



TOBB ETÜ
Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi

Southern Connecticut
State University
SCSU
COLLEGE OF EDUCATION



EYFOR-XII

ULUSLARARASI EĞİTİM YÖNETİMİ FORUMU

"Okula Dönüş"



TÜBİTAK 2223 B Yurt İçi Bilimsel Etkinlik
Düzenleme Desteği Verilmiştir

ÖZET BİLDİRİ KİTABI



EYFOR XII BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI

08-12 ELÜL 2021 ANKARA



EYUDER 2021

XII. ULUSLARARASI EĞİTİM YÖNETİMİ FORUMU

BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI

08-12 EYLÜL 2021 ANKARA

E-ISBN: 978-975-2490-64-2

Kitap, EYFOR-XII 'de sunumu yapılan bildirilerin özetleri olup
özetlerin içeriğinin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir

Bu kitabın basım, yayın ve satış hakları
Eğitim Yöneticileri ve Uzmanları Derneği'ne (EYUDER) aittir.
Anılan kuruluşun izni alınmadan, Kitabın bütünü ya da bölümleri,
kapak tasarımı, mekanik elektronik, fotokopi, manyetik, kayıt ya da
başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz.

1. Baskı: EYLÜL 2021, Ankara

İmtiyaz Sahibi

EYUDER

Genel Yayın Yönetmeni

Dr. Adem ÇİLEK

Editör

Murat KOÇALI

Dizgi ve Kapak Tasarım

Murat KOÇALI

İletişim

EĞİTİM YÖNETİCİLERİ VE UZMANLARI DERNEĞİ

İnternet: www.eyuder.org.tr

E.ileti: eyuder@gmail.com

İnternet: www.eyfor.org

E.ileti: forumeyfor@gmail.com

DÜZENLEME KURULU

DÜZENLEME KURULU BAŞKANLARI

Dr. Adem ÇİLEK
EYUDER Başkanı

Prof. Dr. YUSUF SARINAY
TOBB ETÜ REKTÖRÜ

KONGRE AKADEMİK DANIŞMAN

Prof. Dr. Feyzi ULUĞ
Gazi Üniversitesi

KONGRE GENEL KOORDİNATÖRÜ

Murat KOÇALI
EYUDER Başkan Vekili

AKADEMİK İLETİŞİM KOORDİNATÖRÜ

Dr. Ferah GÜÇLÜ YILMAZ
ULEDEF Başkan Yardımcısı

DÜZENLEME KURULU ÜYELERİ

PROF. DR. A SEDA SARACALOĞLU

PROF. DR. ALİ AKSU

PROF. DR. ALİ PAŞA AYAŞ

PROF. DR. AYGÜL AYKUT

PROF. DR. HASAN ŞİMŞEK

PROF. DR. İLKNUR MAYA

PROF. DR. KEMAL KAYIKÇKI

PROF. DR. MEHMET METİN ARSLAN

PROF. DR. MURAT GÜRKAN GÜLCAN

PROF. DR. MUSTAFA SEVER

PROF. DR. MÜDRİYE BIÇAKÇI

PROF. DR. ONUR KÖKSAL

PROF. DR. SADEGÜL AKBABA ALTUN

PROF. DR. ALİ AKIN AKYOL

PROF. DR. ALİ BALCI

PROF. DR. ALİ RIZA ERDEM

PROF. DR. CUMALİ ÖKSÜZ

PROF. DR. İ. HAKAN KARATAŞ

PROF. DR. İNAYET AYDIN

PROF. DR. M. HİLMİ ÇOLAKOĞLU

PROF. DR. MUALLA BİLGİN AKSU

PROF. DR. MURAT ÖZDEMİR

PROF. DR. MUZAFFER ALKAN

PROF. DR. NEZAHAT GÜÇLÜ

PROF. DR. SABRİ ÇELİK

PROF. DR. SAİT AKBAŞLI

PROF. DR.	SELAHADDİN ÖĞÜLMÜŞ
PROF. DR.	SERVET ÖZDEMİR
PROF. DR.	TANER ALTUN
PROF. DR.	TURAN AKMAN ERKİLİÇ
DOÇ. DR.	AYÇA KARTAL
DOÇ. DR.	CANAN DEMİR YILDIZ
DOÇ. DR.	ERTUĞ CAN
DOÇ.DR.	FATİH ÇINAR
DOÇ. DR.	MEHMET OKUTAN
DOÇ. DR.	Olca YAVUZ
DOÇ. DR.	SEVİLAY ŞAHİN
DOÇ.DR.	TANER ATMACA
DOÇ. DR.	TURKER KURT
DR. Ö. Ü.	EMRE ER
DR. Ö. Ü.	HİCRAN ALKAN
DR.	AHMET ARSLAN
DR.	EBRU DEMİR
DR.	FATİH MUTLU ÖZBİLEN
DR.	GÖKHAN KAYIR
DR.	KAMURAN ÖZDEMİR
DR.	MİNE BAHÇECİ
DR.	RAMAZAN ERTÜRK
DR.	SEMA SAĞLIK
DR.	YASEMİN YÜZBAŞIOĞLU

PROF. DR.	SELÇUK ÖZDEMİR
PROF. DR.	SEVİLAY ŞAHİN
PROF. DR.	TUĞBA GÖKÇEK
DOÇ.DR.	ALİ ÇAĞATAY KILINÇ
DOÇ. DR.	BENGÜ TÜRKOĞLU
DOÇ.DR.	ELİF SEZGİN
DOÇ. DR.	ESEN ERSOY
DOÇ.DR.	LEYLA ULUS
DOÇ. DR.	NEJAT İRA
DOÇ. DR.	ÖMER TUĞRUL KARA
DOÇ.DR.	ŞENOL SEZER
DOÇ. DR.	TURGAY ÖNTAŞ
DR. Ö. Ü.	BİRGÜL ULUTAŞ
DR. Ö. Ü.	ESRA TÖRE
DR. Ö. Ü.	SABİT MENTEŞE
DR.	DAVUT ATALAY
DR.	ENGİN DİLBAZ
DR.	FERAH GÜÇLÜ YILMAZ
DR.	HATİCE BİLGİN
DR.	MEHTAP KAYMAK
DR.	NURİ CAN AKSOY
DR.	RAMAZAN ÖZKUL
DR.	TUĞBA GÜLER
DR.	ZEKERİYA DEMETGÜL

BİLİM KURULU ÜYELERİ

Prof. Dr.	A SEDA SARACALOĞLU
Prof. Dr.	ALİ AKSU
Prof. Dr.	ALİ İLKER GÜMÜŞELİ
Prof. Dr.	ALİ RIZA ERDEM
Prof. Dr.	AYHAN AYDIN
Prof. Dr.	CUMALİ ÖKSÜZ
Prof. Dr.	HALİL İBRAHİM BÜLBÜL

Prof. Dr.	ALİ AKIN AKYOL
Prof. Dr.	ALİ BALCI
Prof. Dr.	ALİ PAŞA AYAŞ
Prof. Dr.	AYGÜL AYKUT
Prof. Dr.	BİLAL DUMAN
Prof. Dr.	FEYZİ ULUĞ
Prof. Dr.	HASAN COŞKUN

Prof. Dr.	HASAN ŞİMŞEK
Prof. Dr.	İNAYET AYDIN
Prof. Dr.	M HİLMİ ÇOLAKOĞLU
Prof. Dr.	MUALLA BİLGİN AKSU
Prof. Dr.	MURAT ÖZDEMİR
Prof. Dr.	MUZAFFER ALKAN
Prof. Dr.	NEZAHAT GÜÇLÜ
Prof. Dr.	ONUR KÖKSAL
Prof. Dr.	SADEGÜL AKBABA ALTUN
Prof. Dr.	SELAHADDİN ÖĞÜLMÜŞ
Prof. Dr.	SELÇUK ÖZDEMİR
Prof. Dr.	SONGÜL TÜMKAYA
Prof. Dr.	TUĞBA GÖKÇEK
Doç. Dr.	ALİ ÇAĞATAY KILINÇ
Doç. Dr.	BENGÜ TÜRKÖĞLU
Doç. Dr.	ELİF SEZGİN
Doç. Dr.	ESEN ERSOY
Doç. Dr.	MEHMET OKUTAN
Doç. Dr.	ÖMER TUĞRUL KARA
Doç. Dr.	ŞENOL SEZER
Doç. Dr.	TURGAY ÖNTAŞ
Doç. Dr.	ZEKİ ÖĞDEM

Prof. Dr.	İ HAKAN KARATAŞ
Prof. Dr.	KEMAL KAYIKÇKI
Prof. Dr.	MEHMET METİN ARSLAN
Prof. Dr.	MURAT GÜRKAN GÜLCAN
Prof. Dr.	MUSTAFA SEVER
Prof. Dr.	MÜDRİYE BIÇAKÇI
Prof. Dr.	NURETTİN ŞİMŞEK
Prof. Dr.	SABRİ ÇELİK
Prof. Dr.	SAİT AKBAŞLI
Prof. Dr.	SELÇUK KARAMAN
Prof. Dr.	SERVET ÖZDEMİR
Prof. Dr.	TANER ALTUN
Prof. Dr.	TURAN AKMAN ERKILIÇ
Doç. Dr.	AYÇA KARTAL
Doç. Dr.	CANAN DEMİR YILDIZ
Doç. Dr.	ERTUĞ CAN
Doç. Dr.	LEYLA ULUS
Doç. Dr.	NEJAT İRA
Doç. Dr.	SEVİLAY ŞAHİN
Doç. Dr.	TANER ATMACA
Doç. Dr.	TURKER KURT

ORGANİZASYON EKİPLERİ

Ömercan ŞENTÜRK
Ahmet YALVAÇ
Kıymet SARAR
Selin SENGİR
Nur DURMUŞ
Gülbahar Dilek ÖRENLİLİ
Nuray GÜÇER
Hüseyin SIHAT
Abdullah GÜNDOĞDU

Sosyal Medya Koordinatörü
Online Oturum Koordinatörü
Online Oturum Teknik Ekip
Online Oturum Teknik Ekip
Online Oturum Teknik Ekip
Program Hazırlama Ekibi
Program Hazırlama Ekibi -Tasarım Ekibi
Program Hazırlama Ekibi
Tasarım Ekibi Koordinatörü

Nilgün AKTAŞ	Tasarım Ekibi
Lemia SERT	Tasarım Ekibi
Tamer KARAKAN	Tasarım Ekibi
Mevlide YILDIRIM	Tasarım Ekibi
Diğer BEKTAŞ	Sosyal Medya Ekibi
Birol KILIÇ	Sosyal Medya Ekibi
Sercan VARKAN	Kongre Çalışma Ekibi Koordinatörü

İÇİNDEKİLER

DÜZENLEME KURULU	4
DÜZENLEME KURULU BAŞKANLARI	4
KONGRE AKADEMİK DANIŞMAN	4
KONGRE GENEL KOORDİNATÖRÜ.....	4
AKADEMİK İLETİŞİM KOORDİNATÖRÜ.....	4
DÜZENLEME KURULU ÜYELERİ	4
BİLİM KURULU ÜYELERİ.....	5
ORGANİZASYON EKİPLERİ.....	6
KALEYDOSKOP KARIYER MODELİ ÖLÇEĞİ: UYARLAMA ÇALIŞMASI	27
GÜLSU NAİBOĞLU, ESRA TÖRE, EKREM ÇETİN,.....	27
ÖĞRETMEN DENETİMLERİNİN OKUL MÜDÜRLERİ GÖZÜNDEN DEĞERLENDİRİLMESİ: ZONGULDAK İLİ ÖRNEĞİ	28
BİRGÜL ULUTAŞ, FATMA GÜNAYDIN,	28
İZCİ LİDERİ EĞİTİMCİLERİN MEB 2023 VİZYON BELGESİNDE ÖNGÖRÜLEN E-PORTFOLYO VE TASARIM BECERİ ATÖLYELERİ İLE İLGİLİ DÜŞÜNCELERİ	30
BİRGÜL ULUTAŞ, ÖZGÜR MUTLU ÖZTÜRK,	30
TÜRKÇE'NİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİNDE ÇEŞİTLİ ARAÇLARIN KULLANIMI.....	31
AYTAN MAMMADOVA,.....	31
YAŞLILARDA DİJİTAL TEKNOLOJİ ALGISI VE KARŞILAŞILAN ENGELLER	33
DAVUT ATALAY,.....	33
İÇ DENETİMSİZLİĞİN EĞİTİM-ÖĞRETİM UYGULAMALARINA YANSIMALARI.....	34
EBUBEKİR KARADAĞLI,	34
COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE TEMİZ OKUL UYGULAMALARI HAKKINDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ: (ZONGULDAK İLİ ÖRNEĞİ)	35
BİRGÜL ULUTAŞ, TÜLAY ARSLAN,	35
TÜRKİYE'DE ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARININ YAPISI VE SORUNLARINA BİR BAKIŞ.....	36
ABDULKADİR ÇELİK,	36
TEKNOLOJİNİN YENİ LİDERİ Z KUŞAĞI GENÇLERİ.....	37
DERYA ATAY, EMEL YILMAZ ÇELİK, BENGÜ KAİPER, OANCEA OANA, Ezgi AKBUDAK, EŞREF ENES, YAŞEMİN YAMAN, .	37
CAREER BARRIERS FACED BY FEMALE ADMINISTRATORS IN THE CONTEXT OF GENDER/ TOPLUMSAL CİNSİYET BAĞLAMINDA KADIN YÖNETİCİLERİN KARŞILAŞTIĞI KARIYER ENGELLERİ.....	39
SEDA ŞAHİN,	39
MESLEKİ VE TEKNİK ORTAÖĞRETİMDE ALGI VE EĞİTİM SÜREÇLERİ ÜZERİNE ÇOK BOYUTLU DEĞERLENDİRME	41
ŞEREF KILDIRAN, MERVE BİÇEN,	41
PANDEMİ SÜRECİNDE TEMEL EĞİTİMDE YAŞANAN DEĞİŞİME İLİŞKİN ÖĞRETMEN VE YÖNETİCİLERİN GÖRÜŞLERİ.....	42
İPEK SAĞIM, HABİB ÖZKAN,	42
MAARİF MÜFETTİŞLERİNİN GÖRÜŞLERİNE GÖRE EĞİTİM DENETİMİNDE YAŞANAN SORUNLAR	44

IŞIL TABAK, SALİH PAŞA MEMİŞOĞLU,	44
SKILLS NECESSARY FOR NEW GRADUATES IN THE 21ST CENTURY FROM EMPLOYERS' AND ACADEMICIANS' PERCEPTIONS	46
SEVİLAY ŞAHİN, SUNA ÖZKAN,	46
KİLİS OKULLARINDA ÖZEL EĞİTİM ÖĞRENCİLERİNİN CİNSEL EĞİTİMİ DURUM DEĞERLENDİRMESİ.....	47
MUSTAFA SALCAN,	47
OKUL MÜDÜRLERİNİN ÖĞRETİMSEL LİDERLİK ROLLERİ VE ÖĞRETMENLERİN DERS DENETİMLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	48
YASEMİN OĞUZ ÇOŞKUN,	48
KİLİS OKULLARINDA SINIF ÖĞRETMENLERİNİN SURİYELİ ÖĞRENCİLERİN EĞİTİMİNDE KARŞILAŞTIĞI SORUNLAR	50
ERDOĞAN AÇIKEL,	50
OKULLARDA UYGULANAN İYEP PROGRAMININ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE PROGRAMIN ÖĞRENCİYE KATKISI VE PROGRAMA YÖNELİK ÖNERİLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ.....	51
ESRA DUYGU ERKOL, AVNİ AYTEKİN,	51
OKUL YÖNETİCİLERİNİN DUYGUSAL ZEKÂ DÜZEYLERİNİN BAZI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ.....	52
HALİL DAK, İLKNUR MAYA,	52
MESLEK LİSELERİNDE GÖREV YAPAN ÖĞRETMENLERİN UZAKTAN EĞİTİME YÖNELİK TUTUMLARI.....	53
MUSTAFA IŞIK, ERDAL YILDIRIM,	53
OKUL PSİKOLOJİK DANIŞMANLARININ ÖRGÜTSEL BAĞLILIK VE ÖRGÜTSEL SİNİZM ARASINDAKİ İLİŞKİDE LİDER-ÜYE ETKİLEŞİMİNİN ARACI ROLÜ.....	54
SONGÜL TÜMKAYA, AYŞE SARPKAYA,	54
PROBLEMS FACED BY FEMALE EDUCATIONAL ADMINISTRATORS IN THE CONTEXT OF GENDER: PHENOMENOLOGICAL STUDY/ TOPLUMSAL CİNSİYET BAĞLAMINDA KADIN EĞİTİM YÖNETİCİLERİNİN KARŞILAŞTIKLARI SORUNLAR: FENOMENOLOJİK ARAŞTIRMA	55
SEDA ŞAHİN, MUALLA BİLGİN AKSU,	55
COVID-19 SALGIN SÜRECİNİN EĞİTİM ÖĞRETİM HAYATINDAKİ OLUMLU YANSIMALARININ ÖĞRETMEN, ÖĞRENCİ VE VELİ BAKIŞ AÇISIYLA İNCELENMESİ.....	57
MERYEM DEMİRCİ, MEHMET GÖKŞİN,	57
YENİLİKÇİ OKULLAR: DİJİTAL STEM LABORATUVARLARINDA EĞİTİM VE ÖĞRENME	59
MÜNİRE ALAGÖZ,	59
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM'DE STEM UYGULAMALARI.....	60
NİMET KAYA ÖZEN,	60
ÖĞRETMENLER NASIL MOTİVE OLUR? COVID 19 PANDEMİSİNDE ÖZEL OKUL ÖĞRETMENLERİNİN DENEYİMLERİ	61
BEYZANUR TOSUN, SABİHA DULAY, DR. ÖĞRT. ÜYESİ, BAĞÇEŞEHİR ÜNİVERSİTESİ, SABİHA.DULAY@ES.BAU.EDU.TR	61
COVID-19 SÜRECİNDE UZAKTAN EĞİTİM SANAL SINIFLARDA GERİBİLDİRİM	63
BÜNYAMİN HAN,	63
RESMİ İLKÖĞRETİM VE ORTAÖĞRETİM OKULLARINDA KARŞILAŞILAN SORUNLAR VE ÇÖZÜM YOLLARI HAKKINDAKİ YÖNETİCİ, ÖĞRETMEN, ÖĞRENCİ VE VELİ GÖRÜŞLERİNE İLİŞKİN BİR DEĞERLENDİRME (KKTC ÖRNEĞİ)	64
MİNE BAĞÇECİ, AHMET MÜNİR ACUNER,	64
ÖĞRETMENLERİN KADIN OKUL YÖNETİCİLER HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ	66

AYLIN KİRİŞÇİ SARIKAYA,.....	66
PANDEMİ SÜRECİNDE OKUL ÖZERKLİĞİ KONUSUNDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ	67
EBRU KÜLEKÇİ AKYAVUZ,.....	67
YÜKSEKÖĞRETİMDE KALİTE GÜVENCE SİSTEMLERİNE YÖNELİK KARŞILAŞTIRMALI ANALİZ: TÜRKİYE, SİNGAPUR VE YENİ ZELANDA ÖRNEKLERİ.....	68
İLKUNUR MAYA, GÖKHAN ÇALIŞKAN,	68
İLKOKUL 2. SINIFTAN İTİBAREN MÜZİK DERSLERİNİN MÜZİK ÖĞRETMENLERİNCE İŞLENMESİNE YÖNELİK SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ.....	69
EMRE ÖZKAN,	69
OKULLARDA AKILLI TAHTALAR SONRASI ÖĞRETMENLERİN MATERYAL GELİŞTİRMELERİ HUSUSUNDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ.....	70
İRFAN ÇELİK,	70
OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNE GÖRE OKUL MÜDÜRLERİNİN DÖNÜŞÜMCÜ LİDERLİĞİ	71
IŞIL ÖZER, ALI RIZA ERDEM,.....	71
YARATICI DRAMA YÖNTEMİ İLE DEĞERLER EĞİTİMİ: SOSYAL BİLGİLER DERSİNE İLİŞKİN BİR UYGULAMA.....	73
ELİF GÜNGÖR,	73
COVID-19 PANDEMİSİ SÜRECİNDE UZAKTAN EĞİTİME YÖNELİK SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ	74
ZEYNEP YILMAZ ÖZTÜRK, HATİCE DEMİR,	74
İLKOKULDA AKIL ZEKA OYUNLARIYLA 21. YÜZYIL BECERİLERİNİN KAZANDIRILMASINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ.....	76
ŞULE TANTA,	76
REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZLERİ TARAFINDAN EĞİTSEL TANI KONULMASINA İHTİYAÇ DUYULMAYAN ÖĞRENCİLERİN EĞİTİM SERÜVENLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ	77
MEMET MUSTAFA DOĞAN, ÖZGÜR MURAT SAYAR, YILDIZ BURCU DOĞAN,.....	77
A MIXED-METHOD ANALYSIS OF L2 TEACHER IMMUNITY IN TURKEY.....	79
ÖZKAN KIRMIZI, AYŞE NUR KILINÇ,	79
ÖZEL OKUL KURUCU VE YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİNE GÖRE EĞİTİM DENETİM SİSTEMİNDEKİ DEĞİŞİKLİKLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ VE DENETİM SİSTEMİ ÖNERİSİ	80
NEVZAT ÖZTÜRK, ABDURRAHMAN AÇIKGÖZ, HASAN YALILI,	80
A SURVEY ABOUT UNIVERSITY ENGLISH LANGUAGE INSTRUCTORS' THOUGHTS ABOUT DISTANCE LEARNING SITUATIONS DURING COVID-19 PANDEMIC.....	81
AYŞE NUR KILINÇ, ÖZKAN KIRMIZI,	81
ÖĞRETMEN ADAYLARININ EĞİTİM 4.0'A KARŞI ALGI VE TUTUMLARI İLE LİDERLİK YÖNELİMLERİNİN İLİŞKİSİ. 83	83
ALİ YAVUZ, ZEYNEP MERAL TANRIÖĞEN,	83
UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNDE İNGİLİZCE DERSİNE YÖNELİK ÖĞRETMENLERİN GÖRÜŞLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	84
ESRA DUYGU ERKOL, AVNİ AYTEKİN, BARIŞ KILIÇ, EŞREF KILINÇ, BEYTULLAH OĞUZ,	84
KIRSALDA KESİMDE BULUNAN OKULLARDA GÖREV YAPMAKTA OLAN İDARECİLERİN KARŞILAŞTIĞI PROBLEMLER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ	86
HAFİZE TALAN, EBRU BAYRAM,	86
'TIKLA ÖĞREN TIKLA EĞLEN'KA122-SCH PROJE SUNUMU	87
FATMA YANIK,	87

FEN BİLİMLERİ EĞİTİMİNDE YARATICI DRAMA: DÜNYA VE EVREN KONU ALANI UYGULAMALARI.....	89
YASEMİN EREN,	89
ÖBEK İLE ÖĞREN, BİL, EĞLEN, KAZAN	91
AHMET CANBOLAT,	91
PANDEMİ SÜRECİNDE YÜZ YÜZE EĞİTİME DEVAM EDEN OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN KAYGI VE TÜKENMİŞLİK DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ	92
BİLGE UYANIK KOÇ,	92
"GENÇLİĞİN KÖTÜ ALIŞKANLIKLARININ ÜSTESİNDEN GELMESİNE NE YARDIMCI OLACAK?"	93
DENİZ DERYA SARIGÜL,	93
UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNDE OKUL FİNANSMANI: ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ.....	95
RAMAZAN ÖZKUL,	95
MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİMDE KOLEKTİF ETKİ: YÖNETİCİ GÖRÜŞLERİ.....	96
RAMAZAN ÖZKUL,	96
SINIFINDA ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİSİ BULUNAN LİSE ÖĞRETMENLERİNİN KAYNAŞTIRMA EĞİTİMİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ-SİNOP İLİ ÖRNEĞİ	98
FATMA VİLDAN GÜLER, DURALI AKSU,	98
YAPAY ZEKÂ TEKNOLOJİLERİNİN EĞİTİMDEKİ YERİNİN VE UYGULAMA ALANLARININ İNCELENMESİ.....	99
HÜSEYİN SİHAT, SEVAL ORAK,	99
YÜKSEKÖĞRETİMDE KALABALIK SINIFLARIN YENİDEN ELE ALINMASI: AKADEMİK BAŞARI VE İYİ OLUŞ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ	100
CANAN DEMİR YILDIZ,	100
COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE ÖĞRETMENLERİN UZAKTAN EĞİTİME İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN BELİRLENMESİ	101
ŞULEGÜL TÜRKYILMAZ, ÖZGE ÖZBEK, MUSTAFA ŞANLI,	101
COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE ÖĞRETMENLERİN YÜZ YÜZE EĞİTİME İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN BELİRLENMESİ	103
ÖZGE ÖZBEK, ŞULEGÜL TÜRKYILMAZ, MUSTAFA ŞANLI,	103
MEB 5. SINIF TÜRKÇE DERS KİTABINDAKİ DİL BİLGİSİ ETKİNLİKLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ (NEVŞEHİR ÖRNEĞİ)	105
VELİ AY,	105
COVID-19 SÜRECİNDE OKULLARIN ALGILANAN DURUMLARI VE EĞİTİM PAYDAŞLARININ DEĞİŞEN ROLLERİ	107
MELİKE YAYLA, KEMAL KAYIKÇI,	107
OKUL BAHÇE DÜZENLEMELERİ HAKKINDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN DEĞERLENDİRMELERİ	109
MUSTAFA AYDIN BAŞAR, ERGÜN KAYA,	109
COVID-19 PANDEMİ DÖNEMİNDE UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNDE ÖĞRETMENLERİN KULLANDIKLARI ÇATIŞMA ÇÖZÜMÜ YÖNTEMLERİ VE MOTİVASYON ARTTIRICI ÇALIŞMALAR	110
TUBA GÜNGÖR, MEHMET YUNUS KÖLGEİ, ÇİĞDEM ÇAKIR,	110
ÖĞRETMENLERİN İŞ YAŞAM KALİTESİNİN, İŞ DOYUMLARINA VE İŞTEN AYRILMA NİYETLERİNE ETKİSİ.....	112
RAMAZAN ERTÜRK,	112
YÖNETİMDE YENİ PARADİGMA: GÜÇLENDİRİCİ LİDERLİK	114
RAMAZAN ERTÜRK,	114

ÖLÇME DEĞERLENDİRMEDE ORYANTİRİNG SPORUNUN UYGULAMALARININ AVANTAJLARI VE DEZAVANTAJLARI	115
AYŞEGÜL TAŞKIN, ELİF BAŞAR,	115
SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ÖZEL YETENEKLİ ÖĞRENCİLERE YÖNELİK TANILAMA VE EĞİTİM SÜREÇLERİ İLE İLGİLİ DÜŞÜNCELERİNİN İNCELENMESİ	117
RAMAZAN ARSLAN, BÜNYAMİN AĞALDAY,	117
ERKEN ÇOCUKLUK EĞİTİMİNDE SÜRDÜRÜLEBİLİR SANAT VE ÇEVRE POLİTİKALARI	118
MENŞURE İLAYDA ER,	118
ÖZEL EĞİTİM OKULU ÖĞRETMENLERİNİN BAKIŞ AÇISIYLA OKUL YÖNETİCİLERİNİN ÖĞRETİMSEL LİDERLİK BECERİLERİNİN İNCELENMESİ	120
GÖKÇE ÖZDEMİR, MUSTAFA DURSUNOĞLU,	120
COVID-19 SALGINININ SINIF ÖĞRETMENLERİNİN MESLEKİ DUYGU DURUMLARINA ETKİSİNİN İNCELENMESİ	121
ELİF BESTE VEYSİLLER,.....	121
ORTAOKUL DÜZEYİNDE ETNOMATEMATİK DESTEKLİ STEAM UYGULAMALARI: MİMAR SİNAN ÖRNEĞİ	122
ELİF BAŞAR, AYŞEGÜL TAŞKIN,	122
GEZE GEZE SANAL MÜZE	124
FATMA ZEHRA EROL, HATİCE BİLGİÇ,.....	124
FEN ÖĞRETİMİNDE OYUN TABANLI ÖĞRENME ÖRNEĞİ OLAN MADDENİN YAPISI VE ÖZELLİKLERİ ÜNİTESİ KAZANIMLARININ SCRATCH PROGRAMLAMA DİLİNDE KODLANARAK OYUNA DÖNÜŞTÜRÜLMESİ	126
MERVE HİLAL DEMİRKAN,	126
İNGİLİZCE KELİME ÖĞRENME SÜRECİNİN OYUNLAŞTIRMA ÖRNEĞİ OLARAK REBUS ANDROİD OYUN GELİŞTİRME İLE DESTEKLENMESİ	127
SELAMİ ŞAVKLIYILDIZ,	127
KÜFLER DİZE GELDİ	128
TUBA GÜLER, İSLAM DAL,	128
OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN MATEMATİKSEL MODELLEME YAKLAŞMINA YÖNELİK DÜŞÜNCELERİNİN BELİRLENMESİ	129
ÜLKÜ KALE KARAASLAN, YASEMİN ATILGAN, EMİNE COŞKUNTÜRK, YELİZ DEMİRKALEM, FATMA ZEHRA EROL, DERYA YÜCEL, RABİA EROĞLU,	129
COVID-19 DÖNEMİNDE ÖĞRETMENLERİN SINIF YÖNETİMİNDE KARŞILAŞTIKLARI SORUNLARIN İNCELENMESİ VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ	130
ELİF BESTE VEYSİLLER,.....	130
BİR EĞİTİM ORTAMI OLARAK MÜZELERDE STEAM DESTEKLİ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UYGULAMA ÖRNEKLERİ	131
NACİYE BARBAROS,	131
ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENLERİNİN UZAKTAN EĞİTİMDE YAŞADIĞI GÜÇLÜKLER	133
DEVİRİM ÖMER AKKOYUN,	133
FUNCTIONS AND AUTONOMY OF THE UNIVERSITY IN TERMS OF FUNCTIONALIST AND CONFLICT APPROACHES	135
TURAN AKMAN ERKİLİÇ, ENGİN DİLBAZ,.....	135
A DISCUSSION ON THE EVALUATION OF 1933, 1946, 1961 AND 1982 UNIVERSITY REFORMS IN TURKEY	137
ENGİN DİLBAZ, TURAN AKMAN ERKİLİÇ,.....	137

ÖĞRETMEN ALGILARINA GÖRE OKUL YÖNETİCİLERİNİN KULLANDIKLARI MOTİVASYONEL DİL İLE LİDER ÜYE ETKİLEŞİMİ KALİTESİ ARASINDAKİ İLİŞKİ	139
RAMAZAN ERTÜRK,	139
ENGELSİZ MATEMATİK	141
ÖZLEM KAHRAMAN,	141
'KA210-SCH SMALL SCALE PARTNERSHIP IN SCHOOL' PROJESİ BAŞVURU VE UYGULAMA SÜRECİ	142
FATMA YANIK,	142
ÖĞRETMENLERİN MESLEKİ BAĞLILIKLARI İLE ÖRGÜTSEL BAĞLILIKLARI ARASINDAKİ İLİŞKİ.....	144
YELİZ ÖZKAN HİDİROĞLU, ABDURRAHMAN TANRIÖĞEN,	144
TÜRK EĞİTİM POLİTİKALARINA ETKİ EDEN ULUSAL ÖRGÜT RAPORLARININ EĞİTİMDE EŞİTLİK VE EĞİTİM YÖNETİMİ BAĞLAMINDA İNCELENMESİ	145
İREM YILMAZ, ZEYNEP YILMAZ ÖZTÜRK,	145
MESLEK LİSELERİNDEKİ OKUL YÖNETİCİLERİNİN COVID-19 PANDEMİ SÜRECİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ: NİTEL BİR ARAŞTIRMA.....	147
MERAL ÖZDAĞ,	147
OKUL MÜDÜRLERİNİN ÖĞRETİMSEL LİDERLİKLERİNİN ÖĞRENMEYE ETKİSİYLE İLGİLİ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ	149
MÜNEVVER ÇETİN, NERMİN KARATEPE, SEFFAT DUMAN,	149
ÇOKLU ORTAM TEKNOLOJİLERİNİN EĞİTİME ENTEGRASYONUNDA ÖĞRETMEN EĞİTİMİ	150
FATMA NUR ÇOBAN,	150
FARKLI PİL KOMBİNASYONLARIYLA ELEKTRİKLİ OTOMOBİLLERDE SÜRÜŞ MENZİLİNİN ARTTIRILMASI.....	152
TAMER KARAKUŞ,	152
COVID-19 PANDEMİSİ SONUCU ORTAY ÇIKAN ZORUNLU UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNİN AKADEMİK PERSONEL YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRMESİ	153
SABİT MENTEŞE,	153
PANDEMİ SÜRECİNDE VELİ OLMAK: KIRSAL VE KENTSEL YERLEŞME BAĞLAMINDA NİTEL BİR ANALİZ.....	154
ŞENOL SEZER, GAMZEGÜL ENGİN,	154
SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ZAMAN YÖNETİMİ ALGILARI.....	156
PINAR MERT,	156
BİLİM VE SANAT MERKEZİ ÖĞRENCİLERİNİN BECERİ GELİŞTİRME, YENİLİKÇİLİK VE GELECEĞE YÖNELİM ALGILARI	157
RAMAZAN ATASOY, CELAETTİN ÖZDEN,	157
OKUL YÖNETİCİLERİNİN İŞ DOYUMU VE İŞ ETİĞİ ANLAYIŞLARI ARASINDAKİ İLİŞKİ	159
BERNA ARAS ÇAKAR, MUSTAFA AYDIN BAŞAR,	159
ÖZEL OKULLARIN PANDEMİ SÜRECİNİ YÖNETME BECERİLERİNE İLİŞKİN VELİ VE ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ	160
RIZA BUDAK, F.ŞEBNEM ŞEN AKSOY,	160
DİJİTAL OYUN BAĞIMLILIKLARI İLE ÖĞRENCİLERİN OKUL DOYUMU ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ ...	161
SUZAN ÖĞMEN, SUZAN BAYINDIR,	161
EĞİTİMDE DÖNÜŞÜM PROJESİ İLE STEAM-PROJE TABANLI ÖĞRENME YAKLAŞIMININ ÖĞRETMEN YETERLİLİĞİNE ETKİSİNİN ARAŞTIRILMASI	162
TUBA GÜLER, NURCAN BÜYÜKBAYRAM,	162

OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMLARINA DEVAM EDEN 5-6 YAŞ GRUBU ÇOCUKLARIN TELEVİZYON İZLEME ALIŞKANLIKLARI İLE ŞİDDET EĞİLİMLİ DAVRANIŞLARININ İNCELENMESİ	163
HÜLYA EREN, AYŞE ELİTOK KESİCİ,	163
PANDEMİ SÜRECİNDE BİR EĞİTİM LİDERİ OLARAK OKUL YÖNETİCİLERİNİN TRANSFORMASYONEL LİDERLİK DAVRANIŞLARININ İNCELENMESİ (NİTEL BİR ÇALIŞMA)	165
NASİBE MENDİL, AYKAR TEKİN BOZKURT,	165
DEĞERLER EĞİTİMİ BAĞLAMINDA BOLULU ŞEYH HİMMET DÎVÂNÇESİ'NDEKİ NEZAKET KURALLARININ İZDÜŞÜMÜ	167
YASEMİN YETKİN,	167
OKUL ÖNCESİ ÇOCUKLARDA ORTAYA ÇIKAN İSİM YAZMA BECERİSİNİN YAZI BİLGİSİ, HARF BİLGİSİ VE FONOLOJİK FARKINDALIK ÜZERİNDEKİ ETKİSİ : TÜRKİYE ÖRNEĞİ	169
YASEMİN YÜZBAŞIOĞLU, ÖZLEM ALTINDAĞ KUMAŞ , HALİME MİRAY SÜMER DODUR ,	169
ÖĞRETMENLERİN MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI TARAFINDAN YÜRÜTÜLEN UZAKTAN HİZMET İÇİ EĞİTİM FAALİYETLERİ HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ	170
SELVİ GEBEL, AYKAR TEKİN BOZKURT,	170
İLKOKUL DÜZEYİNDEKİ ÇOCUKLARIN UZAY İLE İLGİLİ FARKINDALIK ETKİNLİKLERİNE YÖNELİK VELİ GÖRÜŞLERİ	172
MELEK ŞİMŞEK, RUMEYSA DEMİR, NALAN KIZILTEPE,	172
OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNE GÖRE AKRAN ZORBALIĞI	174
YAŞAR DİLBER,	174
GÖÇMEN ÖĞRENCİLERİN OKULA UYUMUNDA BADI ARKADAŞ UYGULAMASI	175
ABDULLAH KAMİL SATICI, YEŞİM SATICI,	175
AKIL VE ZEKA OYUNLARI TOPLULUĞU ÖĞRETMEN ÖZERKLİĞİ ÖRNEĞİ	176
SELÇUK ACUN,	176
ÖZEL OKUL ANNELERİNİN" BENİM ÇOCUĞUM EN İYİ SENDROMU" VE BUNUN SINIF YÖNETİMİNE ETKİSİ	177
HATİCE BİLGİN,	177
ÜSTBİLİŞ STRATEJİLERİ ÖĞRETİMİNİN BİYOLOJİ EĞİTİMİNE ETKİSİ	179
NEŞE DÖNE AKKURT, BURCU BABAOĞLAN ÖZDEMİR, BAŞAK BABAOĞLAN,	179
EBEVEYNLERİN EĞİTİM DURUMUNA GÖRE OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMLARI HAKKINDAKİ GENEL GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ	180
NUR ÖZYEŞER CİNEL, ÜMMİYE KARATAY DİKMEN, SEMA ÖZEN,	180
EKONOMİK KAYGIDAN EĞİTİM KAYBINA YOLCULUK	182
YUSUF KARATAŞ,	182
İLKOKUL ÇAĞI ÇOCUKLARININ KÜLTÜREL FARKINDALIK UYGULAMALARIYLA İLGİLİ VELİ GÖRÜŞLERİ	183
FATMA GÜL ŞEN, SERAP ÖZKURT, RUMEYSA DEMİR,	183
PANDEMİ SÜRECİNİN OKUL YÖNETİCİLERİNİN MOTİVASYON DÜZEYLERİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİNE İLİŞKİN YÖNETİCİ ALGILARI	185
AYDAN ÇİZMELİ ÜNAL, RECEP CENGİZ AKÇAY,	185
ÖĞRETMENLERİN ÖRGÜTSEL SİNİZM HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİNİN BELİRLENMESİ BATMAN İLİ ÖRNEĞİ	187
BİRSEN TUFAN,	187
OKUL TÜRLERİNDE DOĞA BİLİNCİ	188
ÇETİN ÖMEROĞLU,	188

İYİLEŞTİRİLMİŞ SINIF ORTAMININ ÖĞRENCİ DAVRANIŞINA ETKİSİ.....	190
EYÜP OKTA,.....	190
MEB TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI MÜFREDATI'NIN İÇERİĞİNİN ÖSYM'DE YER ALAN TÜRKÇE SORULARI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ	192
FATMA GÜL ÖRS, RAMAZAN AKAN,.....	192
SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA HEDEFLERİ NASIL ORTAYA ÇIKMIŞTIR VE STEM İLE BAĞLANTISI NEDİR?.....	193
ADİLE ÖZÇELİK,.....	193
KAYISI METAFORU	195
RUÇHAN POLAT,.....	195
TÜRKİYE'DE EĞİTİM KURUMLARININ İMAJI: BİR LİTERATÜR TARAMASI.....	196
DURALI TİREN, SEVİL TİREN,.....	196
DEĞERLER EĞİTİMİ BAĞLAMINDA BOLULU ŞEYH HİMMET DÎVÂNÇESİ'NDEKİ NEZAKET KURALLARININ İZDÜŞÜMÜNDEN GÜNÜMÜZE BAKIŞ	198
YASEMİN YETKİN,	198
İSTANBUL'UN FETHİNİN BÜTÜNLEŞİK ÖĞRENME YAKLAŞIMI AÇISINDAN FEN BİLİMLERİ DERSİNE ENTEGRASYONUNUN BETİMLENMESİ	200
EMİNE KARAÇIRAY, TUBA GÜLER,.....	200
ZEKÂ OYUNLARI OKUL ÖNCESİ KURS PROGRAMININ 60-72 AYLIK ÇOCUKLARIN MATEMATİK BECERİLERİNE ETKİSİNİN İNCELENMESİ.....	201
YASEMİN YÜZBAŞIOĞLU,	201
DENEY TEMELLİ STEM EĞİTİM YAKLAŞIMININ BİLİMSEL SÜREÇ BECERİLERİNİ GELİŞTİRMESİNE İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ : BİR EYLEM ARAŞTIRMASI ÖRNEĞİ	202
ZİYA KART, ZÜBEYDE KART,	202
ORTAOKUL ÖĞRENCİ VELİLERİNİN UZAKTAN EĞİTİM TÜRKÇE DERSLERİNE YÖNELİK GÖRÜŞLERİ.....	204
YUNUS EMRE TUFAN,.....	204
ERKEN ÇOCUKLUK EĞİTİMİNDE SİMÜLASYON YÖNTEMLERİYLE İNGİLİZCE ÖĞRETİMİ	206
EDANUR TAŞDEMİR,.....	206
OKUL ÖNCESİ DÜZEYİNDE EĞLENCELİ MATEMATİK UYGULAMALARININ ÖĞRENERİNİN SOSYAL BECERİLERİNİ GELİŞTİRMESİNE YÖNELİK ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ	208
HİLAL KUZUGÜDEN,	208
OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN ÇOCUK İSTİSMARINA YÖNELİK FARKINDALIKLARININ BELİRLENMESİ.....	210
ATİYE KEVSER SARIBAŞ, MERYEM MİRAN,	210
ORTAOKULLARDA PSİKOLOJİK HİZMETLERİN (ETKİ) ETKİNLİĞİNİN VE PSİKOLOJİK HİZMETLERDE PEDAGOJİK ETKİ YÖNTEMLERİNİN İYİLEŞTİRİLMESİ.....	212
ÜMMÜ SÜLEYMANOVA,	212
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE ÇOCUKLARIN PROBLEMLİ DAVRANIŞLARIYLA İLGİLİ OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ.....	214
FATMA TEKİN SERTKALE,.....	214
EVİM Bİ'DÜNYA.....	215
MAKBULE GÖK, DİLEK ERYILMAZ KOCAPINAR,.....	215
İLKOKUL ÇAĞI ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK UYGULANAN ATÖLYE ÇALIŞMALARıyla İLGİLİ VELİ GÖRÜŞLERİ.....	217
RUMEYSA DEMİR, AYŞE ÇAKA, MELEK ŞİMŞEK, NALAN KIZILTEPE, SERAP ÖZKURT	217

OKUL YÖNETİCİLERİNİN KİŞİSEL, MESLEKİ, AKADEMİK GELİŞİM HEDEFLERİ VE BU HEDEFLERE ULAŞMADA KARŞILAŞTIKLARI SORUNLAR	219
CEYDA TÜRKKAŞ, ÖZLEM AKIN MART,	219
STEM UYGULAMALARININ İLKOKUL ÖĞRENCİLERİ BLOOM TAKSONOMİ ALANLARI GELİŞİMİNE ETKİSİ	220
EMEL AYDIN,	220
SALGIN SONRASINDA OKULA DÖNÜŞ VE MESLEKİ EĞİTİMDE BECERİ KAZANIM KAYIPLARI.....	221
NİHAT ŞİMDİ,	221
ÖĞRETMENLERİN SOSYAL MEDYA ARAÇLARI ÜZERİNDEN PAYLAŞILAN HABERLERİN DOĞRULUĞUNA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ.....	223
MUSTAFA DEMİR, ANIL SAKALLIOĞLU,	223
SINIF ÖĞRETMENLERİNİN YENİ OKUL SİSTEMİNDE İLK OKUMA YAZMA ÖĞRETİMİ SÜRECİNE YÖNELİK DÜŞÜNCELERİ (ŞIRNAK İLİ ÖRNEĞİ)	225
RAMAZAN GÜNEŞ,	225
OKUL YÖNETİCİLERİNİN PANDEMİ SÜRECİNDEKİ İŞBİRLİĞİ ALGILARI	227
MEHMET ÖZTÜRK, RECEP CENGİZ AKÇAY,	227
OTİZM SPEKTRUM BOZUKLUĞU TANILI ÇOCUĞU BULUNAN ANNELERİN YAŞADIKLARI SORUNLARIN İNCELENMESİ	229
FERİ YAMAN, HÜSEYİN RAHİMİ YAMAN,	229
ATASÖZLERİNİN İÇERDİĞİ TOPLUMSAL MESAJLARIN "ÇOCUKLAR İÇİN FELSEFE PEDAGOJİSİ" (P4C) İLE SORGULANARAK İNCELENMESİ	230
RAMAZAN AKAN, FATMA GÜL ÖRS,	230
ÖĞRETMENLERİN EĞİTİME İNANMA DÜZEYLERİ İLE İŞE BAĞIMLILIK DÜZEYLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ: KAHRAMANMARAŞ İLİ ÖRNEĞİ.....	232
AHMET NACAR, ERKAN HASAN ATALMIŞ,	232
İLKOKUL DÜZEYİ FEN BİLİMLERİ DERSİNDE KUVVET KONUSUNUN OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARINDA ÖĞRETİMİNİN AKADEMİK BAŞARIYA ETKİSİ	233
MEVLİDE YILDIRIM, AHMET NACAR,	233
WEB 2.0 ARAÇLARININ EĞİTİME GİRİŞİ.....	235
MEHSETİ ZEYNALOVA,	235
TÜRKİYE'DEKİ PANDEMİ İLE İLGİLİ EĞİTİM ÖĞRETİM ALANINDA YAYINLANAN TEZLERİN İNCELENMESİ.....	236
CEMİL KILIÇ, NİHAN ÇAĞLAR KARACA, ERSAN ŞAHİNOĞLU,	236
ORTACA İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNE BAĞLI RESMİ OKULLARDA GÖREV YAPAN EĞİTİM LİDERLERİNİN SAHİP OLDUĞU OKUL LİDERLİĞİ ALGISININ İNCELENMESİ	237
SEVDİYE KARABULUT, AYŞE SUNA SÖZGEN, SEYİT KAVAK,	237
EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE YARATICI DRAMANIN BİR YÖNTEM OLARAK KULLANIMI.....	238
NAİLE ŞAHİN,	238
LİSE ÖĞRENCİLERİNİN OKULU TERK ETME RİSKİNİ ETKİLEYEN FAKTÖRLER: SAKARYA İLİ ÖRNEĞİ.....	239
YALÇIN AKALTIN, PINAR BULUT, ENGİN KAHRAMAN, CEMİL KURT, MEHMET SALİH GÜVENDİ,	239
HAYAT BOYU ÖĞRENME KURUMLARINDA SOSYAL KULÜP FAALİYETLERİNE KATILIMIN ARTTIRILMASINA YÖNELİK FATSA HALK EĞİTİMİ MERKEZİ UYGULAMA ÖRNEĞİ	241
BARIŞ SEMİH YAZICI,	241
FİNLANDİYA EĞİTİM SİSTEMİNİN ULUSLAR ARASI BAŞARISININ TARİHİ GELİŞİMİ VE İLKELERİ.....	242
ALİ ELER,	242

EĞİTİMDE HIZLI BİR DÖNÜŞÜM: PANDEMİ SÜRECİNDE UZAKTAN EĞİTİM	244
ABDULLAH GÜNDOĞDU, GÖKNUR ATEŞ,	244
YABANCI DİL EĞİTİMİNDE NEDEN BAŞARILI OLAMIYORUZ?	245
ÖZLEM BOZ YILDIRIM,.....	245
HALK EĞİTİMİ MERKEZLERİNDE GÖREV YAPAN EĞİTİMCİLERİN SERBEST ZAMANLARINI DEĞERLENDİRMELERİNE YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA (BALIKESİR İL ÖRNEĞİ)	247
BÜLENT DÜKANCI, AHMET ARSLAN, CEMİL KURT,	247
REKREATİF FAALİYETLER KAPSAMINDA DRAMA ETKİNLİĞİNİN EĞİTİMDEKİ ROLÜNE KAVRAMSAL BİR BAKIŞ	249
AHMET ARSLAN, İBRAHİM ATEŞ, MERVE AVCU,	249
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE ÇOCUK OYUNLARININ ÇOCUKLARIN MOTOR GELİŞİMLERİNE ETKİLERİNİN İNCELENMESİ (KURAMSAL BİR ARAŞTIRMA)	251
SAMİ AKOĞLAN, AHMET ARSLAN, ZEKERİYA GUTER,.....	251
MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİMDE YENİ UFUKLAR.....	253
ABDURRAHMAN KURUR,	253
OKUL ÖNCESİ FEN EĞİTİMİNDE ANALOJİLERİN VE BİLGİSAYAR DESTEKLİ EĞİTİMİN AKADEMİK BAŞARI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ	254
LEVENT KARABULUTLU, MUZAFFER ALKAN,	254
LİSANSÜSTÜ EĞİTİMDE AKADEMİK ERTELEMİYİ YÖNETMEK	255
TÜRKAN ARGON, DİDEM ÇELİK YILMAZ,.....	255
ÖĞRETMENLERİN BRANŞ DIŞI SOSYO-KÜLTÜREL VE TEKNOLOJİK YETKİNLİKLERİNİN BELİRLENMESİ.....	256
CEMİL KURT, FAZİLET DURMUŞ, YÜKSEL HAMZAOĞLU,	256
COVID-19 SALGIN SÜRECİNDE OKUL YÖNETİCİLERİNİN MESLEKİ DOYUMLARINA YÖNELİK GÖRÜŞLERİ	257
BİRGÜL BOZYURT, SEDA ERSÖZ, SEVİL FİLİZ,	257
ÖĞRENCİLERE VATANSEVERLİK DUYGUSU AŞILAMAK.....	258
GÜNEŞ ALİRZAYEVA,.....	258
60-72 AYLIK ÇOCUKLARIN GÖZÜNDEN COVID-19	260
HİCRAN ALKAN, NUR AKCANCA, SEDEF GÖLTAŞ,	260
ÖĞRETMENLERİN MOTİVASYONLARINI ETKİLEYEN FAKTÖRLERE İLİŞKİN BİR DURUM ÇALIŞMASI ÖRNEĞİ ..	261
ÖZEN TARI,.....	261
SALGIN SÜRECİNDE OKUL YÖNETİCİLERİNİN DEZAVANTAJLI GRUPLARA YÖNELİK ÖĞRETMEN YETERLİLİKLERİ HAKKINDA Kİ GÖRÜŞLERİ.....	263
FAZİLET DURMUŞ, CEMİL KURT, NAZMİYE KIYAK, ZEKİYE KILIÇ	263
RAFFAELLO'NUN DOĞA ALGISI	265
NURAY BÖLÜKBAŞI,	265
ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE ÖĞRENCİLERİN UZAKTAN EĞİTİME KATILMA DURUMLARININ ÖĞRENCİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ	266
GALİP BEDİR,.....	266
BEYİN TEMELLİ ÖĞRENME VE DUYGUSAL ÖĞRENME BAĞLAMINDA OYUNLAŞTIRMA: BİR LİTERATÜR TARAMASI.....	267
ZEYNEP ERCİYAS TOZ, LATİF GÜRBÜZER,	267
İNSANLIĞIN KÜRESEL SORUNLARI	269

AYNUR ALEKBERLİ,.....	269
REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZİ ÖZEL EĞİTİM BÖLÜMÜNDE ÇALIŞAN PSİKOLOJİK DANIŞMANLARIN MESLEKİ DOYUMLARI HAKKINDA GÖRÜŞLERİ	270
AYŞE İŞKAR,	270
OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARININ İZLEDİKLERİ ÇİZGİ FİMLERE VE ÇOCUKLAR ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNE DAİR EBEVEYN GÖRÜŞLERİ.....	272
BENGÜ TÜRKOĞLU,	272
DİZİ KARAKTERLERİNİN ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN GÜNLÜK YAŞANTILARINDAKİ ETKİSİ	274
GAMZEGÜL ENGİN,	274
TEKNİK İNSAN KAYNAKLARININ GİRİŞİMCİLİKLERİNİN GELİŞİMİNDE ONLINE EĞİTİMLERİN KATKISI: BİYEP ETKİ ANALİZİ ÇALIŞMASI	275
MEHTAP NAİLLİOĞLU KAYMAK,.....	275
ÜSTÜN YETENEKLİ ÖĞRENCİLERİN SINIF ORTAMINDA YAŞADIĞI AKADEMİK PROBLEMLER VE ETKİLERİ (ÇORUM İLİ ÖRNEĞİ)	277
NURCAN ÇALIŞKAN, HALİL TAŞ,.....	277
OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMI ÖRNEĞİ: ÇANKIRI BELEDİYESİ FATİH SULTAN MEHMET ÇOCUK AKADEMİSİ .	279
SAFİYE KILIÇ, FİLİZ BEZCİ,.....	279
LİSE ÖĞRENCİLERİYLE OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARINDA BİR TARİH DERSİ PLANLAMA “BEN KİMİM ORYANTRİNGİ” ÖRNEĞİ	281
KAMURAN ÖZDEMİR,.....	281
21. YÜZYILDA OKUL YÖNETİCİSİNİN NİTELİĞİ	282
MEDİNE YILMAZ,.....	282
OKUL GÜVENLİĞİNE İLİŞKİN ÖĞRETMEN ALGI DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ.....	283
İSLAM DEVİREN, ABDULLAH ADMIŞ,.....	283
YENİ HİBRİD LİDERLİK MODELLERİ / A CASE OF STUDY ON NEW HYBRID LEADERSHIP MODELS.....	284
ELA ÇAĞLIERGİN, SEVAL ORAK,	284
SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMADA EĞİTİMİN YERİ VE ÖNEMİ ÜZERİNE BİR DOKÜMAN İNCELEMESİ.....	286
RAHİME NACAR, AHMET NACAR,.....	286
SALGIN SÜRECİNDE YÜRÜTÜLEN UZAKTAN EĞİTİMİN VERİMLİLİĞİ: DİYARBAKIR, SİLVAN ÖRNEĞİ	287
FADİME BOZ, ELİF ÇETİNKAYA, FİLİZ BEZCİ,	287
ORTAOKULDA FEN BİLİMLERİ DERSLERİNDE STEM UYGULAMALARI	289
NEJMETTİN YILDIRIM,	289
SALGIN DÖNEMİNDE OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMLARINDA GERÇEKLEŞTİRİLEN YÜZ YÜZE EĞİTİM VE UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNİN ÖĞRETMENLER TARAFINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ.....	290
CEMİLE MUSLU,.....	290
ETKİLİ İNSANLARIN YEDİ ALIŞKANLIĞI: KİŞİSEL LİDERLİK ÜZERİNE BİR DURUM ARAŞTIRMASI.....	292
KÜBRA FIRAT,	292
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE P4C UYGULAMALARININ ÇOCUKLARIN GELİŞİMİNE KATKISINA YÖNELİK DURUM ÇALIŞMASI.....	293
NURAY GÜÇER, PINAR TIRAŞ,.....	293
SINIF YÖNETİMİNDE ÖĞRETMEN LİDERLİĞİNİN KATKILARINA İLİŞKİN DOKÜMAN ANALİZİ	294
ADEM ÇİLEK, ÖMERCAN ŞENTÜRK, KÜBRA FIRAT,	294

COVID- 19 SALGINI SÜRECİNDE ÖZEL EĞİTİM ÖĞRENCİLERİNİN VE NORMAL EĞİTİM ÖĞRENCİLERİNİN UZAKTAN EĞİTİM SÜREÇLERİNİN ÖĞRETMENLER AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ	296
KIYMET SARAR,	296
KOMPLEKT SİNİFLƏRDƏ TƏHSİL	297
ZAUR GÖZƏLOV, YEGANA ŞAHBAZOVA	297
TASARIM BECERİ ATÖLYELERİ HAKKINDAKİ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ	299
AHMET AŞKAR,	299
BİR PROJE OKULUNDA YÜRÜTÜLEN PROJELERİN ETKİSİNİN ÖRGÜT KÜLTÜRÜ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ	301
GÖKHAN KAYIR, ERSEN YOLDAC,	301
COVID 19 PANDEMİSİNDE UZAKTAN EĞİTİM UYGULAMALARINA İLİŞKİN OKUL YÖNETİCİSİ VE ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ.....	302
LOKMAN BAŞYURT, AYŞE KAZANCI TINMAZ,.....	302
İLKOKULLARDA GÖREV YAPAN ÖĞRETMENLERİN ÖRGÜTSEL SESSİZLİK KONUSUNDA GÖRÜŞLERİ	304
HİLAL BULUT, AYŞE KAZANCI TINMAZ,.....	304
HER BRANŞ VE KADEMEDEN ÖĞRETMENLER İÇİN BİR YÖNTEM OLARAK ÇOCUKLAR İÇİN FELSEFE (P4C) EĞİTİMİNİN FARKLI YAŞ GRUPLARI ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ	306
RAMAZAN AKAN,	306
DEĞERLER EĞİTİMİNDE ANADOLU MASALLARININ KULLANILMASININ ÇOCUK GELİŞİMİNE KATKILARINA İLİŞKİN SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ (ANKARA İLİ ÖRNEĞİ)	308
MUSTAFA FUÇULAR, NURCAN ÇALIŞKAN, NAZMIYE ESİN ŞIVGIN,	308
SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ÇOKTAN SEÇMELİ MADDE HAZIRLAMA YETERLİLİKLERİ.....	310
HALİL POLAT,	310
KİTABI DEDE KORKUT DESTANINDA KADIN KARAKTERLERİ VE YİĞİTLİK ÖRNEKLERİNİN ORTAOKULLARDA ÖĞRETİMİ.....	312
RÜHENGİZ QERİBOVA,	312
OKUL SOSYAL HİZMET PROGRAMINA YÖNELİK ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİNİN KAZANIM BOYUTUNDA DEĞERLENDİRİLMESİ	314
SEMA SAĞLIK,.....	314
UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNDE OKUL AİLE İŞBİRLİĞİNDE YAŞANAN DEĞİŞİME YÖNELİK PAYDAŞ GÖRÜŞLERİ.....	316
MEHMET İSMETOĞLU, DİDEM ÇELİK YILMAZ,	316
KAVRAMSAL VE KURAMSAL BAĞLAMDA İRADE VE EĞİTİMİ.....	317
FATİH ÇINAR, HALİT KARGA,	317
BAKÜ SLAVYAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİNİN TÜRKİYE TÜRKÇESİ DERSLERİNDE YAZIM KURALLARI İLE İLGİLİ YAPTIKLARI HATALAR ÜZERİNE.....	319
ZİYAFET GASIMOVA,	319
ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARINDAKİ OKUL YÖNETİCİLERİNİN BENCHMARKING UYGULAMALARI.....	320
RUMEYSA ŞEN, ÖZTÜRK ONURSAL, AYŞE GÖKŞEN MERİÇ,.....	320
OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİN ZORUNLU EĞİTİM KAPSAMINA ALINMASI İLE İLGİLİ OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMU YÖNETİCİ GÖRÜŞLERİ	322
BIROL KILIÇ,.....	322
ÇEVRESEL DUYGULARIMIZ VE SORUMLU ÇEVRESEL DAVRANIŞLARIMIZ.....	324
FUAT TOKUR,	324

ATASÖZÜ VE DEYİMLERİN ÖĞRETİMİNDE ÇİZGİ FİMLERİN ROLÜ: RAFADAN TAYFA ÖRNEĞİ	325
DİNÇER BEKTAŞ,	325
BAŞARILI YAŞLANMANIN ARACI OLARAK YAŞAMBOYU ÖĞRENME	326
MUKADDES ÖRS,.....	326
BİR GÜNEŞ MİSALİ ISITACAĞIZ KALBİNİ	327
İLKUR PINARCI, GÜLDANE ALBAYRAK,.....	327
DEPREMSİZ YAŞAM	328
CANAN KÖSE KÜTÜK, AHMET SAĞSÖZ,.....	328
KODLAHAMA ETWİNNİNG PROJESİ	330
YASEMİN SÜNGÜBAZ TOK, ÖZGE TEKELİ, FATMA BOZKURT, ESRA YILMAZ, FUNDA TOPÇU, ÖZGE ÜNLÜ, ADRIANA UNGURASU, JANA BİCİSTOVA, STEFANIA CEFALO,.....	330
MONTESSORİ ÇALIŞMALARI İLE EVDE ÖĞRENME SÜRECİ	332
FULYA TURAN,.....	332
DOĞANIN BÜYÜSÜNDE OKULDA YAŞAM	333
GÜL HACER TAŞIYAN, SEZİN AYNUR AKINCI,	333
DRAMAYLA KODLAMA ATÖLYEM ETWİNNİNG PROJESİ	334
BUKET GÖVCE,	334
OKULLARDA ACİL DURUM	336
YAŞAR BAT,	336
ERKEN ÇOCUKLUK DÖNEMİNDE DİJİTAL OKUL YAZARLIK	337
NUR DURMUŞ,.....	337
MEDYA OKURYAZARLIĞI TEMALİ BİR ETWİNNİNG PROJE ÖRNEĞİ- "MEDIADDICTION"	338
FUNDA TALAY, ÇAĞIL DEĞİRMENÇİ,.....	338
RENKLERLE HAYAT BULAN SAKSILAR	340
GAMZE ATA,	340
"EĞİTİM VE OYUN"	341
HAMZA AKTAŞ,	341
TARİHE YOLCULUK 'AMASYA' " KÜLTÜREL VARLIKLARIMIZ VE TURİSTİK DEĞERLERİMİZ PROJESİ"	342
DAVUT EKİNCİ,.....	342
MEYVE VE SEBZENİ PAZARDAN AL, SAĞLIKLI KAL	343
MUSTAFA BAHAR,	343
"STEM'LE ÖĞRENİYORUM GELECEĞİMİ KODLUYORUM " İLKOKUL DÜZEYİNDE ETWİNNİNG PROJESİ	344
GÜLCAN AKYÜREK,.....	344
EĞİTİM ÖĞRETİMDE VATANDAŞLIK GÖREVLERİ FARKINDALIĞI	345
HÜSEYİN CEYLAN,.....	345
ERGENLERDE DÜŞÜK BENLİK SAYGISINI DÜZENLEME	346
İBRAHİM KAYA,	346
UBUNTU KAYSERİ WEB 2.0	347
MELEK GÖKSU,.....	347
GAMES OF THE WORDS (G.O.W)	349
AYNUR TAŞÇIGİL,	349

EĞLENCİLİ TÜRKÇE YOLCULUĞUM	351
YASEMİN GÖK, AZİZE KILIÇ MAVİŞ, ELİF KAYIŞ, SEDA DEMİRTAŞ, DERYA LAMCİ, BURCU BABACAN, ÖZLEM MORDAL,	351
BANA DEĞER VERİR MİSİN?.....	353
FADİME KANDEN, YASEMİN GÖK, GÜLAY ÖZKAN GÜRFİDAN, ELİF KAYIŞ, DÜRDANE ÖRKÇÜ, GÖNÜL ERCAN, FATMA HÜMEYRA ÖĞÜT,	353
BARIŞ ABİ DEĞERLER İLE ASO'DA.....	355
SEZİN AYNUR AKINCI, GÜL HACER TAŞIYAN,	355
OKUMANIN YERİ YOKTUR	356
CAFER TURGUT,.....	356
SEKANS SEKANS FELSEFE - PHILOSOPHY WITH SEQUENCES AHLAK FELSEFESİ İKİLEMLERİNİN 7. SANAT OLAN SİNEMA ÜZERİNDEN SORGULANMASI.....	358
BİRCAN GÜLÇİN DELİKAYA, MEHMET EKİCİ,	358
MASALLARDA HIZIR.....	359
BEDRİYE DEMİRTAŞ, ŞULE NURSEL DUMAN,.....	359
THE RAINBOW OF THE ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY	360
BÜŞRA BAYBAŞ,	360
DUVARLARI AŞALIM DOĞADA BULUŞALIM	362
YASEMİN ATILGAN, ÜLKÜ KALE KARAASLAN,.....	362
GEÇMİŞİ BİRDE BÖYLE TAD.....	363
FÜSUN KILIÇ,	363
ENGELSİZ HAYATLAR	366
FÜSUN KILIÇ,	366
DERS KONULARININ OYUNLAŞTIRILARAK ÖĞRENMEDE VERİMLİLİĞİN ARTTIRILMASI	367
TOLGA ÜNAL,	367
ÇÖP OLMASIN	368
GÖZDE DÖNMEZ ALKIŞ, NİLGÜN İNCİK,	368
BANA MASAL ANLAT	369
ÖZDEN COŞAR,	369
ZEKA OYUNLARI-SİHİRLİ KULE	370
SUZAN BAYINDIR, SUZAN ÖĞMEN, GALİP BEDİR,	370
EĞİTİM SİSTEMİNDE HAYVAN SEVGİSİNİN ETKİSİ.....	372
ABDULVAHAP BOZKURT,.....	372
BEN DE VARIM	373
NİLGÜN İNCİK, GÖZDE DÖNMEZ ALKIŞ,	373
YENİ NESİL SINIFLAR VE ESNEK ÖĞRENME YÖNTEMLERİ	374
AHMET SAĞSÖZ, PANDE.....	374
YAYGIN EĞİTİMDE KADINLARIN EV EKONOMİSİNE KATKISININ GÜÇLENDİRİLMESİ.....	375
MERAL BOZKURT,.....	375
İNSANIN ÖZÜ, YUNUS'UN SÖZÜ	377
ELVAN AYGÜZEL GÜNEŞ,.....	377

UZAKTAN HOŞ BİR SEDA.....	378
VEFA VAHİDOVA,	378
HALK EĞİTİMİ MERKEZİNDE SOYAL VE KÜLTÜREL ETKİNLİKLERİN KURSİYERLER ÜZERİNDEKİ GÜCÜ	380
ERKAN DEMİRALAY,	380
DEZAVANTAJLI BÖLGEDE ROMAN ÖĞRENCİLERİ OLAN OKUL İDARECİLERİ ÜZERİNE DURUM İNCELEMESİ... 381	381
ZEHRA GÜL KÖYCÜ,	381
DÜNYANIN RENKLERİNİ BOZMA.....	382
ESİN DELİBAŞ, MEHMET ÇALIŞKAN,.....	382
PARANIN YOLCULUĞU.....	384
ARZU OYGUNBAŞ,	384
“KENDİNİ ANLAMAK” PSİKODRAMA ATÖLYESİ	386
SELİN SENGİR,	386
ÖĞRETMENİN ÖĞRENCİ BAĞLARI	387
CƏMİLƏ ƏSGƏROVA,	387
DON'T BE BULLY BE MY BUDDY (ZORBA OLMA DOSTUM OL)	388
ALİ ELER,	388
EĞLENCELİ MİRAS.....	390
MERYEM MİRAN, ATİYE KEVSER SARIBAŞ, SEVAL ÖZCAN, NURDAN ÇINAZ	390
BALIKESİRİ TANIYORUM	392
MERYEM MİRAN, SEVAL ÖZCAN, ATİYE KEVSER SARIBAŞ,	392
ÖĞRETİM SÜRECİNDE ÖĞRENCİLERE ÇOCUK HAKLARININ ÖĞRETİLMESİ	394
GÜNEŞ XUDİYEVA,	394
EKOSTEM	395
GÜNEŞ XUDİYEVA,	395
KİŞİLERARASI İLİŞKİLERDE KULLANILMASI ÖNERİLEN İLETİŞİM BECERİLERİ.....	396
ŞENOL DİLER,.....	396
AZERBAJYAN GENEL EĞİTİM KURUMLARINDA KARIYER REHBERLİĞİ ORGANİZASYONU.....	397
ŞƏFA HACİVERDİ HACİYEVA,.....	397
TULLANTIDAN TEDRİSE.....	399
GÜLER BAYRAMOVA,.....	399
YAŞAYAN ŞİİR PROJESİ	400
ÖMER AKAY,	400
GELECEĞİN YARATICI KİŞİSİNİ HAZIRLAMAK İÇİN ETKİLİ BİR EĞİTİM YÖNTEMİ - STEM	402
ELÇİN ABBASOV,.....	402
NEYDİM NE OLDUM	404
GÖKHAN ÇETİN, GÜLİSTAN ÇETİN,	404
GEL İŞİN OLSUN	405
FİGEN UÇAR İNEL,.....	405
CULTURALLY DIVERSE HUMANLY UNITED (KÜLTÜREL OLARAK ÇEŞİTLİ, İNSANLIKTAKİ BİRLİK).....	406
NİLGÜN ARSLAN,	406
EĞİTİM SİZİNLE GÜZEL.....	408

FERİT ÇİFTÇİ, ŞEFİK GENÇ,	408
EĞİTİMDE BİLGİ İLETİŞİM TEKNOLOJİLERİNİN KULLANIMI	410
AHMET OBUZ,	410
TOPLUMSAL DUYARSIZLAŞMAYA ÖĞRETMENLERİN BAKIŞI	411
ABUZER AKIN, GÜLAY ERGENE AKIN,	411
İNTERNET TEKNOLOJİ BAĞIMLILIĞINI TERSİNE ÇEVİRMEK.....	413
GÜLNURA BABASHOVA,	413
RUTİNLERLE GELEN BAŞARI (HAYATA DAİR)	414
ŞEYMA GÜR,	414
SINIF BAKKALI	415
UMUT MEHMET SAĞIRLAR,	415
HAYDİ SEN DE OYNA	417
HİLAL KAHVECİ,	417
HER BRANŞ VE KADEMEDEN ÖĞRETMENLER İÇİN BİR YÖNTEM OLARAK ÇOCUKLAR İÇİN FELSEFE (P4C) EĞİTİMİNDE KULLANILAN METOTLARIN İNCELENMESİ.....	418
RAMAZAN AKAN,	418
ORIGAMIC MATH	420
TAMER KARAKAN,	420
ÇOCUK ŞİİRLERİNİN GELİŞİMLERİNDEKİ ROLÜ	421
KHEYRANSA KHALİLOVA,	421
MESLEK LİSELERİNDE ÖĞRENCİ YAKLAŞIMLARI VE TOPLUMSAL MESLEK ETİĞİ.....	423
NURETTİN ÜRE, TAMER ÖZBAY,	423
ŞİİRDEN MÜZİĞE ÖĞRENME.....	424
AYŞE KAYAALP,	424
PANDEMİ DÖNEMİ ÜLKEMİZDE UZAKTAN EĞİTİMİN OLUMLU YÖNLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ.....	425
ŞENOL KAYA,	425
SCIENCE IN MY HOME ETWINNING PROJESİ.....	426
DUYGU AKDEMİR SİHAT,	426
OKULUM BENİM YAŞAM ALANIM (ÇOCUK ODAKLI ATÖLYE PROJESİ).....	427
ESMA YÜKSEK, YUSUF HASKILIÇ,	427
ANADOLU VE KARABAĞ HALILARININ EĞİTİME ENTEGRASYONU.....	428
AYNUR AKHUNDOVA,	428
STEMLİ MASALLAR	430
YASEMİN SEZEN KORKMAZ, İPEK KOÇ, MÜCAHİDE TUBA ÖZDEMİR,	430
7-11 YAŞ ÇOCUKLARDA ÇEVRE BİLİNCİ KAZANIMI.....	431
ERHAN ÇELEM, ALİ ARSLAN,	431
ÖĞRETMEN- ÖĞRENCİ- VELİ	433
SƏLMİ VƏLİYƏVA,	433
TOHUMLA ZAMAN YOLCULUĞU.....	435
MÜCAHİDE TUBA ÖZDEMİR, FATİH ALTIN, SİBEL ÖZDEMİR,	435

DEDE KORKUT HİKAYELERİNDEKİ DEĞERLERİN ÖĞRETMENLER TARAFINDAN ANALİZİ VE ÖĞRETİM PROGRAMLARIYLA İLİŞKİLENDİRİLMESİ.....	436
ZEYNEP ÇAYIR, NURTEN İREN,	436
GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI: YARDIMSEVER OKUL ETİKETİNİN PEDAGOJİK AÇIDAN İNCELENMESİ	439
OSMAN KOCAMAN,	439
23 YAŞ ÜZERİ ZİHİNSEL ENGELİ OLAN BİREYLER İÇİN FARKINDALIK	440
GAMZE AKINCI,	440
PANDEMİ DÖNEMİNDE UZAKTAN EĞİTİMDE YAŞANAN İLETİŞİM PROBLEMLERİ.....	441
NIJER YONCA SARIKAYA, BELİZ DİRİK,	441
SAĞLIK HİZMETLERİ ALANI ÖĞRENCİLERİNİN DUYGUSAL ZEKA DÜZEYLERİ VE İLETİŞİM BECERİLERİNİN ÖLÇÜLMESİ.....	443
MELİKE ESEN,	443
SHOW YOURSELF.....	444
TUFAN ARICA,	444
'I LOVE MY FATHER'.....	445
İLKAY ÇELİK,	445
"ELİMİ TUT" ETWİNNİNG PROJESİ	446
SERKAN KARAKAYA,	446
2204-B ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİ ARAŞTIRMA PROJE ÖRNEĞİ: GÜNEŞ ENERJİSİ İLE AKILLI TARIM UYGULAMLARI	448
AHMET DOĞANLI,	448
GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI SOSYAL SPORİFOKUL	450
HİLAL KOÇYİĞİT, ŞULE NURSEL DUMAN, ŞETEF SANOĞLU, OSMAN KOCAMAN, DİLEK ÖRENLİLİ, FİLİZ KIR	450
TOPLUMSAL DUYARSIZLAŞMAYA ÖĞRETMENLERİN BAKIŞI	451
GÜLAY ERGENE AKIN, ABUZER AKIN,	451
GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI DİJİTAL OKUL ETİKETİ.....	453
SEREF SANOĞLU,	453
(GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI TEMİZ SAĞLIKLI GÜVENLİ OKUL ETİKETİ)	455
ŞULE NURSEL DUMAN,	455
GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI GELİŞEN OKUL ETİKETİ	456
FİLİZ KIR,	456
GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI: ÇEVRE DOSTU OKUL	457
OSMAN KOCAMAN,	457
GÜNEŞİN MÜZİĞİ	458
YEŞİM ÖZBAY, DR. NEŞE DÖNE AKKURT	458
GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI YARDIMSEVER OKUL ETİKETİ	459
GÜLBAHAR DİLEK ÖRENLİLİ,	459
BİLİMKENT PROJESİ.....	461
AHMET YALVAÇ,	461
ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNDE MİLLİ GURUR EĞİTİMİ	462
CƏBRAYİL ŞİRƏLİYEV, VALIDƏ ŞİRƏLİYEV,	462

GELECEĞE BAKMAK - İSTEDİĞİMİZ DÜNYA	464
ELNARE AHMEDOVA,	464
MINDFULL İLE BİLİNÇLİ FARKINDALIK	466
HÜLYA SÖĞÜT,	466
KORONAVİRÜS SALGIN SÜRECİNDE UZAKTAN EĞİTİMLE YAPILAN MATEMATİK DERSLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ.....	468
ZEKERİYA DEMETGÜL, ÖMERCAN ŞENTÜRK,	468
ÖZEL EĞİTİMDE AİLE KATILIMININ ÇOCUK GELİŞİMİ ÜZERİNE ETKİLERİ	469
ZEKİYE KARADENİZ ÖZER,.....	469
ERGENLERDE DÜŞÜK BENLİK SAYGISINI DÜZENLEME STRATEJİSİ	471
İBRAHİM KAYA,	471
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE SATRANÇ ÖĞRENMENİN ÇOCUKLARIN GELİŞİMİNE VE KODLAMA BECERİLERİNE ETKİLERİNİN İNCELENMESİ (KURAMSAL BİR ARAŞTIRMA).....	472
BEKİR PAK, RÜSTEM TÜT, ADNAN AKBAŞ,.....	472
EĞİTİMDE GÜÇLÜ BİR ÜLKE MİYİZ?.....	473
SAMIYE KAYIKÇI, SÜLEYMAN DEĞİRMENCİ, MEHMET SALİH BERBER,	473
BEYİN SİZ'SİNİZ.....	475
HAVVA ZEYBEK,	475
ETKİLİ ÖĞRENMEDE HAFIZA, ZEKA VE ALGILAMA BECERİLERİ	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
MURAT YEŞİLTAŞ,	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
UDED-ERASMUS+K122-SCH VE K122-VET PROJE YAZMA TEKNİKLERİ	476
ŞULE NURSEL DUMAN,	477
HARMANLANMIŞ ÖĞRENMEDEN HARMANLANMIŞ LİDERLİĞE BİR EYLEM ARAŞTIRMASI.....	478
SEVAL ORAK,	478
DOĞADA İNGİLİZCE ÖĞRENİYORUM.....	479
EMİNE ESİN ÜNLÜ,.....	479
OTİZM SPEKTRUM BOZUKLUĞU OLAN BİREYLERİN EĞİTİM ÖĞRETİM FAALİYETLERİNDE WEB 2.0 ARAÇLARI İLE GELİŞTİRİLEN EĞİTİM ÖĞRETİM MATERYALLERİ KULLANIMI	480
ÖZGÜR BARIŞ AÇILMIŞ, ERAY ÇAPRAZ,	480
'KA210-SCH SMALL SCALE PARTNERSHIP IN SCHOOL' PROJE YAZMA ÇALIŞMASI.....	482
FATMA YANIK, FEHİME ÖZARSLAN,	482
YÖRESEL EZGİLER DESTEKLİ STEAM LİDERLİĞİ: KODLAMA DESTEKLİ BİR EYLEM ARAŞTIRMASI	484
SEVAL ORAK, HALİL İBRAHİM KILIÇ, HALİT KESİCİ,.....	484
MİNİK HARİTACI	486
ESRA ÜLÇETİN,	486
JASP VE JAMOVİ İLE TEMEL VE İLERİ DÜZEY VERİ ANALİZİ	488
MUSTAFA DEMİR,.....	488
ÖĞRETMENLERİN KAĞIT-KALEM OYUNLARININ DERS ENTEGRASYONUNA YÖNELİK ALGILARI: BİR DURUM ÇALIŞMASI.....	489
ALİ YILMAZ TÜRKİYILMAZ, ÖMER FARUK KAVCI,	489
MAKROME İPLERİNİN YETENEKLİ ELLERDE SİHİRLİ DÖNÜŞÜMÜ.....	490
SERPİL ÇEVİK,.....	490

OKUL ÖNCESİNDE YARATICI DRAMA İLE ELEMENTER MÜZİK VE HAREKET EĞİTİMİ	491
YILDIZ KAYA,	491
ÖZEL EĞİTİMDE ZEKA OYUNLARI UYGULAMALARI	492
İLKUR ERDEM MURAT, SELÇUK ACUN,	492
ÇOCUK KİTAPLARI İLE KAVRAMSAL DÜŞÜNME VE SORGULAMA TEMELLİ ANLAYIŞ	494
HİLAL ATEŞ ÖZTAN,	494
TÜRK İŞARET DİLİ İLE FARKLI DİSİPLİNLERDE EĞİTİM	495
HÜLYA AYKUTLU ADALI,	495
TÜM DİSİPLİNLERDE ORFF SCHULWERK, ELEMENTER MÜZİK VE HAREKET YAKLAŞIMI "KAÇ MEVSİM VAR?"	497
HÜLYA AYKUTLU ADALI,	497
BACİYANI RUM'DAN EKADDER'E KOLEKTİF KADIN BİLİNCİYLE DEĞİŞİM YAKLAŞIMI	499
HİLAL KOÇYİĞİT, ZELİHA DEMİR,	499
EĞİTİMDE DOĞAÇLAMA SPORU'NUN YARATICI DRAMA TEKNİĞİ OLARAK KULLANIMI	501
GAMZEGÜL ENGİN,	501
EĞİTİMDE STEM+ B MODELİ: "CEZERİ"	503
SEVAL ORAK, MURAT KOÇALI,	503
ARKADAŞIM MOTİVASYON	505
ÖMER AKAY, SAİM İŞÇİ	505
YETENEK AVCISI ÖĞRETMEN	507
ÖMER AKAY,	507
DUYGULARIMLA VARIM	509
ESMA TURGUT,	509
AKLIMDAKİ OYUNLAR: AKIL VE ZEKA OYUNLARININ DERSLERE ENTEGRASYONU ATÖLYESİ	510
ELMAS BEKTAŞ, DİNÇER BEKTAŞ,	510
KUANTUM NEFESLE SINAV STRES YÖNETİMİ VE BİLİNÇALTI	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
ERCAN UÇAK,	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.

ÖZET

“Bir ömür boyu yaşanan olaylar dizisi, mesleklerin ve diğer yaşam rollerinin birbirini izlemesi sonucu oluşan genel örüntü ve gelişim çizgisinde, özellikle meslek rollerinde ilerleme, duraklama ve gerilimleri ifade eden bir kavram” olarak Kuzgun (2000) tarafından açıklanan kariyer kavramı “yaşam boyu gerçekleşen olayların bir yönü”, “hayat boyu oynanan roller ve bütünü” olarak da literatürde tanımlanmıştır (Niles ve Bowsbey, 2013’den akt. Naiboğlu, 2020). Geçmiş kuşaklara baktığımızda, bireyler kariyer basamakları olarak gördükleri iş yerinde görevde yükselmeyi hedeflerken (O’Neil ve Jepsen, 2018) ve kariyer kavramını bireyin çalışması sonucunda gösterdiği başarıya bağlı olarak örgüt içerisinde hiyerarşik bir yükselme olarak tanımlanırken, şimdi bireyler denge ve özgünlük adına hayatlarında daha hızlı geçişlerin yollarını aramaktadırlar (Kaplan ve Gülcan, 2020; O’Neil ve Jepsen, 2018). Geçmişten günümüze gelişen teknoloji ve küreselleşmenin etkileri, kariyer yolunda bireylerin daha karmaşık bir süreçle karşı karşıya kalmalarına sebep olmuştur (Malone, 2018). Çeşitli disiplinler çerçevesinde yapılan çalışmalarda da bireyin kariyer süreçlerinde yaşadıkları iniş çıkışlar incelenmiştir (Ellis vd., 2014). Bireyler, daha sık iş veya meslek değişikliği, yer ve hatta ülke değişiklikleri yaşamaktadır (Sullivan ve Ariss, 2021). Özellikle gelişen dünyada, yüzyıllar boyunca “kentleşme, sanayileşme ve küreselleşme” bireylerin aile ve iş hayatlarında yaşadıkları zorlukları beraberinde getirmiştir (Ayoğlu ve Baraz, 2020). Yeni kariyer teorilerinden “Kaleydoskop Kariyer Modeli (KKM)” Mainiero ve Sullivan (2006) ve Sullivan vd. (2007) tarafından yapılmış araştırmalar neticesinde ortaya çıkmıştır. Bu modelin amacı ise bireylerin çalışma hayatlarına ilişkin verdikleri kararları açıklamaktır (Tarhan, 2019). Model, bireylerin kariyer yolculuklarında nasıl değişimlerle karşı karşıya kaldıkları, dengeyi nasıl sağladıkları, bu değişimlerin ne şekilde kararlarını etkilediği hakkında genel bir çerçeve sunmaktadır (Zimmerman ve Clark, 2016) ve aynı zamanda model, son dönemlerde en çok tercih edilen kariyer kuramlarından “sosyal bilişsel kariyer teorisinin” çeşitli boyutlarını içermektedir (Çark, 2021; Sullivan ve Brauch, 2009). Kariyer hareketli ve dinamik bir yapıya sahiptir ve bu sebepten dolayı “çiçek dürbünü olan ve her çevirmede farklı görseller sunan kaleydoskopa” benzetilmiş ve içindeki üç ayna modeldeki üç alt boyutu simgelemiştir: “özgünlük (authenticity) – denge (balance) – meydan okuma (challenge)” ve bunlar kariyer kararını ve geçişini hayat boyunca eşzamanlı olarak etkilemektedir (Sullivan vd., 2009). Bu çalışmanın amacı, bireylerin kariyer kararlarının etkilendiği dinamikleri ölçebilen Sullivan, Forret, Carraher ve Mainiero (2009) tarafından ABD’de geliştirilen “Kaleydoskop Kariyer Modeli Ölçeğinin” Türkçe’ye uyarlanmasıdır. Uyarlama çalışmasına ilişkin veriler İstanbul ilinde Millî Eğitim Bakanlığına bağlı özel ve devlet okullarında çalışan öğretmen ve yöneticilerden toplanmış olup veriler analiz aşamasındadır. Analiz sürecinde SPSS 26 İstatistik Programı ile AMOS 24 Programları kullanılacaktır. Ölçeğin iç tutarlılığı için Cronbach Alfa katsayısı hesaplanacaktır. Ölçeğin yapısal doğruluğu için keşfedici faktör analizi ve doğrulayıcı faktör analizi yapılacak ve analiz sonuçları alanyazın ile paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Kariyer, Kaleydoskop Kariyer Modeli, Sosyal Bilişsel Kariyer Teorisi

¹ Uzman, İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, glstdoga@gmail.com

² Dr., İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, esra.tore@izu.edu.tr

³ Uzman, İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, ekrembhy@gmail.com

ÖĞRETMEN DENETİMLERİNİN OKUL MÜDÜRLERİ GÖZÜNDEN DEĞERLENDİRİLMESİ: ZONGULDAK İLİ ÖRNEĞİ

Birgül ULUTAŞ⁴, Fatma GÜNAYDIN⁵,

ÖZET

Neoliberal politikaların etkisiyle dünyada yaşanan küreselleşme ve bilişim teknolojileri alanındaki gelişmeler yönetim ve denetim alanındaki çalışmaları derinden etkilemiştir. Dünyada yönetim ve denetim biçimlerinde yaşanan paradigma dönüşümleri; Türk eğitim sistemine ve dolayısıyla öğretmen denetimlerine de yansımış, öğretmen denetimi konusunda yeni uygulamaların ortaya konulmasına neden olmuştur. 1972 yılında Milli Eğitim Temel Kanunu ile öğretmen denetimlerinin Milli Eğitim Bakanlığı denetçileri ile okul müdürlerine verildiği ancak 2014 yılına kadar okul müdürlerine bu görevleriyle uyumlu bir yetki alanı tanınmadığı gözlenmektedir. Öte yandan 2014 yılında MEB Rehberlik ve Denetim Başkanlığı ile Maarif Müfettişleri Başkanlıkları Yönetmeliği ile müfettişlerin görev tanımlarında değişikliğe gidilerek, iş başında yetiştirme görev tanımlaması yönetmelikten kaldırılmıştır. Yapılan bu değişiklikle müfettişlerden öğretmen denetimi ve iş başında yetiştirme görevleri alınarak okul müdürlerine bırakılmıştır. Bu durum okul müdürlerinin eskiden beri var olan öğretmen denetimi görevinin önemini daha da artırmış; öğretmen denetim sisteminin merkezinde okul müdürlerinin yer almasına yol açmıştır.

Alanında uzman müfettişler tarafından yapılan öğretmen denetimlerinin okul müdürlerine bırakılması, çağdaş denetim anlayışlarına uygun görünmektedir. Ayrıca öğretmenlerin esnek çalışmalarını gerektiren iş ortamları açısından da daha elverişli görünmektedir. Özellikle pandemi döneminde örnekleri gözlenen evden çalışma, yarı zamanlı çalışma ya da çevrimiçi sürdürülen faaliyetlerin denetlenmesi gibi yeni çalışma biçimleri karşısında okul müdürlerinin yakın gözleminin merkezi bir kontrolden daha etkili olacağı açıktır. Bu yaklaşım, öğretmen denetimlerinin anlık bir durum olmaktan çıkıp bir süreç haline gelmesini mümkün kılacaktır. Ancak eğitim sisteminde hâlihazırdaki okul müdürlerinin bu öğretmen denetimlerini yapacak yönetici niteliklerine ve yeterliliklerine sahip olup olmadığı, konunun önemli bir boyutunu oluşturmaktadır. Çünkü Türk eğitim sisteminde eğitim denetimi alanında nitelik ve yeterlilik şartı aranmaksızın her okul müdürü öğretmen denetimi yapabilmektedir. Okul müdürlerinin öğretmen denetimi yapabilmesi için buna göre bir eğitim almış olmaları ve öğretmen denetimine uygun beceri, tutum ve davranışlara sahip olmaları gerekmektedir.

Bu çerçevede öğretmen denetimi uygulamalarının tarihsel sürecine ilişkin veriler elde etmek; altı yıldır uygulanan yeni öğretmen denetimi uygulamalarında okul müdürlerinin kendi denetim yeterliliklerini nasıl değerlendirdiklerini anlamak, öğretmen denetimi konusunda yaşadıkları olumlu ve olumsuz deneyimler ile öğretmen denetimlerinin geliştirilmesine yönelik görüş ve önerilerini ortaya koymak, bu araştırmanın genel amacını oluşturmaktadır. Yapılan çalışmada nitel araştırma desenlerinden "durum çalışması" kullanılmıştır. Çalışma grubunu 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Zonguldak ili ve ilçelerinde farklı okul türlerinde görev yapmakta olan 17 okul müdürü oluşturmaktadır. Çalışmada yarı yapılandırılmış görüşme formu ile elde edilen veriler "içerik analizi" tekniği ile analiz edilmiştir.

⁴ Dr., Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, ulutas.birgul@gmail.com

⁵ Öğretmen, Zonguldak İlkokulu, fatma3836060@gmail.com

Araştırmada elde edilen sonuçlara göre okul müdürlerinin ğretmen denetimi konusunda kendilerine tanınan yetki alanını yeterli bulmadıkları, bu konuda hizmet içi eğitime ihtiyaç duydukları ve yapılan denetimleri etkili bulmadıkları görülmüştür. Okul müdürlerinin önemli bir kısmı yapılan denetimlerde öğretmenlere geribildirim verilemediğini, bu nedenle de denetimlerin amacına ulaşamadığını belirtmişlerdir. Okul müdürlerinin tamamı, ğretmen denetimlerinin okul müdürlerince yapılmasını olumlu bulmuşlar; yetersizliği/eksikliği görülen öğretmene yaptırım uygulama ve denetimde adil ve objektif olma konularında olumsuzluklar yaşadıklarını ifade etmişlerdir.

Öğretmen denetimleri konusunda okul müdürlerinin nerileri şunlardır: Okul yöneticiliği meslekleştirilmeli; denetim ve değerlendirme sonuçlarının yaptırımı ve bağlayıcılığı olmalı; ğretmen denetim kriterleri yeniden düzenlenmeli; somut geri dönütler sağlanmalı; okul müdürlerine denetim konusunda eğitimler düzenlenmeli; okul müdürlerinin ğretmen denetimi alanındaki görev, yetki ve sorumluluklarına ilişkin açık, anlaşılır yasal düzenlemeler yapılmalı; denetimin etkililiği artırılmalı; eğitim ve öğretime daha çok odaklanılmalı; okul yöneticiliğinde en az lisansüstü eğitim (eğitim yönetimi ve denetimi alanında) şartı getirilmeli; ğretmen denetimlerinde veriye dayalı standart denetim modülü geliştirilmeli; atama yönetmeliğinde okul müdürlerinin yeterlilikleri yeniden düzenlenmeli. Okul müdürlerinin görüş ve önerilerinin büyük oranda benzerlikler içermesi, ğretmen denetimi faaliyetlerinin iyileştirilmesi ve geliştirilmesi için atılacak adımların ortak bir zemine dayandırılabilereğini göstermektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Eğitim, ğretmen Denetimi, Okul Müdürü

İZCİ LİDERİ EĞİTİMCİLERİN MEB 2023 VİZYON BELGESİNDE ÖNGÖRÜLEN E-PORTFOLYO VE TASARIM BECERİ ATÖLYELERİ İLE İLGİLİ DÜŞÜNCELERİ

Birgöl ULUTAŞ⁶, Özgür Mutlu ÖZTÜRK⁷,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı Zonguldak İli Merkez İlçe ve Kozlu İlçesi sınırlarındaki okullarda görev yapan İzci Liderlerinin MEB 2023 Vizyon Belgesinde geçen “tasarım beceri atölyeleri” ile “e-portfolyo” hakkındaki görüşlerini ortaya koymak, düşüncelerini araştırmak ve incelemektir. Nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışmasının kullanıldığı araştırmada çalışma grubu olarak Zonguldak Merkez ve Kozlu ilçelerinde görev yapan öğretmen izci liderleri seçilmiş ve görüşmeyi kabul eden 13 izci lideri ile yarı yapılandırılmış görüşmeler yapılmıştır. Araştırmada elde edilen veriler betimsel analiz yöntemiyle çözümlenmiştir.

Çalışma sonuçlarında izci liderlerinin tamamının 2023 Vizyon belgesinden haberdar oldukları ve izcilik ile vizyon belgesi felsefesinin örtüştüğünü düşünmekte oldukları görülmüştür. İzci liderleri tasarım beceri atölyeleri ve e portfolyo uygulamaları ile ilgili olumlu görüş sahip bildirmişler; izcilik faaliyetlerinde yaptıkları çalışmaların benzerleriyle tasarım beceri atölyelerinin geliştirilebileceğini belirtmişlerdir. Görüşülen izci liderlerinin tamamının MEB’den izcilik faaliyetlerine önem verilmesini ve izcilik faaliyetlerinin teşvik edilmesini bekledikleri de rahatlıkla ifade edilebilir.

Tasarım Beceri Atölyeleri ile ilgili olarak, izci liderlerinin izcilikte kullandıkları uygulama etkinliklerinin hepsinin tasarım beceri atölyelerinde kullanmaya uygun olduğu; izcilik faaliyetleri içerisinde yapılan “istasyon çalışmalarının” tasarım beceri atölyelerinde kullanılabileceği ifade edilmiştir. Görüşme yapılan izci liderleri, izcilikte yaptıkları çalışmaların vizyon belgesi içerisinde yer alan tasarım beceri atölyelerinin gelişimine büyük katkılar sağlayabileceğini vurgulamışlardır. Ayrıca fiziksel ve çevresel koşulların, her okulda ve her ortamda eşitlenmeye çalışılması ve daha çeşitli atölyelerle daha çok çocuğa beceri ve yaratıcılık kazandırılması yoluyla vizyon belgesinin hedeflerine ulaşılma olanaklarının artırılabilirliği de dile getirilmiştir.

Görüşme yapılan izci liderlerinin genel olarak uygulamayı olumlu bulsalar da e portfolyo uygulamasına aktarılabilirlik bilgi ve deneyimleri konusunda çekince ortaya koydukları görülmüştür. Çekincenin sebebi olarak ise uygulamanın yeni hayata geçmiş olması ve tam anlamıyla henüz uygulanamaması nedeniyle zaman içerisinde, uygulama şekline ve işleyişine bakılarak katkı sağlamanın daha uygun olacağını belirttikleri söylenebilir. E-portfolyo ile ilgili olarak dile getirilen başka bir nokta ise izcilikte kullanılan emek defterinin e portfolyo uygulamasına benzediğinin dile getirilmesidir.

ANAHTAR KELİMELEER: 2023 Vizyon Belgesi, İzcilik, Tasarım Beceri Atölyesi, E-Portfolyo

⁶ Dr., Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, ulutas.birgul@gmail.com

⁷ Öğretmen, Zonguldak İl MEM, mutluturk81@gmail.com

TÜRKÇE'NİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİNDE ÇEŞİTLİ ARAÇLARIN KULLANIMI

Aytan MAMMADOVA⁸,

ÖZET

Dil eğitiminde görsel-işitsel materyallerin kullanımının hızla yaygınlaşmasına rağmen öğrencilerin ilgi ve düzeylerine uygun olarak hazırlanmış ders kitaplarının önemi hâlâ yerini korumaktadır. Yabancı dil öğretimi yapan bir öğretmenin, uygun bir ders kitabını izlememesi ve bu şekilde başarılı olmaması imkansız. İyi bir ders kitabının öğrenci ve öğretmenlerin ilgisini çekebilmesi gerekmektedir. Yabancılara Türkçe öğretimi için hazırlanmış ders kitaplarının seçimi çok önemlidir. Yanlış ölçütlere göre hazırlanmış, kafa karıştırıcı, düzenli olmayan, bol örnek içermeyen ders kitapları yeğlenmemelidir. Bol örnekli, resimli, ve metinlerinde güncel örneklere yer veren ders kitapları öğrencilerin Türkçe öğrenmesini kolaylaştıracak ve isteklerini artıracaktır. Ders kitabı eşliğinde kullanılacak, seviyeye uygun çalışma kitapları ve öğretmenlerin dersi daha iyi planlayabilmelerine ve yürütebilmelerine olanak tanıyan öğretmen kılavuz kitapları da öğretmenlerin her zaman yanlarında bulundurmaları gereken gereçlerdir. Yabancı dil öğretimi için hazırlanmış ders kitaplarının, sunumların ve alıştırma kitaplarının resimsiz olması o dersin ilgisizce izlenmesinin nedenlerinden biridir. Bu yüzden yabancı dil olarak Türkçe öğretiminde materyal tasarlarken resimlerden yararlanılmalıdır. Özellikle görsel zekâya sahip olan öğrenciler için dersin daha ilgi çekici olmasında resimlerin kullanılması yerinde olacaktır. Görsel zekâya sahip öğrenciler ses ve sözcükleri belleklerinde canlandırarak öğrenme yerine resimler aracılığıyla kavramayı yeğlerler. Yabancı dil öğreniminde özellikle başlangıç düzeyinde sözcük öğretiminin önemi çok büyüktür. Sözcük öğretiminde flaş kartların kullanımı, derse olan ilgiyi artırmakta ve öğretimi kolaylaştırmaktadır.

- Resimler alanında uzman kişiler tarafından çizilmelidir.
- Resimler hedef öğrenmeye uygun olmalıdır.
- Resimlerin kullanımında seviyelere dikkat edilmelidir.
- Öğrencileri meraklandırıcı resimler kullanılmalıdır.

Dil öğretiminde posterler, öğretilecek konu ile ilgili sözcük veya olayların resimlerin yardımıyla anlatılmasında kullanılan araçlardır. Sınıf duvarlarına, koridorlara ve sınıf kapılarına uygun biçimde asılan posterler öğrencilerde ilgi uyandıracaktır. Böylece edilgen olarak öğrenilen bilgiler yeri geldiğinde kullanılacaktır. Posterler sınıfa ve okula canlılık da getirirler. Posterlerin ilgi çekici olmaları için kullanılacak karikatür ve resimlerin net biçimde görülebilmesi eğitim açısından önemlidir. Bu yüzden posterlerin öğrencilerin sürekli olarak görebilecekleri yerlere asılması çok önemlidir.

Yazı tahtasının kullanımı

Yazı tahtalarını geleneksel olarak kara tahta, pazen tahta, manyetik tahta ve bülten tahtası olarak sınıflandırabiliriz. Öğretmenlerin daha çok kullandıkları yazı tahtaları kara tahtalardır. Öğrenciler de öğrendikleri sözcükleri tahtada görmek isterler. Yabancılara Türkçe öğretiminde yeni sözcüklerin tahtanın sağ tarafına düzenli şekilde yazılıp ders boyunca orada kalması dikkat çekiciliği açısından yararlıdır. Tebeşirle kullanılan kara tahtaların yanı sıra keçeli kalemle kullanılan beyaz tahtalar da eğitimcilerce yeğlenmektedir. Tahta teknolojisinde geline son nokta ise akıllı tahtalardır. Akıllı tahtalar ile gösterilecek programlar ve sunumlar yabancılara Türkçe öğretiminde etkili olacak ve

⁸ Doç.Dr., Sumgayıt Devlet Üniversitesi, Azerbaycan, aytanm@rambler.ru

derslerde zaman kazanma açısından önemli olacaktır. Akıllı tahtalar görsel açıdan çok zengin bir ortam oluştururlar. Yukarıda ifade edilen görsel ve işitsel materyallere ek olarak; levhalar, çalışma yaprakları, güncelliği azalmış olsa da radyo ve teypler, sınıf ortamına getirilebilecek olan gerçek nesne ve modeller, kuklalar, hareketli filmler ve yansıtıcılar eğitim ortamına çeşitlilik ve canlılık katacaktır. Şüphesiz ki öğrenenlerin ihtiyaçlarını en iyi tespit edecek olan dil öğretmenleri öğrenme ortamına katacakları yeni ve etkili materyaller ile öğrenmeyi daha kalıcı hale getirebilirler. Sonuç ve Öneriler Yabancı dili öğretmek yalnızca dille ilgili yapısal bilgileri öğrencilere kazandırmak değildir. Dil öğretimi aynı zamanda kültür aktarımıdır. Türkçeyi yabancı dil olarak öğretirken yapıları işlevsel olarak vermeli, kültür de uygun bağlamda aktarmalıdır. Kültür aktarımı yaparken oranlı davranmalı, öğretim bir kültür dersi durumuna getirip sıkıcı olmaktan kurtarılmalıdır. Bunun yolu da öğretimde uygun görsel ve işitsel materyaller kullanımınıdır. Türkçenin yabancı dil olarak öğretimde sadece ders kitabı ve yazı tahtasına bağımlı kalmamalı, çağın gereklerine uygun olarak görsel ve işitsel araçlarla öğrencilerin duyularına seslenmeli ve dersi tekdüzelikten kurtarmalıdır.

ANAHTAR KELİMELER: Yabancı Dil, Öğretim, Poster, Ders Kitapları, Yazı Tahtası

ÖZET

Hızla değişen ve gelişen teknoloji, her türlü bilgi ve hizmete dijital olarak erişebildiğimiz bu çağda en önemli kavramlarından biri haline gelmiştir. Dijital teknolojiye bu değişim, beraberinde bir takım değişimleri de getirmiştir. Özellikle dijital teknolojinin yaşlı bireylerin sosyalleşmesinde önemli bir rolü vardır. Bu teknoloji sayesinde gündelik yaşamları içerisinde yaşam kalitelerini artırmaktadırlar. Her geçen gün, yaşlı bireylerin teknolojik yeniliklere uyumları ve kullanım oranları artmakta olsa da yaşın getirmiş olduğu fiziksel ve zihinsel değişimlerle birlikte dijital teknoloji kullanımı konusunda birçok engelle karşılaşmaktadırlar. Dijital topluma dahil olmama/olmama, yeni sosyal dışlanma biçimleri üretebilmekte, özellikle yaşlı yetişkinler, bu platformları genç yetişkinlere göre daha az kullanma eğiliminde olduklarından, internet bağlantılı sosyal dışlanma riskiyle karşı karşıya kalmaktadırlar. Giderek artan sayıda yaşlı yetişkin, iletişim, eğlence ve bilgi edinme için dijital teknolojileri kullanmakta olup, dijital teknolojileri kullanmanın faydalarını bağlılık duygusu, memnuniyet, fayda ve olumlu öğrenme deneyimleri olarak, engelleri ise hayal kırıklığı, fiziksel ve zihinsel sınırlamalar, bilgi ve güven eksikliği, zaman sorunları, talimat ve rehberlik eksikliği, sağlıkla ilgili engeller ve maliyet olarak belirtmektedirler. Avantajlarını, kullanılan teknolojik aletlerin olumlu özellikleri, bilgiye erişim, teknolojiyi benimseme isteği; dezavantajlar ve endişelerini ise, çok fazla ve çok karmaşık teknoloji, yetersizlik duyguları ve genç nesillerle karşılaştırma, sosyal etkileşim ve iletişim eksikliği şeklinde ifade etmektedirler. Bulgular ayrıca, teknoloji kabulü modelleri için algılanan kullanım faydalarının ve kullanım kolaylığının önemini vurgulamaktadır. Eğitim ve öğretim programlarında dijital teknolojinin faydalarının vurgulanması, bu teknolojilerin benimsenmesini artırabilir. Dijital teknolojilerin kullanımı, yardımcı ve bağımsız yaşayan topluluklarda yaşlı yetişkinler arasında yalnızlığı azaltmak ve sosyal iletişimi artırmak için yararlı olabilir. Yaşlı yetişkinler özellikle, yararlılık ve kullanılabilirlik, yetersizlik duygularından daha ağır bastığında yeni teknolojiyi benimsemeye istekli ve gayretlidirler. Yaşlı yetişkinlere eğitim veren ve onlarla ilgilenen profesyoneller, bu kesimin özelliklerinin farkında olmalı, eğitim ve aracılık hizmetlerini bu nüfusa uyarlamak için bilgisayar, internet ve e-posta kullanımının algılanan fayda ve engellerini de bilmelidirler.

Yaşlıların dijital teknoloji algıları, teknoloji kullanımı ve karşılaştıkları engelleri irdelemek amacıyla yapılan bu çalışma ile teknolojinin kullanıcıları ve tüketicileri olarak yaşlı yetişkinlerin daha kapsamlı bir şekilde anlaşılması için bir temel sağlamak; tasarımcıları, geliştiricileri ve yöneticileri pratik uygulamalar hakkında bilgilendirmek, dijital teknolojiyle aralarındaki dezavantajları ortadan kaldırmak veya en aza indirmek, avantajlarını artırmak ve ilgili alanlarda gelecekteki çalışmalar için bir araştırma gündemi belirlemek amaçlanmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Yaşlı Yetişkinler, Dijital Teknoloji Algıları, Teknoloji, Teknoloji Kullanımı.

⁹ Dr., Bağımsız Araştırmacı, davut_atalay@yahoo.com

ÖZET

Bu araştırma Milli Eğitim Bakanlığının kendini güncelleme , uygulamalarda değişime gitme stratejileri sonucu denetim ve rehberlik alanında , 657 sayılı yasanın 13.02.2011 tarih ve 6111 sayılı Yasa ile değiştirilmesinden sonra sicil notlarının kaldırılması. Yine aynı tarih ve sayılı yasa ile 6 yıl sicil ortalaması 90 ve üzeri olan memurlara bir kademe verilmesi durumunun kaldırılması. Ayrıca 24/5/2014 tarihli ve 29009 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Rehberlik ve Denetim Başkanlığı ile Maarif Müfettişleri Başkanlıkları Yönetmeliği yürürlükten kaldırılması durumlarının sonucunda; Uygulamalar ceza olarak görülüp kaldırılmıştır. Ancak sembolik de olsa öğretmenlere verilen sicil notlarının kurum içerisinde yarattığı rekabet ortamı ve öğretilerde oluşturduğu motivasyon ile insanın doğası gereği sürekli bir kontrol edilme durumu sonucu yıl içerisinde sürekli müfettişlerin gelebilme olasılığının sınıf içi eğitimde oluşturduğu olumlu kamçılanma etkenlerinin ortadan kaldırılmasıyla, süregelen zamanda durumun oluşturduğu kontrolsüzlük ve eğitimde ilerleme ve gerileme durumuna yansımalarını tespit ve analiz etmek için özelde Viranşehir ilçesinde görev yapan ilgili maddelerin uygulama dönemlerinde görev yapmış 20 idareci ve öğretmene çeşitli değişkenler açısından incelemek amacıyla 30 soruluk bir anket gerçekleştirilecektir. Aynı anket örneklemelerin karşılaştırılması açısından ilgili maddelerin kaldırılmasından sonra göreve başlayan 20 öğretmene de uygulanacak olup uygulanan anket ile elde edilen bilgi ve bulguların değerlendirmesinin yapılarak bu örneklemin sonucunda her ne kadar bazı münferit yanlış uygulamalar olsa da aslında bütün çalışma ortamlarında iç denetimde yerindelik uygulamalarının toplumsal eğitimin başarısındaki etkisini ve önemini tespit etmek, varsa olumlu etkisi bunları raporlaştırmak. Eski yasa maddelerinin aksayan yönlerine dikkat çekerek kaldırılmasının oluşturduğu olumsuzlukları ortadan kaldırmak amacıyla, maddelerin kaldırılmasından ziyade iyileştirme çalışmaları üzerinde alanında uzman kişilerle istişareler yapılarak öneri haline getirmek. Bu tespitler sonucunda ortaya çıkan sonuçları ortadan kaldırılan yasa maddelerinin yeni haliyle tekrar uygulanabilmesi için bakanlığın ilgili kurumları ile bu sonuçlar paylaşılacak olup ihtiyaç olması halinde uygulanan anketler paralelinde uygulamacılar değiştirilerek (denetmen,veli, okul aile birliği başkanları) analiz daha da derinleştirilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: İç Denetimsizliğin Eğitim-Öğretim Uygulamalarına Yansımaları

¹⁰ Öğretmen, Viranşehir/Şanlıurfa Selahattin Eyyübi İlkokulu, karadagliebubekir@gmail.com

COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE TEMİZ OKUL UYGULAMALARI HAKKINDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ: (ZONGULDAK İLİ ÖRNEĞİ)

Birgül ULUTAŞ¹¹, Tülay ARSLAN¹²,

ÖZET

Bu çalışmada, 1 Aralık 2019'da Çin'de ortaya çıkıp tüm dünyayı etkisi altına alan COVID-19 virüsünün okullar aracılığıyla yayılımını engellemek ve yüz yüze eğitime geçiş yapabilmek için Türkiye'de 27 Temmuz 2020'de yürürlüğe giren "Okulum Temiz" projesi, okul yöneticilerinin görüşleri doğrultusunda incelenmiştir. Bütün kurumları yakından etkilemiş olan bu virüs, okullara da yansımış ve işleyiş tarzında değişikliğe sebep olmuştur. Türkiye'de virüse rastlandığı anda virüsün yayılmasını engellemek adına önlemler alınmıştır. Bu önlemler kapsamında okullara ara verilmiş ve uzaktan eğitime geçilmiştir. Uzaktan eğitimin sona erdirilmesi ve yüz yüze eğitime geçilebilmesi için, okulların salgın koşullarına uygun olarak hazırlanması gerekmektedir. Bu koşulları sağlayabilmek amacıyla okullarda yeniden yüz yüze eğitime geçilmesi için temizlik ve hijyen kuralları kapsamında, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı ile Milli Eğitim Bakanlığı ortak bir çalışma yürüterek "Okullarda Uyulması Gereken Hijyen Kurallarının Belirlenmesi" başlıklı bir işbirliği protokolü imzalayarak, "Okulum Temiz" projesini başlatmışlardır. Sağlık Bakanlığının 1 Haziran 2020 tarihinde yayınlamış olduğu "Salgın Yönetimi ve Çalışma Rehberi" ve TSE standartlarında belirlenen esaslara uyum olarak hazırlanan "Okulum Temiz Projesi" ile tüm okullara eğitim-öğretime hazırlanma talimatı gönderilmiştir. Bu proje dâhilinde okul yöneticileri yüz yüze eğitim için uygun koşulları sağlayabilmek amacıyla çalışmalara başlamışlardır.

Projenin uygulanmasında ve hayata geçirilmesinde önemli bir sorumluluğu bulunan eğitim yöneticilerinin görüşleri, incelenmeye değer bulunmuştur. Okul yöneticilerinden Müdür ve müdür yardımcısı olarak görev yapan kişiler araştırmaya dahil edilmiştir. Araştırmaya müdür ve müdür yardımcısı olarak toplam 15 eğitim yöneticisi katkı sağlamıştır. Araştırma, yarı yapılandırılmış görüşme formları ile yapılan görüşmelerin betimsel analize tabi tutulması ile çözümlenmiştir.

Elde edilen veriler sonucunda, COVID-19 salgınının ardından yüz yüze eğitime geçilebilmesi için uygulamaya konulan Okulum Temiz projesi okul yöneticilerinin çoğunluğu tarafından genel itibarıyla yeterli bulunmuştur. Projedeki şartların sağlanmasının ise ekonomik boyutlarla ilişkili olduğu, katılımcıların tamamı tarafından vurgulanmıştır. Bu nedenle "Okulum Temiz" projesinin yürütülmesinde okul yöneticilerini en çok zorlayan konunun ekonomik boyutlar olduğu ifade edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Okulum Temiz Projesi, Salgın, Yüz Yüze Eğitim, Eğitim Politikaları, Okul Hijyeni.

¹¹ Dr., Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, mutluturk81@gmail.com

¹² Öğretmen, Muslu Şehit Salih Tosun İlkokulu, tulayarslan_67@hotmail.com

TÜRKİYE’DE ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARININ YAPISI VE SORUNLARINA BİR BAKIŞ

Abdulkadir ÇELİK¹³,

ÖZET

Bu çalışmada, Türkiye’de özel öğretim kurumlarının yapısı, özel okulların tarihçesi ve gelişimi ile sorunları incelenmiştir. Özel okulların gelişimine bakıldığında; geleneksel okul anlayışından farklı olarak batılılaşma hareketlerinin başlangıcı sayılan Tanzimat dönemiyle birlikte yabancı ve azınlıkların öncülüğünde geliştiği görülür. Yabancı ve azınlık özel okullarının, o dönemde ki Türk eğitimi sisteminden farklı olması nedeniyle beraberinde eğitime yeni bir anlayış ve nitelik getirdiyse de Osmanlı Devletinin dini, siyasi, ekonomik ve kültürel politikalarına aykırı faaliyetler de bulduklarından olumsuz sonuçların ortaya çıkmasına sebep olmuştur. Osmanlı Devleti o günlerde içinde bulunduğu koşullar nedeniyle; yabancı ve azınlık özel okullarının devlet içinde meydana getirdiği olumsuz sonuçları ortadan kaldırma çabaları yeteriz kalmıştır. Bu olumsuzluklar Türkiye Cumhuriyetinin kuruluşuna kadar devam etmiştir. Türk milleti Kurtuluş Savaşı ile milli mücadelesinin neticelendirerek bağımsız Türkiye Cumhuriyeti Devletini kurmuştur. Cumhuriyet sonrasında yabancı ve azınlık okulları, devletin gözetimi ve denetimi altına alınmıştır. Böylece olumsuz bütün gelişme ve sonuçlar sona ermiştir. Bu sonuca bağlı olarak yabancı ve azınlıklara ait özel okullar hızla azalmıştır. 1960’ lı yıllarda özel okullar konusunda çalışmalar başlatılmıştır. 1980’ den sonra ise bu konudaki çalışmalar daha da hızlanmıştır. Bu gün ise okul öncesi eğitimden tutunda yükseköğretime kadar her düzeyde eğitim veren özel okulların sayısı hızla artmaktadır. Devlet özel okulların kurulmasını teşvik etmektedir. Günümüzde büyük çoğunluğu Türkler tarafından açılan özel okulların öğretmenlerinin büyük çoğunluğu Türk olup, öğrencilerinin hemen hemen tümü Türk’tür. Özel okullar, eğitimde bir rekabet ortamı oluşturarak, nitelikli eğitim ortamları sağlamak konusunda Türk eğitim sistemine katkıda buluna bileceğinden sayılarının daha da artması gerekmektedir. Bu çalışmada, Türkiye’de özel öğretim kurumlarının yapısı, özel okulların tarihçesi ve gelişimi ile sorunları incelenmiştir. Özel okulların gelişimine bakıldığında; geleneksel okul anlayışından farklı olarak batılılaşma hareketlerinin başlangıcı sayılan Tanzimat dönemiyle birlikte yabancı ve azınlıkların öncülüğünde geliştiği görülür. Yabancı ve azınlık özel okullarının, o dönemde ki Türk eğitimi sisteminden farklı olması nedeniyle beraberinde eğitime yeni bir anlayış ve nitelik getirdiyse de Osmanlı Devletinin dini, siyasi, ekonomik ve kültürel politikalarına aykırı faaliyetler de bulduklarından olumsuz sonuçların ortaya çıkmasına sebep olmuştur. Osmanlı Devleti o günlerde içinde bulunduğu koşullar nedeniyle; yabancı ve azınlık özel okullarının devlet içinde meydana getirdiği olumsuz sonuçları ortadan kaldırma çabaları yeteriz kalmıştır. Bu olumsuzluklar Türkiye Cumhuriyetinin kuruluşuna kadar devam etmiştir. Türk milleti Kurtuluş Savaşı ile milli mücadelesinin neticelendirerek bağımsız Türkiye Cumhuriyeti Devletini kurmuştur. Cumhuriyet sonrasında yabancı ve azınlık okulları, devletin gözetimi ve denetimi altına alınmıştır. Böylece olumsuz bütün gelişme ve sonuçlar sona ermiştir. Bu sonuca bağlı olarak yabancı ve azınlıklara ait özel okullar hızla azalmıştır. 1960’ lı yıllarda özel okullar konusunda çalışmalar başlatılmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Özel Öğretim, Özel Öğretim Kurumları, Özel Öğretim Kurumlarının Yapısı, Özel Öğretim Kurumlarının Sorunları, Özel Okulların Tarihi.

¹³ Öğretmen, Adıyaman Fatih MTAL, kadircelik0266@gmail.com

TEKNOLOJİNİN YENİ LİDERİ Z KUŞAĞI GENÇLERİ

Derya ATAY¹⁴, Emel Yılmaz ÇELİK¹⁵, Bengü KAİPER¹⁶, Oancea OANA¹⁷, Ezgi AKBUDAK¹⁸, Eşref ENES¹⁹,
Yasemin YAMAN²⁰,

ÖZET

Bu çalışma ,21.Yüzyıl Z kuşağı gençlerinin, eğitimde dijital bilgi ve becerilerini artırmak, siber zorbalık, medya okuryazarlığı, medya dezanformasyonu ,e güvenlik ve teknolojik gelişmelerle ilgili farkındalık kazanmalarını sağlamak amacıyla yapılmıştır. Ayrıca proje tabanlı eğitimle öğretmenlerinde süreç içinde teknolojiyi eğitimde kullanabilme becerilerini destekleyerek sınıf yönetimini daha etkin kullanmaları amaçlanmıştır.

Bu çalışma eTwinning projesidir. Proje altı ay sürmüştür.9 Türk 1 Romanya ve 1Tunus dan farklı branşlardan lise öğretmeni ve 53 lise öğrenciyle yürütülmüştür .Projenin amaç ve hedefleri Milli Eğitim Bakanlığımızın 2023 vizyonu ve 21.yüzyıl becerileri ile örtüşmektedir Disiplinler arası yaklaşımla projedeki her öğretmenin branşına uygun kazanımları proje etkinlikleriyle entegre edilerek kalıcı öğrenme sağlanmıştır.

Öğrenciler öğrendikleri web2.0 araçlarıyla derse uygun oyun sunum anket afiş hazırlayıp kullanarak eğitimde teknolojiyi kullanmayı öğrenmişlerdir. Proje tabanlı eğitim yöntemiyle her ay yapılan çalışmalar hakkında öğrencilere önceden derslerde tanıtımlar yapılarak öğrenci merkezli uygulandıktan sonra sonuçlar değerlendirilmiştir.

Öğretmen öğrenci görüşmeleriyle projenin süreç odaklı değerlendirmeleri her ay bireysel olarak yapılmıştır.

Projenin akademik alt yapısını güçlendirmek için, yapılan bilimsel araştırmalardan yararlanılmıştır. Teknolojik gelişmelerin önemi ve eğitimde kullanılmasının faydaları ve bu konuda öğrenci ve öğretmenlerin eğitim almasının önemi ve Çağın eğitim gereksinimleri karşılayabilmek için bilgi teknolojilerinin eğitim programlarıyla bütünleşmesi gerektiği konularında bilimsel çalışmalar ışık tutmuştur. Proje öncesi öğrenci ve öğretmenlerin hazırbulunuşluklarını ölçmek için öntest anketi uygulanmış ve çıkan verilere göre etkinlikler şekillenmiştir. Her ay yapılan gözlemler öğretmen ve öğrenciler tarafından yorumlanmıştır. Proje sonunda da projenin etkisi yapılan sontest anketiyle değerlendirilmiştir.

Projedeki öntest ve sontest anketleri Survey monkey programıyla, sonuç değerlendirilme ise Google slaytlarda toplanmış ve yorumlanmıştır. Proje sonuçlarına göre öğretmen ve öğrenciler teknolojiyi derslerde kullanabilme becerisi ve faydasını görmüşlerdir. Derslerin daha zevkli olduğu öğrencilerin Teknolojiye olan ilgilerinin arttığı görülmüştür. Öğrenciler proje sürecinde Teknolojiyi

¹⁴ Öğretmen, Rize/Ardeşen MTAL, deryaatay78@gmail.com

¹⁵ Öğretmen, İstanbul Gürlek Nakipoğlu Anadolu Lisesi, emelemel18@hotmail.com

¹⁶ Öğretmen, Mevlana AIHL, kaiperbengu@gmail.com

¹⁷ Öğretmen, Adina Liceul cu Program Sportiv, adina.oancea1977@gmail.com, adina.oancea@yahoo.,

¹⁸ Öğretmen, Gürlek Nakipoğlu Anadolu Lisesi, ezgiakbudak@gmail.com

¹⁹ Öğretmen, Kuyumcu Muş BİLSEM, eneskuyumcu20@gmail.com,

²⁰ Öğretmen, Biyoloji

amacına uygun güvenli kullanma, işbirlikçi çalışma yöntemi ile sanal ortamda karşılaştıkları sorunlara çözüm üretme becerisi kazanmıştır.

Bilgi iletişim teknolojileri okuryazarlığı yetkinliği

Bilim okuryazarlığı, öğrenme yeterlilikleri İnsan hakları ve demokratik duyarlık becerileri kazanmışlardır. Öğretmen ve öğrencilerin öğretim ve öğrenimlerini zenginleştirmek için web2.0 araçlarını kullanmaya başladıkları, eğitimde teknolojik ilerlemenin farkında oldukları görülmüştür. Buda öğretmen ve öğrenciler açısından eğitim ortamında sınıf yönetimini kolaylaştırmıştır. Ayrıca Velilerden gelen olumlu geri dönütlerle de projenin öğretmen öğrenci ve veli açısından önemli kazanımlar sağladığı görülmüştür. Bu Proje öğretirken ve öğrenirken, eğitim yöntem ve yolları gözden geçirmek için bir kilometre taşı olmuştur.

Elde edilen sonuçlar ve çalışmalar Z kuşağı gençlerinin teknoloji okuryazarlığı ve öğretmenlerin eğitim yönetiminde teknolojik gelişmeleri takip etmelerinin önemi konularında başka projelere ışık tutacak niteliktedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Z Kuşağı Gençleri Medya Okuryazarlığı, Teknoloji Kullanımı, E Güvenlik

CAREER BARRIERS FACED BY FEMALE ADMINISTRATORS IN THE CONTEXT OF GENDER/TOPLUMSAL CİNSİYET BAĞLAMINDA KADIN YÖNETİCİLERİN KARŞILAŞTIĞI KARIYER ENGELLERİ

Seda ŞAHİN²¹,

ABSTRACT

The main purpose of this study is to reveal the career barriers faced by female educational administrators. This study was conducted in phenomenology (subjective experience) design, which is a qualitative research method. The literature was reviewed to form the theoretical framework of the study, and a semi-structured interview form, developed by taking expert opinion, was used to collect the data. Data were collected through face-to-face and online individual interviews.

The study group determined by the snowball sampling method consists of 13 female school administrators working within the Antalya Provincial Directorate of National Education in the 2020-2021 school year. NVivo 10.0 software package was used for data analysis. The data are presented not only with the frequency tables in accordance with the purpose of the study, but also with the figures obtained from the software program.

As a result of the study, it was revealed that female administrators face many obstacles in the process of career development. The prejudiced perspective towards women, which is accepted by the patriarchal society in the context of gender, negatively affects the career development process of women. Female administrators must make more effort than male counterparts in the career development process. Women are at a disadvantage due to the heavy burdens brought by gender roles. Due to the prevailing perception in traditional societies in terms of gender in the process of being appointed and promoted to education administration, women; they must deal with gender discrimination, the rejection of their authorities and the prejudice that "women do not become administrators". To benefit more from women's aesthetic perspectives and strong communication skills, it is recommended to achieve a gender balance in school administration.

ÖZET

Bu çalışmanın temel amacı, kadın eğitim yöneticilerinin karşılaştıkları kariyer engellerini ortaya çıkarmaktır. Bu çalışma, nitel bir araştırma yöntemi olan fenomenoloji (öznel yaşantı) deseninde yürütülmüştür. Araştırmanın kuramsal çerçevesini oluşturmak için alanyazın taraması yapılmış ve verilerin toplanmasında uzman görüşü alınarak geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Veriler, yüz yüze ve çevrimiçi bireysel görüşmeler yoluyla toplanmıştır.

Kartopu örnekleme yöntemiyle belirlenen çalışma grubunu 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde görev yapan 13 kadın okul yöneticisi oluşturmaktadır. Veri analizi için NVivo 10.0 yazılım paketi kullanılmıştır. Veriler, yalnızca çalışmanın amacı doğrultusunda oluşturulan frekans tablolarıyla değil, aynı zamanda yazılım programından elde edilen şekiller ile de sunulmuştur.

Araştırma sonucunda kadın yöneticilerin kariyer gelişimi sürecinde birçok engelle karşılaştığı ortaya konmuştur. Toplumsal cinsiyet bağlamında ataerkil toplum tarafından kabul gören kadına yönelik önyargılı bakış açısı kadınların kariyer gelişim sürecini olumsuz etkilemektedir. Kadın yöneticiler kariyer ilerleme sürecinde erkek meslektaşlarına kıyasla daha fazla çaba harcamak

²¹ Öğretmen, MEB, sedasahin001@hotmail.com

zorunda kalmaktadır. Toplumsal cinsiyet rollerinin getirdiği ağır yükler nedeniyle kadınlar dezavantajlı durumdadır. Eğitim yöneticiliğine atanma ve yükseltme sürecinde toplumsal cinsiyet bağlamında geleneksel toplumlarda hâkim olan algı nedeniyle kadınlar; cinsiyet ayrımcılığı, otoritelerinin kabul edilmemesi ve “kadından yönetici olmaz” önyargısı ile baş etmek zorunda kalmaktadır. Kadınların estetik bakış açıları ve güçlü iletişim becerilerinden daha fazla yararlanılabilmesi için okul yönetiminde cinsiyet dengesinin sağlanması önerilmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Gender, Women, Administrator, Career, Barrier / Toplumsal Cinsiyet, Kadın, Yönetici, Kariyer, Engel

MESLEKİ VE TEKNİK ORTAÖĞRETİMDE ALGI VE EĞİTİM SÜREÇLERİ ÜZERİNE ÇOK BOYUTLU DEĞERLENDİRME

Şeref KILDIRAN²², Merve BİÇEN²³,

ÖZET

Ulusal ve uluslararası mesleki yeterliliğe sahip, çalışma sektörü ile iş birliği içinde, meslek ahlakına ve mesleki değerlere sahip, yenilikçi, girişimci, üretken, ekonomiye değer katan ehil iş gücü yetiştirmek mesleki ve teknik eğitimin amacı olarak belirtilmektedir. Bu amaç doğrultusunda, küresel ekonominin ve teknoloji çağının ihtiyaç ve beklentileri için gerekli becerilere sahip genç neslin yetiştirilmesi günümüzde giderek önem arz etmektedir. Temel görevi geleceğin nitelikli elemanlarını yetiştirmek olan mesleki ve teknik eğitim sisteminin, ülkemizde geçmişten günümüze devam eden ve halen birçok boyutu ile tam çözümlenememiş toplumsal algı, eğitim programı, idari yönetim, fiziki koşullar, öğretmen, öğrenci, veli ve işveren-sanayi boyutları ile bazı problemleri mevcuttur. Bu çalışma kapsamında; ülkemizde yapılan tez ve bilimsel araştırmalar referans alınarak mesleki ve teknik eğitimin sorunları çok boyutlu şekilde değerlendirilmektedir.

Çalışmanın birinci boyutu, toplumun algı düzeyini kapsamaktadır. Mesleki ve teknik ortaöğretim dendiği zaman, “iş sahibi yapan okullar” ilk akla gelen düşünce olmakla beraber toplumun bir kısmı için olumsuz değer yargılarını da çağrıştırmaktadır. Bu aşamada, mesleki ve teknik ortaöğretim kurumlarına bakış açıları irdelenmekte, öğrencilerin ve ebeveynlerinin tercih süreçlerinde hangi faktörlerden etkilendikleri değerlendirilmektedir. Ayrıca ailelerin sosyo-kültürel ve sosyo-ekonomik profilleri de bu kapsamda değerlendirme içerisine alınmaktadır.

Çalışmanın ikinci boyutu olarak, kariyer seçiminde büyük etkiye sahip aile faktörü ele alınmaktadır. Ailenin içinde bulunduğu ekonomik düzey, anne baba eğitim düzeyi, aile içi iletişim gibi temel faktörlerin yanı sıra eğitim-öğretim sürecinde öğretmen ve öğrencilerin bireysel, kurumsal ya da sosyal olarak karşılaştıkları sorunlar ile ilgili yapılan çalışmalar irdelenmektedir.

Üçüncü boyut ise, farklı ülkelerde mesleki ve teknik eğitime nasıl bakıldığı ve uygulama çeşitliliği konularından oluşmaktadır. Mesleki eğitim özellikle ekonomik gelişim, istihdam ve sosyal dengenin sağlanması açısından ülkeler için önemli araçlardan birisidir. Geçmişten günümüze farklı ülkeler ile ilgili detaylı bilgiler verilmekle beraber bunların ülkemizde de uygulanabilirliği hakkında değerlendirmeler yapılmaktadır.

Bu makale Türkiye genelinde yapılmış olan, mesleki ve teknik ortaöğretim odaklı bilimsel içeriklerin tematik olarak seçilen boyutta değerlendirilmesi ile oluşturulan bir derleme (Review) çalışmasıdır. Bu çalışmada, mesleki ve teknik eğitime bütüncül bir bakış açısı sunmak amaçlanmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Mesleki Eğitim, Ortaöğretim, Eğitim Modelleri, Algı

²² Öğretmen, Düzce Yavuz Selim MTAL, serfekildiran@gmail.com

²³ Öğretmen, Düzce Yavuz Selim MTAL, merve.simsek@gmail.com

PANDEMİ SÜRECİNDE TEMEL EĞİTİMDE YAŞANAN DEĞİŞİME İLİŞKİN ÖĞRETMEN VE YÖNETİCİLERİN GÖRÜŞLERİ

İpek SAĞIM²⁴, Habib ÖZKAN²⁵,

ÖZET

1 Aralık 2019 tarihinde Çin'in Hubei bölgesinin başkenti olan Vuhan'da ortaya çıkan koronavirüs (COVID-19) salgını büyük bir hızla dünyaya yayılarak kontrol edilemez hale gelmiş ve yaşanan en büyük pandemi krizini doğurmuştur. Birkaç hafta içinde, dünya çapında öğrencilerin önce eğitimlerini durdurarak ve sonra da eğitim alma şekillerini değiştirerek dünya ülkelerinde eğitim sistemlerinde büyük krizlere yol açmıştır.

Geçtiğimiz son bir yılda hükümetler, eğitim bakanlıkları, eğitim uzmanları, yayıncılar, okullar ve paydaşları, yaşanan bu ani ve hazırlıksız krize geçici bir çözüm olarak farklı eğitim sistemleri şekillendirmeye çalışmışlardır. Ancak eğitimde benzersiz bir açılım, eşitsizlik ve ciddi öğrenme kayıpları tüm çabalara rağmen artmaya devam etmiştir. Özellikle düşük gelir düzeyine sahip, düşük eğitim seviyelerinden gelen ya da mültecilik, çalışan anne-baba olma gibi evden eğitim sürecinde olmuşuz etkiler yaratabilecek farklı dezavantajlara sahip ailelerde yaşayan çocuklar için değişim süreci daha da zorlu bir hale gelmiştir. Uzaktan eğitime geçilmesi ile beraber ekonomik sorunlar, internet alt yapı eksiklikleri gibi nedenlerle eğitimde yaşanan aksaklıklar öğrenciler kadar ailelerin de kaygı düzeylerini arttırmıştır. Bu ani değişimden en az öğrenciler ve aileler kadar okul paydaşları da etkilenmiştir. Hiç hazır olmadıkları bir uzaktan eğitim sürecine bir anda adapte olmak ve süreci yönetmek konusunda farklı zorluklarla mücadele etmişlerdir. Özetle tüm bu değişim sürecinde hükümetler, politikacılar, öğrenciler, aileler ve okul paydaşları çok ciddi bir sınavdan geçtiler.

Yaşanan bu değişimler bize eğitimin uzun vadede nasıl bir yönde gelişebileceğine dair bir fikir vermekte ve bu noktada da çok önemli bir sorular da karşımıza çıkmaktadır. Yaşanan değişimi eğitim paydaşlarının, ailelerin ve özellikle öğrencilerin en az zarar göreceği şekilde atlatabilmeleri için eğitim sistemlerini nasıl geliştirmeliyiz? Eğitim için şimdi ve sonrasında yaşanacak değişimleri nasıl kontrol etmeli ve yönetmeliyiz? Çalışma kapsamında bu güncel sorulardan yola çıkarak; özellikle yaşanan değişimden en fazla etkilenen temel eğitim kurumları öğretmen ve yöneticilerinin pandeminin eğitime etkileri ve eğitimin geleceğine ilişkin yansımaları araştırılmaktadır. Çalışmanın amacı Türkiye'de yaşanan pandemi sürecinin eğitim örgütlerinde doğurduğu değişimi ve bu değişimin eğitim sisteminin geleceğinde yaratması beklenen yansımalarını okul yöneticileri ve öğretmenlerin gözünden betimlemektir. Değişim ile ilgili en önemli paydaşlar kuşkusuz değişimi yönetecek olan yönetici ve öğretmenlerdir. Bu nedenle eğitim sisteminde yaşanan veya yaşanacak olan herhangi bir değişimin bu paydaşların görüşleri alınmaksızın incelenmesi mümkün değildir. Temel eğitim kurumlarının seçilme sebebi küçük yaş gruplarının özellikle tam bağımsız olmamaları, dikkat süreleri, ihtiyaçları vb. gibi etkenler itibarıyla yüz yüze eğitime daha yatkın olmaları ve uzaktan eğitim sürecinde kontrol edilmeleri en zor grup olmanın yanı sıra verimlilik açısından en fazla zarar uğrayan kademe olmalarıdır. Bu nedenle temel eğitim kurumlarında yaşanan değişimi gözlemlemiş öğretmen ve okul müdürleriyle görüşmeler yapmanın önemli olduğu düşünülmektedir.

²⁴ Lisansüstü Öğrencisi vd., Gaziantep Üniversitesi, ipekmacro@gmail.com

²⁵ Prof. Dr., Gaziantep Üniversitesi, ozgan@gantep.edu.tr

Eğitimde yaşanan değişimlerin sũreç içerisinde en etkili ve maksimum verimlilikle yapılması eğitim sisteminin geleceği açısından çok değerlidir. Bu nedenle pandemi dũneminde yaşanan sũrecin eğitim sistemlerine kattığı değişim yapısı, içerdiği engeller ve yũnetilme tarzı gibi faktũrler açısından incelenerek ilerde yapılacak olan çalışmalara ışık tutması beklenmektedir.

Nitel metodoloji ile gerçekleştirilmekte olan araştırma olgubilim deseni referans alınarak oluşturulmuştur. İhtiyaç duyulan verilerin toplanması için yarı-yapılandırılmış gũrũřme formu kullanılmaktadır. Gaziantep ilinde yaşayan ve Milli Eğitime bağlı temel eğitim kurumlarında alışan 10 Ȕđretmen ve 10 okul mũdũrũ ile gũrũřmeler devam etmektedir. Katılımcıların seçimi için olasılığı bilinmeyen Ȕrnekleme çeşitlerinden uygun/kolaylıkla bilinebilen Ȕrnekleme yũntemi kullanılmıştır. Araştırma sonucunda elde edilen veriler içerik analizi yũntemiyle analiz edilecektir ve henũz toplama aşamasında olup araştırma tamamlandığında bulgular ve sonuçlar paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim, Değişim, Pandemi

MAARİF MÜFETTİŞLERİNİN GÖRÜŞLERİNE GÖRE EĞİTİM DENETİMİNDE YAŞANAN SORUNLAR

Işıl TABAK²⁶, Salih Paşa MEMİŞOĞLU²⁷,

ÖZET

Tüm örgütler gibi eğitim örgütleri de amaçlarını gerçekleştirmek ve varlıklarını devam ettirmek durumundadırlar. Eğitim örgütleri önceden belirlenen amaçlarını ne ölçüde gerçekleştirip gerçekleştirmediklerini ortaya koyabilme ve daha istedik sonuçlara ulaşabilmek için denetime gereksinim duyarlar. Bu bağlamda denetim yönetsel bir zorunluluk olarak değerlendirilmektedir. Denetimler devletin yetkilendirdiği müfettişler aracılığıyla yapılmaktadır. Bu önemli ve zorlu görevde müfettişler oldukça zorlanmaktadır. Denetim eğitim örgütlerinde de Milli Eğitim Bakanlığına bağlı Maarif müfettişleri aracılığıyla yapılmaktadır. Bu araştırmanın amacı maarif müfettişlerinin denetim sürecinde yaşadıkları sorunları tespit etmek ve sorunlarına öneriler geliştirmektir. Araştırmanın çalışma grubunu 2019-2020 eğitim öğretim yılında Milli Eğitim Bakanlığında görev yapan 11 maarif müfettişi oluşturmaktadır. Nitel araştırma yönteminin kullanıldığı çalışmada yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Maarif müfettişlerinin görüşlerini derinlemesine ortaya çıkarmak için soruların hazırlık aşamasında, ayrıntılı alan taraması yapılmış, hazırlanan sorular iki il maarif müfettişinin de görüşleri doğrultusunda ve uzman görüşü de alınarak forma son şekli verilmiştir. Araştırmada katılımcıların belirlenmesinde kullanılan amaçlı örneklem yöntemlerinden ölçüt, örnekleme görüşme sorularına cevap verebilecek katılımcılara ulaşılmasını sağlamıştır. Görüşme formlarından elde edilen veriler içerik ve betimsel analiz yöntemleriyle çözümlenmiştir. Araştırma analizinde toplanan veriler kodlanmış, kodlanmış verilerde temalar belirlenmiş, kodlar ve temalar düzenlenmiş, tablolar oluşturulmuş ve bulgular tanımlanarak yorumlanmıştır. Araştırmadan çıkan sonuçlar şu şekildedir: Maarif müfettişleri denetimi bir örgütün amaçlarına ulaşip ulaşmadığını, uygulamalarda ne tür aksaklıkların yaşandığını, bu aksaklıkların nasıl giderilebileceğinin müfettişlerin desteğiyle tespit edilip sorunların çözüme kavuşturulabilmesi olarak tanımlamışlardır. Maarif müfettişlerinin denetimler sırasında en fazla denetlenenden kaynaklı sorunlar yaşamakta iken denetim sisteminden, denetmen olarak kendilerinden ve denetim yapılan kurumlardan kaynaklanan çeşitli sorunlar da yaşamaktadır. Maarif müfettişleri denetim esnasında karşılaşmış oldukları sorunların çözümüne yönelik öneride bulunma, açık iletişim, bilgilendirme, yol gösterme, çözüm alternatiflerini birlikte üretme, sorunun farkına vardırma, kurumsal amaçlar hakkında bilgilendirme yöntemleri, denetim sonrası okuldaki yönetici ve öğretmenlerle toplantı yapma, bazı sorunların denetim devam ederken çözüme kavuşturulması, kişilerde sorunlara yönelik bakış açısı ve bilinç oluşturma, empati, dinleme, gözlem, analiz yöntemlerini kullanmaktadırlar. Maarif müfettişleri denetim şekline yönelik; rehberlik ve geliştirmenin esas alınmasını, denetimin verileri gerçekçi şekilde paylaşılıp düzeltilmesi gereken kısımların desteklenmesini, denetimin yüz yüze ve denetlenen kurumun tüm unsurlarını kapsayacak şekilde yapılmasını, yeterli sürede yapılmasını, denetimin denetlenen kurumlarla ortaklaşa yürütülmesini, denetim sonuçlarının değerlendirilmesini, tematik denetim anlayışının benimsenmesini, denetimin sertifikasyona bağlanmasını, etkili yaptırımların olmasını, öğretmen denetimlerinin yapılmasını, ders denetimlerinin objektif kriterlere göre

²⁶ Lisansüstü Öğrencisi vd., Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, tabakisil@gmail.com

²⁷ Prof. Dr., Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, memisoglus@hotmail.com

yapılmasını, denetim öncesinde olası endişe ve belirsizliklerin giderilmesini ve denetim sisteminin sürekli güncellenmesini önermektedirler.

ANAHTAR KELİMELER: Denetim, Denetim Sorunları, Müfettiş,

SKILLS NECESSARY FOR NEW GRADUATES IN THE 21ST CENTURY FROM EMPLOYERS' AND ACADEMICIANS' PERCEPTIONS

Sevilay ŞAHİN²⁸, Suna ÖZKAN²⁹,

ÖZET

There has always been a debate between the university and its external stakeholders from the industry about the qualifications and the skills the new graduates need to develop to be able to get a career in their profession. It is thought that there is a difference between the way students are raised at university and the expectations of the employers outside. Therefore, this study aims to reveal the skills and qualities university students should have to get a career in today's competitive market through university education. For that purpose, the perspectives of the academicians and employers working in different branches of the industry were tried to be gathered. The study was designed as a phenomenological study based on qualitative data. The data were collected by semi-structured interviews conducted with 22 people; 11 academicians working in different departments of Gaziantep University, and 11 employers working in different sectors of the Gaziantep industry. The participants were determined by using the maximum variation sampling method and on a volunteer basis. It was aimed that people working in a different area of expertise should be included in the study; hence, the variety was determined in terms of area of expertise. Collected data were analyzed through content analysis using NVivo qualitative data analysis software. The findings revealed that employers and academicians initially expect graduates to have high professional and technical competencies including good communication skills, critical thinking, ability to produce, language skills, entrepreneurial ability, and professional ethics. The results also indicated that participants expect university education to be more authentic, and include more applications in the authentic working environment for the new graduates to get more work-ready and obtain the necessary skills. To conclude, it is suggested that universities should cooperate with the industry to facilitate students' success in their future career. There might be a multi-directional education system where students learn by practice in real working environments.

ANAHTAR KELİMELEER: University; Employability; Required Skills And Qualities, New Graduates

²⁸ Prof. Dr., Gaziantep Üniversitesi, svlyshn@gmail.com

²⁹ Öğretim Görevlisi, Suna Özkan, sunaozkan27@gmail.com

KİLİS OKULLARINDA ÖZEL EĞİTİM ÖĞRENCİLERİNİN CİNSEL EĞİTİMİ DURUM DEĞERLENDİRMESİ

Mustafa SALCAN³⁰,

ÖZET

Bu araştırma, Kilis Merkez ilçesinde bulunan ve ağır, orta ve hafif düzeyde zihinsel engelli öğrencilere hizmet veren 2 özel eğitim uygulama okulu, 1 özel eğitim anaokulu, bünyesinde özel eğitim alt sınıflar bulunan 13 devlet okulu, 5 özel eğitim ve rehabilitasyon merkezi ve 1 engelsiz yaşam merkezinde görev yapan özel eğitim öğretmenleriyle gerçekleştirilmiş bir durum çalışmasıdır. Söz konusu kurum ve kuruluşlarda herhangi bir cinsel eğitim yapıp yapılmadığı, yapılıyorsa içeriğinin ne olduğu araştırılmış, katılımcı özel eğitim öğretmenlerinin böyle bir hizmetin özel gereksinimli çocuklara sağlanması gerekliliği ve bu sorumluluğun kime ait olduğu konusundaki düşünceleri ve öğretmenlerin demografik özelliklerinin bu duruma olası yansımaları araştırılmıştır. Araştırma, okullarda standart ve kapsamlı bir cinsel eğitim uygulamasının gerçekleştirilmediğini, öğretmenlerin % 40'ının konuyla ilgili herhangi bir çalışma yapmadığını, katılımcıların % 70'inin müfredat dışında herhangi bir cinsel eğitim sağlamadığını, özel eğitim öğrencilerinin velilerine yönelik ciddi manada hiçbir çalışma yapılmadığını ortaya koymuştur. Sağlanan cinsel eğitimlerin genellikle sunum şeklinde kısıtlı zamanlarda ve sınırlı bir içerikle (genellikle ergenlik ve cinsel gelişim hakkında bilgilendirme şeklinde) sağlandığı belirlenmiştir. Araştırmanın bulguları eğitim politikaları ve eğitim programları açısından önemli durumlara işaret etmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Cinsel Eğitim, Özel Gereksinimli Öğrenciler, Özel Eğitim Öğretmenleri

³⁰ Öğretmen, Kilis Özel Eğitim Uygulama Okulu, ikincimerkezkilis@gmail.com

OKUL MÜDÜRLERİNİN ÖĞRETİMSEL LİDERLİK ROLLERİ VE ÖĞRETMENLERİN DERS DENETİMLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

Yasemin OĞUZ ÇOŞKUN³¹,

ÖZET

Toplumun eğitimsel ihtiyaçlarına cevap vermek üzere var olan ve temel amacı öğrenmeyi gerçekleştirmek olan okul örgütlenmelerinin diğer tüm işlevleri bu temel amaca hizmet etmek üzere kurgulanmaktadır. Liderlik kuramları incelendiğinde okul yöneticilerinde ön plana çıkması beklenen yönetsel eğilimin öğretimsel liderlik olduğu anlaşılmaktadır. Günümüzde eğitimle ilgili üzerinde en çok durulan başlıkların öğrencinin öğrenmeye aktif katılımı, tam öğrenme, işbirliğine dayalı öğrenme, öğretmenlerin öğretim becerilerinin geliştirilmesi, öğrencilerle ilgili yüksek beklentilerin oluşturulması olduğu görülmektedir. Bu konu başlıkları genel olarak öğretim liderliğinin yönelim alanları ile örtüşmektedir.

Yapılan araştırmalar öğrencilerin bilişsel, duyuşsal, psiko-motor, sosyal ve estetik gelişmelerinin en uygun biçimde desteklediği öğrenme ortamı olarak ifade edilen etkili okul ve okul başarısı ile okul müdürünün öğretimsel davranışları arasında doğrudan bir ilişki olduğunu göstermektedir. Okulun sonuçları üzerine doğrudan ve dolaylı etkileri olan okul müdürlerinin görünürlüğü, okuldaki eğitim süreçlerine doğrudan katılımı, öğretimi izlemesi, denetlemesi ve değerlendirmesi, sınıf ziyaretleri, öğrencilerle olan etkileşimi okul başarısı üzerinde doğrudan etkili olmaktadır. Diğer yandan öğretim süreçlerini etkileyecek kararlar ve bu kararların uygulaması okul sonuçlarını dolaylı olarak etkilemektedir. Öğretimsel liderlik rolünün okul iklimi, örgüt sağlığı, öğretmenlerin motivasyonu, örgütsel vatandaşlık davranışları gibi okuldaki diğer süreç ve örgütsel değişkenler üzerinde etkili olduğunu yapılan çok sayıda çalışma ortaya koymaktadır.

Öğretimsel liderliğin davranış boyutlarından biri öğretimin denetlenmesidir. Denetim en genel tanımı ile mevcut durumu değerlendirmek; amaçlara ne ölçüde ulaşıldığını, güçlü ve zayıf tarafları tespit etmek, yapılan çalışmaların daha verimli hale getirilmesi için ilgililere önerilerde bulunmak, onların gelişimi için gerekli ortamı hazırlamak ve onlara rehberlik etmektir. Öğretimsel denetim sınıf içi ortamda öğretme ve öğrenme sürecini etkili kılmak amacıyla yapılan denetimdir. Öğretimin denetlenmesinin önemli bir ayağını klinik denetim olarak da ifade edilen ders denetimleri oluşturmaktadır. Klinik denetim; öğretmenin sınıf içi öğretmedeki yeterliliğini artırmak amacıyla planlanmış bir program ve uygulamadır. Bu denetimde veriler sınıf ortamının gerçek yaşamından elde edilir ve elde edilen verilerin analiziyle daha etkili bir öğretme ve öğrenme ortamının geliştirilmesi amaçlanır. Okuldaki eğitsel yaşantılardan sorumlu öğretmenlerin sınıflarda dersleri işlerken neler yaptıklarının gözlemlenmesi, değerlendirilmesi ve geliştirilmesi önem arz etmektedir.

Daha önce de okul müdürlerinin görev ve yetkileri içerisinde var olan fakat okul müdürleri tarafından fonksiyonel olarak kullanılmayan öğretmenlerin ders denetimi 2014 yılında yapılan yönetmelik değişikliği ile tamamen okul müdürlerinin görev alanına dâhil edilmiş; öğretmenlerin mesleki ve akademik başarılarını değerlendirilmesi okul yöneticilerinin görev tanımları içerisinde aktif bir alana dönüştürülmüştür. Ancak yapılan araştırmalar okul yöneticilerinin ders denetimi ile ilgili yetkinliklerini ve denetimlerin işlevselliği de tartışma konusu haline getirmiştir. Burada yaşanan sorunların kaynağında denetimin hangi ölçütlere, hangi amaçlara ve hangi sıraya göre yapılacağı, elde

³¹ Öğretmen, Çekmeköy Nükte Sözen Ortaokulu, yoguzcoskun@gmail.com

edilen verilerin nasıl düzenleneceği gibi belirsizlikler yatmaktadır. Uygulamaya yönelik farklılıklar, denetimlerde kullanılan iletişim dili, denetleyen ve denetlenenin denetime yönelik algıları okul müdürlerinin ders denetim görevlerini icra ederken karşılaştıkları diğer sorunlar olmaktadır.

Bu çalışmada okul müdürlerinin öğretimsel liderlik rolleri, bu rollerinin davranış boyutlarından birini oluşturan denetim görevleri ve ders denetimleri ile ilgili araştırmalar incelenmiştir. Tematik inceleme yöntemi kullanılarak yapılan literatür taraması sonucunda derlenen bilgiler ışığında öğretimsel liderlik ve okul müdürlerinin denetim görevleri kavramsal çerçevede ele alınmıştır. Diğer yandan konu ile ilgili örneklem gruplar üzerinde yapılan araştırmaların sonuçları da değerlendirilmiştir. Elde edilen bulgular Öğretimsel Liderlik, Öğretimsel Liderliğin Davranış Boyutları, Öğretimsel Liderlik ve Denetim ana temaları kategorize edilerek tümünden gelim yöntemi ile bir derleme çalışması yapılmış, okul müdürlerinin ders denetimlerinde yetkinliklerinin artması ve ders denetimlerinin daha işlevsel hale dönüşmesi için bit takım önerilerde bulunulmuştur.

ANAHTAR KELİMELEER: Etkili Okul, Öğretimsel Liderlik, Klinik Denetim, Yetkinlik, İşlevsellik

KİLİS OKULLARINDA SINIF ÖĞRETMENLERİNİN SURİYELİ ÖĞRENCİLERİN EĞİTİMİNDE KARŞILAŞTIĞI SORUNLAR

Erdoğan AÇIKEL³²,

ÖZET

Bu araştırmanın amacı, Kilis ilindeki Suriye uyruklu öğrencilerimizin Türk Eğitim Sistemine entegrasyonu kapsamında yaşadığı problemleri ortaya çıkarmaktır. Bu araştırmanın verileri nitel araştırma yöntemlerinden yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak elde edilmiştir. Araştırma kapsamında Kilis ili merkez ilçesinde farklı okul ve Sivil Toplum Kuruluşlarında görev yapan 20 sınıf öğretmeni ile görüşme yapılmıştır. Görüşme yapılan sınıf öğretmenleri seçilirken özellikle sınıf mevcudunun yarısı veya yarıdan fazlası Suriyeli öğrencilerden oluşan sınıf öğretmenleri seçilmiştir. Araştırma bulgularına göre sınıf öğretmenlerinin tamamına yakını, Suriyeli öğrenciler ile ilgili eğitim ve öğretimde en fazla iletişim ve aidiyet problemi yaşadıklarını ifade etmişlerdir. Öğrencilerinin büyük bir kısmının Türkçe bilmemesi, bazı öğrencilerin biraz bilmesi ve Türk öğrencilerin de sınıfta bulunmasıyla beraber; aynı anda bu üç grup öğrenci ile ortak bir dil kullanıp verimli şekilde ders işlemlerinin neredeyse imkansız yakın oluşu gerçeğini dile getirmişlerdir. Bunun dışında katılımcıların büyük bir kısmı, Suriyeli öğrencilerin eğitiminde dil yetersizliğine ve demografik özelliklerinin Türkçe'yi öğrenmeye çok uygun olmadığı noktasına vurgu yapmışlardır. Bu bağlamda Türkçe bilmeyen çocuklara sıfırdan yeni bir dil öğretmenin zorluğunu yaşadıklarını, dil öğretme sürecinin dil konusunda eğitim almış öğretmenler tarafından yapılması gerektiğini, en azından mevcut öğretmenlerin bu anlamda bir eğitim öğretime tabi tutulmaları gerektiği noktasında görüş bildirmişlerdir. Bu süreci olumsuz etkileyen bir durumun da çocukların ailelerinde hiç Türkçe bilen birey olmaması ve ailelerin bu konudaki tutucu tavırları yüzünden Türkçe öğrenmeye karşı bir direnç olduğu kanısındır. Katılımcıların yine büyük bir çoğunluğu bu öğrencilerin sınıf içerisinde ve okul içerisinde uyum problemleri yaşadıkları ve yaşatıklarını ifade etmişlerdir. Öğrencilerin özellikle kendi aralarında, öğretmen sınıfta değilken sınıf içerisinde, teneffüslerde okul bahçesinde ve okuldan sonra ki aile yaşamlarında sürekli Arapça konuşmaları sebebiyle uyum sağlamaları daha da güç bir hal almaktadır. Suriyeli öğrencilerin savaşın izlerini üzerlerinden tam olarak atamamış ve çoğunun çok yakın akrabalarını savaş sebebiyle kaybetmiş olmaları; Suriyeli öğrencileri hırçın bir yapıya dönüştürmüştür. Bu anlamda psikolojik desteğin gerekliliğine de vurgu yapılmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Eğitim Sınıf Öğretmenliği Suriyeli Öğrenciler Sorunlar

³² Öğretmen, Kilis İnönü İlkokulu, erdoganacikel@hotmail.com

OKULLARDA UYGULANAN İYEP PROGRAMININ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE PROGRAMIN ÖĞRENCİYE KATKISI VE PROGRAMA YÖNELİK ÖNERİLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Esra Duygu ERKOL³³, Avni AYTEKİN³⁴,

ÖZET

Bugün dünyanın pek çok ülkesinde zorunlu eğitimin ilk basamağını oluşturan ilkokul yetişkin hayatında alacağımız görevler için hazırlanmamızda temel oluşturan bir kurumdur. Bu kurumda öğretmen ve yaşlılarımızla kurduğumuz ilişkilerin olumlu ya da olumsuz oluşunun, daha sonra katılacağımız öğretim basamaklarındaki davranışlarımızı etkilemesi kaçınılmazdır. Bu nedenle ilkokulda kazandığımız bilgiler, beceriler ve değerler daha sonraki öğretim yaşamımızdaki uyumumuzu ve başarılarımızı da büyük ölçüde etkiler. Türkiye’de de çeşitli sebeplerle ilkokuldaki öğrencilerin programlarda yer alan bazı kazanımları yeterli düzeyde edinemedikleri görülmektedir. Bu nedenle, öğrencilerin bireysel öğrenme ihtiyaçlarını erken sınıflarda ortaya çıkaracak araçların kullanılmasına, öğrencilerin öğrenme eksiklerinin giderilmesine ve psiko-sosyal alanda desteklenmelerine ihtiyaç duyulmaktadır. Bu araştırmanın amacı, ilkokullarda uygulanan ilkokullarda Yetiştirme Programı (İYEP) hakkında öğretmen görüşlerine göre programın öğrenciye katkısı ve programa yönelik önerilerin değerlendirilmesidir. Nitel araştırma yaklaşımına dayalı bu çalışmada, durum çalışma deseni kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubu oluşturulurken amaçlı örnekleme tekniklerinden ölçüt örnekleme tekniği kullanılmıştır. Çalışma grubunun ölçütü olarak İYEP kapsamında programı uygulayan 10 sınıf öğretmeni belirlenmiştir. Araştırmada sınıf öğretmenlerinden veri toplamak amacıyla yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Verilerin analizinde ise nitel veri çözümleme tekniği olarak içerik analiz kullanılmıştır. Araştırma bulguları incelendiğinde, programın olumlu ve olumsuz yönlerinin bulunduğu görülmektedir. Programda yer alan modül ve kazanımlar için ayrılan sürenin yeterli olduğu, öğretim materyallerinin yetersiz kaldığı ve programa özgü olarak hazırlanan öğretim materyali olarak öğrenci etkinlik kitapları dışında başka kaynakların (eğitim platformları, somut araç-gereçler, çalışma kağıtları vb.) sağlanması gerektiği ortaya konmuştur. Öğretmenler, programda sadece Türkçe ve matematik derslerinin olmasının yanında diğer branş bazında da programın uygulanabilir olması gerektiğini aktarmışlardır. Programın 2. sınıftan itibaren uygulanmaya başlaması ve ilkokul süresince devam etmesi gerektiğini ifade etmişlerdir. Ayrıca sınıfların oluşturulmasında öğrenci düzeylerinin dikkate alınması gerektiği ve sayının altı ve daha az öğrenci olduğunda daha verimli olacağı sonucuna ulaşılmıştır. İYEP’in 2. sınıftan itibaren uygulanmaya başlaması ve ilkokul boyunca sürdürülmesi, öğretim materyallerinin çeşitlendirilmesi, öğrencilerin programa dâhil edilmesi ve programdan çıkarılması aşamasında öğretmenlerin gözlem ve görüşlerine yer verilmesi gerektiği öneri olarak sunulmuştur. Sahaya katkı sunmak anlamında öğrenci seçiminin gerçekleşmesinde uygulanan gözlem formunda yer alan yöntemin uygun olduğu dile getirilmiş ancak burada yer alan düzey farkında bir ayırdıma gidilmesi gerektiği sonucuna ulaşılmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: ilkokul, ilkokullarda Veli, Materyal

³³ Öğretmen, Ortaklar Kurtuluş İlkokulu, esraduyguerkol@hotmail.com

³⁴ Uzman, Ula MEM, avfizikci@gmail.com

OKUL YÖNETİCİLERİNİN DUYGUSAL ZEKÂ DÜZEYLERİNİN BAZI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

Halil DAK³⁵, İlnur MAYA³⁶,

ÖZET

Uluslar, kitlesel eğitim sürecini, benimsediği eğitim politikaları çerçevesinde, okul kurumlarında, okul yöneticileri aracılığıyla gerçekleştirmektedir. Okul yöneticisi, eğitim sürecine işlerlik kazandırmak ve kurumunu başarıya ulaştırmak adına kişisel becerilerini geliştirmeli, görev ve sorumluluklarını yerine getirmelidir. Ayrıca, olumlu bir okul iklimi ve kurum kültürü oluşturabilmek için, kurumunda çalışan bireylerin ruh halini anlayabilmelidir. Dolayısıyla okul yöneticilerinin duygusal zekâ seviyelerinin yüksek olması beklenmektedir. Bu araştırmada, Millî Eğitim Bakanlığına bağlı resmi ve özel kurumlarda görev yapan okul yöneticilerinin duygusal zekâ düzeylerinin ortaya çıkarılması amaçlanmıştır. Nicel araştırma yöntemlerinden biri olan tarama modeli olarak desenlenen bu çalışmada, 2019-2020 Eğitim-Öğretim yılında, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğüne bağlı Bağcılar, Bayrampaşa, Esenler ve Güngören ilçelerindeki anaokulu, ilkokul, ortaokul ve liselerde görev yapmakta olan 610 okul yöneticisine Schutte Duygusal Zekâ Ölçeği uygulanmıştır. Söz konusu ölçek; 5'li likert tipinde, üç alt boyuttan ve toplamda 41 ifadeden meydana gelmekle birlikte, ölçeğin ilk 21 ifadesi iyimserlik/ruh halinin düzenlenmesi, 13 ifadesi duyguların değerlendirilmesi ve son 7 ifadesi ise duyguların kullanımı alt boyutlarını belirlemeye yönelik oluşturulmuştur. Elde edilen verilerin analizinde betimsel istatistik, Mann Whitney-U testi ve Kruskal Wallis-H testinden yararlanılmıştır. Araştırma bulgularına göre, okul yöneticilerinin duygusal zekâ düzeylerinin yüksek olduğu görülmektedir. Araştırmada, duygusal zekâ ölçeğinin “iyimserlik” alt boyutuna bakıldığında, müdürlerin müdür yardımcılara; özel kurumda çalışanların kamu kurumunda çalışanlara; anaokulunda görev yapan okul yöneticilerin ise liselerde görev yapan yöneticilere göre iyimserlik düzeylerinin daha yüksek olduğu görülmektedir. Duygusal Zekâ Ölçeğinin “duyguların değerlendirilmesi” alt boyutunda, bekar katılımcıların evli katılımcılara göre daha yüksek düzeyde bir ortalamaya sahip olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca, Bağcılar ilçesinde görev yapan yöneticilerin Esenler ilçesindeki yöneticilere göre Duygusal Zekâ Ölçeğinin “duyguların değerlendirilmesi” alt boyutunda daha yüksek düzeyde bir ortalamaya sahip olduğu bulgular arasındadır. “Duyguların kullanımı” alt boyutunda ise müdür yardımcılarının müdürlere göre daha yüksek düzeyde ortalamaya sahip olduğu; mesleğinde 6-10 yıl ve 11-15 yıl arası çalışan katılımcıların da 21 yıl ve üzeri çalışan katılımcılara göre daha yüksek ortalamaya sahip olduğu önemli bulgulardandır. Araştırmada elde edilen tüm bu sonuçlar kapsamında, okul yöneticilerinin duygusal zekâ düzeyleri ve yönetimleri tartışılarak öneriler sunulmuştur.

ANAHTAR KELİMELER: Duygusal Zeka, Okul Yöneticisi

³⁵ Lisansüstü Öğrencisi vd., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, halildak@gmail.com

³⁶ Prof. Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, mayailknur@gmail.com

MESLEK LİSELERİNDE GÖREV YAPAN ÖĞRETMENLERİN UZAKTAN EĞİTİME YÖNELİK TUTUMLARI

Mustafa IŞIK³⁷, Erdal YILDIRIM³⁸,

ÖZET

Bu araştırmanın amacı meslek liselerinde görev yapan öğretmenlerin uzaktan eğitime yönelik tutumlarını incelemektir. Özellikle olağanüstü dönemlerde eğitim sistemi için vazgeçilmez olan bu sistemin temel unsuru olan öğretmenlerin uzaktan eğitime yönelik bakış açılarını irdelemek ve buna ilişkin çözüm yolu sunmaktır. Uzaktan eğitim dünyanın çeşitli yerlerinde geleneksel eğitim yöntemine bir alternatif olarak geliştirilmiştir. Özellikle savaş yıllarında etkin bir şekilde kullanılan bu yöntem savaş sonrasında kurumsallaşmaya doğru yönelmiş ve devletlerin kontrolünde olmuştur. Günümüzde internetin ve teknolojinin hızlı gelişimiyle, uzaktan eğitimde web tabanlı ara yüzler, ses ve video konferans sistemleri gibi daha ileri teknolojiler de kullanılmaya başlanmıştır. Mart 2020 tarihinden bu yana dünyada ve ülkemizde pandemi sürecinde eğitimde çok daha önemli bir yere ulaşan uzaktan eğitim bundan sonraki süreçlerde de önemini fazlasıyla koruyacaktır. Günümüzde birçok eğitim kurumu uzaktan eğitim programları ile hizmet vermektedir. Araştırmada öncelikle konuyla ilgili daha önce yapılmış çalışmalar incelenmiş, uzaktan eğitim ile ilgili tarihçe, kullanım alanları, pandemi sürecinde bu eğitimin avantajları ve dezavantajları, bunlarla ilgili mevzuatlar ve sistemi oluşturacak öğretmenlerin uzaktan eğitime bakış açıları ile ilgili bilgiler verilmiştir. Adıyaman ili meslek liselerinde görev yapan öğretmenlerin uzaktan eğitime yönelik tutumlarını araştırmak amacıyla 312 öğretmene anket uygulanmıştır. Meslek liselerinde görev yapan öğretmenlerin uzaktan eğitime yönelik tutum düzeylerini belirlemek amacıyla yapılan bu çalışmada, “tarama modeli” kullanılmıştır. Anketlerden elde edilen verilere “SPSS for Windows 26.0” istatistik paket programı kullanılarak One way Anova (Tek Yönlü Varyans), T Testi, Faktör, Frekans ve Güvenilirlik gibi çeşitli analizler uygulanmıştır. Sonuç olarak uzaktan eğitimin, eğitim sistemi içerisinde en etkili öğesi öğretmenlerin, uzaktan eğitim ile ilgili bütün öğretmenlerin bilgi sahibi oldukları, meslekteki kıdemi düşük olan öğretmenlerin uzaktan eğitime yönelik tutumlarının daha olumlu olduğu, öğretmenlerin uzaktan eğitime yönelik tutumlarının branş değişkenine göre farklılaşmadığı, cinsiyet yönünden erkek öğretmenlerin kadın öğretmenlere göre uzaktan eğitimi yönelik tutumlarının daha olumlu olduğu, öğrenim durumlarına göre lisans mezunu öğretmenlerin lisansüstü mezunu olan öğretmenlerden daha olumlu bir tutuma sahip oldukları tespit edilmiştir. Araştırmaya katılan öğretmenlerin tamamının uzaktan eğitime yönelik bilgi sahibi oldukları tespit edilmiştir. Bu nedenle araştırmanın başında belirlenen bu araştırma problemine yönelik herhangi bir bulgu bulunmamaktadır. Böyle bir sonucun çıkmasının sebebi dünyayı kasıp kavuran COVID-19 pandemisi sürecinde öğretmenlerin tamamının uzaktan eğitimi uygulamalı olarak kullanmalarından kaynaklandığı gerçeğine ulaşılmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Eğitim, Yaygın Eğitim, Uzaktan Eğitim.

³⁷ Öğretmen, Adıyaman/Tut Çok Programlı Lisesi, Yusufelisa0202@hotmail.com

³⁸ Öğretmen, Adıyaman Şehit Hasan Aydoğdu Anadolu Lisesi, e-yildirim1336@hotmail.com

OKUL PSİKOLOJİK DANIŞMANLARININ ÖRGÜTSEL BAĞLILIK VE ÖRGÜTSEL SINIZM ARASINDAKİ İLİŞKİDE LİDER-ÜYE ETKİLEŞİMİNİN ARACI ROLÜ

Songül TÜMKAYA³⁹, Ayşe SARP KAYA⁴⁰,

ÖZET

Araştırmada okul psikolojik danışmanlarının örgütsel bağlılık ile örgütsel sinizm arasındaki ilişkide lider-üye etkileşiminin aracılık rolünü incelemek amaçlanmıştır. Bu amaçla ilgili alan yazın ışığında hipotezimiz, lider-üye etkileşiminin örgütsel bağlılık ve örgütsel sinizm arasında aracı rolü bulunmaktadır. Araştırma 109'u kadın (%64) ve 62'si erkek (%36) olmak üzere yedi farklı bölgede çalışan toplam 171 okul psikolojik danışmanı üzerinde gerçekleştirilmiştir.

Araştırmada okul psikolojik danışmanlarının örgütsel bağlılığını ölçmek için "Örgütsel Bağlılık Ölçeği", örgütsel sinizmlerini ölçmek için "Örgütsel Sinizm Ölçeği", lider-üye etkileşimini ölçmek için "Lider-Üye Etkileşim Ölçeği" kullanılmıştır.

Aracılık analizi için AMOS 26 programında Baron ve Kennedy modeli kullanılmıştır. Dolaylı etkinin anlamlılığını incelemek için bootstrapping prosedürü kullanılmıştır. Öncelikle bu çalışmanın korelasyonel bulguları örgütsel sinizm, örgütsel bağlılık ve lider-üye etkileşim ile negatif ilişkili, örgütsel bağlılık ile lider-üye etkileşiminin pozitif ilişkili olduğunu göstermektedir. Örgütsel bağlılık ve örgütsel sinizm arasındaki ilişkide aracı değişken eşitliğe girildikten sonra örgütsel bağlılığın örgütsel sinizm üzerindeki etkisi düştüğü sonucuna ulaşılmıştır (-.73'den -.52'e).

Baron ve Kenny'e (1986) göre bu durum kısmi aracılık etkisine işaret etmektedir. Ayrıca model uyum indeks değerleri de kabul edilebilir değerler şeklindedir. Bu bulgular ışığında örgütsel bağlılık ve örgütsel sinizm ilişkisinde lider-üye etkileşiminin kısmi aracı etkiye sahip olduğu ve uyum indekslerinin iyi uyum değerlerini karşıladığı incelenmiştir. Aracı etkinin tespitinden sonra lider-üye etkileşiminin aracılık rolünün ne kadar etkili olduğunu belirlemek amacıyla bootstrap 5000(özyükleme) güven aralığı incelenmiştir. ($\beta = -.246$; $p = .001$; 95% CI, LB = -.488, UB = -.066).

Bu çalışmada örgütsel bağlılık ve örgütsel sinizm arasındaki ilişkide lider-üye etkileşiminin kısmi aracılık rolü oynadığı belirlenmiştir. Bir başka deyişle, çalışanların örgütsel bağlılıklarının artması onların lider-üye etkileşimlerini düzeylerini arttırmakta ve bu da örgütsel sinizm azalmaktadır. Sonuçlar alan yazın ışığında tartışılmıştır.

Alan yazına bakıldığında Türkiye'de okul psikolojik danışmanlarının örgütsel bağlılığını geliştirmeye yönelik yapılmış çalışmalara rastlanmaması, ek olarak bu çalışmalarının içerik açısından ise lider-üye etkileşimini içermesinin önemli olduğu bu çalışma ile desteklenmektedir. Bu çalışmanın psikolojik danışmanların bağlılığını geliştirmek, stratejiler benimsemek, eğitim liderleri, müdürler, müfettişler için değerli bir rehber olabileceğine inanıyoruz

ANAHTAR KELİMELER: Lider-Üye Etkileşimi, Okul Psikolojik Danışmanı, Örgütse Bağlılık, Örgütsel Sinizm,

³⁹ Prof. Dr., Çukurova Üniversitesi, stumkaya@cu.edu.tr

⁴⁰ Uzman, Milli Eğitim Bakanlığı, ayseaslan01@gmail.com

PROBLEMS FACED BY FEMALE EDUCATIONAL ADMINISTRATORS IN THE CONTEXT OF GENDER: PHENOMENOLOGICAL STUDY/ TOPLUMSAL CİNSİYET BAĞLAMINDA KADIN EĞİTİM YÖNETİCİLERİNİN KARŞILAŞTIKLARI SORUNLAR: FENOMENOLOJİK ARAŞTIRMA

Seda ŞAHİN⁴¹, Mualla BİLGİN AKSU⁴²,

ABSTRACT

The main purpose of this study is to determine the problems faced by female educational administrators. This study was conducted in phenomenology (subjective experience) design, which is a qualitative research method. The literature was reviewed to form the theoretical framework of the study, and a semi-structured interview form, developed by taking expert opinion, was used to collect the data. Data were collected through face-to-face and online individual interviews.

The study group determined by the snowball sampling method consists of 13 female school administrators working within the Antalya Provincial Directorate of National Education in the 2020-2021 school year. NVivo 10.0 software package was used for data analysis. The data are presented not only with the frequency tables in accordance with the purpose of the study, but also with the figures obtained from the software program.

As a result of the study, it was revealed that female administrators face many obstacles in the process of career development. The prejudiced perspective towards women, which is accepted by the patriarchal society in the context of gender, negatively affects the career development process of women. Female administrators must make more effort than male counterparts in the career development process. Women are at a disadvantage due to the heavy burdens brought by gender roles. Due to the prevailing perception in traditional societies in terms of gender in the process of being appointed and promoted to education administration, women; they must deal with gender discrimination, the rejection of their authorities and the prejudice that "women do not become administrators". To benefit more from women's aesthetic perspectives and strong communication skills, it is recommended to achieve a gender balance in school administration.

ÖZET

Bu çalışmanın temel amacı, kadın eğitim yöneticilerinin karşılaştıkları sorunları belirlemektir. Bu çalışma, nitel bir araştırma yöntemi olan fenomenoloji (öznel yaşantı) deseninde yürütülmüştür. Araştırmanın kuramsal çerçevesini oluşturmak için alanyazın taraması yapılmış ve verilerin toplanmasında uzman görüşü alınarak geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Veriler, yüz yüze ve çevrimiçi bireysel görüşmeler yoluyla toplanmıştır.

Kartopu örnekleme yöntemiyle belirlenen çalışma grubunu 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde görev yapan 13 kadın okul yöneticisi oluşturmaktadır. Veri analizi için NVivo 10.0 yazılım paketi kullanılmıştır. Veriler, yalnızca çalışmanın amacı doğrultusunda oluşturulan frekans tablolarıyla değil, aynı zamanda yazılım programından elde edilen şekiller ile de sunulmuştur.

⁴¹ Öğretmen, MEB, sedasahin001@hotmail.com

⁴² Prof. Dr., Akdeniz Üniversitesi, muallaaksu@akdeniz.edu.tr

Araştırma sonucunda kadın yöneticilerin kariyer gelişimi sürecinde birçok engelle karşılaştığı ortaya konmuştur. Toplumsal cinsiyet bağlamında ataerkil toplum tarafından kabul gören kadına yönelik önyargılı bakış açısı kadınların kariyer gelişim sürecini olumsuz etkilemektedir. Kadın yöneticiler kariyer ilerleme sürecinde erkek meslektaşlarına kıyasla daha fazla çaba harcamak zorunda kalmaktadır. Toplumsal cinsiyet rollerinin getirdiği ağır yükler nedeniyle kadınlar dezavantajlı durumdadır. Eğitim yöneticiliğine atanma ve yükseltilme sürecinde toplumsal cinsiyet bağlamında geleneksel toplumlarda hâkim olan algı nedeniyle kadınlar; cinsiyet ayrımcılığı, otoritelerinin kabul edilmemesi ve “kadından yönetici olmaz” önyargısı ile baş etmek zorunda kalmaktadır. Kadınların estetik bakış açıları ve güçlü iletişim becerilerinden daha fazla yararlanılabilmesi için okul yönetiminde cinsiyet dengesinin sağlanması önerilmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Female Administrator, Educational Administrator, Gender, Problem, Phenomenological Study/ Kadın Yönetici, Eğitim Yöneticisi, Toplumsal Cinsiyet, Sorun, Fenomonolojik Araştırma.

COVID-19 SALGIN SÜRECİNİN EĞİTİM ÖĞRETİM HAYATINDAKİ OLUMLU YANSIMALARININ ÖĞRETMEN, ÖĞRENCİ VE VELİ BAKIŞ AÇISIYLA İNCELENMESİ

Meryem DEMİRCİ⁴³, Mehmet GÖKŞİN⁴⁴,

ÖZET

Tüm dünyayı etkisi altına alan Covid-19 enfeksiyonu Çin’de 2019 Aralık ayı sonlarında ortaya çıkmıştır ve insandan insana yüksek bulaşma özelliği gösteren virüs, kısa zamanda bütün dünyayı etkisi altına almıştır (World Health Organization, 2020). Covid-19 salgınıyla başta sağlık olmak üzere, ekonomi, eğitim gibi alanlarda önemli değişimler yaşanmıştır ve ülkemiz de aynı değişim ve dönüşümden büyük ölçüde etkilenmiştir. Tüm dünyada virüsün bulaşma zincirini kırmak amacıyla bütün eğitim kurumlarının kapatılması fikri uygulamaya geçirilmiştir. Ülkemizde de aynı uygulama söz konusu olmuş, tüm eğitim kurumlarımız 15 Mart 2020 tarihi itibari ile geçici süreliğine kapatılmıştır. UNESCO tarafından hazırlanan raporun sonuçlarına göre toplam 191 ülkedeki 1,6 milyar öğrenci, eğitim kurumlarının kapatılmasından etkilenmiştir (UNESCO, 2020). Bu etkiyi en aza indirmek adına eğitim kurumlarında öğretmenler, öğrenciler, yöneticiler ve ebeveynler için birtakım alternatif çözüm önerileri sunulmuştur ve bu öneriler, uzaktan eğitimde sürekliliği sağlamaya dönük teknolojilere dayanmaktadır (Dawadi, Giri ve Simkhada, 2020). Salgın süreci tüm dünyada uzaktan eğitimi çok önemli bir noktaya taşımıştır. Ülkemizde yüz yüze eğitime ara verilmesiyle birlikte dersler Eba TV kanalı ile Eba Canlı Ders platformu üzerinden işlenmeye başlanmıştır. Eğitim sürecinin sekteye uğraması, konunun paydaşları arasında panikle karşılanmış ve dolayısıyla duruma alışmak zaman almıştır. Tüm bu süreçlere zamanla adapte olmaya başlayan öğretmen, öğrenci ve veliler, sürecin olumlu yansımalarını da görmeye başlamışlardır. Salgın sürecinde yapılan birçok akademik araştırma bu sürecin olumsuz etkilerine eğilmiş olsa da bu çalışmada sürecin eğitim paydaşları üzerindeki olumlu yansımaları ortaya çıkarılmaya çalışılacaktır. Literatürde benzer bir çalışmaya rastlanmadığı için bu araştırmanın alana katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Araştırmada bireylerin bir olguya ilişkin yaşantılarını, algılarını ve bunlara yükledikleri anlamları ortaya çıkarmayı amaçlayan, nitel araştırma desenlerinden biri olan fenomenoloji kullanılmıştır. Araştırmanın örneklem grubunu farklı mesleki deneyim sürelerine sahip, altı farklı branştan 10 öğretmen; farklı sınıf seviyelerinden 10 ortaokul öğrencisi ve bu öğrencilerin velileri oluşturmaktadır. Örneklem seçilirken zengin bilginin olduğu durumların derinlemesine araştırılmasına fırsat tanıyan (Patton, 1987), amaçlı örnekleme yöntemi tercih edilmiştir. Veriler açık uçlu sorulardan oluşan görüşme formu ile toplanmıştır. Elde edilen veriler içerik analizine tabi tutulmuş ve işlemlerin güvenilirlik ve geçerlik çalışmaları için kodlayıcı çeşitlemesi ve uzman görüşüne başvurulmuştur. Kodlayıcılar arasındaki tutarlılığın ortaya konulabilmesi için Miles – Huberman (1994) formülü kullanılmış ve kodlayıcılar arasındaki tutarlılık %90 olarak belirlenmiştir.

Araştırma sonuçları öğretmen; öğrenci ve veliler açısından ayrı ayrı kategorize edilerek sunulmuştur. Öğretmenlerin yanıtları incelendiğinde Covid-19 salgın sürecinin özellikle teknoloji kullanımı, kişisel gelişim, mesleki gelişim alanlarında olumlu yansımalarının olduğunu belirtmişlerdir. Teknolojiyi kullanma konusunda özgüvenlerinin arttığını ifade eden öğretmenler, uzaktan eğitim

⁴³ Öğretmen, Gazi Üniversitesi, mrymdmrc@hotmail.com

⁴⁴ Öğretmen, Etimesgut Ahi Evran Ortaokulu, ahievranortaokulu@gmail.com

derslerinde başta web-2 araçları olmak üzere birçok farklı web etkinliğine yer vermişlerdir. Veli ve öğrenciyle iletişimini bu süreçte artıran öğretmenler, öğrencileri ve velileri daha yakından tanıma ve buna göre tedbirler alma fırsatı yakaladıklarını belirtmişlerdir. Salgın sürecinin zaman yönetimi anlamında da olumlu yanlarının olduğunu ifade eden öğretmenler, birçok hizmet içi eğitime katılarak mesleki ve kişisel anlamda kendilerini geliştirme fırsatı bulduklarına işaret etmişlerdir. Öğrenci yanıtları incelendiğinde, öğretmen cevaplarına paralel olarak teknolojinin eğitim ortamlarına entegre edilmesinin olumlu karşılandığı fark edilmiştir. Canlı derslerde birçok yeni Web-2 aracı öğrendiğini ifade eden öğrenciler, her derste yeni etkinlikle öğrendiklerini eğlenceli bir şekilde pekiştirebildiklerini söylemişlerdir. Öğrenciler, kendi aralarındaki iletişimin azalmasından şikâyet ederken; öğretmenleri ile birebir ilişkilerinin ve velileri ile öğretmenlerinin ilişkilerinin sıklaştığını belirtmişlerdir. Velilerin yanıtları incelendiğinde ise veliler, salgın süreci boyunca öğretmenler ile veliler arasındaki iletişimin sıklaşmasını olumlu bir durum olarak ifade etmişlerdir. Veliler, uzaktan eğitim sürecinde kendilerine düşen sorumlulukların arttığını ifade belirtmişlerdir. Öğrencilerinin eğitim hayatıyla daha yakından ilgilenmek durumunda kalan velilerin teknoloji kullanımı sıklaşmış ve bu sayede uzaktan eğitim sürecine adapte olmaya çalışmışlardır.

Covid-19 salgın sürecinde, teknolojinin eğitim ortamlarında kullanımının artması, veli-öğretmen- öğrenci iletişimin güçlenmesi, zaman yönetimindeki esneklikler sayesinde kişisel, mesleki ve akademik anlamda gelişime fırsat tanınması olumlu etkiler olarak ifade edilebilir.

ANAHTAR KELİMELEER: Covid-19, Eğitim, Öğrenci, Öğretmen, Veli

YENİLİKÇİ OKULLAR: DİJİTAL STEM LABORATUVARLARINDA EĞİTİM VE ÖĞRENME

Münire ALAGÖZ⁴⁵,

ÖZET

Bu proje kapsamında COVID-19 sürecinde ve sonrasında zaman ve mekan kısıtlamalarının kaldırılması; tüm sürecin dijital ortamda yapılarak eğitim ve öğretimde hibrit bir modelin uygulanmasıyla öğrencilerin STEM alanlarına ilgisinin artırılması amaçlanmıştır. Bu nedenle; Türkiye Ulusal Ajansı tarafından kabul edilen Erasmus+ dijital eğitime hazırlık stratejik ortaklık olan bu çalışmada sanal ortamda geliştirilerek Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı okullarda eğitim gören 5-12. sınıf öğrencilerin kullanımına sunulacak dijital eğitim materyalleri ile öğrencilerimizin analitik düşünme becerilerinin geliştirilmesinin yanı sıra, STEM müfredatındaki fen bilgisi derslerinin öğrenciler tarafından daha kolay öğrenilmesine katkı sağlamak amaçlanmıştır. GEREÇ-YÖNTEM: Proje kapsamında Haziran 2021 ve Temmuz 2023 tarihleri arasında proje ortağı 3 üniversitede 3 adet kısa dönem personel eğitim etkinliği gerçekleştirilerek 60 öğretmen kapsamlı STEM eğitimi vermeye hazırlanacak ve bu bağlamda öğretmenlerimizin çevrimiçi STEM eğitimi ve ilgili kavramlarla ilgili olarak tematik / müfredatlar arası içerik geliştirmeye yönelik yetkinlikleri gelişecektir. Proje ortağı ülkelerin ve genel olarak Avrupa'nın eğitim sistemlerinin STEM alanlarında dijital eğitime hazırlık konusunda hazır bulunuşluk düzeyleri ile ilgili araştırma ve analiz raporları hazırlanacak. Uzaktan eğitime entegre DİJİTAL STEM LABORATUVARLARI Müfredat Çerçeve Programı geliştirilecektir. DİJİTAL STEM LABORATUVARLARI Müfredat Programının derslerde uygulanabilmesi amacıyla Metodolojik Rehber (Klavuz Kitabı) hazırlanacaktır. Web tabanlı tematik platform- Açık Eğitim Kaynakları (Open Educational Resources): "DİJİTAL STEM LABORATUVARLARI" içerikleri geliştirilecektir. BULGULAR: Bu projenin metodolojisi olarak teorik temel kavramlar pratik yaklaşımlarla sorunsallaştırılarak teori ve pratik arasında hibrit bir model kullanılmıştır. Proje kapsamında geliştirilen fikri çıktının yaygınlaştırılmasının yapılacağı Çoğaltıcı Etkinlik yapılacak (Ulusal konferans: "DİJİTAL STEM LABORATUVARLARI " içeriklerinin ortaöğretim düzeyinde okul müfredatına entegre edilmesi /Tematik Konuşmalar, Atölye Çalışmaları) yapılacaktır. Eğitim öğretim programlarını yeni yaklaşımlarla desteklemek amacıyla proje kapsamında 3 farklı STEM Modülü geliştirilerek ve bu modüllerle ilgili proje ortağı üniversitelerde öğretim üyeleri tarafından öğretmen eğitimleri yapılacaktır. Proje kapsamında geliştirilecek olan "DİJİTAL STEM LABORATUVARLARI" Müfredat Çerçeve Programının Pilot Uygulaması yapılacaktır. Okul Öğrencilerinin Kısa Dönemli Değişimi (Harmanlanmış öğrenme) faaliyeti gerçekleştirilecektir. Ayrıca proje ortağı okullarda pilot uygulamalar yapılacaktır. SONUÇ: Projede paydaşların deneyimleri ve yaklaşımları ortaya konmuş, STEM müfredatı, ders programı ve ders izlencelerinin uzaktan eğitime uygun bir biçimde ve artan iş yükü göz önünde tutularak yeniden hazırlanması gerekmektedir. Öğretmenlerin uzaktan eğitim biçimine entegrasyonu sağlanmalı, bu yönde eğitim çalışmaları yürütülmelidir. Son olarak senkron ve asenkron eğitim biçimlerinden birlikte yararlanılmasıyla okullarda STEM eğitim ve deneyimlerinin kalitesi artırılmasında fayda görülmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: STEM Eğitimi, Erasmus+ Projeleri, Uzaktan Eğitim, Müfredat

⁴⁵ Öğretmen, Nezihe Derya Baltalı BİLSEM, durmazmunire@gmail.com

ÖZET

Okul Öncesi Eğitim, çocuğun doğumundan itibaren ailede başlayan ve ilköğretime kadar olan süreçtir. Okul Öncesi Eğitim kurumlarının çocukların gelişimlerini desteklemesinde etkin rolü vardır. Bilime meraklı, üretken, problem çözme becerisi gelişmiş, yaratıcı, öğrenmeyi ve yenilenmeyi seven bireyler yetiştirmenin temeli bu dönemde atılmaktadır.

STEM eğitimi, 21. yy becerilerinin gelişiminde önemli rol oynamaktadır. Bilim, teknoloji, mühendislik ve matematik disiplinlerinin entegrasyonunu sağlayan STEM eğitimi, yenilikçi bir yaklaşım olmakla birlikte, bilim ve teknoloji okuryazar bireylerin yetiştirilmesini desteklemektedir. (Bybee,2013, p.1.)

Chesloff (2013), STEM'in kalbindeki kavramlar merak, yaratıcılık, işbirliği ve eleştirel düşünmedir, bu nedenle STEM eğitiminin okul öncesi döneminde başlaması gerektiğini savunmaktadır. Literatürde bir çok araştırma, okul öncesi dönemde çocuklara STEM deneyimi kazandırılması, gelecekte karşılaşılan karmaşık problemlere yenilikçi çözümler üretecek, ekonomik anlamda gelişmelere katkı sağlayacak bireylerin yetiştirilmesinde önemli katkı sağlayacağı belirtilmektedir. (Aronin ve Floyd, 2013; Chesloff;2013; DeJarnette,2012).

İlgili literatür incelenmesi sonucunda Okul Öncesi döneminde uygulamaların yetersiz olduğu tespit edilmiş olup bu çalışmanın literatüre katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Çalışmanın Amacı, okul öncesi dönemde STEM eğitim uygulama örnekleri belirlemek ve öğrencilerde bıraktığı sonuçları gözlemlemektir. Okulumuzda bulunan 4 okul öncesi sınıfımızdan iki tanesinde STEM eğitimi uygulamaları yaparak, öğrenciler arasında uygulama sonuçlarında farklılık olup olmadığı gözlemlenmek istenmiştir. Eğitim- Öğretim yılı boyunca 5E STEM planları hazırlanarak uygulamalar yapılmıştır. Veliler öğrencileri de kapsayan ön test ve son test uygulanmıştır. Yapılan ön testte %95 veli ve öğrencilerin STEM hakkında hiçbir bilgisinin olmadığı, Stem kelimesini ilk defa duydukları tespit edilmiştir. Yapılan son test sonucunda velilerin %87 sinin Stem uygulamaları hakkında bilgilendikleri tespit edilmiştir.

Araştırmaya dahil edilen öğrencilere yıl boyunca disiplinler arası bakış açısı kazandıracığı, Çözüm üretme, mühendislik, yaratıcılık, bilimsel düşünebilme becerisi ve 21. yy. becerilerini geliştirebileceği, derslere alakalarının artacağına yönelik çalışmalarla desteklenmiştir.

Eğitimciler ve veliler çağın gereksinim duyduğu bireylerin yetiştirilmesinde önemli role sahiplerdir. Bu anlamda eğitim yaklaşımına yönelik gerekli bilgilerle öğretmen ve velilerin desteklenmesi gerekmektedir. Öğretmen ve velilerin gerekli donanım edindiklerinde öğrencilerdeki değişimde olumlu yönde geliştiği gözlemlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Stem Uygulamaları, Okul Öncesi Eğitim

⁴⁶ Öğretmen, Piri Mehmet Paşa İlkokulu, mavi_nimet@hotmail.com

ÖĞRETMENLER NASIL MOTİVE OLUR? COVID 19 PANDEMİSİNDE ÖZEL OKUL ÖĞRETMENLERİNİN DENEYİMLERİ

Beyzanur TOSUN⁴⁷, Sabiha DULAY⁴⁸, Dr. Öğrt. Üyesi, Bahçeşehir Üniversitesi, sabiha.dulay@es.bau.edu.tr⁴⁹

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, özel okullarda görev yapan öğretmenlerin Covid-19 pandemisi süresinde motivasyonlarını etkileyen faktörleri deneyimleri bağlamında derinlemesine irdelemektir. “Güdülenme, isteklendirme” olarak tanımlanan motivasyon, bireylerin belirli amaçlar doğrultusunda istedik davranışlar oluşturması olarak tanımlanabilir. Motivasyon kavramı insanları davranışa iten, bu davranışlara yön veren ve devamlılığı sağlayan iç ve dış sebepleri içermektedir. Öğretmenleri motive eden faktörlerin neler olduğu eğitim araştırmalarının odağında olmuş ve performans, iyi olma hali, bağlılık ve iş doyumunu gibi birçok kavramla ilişkili olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Bireysel boyuttaki etkilerinin yanısıra çalışan motivasyonu örgütün amaçlarını gerçekleştirmesine ve etkililiğine olumlu yönde katkı sağlayan bir kavram olarak karşımıza çıkmaktadır. Covid 19 pandemisi ile başlayan uzaktan eğitim süreci eğitimde paradigmatik bir dönüşüm yaratarak öğretmenlerin mesleki ve kişisel hayatlarını farklı açılardan etkilemiştir. Uzaktan eğitim sürecinin yoğunluğu, eğitim politikalarında yaşanan ani değişimler, sosyal izolasyon ve evden çalışma ile öğretmenlerin süreçte nasıl motive olduğu, motivasyonlarını etkileyen faktörlerin neler olduğu ve bu süreçlerin öğretmenleri nasıl etkilediği öğretmenlerin psikolojik iyi oluşu, mesleki performansı ve eğitim öğretim sürecinin niteliği açısından son dönemde daha fazla önem kazanmıştır. Alan yazın incelendiğinde öğretmenlerin motivasyonlarına yönelik çalışmalar bulunmaktadır ancak pandemi döneminin öğretmenlerin motivasyonlarını etkilediğine yönelik az sayıda çalışmaya rastlanmıştır. Bu bağlamda bu çalışmanın amacı özel okul öğretmenlerin Covid 19 sürecinde motivasyonlarını etkileyen faktörleri deneyimleri bağlamında ortaya çıkarmaktır. Bu amaç doğrultusunda çalışmada nitel araştırma desenlerinden fenomenoloji deseni kullanılmıştır. Çalışma grubunu amaçlı örnekleme yöntemlerinden maksimum çeşitlilik örnekleme ile belirlenen 20 öğretmen oluşturmaktadır. Veriler öğretmenlerle yapılan görüşmeler yoluyla toplanmıştır. Çalışma sürecinde elde edilen verilerin analizinde için içerik analizi kullanılmıştır. Yapılan görüşmeler sonucunda Covid-19 pandemisi süresince öğretmenlerin motivasyon bir düşüş olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Bu bulgu doğrultusunda öğretmenlerin motivasyonlarını etkileyen faktörler (i) yönetsel ve örgütsel sebepler, (ii) pandeminin yarattığı zorluklar (iii) uzaktan eğitim süreci, (iv) psikolojik sebepler olmak üzere dört tema altında toplanmıştır. Yönetimsel ve örgütsel sebepler teması altında katılımcılar yönetici tutumları, yetersiz güdülenme, ödül sisteminin eksikliği, iş tatminsizliği, rol belirsizlikleri, informal iletişim eksikliği kategorileri yer almaktadır. Öğretmenlerin en sık vurguladığı konu güdülenme araçlarının eksikliği ve yöneticilerin empati kuramaması nedeniyle kendilerini yetersiz hissetmeleri olmuştur. Pandeminin yarattığı zorluklar ise katılımcıların sağlık problemleri, mesai kavramının belirsizliği, iletişim yoğunluğunun artması kategorilerini içermektedir. Öğretmenler pandemi nedeniyle mesailerinin 24 saat sürdüğünden ve daha yoğun mesai saatleri oluştuğu için motivasyonlarının düştüğünden bahsetmektedir. Uzaktan eğitim süreci ile ilgili materyal eksikliği, verimsizlik hissi, sorumlulukların

⁴⁷ Lisansüstü Öğrencisi vd., Bahçeşehir Üniversitesi, bztosun@gmail.com

⁴⁸ Yrd. Doç. Dr., Bahçeşehir Üniversitesi, sabiha.dulay@es.bau.edu.tr

⁴⁹

artması en sık dile getirilen konulardan olmuştur. Yüz yüze eğitimdeki materyaller uzaktan eğitim sürecinde işlevini kaybetmiş, öğretmenlerin alternatif materyallere ihtiyaç duydukları anlaşılmıştır. Covid-19 pandemisi ile psikolojik olarak oldukça etkilenen katılımcılar görüşlerini kaygı ve stres, yorgunluk, ihtiyaç ve isteklerinin karşılanamadığı, beklentilerinin gerçekleşmediği şeklinde ifade etmişlerdir. Sonuç olarak, pandeminin yaratmış olduğu paradigmatik dönüşüm öğretmen motivasyonlarını da farklı şekillerde etkilemiştir. Bundan sonra yapılacak çalışmalarda öğretmen öğretmenlerinin görüşleri doğrultusunda sistemi ileriye götürecek alternatif çözüm önerileri uygulamaya konulmalıdır. Öğretmenler özellikle süreçte yalnız kaldıklarından ve okul yönetiminin destek eksiliğinden söz etmişlerdir. Bu bağlamda, pandemi döneminde yöneticilerin güdüleme araçlarını gözden geçirmeleri ve iletişim kanallarını arttırmaları önem taşımaktadır.

ANAHTAR KELİMELER: Covid 19 Pandemi, Motivasyon, Online Eğitim, Öğretmen Motivasyonu

ÖZET

Bu araştırmanın amacı uzaktan öğretim yapılan online sınıflarda öğretim elemanları tarafından öğrencilere verilen geribildirim mekanizmalarını incelemektir. Covid-19 pandemisi ile birlikte hem dünyada hem de Türkiye’de uzaktan eğitime geçilmesiyle birlikte sanal sınıfların sayısı artmıştır. Sanal sınıflarda gerçekleştirilen eğitim ve öğretim süreçleri bileşenleri bakımından geleneksel sınıflardan farklılık göstermektedir. Yüz yüze sınıflarda gerçekleştirilen eğitimde fiziksel olarak aynı ortamda bulunan öğretici ve öğrenen arasında gerçekleşen etkileşim iletişimi tamamlayıcı unsur olabilmektedir. Bu durum uzaktan eğitim sürecindeki sanal sınıflarda farklı bir özellik taşımaktadır. Fiziksel olarak farklı ortamlarda bulunan öğretici ve öğrenen arasında gerçekleşen iletişim de farklı özellikler taşıyabilmektedir. Yüz yüze öğretimin sağladığı fırsatlardan yoksun olan sanal sınıflarda iletişimin içeriği merak konusudur. Özellikle iletişimin temel bileşenlerinden olan geribildirim sanal sınıflarda nasıl gerçekleştiği, araştırılması gereken önemli bir konu olarak karşımıza çıkmaktadır. Geribildirim öğrencilerin eylem ya da davranışların sonucu olarak onlara verilen tepkileri ifade eder. Buna göre geribildirim, bir hedefe ulaşmak için ne yapılması gerektiği ve nasıl yapılması gerektiğine ilişkin bilgilerdir. Geribildirim vermenin amacı öğrenmenin ilerlemesini desteklemek için öğrencinin güçlü olduğu ve geliştirilmesi gereken alanlar hakkında anlamlı bilgi sağlamaktır. Bu bağlamda sınıfta iletişim sürecinde öğretici tarafından sağlanan geribildirim mekanizmasının durumu bu araştırmanın odak noktasını oluşturmaktadır. Öğretim elemanlarının verdiği geribildirim sanal sınıflardaki özellikleri öğretmen adaylarının görüşleri doğrultusunda incelenmiştir.

Bu araştırma nicel araştırma yöntemiyle gerçekleştirilmiş betimsel bir araştırmadır. Araştırma 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Kütahya Dumlupınar Üniversitesi eğitim fakültesinin çeşitli bölümlerinde uzaktan eğitim ile öğrenimlerine devam eden öğretmen adaylarından 250 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Araştırma verileri basit seçkisiz yolla seçilen öğretmen adaylarından online formlar kullanılarak toplanmıştır. Veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından literatüre dayalı olarak hazırlanan “Uzaktan Eğitim Sınıflarında Geribildirim” anketi kullanılmıştır. Anket, öğretim elemanlarının sanal sınıflarda öğrencilere vermiş oldukları geribildirim içeriği, yöntemi, türü ve etkililiğine yönelik sorulardan oluşmaktadır. Veriler bilgisayar paket programları kullanılarak analiz edilmiştir. Bu kapsamda betimsel analizler (yüzde, frekans) fark analizleri t-testi ANOVA kullanılmıştır. Araştırmada elde edilen sonuçlara yönelik raporlaştırma süreci devam etmektedir

ANAHTAR KELİMELER: Uzaktan Eğitim, Sanal Sınıf, İletişim, Geribildirim, Covid-19

⁵⁰ Yrd. Doç. Dr., Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, bunyaminhan@gmail.com

RESMİ İLKÖĞRETİM VE ORTAÖĞRETİM OKULLARINDA KARŞILAŞILAN SORUNLAR VE ÇÖZÜM YOLLARI HAKKINDAKİ YÖNETİCİ, ÖĞRETMEN, ÖĞRENCİ VE VELİ GÖRÜŞLERİNE İLİŞKİN BİR DEĞERLENDİRME (KKTC ÖRNEĞİ)

Mine BAHÇECİ⁵¹, Ahmet MÜNİR ACUNER⁵²,

ÖZET

Amaç: Bu çalışma, Kuzey Kıbrıs'ta, okul yönetimi, öğretmen, öğrenci ve veli açısından, okul yönetiminin en sık yaşadığı güçlükleri, okulun yönetilmesi ile ilgili gereksinimleri, okulun yönetimi sürecinde karşılaşılan sorunları ve okulun yönetimini geliştirmek adına önerileri belirlemek amacıyla yapılmıştır.

Araştırma Yöntemi: Çalışma, 17 Mart- 16 Nisan 2021 tarihleri arasında, Nitel araştırma yöntemlerinden; durum çalışması deseni ile yapılmıştır. Çalışma grubu, kolay ulaşılabilir durum örnekleme, gönüllü örnekleme, amaçlı örnekleme kullanılarak oluşturulmuştur. Amaçlı örneklemede çalışma amacının içerdiği deneyimlere yönelik ortak görüş ya da paylaşılan durumun belirlenmesine ilişkin maksimum çeşitlilik örnekleme yöntemi kullanılarak KKTC ilköğretim (1-5.sınıflar) resmi okullarından toplam beş okul, Ortaöğretim (6-12. sınıflar) resmi okullarından ise toplam altı okul alınmıştır. Maksimum çeşitlilik örnekleme yöntemiyle, çalışmaya gönüllü olarak katılma onayını veren ve çalışma çerçevesindeki kurumlarda aktif olarak çalışan/ kurumun hizmetinden yararlanan, Yönetici (3), Öğretmen (11), Öğrenci (Ortaöğretim öğrencileri) (6) ve Veli (7)' den oluşmuş toplam 27 kişi alınmıştır. Araştırmacı tarafından çalışma amacına uygun olarak geliştirilmiş yarı yapılandırılmış formun kılavuzluğunda veriler toplanmıştır. Formda yer alan soruların açıklığı çalışma amacına uygunluğu gibi yönlerden incelenmesi ve geliştirilmesine yönelik uygulanmadan önce iki eğitim bilimleri uzmanının görüşüne sunulmuş ve son şekli verilmiştir. Veriler katılımcıların yüz yüze görüşme isteğini kabul etmemeleri gerekçesi ile online olarak görüşme yöntemi ile toplanmıştır.

Veri analizi; Elde edilen veriler tema analizi ve sayı olarak değerlendirilmiştir. Elde edilen veriler deşifre edilerek, her alt soruyu temsil eden 'Okul Yönetimi Sorunları', 'Yönetimin gereksinimleri', 'Sorun çözüme çalışmaları' ve 'Yönetime Öneriler' olarak toplam dört tema altında alt temalar düzenlenmiştir. Tema ve alt temalar, katılımcıların ilköğretim ve ortaöğretim kurumuna ilişkin görüşlerine göre çetele listeleri ile görselleştirilerek incelenmesi sağlanmıştır. Ortak görüşlerin bulunmasına ilişkin elde edilen ortaöğretim ve ilköğretime yönelik görüşlere ait çetele listeleri her tema için karşılaştırılıp benzer görüşlerin saptanması sağlanmıştır. Araştırmanın yapısal geçerliliğine ilişkin veri kaynağı çeşitlemesi uygulanarak bulguların güvenilirliğinin teyidi yapılmıştır. İç geçerliliğine ilişkin farklı veri kaynaklarından elde edilen ortak bulgular ve sonuçlar veri analizinde ifade edilmiştir. Dış geçerliliğe yönelik bulguların genellemesinin yapılabileceği alan tanımlanıp açıklanmıştır. Güvenirliğe ilişkin ise alınan yanıtlar yeniden katılımcıya ifade edilerek onaylatılmıştır.

Bulgular; İlköğretim ve ortaöğretimde 'Okul yönetiminin sorunları' temasına ilişkin her iki kurum kapsamındaki benzer ifade edilen sorunlarla ilgili görüşler; maddi sıkıntılar, okulun fiziksel yapı yetersizlikleri, iletişim sorunları, öğretmen eksikliği, atölye ihtiyacının karşılanmaması, malzeme eksikliği görüşleri saptanmıştır. 'Yönetimin gereksinimleri' temasına ilişkin her iki kurumla ilgili en çok

⁵¹ Dr., Kıbrıs İlim Üniversitesi, mnbahceci@gmail.com

⁵² Yrd. Doç. Dr., Kıbrıs İlim Üniversitesi, ahmetacuner@csu.edu.tr

ifade edilen; her boyutta iletişim ve işbirliğinin gerekliliği, öğretmen sayısının, bütçe, alt yapı ve fiziki koşullarının düzeltilmesi ve güncel donanımlı, adil, bilgili, çözüm odaklı, insafı olan, tarafsız yöneticilerin olması görüşleridir. İlköğretim ve Ortaöğretime ilişkin 'Sorun Çözme Çalışmaları' temasına ilişkin her iki kurum açısından ortak görüşler; sorun çözme çalışmalarının olmadığı ifadesi, toplantıların yapıldığı, bakanlıkla görüşmenin sağlandığı, sponsor bulma, bağış toplama, maddi kaynak için etkinlik düzenlemenin yapıldığı ve okul-aile birliği ile yardımlaşmanın sağlandığı, hizmet içi eğitimlerin ve öğretmen-veli seminerlerinin düzenlendiği ifade edilmiştir. Her iki kurum açısından "Yönetime öneriler" temasına ilişkin ise görüşler; okul-aile birlikleri ile çalışılmasının sağlanması, yönetimin donanım olarak güncellenmesi gerekliliği ifade edilmiştir. Donanım olarak ise; yeniliklere açık olan, teknolojiyi en iyi şekilde kullanan, empati kuran, inisiyatif alabilen, liyakate önem veren, adil davranan, okulun farkında olan, özverili, çağa uygun kurallar koyabilen, öğrencilerin kendileri haricinde eğitim aldıkları ortama da özen gösteren bir yapıya sahip yöneticileri ifade ettikleri saptanmıştır.

Sonuç ve Öneriler; yapılmış bu çalışmada, Kuzey Kıbrıs'ta resmi ilk ve ortaöğretim okullarında karşılaşılan sorunlar ve çözüm yolları hakkındaki yönetici, öğretmen, öğrenci ve veli görüşleri ve çözüm önerileri incelenmiştir. Okul yönetimi sorunları ile ilgili çalışmakta olan kişi ve/veya kurumlara bu çalışma örnek olabilir. Sorunların tanınmasında ve çözümünde destek sağlayabilir.

ANAHTAR KELİMELER: Anahtar Kelimeler: Kuzey Kıbrıs, İlköğretim, Ortaöğretim, Okul Yönetimi, Sorunlar

ÖZET

Her geçen gün iş dünyasında kadınların sayısının artmasına ve birçok kadının yüksek seviyede işlerde görev almasına rağmen, halen üst düzey yönetim kadrolarında kadın yönetici oranı oldukça düşüktür. Kadınlar yönetsel pozisyonlarda yeterince temsil edilememektedir. Eğitim örgütlerine bakıldığında, ülkemizde kadın öğretmenler okul öncesi kademesinde yoğunluklu olmak üzere tüm öğretmenlerin %58'ini oluşturmakta iken yönetici pozisyonundaki kadınların oranı okul müdürü olarak %8,51, müdür yardımcısı olarak ise %23,88'dir (KSGM, 2018). İstatistiklerden açıkça görüldüğü üzere okul yöneticileri açısından dengesiz bir cinsiyet dağılımı söz konusudur. Bu eşitsiz durum, kadın öğretmenlerin yöneticilik konusundaki kişisel isteksizlikleri, önlerine çıkan engeller, durumsal koşullar, ataerkil toplum yapısı, toplumsal cinsiyet rolleri ile ilişkili önyargılar, yöneticilik pozisyonlarının ve koşullarının yeterince çekici olmaması, örgütsel yapı ve kültürden kaynaklı engeller gibi çeşitli sebeplerden kaynaklanıyor olabilir.

Alan yazına bakıldığında kadın okul yöneticilerinin karşılaştığı engeller konusunda özellikle nicel olarak pek çok çalışmanın yapıldığı ancak nitel araştırma yöntemleri kullanılarak derinlemesine bir bakış açısı ile öğretmenlerin kadın okul yöneticiler hakkındaki görüşlerinin nadiren araştırıldığı görülmektedir. Bu sebepler ile çalışmada alandaki bu boşluğu doldurmaya katkı sağlamak üzere öğretmenlerin, kadın okul yöneticiler hakkındaki görüşleri ortaya konulmaya çalışılmaktadır.

Araştırmanın katılımcıları İstanbul ili resmi okullarında görev almakta olan öğretmenler arasından kolay ulaşılabilir durum örnekleme ile belirlenmiş 12 öğretmendir. Betimsel tarama modelinde nitel bir araştırma olan bu çalışmada veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından geliştirilmiş öğretmenlere yönelik yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Bütün görüşmeler katılımcıların onayı alınarak ses kaydına alınmış ve daha sonra yazıya dökülmüştür. Görüşmelerden elde edilen veriler MaxQDA nitel veri analizi programı kullanılarak içerik analizi yöntemi ile kodlara ve temalara ayrılmıştır.

Araştırma sonunda dört ana temaya ulaşılmıştır. Bunlar 1) öğretmenlerin okul yöneticileri hakkında cinsiyet tercihleri, 2) öğretmenlerin kadın okul yöneticilerinin liderlik tarzları hakkındaki düşünceleri, 3) öğretmenlerin kadın okul yöneticilerinin iletişim becerileri hakkındaki düşünceleri ve 4) öğretmenlerin kadın okul yöneticilerinin profesyonel çalışma davranışları hakkındaki düşünceleridir. Araştırmanın sonunda alan yazın doğrultusunda bulgular yorumlanarak tartışılmış; araştırmacılara, uygulayıcılara ve politika yapıcılara yönelik önerilerde bulunulmuştur.

ANAHTAR KELİMELER: Kadın Okul Yöneticisi, Liderlik, Toplumsal Cinsiyet

⁵³ Dr., MEB, aylinkirisci@gmail.com

PANDEMİ SÜRECİNDE OKUL ÖZERKLİĞİ KONUSUNDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ

Ebru KÜLEKÇİ AKYAVUZ⁵⁴,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı pandemi sürecinde okul özerkliği konusunda okul yöneticilerinin görüşlerinin incelenmesidir. Mart 2020 yılından itibaren tüm dünyada etkisini gösteren COVID-19 salgınının eğitim sistemi üzerindeki yansımalarının okul özerkliği bağlamında araştırmak bu araştırmanın amacı olarak belirlenmiştir. Çalışma nitel araştırma olarak tasarlanmıştır. Nitel araştırma yöntemlerinden fenomenoloji desen tercih edilmiştir. Bu araştırmada, okul yöneticilerinin pandemi sürecinde eğitimle ilgili ihtiyaç duydukları özerklik alanlarını nasıl algıladıkları ve deneyimledikleri; özerklik ile ilgili sorunlara dayalı olarak oluşan olumlu-olumsuz yaşantıları nasıl algıladıklarını betimlenmeye çalışıldığı için fenomenoloji desen türlerinden betimsel fenomenoloji deseni kullanılmıştır. Kilis ilinde görev yapan 13 okul yöneticisi çalışma grubuna dahil edilmiştir. Katılımcıların belirlenmesinde ölçüt örnekleme tercih edilmiştir. Okul özerkliği konusunda farkındalığı olması açısından lisansüstü eğitim sürecinde olan veya bu süreci bitiren okul yöneticileri örnekleme dahil edilmiştir. Ayrıca katılımcılar seçilirken farklı okul türlerinden ve yerleşim yerlerinde olan okul yöneticileri tercih edilmiştir. Veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak toplanmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşme formunda okul özerkliğinin ne anlam ifade ettiği, pandemi sürecinde okulların hangi konularda özerkliğe ihtiyaç duyduklarını belirlemeye yönelik sorular yer almaktadır. Veriler MAXQDA-20 programı kullanılarak analiz edilmiştir. Verilerin analizinde içerik analizi yapılmıştır. Elde edilen bulgular sonucunda okul yöneticilerinin çoğunlukla okul özerkliğini karar vermede bağımsız olma ve okula ait bir bütçeye sahip olmaları şeklinde ele aldıkları tespit edilmiştir. Okul yöneticilerinin pandemi sürecinde özerkliğe ihtiyaç duydukları sonucuna ulaşılmıştır. Özellikle okul yöneticileri bütçe boyutunda pandemi ile birlikte okul aile birliğine yapılan desteklerin pasif bir hal almasından ötürü zorluklar yaşadıklarını belirtmişlerdir. Bunun dışında pandemi sürecinde merkezden alınan kararların olumsuz etkilerini yaşadıklarını bunun yerine uzaktan veya yüz yüze eğitime karar verilmesi noktasında okul bazlı karar verilmesi gerektiği sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca okul yöneticilerinin pandemi sürecinde bu özerkliklere sahip olmamalarının onların yönetsel anlamda sorunlar yaşamalarına ve bu sorunların çözümlerini ertelemelerine neden olduğu sonucu elde edilmiştir. Araştırmada elde edilen sonuçlar doğrultusunda okullara bütçe, karar verme gibi konularda özerklik tanınması ancak bu özerkliği etkili bir şekilde kullanabilecek okul yöneticisi niteliğinin belirlenip okul yöneticilerinin bu nitelikler doğrultusunda yetiştirilmesi önerilmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Özerkliği, Okul Yöneticisi, Pandemi

⁵⁴ Yrd. Doç. Dr., Kilis 7 Aralık Üniversitesi, ebrukulekci@hotmail.com

YÜKSEKÖĞRETİMDE KALİTE GÜVENCE SİSTEMLERİNE YÖNELİK KARŞILAŞTIRMALI ANALİZ: TÜRKİYE, SİNGAPUR VE YENİ ZELANDA ÖRNEKLERİ

İlknur MAYA⁵⁵, Gökhan ÇALIŞKAN⁵⁶,

ÖZET

21. yy ile birlikte küreselleşme ve rekabet kavramları her alanda olduğu gibi yükseköğretim alanında da kendine yer bulmuştur. Küreselleşme ve rekabet kavramları, yükseköğretim kurumlarına ulusal düzeyli olmaktan çıkıp uluslararası düzeye ulaşma noktasında “Dünya üniversitesi” olma vizyonu kazandırmıştır. Yükseköğretim kurumlarının, “Dünya üniversitesi” olabilme vizyonuna ulaşabilmesi için öncelikli olarak belirli bir niteliğe ulaşması gerekmektedir. Yükseköğretim kurumlarının belirli bir niteliğe ulaşması yönetsel süreçler ile eğitim-öğretim, araştırma geliştirme ve toplumsal katkı gibi alanlarda ulusal veya uluslararası akreditasyon kuruluşları tarafından belirlenmiş standartlara ulaşmaları ile mümkün olabilmektedir. Yükseköğretim kurumlarının ilgili standartlara ulaşabilmesi ve bu standartların sürekliliğini sağlayabilmesi için uluslararası, ulusal ve kurumsal bağlamda kalite güvence sistem süreçlerini benimsemeleri ve işlevsel hale getirmeleri önem arz etmektedir. Kalite güvence sistemlerini benimseyen ve işlevsel hale getiren yükseköğretim kurumları ilgili tüm standartları sağlayarak kurum iç kontrolünü sağlayabilmekte ve ulusal/uluslararası bağlamda kurumsal veya program akreditasyonu alabilmektedir. Ulusal veya uluslararası bağlamda kurumsal veya program akreditasyonu alan yükseköğretim kurumları “Dünya üniversitesi” olma vizyonunu elde edebilmektedir. İlgili literatür incelendiğinde, yükseköğretimde kalite güvence sistemlerinin süreç ve uygulamalar bağlamında ulusal düzeyde ülkeden ülkeye farklılıklar gösterdiği görülmektedir. Kalite olgusu, mükemmeli yakalama noktasında sürekli olarak gelişmeyi gerektirmektedir. Bu bağlamda, ulaşılmak istenen mükemmelin yeniliklerle birlikte sürekli olarak kendini güncellemesi ve kalite olgusunun sürekli gelişmesi gerektiği düşünüldüğünde, farklı ülkelerin kalite güvence sistemlerinin incelenmesi gerekmektedir. Farklı ülkelerin kalite güvence sistemlerinin incelenmesine yönelik yapılacak çalışmaların ülkelerin kalite güvence süreçlerinin iyileştirilmesine yönelik politika geliştiricileri ve uygulayıcıları için yol gösterici öneme sahip olabileceği söylenebilir. Bu kapsamda araştırmada, Türkiye, Singapur ve Yeni Zelanda’nın yükseköğretimde kalite güvence sistemlerinin süreç ve uygulamalar bağlamında karşılaştırmalı olarak analiz edilmesi amaçlanmaktadır. Araştırma nitel araştırma modellerinden doküman incelemesi ile desenlenmiştir. Araştırma sonunda, Türkiye, Singapur ve Yeni Zelanda’nın yükseköğretimde kalite güvence sistemleri süreç ve uygulamalar bağlamında karşılaştırmalı olarak ortaya koyulmuştur. Ayrıca, ülkelerin ulusal düzeyde yükseköğretimde kalite güvence sistemlerini iyileştirebilmeleri noktasında yol gösterici olmak amacıyla ilgili alanda çalışan politika geliştiricileri ve uygulayıcıları için yol gösterici öneriler sunulmuştur.

ANAHTAR KELİMELEER: Yükseköğretim, Yükseköğretimde Kalite, Kalite Güvence, Kalite Güvence Sistemleri

⁵⁵ Prof. Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, mayailknur@comu.edu.tr

⁵⁶ Öğretim Görevlisi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, gokhan.caliskan@comu.edu.tr

İLKOKUL 2. SINIFTAN İTİBAREN MÜZİK DERSLERİNİN MÜZİK ÖĞRETMENLERİNCE İŞLENMESİNE YÖNELİK SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ

Emre ÖZKAN⁵⁷,

ÖZET

Ülkemizde ilköğretimin birinci basamağı olan ilkokul seviyesinde 2. Sınıftan itibaren İngilizce dersleri branş öğretmenleri tarafından işlenmektedir. Yine 4. Sınıftan itibaren ise Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersleri de branş öğretmenleri tarafından işlenmektedir. Diğer dersler içinse bir branşlaşma söz konusu değildir.

Bu araştırmanın amacı ülkemizde 2. Sınıftan itibaren müzik derslerinin de branş öğretmenlerince işlenmesi noktasında sınıf öğretmenlerinin görüşlerini belirlemektir. Araştırmada Samsun İlinde Atakum, Kavak, Çarşamba ve Alaçam ilçeleri olmak üzere 4 farklı ilçede görev yapmakta olan 12 öğretmen amaçsal örnekleme yöntemiyle belirlenmiştir. Öğretmenlerin amaçsal örnekleme ile seçilme amacı görev yaptıkları ilçelerin sosyo-ekonomik ve kültürel farklılıklarının bulunmasının ve öğretmenlerin mesleki kıdemlerinin görüşlerine etkisini ortaya koyabilmektedir. Bu amaçla mesleki kıdemleri 0-5 arası 3, 5-10 arası 3, 10-15 arası 3 ve 15-25 arası 3 öğretmen katılmıştır. Katılımcıların 4'ü kadın ve 8'i erkek öğretmendir. Araştırmada öğretmenlere birebir görüşme yöntemiyle sorulan 7 soruluk bir görüşme formu uygulanmıştır. Elde edilen veriler Strauss ve Corbin'in içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir.

Elde edilen verilere göre; araştırmada katılım gösteren 12 öğretmen görev yerlerinde değişiklik göstermeksizin ve mesleki kıdemleri fark etmeksizin müzik derslerinin ilkokul 2. Sınıftan itibaren müzik öğretmenlerince işlenmesini olumlu karşılamışlardır. Buna neden olarak da müzik öğretmenlerinin alan bilgilerinin kendilerine göre çok daha yeterli olmalarını belirtmişlerdir. Öğretmenler bu derslerde kendilerinin herhangi bir müzik aletine yönlendirme yapamadıklarını dolayısıyla çocukların bu noktada eksik kaldıklarını belirtmişlerdir. Katılımcılar öğrencilerde sanatsal bir görüş ve estetik kazandırma noktasında da müzik öğretmenlerinin derslere girmesinin olumlu olacağını belirtmişlerdir. Katılımcıların 4'ü ise müzik öğretmenlerinin ilkokul öğrencileriyle ilişkilerinde öğrencilerin seviyelerine inmek anlamında problem yaşama ihtimalleri hususunda çekincelerini belirtmişlerdir. Bu noktada bu araştırmaya ek olarak İngilizce ve Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi öğretmenlerinin de bu hususlarda sorun yaşayıp yaşamadıklarına dair bir çalışma yürütülebilir. Ayrıca bu çalışmanın haricinde ilkokul düzeyinde dersleri işleme hususunda müzik öğretmenlerinin de görüşlerini kapsayan bir araştırma yapılması önemlidir.

ANAHTAR KELİMELEER: Müzik Dersi, Sınıf Öğretmeni, Sanat Eğitimi

⁵⁷ Öğretmen, Kavak Merkez Atatürk İlkokulu, tahaemreozkan@hotmail.com

OKULLARDA AKILLI TAHTALAR SONRASI ÖĞRETMENLERİN MATERYAL GELİŞTİRMELERİ HUSUSUNDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ

İrfan ÇELİK⁵⁸,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı; Milli Eğitim Bakanlığı tarafından Fatih projesi kapsamında okullarda eğitim ve öğretim kalitesini artırmak amacıyla eğitim öğretim ortamına konulan akıllı tahtalar sonrasında öğretmenlerin materyal geliştirme alışkanlıklarının nasıl bir değişim gösterdiğine dair okul yöneticilerinin görüşlerini ortaya koymaktır. Çalışma nitel araştırma yöntemlerine dayalı olup, birebir görüşme yöntemine dayalıdır. Çalışmada Samsun İli Kavak, Havza, Atakum İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine bağlı 11 okulun okul müdürleri ile görüşülmüştür. Örneklemde okulların seçiminde amaçsal örnekleme yöntemi seçilmiştir. Okul müdürleriyle iki ayrı görüşme gerçekleştirilmiş, ilk görüşmede okul müdürlerine çalışma hakkında bilgi verilerek çalışmanın genel hatları ve ders denetimlerinin yapılması gerekliliği vurgulanmıştır. İkinci aşamada ise 11 okulda toplam 189 sınıfta okul yöneticileri tarafından yapılan ders denetimleri incelenmiştir. Verilerin analizinde doküman inceleme yöntemi ve Strauss ve Corbin'in içerik analiz tekniği kullanılarak, anahtar kelimeler belirlenmiştir. Yapılan denetimler sonucunda okul yöneticileri 189 sınıfta akıllı tahta haricinde sadece 7 öğretmenin materyal geliştirdiğini ve diğer sınıflarda materyal ile karşılaşmadığını beyan etmişlerdir. Bu durum akıllı tahta haricinde materyal kullanım oranının yüzde 3.70 olduğunu göstermiştir. Okullarda akıllı tahta olmadan yapılan, geçmiş eğitim öğretim yıllarına ait denetim defterleri üzerinde yapılan doküman incelemesinde ise materyal geliştirme ve kullanma oranının yüzde 67,2 olduğu görülmektedir. Bu durum hakkında okul müdürlerine görüşleri sorulduğunda 11 okul müdürünün 9'u bu sürecin normal olduğunu, akıllı tahtaların içerik olarak sınıf ortamına uygun olmasından ötürü ek bir materyal geliştirmenin gerekli olmadığını belirtmişlerdir. 2 okul müdürü ise; akıllı tahtaların öğretmenler tarafından yanlış anlaşıldığını, akıllı tahta harici materyal hazırlamamanın eğitim ortamını monotonlaştırdığını, zaten günümüzde yaygınlaşan "ekran bağımlılığın" artmasına sebep olduğunu belirtmişlerdir. Ek bir materyale ihtiyaç olmadığını belirten 9 okul müdüründen 6'sı bundan sonra hem kurul hem de birebir öğretmen görüşmelerinde materyal noktasında daha ısrarcı ve denetleyici olacaklarını belirtmişlerdir. Araştırmada bir başka ortaya çıkan sonuç ise; materyal kullanan öğretmenlerin tamamının akıllı tahtanın haricinde materyal kullanmamanın yanlış olduğunu belirten 2 okul yöneticisinin okullarında bulunmuş olmasıdır. Araştırmaya katılan tüm okul yöneticileri; "Okulunuz öğretmenlerine yönelik bir materyal geliştirme eğitimi açılmasını ister misiniz?" sorusuna ise "Gerekli" yanıtını vermişlerdir. Araştırma sonuçlarına göre akıllı tahta bulunan okullarda çalışan öğretmenler geçmiş yıllarda yaptıkları materyal kullanma ve geliştirme çalışmalarını akıllı tahtaların monte edilmesinden sonra bırakmışlardır. Bu çalışma öğretmen görüşleri ve akıllı tahta bulunmayan okullardaki materyal kullanım ve geliştirmeye yönelik denetimlerle desteklediği taktirde öğretmenlerin daha az materyal kullanmalarının nedenlerinin akıllı tahtalardan mı kaynaklandığı sorusu daha net ortaya konulacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Materyal Geliştirme, Okul Yönetimi, Fatih Projesi, Akıllı Tahta

⁵⁸ Öğretmen, Kavak Emirli Ortaokulu, irfan__celik@hotmail.com

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNE GÖRE OKUL MÜDÜRLERİNİN DÖNÜŞÜMCÜ LİDERLİĞİ

Işıl ÖZER⁵⁹, Ali Rıza ERDEM⁶⁰,

ÖZET

Liderlik biz farkında olmasak bile hayatımızın her alanında var olan, bir amaca ulaşmak için yapılması gereken eylemleri şekillendirme, yöneltme ve stratejik konumlandırma durumudur. Bu durumu konumlandıran kişide liderdir. Tarihte geçmişten günümüze kadar bakıldığında toplulukları yön veren ve bir amaca ulaştırmaya çalışan liderler hayatımızda hep var olmuşlardır. Bu liderlerin yönetim anlayışlarına bakıldığında yönlendirilenlerin bir makine gibi amaca ulaşılmasına yönelik yönleri ele alınmış, içsel yönleri göz ardı edilmiştir. Çağdaş liderlik yaklaşımları ile bunlar dikkate alınarak, en iyi verimi nasıl elde edileceğini tespit edilmeye çalışılmıştır. Gelişen teknoloji ve sanayileşme ile çalışanların iş yerlerinde geçirdikleri sürenin artmasına buradaki çalışanların ruhsal yapılarındaki boyutlarının iş yerine yansımalarının ortak noktada birleştirip, hedeflenen üretim ve amaçlara ne boyutta ulaşılabilirdiği dikkate alınmaya başlanmıştır. Bunu, en iyi ulaşmaya çalışan çağdaş yaklaşımlardan biri de dönüşümcü liderlik olarak adlandırılabilir.

"Burns" tarafından 1978 yılında ortaya konulan ve Bass tarafından 1985'te geliştirilen dönüşümcü liderlik kavramı çağdaş yönetim ve uygulamalarda büyük önem kazanan liderlik uygulamalarıdır. Dönüşümcü liderler bireysel düşünce yapılandırma, bireysel güven, yüksek kişisel gelişim ile izleyenlerin psikolojik güçlüklerle baş etmesi ve izleyenlerin motive olmasını sağlayacak motivasyon araçlarını keşfetmeye çalışırlar. Bu sürecin sonunda yüksek düzeyde beklentiler edinmelerini sağlayacak karşılıklı uyaranlara dayalı ve onların kendilerini tüm yönleri ile geliştirmelerini destekleyici bir dönüşüme sahip olurlar. Bu söylemlerden anlaşıldığı üzere dönüşümcü liderlik, hedeflerinin yüksek ahlaki değerlerle ve ideallerle çalışanların motive edilerek kendi sınırlarını görmesine dayalı çekici bir süreçtir (Korkmaz ve diğerleri, 2015: 136).

Bass'ın dönüşümcü liderlik yaklaşımını, Burns'ün yaklaşımı üzerine oluşturduğu için iş eğilimini ve dönüştürücü liderlik yaklaşımlarını karşılaştırmalı olarak sunan bir yaklaşımdır. Bununla birlikte yaklaşım dönüştürücü liderliği iş eğilimi liderliği bir ikamesi olarak değil geliştirilmişti olarak görmektedir (Akt. Sayılı ve Baytok, 2014:124).

Bass'a göre dönüşümcü liderliğinin dört boyutu bulunmaktadır. Bunlar; karizma, entellektüel uyarım, ilham verme ve bireyselleştirilmiş ilgi özellikleridir. Bu boyutlar kısaca şu şekilde açıklanabilir.

Karizma (Charisma): Karizma dönüşümcü liderlik kavramının en önemli unsurudur. Dönüşümcü liderin, astlarına onur, güven ve saygı aşılmasının ifade eden boyutudur. Lider ile takipçileri arasındaki yoğun duygusal bağın oluşumunu sağlar.

Entellektüel Uyarım (Intellectual Stimulation): Entellektüel uyarım, takipçilerin daha üretken ve yenilikçi olmaları için sorgulamalarını ve problemleri etkin çözümler üretme de farklı yollar aramalarını teşvik eden liderliktir. Dönüşümcü liderler, statükoyu korumak yerine astını eski düşünce kalıplarını değiştirmeye yönlendirirler böylece astların üst düzey ihtiyaçları harekete geçirilmiş olur.

İlham Kaynağı Olma-İlham Verici Motivasyon (Inspiration): İlham kaynağı olma takipçinin geleceği düşünmelerini hedefe nasıl ulaşabileceklerini onları açıkça göstermeye çalışmalarıdır.

⁵⁹ Lisansüstü Öğrencisi vd., , isilozer09@gmail.com

⁶⁰ Prof. Dr., Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, arerdem@gmail.com

Takipçiler liderlerinin vizyonlarından ilham alırlar. Takipçilerin liderlerini olan bağlılıkları saygı duymaları ve onlara ilham kaynağı olmaları, bu organizasyonda büyük değişim yapabilmelerinin kaynağını oluşturur.

Bireysel Düzeyde- Bireyselleştirilmiş İlgı (Individualized Consideration): Bireyselleşmiş ilgi, takipçilerin ihtiyaçlarına göre davranma ve özellikle onların kendini gerçekleştirme, idealleri olan ilgilerinin farklılıklarını arttırmaya dayanan liderlik tarzıdır. Bu tarz liderlikte, her asta tek bir bireymiş gibi davranıldığı hissettirilir. Dönüşümcü lider, takipçilerine onların daha iyi performans gösterebilmeleri için ihtiyaç duydukları önem ve desteği verir ve cesaret aşılar (Aslan, Ş. 2019:201,202).

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Öncesi, Öğretmen, Lider, Liderlik, Dönüşümcü Liderlik

YARATICI DRAMA YÖNTEMİ İLE DEĞERLER EĞİTİMİ: SOSYAL BİLGİLER DERSİNE İLİŞKİN BİR UYGULAMA

Elif GÜNGÖR⁶¹,

ÖZET

Sosyal Bilgiler öğretiminin temel amacı iyi insan ve iyi vatandaş yetiştirmektir. Bu nedenle Sosyal Bilgiler dersi değerler eğitiminde büyük bir öneme sahiptir. Sosyal Bilgiler dersinde, öğretmenlerin ve öğrencilerin birincil kaynak olarak kullandıkları ve takip ettikleri ders kitaplarında, değerlere ne kadar yer verildiği, hangilerinin daha sık vurgulandığı büyük bir önem taşımaktadır.

Dünyada farklı toplumsal yapılarda yaşayan ve “toplumsal yapılardaki değişikliklere göre” değişip gelişen bireylerin inanç ve değer yargılarında birtakım değişimler, dönüşmeler gerçekleşmiştir. Türkiye gibi etnik grupları, inanç ve inanışları bakımından farklı bireylerin yaşadığı bir toplumda huzuru, barışı ve devamlılığı sağlayabilmede bireylere ortak değerlerin kazandırılması önem taşımaktadır. Değerler davranışlara rehberlik eden genel ilkeler ve temel inançlardır. Değerler aynı zamanda eylemlerin iyi olup olmadıklarını yargılamamıza olanak tanıyan standartlardır. Bir başka tanıma göre ise değer, “bir kişi ya da bir topluluğun ideal kabul ettiği var olma ya da hareket tarzıdır. Bu özellikleriyle değerler toplumun birliğini ve sürekliliğini sağlayan temel ilke ve inançlar olarak kabul edilebilir.

Değer edinimi aile, akran grupları kitle iletişim araçları gibi sosyalleşme araçlarının ve gündelik yaşam içindeki etkileşimlerin de etkisiyle yaşam boyu devam eden bir süreçtir. İyi bir vatandaş yetiştirme amacı ile okulların da değer eğitimi sürecinde önemli bir rol üstlendiği öğretmenlerin ise bu sürecin temel aktörleri arasında yer aldığı bilinmektedir. Değerler, eğitim programlarının hem açık hem de örtük amaçları arasında yer alan önemli unsurlardır. Değer eğitimi okullarda planlı öğrenme etkinlikleri ile gerçekleştirilebilirken, okulda ve sınıfta yaratılan kültürel ortam ile öğretmenlerin neyi iyi, neyi kötü olarak tanımladıkları öğrenciler için örtük değer eğitimi oluşturmaktadır. Değer eğitimi ile toplumun sahip olduğu sosyal, siyasal, kültürel ve estetik değerlerin öğretimine göre değerler ve ahlak konusuna girdiğimizde insan hayatının yükümlülükler üzerine dayandığını görürüz. Böyle bir durumda gençlerin bu yaşama geçişini sağlayan değer eğitiminin amacı, diğer insanlarla ilişkilerde yararlanılabilecek bilgi, değer ve kuralları yaşama akılcı bir şekilde uygulayabilme becerisi kazandırmaktır. Eğitimin toplumun sürekliliğini sağlamak amacıyla temel tutum ve değerlerin gelecek kuşaklara aktarılması işlevi tarihsel bir temele sahiptir. Bununla birlikte günümüzde değer eğitimi programları aracılığıyla, hızla değişen dünyanın sorunlarının çözümüne de katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Değer, Sosyal Bilgiler, Eğitim, Yaratıcı Drama

⁶¹ Lisansüstü Öğrencisi vd., Bahçeşehir Üniversitesi, elif.gungor2@bahcesehir.edu.tr

COVID-19 PANDEMİSİ SÜRECİNDE UZAKTAN EĞİTİME YÖNELİK SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ

Zeynep YILMAZ ÖZTÜRK⁶², Hatice DEMİR⁶³,

ÖZET

Tüm dünyayı etkisi altına alan Covid-19 pandemisi ülkeleri birçok alanda etkilemiştir. Hayatın her alanını etkileyen Covid-19 özellikle eğitim sistemini de etkisi altına almıştır. Bu sebepten ötürü ülkeler eğitim paradigmalarında değişikliğe giderek yeni sistemler oluşturmak ve çağın gerektirdiği teknolojik avantajları kullanarak uzaktan eğitim süreçleriyle yola devam etmek durumunda kalmıştır. Uzaktan eğitimle ilgili durumun tespiti, süreç içerisindeki eğitim sisteminin en önemli paydaşlarından olan öğretmenlerin görüşleri ile ortaya konulabileceği düşünülmektedir. Bu çalışmada Covid-19 pandemisi sürecinde yürütülen uzaktan eğitime yönelik sınıf öğretmenlerinin görüşleri alınmaya çalışılmıştır. Bu araştırma nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması deseninde yürütülmüştür. Öğretmenlerin görüşlerinden doğrudan alıntılara yer verilmiş ve bulgular bu alıntılarla desteklenmiştir. Analiz sonucunda Covid-19 pandemisinin SED e göre etkisinin farklı olduğu sonucu ortaya çıkmıştır. Pandemi sürecinde eğitim öğretim faaliyetlerinin sağlıklı bir şekilde yürütülmesine ilişkin öğretmenlerin önerileri belirtilmiştir.

2019 yılı Aralık ayında Çin’de ortaya çıkan Koronavirüs pandemisinin (Covid-19), uluslararası düzeyde birçok temel unsurdan sağlık, ekonomi, sosyal yaşam ve eğitim alanları üzerinde birçok değişikliğe neden olduğu bilinmektedir (Uyar, 2020). Ülkemiz de bu etkileri 2020 yılının Mart ayından itibaren net bir şekilde hissetmektedir. Tüm Dünyada virüsün etkilerini ortadan kaldırmak için çeşitli çalışmalar başlatılmıştır. Türkiye Cumhuriyeti Sağlık Bakanlığı süreci yakından takip ederek, Koronavirüs Bilim Kurulu oluşturmuştur (Çiftçi ve Çoksüer, 2020). Koronavirüs sonrası yaşananların Dünyada yeni paradigmalar oluşturacağı söylenebilir (Bozkurt, 2020).

Bu bölümde araştırmanın temel aldığı yöntem, çalışma grubuna, verilerin toplanma ve analiz edilmesinde izlenen yöntem hakkında bilgiler yer almaktadır.

Bu çalışma Covid-19 pandemi sürecinde uzaktan eğitim yapan sınıf öğretmenlerinin sürece dair görüşlerini ayrıntılı bir biçimde incelemeyi hedeflediği için çalışma durum deseninde yürütülmüştür.

Araştırmanın katılımcılarını 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Türkiye’nin Gaziantep ilinde görev yapan 12 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Çalışma grubu seçkisiz olmayan örnekleme yöntemlerinden maksimum çeşitlilik örnekleme yöntemi ile belirlenmiştir.

Araştırmaya dahil olan sınıf öğretmenlerinin Covid-19 pandemisi sürecinde uzaktan eğitim hakkında görüşlerini belirlemek için 6 açık uçlu sorudan oluşan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Görüşme formu eğitim yönetiminde uzman olan 2 akademisyenin görüşü alınarak hazırlanmıştır.

Araştırmada elde edilen veriler nitel veri analizlerinden olan betimsel analiz kullanılarak çözümlenmiştir. Betimsel analiz, araştırmadan elde edilen verilerin düzenlenip yorumlanarak okuyucuya sunulmak amacıyla kullanıldığı bir analizdir (Yıldırım ve Şimşek, 2018).

⁶² Dr., Gaziantep Üniversitesi, zozturk@gantep.edu.tr

⁶³ Lisansüstü Öğrencisi vd., Gaziantep Üniversitesi, htcdemir2033@gmail.com

Araştırmaya katılan 12 sınıf öğretmenine uzaktan eğitim sürecine yönelik görüşleri sorulmuş ve ulaşılan sonuçlar şu şekildedir: öğretmenlerinin uzaktan eğitim sürecine dair genel değerlendirmesinde öğretmenlerin, yüz yüze eğitime göre uzaktan eğitimin veriminin düşük olduğu, sürecin yorucu ve zorlayıcı olduğu, uzaktan eğitimin mekan ve zaman açısından sınırlı olduğu, uzaktan eğitimin fırsat eşitsizliğine sebep olduğu, tüm sorunlara rağmen uzaktan eğitim sürecinin zorunlu ve gerekli olduğu, sürece öğrenci katılımlarını yeterli düzeyde olmadığı, uzaktan eğitimi faydalı olduğunu ve uzaktan eğitimin öğrencileri eğitim öğretim süreçlerinin içinde tuttuğu ve süreçten koparmadığı gibi olumlu ve olumsuz öğretmen görüşlerinin olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Araştırma sonuçları genel olarak değerlendirildiğinde uzaktan eğitim sürecinde çeşitli alt yapı eksikliklerinin olduğu ve eğitimde fırsat eşitsizliğine sebep olduğu görülmektedir. Ayrıca velilerin ilgi düzeyleri ve tutumları da uzaktan eğitim sürecini etkilemektedir. Tüm bunlara rağmen uzun süren pandemi sürecinde öğrencilerin okuldan uzak olsa da eğitim öğretim faaliyetlerinden kopmaması sağlanmıştır. Araştırma ile ulaşılan sonuçlar doğrultusunda şu önerilerde bulunulmuştur; uzaktan eğitim sürecinde öğretmenlerin etkin bir şekilde süreci yürütebilmeleri adına mesleki gelişimlerine uygun ve ihtiyaçlarına yönelik hizmet içi eğitimlerin belirlenmesinde ihtiyaç analizi yapılabilir. Hem öğretmenlere hem de öğrencilere gerekli teknik destek sağlanabilir. Öğrenciler arası fırsat eşitsizlikleri giderilmesi, internet, tablet ve ders araç-gereç eksikliği yaşayan öğrencilerin tespit edilerek eksikliklerinin giderilmesi sağlanabilir.

ANAHTAR KELİMELEER: Covid-19 Pandemisi, Uzaktan Eğitim, Sınıf Öğretmenleri

İLKOKULDA AKIL ZEKA OYUNLARIYLA 21. YÜZYIL BECERİLERİNİN KAZANDIRILMASINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

Şule TANTA⁶⁴,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, ilkokul düzeyinde akıl zeka oyunları ile 21. Yüzyıl becerilerinin kazandırılmasına ilişkin öğretmen görüşlerini sunmaktır. Çalışma, nitel araştırma yöntemlerinden "eylem araştırması" deseni kullanılarak gerçekleştirilmiştir. Bu çalışmada eğitimin uygulayıcıları olan öğretmen, yönetici ve diğer okul çalışanlarının yaptıkları işi daha iyi anlamalarına, eğitim ve öğretimde arzu edilen iyileşme ve değişimi gerçekleştirmeye etki etmelerine, uygulamada karşılaştıkları sorunları sistemli yollar kullanarak çözmelerine yardımcı olabilecek bir yöntem olan "eylem araştırması" tanıtılmıştır. Eylem araştırmasının dört aşaması: planlama, uygulama, gözlemlenme ve yansıtma şeklindedir. Böylece planlanmış, uygulanmış yapılmış, gözden geçirilmiş eksikleri tamamlanmış yeni bir eylem planı geliştirilip ve yapılan eylem araştırması yansımalarına bakılarak problem çözmeye çalışılmıştır. Bir araştırma yöntemi olarak eylem araştırmasının gelişimi, aşamaları, veri toplama teknikleri ve yararları açıklanmıştır. Olaylara bilimsel açıdan bakabilmek, yapılan araştırmalardan yararlanmak, etkilenmek ve araştırma yapmak kuskusuz ki belli bir düzeyde eğitimi ve araştırma kültürünü gerektirir.

Bu bağlamda öncelikle, 21. Yüzyıl becerilerinden yola çıkılarak oluşturulmuş akıl zeka oyunları eğitimi öğrenme sürecine dahil edilmiştir. Zeka oyunları oynamak, bulmaca ve sudoku çözmek, satranç oynamak, rübk küp çözmek, kelime oyunları oynamak gibi aktiviteler beyne egzersiz yaptırdığı için odaklanmayı ve hatırlamayı artırıyor. Ayrıca zeka oyunları her yaş grubundan kişiye çabuk karar verme, çözüm odaklı düşünme, bir sonraki aşama hakkında fikir yürütme ve öngörme, olasılıkları hesaplama, mantığı etkili ve yetkili şekilde kullanma becerisi kazandırır.. Çocuk zeka oyunları oynarken, kendisi için hayati önemi olan bu ihtiyacı karşıladığı gibi, zeka gelişimi için beyin jimnastiği yapma imkanı bulmuş olur. Böylelikle bu tür bir etkinlik sonunda hem çocuk hem de ebeveynler mutlu olacaktır. Zeka oyunları çocuklara; çabuk karar verme, sonraki aşamaları düşünme ve öngörme, olasılıkları hesaplama, mantığını etkili ve yetkin bir şekilde kullanma yeteneği kazandırır. 21. Yüzyıl becerileri : yaratıcılık, eleştirel düşünme, esneklik, mühendislik, model olmak, proaktif olma, sonunu düşünerek işe başlama, işleri önem sırasına koyma, sinerjik olma, kazan kazan, mola vermek (baltayı bilemek), öz düzenleme, liderlik becerilerinin proje planlama, yansıtıcı düşünme, problem çözme, takım kurma, karar verme, hedef belirleme, zamanı doğru kullanma, etkili iletişim, çatışma ve problem çözme, farklılıkları fark etme v.b. becerilerinden yola çıkılarak oluşturulmuş akıl zeka oyunları eğitimi öğrenme sürecine dahil edilmiştir.

Araştırmanın amacı zeka oyunlarının öğrencilerin çeşitli özelliklerine yansımalarını ve uygulamayı gerçekleştiren öğretmenin bu sürece ilişkin görüşlerini belirlemektir. Bu amaçla ilkokul 1. sınıf öğrencilere zeka oyunları oynatan öğretmenin görüş ve gözlemlerinden yararlanılmıştır. Araştırma, nitel araştırma yönteminin eylem araştırması deseniyle gerçekleştirilmiştir. Araştırmanın uygulama aşamasında yirmi beş kişilik ilkokul 1. sınıf öğrencisine zeka oyunları 10 hafta süresince toplam 20 ders saati, sınıf öğretmeni tarafından oynatılmıştır. Verilerin analizi betimsel analizle gerçekleştirilmiştir. Araştırma devam etmektedir. Bulgular kongrede paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Zeka ,Oyun, Beceri, Görüş, Eylem, Araştırma , 21. Yüzyıl Becerileri , Öğrenme, Eğitim, Desen, Betimsel ,Analiz

⁶⁴ Öğretmen, MEB, suletanta39@hotmail.com

REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZLERİ TARAFINDAN EĞİTSEL TANILMASINA İHTİYAÇ DUYULMAYAN ÖĞRENCİLERİN EĞİTİM SERÜVENLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Memet Mustafa DOĞAN⁶⁵, Özgür Murat SAYAR⁶⁶, Yıldız Burcu DOĞAN⁶⁷,

ÖZET

Eğitsel değerlendirme ve tanılama Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliğinin 7. Maddesi 2. Bendinde geçen “Bireylerin eğitsel değerlendirmesi ve tanılmasıyla ilgili ilk başvuru; okul yönetimi, veli ya da zihinsel engeli olmayan 18 yaşından büyük bireyin kendisi tarafından; resmî kurumlarda bakım ve barınma hizmetinden yararlanan bireyler için kurumun resmî yazı ile görevlendireceği personel tarafından RAM’a yapılır. “ ibaresi kapsamında değerlendirme talep edilerek yapılmaktadır. Rehberlik ve Araştırma Merkezlerinde engel türlerine göre değerlendirme ve tanılamalar yapılmaktadır. Değerlendirme kabaca, bir birey hakkında karar vermek için yapılan bilgi toplama sürecidir ve bu süreç farklı amaçlar için gerçekleştirilir. Bu amaçlar, engelli ya da risk durumunda olduğu düşünülen öğrencileri belirleme, sınıflama ve programa yerleştirme, bireyselleştirilmiş eğitim programı hazırlama, uygun hedef ve amaçları seçme, öğrenme stratejilerini belirleme ve uygulanan program sonucunda gelişmenin değerlendirilmesi olarak sıralanabilir (Taylor, 1997). Değerlendirmede kullanılacak araçlar, yöntemler ile değerlendirmenin nerede ve kimler tarafından yapılacağı, değerlendirmenin yukarıda sıralan amaçlarına göre farklılık göstermektedir. İlk belirleme aşamasında yapılan değerlendirme daha çok tarama amacıyla yapılan değerlendirmedir ve genel eğitim okullarında/sınıflarında öğrenim gören engelli ya da risk durumunda olduğundan şüphe edilen öğrencileri belirlemek için yapılır (Spinelli, 2002; Wood, 1998). İlk belirleme aşaması informal bir süreçtir ve gözlem, görüşme, kontrol listesi, ölçüt bağımlı ölçü aracı gibi informal değerlendirme araçları kullanılarak gerçekleştirilir. Eğitsel tanılama yapılırken öğrencinin devam ettiği okuldan eğitsel değerlendirme isteği formu talep edilir, aile görüşmesi, performans testleri, zeka ve gelişim testleri uygulanarak eğitsel değerlendirme ve tanılama yapılmaktadır. Bunun yanında eğitsel tanı konulabilmesi için bazı alanlarda tıbbi tanılamada şarttır. Uygulanan ölçme araçları sonucunda belirlenen kriterlere göre özel eğitim ihtiyacı bulunan bireyler gelişim özelliklerine, akademik ve sosyal becerilerine göre uygun resmi eğitim tedbiri ve destek eğitim hizmeti önerisiyle birlikte eğitim hayatına devam etmektedir. Tanı konulan öğrenciler resmi eğitim kurumlarında ve özel eğitim ve rehabilitasyon merkezlerinde eğitim alabilmektedir. Özel eğitim amaçlı Rehberlik ve Araştırma Merkezlerine müracaat eden ve yapılan değerlendirme sonucu özel eğitim tanısı konulmasına ihtiyaç duyulmayan öğrenciler konusunda ise herhangi bir izleme/takip süreci bulunmamaktadır. Bu öğrencilerin özel eğitime ihtiyaç duyduğu şüphesiyle kurumlara müracaat ettikleri göz önüne alındığında normal akranlarından farklı olarak desteğe ihtiyaç duydukları bir gerçektir.

Bu çalışmada ailelerin çocuklarının eğitsel durumlarına yönelik tespitleri sonrası eğitsel tanılama ve değerlendirme yapılması için Rehberlik ve Araştırma Merkezlerine başvurmaları neticesinde eğitsel bir tanı konulmasına ihtiyaç duyulmayan çocukların ailelerinin gözüyle eğitim serüvenlerinin değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda 5 maddeden oluşan yarı

⁶⁵ Öğretmen, Rehberlik ve Araştırma Merkezi, mimustafa@hotmail.com

⁶⁶ Öğretmen, Rehberlik ve Araştırma Merkezi, omsayarp@gmail.com

⁶⁷ Öğretim Görevlisi, Kilis 7 Aralık Üniversitesi, burcu_g_dogan@hotmail.com

yapılandırılmış form hazırlanmış ve çalışma grubu en az lise mezunu toplam 20 gönüllü aile olarak belirlenmiştir. Elde edilen veriler yazıya dökülecek içerik analizi ile analiz edilecektir. Ailelerin değerlendirme öncesi ve sonrasında çocuklarının eğitim hayatına bakış açısı bununla birlikte çocuklarının akademik başarılarına dair bakış açıları, ailelerinin gözüyle çocuklarının sosyal becerilerinin değerlendirilmesi, aile ve öğrencilerin psikolojik destek ihtiyacı, ailelerinin tanılama kriterlerinden memnuniyetlerine belirlenmeye çalışılacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Rehberlik Araştırma Merkezi, Eğitsel Tanılama, Özel Eğitim, Akademik Başarı, İzleme-Değerlendirme, Aile Görüşmesi, Tanı Almasına Gerek Görülmeyen Öğrenciler, Psikolojik Destek

ABSTRACT

Background to the study: The concept of “L2 teacher immunity” was proposed by Hiver and Dörnyei (2017) in order to explain the relationships between psychological aspects of language teaching and contextual realities of instructional practice. It is believed that teacher immunity is a context-bound and dynamic construct arising from the peculiarities of the teaching and learning process. Teacher immunity has also been linked to teachers’ resilience, burnout, efficacy, or teacher identity. Hence, it can be conceptualized as an important protective armor on the part of teachers.

The aim of the study: The present study aims to figure out the immunity process of EFL teachers through in-depth interviews and a survey. Since teacher immunity is an important psychological construct, it is vital to research in for overall understanding.

Method of the study: The present study is a mixed-method study depending on a questionnaire and in-depth interviews. The questionnaire was offered by Hiver (2017). It was administered to 100 EFL teachers. Purposeful sampling method was used to select the participants. Both experienced and inexperienced teachers were selected to enable comparison possible. Another point in the selection of the participants was to select those who hold postgraduate degrees as well. The reason for this is to see whether experience and educational background play a role in teacher immunity. The second data collection procedure of the present study were in-depth interviews. In total, 15 EFL teachers were interviewed. The interview procedure was adopted from Hiver and Dörnyei (2017). The participants were selected based on experience levels. Moreover, teachers from different primary, elementary, high school and university level were selected.

Data analysis: Descriptive, correlational and inferential statistics were employed. In order to give a clear picture of the immunity level of the EFL teachers in the present study, we resorted to descriptive statistics. As a second step, we conducted variance analysis to see whether there are statistically significant differences in terms of gender, graduation, experience, and school type teachers work at. In addition, to analyze the qualitative data we conducted content analysis.

Anticipated results

It is expected that experience and educational background play a role in L2 teachers’ immunity levels.

KEY WORDS: Burnout, Qualitative Research, Teacher Identity, Teacher Immunity

⁶⁸ Doç.Dr., Karabük Üniversitesi, ozkankirmizi@gmail.com

⁶⁹ Öğretim Görevlisi, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi, aysenurkiling@subu.edu.tr

ÖZEL OKUL KURUCU VE YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİNE GÖRE EĞİTİM DENETİM SİSTEMİNDEKİ DEĞİŞİKLİKLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ VE DENETİM SİSTEMİ ÖNERİSİ

Nevzat ÖZTÜRK⁷⁰, Abdurrahman AÇIKGÖZ⁷¹, Hasan YALILI⁷²,

ÖZET

Dünyamız sürekli değişim ve dönüşüm içerisinde. Küreselleşme ve hızlı değişimler, başta eğitim sistemlerinin etkileşimlerini arttırmakta ve eğitim anlayışlarını da değişime uğratmaktadır. Diğer taraftan, eğitim toplumun tüm kesimlerini etkileyen alandır. Bu bakımdan eğitim örgütünde yaşanacak olumlu ya da olumsuz her türlü değişim ve dönüşüm, yetiştirdiği bireyleri de ciddi manada etkileyebilir. Çünkü eğitim ve değişim arasında çift yönlü bir ilişkiden bahsedilebilir. Eğitimin kendisi değişimden etkilenirken aynı zamanda toplumdaki değişimleri de etkiler. Eğitim, yetiştirdiği insan gücü ile toplumun yenilenmesine öncülük eder. Türk Eğitim Denetimi Sistemi özellikle son yıllarda yapılan birtakım uygulamalarla bir değişim sürecine girmiştir. Fakat bu süreç iyi yönetilemediği için beklenen dönüşüm maalesef gerçekleştirilememiştir. Dünyadaki eğitimle ilgili değişimler incelendiğinde, değişimler genellikle dinamik bir yapıda olup hızlı ve planlı bir süreç izlemiştir. Türk Eğitim Sistemi içinde yer alan denetim sistemi bu değişimlerin gerisinde kalmıştır. Oysa eğitim denetimi, eğitim sürecinin en önemli basamaklarından. Denetim yoluyla, öğrenme sürecinde yaşanabilecek aksaklıklar tespit edilmekte, geri dönüt alınmaktadır. Çünkü eğitim denetimin amacı; okul başarısını ve öğretimi geliştirmek, öğretmeni iş ortamında gözlemleyerek verimlerini arttırmak için tavsiyelerde bulunmaktır. Meseleyi bu açıdan değerlendirdiğimizde, eğitim denetim sisteminde yapılacak değişikliklerin paydaşların görüşleri alınarak değişim yönetim ilkelerine uygun olarak gerçekleştirilmesi dönüşümü hızlandıracak, değişim kısa sürede benimsenecektir.

Bu çalışmada; Türk Eğitim Denetimi Sistemi'nde yaşanan en son değişimlerin özel okul kurucu ve yöneticileri tarafından nasıl algılandığının incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden olgu bilim çalışmasıdır. Araştırma verileri nitel veri toplama yöntemlerinden görüşme tekniği kullanılarak toplanmıştır. Verilerin analizinde betimsel analiz kullanılmıştır. Çalışma grubunu, Düzce ve Bolu illerinde 2020-2021 eğitim öğretim yılı itibarıyla faaliyette olan özel okul kurucu ve yöneticileri oluşturmaktadır. Veriler araştırmacılar tarafından geliştirilen görüşme formu aracılığı ile toplanmıştır. Verilerin çözümlenmesinde içerik çözümleme tekniği kullanılmış, betimsel istatistiklere (f, %) de yer verilmiştir. Araştırmanın Türk Eğitim Sistemi'nde giderek sayıları artan, personel ve öğrenci sayısı bakımından önemli potansiyele sahip ancak bilimsel araştırmalara çok fazla konu olmamış özel okul kurucu ve yöneticilerinin eğitim denetim sistemindeki değişime dair görüşlerinin incelenmesi bakımından önemli olduğu düşünülmektedir. Araştırmada illerde görevli maarif müfettişlerinin denetim rolüne son verildiği, Bakanlık bünyesinde istihdam edilen maarif müfettiş sayısının yetersiz olması nedeniyle okul rehberlik hizmetlerinin kesintiye uğradığı, bu nedenle aynı tür okullarda farklı uygulamaların ortaya çıkmaya başladığı, bunun kurumlarda belirsizliklere yol açtığı sonucunun yanında denetim sisteminde değişim yapılırken değişim yönetimi ilkelerine uyulmadığı, kurumlardan görüş alınmadığı yönünde değerlendirmeler mevcuttur.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim Denetimi, Eğitim Yönetimi, Değişim, Dönüşüm, Özel Okul, Kurucu, Yönetici

⁷⁰ Lisansüstü Öğrencisi vd., Düzce İl Milli Eğitim Müdürlüğü, nevzati52@gmail.com

⁷¹ Lisansüstü Öğrencisi vd., Düzce Akçakoca Anaokulu, acikgoz1@msn.com

⁷² Lisansüstü Öğrencisi vd., Düzce Süha Güven MTAL, hyalili6781@gmail.com

A SURVEY ABOUT UNIVERSITY ENGLISH LANGUAGE INSTRUCTORS' THOUGHTS ABOUT DISTANCE LEARNING SITUATIONS DURING COVID-19 PANDEMIC

Ayşe Nur KILINÇ⁷³, Özkan KIRMIZI⁷⁴,

ABSTRACT

Background to the Study

Covid-19 pandemic has made years of 2020 and 2021 hard times for the world. Humankind has not faced such challenging years after World War II. Covid-19 pandemic causes many tricky problems for governments. Although the authorities attempt to minimize social and economic disruptions, many sectors of life are affected by that inconvenient situation. That multidimensional phenomenon creating a shock wave has also impacted on educational institutes worldwide. School closure has been carried out across the country to prevent the spread of infection. Since education is a process, that process must not be interrupted for a long time. The educational authorities have attempted to adapt the medium of education to virtual platforms. In primary and secondary education, some virtual platforms have been developed and some television channels have been started to broadcast lessons for each stage. Nevertheless, several universities have already had their own LMS (Learning Management System) for particular programs and lessons, lessons of all programs have needed to be adapted to LMS. Hence, that sudden shift to online lessons causes some chaotic situations in aspects of teachers and learners.

The Aim of the Study

This current study aims to investigate EFL, ELT instructors' thoughts about distance learning situations in the view of the research questions which are "What do EFL and ELT instructors think about distance learning situations?" and "What kind of challenges did they face during distance teaching process? How do they handle with them?" and "After pandemic process, what kind of problems do instructors think they face?". The population of the study is all faculty members who lecture or instruct at ELT departments and preparatory schools of foreign language and other faculties (as EFL instructors) in universities. The sample of the study is performed by employing simple random sampling methods.

Research Method

Qualitative research is conducted to analyze university instructors' thoughts, because it is the most proper way to analyze, interpret and collect non-numerical data, such as people's experiences, opinions, feelings, intentions etc. Unstructured interview method is carried out to collect instructors' thoughts; therefore, instructors can express themselves in a stress-free environment.

The following open-ended questions are asked instructors:

1. How did you feel during COVID-19 pandemic?
2. What kind of challenges did you face while teaching? What were challenges about? (e.g. attendance of learners, virtual medium or LMS, exam)
3. What did you do to make these challenging situations better?
4. How could you catch learners' interests during virtual lessons?

⁷³ Öğretim Görevlisi, Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi, aysenurkilinc@subu.edu.tr

⁷⁴ Doç.Dr., Karabük Üniversitesi, ozkankirmizi@gmail.com

5. What discourages you during virtual lessons? What do you do, and how do you make yourself comfort?
6. How can you describe virtual lessons or education during pandemic? What are advantages and disadvantages of a virtual lesson? Can you comment on virtual lessons?
7. When face-to-face classes are started, do you think what kind of problems you (instructors) face?

After interview questions part, instructors' further ideas are wanted to share if they want to share. (8. Do you have any further ideas? Please share us.)

Data analysis & Findings and Results

In data analysis process, content analysis method will be conducted. Findings and results will be presented later.

KEY WORDS: Covid-19, Distance Teaching, Efl, Elt, Instructors, Virtual Lessons,

ÖĞRETMEN ADAYLARININ EĞİTİM 4.0'A KARŞI ALGI VE TUTUMLARI İLE LİDERLİK YÖNELİMLERİNİN İLİŞKİSİ

Ali YAVUZ⁷⁵, Zeynep Meral TANRIÖĞEN⁷⁶,

ÖZET

20. yüzyılın sonlarına doğru bilgisayar teknolojilerindeki ilerleme büyük bir ivme kazanmıştır. Artık bilgiyi kaydeden, depolayan olmaktan öteye anlayan ve yorumlayan, özerk olarak kararlar veren cihazlara dönüşmüştür. Bilişim sistemlerindeki ilerlemeler sonucunda artık makineler komutları anlayan, uygulayan olmaktan öteye, yorum yapan, karar veren ve birbirleriyle iletişime geçebilen nesnelere dönüşmüştür. Üretim alanındaki bu dönüşüm sağlık ve eğitim gibi teknolojinin yaygın kullanıldığı alanlarda hızla kullanım alanı bulmuştur. Bilimin ve buna bağlı olarak teknolojinin doğrusal değil üstel olarak ilerlemesi üretim süreçlerinde ve buna bağlı olarak toplum yapısında ve insanların yaşam tarzında hızlı ve büyük değişikliklere sebep olmaktadır. Toplumun yaşam tarzındaki değişiklikler eğitimden beklentileri de değiştirdiği gibi eğitim stillerini de değiştirmektedir. Eğitim ortamları okullarla sınırlı olmaktan çıkmıştır. Bilgi aktarımı son bulmuş, bilgiyi tüketen değil üreten bir nesil ortaya çıkmıştır. Her ne kadar diploma hala önemli önemli olsa da hayat boyu öğrenme önem kazanmıştır. Bir alanda uzman bireyler yerine yenilik ve değişikliğe açık bireyler yetiştirmek önem kazanmıştır. Eğitim zaman ve mekana bağımlı olmaktan çıkmıştır. Teknoloji, ortalama öğrenme hızına sahip bireylere yönelik programların yerini bireysel programların almasını daha kolay hale getirmiştir. Bu sayede öğrenciler kendi yetenek ve hızlarına göre anlık olarak ayarlanabilen, değişebilen, zenginleştirilmiş tamamen bireysel eğitimler alabileceklerdir. Yani öğrenci sisteme değil sistem öğrenciye göre olacaktır.

Eğitimin kılavuzu, öğrencilerin yol göstericisi olan öğretmen öğretimin lideri olmuştur. Liderlik ile ilgili çalışmalar incelendiğinde ise farklı tanım ve birçok liderlik stiline varlığı dikkat çekmektedir. Bu yüzden "liderin özellikleri, liderlik teorileri, liderlik davranış modelleri, liderin kullandığı güç kaynakları ve liderlik yönelimleri" birçok araştırmacı tarafından ele alınmıştır. Öğretmen adaylarının Eğitim 4.0'a karşı algı ve tutumları ile liderlik yönelimleri arasındaki ilişkiyi ortaya çıkarmayı hedefleyen bu nicel araştırmada ilişkisel tarama modeli kullanılacaktır. Araştırmada öncelikle öğretmen adaylarının eğitim 4.0 algı ve tutumları ölçülmüştür. Diğer taraftan liderlik yönelimleri belirlenmiştir. Araştırma öğretmen adaylarının Eğitim 4.0'a karşı algı ve tutumları ile liderlik yönelimleri arasındaki ilişkinin ortaya konması açısından önem arz etmektedir. Bu ilişkinin ortaya konması öğretmen adaylarının eğitimdeki yeniliklere ve değişikliklere ayak uydurabilen donanımlı kişiler olarak yetiştirilmesi açısından da önemlidir.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim 4.0, Liderlik

⁷⁵ Lisansüstü Öğrencisi vd., Pamukkale Üniversitesi, aliyavuzum@gmail.com

⁷⁶ Doç.Dr., Pamukkale Üniversitesi, zatogen@gmail.com

UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNDE İNGİLİZCE DERSİNE YÖNELİK ÖĞRETMENLERİN GÖRÜŞLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

Esra Duygu ERKOL⁷⁷, Avni AYTEKİN⁷⁸, Barış KILIÇ⁷⁹, Eşref KILINÇ⁸⁰, Beytullah OĞUZ⁸¹,

ÖZET

Dünyada salgınlar sürekli olmaktadır. Ancak COVID-19 salgını dünyada 190'dan fazla ülkede ve tüm kıtalarda eğitim öğretimde kesintiye sebep oldu. Salgında en çok etkilenen gruplar arasında öğrenciler yer almaktadır. Ülkemizde yaklaşık 25 milyon öğrenciyi etkileyen bu süreçte tüm eğitim kademelerinde yer alan (TÜİK, 2020) gruplar bu etkiyi bizzat yaşayarak hissetmişlerdir. Uzaktan eğitim çalışmalarında öğrencinin ekranın diğer tarafında ve mikrofon aracılığıyla sınıf yönetiminin zor olduğu ve öğretmenlerin eğitimden ziyade öğretime odaklandığı disiplinin ve duyuşsal öğrenmelerin ihmal edildiği bir süreçten geçtiğimiz ve bu sürecin sürekli yenilenecek ilerlemeler kaydedildiği bir pandemi dönemini yaşamaktayız. Bu bağlamda uzaktan eğitimin her noktadan gerçekleştirildiği ve birçok zorluğu barındırdığı açıktır (Bakioğlu, 2020) Bu çerçevede okullarda örgün eğitimin devam etmemesi sonucunda MEB. Tarafından ortaya konulan uzaktan eğitim süreciyle birlikte eba ve zoom meeting tarzı bilişim teknolojileri araçları gündemimize girdi. Bununla birlikte öğretmenlerin alışık olmadığı teknoloji ile iç içe olmak zorunda kaldığı hybrid öğrenme modeli uygulanmaya başlandı. Aynı zamanda bütün dünyada ve ülkemizde eğitim sistemini derinden etkilemiş olan pandemi süreci sebebiyle bazı ülkelerde okullar kısmi kapanışlar, bazı ülkelerde de eğitime ara verilmek zorunda kaldı. (Aytekin, 2020) Bu araştırmanın amacı, İngilizce öğretmenlerinin uzaktan eğitim sürecinde yaşadığı deneyimleri ortaya koymak, yaşanan veyahut da gelecekte yaşanması muhtemel sorunlara çözüm önerileri ortaya koymayı amaçlamıştır. Bu araştırma nitel araştırma yöntemlerinden durum deseni çalışması olup, örnekleme ölçüt örnekleme kullanılmıştır. Araştırma 2020-2021 eğitim öğretim yılında Muğla ili Ula ilçesinde görev yapan İngilizce öğretmenlerinin uzaktan eğitim sürecinde karşılaştıkları sorunlara yönelik durumu ortaya koymayı amaçlamıştır. Araştırmada yarı yapılandırılmış görüşme formuyla veriler toplanmış ve içerik analiz yöntemiyle ortaya çıkarılmış ayrıca öğretmen görüşlerinden doğrudan alıntılara yer verilmiştir. Pandemi sürecinde öğretmenlerin karşılaştığı sorunların en başında bu duruma yabancı olmaları sebebiyle hazırlıksız oldukları, hizmet sürelerine bağlı olarak internet ve teknolojik araç kullanımına hakim olmayanların daha fazla zorlandıkları, öğrenci katılımlarının ilk zamanlarda yeterli düzeyde olmaması, öğrencilerin internet ve teknolojik araçlarına sahip olmamaları, ve öğretmenlerin uzaktan eğitim konusunda deneyimlerinin yetersiz kalması ilk anda karşılaşılan sorunlar olarak gözümüze çarpmaktadır. Pandemi sürecinde öğretmenlerimizin eğitim teknolojilerini kullanma becerisi ve mesleklerindeki gelişimleri açısından olumlu görüş bildirdiklerini, kendilerini yetersiz oldukları alanlarda geliştirme fırsatları bulduklarını ifade etmişlerdir. Araştırmaya katılan öğretmenlerin her bir problem çerçevesinde aktarmış oldukları görüşler doğrultusunda ulaşılan sonuçlar:

1. Öğretmenlerin eğitim sürecinde büyük öneme sahip oluşu, öğretmen faktörü süreçte etkili olduğu,

⁷⁷ Öğretmen, Ortaklar Kurtuluş İlkokulu, esraduyguerkol@hotmail.com

⁷⁸ Uzman, Ula MEM, avfizikci@gmail.com

⁷⁹ Öğretmen, Ula MEM, baris.kilic@meb.gov.tr

⁸⁰ Öğretmen, esrefkilinc23@gmail.com,

⁸¹ Öğretmen, Hacı Ahmet Atıl Anadolu Lisesi, beytullahoguz23@hotmail.com

2. Öğretmenlerin uzaktan eğitimle ilgili yeterliklerinin artması için mesleki kıdem olarak yüksek olanlara öncelik tanınarak seminerler düzenlenmesi gerekliliği ortaya çıkan bir durum olduğu,

Buna bağlı olarak aşağıdaki önerilerde bulunulabilir.

1. Öğretmenlere teknik bilgi desteği bazında uygulanacak seminerlerin velilere de bilgilendirme amaçlı uygulanması gerektiği önerilebilir.
2. Okul yöneticilerinin de uzaktan eğitim sürecinde dijital çağa ayak uydurma yöntem ve teknikleri bağlam kurmada sorun yaşanmaması için hizmetiçi eğitimle desteklenmeleri önerilebilir.

ANAHTAR KELİMELEER: Uzaktan Eğitim, İngilizce Öğretimi, Öğretmen Görüşleri

KIRSALDA KEŞİMDE BULUNAN OKULLARDA GÖREV YAPMAKTA OLAN İDARECİLERİN KARŞILAŞTIĞI PROBLEMLER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ

Hafize TALAN⁸², Ebru BAYRAM⁸³,

ÖZET

Çalışmanın amacı, kırsalda görev yapmakta olan idarecilerin problemlerini tespit etmek ve çalışma grubunun gözünden bu problemlere yönelik çözüm önerileri belirlemektir. Araştırma kapsamında nitel yöntemle başvurulmuş olup veriler uzman görüşleri alınarak oluşturulan yarı yapılandırılmış görüşme formu “Kırsalda Bulunan Okullarda Görev Yapmakta Olan İdarecilerin Karşılaştığı Problemler ve Çözüm Önerileri” ile ele edilmiştir. Verilerin elde edilmesi aşamasında idarecilerle bağımsız görüşmeler yapılarak, gizlilik esasına göre formlar katılımcılar tarafından doldurulmuştur. Görüşme formunda ayrıca çalışmaya katılan idarecilerin yaş, cinsiyet ve deneyim faktörleri de incelenmiştir. Elde edilen veriler içerik analizi kullanılarak çözümlenmiş olup kod ve temalara ayrılmıştır. Çalışmada veri analizinde yararlanılan içerik analizi, elde edilen katılımcı görüşlerinin kategorize edilmesine olanak sağlamakta olup ulaşılan bulguları detaylı inceleme fırsatı sunmuştur. Araştırmanın çalışma grubunu, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Kilis iline bağlı Musabeyli ve Polateli ilçelerinin merkezinde ve köylerinde hem asaleten hem de vekaleten görev yapan 20 idareci oluşturmaktadır. Çalışma sonucu elde edilen bulgularda 3 ana temaya ulaşılmıştır. Elde edilen ana temalara yönelik kodlar oluşturulmuştur. Gerçekleştirilen görüşmeler sonucu kırsalda görev yapmakta olan idarecilerin çeşitli problemlerle karşılaştığı belirlenmiştir. Bu problemler sonucu elde edilen üç ana tema dezavantajlı bölge, iletişim problemleri ve çözüm önerileridir. Bu temalara yönelik elde edilen alt kodlarda genel olarak çevresel şartların zorluğu, ekonomik problemler, bölge halkı ile iletişim problemleri, velilerin okula bakış açıları, ulaşım ve barınma problemleri, yeterli deneyime sahip olmamak, okullarda sürekli idareci değişimi nedeniyle sürekliliğin sağlanamaması, tarla işleri nedeniyle öğrenci devamsızlıkları oluşması ve velilerle problem, aday öğretmenlerin yoğunluğu, temizlik elemanı azlığı ya da hiç bulunmaması sorunları etrafında yoğunlaşmıştır. Çalışma sonucu elde edilen bir diğer ana tema olan önerilerde ise idarecilerin göreve başlamadan önce ihtiyaç analizi yapılarak hizmet içi eğitim görmeleri, dezavantajlı bölgede çalışan idarecilere ek ücret ödenmesi, okulların imkan ve şartlarının düzeltilerek fiziksel şartların iyileştirilmesi, yönetici seçme sisteminin iyileştirilerek idarecilerin karizmatik güçlerinin arttırılması, kırsalda bulunan okullarda görev yapan idarecilere yönelik iyileştirilmeler gerçekleştirilerek kadrolu idareci atanmasının sağlanması ve sürekliliğin devam etmesi önerilerine ulaşılmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Kırsal Kesimde Bulunan Okullar, İdareci Görüşleri, İçerik Analizi.

⁸² Uzman, Şenlikçe Başkent İlkokulu, hafizetalnn@gmail.com

⁸³ Öğretmen, 75. Yıl Cumhuriyet Ortaokulu, ebrubayram51@gmail.com

ÖZET

Teknolojinin ilerlemesi ve dijital uygulamaların yaşam alanına girmesiyle birlikte eğitim alanında da dijitalleşme geçiş başladı. Bu konuda süregelen çalışmalar teknoloji kullanımını eğitimde yardımcı unsur olarak konumlandırıyordu. 12 Mart 2020 tarihinde Dünya Sağlık Örgütü tarafından salgın ilan edilmesinin ardından ülkemizde örgün eğitim veren tüm okullar kapatıldı. Bu ani gelişmenin ardından anaokulundan başlayarak, ilkokul, orta öğretim ve üniversiteler bir hafta gibi kısa bir sürede hızla uygulayageldikleri sistemi değiştirip ekranlar aracılığıyla uzaktan dijital eğitime geçti. Örgün öğretimdeki sınıflar sanal uygulamaları ile yer değiştirerek ekranlar aracılığıyla simüle edilmeye başlandı. Gerçek sınıflar yerine işlemsel ikizi devreye girmişti ve sanal sınıflardan oluşan simülasyon evreninde teknoloji kullanımı test edilmeye başlandı. Bu dönemde öğrenciler oyun oynadıkları ya da boş vakitlerini değerlendirdikleri ekranları eğitim amaçlı kullanır oldular (<https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/1227924>). Kurum olarak bizde bu dönemde ani bir değişimle dijital eğitime geçmek zorunda kaldık. Öğretmenlerimiz kendi alanlarına hakim olsalar da daha önce uzaktan eğitim tecrübesi olmadığı için tüm müfredat konularını etkili bir şekilde uzaktan eğitime adapte etmesi mümkün olmadı. Öğretmenlerimiz müfredatlarını işleyebilse bile ve öğrencilerimizi madur etmemek adına kısa bir süre içinde bilgi ve iletişim teknolojilerini gerek uzaktan eğitim süresinde gerekse yüz yüze eğitime geçilen dönemlerde etkili bir şekilde öğrenmek ve kullanmak zorunda kaldı. Fakat eğitimin her alanı gibi bilgi ve iletişim teknolojilerini müfredata uygulamak ve etkili bir şekilde kullanmakta bilgi, tecrübe ve iş birliği gerektiren bir alandır. Bilgi iletişim teknolojilerinin seçicilik özelliği ile beklenti ve talepleri farklı olan her bireylerle, her yerde ve her an yapılabilme ve etkileşimli özellikleri sayesinde salgın bitse bile eğitimin her alanında kullanılabileceğini göstermiştir. Teknolojinin hayatımızın her alanında etkili bir şekilde hakim olması kaçınılmazken her ne kadar salgın öncesinde eğitimde teknolojik dönüşüm başlasa da pandemi ile birlikte teknolojinin eğitimde kullanılması artık kaçınılmaz olmuştur ve her öğretmenin bu konuda yeterliliğe sahip olması gerekmektedir. Ama daha önceden böyle bir eğitim almamış ve kullanmamış olan öğretmenler için bu süreç oldukça sancılı geçmiştir. Neredeyse bir yıldır uzaktan eğitim, harmanlanmış eğitim veriliyor olsa da öğretmenlerin bu konuda sürekli kendilerini geliştirmeleri ve yenilikleri takip etmeleri gerekmektedir. 2018 yılı itibarıyla MEB'e bağlı resmi ve özel tüm kurumlarda çalışan yaklaşık 1.119.466 öğretmen ile yapılan araştırmalara göre öğretmenlerin zorluklarla karşılaşmalarına rağmen teknolojiyi derslerinde kullanmalarına yönelik kendilerini geliştirme faaliyetlerine sıcak baktıkları, e-çerikleri hazır kullanmaya daha çok yöneldikleri anlaşılmış ve öğretmenlerin e-çerik üretme ve teknolojiyi derslerinde kullanmalarına yönelik hizmet içi faaliyetleri istedikleri belirlenmiştir (http://yegitek.meb.gov.tr/meb_iys_dosyalar/2020_03/26131950_ogretmenlerinsiniflardaegitimteknolojiskullanimindakarsilastiklariguclukler.pdf). Bu bağlamda kurumumuzda çalışan öğretmenlerimizde eğitimde teknolojiyi kullanmaya oldukça sıcak bakmakta ama daha etkili ders içerikleri içinde eğitim gereksinimi duymaktadır. Teknoloji destekli eğitim konusyla ilgili alınacak kurs ile birlikte öğretmenlerimiz kendi ders materyallerini kendi öğrencilerinin seviye ve ihtiyaçlarına göre düzenleyebilecek, eğitim teknolojisiyle ilgili eksiklerini

⁸⁴ Öğretmen, Nuri Pakdil BİLSEM, ftmynk@yahoo.com

giderebilecek, online derslerini daha iyi tasarlayıp birçok yeni dijital eğitim uygulamasını kullanabileceklerdir. Böylece teknolojiye hakim olan öğretmenlerimiz gerek online derslerde gerekse yüz yüze derslerde öğrencilerimize daha faydalı olabileceklerdir. Dijital eğitimin diğer bir artısı da kağıt israfını ortadan kaldırmaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Harmanlamak, Eğitim, Teknoloji

FEN BİLİMLERİ EĞİTİMİNDE YARATICI DRAMA: DÜNYA VE EVREN KONU ALANI UYGULAMALARI

Yasemin EREN⁸⁵,

ÖZET

Eğitim en genel anlamıyla kültürlenme sürecidir (Sönmez, 2008). Eğitim literatürünün ortak kültürü ise eğitimi bireyin davranışlarında kendi yaşantısı yoluyla kasıtlı ve istendik davranış değişikliği oluşturma süreci olarak tanımlamıştır. Buradaki 'kendi yaşantısı yoluyla' deyişi eğitimde yaratıcı drama tekniğiyle gerçekleştirilmesi çok olası bir durumdur.

Tanımları ortak olsa da farklı alanların eğitim sürecinde değişiklikler olabilmektedir. Ülkemizde fen bilimleri dersi için hazırlanmış öğretim programlarını incelediğimizde bireysel farklılığa çok önem verildiğini görmekteyiz. Genel olarak bireysel öğrenme yerine işbirlikli öğrenme yaklaşımı tercih edilmiştir. Öğrenciler arasında rekabet ortamı yaratmaktansa iş birliği içerisinde öğrenme sağlanması amaçlanmıştır. Farklı ilgilere sahip öğrenciler bilgi ve deneyimlerini paylaşarak, kabiliyetlerini gösterebilecekleri fırsatlar yaratabilecek öğrenme ortamı içinde tüm öğrencilerin aktif olması desteklenmiştir. Bu bakımdan da yaratıcı drama yöntemi Fen Bilimleri dersi eğitimi ve öğretimi destekler niteliktedir.

Bu çalışmada Fen bilimleri dersine yönelik başaramama korkusu veya fen öğrenmenin zorluğu yanılığına düşülmemesi için soyut bir fen alanı olan Dünya ve Evren'in eğitim ortamı yaratıcı drama yöntemiyle hazırlanmıştır.

İlgili ünite içerisinde soyut ögeler barındırmaktadır, öğrencilerin buldukları gelişim düzeyi gereğince algılamaları zor olabilmekte ve konunun somutlaştırılması gerekmektedir. Bunlar da bu ünitenin verimli işlenmesini engelleyebilmektedir. Görülen bu olumsuzlukların önüne geçilebilmesi için öğrencileri hayal güçlerini kullanacakları, eğlenecekleri, oyun oynayarak öğretim sürecine çekilmesi kısaca öğrencileri içine alacak, süreçte aktif kılacak zengin bir eğitim ortamı gerekmektedir. Bu amaçlara yönelik Fen bilimleri dersi Dünya ve Evren konu alanının yaratıcı drama yöntemiyle işlenmesi uygun görülmüştür. Yaratıcı drama yöntemi ile işlenen Fen bilimleri dersinin, öğrencilerin fene karşı ilgilerini geliştireceği düşünülmektedir.

Yaratıcı drama geçmişte bulunan öğrencilerle her oturum 180 dakika (4 ders saati ve teneffüs) olacak şekilde toplam 6 oturum (27 ders saati) planlanmıştır. Çalışmada başarı testi ve 'Fen Konularına Yönelik İlgililik Ölçeği' adlı veri toplama araçları olarak kullanılmıştır.

Başarı testi ve ilgi ölçeği, program uygulanmadan iki hafta önce ön test olarak uygulanmıştır. Aynı test program işlendikten sonra son test olarak aynı gruba tekrar uygulanmıştır. Ön test uygulamasından iki hafta sonra ilgili ünite iki haftalık süreç boyunca Fen Bilimleri dersi bünyesinde yaratıcı drama yöntemiyle işlenmiştir. İki haftalık drama yaşantı süreci sonunda aynı başarı testi ve ilgi ölçeği tekrar uygulanmış ve değerlendirilmiştir.

Başarı testi sorularının doğru cevapları proje sonunda öğrencilerle çözülmüştür. Projedeki mektup yazma, beste yapma, Ay'ın evrelerini farklı duyularla ifade etme, bilim insanlarının savlarını anlatırken canlandırma kullandıkları cümleler, nitel verilere örnek oluştururken; model ve çizim yapma gibi etkinlikler de nicel veriler olarak değerlendirilebilir. Verilerin analizi sonucunda ilgili kazanımların öğrenilip öğrenilmediği, yanlış öğrenme veya kavram yanılığının oluşup oluşmadığı

⁸⁵ Uzman, Ankara Zafer Koleji, info@yasemineren.com.tr

tespit edilebilmiştir. Yaratıcı drama yönteminin zenginliği ölçme değerlendirme kısmına da yansımıştır.

Yaratıcı drama yönteminin fen bilimleri dersinde kullanılması, öğrencilerin Dünya ve Evren konu alanındaki başarı düzeylerini ve Fene karşı ilgilerini artırmıştır. Bu sonuçlar öğrenme sürecinin eğlenceli olabileceğini, öğrencinin süreçte aktif olabileceğini, ön yaşantılarından faydalanabileceğini ve günlük yaşamdaki bilgilerini öğrenme ortamına aktarabileceğinin mümkün olduğunu göstermiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Yaratıcı Drama, Fen, Dünya Ve Evren

ÖZET

ÖBEK tamamen özgün bir çalışma olup öğren, bil, eğlen, kazan kelimelerinin baş harflerinden türetilmiş sınıf içi ya da uzaktan eğitime uygun, eğitimin tüm kademelerinde rahatlıkla kullanılabilen bir çalışmadır. Çalışma ile öğrenciler uzaktan ya da yüz yüze eğitim döneminde oyun oynadığını düşünürken öğrenip, bilgiye ulaşır, eğlenip aynı zamanda kazanmanın keyfini yaşamış oluyor. 30 ya da 40 dakikalık bir dersin tamamında aynı yöntem ile yapılan çalışmaların yerini birbirinden farklı yöntem hatta oyunlaştırılmış etkinliklerle kazanımın verilmesi amaçlanmıştır.

Çalışma 3. sınıfa giden 30 öğrenci ve 2. sınıfa giden 26 öğrenci ile uzaktan ve yüz yüze eğitim döneminde uygulanmıştır. Uygulama çocukların ilgisini çekecek şekilde oyun şeklinde hazırlanmış ve oyunun içine çocukları sıkmayacak kazanımla alakalı kısa bilgiler, kazanımla alakalı sorular, önceki kazanımlara ait sorular, 1 dakikalık şarkıya danslı ya da danssız eşlik etme, mikrofon ile konunun farklı meslek grupları kılığında anlatımı, fiziksel etkinlikler, güncel sorular, kısa bilişsel beceri ya da eğlenceli oyunlar ile doldurulmuştur. Uygulama öncesi uzaktan eğitim döneminde 3. sınıfa giden öğrencilerde %85 - %90 arası derse katılım görülürken ÖBEK ile birlikte derse zamanında katılım %95 seviyesinin üzerine çıkmıştır. 2. sınıfa giden öğrencilerde uygulama öncesi derse katılım %80 civarıyken ÖBEK uygulaması ile derse zamanında katılım oranı %95 seviyesinin üzerine çıkmıştır. Yüz yüze eğitim dönemine geçildiğinde de uygulamaya devam edilen çalışma ile oranların örtüştüğü görülmüştür.

Uygulamaya konulan çalışma öğrencilerin bir bilgiyi öğrenmesi için gerekli yöntemlerden bir çoğunu bir arada bulundurduğu için aşırı ilgi ile karşılanmıştır. Çocukların hangi ders olursa olsun dersin başlamasını sabırsızlıkla beklediği görülmüştür. Teneffüs zamanlarının da uygulama içinde bulunan oyunlardan dolayı ÖBEK ile geçirilmesi isteği oluşmuştur. Öğrenciler uygulamayı kendilerine göre güncelleyip arkadaşlarına kolaylıkla uygulayabilme fırsatı bulmuşlardır. Telafi eğitiminde bir hayli faydaladığımız uygulamayı önümüzdeki yılın tüm kazanım programına uyarlayıp öğrenimin sıkıcı tarafından ziyade eğlenceli taraflarının da olduğunu göstermek istiyorum. Eğitimde iyi örnek olarak gördüğüm bu çalışmamın özellikle ilkokul seviyesinde tüm sınıflar ve tüm kazanımlara göre güncellemesini yapıp paylaşım açmak istiyorum.

ANAHTAR KELİMELEER: Bil, Eğlen, Kazan, Öğren

⁸⁶ Öğretmen, Yedişehitler İlkokulu, combojoy@gmail.com

PANDEMİ SÜRECİNDE YÜZ YÜZE EĞİTİME DEVAM EDEN OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN KAYGI VE TÜKENMİŞLİK DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

Bilge UYANIK KOÇ⁸⁷,

ÖZET

Dünyada ilk olarak 31 Aralık 2019'da Çin'in Wuhan şehrinde ortaya çıkan Korona virüs, öksürme ve hapsirme ile havaya saçılan virüslerin doğrudan ya da hasta bir insanın içinde bulunduğu ortamdaki eşyalara dokunulduktan sonra ağız ve buruna taşınarak alınması yoluyla hızlı bir şekilde yayılabilen ölümcül bir virüsdür. Ülkemizde ilk kez 11 Mart 2020'de görülmeye başlanmış, dünya çapında yaklaşık 190 milyon kişinin hastalanmasına, 5 milyon kişinin ise ölümüne sebep olmuştur. Küresel çapta bir endişe yaratmış, özellikle gelişmekte olan ülkelerde sağlık, ekonomi, eğitim, sosyal yaşam gibi birçok alanda olumsuz sonuçlara sebep olmuştur.

Korona virüsün olumsuz sonuçlara neden olduğu alanlardan bir tanesi eğitimidir. Sosyal etkileşimin yüksek olduğu okul ortamında virüsün yayılma hızı artacağı için dünya genelinde öğrencilerin en az %91'i okullara ara vermek zorunda kalmıştır. Devletler, sağlığa yönelik tedbirlere paralel bir şekilde, eğitiminde devamlılığını sağlayabilmek amacıyla sahip oldukları imkânlar çerçevesinde uzaktan eğitime dönülmesi kararı almıştır.

Uzaktan eğitim, yaşamlarını farklı yerlerde sürdüren öğretmenler ve öğrenciler arasında aktif iletişim kurma imkânı oluşturmakla beraber öğretmen ve öğrencilere birçok değişkenden bağımsız bir şekilde bireysel ve işbirlikçi çalışma ortamı sağlamaktadır. Ancak uzaktan eğitimin sunmuş olduğu bu avantajlarının yanında yüz yüze eğitimin yerinin dolduramayacağı ve büyük miktarda öğretimin aniden çevirim içi olarak değiştirilmesinin sınırlılıkları olduğu da bir gerçektir.

Bütün dünyada olduğu gibi Türkiye'de de pandemi sürecinde salgının yayılmasını önlemek amacıyla ilköğretim, ortaokul, liseler ve yükseköğretim kurumlarında 12 Mart 2020'de yüz yüze eğitime ara verilmiş, 23 Mart 2020 tarihinde ise EBA üzerinden uzaktan eğitime geçilmiştir. Türkiye; uzaktan eğitimle, gelişmiş ülkelere oranla çok geç tanışmış olsa da iletişim alt yapısını güçlendirmesi ve teknolojik yatırımlarını arttırması ile çağın gerekliliklerini yakalamaya çalışmıştır.

Pandemi koşulları diğer eğitim kademelerini etkilediği gibi okul öncesi eğitimi veren kurumları ve öğretmenlerini de etkilemiştir. Ancak ilköğretim bünyesinde çalışan okul öncesi öğretmenleri uzaktan eğitime geçmesine rağmen, bağımsız anaokullarında görev yapan öğretmenler yüz yüze eğitime devam etmişlerdir. Yüz yüze eğitime devam eden öğretmenlerin bu durumdan nasıl etkilendiklerini öğrenmek amacıyla yapılan bu çalışmada, Ankara ili Çankaya ilçesinde devlete bağlı resmi bağımsız anaokullarında görev yapmakta olan ve pandemi sürecinde yüz yüze eğitime devam eden okul öncesi öğretmenlerinin kaygı ve tükenmişlik düzeylerinin incelenmesi hedeflenmektedir. Çalışmanın amaçları doğrultusunda araştırmanın modeli betimsel araştırma desenlerinden ilişkisel tarama modeli olarak belirlenmiştir. Araştırmada ölçme aracı olarak Kişisel Bilgi Formu, Durumluk-Süreklilik Kaygı Envanteri ve Maslach Tükenmişlik Envanteri Eğitimci Formu kullanılmış, elde edilen veriler gerekli istatistiksel işlemlere tabi tutulduktan sonra ortaya çıkan sonuçlar kuramsal bilgiler ışığında değerlendirilerek daha sonra sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Okul Öncesi, Öğretmen, Pandemi, Tükenmişlik

⁸⁷ Öğretmen, Cumhuriyet Anaokulu, bilgeuyanik@gmail.com

"GENÇLİĞİN KÖTÜ ALIŞKANLIKLARININ ÜSTESİNDEN GELMESİNE NE YARDIMCI OLACAK?"

Deniz Derya SARIGÜL⁸⁸,

ÖZET

"Gençliğin kötü alışkanlıklarının üstesinden gelmesine ne yardımcı olacak?"

Günümüzde bilim insanları gençleri toplumun sosyo- demografik bir grubu olarak tanımlamaktadır. 18 yaşına kadar, bir kişinin temel psikofizik özelliklerinin oluşumu tamamlanır. 24 yaşına kadar insan vücudunun büyüme süreçleri durdurulur ve kişinin sosyal statüsü oluşur. Sosyal statü eğitim, belirli bir meslek, zorunlu askerlik ve belirli iş ve yaşam deneyiminin kazanılmasını sağlar. Kişilik olmak, kendini geliştirme, kendi kendini eğitim ve bazı alışılmış eylemlerin kazanılması anlamına gelir. Alışılmış eylem bir alışkanlıktır. Alışkanlıklar hem iyi hem de yararlıdır ve sadece en genç kişi için değil, etrafındaki toplum için de zararlıdır.

Seçilen konunun ilgisi, bir insanın tam bir yaşam sürmesine izin vermediği, bir insan olarak toplumun bir temsilcisi olarak kendini gerçekleştirme şansı vermediği için gençleri kötü alışkanlıklar edinmemeleri konusunda uyarma ihtiyacı ile belirlenir.

Konuyla ilgili bilimsel çalışmalar, çalışmada geleneksel olarak iki yöne ayrılabilir:

Eğitim Alanında Araştırma

Psikoloji Araştırması

Günümüzde mevcut olan eğitim, psikolojik, pedagojik ve tıp literatürlerinin analizi, arama ve analiz, konuyu ortaya çıkarma ve kötü alışkanlıklarla mücadele için öneriler geliştirilmelidir.

Çalışmanın hedefi, 14 yaşın üzerindeki öğrenciler için kötü alışkanlıklarla mücadele önerileri geliştirmektir.

Çalışmanın amacı gençlik ortamındaki kötü alışkanlıklardır.

Çalışmanın konusu gençlik ortamında kötü alışkanlıklarla mücadele etmenin yollarıdır.

Çalışmanın amacına uygun olarak aşağıdaki hedefler formüle edilmiştir:

1. gençlik ortamında kötü alışkanlıklarla mücadele sorununun mevcut gelişim durumunu genelleştirmek;
2. 8-12. sınıflardaki öğrencilerdeki kötü alışkanlıkları belirlemek için bir ilk analiz yapmak;
3. gençlik ortamında kötü alışkanlıklarla mücadele etmenin bazı yollarının etkinliğini haklı çıkarmak.

Araştırma yöntemleri:

a) (a) teorik : problem üzerine pedagojik ve psikolojik literatürün incelenmesi;

b) b) deneysel : anket, konuşma, sözlü anketler.

Gençlikte en sık tespit ettiğimiz kötü alışkanlıkların bazıları şunlardır:

- alkolizm
- tiryakilik, bir şeye düşkünlük
- Sigara
- Kumar bağımlılığı
- alışveriş
- aşırı yeme

⁸⁸ Öğretmen, Atakum BİLSEM, ddsrgl@hotmail.com

- TV bağımlılığı
- İnternet bağımlılığı
- Tırnak yeme
- eklem tıklama
- Kalem veya benzeri kemirme alışkanlığı
- Müstehcen dil kullanımı

Kötü alışkanlıklar, yararlı olmayan ve hatta bazen zararlı olmasalar bile çevresindekileri rahatsız edici, insanların tekrar tekrar tekrarladıkları yaygın eylemlerdir. Birçok kötü alışkanlık bağımlılık karakterini alır. Bir kişi alışkanlığın tehlikelerini bilir, ancak ondan kurtulamaz. Kötü bir alışkanlık, hem kişiye hem de çevresine zarar veren bir şeye güçlü bir zihinsel veya fiziksel bağımlılıktır. Çoğu durumda, bir kişi bu bağımlılığı kendi başına aşamaz.

ANAHTAR KELİMELER: ,Aşırı Yeme,Alkol,Gençlik,Kumar,Küfür,Sigara

ÖZET

Covid-19 salgını ile birlikte tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de uzaktan eğitim sistemi yaygın hale gelmiştir. Uzaktan eğitim süreci ile birlikte okulların finansmanı konusu özellikle 2023 Eğitim vizyon belgesinde de vurgulandığı gibi okul finansmanının çeşitlendirilmesinin önemi artmıştır. Okullar kendilerine ayrılan bu bütçeler doğrultusunda ileriye dönük plan ve projeleri daha öngörülebilir bir şekilde yapabilir stratejik planları sağlam bir zemin üzerine oturtulabilir. Türkiye’de ilköğretim ve ortaöğretim düzeyinde eğitim finansmanının büyük kısmı (öğretmen maaşları, yardımcı personel, eğitim, öğretim materyalleri vb.) kamu kaynakları tarafından karşılanmaktadır. Eğitime ayrılan kaynakların miktarı ve bu kaynakların etkin kullanımı eğitimin sosyal, kültürel, pedagojik ve ekonomik işlevlerinin gerçekleştirilmesinde önemli noktalardan biridir. Bu kapsamda gerek okulların finansmanlarını bu süreçte nasıl sağladıkları ve ne gibi önlemler aldıklarının araştırılması uygun görülmüştür. Bu çalışmanın amacı eğitim sisteminde okul finansmanının gelişimine yönelik öğretmen görüşlerini belirlemektir. Nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışmasına göre yapılan çalışmada görüşme tekniği kullanılmıştır. Online ortamda hazırlanan yapılandırılmış görüşme formu Malatya ilinde görev yapan resmi okullardaki öğretmenlere açılmıştır. 2020 Aralık ayında hazırlanan formda 15 öğretmenden gelen cevaplar incelenmiş ve veriler içerik analizi tekniği ile yorumlanmıştır. Araştırma sonucunda okulların fiziki yapısı, okulların bulunduğu bölgenin sosyo ekonomik yapısı, öğrenci sayısı, okul aile birliği harcama bilgileri, kantin gelirleri, okulla ilgili modül (tefbis, mebbis, e-okul vb.) bilgilerinin incelenmesi, okul gelişim planları, diğer bakanlarla olan işbirlikleri, bağışçı bulma noktasında mahalle muhtarlarının desteğinin alınması, okula bağış yapılmasının önemli olduğu bilincinin topluma kazandırılması, kaynakların tasarruflu kullanımı konulu genelgelerin sıklaştırılması, yerel yönetimlerle il ve ilçe milli eğitim müdürlüklerinin protokoller yapması, dezavantajlı çocukların bireysel gelişimleri için çeşitli etkinliklerin yapılması gibi bulgular elde edilmiş ve bu konularla ilgili sorun alanları ve çözümler tartışılmıştır. Araştırma sonucunda okullar kendi şartları içinde değerlendirilerek (öğrenci sayısı, okulun sosyoekonomik çevresi, kantin gelirleri, veli profili vb.) her okulun kendine ait bir kimliğinin oluşturulması, oluşturulan bu kimliğe göre bakanlık bütçesinden okulların pay alması, kurumlar bu kimliklerini eğitsel-öğretisel, sosyal ve kültürel performanslarını ileriye taşıma kabiliyetine göre opsiyonel olarak artı bir bütçe imkanına erişirelebilmeleri, sunulacak olan bütçe kaynaklarını şeffaf, hesap verebilir ve saydamlık esasına uygun bir performans parametresiyle kurumun kalite standartlarına giydirerek elde edilir hedefleri sağlayan kurumlara performansları gereği ek ödenekler ihdas edilmesi gibi öneriler geliştirilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Finansmanı, Öğretmen, Durum Çalışması

⁸⁹ Dr., İnönü Üniversitesi, ramazanozkul4427@gmail.com

ÖZET

Uzaktan eğitim süreci ile birlikte tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de okullara atfedilen değerin farklı bir noktaya taşınmasına neden olmuştur. Meslek liseleri ve mesleki eğitim uzaktan eğitim sürecinde en çok tartışılan ve gündem de olan konulardan biri olarak öne çıkmaktadır. Milli eğitim Bakanlığının yayımlanmış olduğu 2023 eğitim Vizyon Belgesinde de vurgulandığı gibi mesleki ve teknik eğitimin özellikle müfredat ve insan kaynakları, iş gücünün ihtiyaç duyduğu meslek elemanlarının yetiştirilmesi ve mesleki eğitimin değerinin yükseltilmesi önemli konular arasındadır. Bu araştırmanın amacı mesleki ve teknik eğitimde kolektif bir etkinin oluşturulmasında yönetici görüşlerinin belirlenmesidir. Nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması araştırmanın desenini oluşturmuştur. 2020-2021 eğitim öğretim yılında Malatya ilinde mesleki ve teknik okullarda görev yapan 5 okul yöneticisi, 1 akademisyen (yönetim görevi olan) ve 1 iş insanı (yönetici) ile görüşme gerçekleştirilmiştir. Elde edilen veriler içerik analizi ile yorumlanmış ve sorun alanları, çözüm önerileri, yeni fikirler ve çıkarımlar başlıklarında temalar belirlenmiştir. Araştırma sonucunda; öğrencilerin sayısal ve sözel yeterlilikleri oluşturulmadan liselere gelmeleri, mesleki eğitimle ilgili velilerin yeterli bilince sahip olmamaları, mesleki ve teknik eğitimin iş piyasasının ihtiyaçları doğrultusunda yapılandırılması, meslek lisesi sayılarının fazla olması, 12. Sınıftan itibaren öğrencilerin mesleki ve akademik olarak ayrışmaları, meslek liselerinin toplumda olumsuz bir algısının olması, tek yönetmelikle ortaöğretime bağlı tüm okulların yönetilmeye çalışılması, mesleki ve teknik anadolu liselerinin yeterli atölye ve laboratuvara sahip olmaması başlıklarında sorunlar belirlenmiştir. Bu sorunlara çözüm olarak ise; temel eğitimde öğrenci sayısal ve sözel yönlendirilmelerinin doğru yapılması, ortaokulda mesleki yönelimleri tespit edecek seçmeli dersler ve test yöntemleri uygulanması, temel mühendislik alanlarında teknik liseler oluşturularak ülkenin üniversiteye girişler sağlanması, mesleki ve teknik eğitimle ilgili olumlu yeni bir algının oluşturulması, açılacak bölümler için piyasa analizi yapılarak karar verilmesi, gerekli yasal düzenlemelerin yapılarak iş dünyasının mesleki eğitimle olan aidiyetinin artırılması, tematik okullar kurulmalı, alanlar bu okulda birleştirilmesi ve kaynaklar daha verimli kullanılması, 11. Sınıftan itibaren öğrencilerin mesleki ve akademik olarak ayrışmaları, mesleki eğitimde iş dünyasının beklentilerine uygun, geleceğe yönelik istihdam imkanı oluşturan yeni bölümler açılması, meslek liselerinin genel müdürlüklerinin ayrıştırılması, sektörle işbirliği yapılarak sektörün atölye ve laboratuvarlarının kullanılması şeklinde ifade edilmiştir. Araştırma sonucunda; yeni açılan meslek liselerinin yer tespiti yapılırken ilgili olduğu iş gücü piyasasındaki kurumlara (hastane, fabrika,..) yakın yerlerde olması, meslek liselerinin ortaokul kurumları ile işbirliği içinde olmaları ve gerekli olan yönlendirmelerin yapılması, kaynakların etkin kullanılması açısından planlama eksikliklerinin giderilmesi, dağınık olan bölümlerin gerekli planlama süreci ile belirli okullarda toplanması, SGK işlemlerinin e-okul üzerinden otomatik olarak yapılması ve iş yükünün azaltılması, meslek lisesi özelinde eğitim politikalarının uzun vadeli olarak planlanması, okullarımızda döner sermaye işletmelerinin artırılması, öğrencilerin üretime daha fazla katılarak teşvik edici ücretlerin verilmesi sağlanması, etkin bir ölçme ve değerlendirme sisteminin kurulması, sektörden eğitici transferi yapmak konusunda mevzuat geliştirilmesi, eğitici eğitimlerinin

⁹⁰ Dr., İnönü Üniversitesi, ramazanozkul4427@gmail.com

sürekliğinin sağlanması, sektörle meslek liseleri arasında çeşitli kaynaklardan bir fon oluşturulması, bu fonla meslek liseleri öğrencilerinin projelerinin desteklenmesi ve “Artı bir” yönteminin meslek liselerinde uygulanması gibi öneriler ve çıkarımlarda bulunulmuştur.

ANAHTAR KELİMELER: Mesleki Eğitim, Teknik Eğitim, Yönetici.

SINIFINDA ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİSİ BULUNAN LİSE ÖĞRETMENLERİNİN KAYNAŞTIRMA EĞİTİMİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ-SİNOP İLİ ÖRNEĞİ

Fatma Vildan GÜLER⁹¹, Durali AKSU⁹²,

ÖZET

Kaynaştırma eğitimi; genel olarak özel gereksinimli bireylerin eğitim ihtiyaçlarının belirlenerek bireyselleştirilmiş eğitim programı rehberliğinde ve destek eğitim hizmetleri de sağlanarak genel eğitim sınıflarında yetersizliği olmayan akranlarıyla birlikte yer aldığı eğitim uygulaması olarak tanımlanmaktadır. Diğer bir deyişle özel eğitim gerektiren çocukların, normal gelişim gösteren yaşlılarıyla, normal sınıflarda eğitim ve öğretime özel bir şekilde dahil edilmesidir. Bu bağlamda mevcut çalışmada da sınıfında özel gereksinimli öğrencisi bulunan lise öğretmenlerinin kaynaştırma eğitimine ilişkin görüşlerini belirlemek amaçlanmıştır. Çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Sınıfında kaynaştırma öğrencisi bulunan, Sinop ilinde görev yapan ve Millî Eğitim Bakanlığına bağlı olan kurumlarda görevli 12 öğretmenle yarı-yapılandırılmış görüşmeler yapılmıştır. Görüşme formu hazırlanması sürecinde soru havuzunun hazırlanması sonrası üç uzman tarafından sorular gözden geçirilerek görüşme formuna son şekli verilmiştir. Görüşmeler sırasında derinlemesine cevap alabilmek için sondajlayıcı sorular da yöneltilmiştir. Görüşmeler öğretmenlerin çalıştıkları okullarda ya da okul dışı mekânlarda gerçekleştirilmiştir. Görüşmelerin en kısısı 12 dakika, en uzununu 26 dakika sürmüştür. Yarı yapılandırılmış görüşmelerle toplanan veriler, betimsel analiz tekniği ile analiz edilmiştir. Araştırmaya katılan öğretmenlerin ikisi Matematik, ikisi Türk Dili ve Edebiyatı, ikisi Fizik, biri Felsefe, biri Kimya, biri İngilizce, biri Mobilya ve İç Mekân Tasarımı, biri Makine, biri İnşaat Teknolojisi branşları öğretmenleridir. Çalışmada öğretmenlerin kaynaştırma eğitiminin gerekliliği, normal gelişim gösteren öğrencilerin özel gereksinimli öğrencilere katkıları, özel gereksinimli öğrencilerin bulunduğu bir sınıfta öğrencilere gerek duydukları yaklaşımları sergileyebilmek adına yaşanan zorluklar, Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı hazırlama süreçleri ve değerlendirme süreçlerine ilişkin görüşleri alınmıştır. Sonuç olarak, katılımcı öğretmenlerin bir kısmının kaynaştırma eğitiminin gerekliliğine inandıkları bir kısmının ise bu eğitimi gerekli bulmadığı görülmüştür. Bir kısmı, kaynaştırma eğitiminin meslek liselerinden ziyade Anadolu liseleri için daha uygun olduğunu görüşündelerdir. Katılımcıların bazılarının normal gelişim gösteren öğrencilerin özel gereksinimli öğrencilere katkıları olduğu kadar olumsuz etkileri de olduğunu düşündükleri görülmüştür. Birtakım öğretmenler, normal gelişim gösteren öğrencilerin kaynaştırma olan akranlarına sosyal ve bilişsel anlamda destek olurken, buldukları dönem nedeniyle onların birer kaynaştırma öğrencisi olduğunu onlara zaman zaman hatırlatarak onlarda özgüven eksikliğine neden olduklarını da belirtmişlerdir. Katılımcı öğretmenlerin sınıfta bu çalışmanın izleğine ilişkin muhtelif zorluklar yaşadıkları; Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı hazırlama ve değerlendirme süreçlerinde ise yeterli bilgi ve donanımına sahip olmamalarından kaynaklanan birtakım kısıtlamalarının olduğu saptanmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Kaynaştırma Eğitimi, Öğretmen Görüşleri, Özel Gereksinimli Öğrenci.

⁹¹ Öğretmen, Sinop Atatürk Anadolu Lisesi, f.vildanguler57@gmail.com

⁹² Öğretmen, Sinop Seydi Ali Reis MTAL, duraliaksu53@gmail.com

YAPAY ZEKÂ TEKNOLOJİLERİNİN EĞİTİMDEKİ YERİNİN VE UYGULAMA ALANLARININ İNCELENMESİ

Hüseyin SIHAT⁹³, Seval ORAK⁹⁴,

ÖZET

Teknoloji, insanların bilgilerini kullanarak hayatlarını kolaylaştırmak üzere ürettikleri sosyal ve bilimsel temelleri olan araçlardır. Tarih boyunca üretilen teknoloji insanların eğitim süreçlerini de etkilemiş, eğitimde kullanılan teknolojiler bilginin korunmasını, yaygınlaştırılmasını ve geliştirilmesini sağlamıştır. Eğitimde teknoloji kullanımıyla ilgili avantaj ve dezavantajları doğrultusunda farklı görüşlerden dolayı çok sayıda tartışma gerçekleşmiş ve uygulamalarda farklılıklar olmuştur. Yapay zekâ kavramı ve teknolojisi, mekanik yapıların insanlarda bulunan görme, duyma, hissetme ve tahminde bulunma gibi becerileri elde etmesini içeren bir teknolojidir. Önceki dönemlerde kullanılan eğitim teknolojilerinde olduğu gibi, eğitimde yapay zekâ, uygulama sürecinde verimli çalışmaları ve eğitimde eşitliği artırma potansiyeline karşın, mekanikleşen eğitimin doğasını kaybedeceğini eleştiren statükoyu karşı karşıya getirmektedir. Yapay zekâ ile ilgili alanyazında sıklıkla yer alan otonom araçlarda, askeri ve siber güvenlik uygulamalarında kullanımına yönelik endişeler çalışmalar yer alırken eğitim politikası ve uygulaması üzerindeki etkileri yeterince araştırılmamıştır. Bu nedenle bu çalışma, yapay zekâ teknolojisinin eğitim alanına yansımaları olan akıllı öğrenme sistemlerine, yapay zekâ araçlarına ve bu araçların eğitim faaliyetleri içerisinde yer almasına odaklanmaktadır. Eğitim ile ilgili faaliyetlerde bulunan öğretmen, öğretim, akademisyen ve politika yapıcılara yönelik olarak literatür taraması sonucunda ulaşılan bilgilerin nitel araştırma yöntemlerinden içerik analizi kullanılarak yapılan bu çalışmada yapay zekânın eğitim müfredatında yerinin ne olduğu, ders içeriklerinde, program geliştirme ve öğretim tasarımı süreçlerinde nasıl uygulamalara olanak sağladığına cevap aranmaktadır. Bu doğrultuda çalışmanın araştırma sorusu “Yapay zekâ teknolojilerinin eğitimdeki yeri ve önemi nedir?” olarak belirlenmiştir. Bu soruya cevap bulmak amacıyla farklı ülkelerde eğitimde yapay zekâ uygulamaları ve eğitim paydaşlarının yapay zekâ kullanımına yönelik düşüncelerinin yer aldığı bilimsel araştırmalar incelenerek elde edilen bilgiler temalar halinde kodlanmıştır. Çalışma kapsamında “Google scholar” veri tabanı kullanılarak “artificial intelligence in education ve aied” anahtar kelimelerine yönelik 2015-2020 arasında yapılan araştırmalar ve raporların tamamı incelenmiş, çalışma içerisinde araştırılan probleme yönelik içeriklerin yer aldığı çalışmalar analiz sürecine dahil edilmiştir. Çalışmanın analiz süreci devam etmekte olup kongre öncesinde çalışma tamamlanarak detaylı bilgiler sözlü bildiri olarak sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Yapay Zekâ, Aied, Eğitim Teknolojisi

⁹³ Öğretmen, Şehit Ömer Halisdemir Ortaokulu, huseyinsihat@gmail.com

⁹⁴ Uzman, Atayurt Okulları, eyuderarge@gmail.com

YÜKSEKÖĞRETİMDE KALABALIK SINIFLARIN YENİDEN ELE ALINMASI: AKADEMİK BAŞARI VE İYİ OLUŞ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

Canan DEMİR YILDIZ⁹⁵,

ÖZET

Yükseköğretim kurumlarında sınıfların genellikle amfi sıralardan oluşan büyük sınıflar olarak tasarlandığı ve kalabalık öğrenci gruplarına yönelik derslerin yapıldığı bilinmektedir. Oysa kalabalık sınıfların, etkili öğrenme ve öğretme süreci için önemli bir problem olduğu bilinmektedir. Birçok araştırma, kalabalık sınıfların öğretmen-öğrenci etkileşimini (Van Wyk, 2008), öğretmenin tükenmişliğini (Yaman, 2006; Yıldırım, 2003; Cortes, Moussa and Weinstein, 2012; Vander Ark, 2002), sınıf başarısını olumsuz olarak etkilediğini ortaya koymuştur (Öztürk, 2003; Uludağ ve Odacı, 2002; Yaman, 2010). Yükseköğretimde sınıfların kalabalık olmasında yetersiz sınıf ve altyapı ile birlikte yeterli sayıda öğretim elemanı eksikliği gibi birçok faktör rol oynamaktadır. Ancak Covid-19 pandemisi gibi salgın dönemleri göz önünde bulundurulduğunda yükseköğretimde kalabalık sınıfların yeniden değerlendirilmesi gerektiği düşünülmektedir. Yapılan araştırmalar incelendiğinde, çalışmaların genellikle ilköğretim veya ortaöğretim düzeylerinde olduğu görülmüştür. Yükseköğretimde kalabalık sınıflarla ilgili yapılan çalışmalar ise oldukça azdır. Literatürde bulunan bu boşluğu doldurmak ve Yükseköğretimde Covid-19 pandemi sürecinden sonra uygun sınıf mevcudunu belirlemek önemli görülmektedir. Bu nedenle bu çalışmanın amacı, yükseköğretimde kalabalık sınıfların başarıya etkisini belirlemeyi ve bu doğrultuda kalabalık sınıflara ilişkin öğrencilerin görüşlerini belirlemeyi amaçlamaktadır. 2019-2020 eğitim-öğretim yılında gerçekleştirilen bu çalışmada karma yöntem uygulanmıştır. Nicel ve nitel araştırma yöntemlerinin bir arada kullanıldığı bu araştırma, sıralı açıklayıcı (explanatory) desende (Creswell, Plano Clark, Gutmann ve Hanson, 2003) hazırlanmıştır. Bir dönem boyunca biri kalabalık (literatüre göre 50 ve üzeri) sınıf, diğeri ise kalabalık olmayan, öğrenci mevcudu uygun (literatüre göre 30 ve altı) sınıflarda yapılan ölçmeler sonucu ve öğrencilerden alınan görüşler doğrultusunda veriler toplanmıştır. Araştırmada zayıf deneysel desen türlerinden statik grup öntest-sontest desen uygulanmıştır. Araştırmada veri toplama aracı olarak; öntest, aratest ve sontest formları kullanılmıştır. Nicel verilerin değerlendirilmesinde SPSS 21 Paket Programı kullanılmış, nitel veriler ise betimsel analiz ile analiz edilmiştir. Çalışmanın bulguları, araştırmanın analizleri tamamlandığında verilecektir. Araştırma bulgularının yükseköğretimde çeşitli öğrenme deneyimlerini pedagojik açıdan destekleyen ve aynı zamanda öğrencilerin sağlık ve psikolojik olarak iyi oluşlarını destekleyen ortamların oluşturulması yönünde katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Özellikle Covid-19 Pandemi sürecinden sonra, yükseköğretimde kalabalık sınıfların durumu yeniden değerlendirilmelidir.

ANAHTAR KELİMELEER: Kalabalık Sınıflar, Yükseköğretim, Akademik Başarı, Öğrenci Görüşleri

⁹⁵ Doç.Dr., , canan.yildiz@alparslan.edu.tr

COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE ÖĞRETMENLERİN UZAKTAN EĞİTİME İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN BELİRLENMESİ

Şulegül TÜRKYILMAZ⁹⁶, Özge ÖZBEK⁹⁷, Mustafa ŞANLI⁹⁸,

ÖZET

2019 yılında Çin'in Wuhan kentinde başlayan Covid-19 salgını tüm dünyaya hızla yayılmış olup Türkiye'de de 2020 yılı mart ayı itibari ile görülmeye başlanmıştır. Bu salgına bağlı olarak küresel anlamda en başta eğitim sistemi olmak üzere birçok hizmet sektöründe sistem değişiklikleri yaşanmıştır. Türkiye'de de 2020 yılı mart ayından itibaren temel ve ortaöğretimdeki eğitimin sürdürülebilirliğini sağlamak amacıyla tam ya da yarı zamanlı olacak şekilde uzaktan eğitime hızlı ve zorunlu bir geçiş yapılmıştır.

Bu duruma bağlı olarak; e-öğrenme, internet tabanlı öğrenme, uzaktan öğrenme gibi farklı eğitim modellerinin önemi ve kullanımı artmış öğretmen ve öğrencilerin fiziksel olarak aynı ortamda bulunmadıkları, bilgi ve iletişim teknolojileri aracılığıyla eğitim-öğrenme faaliyetlerini gerçekleştirdikleri bir eğitim süreci yaşanmıştır.

Bu çalışmanın amacı pandemi döneminde yürütülen 2020-2021 eğitim öğretim yılı faaliyetlerine yönelik öğretmenlerin uzaktan eğitime ilişkin görüşlerini belirleyerek, eğitim sisteminin parçası olacak uzaktan eğitim modellerine yönelik çözümler geliştirmektir.

Bu amaç doğrultusunda aşağıdaki araştırma sorularına cevap aranacaktır.

Covid-19 pandemi sürecinde öğretmenlerin mesleki kıdem değişkenine göre uzaktan eğitime ilişkin görüşleri arasında fark var mıdır?

Covid-19 pandemi sürecinde öğretmenlerin çalışılan kademe değişkenine göre uzaktan eğitime ilişkin görüşleri arasında fark var mıdır?

Covid-19 pandemi sürecinde öğretmenlerin yaş aralığı değişkenine göre uzaktan eğitime ilişkin görüşleri arasında fark var mıdır?

Covid-19 pandemi sürecinde öğretmenlerin cinsiyet değişkenine göre uzaktan eğitime ilişkin görüşleri arasında fark var mıdır?

Bu araştırma tarama modeliyle uyumludur. Tarama, geçmişteki ya da günümüzdeki bir durumu, var olduğu gibi betimlemeyi hedefleyen araştırma yaklaşımıdır.

Bu araştırmanın çalışma grubunu Türkiye'de özel bir okulda Covid-19 pandemi sürecinde uzaktan eğitim faaliyetlerini yürüten ve farklı sınıf seviyelerinde derse giren 68 öğretmen oluşturmaktadır. Çalışma grubu seçkisiz olmayan örnekleme yönteminden uygun/kazara örnekleme ile oluşturulmuştur. Yöntem, zaman, para ve işgücü yönünden ekonomik olma yönü ile tercih edilmiştir.

Veri toplama aracı çalışmayı yürüten araştırmacılar tarafından geliştirilen " Uzaktan Eğitime Yönelik Görüş Formu" dur. Görüş formu hazırlanmadan önce uluslararası ve ulusal akademik kaynaklar taranarak öngörülen alt boyutlara yönelik maddeler yazılmıştır. Madde yazımı sonrasında ilgili form iki ölçme ve değerlendirme ile bir program geliştirme uzman görüşü ile birlikte bir rehber öğretmenin uzman görüşüne sunulmuş olup geri bildirimlere göre düzenlenerek forma son hali verilmiştir. Ölçeğin yapı geçerliliğini ortaya koymak ve maddelerin faktör yüklerini belirleyerek

⁹⁶ Uzman, Özel Ankara Zafer Koleji, sulegulkara@gmail.com

⁹⁷ Uzman, Özel Ankara Zafer Koleji, ozgeozbek@hotmail.com.tr

⁹⁸ Uzman, Özel Ankara Zafer Koleji, sanlimustafa@gmail.com

boyutlandırabilmek amacıyla açımlyıcı faktör analizi yapılmıştır.Yapılan faktör analizi sonucunda formun 3 faktör ve bu üç faktörün ölçeğe ilişkin açıkladığı varyansın ise %42,81 olduğu ortaya çıkmıştır. Ölçeğin 28 maddeden oluşan son halinin Cronbach Alfa değeri .608 olarak hesaplanmıştır.

Öğretmenlerin kıdem, çalışılan kademe ve yaş aralığı değişkenlerine göre görüşleri arasında fark olup olmadığını test etmek için tek yönlü varyans analizi (ANOVA), cinsiyet değişkenine göre görüşleri arasında fark olup olmadığını test etmek için ise T-Testi analizleri yapılmıştır.

Araştırma sorularına yönelik bulgular incelendiğinde kıdem, çalışılan kademe ve cinsiyet değişkenlerine göre öğretmenlerin uzaktan eğitime yönelik görüşlerinde anlamlı bir fark olmadığı yalnızca çalışılan kademeye göre öğretmenlerin uzaktan eğitime yönelik sosyal duygusal boyuttaki görüşlerinde anlamlı bir fark olduğu ($p=.003 < 0,05$) ortaya çıkmıştır. Sonuçların detayı daha sonra sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Covid-19, Görüş, Öğretmen, Uzaktan Eğitim

COVID-19 SALGINI SÜRECİNDE ÖĞRETMENLERİN YÜZ YÜZE EĞİTİME İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN BELİRLENMESİ

Özge ÖZBEK⁹⁹, Şulegül TÜRKYILMAZ¹⁰⁰, Mustafa ŞANLI¹⁰¹,

ÖZET

Bu çalışma Covid-19 salgını sürecinde yürütülen uzaktan eğitim sürecine ilişkin öğretmenlerin görüşlerini alarak bu görüşlerden elde edilen bulgularla ileride yürütülecek uzaktan eğitim faaliyetlerinin yeniden yapılandırılmasını amaçlamaktadır. Bu amaç doğrultusunda, öğretmenlerin Covid-19 salgını sürecinde uzaktan eğitimden yüz yüze eğitime geçiş ile ilgili görüşleri, salgına, eğitime ve sosyal duygusal tutumlara yönelik etkisi incelenmiş ve bu görüşlerin cinsiyet, mesleki kıdem, çalışılan kademe ve öğretmenlerin yaş aralığına göre farklılık gösterip göstermediği araştırılmıştır.

Araştırmanın amacına yönelik oluşturulan problem ve alt problemler aşağıdaki gibidir:

1. Öğretmenlerin Covid-19 salgını sürecinde uzaktan eğitimden yüz yüze eğitime geçişe ait görüşleri ne düzeydedir?
 - 1.1 Öğretmenlerin Covid-19 salgını sürecinde uzaktan eğitimden yüz yüze eğitime geçişe ait görüşleri cinsiyetlere göre farklılık göstermekte midir?
 - 1.2 Öğretmenlerin Covid-19 salgını sürecinde uzaktan eğitimden yüz yüze eğitime geçişe ait görüşleri yaşa göre farklılık göstermekte midir?
 - 1.3 Öğretmenlerin Covid-19 salgını sürecinde uzaktan eğitimden yüz yüze eğitime geçişe ait görüşleri çalıştığı kademeye göre farklılık göstermekte midir?
 - 1.4 Öğretmenlerin Covid-19 salgını sürecinde uzaktan eğitimden yüz yüze eğitime geçişe ait görüşleri kıdeme göre farklılık göstermekte midir?

Araştırmada tarama yöntemi kullanılmış olup nitel ve nicel veriler üzerinde çalışılmıştır. Araştırmanın örnekleme seçkisi olmayan örnekleme yönteminden uygun örnekleme çalışılarak Ankara ilinde bir özel okulda çalışan farklı branş ve kademelerde çalışan öğretmenler tarafından oluşturulmuştur. Uygulama sürecinde görüşler 54'ü (%73) kadın, 20'si (%27) erkek olmak üzere toplam 74 öğretmenden alınmıştır.

Öğretmenlerin, Covid-19 salgını sürecinde uzaktan eğitimden yüz yüze eğitime geçişe yönelik görüşlerinin alındığı görüş formu iki bölümden oluşmakta olup birinci bölüm cinsiyet, yaş, çalıştığı kademe ve kıdeme ait demografik bilgilerin yer aldığı 5 sorudan oluşmaktadır. İkinci bölümde görüş, yorum ve tutumların ölçüldüğü 5'li likert tipi 21 soru, 5 açık uçlu soru ve 2 kısa cevaplı soru olmak üzere toplam 33 soruyla hazırlanmıştır. Verilerin yorumlanması hususunda demografik bilgilerden yararlanılmış, açık uçlu sorularla öğretmen görüşlerinin alınması ve likert tipi ölçek ile tutumlarının belirlenmesi sağlamıştır.

Veri toplama aracındaki 5'li likert tipi ve açık uçlu maddelerin hazırlanmasında 2 ölçme değerlendirme, 1 program geliştirme uzmanı ve 1 rehber öğretmen görüşü alınarak maddelerin düzenlenmesi gerçekleştirilmiş olup düzenlemeler ile birlikte görüş formu son hâlini almıştır.

Çalışmadan elde edilen verilerin analizi öğretmenlerin Covid-19 salgını sürecinde yüz yüze eğitime ait görüşlerinin ne düzeyde olduğu ve demografik bilgilerine göre anlamlı bir farklılık olup olmadığı incelenmiştir. Öncelikle 5'li likert tipi maddelere ait güvenilirliği belirlenmiş ve faktör analizi

⁹⁹ Uzman, Özel Ankara Zafer Koleji, ozgeozbek@hotmail.com.tr

¹⁰⁰ Uzman, Özel Ankara Zafer Koleji, sulegulkara@gmail.com

¹⁰¹ Uzman, Özel Ankara Zafer Koleji, sanlimustafa@gmail.com

gerçekleştirilmiştir. Bazı maddeler faktörlere dağılmadığı ve anlamlı bir ilişkiye sahip olmadığı için çıkarılmıştır. Cronbach alpha değeri 0,928 değerinden 0,943 değerine yükselmiştir. Maddelerden 18'i ile Direct Oblimin döndürme yapılarak faktör çalışması gerçekleştirilmiş olup maddeler %67'lik kısmını açıklamakta ve 3 faktörlü bir yapı oluşturmaktadır. Faktörlerdeki maddeler incelenerek "Salgına Yönelik Tutum", "Eğitime Yönelik Tutum" ve "Sosyal- Duygusal Tutum" olarak tanımlanmıştır.

Öğretmenlerin Covid-19 salgını sürecinde uzaktan eğitimden yüz yüze eğitime geçişe ait görüşleri cinsiyete göre incelemelerde t-testi; yaşa, çalıştığı kademe ve kıdeme göre de ANOVA yapılarak anlamlı ilişki olup olmadığı belirlenmiştir. Analizler sonucu cinsiyete, yaşa göre anlamlı bir fark çıkmamış olup kademe ve kıdeme göre boyutlar arası anlamlı farklılıklar olduğu tespit edilmiştir. Meslekte kıdeme göre incelendiğinde "Eğitime Yönelik Tutum" boyutu ile kademeye göre incelendiğinde "Salgına Yönelik Tutum" ve "Sosyal- Duygusal Tutum" boyutlarında farklılıklar vardır. Çalışmanın sonuçlarının sunumu daha sonra gerçekleştirilecektir.

ANAHTAR KELİMELER: Covid-19, Görüş, Öğretmen, Yüz Yüze Eğitim.

MEB 5. SINIF TÜRKÇE DERS KİTABINDAKİ DİL BİLGİSİ ETKİNLİKLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ (NEVŞEHİR ÖRNEĞİ)

Veli AY¹⁰²,

ÖZET

Bu çalışmada 2018-2019 eğitim öğretim yılında Nevşehir merkezde yer alan ortaokullarında okutulan MEB 5. sınıf Türkçe ders kitaplarında bulunan dil bilgisi etkinliklerinin, Türkçe öğretmen görüşlerine göre genel durumu ve yeterlilik düzeyinin ortaya konulması amaçlanmıştır.

Araştırmada çalışma grubunu, 2018-2019 eğitim öğretim yılında Nevşehir ili ortaokullarında okutulan “MEB Ortaokul ve İmam Hatip Ortaokulu 5. Sınıf Türkçe Ders Kitabı”nın dil bilgisi etkinlikleri ve bu etkinlikler hakkındaki görüşlerini paylaşacak olan Nevşehir’de görev yapan 35 Türkçe Öğretmeni katılımcı oluşturmuştur.

Araştırma kapsamında incelenen etkinliklerle ilgili verilerin işlevsel bir biçimde ele alınabilmesi için hazırlanan “Öğretmen Görüşme Formu”nda etkinliklerle ilgili gerekli sorular sorularak öğretmen yaklaşımları tespit edilmeye çalışılmıştır. Elde edilen veriler içerik analizi ve betimsel analiz tekniği ile ortaya konulmuştur.

Araştırma bulguları, ilgili ders kitabındaki dil bilgisi etkinliklerinin öğrenci seviyelerine uygun ve dil bilgisi kazanımlarında genel olarak yeterli olduğunu göstermektedir. Ancak etkinliklerin yetersiz olduğunu belirten öğretmen görüşlerine de rastlanmaktadır.

Bu bağlamda etkinliklerin anlaşılmasında öğrencilerin hazır bulunuşlukları, metin dilinin anlaşılır olup olmaması, metinlerde geçen kavram ve ifadelerin soyut olması veya çocukların anlam dünyasına hitap etmemesi gibi gerekçeler sıralanmıştır.

Araştırma sonuçlarına göre, MEB Ortaokul ve İmam Hatip Ortaokulu 5. Sınıf Türkçe Ders Kitabı’nın dil bilgisi etkinliklerinin öğrenci kazanımları açısından genel anlamda yeterli olmakla birlikte dil bilgisine ayrılan etkinlik sayısının yetersiz olduğu şeklinde bir bulguya da rastlanmıştır.

Bu araştırma kapsamında “2018 Türkçe Öğretim Programı’na göre hazırlanarak 2018-2019 eğitim-öğretim yılında Nevşehir ili ortaokullarında okutulan 5. Sınıf Türkçe ders kitaplarının dil bilgisi etkinlikleri yeterli midir?” genel problemi çerçevesinde yanıtlar aranmıştır:

Toplumun var olması ve varlığını sürdürmesinde en önemli etkenlerden birisi de dildir. Bunun yanı sıra dilde yer alan kuralların doğru kullanılması da aynı amaca hizmet etmektedir. Bu noktada Türkçe ders kitapları dil bilgisi kazanımları açısından her türlü bilginin kazandırılmasında etkilidir.

Bu çalışmanın konusu, 2018-2019 eğitim öğretim yılında Nevşehir ili ortaokullarında okutulan “MEB Ortaokul ve İmam Hatip Ortaokulu 5. Sınıf Türkçe Ders Kitabı”nın dil bilgisi etkinliklerine yönelik olarak Nevşehir ilinde görev yapan Türkçe öğretmenlerinin görüşlerinin değerlendirilmesidir.

Bu çalışmanın amacı 2018-2019 eğitim öğretim yılında Nevşehir ili ortaokullarında okutulan “MEB Ortaokul ve İmam Hatip Ortaokulu 5. Sınıf Türkçe Ders Kitabı”nın dil bilgisi etkinliklerini incelemek ve Türkçe öğretmenlerinin bu etkinlikler hakkındaki görüşlerini tespit etmektir.

2018 yılında güncellenen Türkçe Dersi Öğretim Programı(TDÖP)’ndaki dil bilgisi kazanımlarına ait etkinlikler eğitim kurumlarında görev yapan öğretmenler ve öğrenciler açısından büyük önem arz etmektedir. TDÖP’nin Özel Amaçları bölümünde: “Tematik yaklaşım esas alınarak hazırlanan öğretim programında okuma ve yazma kazanımları metin içi, metin dışı ve metinler arası okuma yoluyla anlam

¹⁰² Uzman, qvayvay@gmail.com

oluşturmayı sağlayacak şekilde yapılandırılmıştır. Birinci sınıftan sekizinci sınıfa kadar kazanımların yapısı ve hiyerarşisi, öğrencilerin temel dil becerilerinin yanı sıra üst düzey bilişsel becerilerini geliştirmelerine katkı sağlayacak şekilde düzenlenmiştir. Öğrencilerin gelişim özellikleri göz önünde bulundurularak dil bilgisi ve yazım kuralları ile ilgili kazanımlar artan bir yoğunluk içinde ve aşamalı olarak yapılandırılmıştır.” (TDÖP: 2018, 8). 5. Sınıf Türkçe Ders kitabındaki dil bilgisi etkinliklerinin dil bilgisi, noktalama işaretleri ve yazım kurallarına ilişkin kazanımlar noktasında artan bir yoğunluk içerisinde ve aşamalı olarak yapılandırılmış olup olmadığının değerlendirilmesi önem arz etmektedir.

Türkçe ders kitabındaki dil bilgisine ilişkin etkinliklerin sayısı, aşamalılık ilkesine uygunluğu kadar önemli diğer bir önemli husus ise bu etkinliklerin niteliğidir. Bu etkinliklerin öğrenci ve öğretmenlerin ihtiyaçlarına ne derece cevap verdiği ve amacına ne derece ulaştığı üzerinde hassasiyetle durulması gereken konulardır. Ayrıca bu kitaplar için etkinlikler hazırlanırken olayın muhatabı olan öğretmenlerin görüşlerinin alınması da yine etkinliklerin niteliği ve amacına ulaşması açısından önemli bir husustur.

ANAHTAR KELİMELER: Dil Bilgisi Etkinlikleri, Öğretmen Görüşleri. Türkçe Öğretmenliği.

COVID-19 SÜRECİNDE OKULLARIN ALGILANAN DURUMLARI VE EĞİTİM PAYDAŞLARININ DEĞİŞEN ROLLERİ

Melike YAYLA¹⁰³, Kemal KAYIKÇI¹⁰⁴,

ÖZET

Bu araştırmanın amacı ; covid -19 ile birlikte meydana gelen pandemi sürecinde sosyal alanlarda alınan kısıtlama kararları doğrultusunda okulların yüz yüze eğitime kapatılmasıyla beraber okulların mevcut durumu ve eğitim paydaşlarının rollerinde ve okula ilişkin algılarında meydana gelen değişimleri bir çok yönüyle(okul algısı ,fırsat ve imkan eşitliği , öğretmenlik mesleği, okulun amaçları) ele almak ve bu süreçte eğitim paydaşlarının yaşadıkları sorunları ortaya koymak ve bundan sonraki süreçler için uygulayıcılara öneriler sunmaktır. Nitel araştırma yöntemi ile göre hazırlanan bu araştırmada fenomenoloji deseni kullanılmıştır.

Araştırmanın çalışma grubunu 2020-2021 eğitim öğretim yılında Antalya ili merkez Kepez , Muratpaşa ve Konyaaltı ilçelerinde bulunan ve kolay ulaşılabilir örnekleme yöntemine göre seçilen 2 si özel ve 3'ü resmi lisede görevli 3 yönetici, 4 öğretmen ve bu liselerde öğrenim gören 7 lise öğrencisi ve 3 veli olmak üzere toplam 17 katılımcı oluşturmaktadır. Katılımcıların seçiminde amaçlı örnekleme yöntemlerinden maksimum çeşitlilik örnekleme kullanılmıştır. verilerin toplanmasında yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmış ve veriler görüşme tekniği ile elde edilmiştir. Görüşmeler kayıt altına alınmıştır. Verilerin analizinde betimsel ve içerik analizi kullanılmıştır. Araştırmada geçerliğin sağlanmasında katılımcı teyidi alınmıştır.

Araştırma bulgularına göre ,eğitim paydaşları covid 19' u "Kısıtlanmak, Hayatımı olumsuz yönde etkileyen şey, Uzaklaşmak, Eğitime engel olan şey, Eğitimi dizayn eden, Değişim, Esneklik" olarak algılamışlardır. eğitim paydaşları covid süreci ile birlikte okula ilişkin şu olumlu algılara sahip olmuşlardır: "Gerçekten başarıya ulaşmak isteyenlerin gayret gösterdiği yer, Öğretmenlerin çaba gösterdiği bir yer, Zorla geline bir yer değil, Birebir ders alma imkanı olan, Avantaj, Devam zorunluluğu olmayan kişinin isteğine bağlı olan, Herkesin sorumluluk aldığı bir süreç, Yönetimsel olarak kolaylaşan yer, Ders zamanları ile ilgili esnek olan yer, Zaman olarak rutinin dışında olan yer

Her yer okul, Olmazsa olmaz bir yaşam biçimi, Öğrenci ve veli arasında denge unsuru" . okul paydaşlarının pandemi süreci ile birlikte okula ilişkin geliştirdikleri olumsuz algıları ise şu şekildedir: " İletişimimiz kısıtlandı, Benim gözümde okul yok, Verimli olmayan işlevsiz bir yer, Öğretmeni televizyonda tanıyan öğrenci oldular, Atölye derslerinde zorluk yaşanan süreç, öğrenmesi ve odaklanması daha zor bir şey geliyor bana, Öğrencisiz boş bir alan, Eğitim yuvası değil artık

Okul kültüründen uzak bir yer, Öğretmene saygı duyulmayan yer". Bu araştırmaya göre veli ve öğrenciler covid sonrasında öğretmene ilişkin olarak şu algılara sahip olmuşlardır: "öğrenciyi olumlu ve olumsuz olarak etkileyen en önemli unsur, öğrenciye doğru bilgiler aktaran ve hayata hazırlayan en önemli kişi, aileden çok öğrenciyle daha fazla zaman ve çaba harcayan, ana baba gibi yol gösteren kişi ". Pandemi sürecinde okulun amacına ulaşması konusunda ise eğitim paydaşları, okulun kültürünün bozulduğunu, eğitimin amaçlarına ulaşamadığını, Denetimin gerçekleşmediğini belirtmişlerdir. uzaktan eğitim yüzyüze eğitimin yerini almaktansa ona katkı sağlayıcı bir yöntemdir.

¹⁰³ Lisansüstü Öğrencisi vd., Akdeniz Üniversitesi, melike_isleyen@gmail.com

¹⁰⁴ Prof. Dr., Akdeniz Üniversitesi, kemalkayikci@akdeniz.edu.tr

ihitiyaç duyulduğunda kullanılmak üzere öğretmenlerin uzaktan eğitimin ilke ve teknikerini etkin olarak kullanabilmesi için eğitimden geçirilmesi önemli bir gerekliliktir

ANAHTAR KELİMELEER: Covid 19, Uzaktan Eğitim, Okul Paydaşları, Öğretmen Rollerini, Okul Algısı

OKUL BAHÇE DÜZENLEMELERİ HAKKINDA OKUL YÖNETİCİLERİNİN DEĞERLENDİRMELERİ

Mustafa Aydın BAŞAR¹⁰⁵, Ergün KAYA¹⁰⁶,

ÖZET

Okul bahçeleri, öğrenciler için açık hava etkinliklerinin yapıldığı yerdir. Doğru düzenlenmiş okul bahçeleri, öğrencilere sağlıklı, fiziksel gelişimi destekleyici, sosyal-kültürel aktivitelerini geliştirici fırsatlar sunar. Tüm çocuklar yaşlarına göre tasarlanmış ve iyi donanımlı açık hava ortamlarında zaman geçirmelidir. Kaliteli okul bahçeleri düzenlenmesinde doğru adımlar atılmalı, çocukların gelişimi hesap edilerek çalışma yapılmalıdır. Çünkü okul bahçeleri uygun şekilde düzenlendiğinde bahçede spor, oyun, etkinlik, eğitim ve sosyal-kültürel faaliyetlere yönelik imkânlar oluşmakta, böylece çocukların birçok alandaki bireysel gelişimine katkı sağlanmaktadır.

Çalışmanın amacı; okul yöneticilerinin görev yaptığı okullarda, okul bahçelerinde bulunan alanlar ile donanımları ortaya çıkarmak ve aynı okul yöneticilerinin okul bahçelerinde bulunmasını istedikleri donanımlar ile bahçe düzenlemesini etkileyen faktörler hakkındaki görüşlerini belirlemektir.

Nicel boyutlarıyla ele alınan çalışma ilişki tarama modelindedir. Okulların mevcut okul bahçelerindeki alanları ve nesnelere tespit etmek amacıyla okul yöneticilerine envanter formu uygulanmış ve okulların mevcut okul bahçesi envanteri ortaya çıkarılmıştır. Elde edilen veriler, okul bahçesi alan gruplandırmalarına göre istatistikî olarak ortaya konmuştur. Envanter formuna göre okulların mevcut okul bahçelerinde bulunan alanlar ve nesnelere nicel veri olarak analiz edilmiştir.

Çalışma, Çanakkale evrenini temsil etmektedir. Çanakkale ilindeki ilköğretim okullarında görev yapan 32 okul yöneticisinden (müdür ve müdür yardımcısı) okullardaki mevcut okul bahçeleri envanterleri ve okul bahçeleri hakkındaki düşünceleri istenmiştir. Okul yöneticilerinin cevaplarına göre çalışmadaki okulların bahçelerinde basketbol sahası, futbol sahası, voleybol sahası, çocuk oyunları alanı, ağaçlar, kantin, güvenlik kamerası, ecza dolabı ve renkli duvarların bulunduğu tespit edilmiştir. Bu okulların bahçe zeminlerinin çoğunlukla beton ve parke taş zeminlerden oluştuğu görülmektedir. Fakat, okul yöneticilerinin görüşlerine göre bahçe zemininin çim zemin, kauçuk zemin, toprak zemin ve çiçekli zemin istekleri ön plana çıkmaktadır. Yine okul yöneticilerinin düşüncelerine göre okul bahçesini düzenlemeyi etkileyen faktörlerden en çok “maddi imkânlar” ifade edilmiştir.

Çalışma ile ulaşılan sonuçların, okul bahçelerinin yeniden düzenlenmesinde ve planlanmasında eğitim politikalarını belirleyenlere ve uygulayıcılara ön bilgi vermesi beklenmektedir. Okul bahçelerinde belirlenen eksik ortamlar, fazlalıklar ya da uygun olmayan düzenlemeler ortaya çıkarılarak; bu duruma ilişkin destekler, önlemler, yeni düzenlemeler oluşturulabilir. Bu araştırma ile eğitim uygulamaları açısından; yöneticilerin bahçe düzenlemelerine ilişkin yönetsel görüşlerinin gelişebileceği; böylelikle öğrencilerin de özellikle fiziksel, zihinsel, eğitimsel, oyunusal ve kültürel gelişimlerine katkı sağlayabileceği düşünülmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Okul Bahçesi, Okul Bahçesi Donanımı, Okul Yönetimi

¹⁰⁵ Dr. Öğretim Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, mbasar@comu.edu.tr

¹⁰⁶ Öğretmen, Çanakkale Ticaret Borsası İlkokulu, ergunk17@gmail.com

COVID-19 PANDEMİ DÖNEMİNDE UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNDE ÖĞRETMENLERİN KULLANDIKLARI ÇATIŞMA ÇÖZÜMÜ YÖNTEMLERİ VE MOTİVASYON ARTTIRICI ÇALIŞMALAR

Tuba GÜNGÖR¹⁰⁷, Mehmet Yunus KÖLGELİ¹⁰⁸, Çiğdem ÇAKIR¹⁰⁹,

ÖZET

Üç yüzyıllık tarihi olan uzaktan eğitim, doğası gereği öğretmenin öğrenciyle aynı anda aynı yerde olmadığı bir öğretim yöntemidir. Bütün dünyayı etkisi altına alan Covid-19 pandemisinde okullar, eğitimin sürdürülebilirliğini sağlamak adına uzaktan eğitime hızlı bir geçiş yapmıştır. Uzaktan eğitimin bu süreçte son çare değil tek çare olarak düşünülebilir. Uzaktan eğitim sürecinde kuram ve uygulamalar ne kadar dengeli ve planlı uygulanırsa bunun sonucunda da öğrenme sürecinde de olumlu sonuçlar ortaya çıkacaktır. Planlama yapılmadan kullanılan teknolojilerin ve öğrencilerin sahip oldukları mevcut durum düşünülmeden gerçekleştirilen uygulamalar her alanda eşitsizliklere yol açabilir. Okulların uzaktan eğitim sisteminde etkili bir eğitim-öğretim sunabilmeleri için bu pandemi sürecinde; planlama, örgütlenme, yöneltme, koordinasyon ve denetim gibi yönetim fonksiyonlarını daha da önemsemesi gerekmektedir. Dolayısıyla pandemi sürecinde gerçekleştirilen uzaktan eğitimin uygulama, öğrenme süreci ve öğrenci-öğretmen-sistem etkileşimi boyutlarının incelenmesi önem arz etmektedir. Bu bağlamda, Covid-19 pandemi döneminde uzaktan eğitim sürecinde öğretmenlerin kullandıkları çatışma çözümü yöntemleri ve motivasyon yükseltmeye yönelik çalışmaları nelerdir? sorusundan hareketle Covid-19 pandemi döneminde öğretmenlerin kullandıkları çatışma çözümü yöntemleri ve motivasyon yükseltmeye yönelik çalışmalarının neler olduğunu tespit etmek, bu çalışmanın amacını oluşturmuştur. Covid-19 pandemi döneminde uzaktan eğitim sürecinde öğretmenlerin kullandıkları çatışma çözümü yöntemleri ve motivasyon arttırıcı çalışmaları belirlemek için tek durum çalışması yapılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında İzmir ili Buca İlçesi Şehit Astsubay Halil GÜÇTEKİN Ortaokulunda öğretim görevini devam ettiren 14 gönüllü öğretmen oluşturmaktadır. Bu öğretmenlere yarı yapılandırılmış görüşme formunda sorulan açık uçlu 6 adet sorudan elde edilen veriler içerik analiz yöntemleriyle temalandırılarak değerlendirilmiştir. Çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmasının nedeni; nitel araştırma yönteminin küçük gruplarda araştırmanın derinlemesine incelenmesine olanak sağlaması ve araştırmacıya ayrıntılı perspektif sağlaması açısından çeşitli varyasyonlar sunmasıdır.

Bu çalışmadan şu sonuçlar elde edilmişti; Çalışmaya katılan öğretmenler uzaktan eğitimle ilgili daha önce herhangi bir eğitim almamışlardır. Uzaktan eğitim sürecinde öğretmenlerin öğrencilerle karşılaştıkları sorunlar incelendiğinde; öğrencilerle iletişim sorunu, internete bağlanamama ve EBA ile ilgili teknik sorunların öncelikli olduğu görüldü. Öğretmenler öğrencilerle yaşadıkları çatışma durumunda; sorun çözme yaklaşımı, iş birliği ve amaç belirleme gibi çatışma çözüm yöntemlerini daha çok kullanmışlardır. Öğretmenlerin çoğunluğu pandemi döneminde diğer branş öğretmenleri ve okul idaresi ile çatışma yaşamıştır. Yaşadıkları çatışma durumunda daha çok iş birliği ve sorun çözme gibi çatışma çözüm yöntemlerini kullanmışlardır. Çalışmaya katılan öğretmenlerin tümü uzaktan eğitim sürecinde öğrencilerde derse katılımı motivasyon eksikliği

¹⁰⁷ Yrd. Doç. Dr., Çoruh Üniversitesi, tuba.gngr@artvin.edu.tr

¹⁰⁸ Lisansüstü Öğrencisi vd., Milli Eğitim Bakanlığı, mkolgelio2@gmail.com

¹⁰⁹ Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, cigdemcakir1905@gmail.com

gözlemişlerdir. Öğrencilerin motivasyonunu olumsuz yönde etkileyen faktörlerin başında uzaktan eğitimin anlaşılabilmesi, ölçme ve değerlendirme yapılmaması ve iletişim sorunu gelmektedir. Öğretmenler öğrencilerin motivasyonunu arttırmak için; Takdir, övgü ve yapıcı eleştiri, moral vermek, önem ve değer vermek gibi yöntemleri daha çok kullanmışlardır.

ANAHTAR KELİMELEER: Covid-19, Çatışma, Motivasyon, Nitel Yöntem, Betimsel İçerik Analizi

ÖĞRETMENLERİN İŞ YAŞAM KALİTESİNİN, İŞ DOYUMLARINA VE İŞTEN AYRILMA NİYETLERİNE ETKİSİ

Ramazan ERTÜRK¹¹⁰,

ÖZET

Belirli amaçları gerçekleştirmek üzere oluşturulan örgütlerin etkili ve verimli olması, çalışanlara gereken önemin verilmesine bağlıdır. Örgütlerde insanı temel alan bir anlayış, çalışanların iş doyumlarını sağlama, güvenli bir ortamda çalışma, iş üzerinde kontrole sahip olma gibi sağlıklı çalışma ortamlarının oluşturulmasını; çalışanların sağlıklı bir ortamda çalışmalarını ise, iş yaşam kalitesini ön plana çıkarmaktadır. Okulların da verimli ve etkili olmasında öğretmenler merkezi konumda yer almaktadır. Öğretmenlere sağlayacak olan sağlıklı bir çalışma ortamı onların iş doyumlarını olumlu yönde etkileyecek ve dolayısıyla performanslarını artıracaktır. Nitekim iş yaşam kalitesi algısı yüksek olan öğretmenler okullarından ayrılmak istemeyecek ve dolayısıyla işten ayrılma niyetleri düşük olacaktır. Tüm bunlar öğretmenlerin iş yaşam kalitesini önemini ortaya çıkarmaktadır. Bu anlamda bu araştırmada öğretmenlerin iş yaşam kalitesi, iş doyumları ve işten ayrılma niyetleri arasındaki ilişkilerin tespit edilmesi amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda aşağıdaki sorulara cevap aranmıştır:

- 1- Öğretmenlerin iş yaşam kalitesi, işten ayrılma niyeti ve iş doyumunu algıları ne düzeydedir?
- 2- Öğretmenlerin iş yaşam kalitesi, işten ayrılma niyeti ve iş doyumunu algıları arasında anlamlı ilişkiler var mıdır?
- 3- Öğretmenlerin iş yaşam kalitesi algıları işten ayrılma niyetlerini ve iş doyumlarını anlamlı bir şekilde yordamakta mıdır?

Araştırmada nicel araştırma desenlerinden tarama modeli kullanılmıştır. Bu anlamda öğretmenlerin iş yaşam kaliteleri, iş doyumları ve işten ayrılma niyetleri arasındaki ilişkiler, öğretmenlerin iş yaşam kalitesinin iş doyumlarına ve işten ayrılma niyetlerine etkisi belirlenmeye çalışılmıştır. Araştırmanın çalışma evrenini Bolu İli merkez ilçede bulunan ilkokullarda görev yapan 425 öğretmen oluşturmuştur.

Araştırmada Van Laar, Edwards ve Easton (2007) tarafından geliştirilmiş olan ve Akar ve Üstüner (2017) tarafından Türk kültürüne uyarlanan 23 madde ve altı boyuttan (iş kariyer memnuniyeti, genel iyi olma, işi kontrol edebilme, iş yaşamında stres, çalışma koşulları ve aile-iş yaşamı dengesi) iş yaşam Kalitesi ölçeği; Cammann ve arkadaşlarının geliştirdiği (1979) ve Yapıcı (2008) tarafından Türkçeye uyarlanan tek boyuttan ve üç maddeden oluşan işten ayrılma niyeti ölçeği; Ho ve Au (2006) tarafından geliştirilen ve Demirtaş (2010) tarafından Türkçeye uyarlanan 5 maddeden ve tek boyuttan oluşan İş Doyum Ölçeği kullanılmıştır.

Veriler normal dağılıma uygun olduğunda araştırmada parametrik testler kullanılmıştır. Öğretmenlerin iş yaşam kalitesi, işten ayrılma niyeti ve iş doyumunu algılarını belirlemek için aritmetik ortalama ve standart sapma değerleri hesaplanmıştır. Öğretmenlerin iş yaşam kalitesi, işten ayrılma niyeti ve iş doyumunu algıları arasında anlamlı ilişkilere yönelik pearson korelasyon analizi; öğretmenlerin iş yaşam kalitesi algılarının işten ayrılma niyetlerine ve iş doyumlarını etkisini belirlemeye yönelik regresyon analizleri yapılmıştır.

¹¹⁰ Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, koroglu522@hotmail.com

Araştırma sonuçlarına göre; öğretmenlerin iş yaşam kalitesi algıları ölçek genelinde, iş kariyer memnuniyeti, iş yaşamında stres, çalışma koşulları ve aile yaşam dengesi boyutlarında orta düzeyde; işi kontrol edebilme boyutunda düşük; genel iyi olma boyutundan yüksek düzeydedir. Öğretmenlerin işleri üzerinde yeterince otokontrole sahip olmamaları dikkat çekici bir noktadır. Öğretmenlerin iş doyumuna yönelik algıları ve işten ayrılma niyetleri orta düzeydedir. Öğretmenlerin işten ayrılma niyetlerini yüksek olmasa da orta düzeyde olması düşünülmeli gereken bir durumdur. İş yaşam kalitesi ölçeği geneli ile iş yaşamında stres boyutu dışındaki tüm boyutlar ve iş doyumunu arasında pozitif yönlü yüksek düzeyde; iş yaşamında stres boyutu ile iş doyumunu arasında negatif yönlü orta düzeyde ilişkiler vardır. İş yaşam kalitesi ölçeği geneli ile iş yaşamında stres boyutu dışındaki tüm boyutlar ve işten ayrılma niyeti arasında negatif yönlü yüksek düzeyde; iş yaşamında stres boyutu ile işten ayrılma niyeti arasında pozitif yönlü yüksek düzeyde bir ilişki vardır. İş yaşam kalitesi ve tüm boyutları hem iş doyumunun hem de işten ayrılma niyetinin anlamlı yordayıcılarıdır.

ANAHTAR KELİMELER: İş Yaşam Kalitesi, İşten Ayrılma Niyeti, İş Doyumu, Öğretmen.

ÖZET

21. yüzyılın getirdiği hızlı değişim ve gelişim, örgütlerin kendilerini yenilemelerini ve bu hızlı değişim ve gelişime uyum sağlamalarını zorlaştırmaktadır. Dolayısıyla örgütün küresel rekabet gücünün artırılması ve değişim ve gelişime uyum sağlama çalışanların güçlendirilmesini zorunlu kılmaktadır. Bu zorunluluk, örgüt yöneticilerinin güçlendirici liderlik davranışları göstermelerini gerektirmektedir. Güçlendirici lider olarak örgüt yöneticileri yetki devrinin sağlanması, çalışanlara özerklik sağlama, koçluk etme, çalışanların karar katılımlarını sağlama, sorumluluk verme, çalışanları destekleme gibi konuları göz önünde bulundurarak liderlik edebilmelidir. Bu bağlamda bu çalışmada güçlendirici liderlik ve güçlendirici liderliğin eğitim örgütlerindeki yeri ve önemi kavramsal açıdan incelenmeye çalışılmıştır. Doküman incelemesinin kullanıldığı araştırmada literatür kapsamında güçlendirme kavramı, güçlendirici liderlik ve boyutları, güçlendirici liderliğin ardılları ve eğitim örgütlerinde güçlendirici liderliğe yer verilmiştir.

Güçlendirme, çalışanlara kendi işleri ile ilgili ve işin sonuçlarına yönelik daha fazla sorumluluk verilmesini içermektedir. Diğer taraftan, güçlendirme çalışanların örgüt performansına katkı sağlamalarına imkan tanımak için yöneticinin bilgiyi paylaşmasını ifade etmektedir. Güçlendirme üzerindeki en önemli etki, yöneticilerin davranış ve yönetim tarzlarıdır. Bu ise yöneticilerin güçlendirici liderliklerini ön plana çıkarmaktadır. Güçlendirici liderlik, takipçilere enerji veren liderlere odaklanmaktadır. Otoriteyi vermek, sonuçlardan sorumlu olmak, katılımcı karar verme, bilgi paylaşımı, koçluk yapma çalışanları güçlendirecek liderlik davranışları olarak tanımlanmaktadır. Çalışanlara yetki verme ve koçluk, çalışanları teşvik etme, çalışanların öz-yönetime sahip olmalarını sağlama, özerk karar vermelerine fırsat sunma ve bilgi paylaşımı güçlendirici liderliğe yönelik liderlik davranışlarıdır.

21. yüzyılın gerektirdiği güçlendirici yönetim anlayışı yöneticilerin çalışanlara yetki devrinin sağlamaları, sorumluluk vermeleri, koçluk edebilmeleri, çalışanları desteklemeleri, çalışanların karara katılımlarını sağlamaları, özerk hareket etme becerilerinin ve mesleki gelişimlerine katkı sunmalarını zorunlu kılmaktadır. Eğitim örgütleri olan okullarda da okul yöneticilerinin öğretmenleri güçlendirmesi oldukça önem taşımaktadır. Öğretmenlerin karara katılımlarının ve sorumluluk almalarının sağlanması, okul yöneticilerinin özellikle öğretim konularında öğretmenlere yetkilerini devretmeleri ve özerklik sağlamaları, mesleki gelişimlerini desteklemesi, sorumluluk vermeleri, rehberlik edebilmeleri öğretmenlerin iş doyumunu ve performansını artıracaktır. Bu durum öğrenci başarısını ve dolayısıyla okul başarısını da olumlu etkileyecektir. Bu bağlamda okul yöneticilerinin güçlendirici liderlik davranışları sergilemeleri öğretmenlerin güçlendirilmesini sağlayabilir.

ANAHTAR KELİMELE: Liderlik, Güçlendirme, Güçlendirici Liderlik.

¹¹¹ Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, koroglu522@hotmail.com

ÖLÇME DEĞERLENDİRMEDE ORYANTİRİNG SPORUNUN UYGULAMALARININ AVANTAJLARI VE DEZAVANTAJLARI

Ayşegül TAŞKIN¹¹², Elif BAŞAR¹¹³,

ÖZET

Oryantiring, önceden belirlenen ve harita üzerine işaretlenen hedeflere sırasıyla uğrayarak bir parkuru tamamlamayı amaçlayan bir spordur. Harita yardımıyla yön bulma, zaman kontrolü, analitik düşünme, muhakeme yapma yeteneklerini geliştirir. Oryantiring uygulamaları açık arazide, kapalı salonlarda, ormanlık alanlarda, şehir merkezlerinde ya da sınıf ortamında gerçekleştirilebilir. Oryantiringin derslere entegrasyonu dersin özellikle değerlendirme aşamasında alternatif bir yöntem olarak görülebilir. Akıl yürütme, bedensel ve zihinsel çeviklik gerektiren bir spor olan oryantiring, tüm disiplinlerin öğretiminde, değerlendirme ve uygulama aşamalarında kullanılacak eğlenceli bir spordur.

Bu çalışmanın amacı; öğrencilerin, standart ölçme araçlarına dair olumsuz tutumlarını değiştirmede, eğitim öğretimin en önemli basamaklarından olan ölçme ve değerlendirme aşamasında alternatif bir yöntem olan oryantiring sporunun yetkinliği gözlemlemektir. Sayısal, sözel, genel kültür, yabancı dil vs. yeterlilik alanlarında gerçekleştirilen ölçme değerlendirme uygulamalarında oryantiring sporu ile ölçmenin, standart ölçme araçlarına göre üstünlüğü göze çarpmaktadır. Özellikle başarı seviyesi ortalamanın altında olan, okula ve eğitim öğretime karşı olumsuz önyargılara sahip öğrenci gruplarında ölçmeyi eğlenceli hale getirdiği, fiziksel aktifliği de devreye sokarak öğrencinin ilgi düzeyini arttırdığı gözlemlenmiştir. Oryantiring sporunda normalde hedeflerde özel zimbalar kullanılır. Sporcu hedefe uğradığını kanıtlamak için elindeki harita üzerinde ilgili hedefin bulunduğu kutucuğa hedefin üzerine yerleştirilmiş zimbayı basar. Ancak ders uygulamalarında öğrencinin ilgili kazanıma ait bir problemi çözmesi, işlemi yapması ya da verileri toplaması ve hedefin kutucuğuna önceden belirlenen kurallar çerçevesinde yerleştirmesi beklenir. Bu kapsamda çeşitli ders uygulamalarında, hazırlanan sınıf içi oryantiring parkurlarına başlangıç noktasından itibaren her hedefe birer tane birbirinden bağımsız ya da bağımlı matematik problemleri yerleştirilmiştir. Parkur haritasında cevaplara ayrılan bölümlere problemlerin çözümlerinin yazılması istenerek ulaşılan çözümler tüm öğrencilerle birlikte değerlendirilmek suretiyle akran değerlendirme ve kendini değerlendirme ile çalışma sonuçlandırılmıştır. Başka bir uygulama olarak; kimya dersinde hedeflere bileşik adları yazılıp haritadaki cevap anahtarına bileşiklerin formüllerini yazmaları istenmiştir. Yarışma tamamlandığında her yarışmacının cevap anahtarının doğruluğu ve parkuru tamamlama süresi tüm yarışmacılarla birlikte kontrol edilmiştir. Hatalı sonuçlar tekrar parkur üzerinden geçilerek kontrol edilmiş ve böylece eksik veya yanlış öğrenmeler zamanında tespit edilerek düzeltme fırsatı oluşmuştur.

Bu çalışmaların sonucunda öğrencilerde; standart ölçme değerlendirme uygulamalarında gözlemlenen farklı olarak, değerlendirme çalışmalarına istekli oluş, öğrenme eksiklerini tespit etme ve gidermeye istekli oluş, okula ve derslere karşı olumlu tutum geliştirme, akranlarıyla olumlu iletişim kurma, öz becerilerini keşfetme ve özgüven duyma gibi olumlu tutum ve davranışlar gözlemlenmiştir. Bununla beraber oryantiring sporunun diğer disiplinlerle ders entegrasyonu, fiziksel ortamın kısıtlı olduğu sınıflarda parkur genişliğini sınırlı tutmayı gerektirmektedir. Bu durum hedef

¹¹² Öğretmen, Nedime Serap Ulusoy MTAL, ataskin_79@hotmail.com

¹¹³ Öğretmen, Sultan Murat Ortaokulu, elifbasar55@gmail.com

sayısını azaltacağından ölçme değerlendirmenin kapsamını daraltmaktadır. Ayrıca kalabalık sınıflarda sınıf yönetimi konusunda uygulama gücü doğurmaktadır. Açık alanda ise iş güvenliği açısından bir takım sorumluluklar ortaya çıkarmaktadır. Bu konuda da çözüm olarak öğrencileri gruplara ayırmak, birden fazla uygulayıcı öğretmenle çalışmak, uygulamayı açık alanda gerçekleştirmek kolaylık sağlamaktadır. Bu bağlamda oryantiring sporu uygulamalarının ölçme değerlendirmede alternatif uygulama olmaktan ziyade daha yaygın kullanılması önerilir.

ANAHTAR KELİMELER: Alternatif Ölçme Araçları, Oryantiring Sporuna, Ölçme Değerlendirme,

SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ÖZEL YETENEKLİ ÖĞRENCİLERE YÖNELİK TANILAMA VE EĞİTİM SÜREÇLERİ İLE İLGİLİ DÜŞÜNCELERİNİN İNCELENMESİ

Ramazan ARSLAN¹¹⁴, Bünyamin AĞALDAY¹¹⁵,

ÖZET

İlkokul öğrencilerinin gelişimlerinin olumlu yönde ilerlemesi için öğretmenlerin mesleki olarak çeşitli yeterliliklere sahip olması gerekir. Özellikle toplumda önemli bir yere sahip olan özel yetenekli öğrencilerle etkileşim halinde olan öğretmenlerin bilgi, beceri, eğitim ve öğretim stratejilerinin belirli bir seviyede olması gerekir. Çünkü, özel yetenekli bireylerin sahip oldukları potansiyellerini üst düzeyde kullanmalarında öğretmenlerin rolü yadsınamaz bir geçektir. Gelişmiş toplumlara baktığımızda özel yetenekli bireylerin keşfedilmesi ve var olan potansiyellerini en iyi şekilde kullanabileceği eğitim ortamları ile öğretmenlerin mesleki yeterliliklerinin özel yetenekli öğrencilerin eğitimleri için belirli yeterlilikte geliştirildiğini söyleyebiliriz. Ülkemizde ise oluşturulan Bilim ve Sanat Merkezleri (BİLSEM) ile özel yetenekli öğrencilerin var olan potansiyellerinin geliştirilmesi için gerekli olan eğitim ortamların oluşturulduğu ve Bilim ve sanat merkezlerinde görev alan öğretmenlerin özel yetenekli bireylere yönelik bilgi düzeyleri ile becerilerinin geliştirildiği görülmektedir. Bu çalışmanın amacı, özel yetenekli öğrencilerin keşfedilmesi, gelişimsel ayırt edici özellikleri ile öğrencilerin eğitimi ve özel yetenekli öğrenci kavramlarına ilişkin sınıf öğretmenlerinin tutumlarının belirlenmesidir. Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden durum deseni çalışması ile yürütülmüştür. Katılımcılar Mardin ili Midyat ilçesinde Milli Eğitim Bakanlığına bağlı resmi ilkokullarda görev yapan 10 sınıf öğretmeninden oluşmaktadır. Araştırmanın örnekleminde yer alan 10 sınıf öğretmeninden 5 tanesinin hem çocuğu özel yetenekli (BİLSEM öğrencisi) hem sınıfında özel yetenekli öğrenci bulunmakta olup diğer 5 sınıf öğretmenin de özel yetenekli öğrencisi bulunmamaktadır. Veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak toplanmıştır. Veri analizinde içerik ve betimleme analizi kullanılmıştır. Araştırmanın sonucunda; hem çocuğu hem öğrencisi özel yetenekli olan sınıf öğretmenlerinin gerek özel yetenek kavramına gerek özel yetenekli öğrencilere yönelik bilgi seviyelerinin sınıfında özel yetenekli öğrencisi bulunmayan sınıf öğretmenlerine göre daha üst düzeyde gözlenmiştir. Ancak genel itibariyle araştırmaya katılan sınıf öğretmenlerinin özel yetenekli öğrencilerin keşfedilmesi, gelişimsel farklılıkları, yönlendirilmesi ve eğitimleri ile ilgili yeterli donanıma sahip olmadıkları ortaya çıkmıştır. Katılımcılar özel yetenekli bireylere yönelik bilgi ve beceriler konusunda kendilerini eksik hissettiklerini vurgulamışlardır. İlkokul kademesinde özel yetenekli öğrencilerin keşfedilmesi, eğitim ortamları, eğitim materyalleri ve eğitimleri konusunda uzman desteğine veya bireysel çalışmaların yapılmasının önemi üzerinde durulmuştur. Özel yetenekli öğrencilere yönelik sınıf öğretmenlerinin bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi ve bu konuda eğitim almalarının gerekliliği ortaya çıkmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Özel Yetenek, Sınıf Öğretmeni, BİLSEM.

¹¹⁴ Lisansüstü Öğrencisi vd., Mardin Artuklu University, rmznarslann@gmail.com

¹¹⁵ Yrd. Doç. Dr., , bunyaminagalday@artuklu.edu.tr

ERKEN ÇOCUKLUK EĞİTİMİNDE SÜRDÜRÜLEBİLİR SANAT VE ÇEVRE POLİTİKALARI

Menşure İlayda ER¹¹⁶,

ÖZET

Sürdürülebilir bir gelecek ve daha yaşanılabilir bir dünya için Birleşmiş Milletler tarafından Sürdürülebilir Kalkınma İçin Küresel Amaçlar adıyla belirlenen hedeflerin oluşturduğu 2030 gündemi çağdaş üretim ve tüketim biçimlerine uluslararası ölçekte yön vermektedir. Bu bağlamda belirlenen hedeflerden biri olan nitelikli eğitim, toplumların kolektif bir bilinç ile sürdürülebilir çevre politikalarının pratikte uygulanabilirliği açısından önemlidir. Dünya nüfusunu oluşturan sosyoekonomik düzeyi düşük kesimde yer alan öğrencilerin çevre bilincinin oluşturulmasında erken çocukluk eğitimi kritik bir öneme sahiptir. Gün geçtikçe artan çevre kirliliği karşısında uygulanan politikaların sürdürülebilirliğinin derecesi konusunda farklı görüşler bulunmaktadır. Sürdürülebilirlik odaklı politikaların insanlar tarafından günlük hayatta uygulanması aşamasında çeşitli sorunlar ortaya çıkmaktadır. Bireylerin hızlı tüketim anlayışları sürdürülebilir politikaların uygulanmasını zorlaştırabilmektedir. Bu çerçevede erken çocukluk eğitiminde sürdürülebilirlik kavramına dair hayatın ilk yıllarından itibaren çocuklarda farkındalık oluşturulmasının gerekliliği bu araştırmanın problemini oluşturmaktadır. Dünya’da sürdürülebilir bir döngü içerisinde yaşamı şekillendiren doğa; erken çocukluk eğitiminde bireyin gelişimi için zengin uyaranlar barındıran bir ortamdır. Erken çocukluk döneminde çevre eğitimi ile sürdürülebilir yaşamın gerektirdiği koşullar okul öncesi eğitime entegre edilebilir.

Doğadaki canlı döngüsünün sağlıklı bir şekilde devamını amaçlayan çevre politikalarının çocuklar açısından erken yaşlarda içselleştirilmesi için okul öncesi dönemde çocuk merkezli, sürdürülebilir etkinlikler planlanıp uygulanabilir.

Okul öncesi eğitimde sürdürülebilirlik odaklı sanat etkinlikleri ile çocuklar geri dönüşüm ve ileri dönüşüm arasındaki farkları içselleştirebilir, sınıf ortamında farklı materyaller kullanarak arka planda tasarımdan ürün dönüşümüne imkan sağlayan bir sınıf atmosferi oluşturulabilir. Sürdürülebilirlik odaklı sanat etkinliklerinde çevre teması, çocuğun gözüyle doğanın eğitimdeki yerinin belirlenmesi açısından etkili bir yöntem olabilir. Çocukların merkezde yer aldığı daha yaşanılabilir bir dünya için çevre hakları ile temellendirilmiş sanat etkinlikleri çocuğun erken dönemde çevre sorumluluğu konusundaki bilincinin gelişimine katkı sağlayabilir. Bu çerçevede küresel amaçlardan biri olan sorumlu üretim ve tüketim kavramı çocuklarda hızla artan tüketim anlayışına karşı farkındalık oluşturma amaçlı okul öncesi dönem etkinliklerine entegre edilebilir. Sanat etkinliklerinde çocuklar tarafından bitkiler, dijital atıklar, evsel atıklar, geri dönüştürülebilir malzemedan yapılmış ürünler kullanılarak ileri dönüşüm amaçlı sanat ürünleri ile sürdürülebilirlik odaklı bir etkinlik süreci oluşturulabilir.

Sürdürülebilir çevre politikaları kapsamında okul öncesi eğitim kurumlarında imkanlar dahilinde permakültür bahçelerine yer verilerek nitelikli üretim anlayışının çocuklar tarafından erken dönemde içselleştirilmesine imkan sağlanabilir. Okul öncesi eğitim kurumlarında gün boyu biriken atıklar çocuklar tarafından belirli özelliklere göre ayrıştırılarak geri dönüşüm yoluyla kompost yapımında kullanılabilir. Oluşan kompost, permakültür bahçelerinde kullanılarak ileri dönüşüm

¹¹⁶ Lisans Öğrencisi vd., Hacettepe Üniversitesi, mensureilayda.er@icloud.com

uygulaması gerçekleştirilebilir. Bu araştırma Nitel Araştırma yöntemlerinden olan literatür taraması yöntemi kullanılarak gerçekleştirilmiştir. İlgili alanyazın incelenerek belirli bulgu ve sonuçlara ulaşılmış, ulaşılan sonuçlar belirli ölçütlere göre sınıflandırılarak literatür derleme çalışması ortaya koyulmuştur.

Bu çalışma çerçevesinde sürdürülebilirlik kavramının erken çocukluk döneminde içselleştirilmesinin önemi vurgulanmış ve Sürdürülebilir Kalkınma İçin Küresel Amaçlar 2030 Gündemi 'nin belirli hedeflerinin okul öncesi dönemde çeşitli etkinlikler yoluyla ulaşılabilirliğine dair farkındalık oluşturmak amaçlanmıştır.

Erken çocukluk eğitiminde sanat etkinlikleri yoluyla sürdürülebilir çevre politikalarının önemini alan yazındaki araştırmalar ile temellendirmek çalışmanın hedefleri arasındadır. Bu çalışma sürecinde sürdürülebilirlik kavramı erken çocukluk dönemi çerçevesinde ele alındığından bu durum çalışmanın sınırlılığını oluşturmaktadır. Alanda çalışma yapan araştırmacılara sürdürülebilirlik kavramının farklı eğitim kademelerindeki uygulanabilirliği ve ders planlarına entegre edilişi ile ilgili çalışmaların alan yazına katkı sağlayacağı önerilebilir. Sonuç olarak erken çocukluk döneminde nitelikli bir okul öncesi eğitim ile sürdürülebilir kalkınma hedeflerinin gerçekleştirilebilmesi çevre sorumluluğu bilinci olan nesillerin yetişmesi açısından önem arz etmektedir. Sürdürülebilirlik odaklı sanat etkinlikleri ve çevre politikalarının okul öncesi dönemde ele alındığı çalışmalar odağında üretim ve tüketim anlayışının doğa yararına değişmesi konusunda olumlu bir etki oluşması beklenebilir.

ANAHTAR KELİMELEER: Çevre Politikaları, Erken Çocukluk Eğitimi, Sürdürülebilirlik, Sürdürülebilir Sanat, Çevre Politikaları

ÖZEL EĞİTİM OKULU ÖĞRETMENLERİNİN BAKIŞ AÇISIYLA OKUL YÖNETİCİLERİNİN ÖĞRETİMSSEL LİDERLİK BECERİLERİNİN İNCELENMESİ

Gökçe ÖZDEMİR¹¹⁷, Mustafa DURSUNOĞLU¹¹⁸,

ÖZET

Yöneticinin etkililiğini arttıracak birçok yeterlilik ve özellikler bulunmaktadır. Bunlardan bazıları; yönetmekte olduğu alan hakkında var olan bilgisi, teknik yeterliliği, insanlarla iyi ilişkiler kurma ve sürdürme yeterliliği, stratejiler geliştirme, plan yapma ve öngörülerde bulunma yeterliliği gibi yöneticinin etkililiğini arttıracak yeterliliklerdir (Özdemir ve Cemaloğlu, 2017). Yöneticinin etkili bir şekilde yönetme becerisini ortaya koyabilmesi için lider özelliğini de göstermesi gerekmektedir. Okullarda ise eğitim- öğretim faaliyetlerinin etkili ve verimli şekilde yürütülmesinde okul yöneticilerinin öğretimsel lider olmaları önem arz etmektedir (Çelik, 2015). Bu bağlamda özel eğitim öğrencilerinin öğrenme ortamının iyileştirilmesi ve okul etkinliğinin artırılması için okul yöneticilerinin öğretimsel lider olmasının önemli olduğu görülmektedir (Lynch, 2017). Özel eğitim okullarında okul yöneticilerinin bir lider olarak öğretimsel liderlik davranışı sergilemesi, eğitim- öğretim faaliyetleri, özel gereksinimli bireyler, öğretmenler ve diğer paydaşlar açısından önemli olduğu düşünülmektedir. Özel eğitim okulları içinde önemli olan öğretimsel liderliği okul yöneticileri bağlamında incelediğimizde öğretimsel liderlik davranışını yeterince sergileyemedikleri sonucuna ulaşıldığı görülmektedir (Tatlıoğlu ve Okyay, 2012). Tüm bunlardan hareketle bu çalışmada özel eğitim okul müdürlerinin, öğretmen görüşlerine göre öğretimsel liderlik becerisini ne düzeyde sergilediklerini belirlemek ve öğretimsel liderliğe ilişkin neleri yerine getirip neleri yerine getirmediklerinin belirlenmesi amaçlanmıştır. Ve buna ek olarak çözüm önerileri ortaya koymak hedeflenmiştir. Araştırma, sosyal bilimlerde araştırma çeşitlerinden, görgül (gözleme dayalı) araştırmalardan, tarama tipi araştırma modelindedir. Araştırmanın verileri, Kişisel Bilgi Formu ve 5'li Likert yapıda 58 sorudan oluşan 10 Faktörlü "Öğretimsel Liderlik Envanteri" kullanılmıştır. Öğretimsel Liderlik Ölçeği ile toplanmıştır. Nicel veri analizinde SPSS 25.0 istatistik programı kullanılmıştır. Demografik değişkenler betimsel istatistikler, ikili grup karşılaştırmaları bağımsız örneklem t-testi, ikiden fazla grup arasında yapılan karşılaştırmalar ise tek yönlü Anova testi ile analiz edilmiştir. İki den fazla grup karşılaştırmalarında ortaya çıkan farkın kaynağını bulmak için ise Scheffe testi kullanılmıştır. Araştırmada veriler, kişisel bilgi formu ve öğretimsel liderlik ölçeğinin bulunduğu anket internet ortamında paylaşılmıştır. Araştırma örneklemini, 2019-2020 eğitim-öğretim yılında Gaziantep İli merkez ilçelerinde bulunan resmi özel eğitim okullarında görev yapan 194 öğretmen ve 10 okul yöneticisi oluşturmaktadır. Araştırma sonucunda, öğretmen görüşlerine göre okul yöneticilerinin öğretimsel liderlik becerilerini orta düzeyde sergiledikleri sonucuna ulaşılrken, okul yöneticilerinin kendi görüşlerine göre ise öğretimsel liderlik becerileri çok yüksek düzeyde sergiledikleri sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca okul yöneticilerinin öğretimsel liderlik becerilerini sergileme düzeylerine yönelik öğretmen görüşleri ile cinsiyet ve medeni durum değişkenleri arasında anlamlı bir farklılık ortaya çıkmamıştır. Bulgularından hareketle, öğretimsel liderlik çalışması yürüten araştırmacılara yönelik önerileri sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Özel Eğitim, Öğretimsel Liderlik, Okul Yöneticisi

¹¹⁷ Doç.Dr., Gaziantep Üniversitesi, gozdemir382@gmail.com

¹¹⁸ Lisansüstü Öğrencisi vd., Milli Eğitim Bakanlığı, dursunoglu.m93@gmail.com

COVID-19 SALGINININ SINIF ÖĞRETMENLERİNİN MESLEKİ DUYGU DURUMLARINA ETKİSİNİN İNCELENMESİ

Elif Beste VEYSİLLER¹¹⁹,

ÖZET

2020 COVID-19 salgını sebebiyle eğitim ve öğretimde daha önce küresel bir şekilde karşılaşılmayan ani bir değişikliğe gidilmiştir. Toplum sağlığını korumak ve salgını kontrol altında tutabilmek amacıyla okullarda yüz yüze yapılan eğitim öğretim faaliyetleri bir anda evlerden uzaktan öğretime dönüşmüştür. Bu dönüşümün özellikle neredeyse tüm gün öğrencileriyle bir arada eğitim öğretim faaliyetlerini yürüten sınıf öğretmenlerinin mesleki duygu durumlarında oluşan değişikliklere ve bu değişikliklerin sonuçlarının eğitim öğretime etkisinin tespit edilmesinin önem arz ettiği düşünülmektedir. Bu araştırma, Covid-19 salgınının başlayıp yüz yüze verilen eğitim öğretimin uzak eğitim öğretime döndükten sonra öğretmenlerin mesleklerine ait duygu durumları tanımlanarak nasıl etkilediği, bu etkilerin eğitim öğretime nasıl yansıdığı ortaya konularak tekrar bir salgın ya da başka bir sebeple farklılaşan koşulların ani değişen mesleki duygu durumlarına etkisinin daha kontrollü olabilmesine adına yapılabilecekler ve alınacak önlemlere dikkat çekmeyi amaçlamaktadır. Bu amaçlara ulaşabilmek için nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Araştırma belli bir duruma ilişkin sonuçları bütüncül bir şekilde ortaya koymayı hedeflediği için nitel araştırma desenlerinden biri olan durum çalışması deseni ile örülmüştür. Araştırmanın çalışması grubunu ise, İstanbul ilinde özel ilköğretim okullarında görev yapmakta olan öğretmenler arasından seçilmiş 18 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Konuya ilişkin yapılan literatür taraması ardından uzman görüşleri de alınarak veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış bir görüşme formu hazırlanmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşme formu ile, yüz yüze görüşme yapılan öğretmenlerden toplanan verilere içerik analizi yapılmıştır. Araştırma bulguları doğrultusunda, covid-19 salgınıyla birlikte değişen eğitim öğretim koşullarının sınıf öğretmenlerinin mesleki duygu durumlarında ilk etapta ani değişiklikler yarattığını, en çok tanımladıkları meslek duygu durumlarının endişe olduğu ve bunun temel sebebinin ise izleyecekleri eğitim öğretim yöntemiyle ilk defa karşılaşmaları neticesiyle öğrencilerin adaptasyonun süreçlerini tam olarak kestiremedikleri olduğu, ancak sınıf öğretmenlerinin her ne kadar mesleki duygu durumlarını ilk etapta kontrol etmekte zorlansalar da süreç içerisinde sisteme önce kendileri adapte olarak öğrencilerine verdikleri güven duygusuyla eğitim öğretimi aksatmadan devam ettirmelerinin mesleki duygu durumlarında oluşan ani değişikliklerinin azalmasını sağladığı sonuçlarına ulaşılmıştır. Bulgular doğrultusunda özellikle farklılaşan koşulların ani değişen mesleki duygu durumlarına etkisinin daha kontrollü olabilmesi için öğretmenlerin rehberlik birimleriyle etkileşiminin artırılarak endişe ve stres önleyici seminerlerin artırılmasına, öğretmenlere uzaktan eğitime yönelik kendilerini geliştirecekleri eğitimler verilerek artan donanımlarının kendilerinde güven ve rahatlama sağlayabileceklerine yönelik önerilerde bulunulmuştur.

ANAHTAR KELİMELEER: Covid19, Mesleki Duygu, Mesleki Duygu Değişiklikleri, Salgın

¹¹⁹ Uzman, Cevizlibağ Doğa Koleji, elifbesteveyseller@gmail.com

ORTAOKUL DÜZEYİNDE ETNOMATEMATİK DESTEKLİ STEAM UYGULAMALARI: MİMAR SİNAN ÖRNEĞİ

Elif BAŞAR¹²⁰, Ayşegül TAŞKIN¹²¹,

ÖZET

Matematik yüzyıllardır kültürden bağımsız, gerçek hayattan uzak ve anlaşılması zor bir bilim olarak görülmüştür. Oysaki insanoğlu var olduğu günden beri kendi kültürel çerçevesinde, ihtiyaçları doğrultusunda ve günlük yaşantısını kolaylaştırmak için, bilinçli ya da bilinçsiz matematik düşüncelerini oluşturmuştur. Bu bağlamda etnomatematik, matematik ile kültür arasındaki ilişkiyi ortaya koyup, kültürlerin kendilerine özgü geliştirdikleri matematiksel fikir, düşünce ve uygulamaları içermektedir. İlköğretim Matematik Öğretmenliği Programı'na da "Kültür ve Matematik" dersi adı altında girerek, öğretmenlerin sınıf içi uygulamalarda etnomatematik çalışmaları dahil etmesi sağlanmak istenmiştir.

Bu çalışmada; etnomatematik destekli uygulamalarla, öğrencilerin ezberden uzak, kendi matematiksel düşüncelerini oluşturabilecekleri ve becerilerini kullanabilecekleri öğrenme ortamları oluşturmak amaçlanmıştır. Bu uygulamaların en önemlilerinden biri, öğrencinin fiziksel, entelektüel ve kültürel dünyasını zenginleştirip, eleştirel düşünme, problem çözme gibi öz yeterliklerini geliştirmeyi hedefleyerek eğitim sistemimize giren STEAM yaklaşımıdır. STEAM; fen, teknoloji, matematik, mühendislik ve sanatın entegre bir şekilde öğretilmesini sağlamaktadır. Bu becerilerin odağında fen bilimleri olsa da temelinde matematik vardır. Öğrencinin matematik dünyası ilk olarak evinde, kendi kültüründe başlar. Daha sonra okulla birlikte modern matematik hayatına girer. Bu çalışma kapsamında öğrencinin, kültürü sayesinde oluşturduğu matematik düşüncelerini STEAM uygulamalarında kullanmasıyla, öğrendiklerinin daha anlamlı hale gelmesi sağlanabilir. Eğitim sistemlerinde son dönem uygulamalar olarak görülse de, aslında Mimar Sinan'ın bütün eserlerinde bu bilimler arasındaki entegre ilişkinin fazlasını görmek mümkündür. İhtiyaçları doğrultusunda kendini yetiştiren Mimar Sinan, trigonometri, cebir gibi konularda uzmanlaşıp, eserlerinde "birim daire metodu" nu kullanmıştır. Cami, köprü, kemer, medrese, türbe, saray gibi birçok yapıda adını dünyaya duyuran Mimar Sinan'ın en görkemli başyapıtı ise Edirne'de bulunan ve "ustalık eserim" olarak isimlendirdiği Selimiye Camii'dir. Dünyanın en büyük kubbeli camilerinden biri olan Selimiye; mimarisi, mühendisliği, sanatı, akustiği, aydınlatması, ısınması gibi birçok konuda tam bir STEAM örneğidir. Duvarlarındaki İznik çinilerinden dönüşüm geometrisi etkinlikleri, kubbesinin çapını, yapımında kullanılan taşların ağırlığını kanıt göstererek günümüzde hangi malzemelerin kullanılabilmesine dair beyin fırtınası etkinliği gibi uygulamalar ile öğrencilere yaparak yaşayarak öğrenebilecekleri öğrenme ortamları oluşturmak STEAM yaklaşımına örnek oluşturacak çalışmalardır.

Bu bağlamda, matematik derslerinde, sayılar, geometrik şekiller, örüntü, yer-yön bulma, alan-hacim-çevre hesaplama gibi birçok konuda, matematiğin gerekliliğini ve işlevselliğini göstermek, öğrencinin dikkatini çekmek ve derse olan ilgisini arttırmak için etnomatematiksel etkinliklere ve oyunlara yer verilmesi de çalışmanın amacına hizmet etmiştir. Bulgular, Mimar Sinan gibi milli,

¹²⁰ Öğretmen, Sultan Murat Ortaokulu, elifbasar55@gmail.com

¹²¹ Öğretmen, Nedime Serap Ulusoy MTAL, ataskin_79@hotmail.com

kültürel değerlerimizi günümüze taşıyan dehaların, öğrencilerin kültür ile matematik arasındaki dinamik ilişkiyi kurabilmelerinde etkili olduğunu ve bunun akademik başarıyı arttırdığını göstermektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Etnomatematik, Steam, Mimar Sinan

ÖZET

Müzeler geçmişten günümüze dünyanın ve insanlığın gelişimini yansıtmaya açısından en etkileyici mekânlardır. İçerisinde her zaman dilimine ait gerçek objeleri bulduran müzeler; yaparak, yaşayarak, dokunarak öğrenmenin yanı sıra çocuklarda bilimsel düşünmenin temelini oluşturan heyecan verici eğitim ortamlarıdır. Bu doğrultuda; eleştirel ve yaratıcı düşünme, sınıflandırma, analiz ve sentez yapabilme, keşfetme, dokunma ve sorgulama yönüyle bilişsel kavramların yer aldığı müze eğitimi çocuklar için çok yönlü kazanımlar ifade etmektedir. Öğrencilerimizin; belirtilen kazanımlara ulaşabilmesi, geçmişini öğrenip tüm insanlığa saygı duyması, edindiği tecrübelerle geleceğine sahip çıkması, okul dışı öğrenme ortamları ve alan gezileri ile gelişimlerine destek olunması (OÖEP,2012) amacıyla, salgın dönemine uygun olarak, çevrimiçi veya sınıf ortamında sanal müze ziyaretleri düzenlediğimiz, öğrenci ve öğretmenlerimize 21. yy. becerileri kazandırdığımız, okul öncesi eğitimde okul dışı öğrenme ortamı olan müzelerin etkin olarak kullanılması gerektiğini alanımıza gösterdiğimiz eTwinning projesidir. Ayrıca yapılan araştırmalarda; okul öncesi eğitimde müze eğitiminin hak ettiği değeri göremediği, okul öncesi öğretmenlerinin müze eğitimine mesafeli olduğu saptanmış, bu açıdan öğretmen eğitimleriyle okul öncesi dönemde müze eğitimini yaygınlaştırmak hedeflenmiştir.

Projemizle birlikte çocuklarımızda: Ülkemizde yer alan farklı müzelerle ilgili bilgi vermek çocukların salgın döneminde de sanal tur ve web2 araçlarıyla gelişimlerine olanak sağlamak, Türk toplumu ve farklı toplumlara yönelik hoşgörü kazandırmak, tarihi eserleri koruma yönünde farkındalık oluşturmak, sanal müzelerle çocuklarda merak duygusunu artırmak, bu duygu ile bilimsel düşünme becerilerinin temelini atmak, keşfetme, bilgi toplama, sınıflama, ayırt etme, karşılaştırma, kaydetme, düzenleme ve sunma becerilerini geliştirmek, müze etkinliklerinde çocuğun gruba ait olma ve iş birliği kazanımlarını elde etmesine fırsat vermek, eser incelemeleri ve eserlerin okulda farklı materyallerle taklit edilmesiyle çocukların süs ve süsleme becerileri ile estetik duygularını geliştirmek, oyun yoluyla yaratıcılıklarını geliştirmek amaçlanmıştır.

Proje tabanlı öğrenme, problem çözme, yaratıcı drama, kodlama, matematik, stem ve fen etkinlikleri, tarih şeridi, zaman kapsülü, duyu çalışmaları vb. birçok yöntem ve teknik benimsenmiştir. Belirlenen her müze; müze öncesi, müze ve müze sonrası etkinlikler şeklinde planlanmıştır; geçmişten günümüze Anadolu'nun farklı 5 müzesi Kültür ve Turizm Bakanlığı üzerinden sanal olarak gezilmiştir. Öğrencilerimiz, web2.0 araçlarıyla proje ortakları tarafından hazırlanan oyun ve etkinliklerle müze bilgi ve tecrübelerini pekiştirmişlerdir. Aile katılımının etkin olarak sağlandığı projemizde öğrenci-öğretmen- aile işbirliği gerçekleştirilmiştir.

Proje öğretmenlerimiz: Müze Eğitimi Kursu, Müzede Yeni Yaklaşımlar Kursu, Pera Müzesi Kiti ve Eğitimi Semineri, Topkapı Müzesi Kiti ve Eğitimi Semineri MEB hizmetiçi eğitimlerine katılmıştır.

Mehmet Akif ERSOY Üniversitesi, Ankara Üniversitesi ve KTO Karatay Üniversitesi işbirliğinde "Okul Öncesi Eğitimde Müze Eğitiminin Yeri ve Önemi, Oyun Yoluyla Öğrenme/ Müzede Drama, Medya Okuryazarlığı ve Dezenformasyon/Dijital Ebeveynlik" adlı öğretmen ve aile eğitimleri düzenlenmiştir.

¹²² Uzman, Karatay Fevzi Çakmak Anaokulu, fzerol42@gmail.com

¹²³ Öğretmen, Keçiören Şehit Halil İşılar Ortaokulu, haticeogretmenn06@gmail.com

Akdeniz Üniversitesi Serik Gülsün Süleyman SÜRAL Meslek Yüksekokulu'nun daveti üzerine çocuk gelişimi öğrencilerine eTwinning platformu ve Geze Geze Sanal Müze proje sunumu yapılmıştır.

Ankara Rahmi M. KOÇ Müzesi ile uzaktan eğitim yoluyla da öğrenci müze eğitimleri desteklenmiştir.

Proje ön test/ son test karşılaştırmasında; öğretmenlerin müze eğitiminin Okul Öncesi Eğitim Programı ve müfredatına entegrasyonuna olan inançlarının arttığı, projede yer alan web2.0 araç kullanımının kendilerine değer kattığı, ailelerin proje öncesinde müze gezisi ya da müze eğitimi bilgisi ve deneyimleri yok denecek kadar azken, projeye ailelerin müzelere bakış açısında anlamlı düzeyde gelişim yaşandığı, ailelerin çoğunluğunun projenin kültürel farkındalığa olumlu etkisini öngörürken, proje sonunda bu öngörünün ailelerin tamamında gerçeğe dönüştüğü, öğrencilerimizin deneyimledikleri sanal müze ziyaretlerini sevindikleri, sanal müze gezilerine devam edecekleri, öğrencilerin müze eğitimi etkinlikleri kapsamında ön bilgilerine dayanarak müze etkinliklerinin okullarda yapılmasına ilişkin beklentileri proje başında ortalama düzeyde iken proje boyunca gerçekleştirilen; drama ve oyun etkinlikleri, okul müzeleri vb. yöntem ve teknikle, öğrencilerin okul öncesi eğitimde müze eğitimine daha fazla yer verilmesine yönelik ilgi ve isteklerinde artış yaşandığı görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELEER: Müze Eğitimi, Okul Öncesi, Sanal Müze

FEN ÖĞRETİMİNDE OYUN TABANLI ÖĞRENME ÖRNEĞİ OLAN MADDENİN YAPISI VE ÖZELLİKLERİ ÜNİTESİ KAZANIMLARININ SCRATCH PROGRAMLAMA DİLİNDE KODLANARAK OYUNA DÖNÜŞTÜRÜLMESİ

Merve Hilal DEMİRKAN¹²⁴,

ÖZET

21yy. becerilerini öğrencilerin kazanması için yapay zekâ, AR ve VR gibi eğitimde geleceğin teknolojileri, dijital içerikler, kodlama, oyunlaştırma gibi araçların Flipped (Tersyüz) Eğitim, yenilikçi sınıf ve okul tasarımları, STEAM öğrenme modelleri ile eğitimde kullanılması önem arz etmektedir. Eğitim alanında yapılan kısıtlı sayıda çalışmalar incelendiğinde, oyunlaştırmanın dahil olduğu süreçlerde olumlu öğrenmeler gerçekleştiği tespit edilmiştir (Samur, 2015). Fen Bilimleri dersi soyut kavramları içerdiği için öğrenciler anlamakta zorlanmaktadır, bu duruma karşı olumlu bir tutum geliştirebileceği ve bilgilerinin kalıcılığını sağlayabileceği yollardan biri de eğitsel oyunlardır (Çavuş, vd., 2011). Pandemi ile eğitim gündemine de oturmuş olan uzaktan eğitim kapsamında ülkemizde de EBA içerik havuzu geliştirilmiş ve TRT EBA da yayınlanmak üzere e-içerikler hazırlanmıştır. Böylece, senkron canlı derslerin yanı sıra öğrenciler asenkron içeriklerle kendi hızlarında öğrenmelerini destekleme şansı yakalamıştır. Tasarıma konu ünitenin belirlemesi için bilimsel veriler araştırılmıştır ve 7. Sınıf öğrencilerine anket yapılmıştır. Alınan dönütlerin çoğunluğu kapsamında Fen Bilimleri dersinde Madde ve Değişim konu alanında yer alan Maddenin Yapısı ve Özellikleri ünitesi seçilmiştir. Oyun Scratch programında tasarlanmıştır ve uluslararası platformda da kullanılması amacı ile isim olarak “CHEMISTRY CHALLENGE” seçilmiştir. Üç ana bölümden oluşan oyun tasarımında ilk bölüm laboratuvar kurallarını öğrenciye oyunla öğretmeyi hedeflemektedir. İkinci bölüm ise seçilen kazanımları öğretmeyi hedef almakta ve 6 seviyeden oluşmaktadır. Son bölümde ise tüm ünite kapsamında sorulan açık uçlu sorularla oyun bitmektedir. Tasarımda her bölüm sıralı olarak Bloom taksonomisindeki bir basamağa denk gelmektedir. Oyun kontrol ve deney grubu olmak üzere ayrılan iki ayrı sınıfa aralıklı zamanlarla uygulanmıştır. Uygulama sonucunda her iki grupta yer alan öğrencilere akademik, tutum, ilgi anketleri yapılmıştır. Yapılan anketler sonucu tasarlanan oyunun kalıcı öğrenmeyi ve derse karşı olan tutumu olumlu olarak etkilediği, bir uzaktan eğitim aracı olarak bireysel hız ve eğlenerek öğrenmeyi desteklediği ve EBA üzerinde paylaşılacak eğitsel özelliğe sahip olduğu gözlemlenmiştir. Bu proje, 21 yy becerilerini destekleyen STEAM, Maker Hareketi ve Oyunlaştırmanın kullanımı ile tasarlanmış olup oyuncularına da bu becerileri kazandırmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Steam, Oyunlaştırma, Maker Hareketi, Fen Bilimleri, Uzaktan Eğitim

¹²⁴ Öğretmen, Nuray Tuncay Kara BİLSEM, mhilal.demirkan@gmail.com

İNGİLİZCE KELİME ÖĞRENME SÜRECİNİN OYUNLAŞTIRMA ÖRNEĞİ OLARAK REBUS ANDROİD OYUN GELİŞTİRME İLE DESTEKLENMESİ

Selami ŞAVKLIYILDIZ¹²⁵,

ÖZET

Gelişen teknoloji ile değişen öğrenme ve öğretme anlayışı içerisinde artık öğrenci ve öğretmenlerin görevleri farklıdır. Öğretmen artık bilginin tek kaynağı değil, bilgi edinme sürecindeki bir rehberdir. Öğrenci ise özellikle mobil teknoloji tabanlıya doğru ilerleyen öğrenme ortamlarına yönelen, bireysel öğrenmesini okul dışında da destekleyebilecek kaynaklara erişebilen bir kişi haline gelmiştir. Öğretmenler öğrencilerine öğrenmeyi öğrenme kapsamında doğru öğrenme stratejilerine kullanmada rehberlik edecek ortam sağlayıcı haline gelmiştir. Gelişen teknolojinin bir diğer getirisi de oyunlar olmuştur. Teknolojinin getirdiği yenilikleri bünyesine taşıyan eğitim süreci de gelişen teknoloji ve oyunu temel alan oyunlaştırma faaliyetlerini benimseyen içeriklerle giderek zenginleşmektedir. Dilimize resfebe olarak geçen rebus, alfabe, ses ve görsellerin kullanılarak bulmaca ve bilmece oluşturma şeklinde kullanılmaktadır. Yabancı dil öğrenmede önemli bir yere sahip kelime öğrenme de resfebenin kullanılacağı bir alan olarak düşünülmüş, bu kapsamda öğrencilerin İngilizce kelime öğrenmede resfebelerden oluşan bir android oyun yoluyla kelime öğrenmeleri desteklenmek istenmiştir. Araştırma kapsamında öğrenciler tarafından önce İngilizce resfebeler üretilmiş, üretilen resfebeler bir android oyuna dönüştürülmüş, öğrenciler hazırlanan oyunu oynamıştır. Bir sonraki adımda ise oyunun oynayıcısı olan öğrencilere kendilerinin hedef kelimeler belirlemeleri ve bunu android platforma taşımaları sağlanmıştır. Kendileri için hazırlanan oyunu oynama ve sonrasında arkadaşları için oyun hazırlama süreci sonunda öğrencilerle görüşme yapılmış ve görüşleri toplanmıştır. Bu süreçte android/apk çıktı sunan bir web aracı olan Quickappninja sitesinden faydalanılmıştır. Her bir İngilizce kelimeye analitik bakma, kelime öğrenmeyi oyunlaştırılmış bir halde gerçekleşen sürece dönüştürme, öğrendiğini öğrenme süreci temelinde kendi ekranlarına yönelik oyun hazırlama, dijital okur yazarlıkların gelişmesi ve bireysel olarak kelime öğrenme sürecinin kalıcı hale gelmesi kazanımlarına erişilebileceği görülmüştür. Katılımcılar resfebe oluşturma sürecinde 21.yy becerilerini etkin kullanarak ekranlarına oyun geliştirirken kendi öğrenme süreçlerinin de farkına varmışlardır. Eğitimde ve özelinde yabancı dil öğrenme sürecinde teknoloji kullanımına dair örnek teşkil eden çalışma sonucunda öğrencilerin profesyonel oyunlar geliştirme ve daha zorlayıcı kelimeleri resfebeye dönüştürme hedeflerinin olduğu görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELER: Oyunlaştırma, Rebus, Dijital Okur Yazarlık, Kelime Bilgisi, Dil Öğrenme, 21 Yy. Becerileri

¹²⁵ Öğretmen, Nuray Tuncay Kara BİLSEM, selami86@gmail.com

ÖZET

İnsanlar hayvanlar ve bitkiler ekolojinin en temel canlı unsurlarıdır. Besin zinciri halkalarının bireylerini oluşturur. Bu halkalardan herhangi birinin değişmesi ile doğal denge bozulabilmektedir. Dengenin korunması canlı döngülerinin devam etmesine bağlıdır. İnsanların ürettiği ve kullandığı kimyasal ürünler toprağa suya ve havaya karışarak doğrudan veya dolaylı yollarla bu zincirin yani doğal dengenin bozulmasına sebep olmaktadır.

Küfler gıdalarda daha fazla meydana gelmekle beraber onların bozulmasına yol açmakta . Bu durum başta insan sağlığını daha sonra da ekonomik anlamda onları olumsuz etkilemektedir. Literatür taranması sonucu evlerdeki küflü alanların giderilmesine yönelik çok fazla çalışma görülmemiştir. Bu amaç ile Kimyasallar kullanmadan organik yönden elde edeceğimiz bitkisel temizleyici olan salon sarmaşığı özütü ile hem insan sağlığını hem de ekolojik dengeyi koruyarak alana katkı sağlayacağını düşülmektedir. Araştırmacı tarafından oluşturulan demografik bilgi, küflerin görüldüğü alanlar ve küflerin nasıl ve ne kadar sürede giderildiğine dair alan taraması yapılmıştır. Diyarbakır il milli eğitim müdürlüğünden alınan anket izinlerinden sonra ortaokul öğrencileri ve velilerinden oluşan 123 kişiden veriler toplanmıştır.

Bu veriler Frekans ve yüzde tablosu haline getirilerek yorumlanmıştır. Anket sayesinde uygulama alanları belirlenmiştir. Kimyasal ürünlerin kullanımının ve küflerin solmasıyla insan sağlığı üzerindeki olumsuz etkiler görülerek doğal yöntemler olan bitkiler kullanılarak ekolojik dengeyi ve canlıları koruyarak çözüm yolu geliştirmek.

Evlerde sağlıklı bir şekilde hayat sürmeye devam eden insanların bir süre sonra evin belli kısımlarında oluşan küfler ile sağlık sorunları yaşamaktadır. Ayrıca küfleri gidermek için kullanılan kimyasal ürünlerinde sağlık sorunlarına yol açtığı bilgileri literatürde bulunmaktadır.

Bu çalışmanın hipotezi salon sarmaşığı ekstraksı ile temizlenen küflü yerlerde uzun süre küf oluşumunu engeller Bu çalışmada evlerde oluşan küfler üzerinde yine evlerde yetiştirilen salon çiçeği ekstraksının etkini incelenmektedir Bu amaçla bu bitkisel özütü 1su bardağı suya 2 yaprak olacak oranda elde edilen özütler anket sonucu en fazla küfün görüldüğü tavan bölgesine uygulanmıştır. Çamaşır suyu ile temizlenen anı alanda 2 hafta sonra küf oluşumu gözlemlenirken bu bitki özütünün uygulandığı alanda 2 ay boyunca küflenme gözlemlenmemiştir. Salon sarmaşığının kimyasal ürün olan çamaşır suyundan daha etkili olduğu gözlemlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Küf, Kimyasal, Ekolojik Denge, Bitkiler, Organik Temizleyiciler

¹²⁶ Öğretmen, Alıpınar İmam Hatip Ortaokulu, fenci_tubili@hotmail.com

¹²⁷ Alıpınar İmam Hatip Ortaokulu, fenci_tubili@hotmail.com

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN MATEMATİKSEL MODELLEME YAKLAŞMINA YÖNELİK DÜŞÜNCELERİNİN BELİRLENMESİ

Ülkü KALE KARAASLAN¹²⁸, Yasemin ATILGAN¹²⁹, Emine COŞKUNTÜRK¹³⁰, Yeliz DEMİRKALEM¹³¹, Fatma Zehra EROL¹³², Derya YÜCEL¹³³, Rabia EROĞLU¹³⁴,

ÖZET

Gerçek yaşamdaki bir problem durumunun matematiksel olarak ifade edilmesine olanak sağlayan bir metottür. Matematiksel düşünme ve matematik okur yazarlığı, problem çözme becerileri ve modellemenin günlük yaşamda önemi artmaktadır. Matematik becerilerinin gelişmesi vatandaşlık görevlerinde ve iş gücünde kullanılması matematiksel modellemenin kullanılması için erken yaştan itibaren öğrenilmesini gerektirmektedir. Problemlerin çözümleri, bilimsel süreç becerilerini ortaya koymaktadır. Okul öncesi programında yer alan matematik kazanımları ve kavramların kazanımında kullanılan matematiksel modelleme yaklaşımı erken yaştan itibaren matematik becerilerinin gelişmesine olanak sağlayacaktır. Matematiğin günlük yaşamda kullanım alanlarını erken yaşta kullanması matematiğe olan bakış açısını da değiştirecektir. Bu yaklaşım yüksek öğretimde ders olarak verilirken orta öğretimde öğretmenlerin tercihine bırakılmaktadır. Okul öncesi eğitimde uygulama örneklerine ise Dünya’da ve ülkemizde rastlanmamıştır. Matematiksel Modelleme yaklaşımı ile çocukların gerçek yaşam problemlerini çözmeye soyut temsilleri geliştirme yeteneğidir. Okul öncesi eğitimden itibaren Matematiksel modelleme yaklaşımının benimsenmesi yaş ve seviyeye uygun çalışmaların yapılması gerekmektedir. Bu noktada Matematiksel Modelleme yaklaşımının okul öncesi öğretmenleri tarafından doğru algılanması ve doğru uygulamalarla okul öncesi dönem çocuklarına uygulanması önem arz etmektedir. Bu araştırmanın temel amacı, “Math Fundamentals” eTwinning projesini uygulayan öğretmenlerin proje başlarken Matematiksel Modelleme Yaklaşımı hakkındaki görüşlerini ortaya koymaktır. Bu amaç doğrultusunda araştırma, nitel araştırma türlerinden olgu bilim (fenomenoloji) araştırması olarak desenlenmiştir. Araştırmanın odağını oluşturan projenin uygulanması, 2020-2021 öğretim yılının ikinci döneminde ocak, şubat, mart, nisan aylarında dört tema üzerinden Konya, Niğde, Ankara, İstanbul, Sakarya illerinde bulunan anaokulu ve anasınıfına devam eden öğrenciler üzerinde gerçekleştirilmiştir. Proje ortağı öğretmenler araştırmanın çalışma grubunu oluşturmaktadır. Veri toplam aracı olan görüşme formu için uzman görüşü alınmıştır. Projenin uygulama sürecine girmeden araştırma için gerekli olan nitel veriler yarı yapılandırılmış görüşmeler ile elde edilmiştir. Araştırmada elde edilen nitel verilerin analizi betimsel analiz yöntemi ile gerçekleştirilmiştir. Araştırmada yapılan analizler sonucu ortaya koyulan bulgulardan okul öncesi öğretmenlerinin matematiksel modelleme yaklaşımı ile ilgili çok az fikre sahip oldukları, okul öncesi dönemde Matematiksel Modelleme yaklaşımının uygulanma gerekçesi olarak en çok çocukların erken dönemde matematiği sevmesi, problem çözme becerisinin gelişimini sağlaması düşüncelerine sahip oldukları tespit edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Matematiksel Modelleme, Okul Öncesi Eğitim, Bilimsel Süreç Becerileri,

¹²⁸ Uzman, MEB Süleyman Çelebi Ortaokulu, ulkukale42@gmail.com

¹²⁹ Öğretmen, Selçuklu Anaokulu, yaseminatilgan07@gmail.com

¹³⁰ Uzman, Sakarya Milli Eğitim Müdürlüğü, eminecoskunturk@gmail.com

¹³¹ Öğretmen, Mahmut Erseven İlkokulu, yelizdemirkalem@gmail.com,

¹³² Uzman, Fevzi Çakmak Anaokulu, fzerol42@gmail.com,

¹³³ Öğretmen, 100.Yıl İlkokulu, deryaleyana06@gmail.com,

¹³⁴ Öğretmen, Şehit Halil Akkoç

COVID-19 DÖNEMİNDE ÖĞRETMENLERİN SINIF YÖNETİMİNDE KARŞILAŞTIKLARI SORUNLARIN İNCELENMESİ VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ

Elif Beste VEYSELLER¹³⁵,

ÖZET

Eğitim öğretimin mihenk taşı olan öğretmenler, oluşturdukları etkili bir sınıf yönetimi ile öğrencilerin öğrenme süreçlerini kolaylaştırırlar. Etkili bir sınıf yönetimi oluşturmada ise sınıfın fiziksel olarak organize edilmesi, öğrencilerinin davranış ve tutumlarının yönetimi öğretmenler için önemli kritik hususlardandır. COVID-19 salgınıyla birlikte okulların aniden kapanarak uzaktan eğitime geçilmesi öğretmenlerin salgın öncesi oluşturdukları sınıf yönetiminde değişikliklere gidilmesi gerekliliğine sebep olmuştur. Uzaktan eğitimde etkili bir sınıf yönetimi oluştururken öğretmenlerin karşılaştıkları sorunların tespit edilerek sorunlara çözüm önerisi getirilmesinin önemli olduğu düşünülmektedir. Bu doğrultuda bu çalışma; öğretmenlerin uzaktan eğitim esnasında sınıf yönetimine ilişkin karşılaştıkları sorunların neler olduğunun ortaya konularak, sorunların çözümüne ve uzaktan eğitimde etkili bir sınıf yaratmada yapılabilecekler noktasında yeni öneriler getirmeyi amaçlamaktadır. Araştırmanın yöntemi, belli bir duruma ilişkin sonuçların detaylı olarak incelenerek ortaya koymayı hedeflemek olduğu için nitel araştırma olarak belirlenmiş ve durum çalışması desenine uygun olarak tasarlanmıştır. Araştırmanın çalışması grubunu ise, İstanbul ilinde görev yapmakta olan çeşitli branşlardan 20 öğretmen oluşturmaktadır. Konuya ilişkin yapılan literatür taraması ardından uzman görüşleri de alınarak veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış bir görüşme formu hazırlanmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşme formu ile öğretmenler ile yüz yüze ve online görüşmeler yapılmıştır. Öğretmenlerden toplanan verilere içerik analizi yapılarak ortaya konulan veriler tablolar halinde sunulmuştur. Araştırma sonuçları neticesinde, öğretmenlerin sınıf yönetiminde en çok karşılaştıkları sorunların; öğrencilerin farklı öğrenme hızlarına ve farklı kabiliyetlere sahip olmalarına bağlı olarak olumsuz teknolojik ve sistemsel sıkıntıların (derse geç girme, erken ayrılma v.b gibi) sınıfın içi öğrenci seviyelerindeki farkın artmasına sebebiyet vererek öğretmenlerin sınıf yönetiminde zorlandığı şeklinde olduğu ortaya konulmuştur. Bir diğer öne çıkan sınıf yönetimi sorununun ise öğrencilerin kamera ve mikrofon kullanma problemleri neticesiyle oluşan sınıf içi disiplin sorunlarıyla ilgili olarak ortaya çıktığı sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca mevcut eğitim öğretim materyallerinin uzaktan eğitime entegresinin her ders için mümkün olmaması sınıf yönetiminde karşılaşılan bir diğer önemli sorun olarak belirlenmiştir. Bu sonuçlara ilişkin olarak öğretmenlerin, kendilerinin ve öğrencilerinin alışkın oldukları fiziksel okul ortamında oluşturdukları etkili sınıf yönetimini öngörülemez koşullarda da devam ettirebilmeleri için teknolojiyi etkin bir şekilde kullanarak öğrencileri ilgi ve motivasyonlarını yüksek tutup ders ortamındaki sürekliliklerini sağlayacak öğretim yöntem ve tekniklerini geliştirebilecekleri eğitimlerin artırılması, aile ile daha fazla iletişim halinde olarak öğrencilerin derse olan katılım takiplerinin artırılmasının sağlanması önerilmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Covid19, Sınıf Yönetimi, Uzaktan Eğitim

¹³⁵ Uzman, Cevizlibağ Doğa Koleji, elifbesteveyseller@gmail.com

BİR EĞİTİM ORTAMI OLARAK MÜZELERDE STEAM DESTEKLİ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UYGULAMA ÖRNEKLERİ

Naciye BARBAROS¹³⁶,

ÖZET

Kökeni Grekçede mouseion (museyon)'a dayanan, dilimize Fransızca musee'dan geçen müze kavramı; sanat ve bilim eserlerinin veya sanat ve bilime yarayan nesnelerin saklandığı, halka gösterilmek için sergilendiği yer veya yapı anlamına gelmektedir. Başlangıçta müzelerin kuruluş amaçları her ne kadar geçmişe ait nesnelere toplamak, korumak, belgelemek ve sergilemekle sınırlı olsa da günümüzde bu amaçlar bireylerin eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerinin gelişmesine katkı sağlamak, geçmiş, bugün ve gelecek arasında bağ kurabilmelerine yardımcı olmak, sanata ve tarihe olan duyarlılığı geliştirmek olarak değişmiş ve müzeler toplumların geçmişten günümüze her türlü sanatsal, kültürel, tarihsel yaşamının yansıtıldığı zengin öğrenme ortamları haline gelmiştir. Hayatın her alanında yaşam boyu gerçekleşen bir süreç olan eğitim sadece okullar ile sınırlı olmayıp okul dışı kurumlarda da devam eden bir etkinliktir. Son yıllarda insanların öğrenme becerileri hakkındaki araştırmalar öğrenmenin doğasına uygun okul dışı öğrenme ortamlarının aktif öğrenmeye çok ciddi katkılar sağladığını ortaya koymuştur. Söz konusu öğrenme ortamlarının başında da müzeler gelmektedir. Müzelerdeki yaşantılar aracılığıyla öğretmen merkezli geleneksel eğitim dışında öğrencilere zengin deneyimler sunulur. Eğitim öğretimde yaşayarak öğrenme ilkesinin gerçekleşmesini sağlar. Böylece öğrenilenlerin daha kalıcı olması sağlanabilir. Müzelerde yapılan eğitim etkinlikleri; gözlem, kanıt kullanma, araştırma, karşılaştırma, değerlendirme, empati, sosyal katılım, yaratıcılık vb. pek çok becerinin geliştirilmesini sağladığı gibi, estetik duyarlılığının geliştirilmesi ve geleceğin kültürel mirasını tanıyan, koruyan ve kendinden sonrakilere aktarma bilincine sahip kuşakların oluşmasına da katkıda bulunur. Bununla birlikte öğretim sürecinin en önemli unsurlarından birisi de ölçme ve değerlendirme etkinlikleridir. Müzelerin eğitim ortamı olarak kullanıldığı durumlarda da öğretmen ve sorumlu müze çalışanları tarafından bazı ölçme ve değerlendirme etkinliklerinin gerçekleştirilmesi müze eğitimi sürecinin önemli aşamalarından biridir. Müzelerdeki ölçme değerlendirme uygulamalarının temel amacı öğrenmeye katkı sağlamaktır. Bu uygulamalar müze öncesi, müzede ve müze sonrası olmak üzere üç aşamada gerçekleştirilir. Müze öncesi aşamada öğrencilerin hazır bulunuşluk düzeyine, müzede aşamasında öğrencilerin süreçteki performanslarına müze sonrası aşamada ise öğrencilerin eğitim sonrasında ulaştıkları performans düzeyine ilişkin belirlemeler yapılır. Müzelerde gerçekleştirilecek ölçme ve değerlendirme etkinlikleri gerçek yaşam durumları ile ilişkili, üst düzey zihinsel süreçlere odaklı, okul müfredatı ile bağlantılı ve öğrencileri değerlendirme sürecine dahil edecek bir yapıda tasarlanmalıdır. İşte burada devreye STEAM girmektedir. STEAM; fen, teknoloji, mühendislik, sanat ve matematik alanlarının bütünleşerek uyum sağlaması ilkesine dayanan, öğrenmede farklı disiplinlerden yararlanmayı amaç edinen bir yaklaşımdır. STEAM ile 21. yüzyıl becerilerinden; problem çözme, eleştirel düşünme, yaratıcılık, yansıtıcı düşünme ve yaşam becerisi ile ilişkili ölçme ve değerlendirmeler yapılmaktadır. Bu çalışmamızda müze eğitiminde STEAM doğasına uygun ölçme değerlendirmenin nasıl yapılabileceği üzerinde durulacak, müze eğitiminde kullanılmak üzere tasarlanmış ölçme değerlendirme örnekleri sunulacaktır. Fakat burada vurgulamamız gereken şey şudur ki müze eğitimi ile ilgili hazırlayacağımız

¹³⁶ Öğretmen, Naciye Barbaros, naciyebarbaros@gmail.com

etkinliklerde amacımız STEAM yapmak değil yapılabilecek birkaç değişiklikle sürecin bir STEAM etkinliğine çevrilebileceğini göstermektir. Yani müze eğitiminde STEAM amaç değil araçtır. Bu kapsamda çalışmanın amacı, müze eğitiminin aşamalarında STEAM'ı bir amaç olmamakla birlikte kullanmak ve bunun öğrencilerimiz üzerindeki etkilerini ortaya koymaktır. Çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden doküman analizi yöntemi kullanılmış, müze eğitimine ilişkin etkinlik örnekleri, STEAM uygulamaları incelenerek analiz edilmiş ve özgün müze eğitimi etkinlikleri hazırlanmıştır. Bu etkinlikler ayrıca atölye çalışması olarak sunulacaktır. Bulgular kısmında, STEAM destekli ölçme değerlendirme yöntemleri kullanılarak hazırlanan müze etkinliklerinin öğrencilerin 21. yy becerilerini geliştirmesindeki etkilerinden bahsedilmiştir. Sonuçlar etkinliklerin uygulanmasından sonra sunulacaktır. STEAM Akademi çatısı altında Yeni Nesil Soru Takımı olarak 2021/2022 Eğitim öğretim yılı için ilkokul öğrencilerimize yönelik olarak hazırlanması planlanan etkinlik kitabında da STEAM destekli müze etkinliklerine yer verilecektir.

ANAHTAR KELİMELER: Steam Akademi, Yeni Nesil Soru, Müze Eğitimi, Ölçme Değerlendirme, Etkinlik

ÖZET

Bu araştırma Özel Eğitim Okullarında Görevli Özel Eğitim Öğretmenlerinin Uzaktan Eğitim Sürecinde Yaşadığı Güçlükleri incelemek amacıyla gerçekleştirilmiştir.

Araştırmaya Manisa ili Yunusemre ilçesinde özel eğitim okullarında görev yapan 68 özel eğitim öğretmeni katılmıştır. Veri toplama aracı olarak Uzaktan Eğitim Tutum Ölçeği kullanılmıştır.

Araştırmanın bulgularına göre öğretmenlerin uzaktan eğitimde etkili öğrenme ortamında güçlük yaşadıkları görülmüştür. Öğretmenlerin, öğrencilerin derse zamanında gelme konusunda, öğretmenlerin öğrencileri derse motive etme konusunda, öğretmenlerin öğrencileri derse devamlılığı konusunda, öğretmenlerin öğrencilerden geri dönüt almalarında öğretmenlerin veli desteği konusunda güçlük yaşadıkları görülmüştür. Bu çalışmada "özel eğitim okullarında görev yapan özel eğitim öğretmenlerinin pandemi döneminde uzaktan eğitimde karşılaştıkları güçlükleri nelerdir?" sorusuna yanıt aranmıştır

1. Özel eğitim okullarında çalışan özel eğitim öğretmenlerinin uzaktan eğitim sürecinde eğitsel anlamda karşılaştıkları sorunlar nelerdir?

2. Özel eğitim okullarında çalışan özel eğitim öğretmenlerinin sosyal ve duygusal anlamda karşılaştıkları sorunlar nelerdir?

Bu çalışmada Manisa İli Yunusemre ilçesinde bulunan özel eğitim okullarında görevli özel eğitim öğretmenlerinin pandemi sürecinde yapılan uzaktan eğitimde karşılaştıkları güçlüklerin tespit edilmesi amaçlanmıştır

Bu çalışmada Pandemi sürecinin; Özel Eğitim Okullarında görev yapan Özel Eğitim Öğretmenlerine uzaktan eğitim sürecinin etkilerinin araştırılması açısından önem arz etmektedir.

Pandemi, bir hastalığın bir kıta ya da birkaç ülke üzerinde aynı anda yaygın şekilde görülmesi, büyük salgın olarak tanımlanmaktadır (Türk Dil Kurumu, 2020). Covid-19 Pandemi süreci tüm dünyayı olduğu gibi ülkemizde tüm alanlarda olumsuz yönde etkilemiştir. Eğitim alanında da uzaktan eğitim süreci ile devam edilen bu zorlu dönemde tüm eğitim camiası değişik sorunlarla karşılaşmıştır. Covid-19 döneminde her alanda olduğu gibi eğitimde de süreci kesintiye uğratmadan sürdürmek temel hedef olmuştur. (Gilani, 2020) Ülkemizde de tüm dünyada olduğu gibi eğitimin her kademesinde olduğu gibi özel eğitim alanında da çevrimiçi, uzaktan eğitim ya da hibrit sistemler uygulamaya konmuştur. Dolayısıyla ebeveynlere, öğretmenlere, yöneticilere uzaktan eğitim ile ilgili farkındalık kampanyaları düzenlenmeye başlamıştır. Pandemi ile beraber uzaktan eğitim önem kazanmaya başlamıştır. Ancak buradaki dezavantaj interneti olmayan özel gereksinimli bireylere nasıl ulaşılacağı, öğrenme çıktılarının nasıl alınacağı ön plana çıkmaktadır. Bu durumun velileri aktif olmaya, yaratıcı düşünmeye ve öğretmenlerle daha sıkı bir iletişim kurmaya yönelteceği açıktır. Bu çalışmada özeltgereksinimli bireylerle çalışmakta olan Özel Eğitim Öğretmenlerinin uzaktan eğitim sürecinde yaşadığı güçlükler araştırılarak özel eğitim ile ilgili uzun vadede yapılacak olan eğitimle ilgili alternatif çalışmalara dayanak oluşturmak amaçlanmaktadır. Bu çalışmanın yürütüldüğü süreçte, Coronavirüs (Covid-19) pandemisinin etkileri ile açık ve uzaktan eğitim uygulamalarının devam etmesi, krizin ne zaman sona ereceğinin henüz bilinmemesi ve bu konu üzerinde Türkiye’de yapılan ilk çalışmalardan

¹³⁷ Öğretmen, Devrim Ömer Akkoyun, devrim3545@hotmail.com

biri olması nedeniyle büyük bir öneme taşımaktadır. Bu araştırmada ortaya koyulan sonuçlar, değerlendirmeler ve öneriler, gelecekteki açık ve uzaktan eğitim uygulamalarına katkı sunmayı hedeflemesi bakımından önemlidir. Yüksel Lisans bitirme projem problem durumu,yönetm, veri analizi,bulgular ve sonuçları paylaşacağım.

ANAHTAR KELİMELEER: Özel Eğitim, Zihinsel Engelliler, Sorunlar, Covid-19 (Pandemi)

FUNCTIONS AND AUTONOMY OF THE UNIVERSITY IN TERMS OF FUNCTIONALIST AND CONFLICT APPROACHES

Turan Akman ERKILIÇ¹³⁸, Engin DİLBAZ¹³⁹,

ÖZET

Üniversiteler öğretim, araştırma ve topluma hizmet işlevleri yüklenmiş yükseköğretim kurumlarıdır. Bu işlevlerin yerine getirilişinde üniversiteleri klasik öğretim kurumlarından ayırt eden temel farklılıklardan biri üniversitelerin özerkliğidir. Özerkliğin ne olup olmadığı tartışmalı bir konudur. Alanyazında yaygın olarak özerkliğin akademik, mali ve yönetsel (idari) özerklik biçiminde üç farklı boyutunun olduğu ifade edilir (Newman, 2013).

Eğitim sosyolojisi ve yönetimi bağlamında üniversite özerkliği genel olarak türleri ve ilkeleri bakımından tartışıldığı veya çalışıldığı gözlenmektedir. İşlevselci yaklaşım parça bütün içinde bir bütünü oluşturan parçaların her birinin kendine özgü işlevi olduğu varsayımına dayanır. Yaklaşımın temel tezi kurum ve örgütlerin sosyal her unsurun uzlaşa, işlev, denge ilkeleri üzerine sosyal öğelerinin amaçlarını gerçekleştirilmesidir (Peter, 2013). Çatışmacı yaklaşım ise toplumların sınıflardan oluştuğu toplumsal değişim ve gelişimin çatışmanın ürünü olduğu tezine dayanır. Yaklaşımına göre eğitim, aile, din ve siyaset gibi kurumlar üst yapı kurumu olup işleyişleri üretim ilişkilerince belirlenmektedir (Fulcher ve Scoot, 2011).

Araştırmanın temel amacı işlevselci ve çatışmacı yaklaşımlarının üniversitenin işlev - amaç ve özerkliğine ilişkin görüşleri karşılaştırmak ve değerlendirmektir.

Bu temel amaca yönelik olarak şu sorulara yanıt aranmıştır.

1) İşlevselci ve çatışmacı yaklaşımlarının üniversiter akademik eğitimin işlev ve amaçları bağlamında görüşleri nasıl bir dağılım göstermektedir? Farklılıklar veya benzerlikler nasıldır?

2) İşlevselci ve çatışmacı yaklaşımlarının üniversitenin özerkliği bağlamında görüşleri nasıl bir dağılım göstermektedir? Farklılıklar veya benzerlikler nasıldır?

Araştırma, alan incelemesine dayalı bir sistematik derleme çalışmasıdır. Araştırmada işlevselci ve çatışmacı yaklaşımlarının üniversitenin işlev - amaç ve özerkliğine ilişkin görüşleri karşılaştırmak ve değerlendirmek amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda Gal, Gal ve Borg'un (2007) beş aşamalı sistematik derleme yaklaşımı temele alınarak a) araştırma konusu tanımlanmış; b) ana bilgi kaynakları taranmış; c) birincil kaynaklar kullanılmış; d) ikincil kaynaklar kullanılmış; e) çalışmaların sentezlenmesi gerçekleştirilmiştir.

İşlevselci ve çatışmacı yaklaşımlar, araştırma sorularına dayalı olarak a) işlevselci ve çatışmacı yaklaşımın eğitimin işlev ve amaçlarına ilişkin görüşleri; b) işlevselci ve çatışmacı yaklaşımlarının üniversitenin özerkliği bağlamında görüşleri boyutlarında araştırmaya konu edilmiştir.

Araştırmanın verileri, bir nitel veri analizi yöntemi olan içerik analizi kullanılarak analiz edilmiştir. Araştırmada, seçilen eserlerde araştırma sorularına nasıl cevap verildiğinin belirlenmesi amacıyla; beş eğitim yönetimi, eğitim felsefesi ve yönetim alan uzmanı, birbirlerinden bağımsız olarak betimsel indeks oluşturmuştur. Kodlamaların karşılaştırılması ve güvenilirlik aşamasında yapılan hesaplama göre güvenilirlik 0,88 olarak bulunmuştur (Miles ve Huberman, 1994). Veriler Kuckartz'ın (2014) beş aşamalı içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir.

¹³⁸ Doç.Dr., Anadolu Üniversitesi, terkilic@anadolu.edu.tr

¹³⁹ Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, engin_dilbaz@anadolu.edu.tr

Bulgular ve Yorumlar

Araştırmanın birinci alt amacına yönelik elde edilen bulgular şu biçimdedir.

İşlevselci yaklaşım a göre üniversiter eğitimin işlev ve amaçlarına ilişkin görüşleri şu biçimdedir.

- a. Eğitim toplumun sürdürülebilir olması için bir parçadır.
- b. Eğitim toplumun gereksinimlerine yanıt vermek durumundadır
- c. Eğitim açık ve kapalı işlevler yükümlenen bir toplumsal kurumdur.
- d. Açık işlevler doğrudan kurum ve toplum etkileşime bağlı bireyin edinmesi gereken davranışların kazandırıldığı davranışlardır.
- e. Kapalı işlevler doğrudan kurumsal ve toplumsal amaçların dışında informal, örtük olarak kazandırılan davranışları içermektedir.
- f. Kültür aktarımı ve sosyalleştirme eğitimin temel amaçlarını oluşturur.

Çatışmacı yaklaşımın eğitime ilişkin temel anlayışları göz önüne alındığında eğitimin işlev amaçlarına ilişkin görüşleri şu biçimdedir.

- a. Eğitim üst yapı kurumudur; kendi başına işlevini belirlemesi yüklenmesi olanaksızdır.
- b. Eğitim egemen olan ekonomik sistemin (üretim ilişkileri) istemlerine göre politik sosyalizasyon aracıdır.
- c. Eğitim sınıfsal ve politik niteliklidir.
- d. Eğitimin iş içinde üretim amaçlı olması bir gerekliliktir.
- e. Eğitim yabancılaşmaya neden olmaktadır

Araştırmanın ikinci alt amacına yönelik elde edilen bulgular şu biçimdedir.

İşlevselci yaklaşıma göre özerklik bir gerekliliktir ancak mutlak bir özerklik yoktur. Özerklik akademik özerklik odaklı olmalıdır. İdari ve mali özerklik devlet içinde devlet yaratma gibi bir sonuç doğurur.

Çatışmacı yaklaşımın üniversite özerkliğine ilişkin görüşleri teorik ve pratik olarak iki alt başlıkta irdelenebilir. Teorik düzeyde istem bakımından genel olarak güçlü bir özerklik yanlısıdır. Üniversitenin idari, mali ve akademik tam bağımsız birer kurum olması tezi temeldir. Ancak reel sosyalist ülkelerde bunun başarılamadığı aksine politik sistemin egemenliğinde bir yükseköğretimin olduğu bir olgudur.

ANAHTAR KELİMELER: Higher Education, Functions Of University Education, Autonomy, Functionalism And Conflict Theory

A DISCUSSION ON THE EVALUATION OF 1933, 1946, 1961 AND 1982 UNIVERSITY REFORMS IN TURKEY

Engin DİLBAZ¹⁴⁰, Turan Akman ERKILIÇ¹⁴¹,

ÖZET

Türkiye, üniversite tarihi açısından kimi reform dönemleri ile akademik ve pedagojik alanyazında dikkat çeken ülkelerdendir. Üniversitelerin özerk olması temel ilkesine karşın yükseköğretim ulusal coğrafyanın bir parçasıdır. Bu açıdan parça-bütün içinde üniversiteler; ülkelerin ulusal ve hukuksal düzenlemelerinden soyut değildir. Bu noktada üniversitelerin yönetimi de kuşkusuz anayasal sistem içinde hukuktaki normlar hiyerarşisine göre yönetilirler. Bu açıdan bakıldığında, Cumhuriyet dönemi 1933, 1946 ve 1982 üniversite reformlarının hangi konuların işlendiği hangi değişimlerin yürürlüğe konulduğu ve değişimin üniversite yönetimini farklı boyutlarda nasıl etkilediği önemli bir tartışma konusudur. Üniversitelerin tarihsel gelişim sürecinde yönetim, siyaset ve ekonomik süreçler bakımından nasıl bir gelişme gösterdiği bir problematik bir durumdur.

Araştırmanın genel amacı Türk üniversitelerinin 1933, 1946, 1961 ve 1982 üniversite reformlarında hangi hukuksal düzenlemelere dayalı olarak, nasıl bir değişim süreci geçirdiklerinin ve yeniden yapılandırmaların genel nitelikleri ile eğilimlerinin incelenmesidir.

Bu genel amaca dayalı olarak aşağıdaki sorular yanıtlanmıştır.

- 1) Cumhuriyet döneminde 1933, 1946, 1961 ve 1982 üniversite reformlarının hukuksal düzenlemeleri nasıldır ve bu düzenlemeler nasıl bir değişim geçirmiştir?
- 2) Türk üniversiteleri; 1933, 1946, 1961 ve 1982 üniversite reformlarındaki hukuksal düzenlemelere göre yönetsel açıdan nasıl bir değişim ortaya koymuştur?

Çalışma doküman analizi türünde bir nitel araştırmadır. Araştırma sorularına dayalı olarak; a) 31.05.1933 tarihli ve 2252 sayılı İstanbul Darülfünununun İlgasına ve Maarif Vekâletince Yeni Bir Üniversite Kurulmasına Dair Kanun b) 13.06.1946 tarihli ve 4936 sayılı Üniversiteler Kanunu c) 1961 Anayasası d) 1981 Anayasası araştırmaya konu edilmiştir.

Araştırmada Altheide'in (1996) altı aşamalı doküman analizi süreci izlenerek öncelikle dahil etme-hariç tutma ölçütleri belirlenmiş ve veriler toplanmış, analiz alanları belirlenmiştir. Ardından dokümanlar kodlanmış ve analiz aşamasına geçilmiştir. Araştırmanın verileri içerik analizi kullanılarak analiz edilmiştir. İçerik analizinde verilerin doğrudan aktarılmasından öte, verileri açıklayabilecek kavram ve ilişkilere ulaşmak amaçlanmıştır (Yıldırım ve Şimşek, 2011).

Araştırmanın birinci alt problemine ilişkin şu bulgulara ulaşılmıştır.

Türk üniversiteleri Cumhuriyet döneminde 1933, 1946, 1961 ve 1982 düzenlemelerine tabi olmuştur.

1933 düzenlemeleri üzerine görüşler iki grupta toplanmaktadır. Birinci grup, düzenlemelere olumlu bakan; düzenlemeleri reform olarak niteleyen gruptur. İkinci grup olumsuz bakan, özerkliği sağlamadığını ifade eden gruptur.

1946 üniversite reformunun temel nitelik ve yansımaları şu biçimdedir: Dönem, Türkiye'de çok partili yaşama geçiş nedeniyle önemli değişimlere tanık olduğu dönemdir. Çok partili siyasal sistem hayata geçirilerek seçimler yapılmış, seçimlerle birlikte 4936 sayılı Üniversiteler Kanunu da

¹⁴⁰ Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, engin_dilbaz@anadolu.edu.tr

¹⁴¹ Doç.Dr., , terkilic@anadolu.edu.tr

çıkartılmıştır. Bu Kanunla üniversitelere özerklik verilmiş ve rektörlerle dekanların seçimle gelmeleri esası getirilmiştir (Tüsiad, 1994). Üniversitelerarası kurul bu dönemde kurulmuştur. Bu çerçevede bu dönem tarihçiler tarafından özerk üniversite başlangıç dönemi olarak tanımlanmaktadır (Dölen, 2010).

1961 düzenlemelerinin temel niteliği, yükseköğretime anayasada ilk defa yer veriliyor olması ile özerkliğin, anayasal güvenceye kazandırılmış olmasıdır. Anayasada şu konular öne çıkmaktadır: Üniversiteler devlet eliyle ve kanunla kurulur. Üniversiteler, bilimsel ve idarî özerkliğe sahip kamu tüzel kişileridir. Kendi kendine yönetim-özyönetim esastır. Özel kanuna göre kurulmuş devlet üniversiteleri hakkındaki hükümler saklıdır. Üniversite organlarının, öğretim üyeleri ve yardımcılarının akademik çalışma özgürlüğü ve güvencesi bulunmaktadır. Siyasî partilere üye olma serbestileri vardır (Arıkan, 2011).

1961 Anayasasındaki düzenlemeler 1960'lı yıllarda yaşanan olaylar gerekçe gösterilerek yeniden düzenlenmiş; öğretim üye ve yardımcılarının siyasetle uğraşmalarına ve özerkliğe ilişkin kısıtlar getirilmiştir (Okçabol, 2007).

1982 anayasasında yükseköğretime ilişkin daha detaylı düzenlemelere yer verilmiştir. Yükseköğretim Kurulu (YÖK), Yükseköğretim Denetleme Kurulu (YDK) ve Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) olarak üç üst yürütme, denetleme ve koordinasyon kurulu oluşturulmuştur. Merkezden yönetim, sıkı ve detaylı yasa maddeleri ve katılımsız bir yönetim anlayışı egemen kılınmıştır (Tanilli, 2016).

Araştırmada çalışılan 1933, 1946, 1961 ve 1982 yapılan düzenlemelere ilişkin görüşler farklılık göstermektedir. Bu farklılıklar; farklı paradigma, politik görüş ve yanlılıklardan kaynaklanmaktadır. 1946 düzenlemesiyle özerklik anlayışının gelişmeye başladığı; 1961 yapılandırmasıyla özerkliğin yetkinlik kazandığı görülmektedir. 1981 düzenlemesi merkezileşme, özerkliğin kısıtlanması ve denetimin sıkılaştırılması nitelikleriyle öne çıkan, en çok eleştirilen düzenlemedir.

Her bir düzenleme genel olarak bir önceki düzenleme ve uygulamalara tepki kısmî anti-tezi niteliği göstermektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: University Reform, University Autonomy, Legal Regulation, University Administration

ÖĞRETMEN ALGILARINA GÖRE OKUL YÖNETİCİLERİNİN KULLANDIKLARI MOTİVASYONEL DİL İLE LİDER ÜYE ETKİLEŞİMİ KALİTESİ ARASINDAKİ İLİŞKİ

Ramazan ERTÜRK¹⁴²,

ÖZET

Toplum eğitiminde önemli bir yeri olan okulların bu işlevini yerine getirebilmesi yürütülen faaliyetlerin etkili ve verimli olmasına bağlıdır. Okullarda yürütülen faaliyetlerin yerine getirilmesinde etkin rol alan öğretmenlerin işbirliği içinde bu faaliyetleri yürütülmesi ve başarıya ulaştırılmasında yönetici davranışları oldukça önemlidir. Çünkü okul yöneticileri bir anlamda okulda liderlik rolünü üstlenen, öğretmenleri yönlendiren, onları etkileyen, bir amaç etrafında toplanmalarını sağlayan, motive eden, ikna edebilen, yapılan etkinliklerde takım liderliği rolünü üstlenen, onlara kılavuzluk yapan kişilerdir. Okullarda liderlik görevi olan yöneticilerin öğretmenlerin potansiyellerini ve performanslarını ortaya çıkarmalarını sağlamak için iletişim becerilerinin yüksek olması gerekmektedir. Dolayısıyla okul yöneticilerinin kullandıkları motivasyonel dilin yönetici öğretmen etkileşimini de olumlu etkileyeceği düşünülmektedir. Örgütlerde liderle çalışanın ilişkilerine odaklanarak, bu ilişkileri tarafların birbirlerine olan davranışlarını inceleyen teori, sosyal değişimi ele alan kişi ve kaynaklarla birlikte bu sürecin sonucunun kalitesini incelerken; liderin yanı sıra lider ve üyeler arasındaki ilişki ve etkileşimin kalitesini de önemli görmektedir. Okullarda okul yöneticisi ile öğretmenler arasındaki etkileşimin kalitesi öğrenci başarısına, okulun verimliliğine ve etkili olmasına katkı sunacaktır. Bu anlamda bu araştırmanın amacı, okul yöneticilerinin kullandıkları motivasyonel dil ile lider üye etkileşimi arasındaki ilişkiyi belirlemektir. Bu amaç doğrultusunda araştırmada aşağıdaki sorular cevap aranmıştır:

1- Öğretmenlerin okul yöneticilerinin kullandıkları motivasyonel dil ve lider üye etkileşimi kalitesine yönelik algıları ne düzeydedir?

1- Okul yöneticilerinin kullandıkları motivasyonel dil ile lider üye etkileşimi kalitesi arasında anlamlı ilişkiler var mıdır?

2-Okul yöneticilerini kullandıkları motivasyonel dil lider üye etkileşimi kalitesini yordamakta mıdır?

Araştırmada nicel araştırma desenlerinden tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma evrenini Bolu il merkezinde bulunan ortaokullarda görev yapan toplam 400 öğretmen oluşturmuş, 368 öğretmenden geri dönüt sağlanmıştır. Veri toplama aracı olarak; Mayfield ve diğerleri (1995) tarafından geliştirilmiş ve Özen (2013) Türkçe'ye uyarlanmış olan 3 boyutlu "Motivasyonel Dil Ölçeği", Janssen and Van Yperen (2004) tarafından geliştirilen ve Gürler (2020) tarafından Türkçeye uyarlanan tek boyutlu "Lider-Üye Etkileşimi Kalitesi Ölçeği" kullanılmıştır. Araştırma verileri normal dağılıma uygun olduğundan parametrik testlerden yararlanılmıştır.

Araştırma sonuçlarına göre öğretmenlerin okul yöneticilerinin kullandıkları motivasyonel dile yönelik algıları motivasyonel ölçeği toplam puanı ile cesaretlendirici dil ve aitlik yaratıcı dil boyutlarında orta düzeyde; yönlendirici dil boyutunda düşük düzeydedir. Okul yöneticilerinin rehberlik ve denetim görevleri de göz önüne alındığında öğretmenlerin okul yöneticilerinin yönlendirici dil kullanmalarına yönelik algılarının düşük düzeyde olması düşündürücü bir durumdur. Öğretmenlerin lider üye etkileşimi kalitesine yönelik algıları da orta düzeydedir. Okul yöneticilerinin

¹⁴² Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, koroglu522@hotmail.com

kullandığı motivasyonel dil ile lider üye etkileşimi kalitesi arasında pozitif yönlü yüksek düzeyde anlamlı bir ilişki vardır. Okul yöneticilerinin kullandığı motivasyonel dil lider üye etkileşimi kalitesini anlamlı bir şekilde yordamaktadır. Okul yöneticilerinin kullandığı motive edici dil yükseldikçe yönetici ve öğretmenler arasındaki etkileşimin kalitesi de artmaktadır. Dolayısıyla okul yöneticilerinin öğretmenlerle kurdukları etkileşimin kalitesini artırmak için motivasyonel dil kullanımına özen göstermeleri faydalı olacaktır. Öğretmenlerin okul yöneticilerinin yönlendirici dil kullanımına yönelik algılarının düşük olması dikkat çekici bir sonuçtur. Öğretmenlerin motive edilmesinde ve performanslarının artırılmasında birinci derecede sorumlu olan okul yöneticilerinin yönlendirici dil kullanımına yönelik öğretmen algılarının düşük düzeyde olması, okul yöneticilerinin yeterliklerinin de sorgulanmasını gerekli kılmaktadır. Bu kapsamda okul yöneticileri motivasyon, iletişim gibi örgütsel davranış konularında yeterlilik sahibi olmalıdırlar.

ANAHTAR KELİMELEER: Motivasyonel Dil, Lider Üye Etkileşimi, Yönetici, Öğretmen.

ÖZET

Matematik her insanın yaşamında var olmalıdır ve her insanın öğrenmesi gerekli olan bir bilim dalıdır. Görme engelli insanların öğrenmesi gereken, mahrum kalmaması gereken bir bilim dalıdır. Araştırmalarımız sonucu görme engelli bireylerin matematik derslerinde kullanmaları için tasarlanan çok az sayıda materyal karşımıza çıkmıştır.

Matematik derslerinde görme engelli öğrencilerin başarılı olabilmesi, uygun materyaller ve öğretim yöntemleri kullanılarak mümkün olmaktadır. Matematik, onlar için duyulabilen ve dokunarak hissedilebilen bir hâl almalıdır. Bu bağlamda görme yetersizliği olan bireylerin matematik başarılarının artması için ilköğretim 1-8. sınıf kazanımlarına uygun dokunarak öğrenebilecekleri matematik materyalleri tasarlamak ve bu materyallerden yola çıkarak, matematik hikayeleri yazıp-seslendirerek dijital hikâye ortamları sağlamak amaçlanmıştır.

Görme engelli öğrencilere, ilköğretim 1-8. sınıf matematik ders kazanımlarına uygun 37 farklı kazanımdan tasarladığımız 34 materyal; farklı dokularda kumaşlar, çubuklar, teller ve boncuklar kullanılarak hazırlanmıştır. Bazı materyallerde, öğrenimi desteklemek amaçlı küptaş kullanımı yapılmıştır. Bu materyallere uygun matematik hikayeleri yazılıp seslendirilerek, dijital hikâye ortamı sağlanmaya çalışılmıştır. Yapılan materyaller bir katalogta birleştirilmiş ve “Görme Yetersizliği Olan Öğrencilere Özel Matematik Materyalleri Ürün Kataloğu” hazırlanmıştır. Materyallerimizin 6’sının Türk Patent ve Marka Kurumuna tasarım tescil başvuruları yapılmış, başvuruları kabul görmüş ve bültene çıkmıştır. Pandemi sebebi ile 8 görme engelli öğrenci ve 32 ilköğretim matematik öğretmeni ile bir anket çalışması yapılmış ve sonuçlar yüzde olarak Word programında değerlendirilmiştir.

Projede yapılan materyaller ve yazılıp-seslendirilen hikayeler sayesinde görme engelli bireyler için matematik, dokunarak hissedilebilen ve duyulabilen bir hal almıştır. Proje, ülke menfaatlerine ve dışa bağımlı eğitim materyalleri kullanımına yönelik getireceği çözüm sebebiyle önem arz etmektedir. Yapılan anket sonucunda görme engelli öğrencilerin %100 ü katalog ve materyalleri çok faydalı olarak değerlendirilmiş, dijital hikâyeleri ise %87,5 faydalı olarak değerlendirmiştir. Yapılan anket sonucunda ilköğretim matematik öğretmenleri % 94 katalog için, %97 si materyaller için, % 100 ü dijital hikâyelerin faydalı olduğunu belirtmişlerdir.

Kaynaştırma sınıflarında görme engelli öğrenciyi ayırmadan, tüm sınıf ile birlikte öğretim yapmanın yöntemi, herkes için uygun olan ve pratik olarak hazırlanabilen materyaller kullanılmaktadır. Çünkü görme engelli bireyler, günümüzde lise ve üniversite giriş sınavları olarak uygulanan sınavlarda aynı soruları çözerek akranlarıyla yarışmaktadırlar.

ANAHTAR KELİMELEER: Materyal, Görme Engelli, Matematik, Hikaye, Materyal

¹⁴³ Öğretmen, Nuri Pakdil BİLSEM, ozlemkahraman04@gmail.com

'KA210-SCH SMALL SCALE PARTNERSHIP IN SCHOOL' PROJESİ BAŞVURU VE UYGULAMA SÜRECİ

Fatma YANIK¹⁴⁴,

ÖZET

COVID-19 salgını sebebiyle 2019-2020 eğitim öğretim yılının ikinci yarısında 194 ülkede okullar dünya genelinde kapatıldı. Okullarda eğitime ara verilmesinin hemen ardından uzaktan öğrenme araçları ve imkanları kullanılarak öğrenmenin sürekliliği sağlanmaya çalışıldı. Dünya ve Avrupa genelinde tüm kurumların imkanları salgının önlenmesi, salgın devam ederken öğrenme kayıplarının asgari düzeye indirilmesi ve öğrenmenin sürekliliğinin sağlanması için seferber edildi. Uzaktan eğitime geçildi. Bu durum eğitimde hibritleşme konusunu gündeme getirdi. Hibrit Eğitim Modeli en yaygın ve tanımı ile; yüz yüze öğrenme ile çevrim içi öğrenme deneyiminin bir bileşimidir. Senkron ve asenkron öğrenme etkinliklerinin güçlü yönlerini birleştirmektedir. Aynı zamanda, neredeyse sınırsız tasarım olanakları ve birçok bağlamda uygulama gücünü dolayısıyla karmaşıktır. Hibrit öğrenmenin doğasında çevrim içi içeriklerin ne kadar yer tutması gerektiği kesin ve net değildir. Dolayısıyla her bir karma öğrenme ortamı tasarımı birbirinden farklıdır. Bu da hibrit öğrenmenin ne ölçüde zenginlik barındırdığını ortaya koymaktadır. Hibrit Eğitim Modelinin sağladığı avantajlardan bazıları bunlardır: 1-Öğrenme etkililiğini artırır. 2-Zenginliği sürekli kılar. 3-Zaman ve maliyet açısından uygundur. 4-Sonuçlar en uygun düzeyde gerçekleşir. 5-Harmanlanmış çalışmalar ortaya çıkar. 6-Bireysel ve aktif öğrenme ortamı sunar. 7- Teknolojiyi kullanabilme yeteneği kazandırır. 8- Öğreticilerin öğrencilerle daha iyi iletişim kurabilmelerini sağlar. 9-Derslerin planlanmasında esneklik sağlar. 10.Kağıt israfını azaltır. 11.Dezavantajlı gruplarında aktif katılımını sağlar. Gelecek için hibrit öğrenme ortamları planlanırken, bu öğrencilerin COVID-19 salgını süresince yaşadığı zorluklar da göz önünde bulundurularak planlanma yapılmalıdır. Sonuç olarak, salgın sonrasında okul yaşantısının nasıl değişeceğini tahmin etmek zor olsa da salgının birden fazla dalgası olabileceği göz önüne alındığında, eğitimin geleceğine yönelik güçlü stratejiler oluşturmak için mevcut krizden hızlı bir şekilde dersler çıkarmak zorunludur. Bu yüzden bu projede çalışılacak içerik aşağıdaki şekliyle tasarlanmıştır: 1.Hibrit ve Uzaktan Eğitim Modeli Felsefesinin tanınması, 2.e-Öğrenme Dijital Araçları, 3-Dijital içerik dili İngilizce 'nin öğrenilmesi, 4.Hibrit ve Uzaktan Öğrenme Platformları, 5.Online Ölçme Değerlendirme Araçları, 6.Hazırlanan Öğrenme İçeriklerini Yayınlama Platformları, 7.Ailelerin dijital eğitim konusunda bilgilendirilmesi. 8.Öğrencilerin karma eğitime adaptasyonu ve motivasyonunu sağlama. Bu eğitim içerikleri düzenlenirken Erasmusplus programın genel amacı, yaşam boyu öğrenme yoluyla, Avrupa'da ve ötesinde eğitim, öğretim, gençlik ve spordaki insanların eğitimsel, mesleki ve kişisel gelişimini desteklemek ve böylece sürdürülebilir büyümeye, kaliteli işlere ve sosyal uyuma katkıda bulunmaktır. Yeniliği teşvik etmek ve Avrupa kimliğini ve aktif vatandaşlığı güçlendirmektir amacı temel alınmıştır.Yapılacak bu çalışmadan sonra hedeflerimiz doğrultusunda katılımcılar, hibrit ve uzaktan eğitim modeli felsefesini bilecek, e-Öğrenme dijital araçlarını, online ölçme değerlendirme araçlarını, hibrit ve uzaktan öğrenme platformlarını, öğrenme içeriklerini yayınlama platformlarını kullanacak, dijital içerik dili İngilizce'ye aşına olacak, Aileler dijital eğitim konusunda bilgi sahibi olacak, Öğrencilerin karma eğitime adaptasyonu ve motivasyonu sağlanacak. Edinilen bilgiler paylaşılacak. Hedeflerimize ulaşmak için belirlediğimiz konuları çalışmak ve test

¹⁴⁴ Öğretmen, Nuri Pakdil BİLSEM, ftmynk@yahoo.com

etmek üzere belirli aralıklarla hareketlilik faaliyetleri düzenleyeceğiz. Hareketliliklerden önce konular proje öğretmenleri tarafından çalışılacak ve ön hazırlık faaliyetleri yapılacaktır. Hareketlilik esnasında ele alınacak konular tanıtılacak, bunların avantaj ve dezavantajları belirtilecektir. Karşılıklı fikir alışverişleriyle bir sonuca varılması. Elde edilen veriler açık erişimli platformlarda paylaşılması planlanan hedefler arasındadır. Projemiz tamamlandıktan sonra öğretmenlerimizin karma ve uzaktan eğitimde daha başarılı olması beklenmektedir. Öğrencilerimizin proje çalışmalarına katılarak hem dijital içeriğini tanıması hem de Erasmusplus programını daha yakından öğrenmesini hedefliyoruz. Velilerimizin dijital eğitimle ilgili bilgi sahibi olması da proje hedeflerimiz arasındadır. Tüm bunlara ek tüm katılımcıların ortak bir konu üzerinde çalışırken yeni bilgiler öğrenmesi ve yeni kültürleri tanıması da hedeflenmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Hibrit, Salgın, Dijitalleşme, Eğitim

ÖĞRETMENLERİN MESLEKİ BAĞLILIKLARI İLE ÖRGÜTSEL BAĞLILIKLARI ARASINDAKİ İLİŞKİ

Yeliz ÖZKAN HİDİROĞLU¹⁴⁵, Abdurrahman TANRIÖĞEN¹⁴⁶,

ÖZET

Okulun amaçlarını kabul etme, bu amaçlara duyulan güçlü inanç, okul için beklenenden daha fazla çaba gösterme ve okuldaki üyeliğini devam ettirme isteği olarak tanımlanan örgütsel bağlılık, örgütsel davranış konuları arasında en çok ilgi gören konulardan birisidir. Mesleki bağlılık ise çalışanların mesleklerine yönelik duygusal tepkilerini ifade etmekte ve mesleki yaşantıda önemli bir kavram olarak ele alınmaktadır. Öğretmenlik gibi bireye ve topluma bilgi ve beceri kazandırma temeline dayanan bu meslekte, hem örgütsel bağlılık hem de mesleki bağlılık önemlidir. Bazı araştırmalarda örgütsel ve mesleki bağlılığın birbirini engellediği belirlenirken; bazı araştırmalarda ise örgütsel ve mesleki bağlılıktan birini feda etmenin zorunlu olmadığını, çalışanların hem örgütlerine hem de mesleklerine aynı zamanda bağlılık duyabilecekleri belirlenmiştir. Araştırmalardaki bu farklılık bu araştırma için merak konusu olmuştur. Bu doğrultuda araştırmanın amacı öğretmenlerin örgütsel ve mesleki bağlılıklarına ilişkin algıları arasında anlamlı bir ilişki olup olmadığını belirlemektir. Nicel araştırmalardan ilişkisel tarama modelinde olan araştırmanın evreni, 2019-2020 eğitim-öğretim yılında Denizli'nin Merkezefendi ve Pamukkale ilçelerindeki kamu ortaokullarında çalışan 2276 öğretmendir. Araştırmada uygun örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Veriler merkez iki ilçedeki ortaokullardaki 441 öğretmenden online olarak toplanmıştır. Veri toplama aracı olarak "Örgütsel Bağlılık Ölçeği" ve "Mesleki Bağlılık Ölçeği" kullanılmıştır. Verilerin analizinde değişkenlerin normallik durumları incelenmiş ve korelasyon analizi uygulanmıştır. Ahlaki bağlılık ile mesleki haz ve mesleki bağlılık arasında orta düzeyde pozitif yönlü; ahlaki bağlılık ile sosyal kazanım ve mesleki kariyer arasında düşük düzeyde pozitif yönlü bir ilişki bulunmuştur. Öğretmenlerin örgütlerine değer vermelerinden dolayı kurdukları bağlılık arttıkça, mesleklerini daha fazla sevdikleri ve mesleklerine daha fazla bağlılık duydukları belirlenmiştir. Zoraki bağlılık ile mesleki haz, sosyal kazanım ve mesleki bağlılık arasında düşük düzeyde negatif yönlü; zoraki bağlılık ile mesleki kariyer arasında çok düşük düzeyde negatif yönlü bir ilişki belirlenmiştir. Bu doğrultuda zoraki bağlılığın, mesleki bağlılık açısından istenmeyen bir bağlılık türü olduğu söylenebilir. Çıkarıcı bağlılık ile mesleki haz, sosyal kazanım, mesleki kariyer ve mesleki bağlılık arasında çok düşük düzeyde pozitif yönlü bir ilişki bulunmuştur. Bu doğrultuda öğretmenlerin örgütsel bağlılık türlerinden ahlaki bağlılıkları arttırılarak mesleki bağlılıklarının da artması sağlanabilir.

ANAHTAR KELİMELER: Örgütsel Bağlılık, Mesleki Bağlılık, Öğretmen

¹⁴⁵ Öğretmen, Milli Eğitim Bakanlığı, yelizozkan09@gmail.com

¹⁴⁶ Prof. Dr., , atogen@gmail.com

TÜRK EĞİTİM POLİTİKALARINA ETKİ EDEN ULUSAL ÖRGÜT RAPORLARININ EĞİTİMDE EŞİTLİK VE EĞİTİM YÖNETİMİ BAĞLAMINDA İNCELENMESİ

İrem YILMAZ¹⁴⁷, Zeynep YILMAZ ÖZTÜRK¹⁴⁸,

ÖZET

Eğitim, bireyin yaşamını nasıl değerlendireceğini belirleyen en önemli etmenlerden biridir. Daha uzun süre ve daha kaliteli eğitim alan bireylerin, daha iyi sağlık koşullarına ve daha uzun bir ömür beklentisine sahip oldukları ve daha fazla kazanç elde ettikleri kabul edilmektedir. Diğer bir deyişle eğitim insana yapılan milli bir yatırımdır. Araştırmada nitel araştırma modellerinden (desenlerinden) döküman analizi modeli uygulanmıştır. Araştırma materyali için ise ulusal örgüt raporlarının son yayımlanan raporları incelenmiştir. Bu raporlar 02.2021 ve 04.2021 tarihlerinde online ulaşılabilen ulusal örgütlerin en son yayınladıkları raporlardan oluşmaktadır.

Küreselleşmenin kaçınılmaz sonuçlarından biri de eğitim sistemlerinde yapılan değişimler ve gelişmeler olduğunu söyleyebiliriz. Tüm ülkeler bu değişim sürecinde kendi eğitim sistemlerinin ihtiyaçlarına uygun birtakım değişikliklere gitmeyi amaçlarlar. Bu amacı gerçekleştirmek için Türkiye, Avrupa Birliği başta olmak üzere uluslararası ve ulusal kurumlarla iş birliği içinde eğitim politikalarına yön vermektedir. Bu hedef ile bu örgütlerin en son yayınlanan yıllardaki raporları ile Türk eğitim sistemine yansımaları incelenerek bu alanda doğru ve yalın bilgilere ulaşılarak alan yazına katkı sağlanacağı düşünülmektedir.

Bu bölümde araştırmanın temel aldığı yöntem, materyale, verilerin toplanma ve analiz edilmesinde izlenen yöntemler ve araştırmanın geçerlilik ve güvenilirliğine dair bilgiler yer almaktadır.

Araştırmada nitel araştırma modellerinden (desenlerinden) döküman analizi modeli uygulanmıştır. Doküman analizi, yazılı belgelerin içeriğini titizlikle ve sistematik bir şekilde analiz etmek amacı ile kullanılan bir nitel araştırma yöntemidir (Wach, 2013).

Araştırma materyali için, ulusal örgüt raporlarının son yayımlanan raporları incelenmiştir. Bu raporlar 02.2021 ve 04.2021 tarihlerinde online ulaşılabilen ulusal örgütlerin en son yayınladıkları raporlardan oluşmaktadır.

Araştırmada veri toplama yöntemi olarak; ulusal ve uluslararası örgüt raporlarının Türk eğitim politikalarına etkisini incelemek amacı ile araştırmanın örneklemini oluşturan bu örgütlerin en son yayınlanan raporları doğrultusunda doküman analizi modeli kullanılarak, raporların eğitimde eşitlik ve yönetim bakımından etkisini okuyucunun anlayabileceği bir biçimde düzenleyerek yorumlanmış ve bulgular bölümünde ele alınmıştır

Araştırma verileri, nitel araştırmada veri toplama desenlerinden olan doküman analizi kullanılarak elde edilmiştir. Dökümanlar betimsel olarak analiz edilmiştir. Betimsel analizin amacı elde edilen bulguların yorumlanıp düzenlenmesidir. Bu amaç doğrultusunda elde edilen veriler açık bir şekilde betimlenir ve betimlemeler yorumlanarak birtakım sonuçlara ulaşılır (Yıldırım ve Şimşek, 2006).

Araştırmanın bulgularında görüldüğü üzere Avrupa Birliği'ne uyum süreci kapsamında ulusal örgüt raporlarının Türk eğitim politikalarına yansımaları sürecinde birçok projeler oluşturulmuş ve bu projelerin uygulamaya konulması için çalışmalar sürdürülmüştür. Türkiye'nin izlediği eğitim

¹⁴⁷ Lisansüstü Öğrencisi vd., Gaziantep Üniversitesi Eğitim Bilimleri, iremyilmazz@hotmail.com

¹⁴⁸ Dr., EYUDER, z.y.gantep@gmail.com

politikalarına bakıldığında ulusal örgüt raporlarının yansımaları görülmektedir. Örgüt raporlarında da gördüğümüz üzere özellikle ilkokul kademesinde eşitliği sağlama yönünde büyük iyileştirme çalışmalarına geçilmiş ve olumlu sonuçlar alınmıştır. Fakat buna rağmen özellikle merkezi sınavlarda toplumsal tabakalaşmanın önüne geçilememiş ve maddi olarak avantajlı ailelerin çocukların başarılarının daha öne çıktığı görülmektedir (PISA, 2018) Özellikle dezavantajlı bölgelerdeki öğrencilerin eğitime erişimini arttırmaya yönelik gerek ulusal gerekse uluslararası örgütlerin yansıması olarak birçok proje ve çalışma uygulamaya konulmuştur. . Araştırma ile ulaşılan sonuçlar doğrultusunda şu önerilerde bulunulmuştur; Türkiye'nin izlediği eğitim politikalarında istenilen düzeye ulaşabilmesi için yeni düzenlemelerin bütüncül olarak ele alınması gerekebilir. Eğitim sisteminde yapılması planlanan reformların ne tür bir değişiklik doğuracağını, ülkeyi ve toplumu nasıl etkileyeceğini öngörmeleri açısından reform yürürlüğe girmeden uzun bir dönem pilot okullarda test edilebilir. Bölgeler arası ve okullar arası eğitim kalitesindeki farkı azaltmaya yönelik okul kaynaklarının eşit dağılımının sağlanması konusunda devlet politikaları geliştirilebilir. Kademeler arası geçişte sınavların Milli Eğitim Öğretim Programları ile uyumlu olması sağlanabilir. Ulusal örgüt raporlarındaki yansımaların verimliliğin ve sürekliliğinin sağlanmasına yönelik, bu politikaların uygulama süreçlerinde ihtiyaç duyulacak materyaller, mali kaynaklar, öğrenme ortamları, yöneticilerin ve öğretmenlerin sahip olması gereken niteliklerin uzun dönem olarak planlanması gerekebilir Araştırmacılara öneriler olarak ise şu önerilerde bulunulmuştur; bu çalışma uluslararası örgüt raporları kapsamında yapılabilir, ulusal ve uluslararası örgüt raporları karşılaştırmalı olarak incelenebilir.

ANAHTAR KELİMELER: Ulusal Örgüt Raporları, Eşitlik, Yönetim, Politika, Eğitim Politikası

MESLEK LİSELERİNDEKİ OKUL YÖNETİCİLERİNİN COVID-19 PANDEMİ SÜRECİNE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ: NİTEL BİR ARAŞTIRMA

Meral ÖZDAĞ¹⁴⁹,

ÖZET

İnsanlık tarihi boyunca pandemiler kitlesel ölümlere yol açmış, toplumda derin travmalar yaratarak çok ciddi değişimlere ve kırılmalara da neden olmuşlardır. İki yılla yakın bir süredir dünya Covid-19 adı verilen küresel bir salgın nedeniyle muazzam bir değişim içine girmiştir. Bu salgın hâlihazırda tek bir milleti dahi teğet geçmeden milyonlarca insana bulaşmış ve her gün binlerce insanın ölümüne neden olmuştur. Covid-19 virüsü ülkeleri hazırlıksız yakalayıp dünyayı mefluç duruma düşürmüş, gündelik hayatın normlarına nüfuz ederek insanların yaşam biçimini değiştirmiş ve küresel bir krize dönüşmüştür. Bu süreçte birçok ülke çoklu kriz anafonda boğulmamak için çaba sarf etmiştir. Bu kaotik süreç sona erdiğinde bazı ülkeler ve kuruluşlar zayıflayacak, krizi fırsata dönüştürebilenler ise daha çok güçlenecektir.

Kriz ortamları toplumlar için yeni kahramanların yaratıldığı ve yeni hikâyelerin anlatıldığı dönemler olmuşlardır. Böylesine riskli bir dönemde Türkiye’de bazı mesleki eğitim okulları elini taşın altına koyarak gösterdikleri üretim performansı ile meslek liseleri öğrencileri, öğretmenleri ve yöneticileri, sağlık personellerinden sonra ülkemizin kahramanı olmuşlardır. Salgının ilk haftalarında ortaya çıkan sağlık malzemesi kıtlığı meslek liselerini harekete geçirerek acil ihtiyaç duyulan maske, dezenfektan, kolonya, tek kullanımlık önlük ve tulum, solunum cihazı, maske üretim makinelerine kadar pek çok spektrumda yaptıkları üretim ve dağıtım mekanizması, salgın günlerinin ilk şokunun atlatılmasına çok büyük katkı sağlamıştır. Ayrıca ürettikleri maske ve diğer ekipmanları yurtdışına ihraç ederek meslek liselerinin eğitimin üretim yüzü olduğunu herkese göstermişlerdir. Bir taraftan iş piyasasının talep ettiği nitelikli insan kaynağını istenen düzeyde sağlamaya çalışırken aynı zamanda Covid-19 gibi küresel salgınlarda da üretim kapasitesi ile sahada hızlı yer alarak Köy Enstitüleri döneminde de vurgulanmış olduğu üzere, “eğitim iş birliği ve üretim içindir” anlayışı adeta hayat bulmuştur.

Covid-19 salgın sürecinde yaşanan değişimler okul yöneticilerinin geleneksel idareci rollerini, çağcıl bir eğitim lideri olmaları yönünde zorunlu kılmaktadır. Kriz zamanlarında iyi yönetici ve liderlere duyulan ihtiyaç arttığından bu yöneticilerin, fark yaratacak ve korku belirtisi göstermeyecek özelliklere sahip olması büyük önem arz etmektedir. Bu araştırmada, yaşadığımız bu salgın krizi döneminde ülke üretimi için ne denli önemli olduğunu bir kez daha gösteren mesleki eğitim okulları üzerinde durulmuştur. Meslek liseleri okul yöneticilerinin Covid-19 pandemi süreci hakkındaki düşüncelerinin neler olduğu yaşadıkları deneyimler üzerinden mevcut durumun tespit edilip, yaşanan sorunların ortaya konulması amaçlanmıştır.

Bu araştırma COVID-19 Pandemi sürecinde mesleki eğitim okul yöneticilerinin süreç hakkındaki düşünceleri, üretime katkıları, süreç içinde karşılaştıkları durumları kendi bakış açıları üzerinden tespit ederek, gerçekçi bütüncül ve derinlemesine ortaya koymak amacıyla tasarlanmış nitel bir araştırmadır. Araştırmada güncel bir olgu, olay, durum, birey ve gruplar üzerine odaklanıp kendi bağlamı içinde incelenmesi ve ortaya konmasından dolayı durum çalışması deseni kullanılmıştır. Araştırma tümevarımsal üsluba, bireysel anlama odaklanmaya ve bir durumun karışıklığını yorumlaya

¹⁴⁹ Lisansüstü Öğrencisi vd., Bülent Ecevit Üniversitesi, meralozdag1974@gmail.com

önem veren durum çalışması deseni tarzını desteklemekte olup, araştırmanın sonunda ortaya konan rapor esnek bir yapı özelliği göstermektedir.

Veriler meslek lisesi okul yöneticileri ile gerçekleştirilen yarı yapılandırılmış derinlemesine görüşmeler yapılarak elde edilmiştir. Veriler içerik analiz tekniği kullanılarak analiz edilmiştir. Araştırma verilerinde metodolojik olarak Strauss & Corbin'in kodlama paradigması esas alınmıştır. Verilerin kodlanmasına ilk olarak (open coding) açık kodlamalar ile başlanmış ve ardından (exen coding) eksen kodlamalar ile alt kodlar (kategoriler) bir araya getirilmiştir. Böylesi bir sınıflama işlemi, son olarak (selective coding) seçici kodlama ile araştırma sorununa yönelik temaların oluşturulması ile sonlandırılmıştır. Temaların oluşturulması analizin tümevarımsaldan tümdengelimine doğru gidişini sağlamıştır. Daha sonra oluşturulan kod listesi, kategoriler ve temalar uzman görüşüne başvurularak son şekli verilmiştir. Elde edilen bu temaların sıklıkları verilmiş ve elde edilen bulgular belirlenen temalar, kodlar üzerinden ve katılımcıların cevaplarından birebir alıntı yapılarak yorumlanmıştır. Son olarak da verilerden elde edilen bilgiler çalışmanın sonuç bölümünde uygun şekilde tartışılmıştır.

Bulgular ve Sonuçlar Daha sonra sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Covid-19, Eğitim, Eğitim Yönetimi, Kriz Yönetimi, Pandemi

OKUL MÜDÜRLERİNİN ÖĞRETİMSEL LİDERLİKLERİNİN ÖĞRENMEYE ETKİSİYLE İLGİLİ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

Münevver ÇETİN¹⁵⁰, Nermin KARATEPE¹⁵¹, Seffat DUMAN¹⁵²,

ÖZET

Liderlik insanları belli amaçlar etrafında toplayabilme ve bu amaçları gerçekleştirme doğrultusunda onları harekete geçirebilme yeteneği olarak tanımlanabilir. İnsanlar bütün dünya ülkelerinde güvenilir, etkin bir lidere ihtiyaç duyarlar. Bu liderin her alanda yetkin olması, ortak hedefi gerçekleştirebilmesi istendik hedeflerdendir. 21. yüzyılın yeni eğitim yönetimi anlayışlarından olan, öğretimsel liderlik anlayışı: Öğretmenler arasındaki grup dinamiğini güçlendiren, öğretmenlerin motivasyonunu sağlayan, öğrenme için uygun ortamları hazırlayan ve daha etkili bir okul ikliminin gerçekleşmesi, öğrenci başarısı ve gelişimi için öğretimsel liderlik vasfı taşıyan kişileri ifade etmesidir. Liderlik gibi eğitim alanındaki yenilikçi modellerin kullanılması, globalleşen dünyada daha güçlü yer edinilmesini sağlar. Okul müdürü, okul yönetiminden, denetiminden, eğitim ve öğretimin gerçekleşmesinden ve aynı zamanda okulda sosyal faaliyetlerin düzenlenmesinden, okul başarısından birinci derecede sorumlu görülen kişidir. Globalleşen dünyada öğretimsel liderlik eğitim alanında önemli yer tutmaktadır. Bu araştırmanın amacı; okul müdürlerinin öğretimsel liderliklerinin öğrenmeye etkisi ile ilgili öğretmen görüşlerinin değerlendirilmesidir. Bu çalışma ile alan yazında okul müdürlerinin, öğretimsel liderliklerinin eğitime etkisinin araştırılmasıdır.

Toplumların örgütsel yaşam anlayışına göre, öğretimsel liderlik, diğer liderliklerden farklı olarak, eğitim kurumlarına özgü olmasıdır. Öğretimsel liderlik; Okul müdürünün klasik idareci olmasını aşan bir olgudur. Öğretimsel liderlik, eğitimsel liderliğe uygun olduğu için, okul yönetimine uygun olarak geliştirilmiş ve değiştirilmiştir. Klasik yöneticilik anlayışında okul müdürü yönetsel roller üstlenirken, öğretimsel liderlikte, öğrenme süreçlerinde değişimi ve gelişimi sağlayan rolü ön plana çıkmıştır. Okul müdürünün birçok yeterlilik alanına sahip olmasının yanında iyi bir lider ve bilhassa öğretim lideri olmaları gerekmektedir. Bu amaç kapsamında Bursa ve İstanbul illerine bağlı okullarda öğretmenlik yapan farklı branşlardan 24 öğretmen araştırma grubu olarak ele alınmıştır. Nitel araştırma desenlerinden durum çalışması deseni uygulanmıştır. Veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Ülke bazında ve küresel dünyada değişime uyum sağlamak ve gelişime yön vermek açısından okul müdürlerinde güncel liderlik becerilerini geliştirmenin yanı sıra okul yönetimini daha aktif, öğretmen, öğrenci odaklı, çözüme yönelik ve işbirliği içinde katılımın sağlandığı ifade edilmiştir. Araştırma devam etmekte olup bulguları kongrede sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Öğretimsel Liderlik, Öğrenme, Global, Okul Müdürü, Durum Çalışması.

¹⁵⁰ Prof. Dr., Marmara Üniversitesi, mcecin@marmara.edu.tr

¹⁵¹ Öğretmen, , nerminkaratepe68@gmail.com

¹⁵² Arş. Gör., Marmara Üniversitesi, avesis@marmara.edu.tr

ÇOKLU ORTAM TEKNOLOJİLERİNİN EĞİTİME ENTEGRASYONUNDA ÖĞRETMEN EĞİTİMİ

Fatma Nur ÇOBAN¹⁵³,

ÖZET

Hızla gelişen teknoloji ve buna bağlı olarak teknolojiye daha hakim ve ilgili kuşak olarak tanımlanan 'Z' kuşağı ('Z Kuşağı', 1995 Sonrası Doğumlular-Dijital yerliler) bireyleri; öğretmenin sadece bilgi aktaran rolünü değiştirmekle kalmamış, öğretmenin teknolojiyi eğitim ortamına entegre etmesi ve öğrenciler için interaktif ortam sunan yeni öğretim yöntem ve tekniklerini kullanması ihtiyacını doğurmuştur (Çoban, Gülşen & Bayhan, 2019). Bu ihtiyaç ve günümüz teknoloji koşulları; eğitim alanında öğrenme ve öğretme ortamlarının özellikle birden fazla duyu organına hitap eden ve öğrenen ile etkileşimi sağlayan çoklu ortam teknolojilerinin kullanımının önemini artırmıştır. Çoklu ortam teknolojilerini içeren ve son yıllarda okul öncesinden üniversite düzeyine kadar etkin kullanımının mümkün olduğu 'Dijital öyküleme&animasyon' yöntemi de bireylerin problem çözme becerilerini yaratıcılıklarıyla birleştiren ve aynı zamanda dil ve sosyal gelişimi destekleyen yeni bir yöntem olarak karşımıza çıkmaktadır. Dijital öyküleme bir çoklu ortam teknolojisi olarak dijital ortamda grafik, resim, ses, müzik, video ve yazı gibi dijital içeriklerin birlikte kullanılmasına imkan sağlamaktadır. Bu çalışmada özel yetenekli öğrencilerin eğitim görmekte oldukları bilim ve sanat merkezi öğretmenlerinin çoklu ortam teknolojilerinin eğitimde kullanımına yönelik eğitim almaları ve çoklu ortam teknolojilerinin eğitime entegrasyonunda farkındalık sağlamaları amaçlanmıştır. TÜBİTAK Bilim ve Toplum Yenilikçi Eğitim Uygulamaları kapsamında 2020 yılında desteklenen çalışmanın alt yapısını 'storyboard, adobe photoshop ve adobe premiere, dijital öyküleme, dijital video kurgulama ve animasyon ile dijital içerik hazırlama' eğitimleri gerektiren ve son yıllarda çoklu ortam teknolojilerinin eğitime entegrasyonu konusunda özgün bir öğretim yöntemi sunan 'dijital öyküleme&animasyon' eğitimi oluşturmaktadır. Çalışma grubunu 21 farklı bilim ve sanat merkezinden ve 13 farklı branştan 28 öğretmenin oluşturduğu çalışmada

katılımcılar sabah ve öğle oturumları şeklinde üçer ders saatinden günde altı ders saati olmak üzere yedi gün süren eğitimlerde katılımcılar toplamda 42 ders saati eğitim almışlardır. Çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması deseni benimsenmiş ve veri toplama aracı olarak ön test-son test şeklinde uygulanan yarı yapılandırılmış görüşme formları kullanılmıştır. Yarı yapılandırılmış yazılı görüşme formları aracılığı ile toplanan verilerin analizinde nitel araştırma yöntemlerinden içerik analizi yöntemi kullanılmıştır. Toplanan verilerin açıklanmasını sağlayan kavramlara ve ilişkilere ulaşmanın amaçlandığı içerik analizi yönteminde; veriler tanımlanmaya ve verilerde saklı olabilecek gerçekler ortaya çıkarılmaya çalışılmaktadır (Yıldırım & Şimşek, 2006). Çalışmanın bütünü için uygulama öncesi ve sonrası bulguların genel değerlendirmesi yapıldığında; uygulama öncesi çoklu ortam teknolojilerinin anlamına yönelik katılımcı görüşlerinin 'Teknolojik Uygulamalar (f=22)', 'Öğretim Yöntemi (f=6) ve 'Diğer (f=1)' iken eğitim sonrasında bu ana temalara ait frekansların 'Teknolojik Uygulamalar (f=12), 'Öğretim Yöntemi (f=10)' şeklinde değişiklik göstermesi çoklu ortam teknolojilerinin salt teknolojik uygulamalar olarak anlamlandırılmasından çıkıp, eğitimde kullanımına yönelik farkındalık oluşturulduğunun göstergesi niteliğindedir. Ayrıca çalışmanın anlamlı bulgularından biri de katılımcı öğretmen grubunun eğitim ile birlikte çoklu ortam

¹⁵³ Dr., , dr.nuruzar26@gmail.com

teknolojilerinin anlamına yönelik eğitime entegrasyonu konusunda yeni anlamlı olmak üzere 'Eğitsel İçeriği Oluşturma Yöntemi (f=7)' ve 'Eğitim Materyali (f=5)' temalarını kazanmış olmalarıdır.

ANAHTAR KELİMELER: Teacher Training In The Integration Of Multimedia Technologies Into Education

FARKLI PİL KOMBİNASYONLARIYLA ELEKTRİKLİ OTOMOBİLLERDE SÜRÜŞ MENZİLİNİN ARTTIRILMASI

Tamer KARAKUŞ¹⁵⁴,

ÖZET

Yüz yılı aşkın süredir fosil yakıtları sanayide, ısınmada ve elektrik üretmede kullanıyoruz. Bu yüzden günümüzün en önemli meselesi olan küresel ısınmayla karşı karşıyayız. Bunun için, öncelikle fosil yakıt teknolojilerinin karbondioksit yayılımlarını azaltacak biçimde değiştirilmesi gerekmektedir.

Tüm dünyada, elektrikli araçların geliştirilmesi ile ilgili araştırmalar son hızla devam etmektedir. Avrupa'da yaygın olarak kullanımına başlanan, elektrikli otomobillerin kullanımı ülkemizde daha yenidir. Ülkemizde yerli elektrikli otomobil üretimi ile ilgili büyük projeler hayata geçirilmiştir. Gelecekteki planlar ve potansiyel düşünülürse, uyuyan dev bir ekonomik sektördür.

Ancak ülkemizde elektrikli ve hibrit otomobillerin bakım ve tamiri konusunda yeterince, yetişmiş kaliteli eleman bulunmamaktadır. Açıkça görülüyor ki bu otomobillerin bakım ve tamirata konusunda mesleki eğitimimizi şekillendirmemiz gereklidir. Ülkemizin Avrupa'ya açılan kapısı olan ilimizde, öğrencilerimizin yurt dışındaki stajları yoluyla bu bilgi ve becerileri edinmesi elzemdir. Bunun için, 3 meslek lisesinin elektrik-elektronik, motor ve makine bölümlerinde okuyan öğrenciler, Almanya ve İsveç'te elektrikli ve hibrit otomobil teknolojileri alanında staj eğitimi almışlardır. Bu stajlar Erasmus+ AB projeleri kapsamında yapılmıştır.

Öğrencilerimizin mesleki becerilerini, Avrupa'da staj eğitimi ile geliştirmek amacıyla 3 mesleki okuldan konsorsiyum kurulmuştur. Katılımcılar bu okullardan alınmıştır.

Dokuz öğrenci ve üç öğretmen Almanya'da, dokuz öğrenci ve üç öğretmen İsveç'te stajlarını tamamlamışlardır. Bu stajlar sonunda elde edilen kazanımlar sonucu, proje final raporu oluşturulmak üzere katılımcılara onlarca test-anket uygulanmıştır. Bu kapsamda öğrencilerin mesleki becerilerinin ve daha kolay iş bulabilme oranının arttığı sayısal verilerle saptanmıştır. Ayrıca öğrencilerin yabancı dil becerileri gelişerek, değişik kültür ve farklılıklara karşı önyargılar azalmıştır.

Sonuç olarak; elektrikli araçların mevcut pillerine ilave olarak çok hızlı şarj olan lityum titanat gibi yedek bataryaların eklenmesiyle mevcut menzilleri önemli ölçüde arttırılmış olacaktır. Lityum titanat piller bir nevi yedek yakıt deposu gibi çalışarak sürüş menzilini uzatacaktır.

Bu kapsamda şu çıktılar elde edilmiştir:

- | | |
|--|----------|
| 1. Alıcı kurumdaki eğitim içeriğinin kalitesini nasıl değerlendirirsiniz? | 88,89 % |
| 2. Hareketlilik faaliyetiniz sırasında kullanılan yabancı dilde becerilerinizi geliştirdiğinizi düşünüyor musunuz? | 94,44 % |
| 3. Alıcı kurumdaki öğretim yöntemlerinin kalitesini nasıl değerlendirirsiniz? | 94,44 % |
| 4. Çalışma / eğitim süresinden ne kadar memnun kaldınız? | 100,00 % |
| 5. Erasmus + hareketlilik deneyiminzden genel olarak ne kadar memnunsunuz? | 88,89 % |
| 6. Yeni veya daha iyi bir iş bulma şansımın arttığına inanıyorum | 100,00 % |
| 7. Teknik / mesleki becerilerimi ve yetkinliklerimi geliştirdim | 100,00 % |

ANAHTAR KELİMELER: Elektrikli Otomobil, Batarya, Sütüş Menzili, Lityum Titanat Piller

¹⁵⁴ Öğretmen, , tamerkarakus22@hotmail.com

COVID-19 PANDEMİSİ SONUCU ORTAY ÇIKAN ZORUNLU UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNİN AKADEMİK PERSONEL YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRMESİ

Sabit MENTEŞE¹⁵⁵,

ÖZET

SARS-COV2'den kaynaklı ve küresel düzeyde halk sağlığı sorunu durumuna gelen potansiyel ölümcül bir hastalık olarak Çin'in Wuhan kentinde ortaya çıktığı genel kabul gören Korona virüs hastalığı (COVID-19) sosyal, kültürel ve ekonomik ilişkiler yanında, eğitim-öğretim ilişkisi ve süreçlerine de önemli derecede etkide bulunmuştur. Özellikle uzaktan (çevrimiçi) eğitimi bir anlamda ansızın yakalamasının yanında gelinen noktada ulaşılan teknolojik gelişim düzeyi yönüyle gelişmiş ülkelerden çok, COVID-19, eğitimde teknoloji alt yapısının hala tam anlamıyla tamamlamayan ülkeler, bu ara Türkiye yönünden artı birtakım yeni sorunlara ve önlemlerin alınmasına neden olurken, en önemlisi ise gelecek öğretim dönemlerinde alınması gereken tedbirler yönüyle de öğretici olmuştur.

Olumsuz etkilerinin başında Birleşmiş Milletler verilerine göre, dünyada 770 milyon kişilik öğrenen bir kitle ve bu kitlenin öğrenim gördüğü okulların ve üniversitelerin kapanması gelirken, özellikle eğitimde fırsat ve imkân eşitliği yönüyle de uluslararası düzeyde olumsuzluklara neden olmuştur. Öte yandan yeni teknolojinin eğitim-öğretim sürecinde ne kadar gerekli olduğu, ani olumsuz koşulların ortaya çıkması durumunda yapılması gerekenler noktasında sözgelimi online eğitim vb. ile ilgili alınması gereken tedbirler yanında uzaktan eğitime yönelik önyargıların kırılması yönüyle de öğretici olmuştur.

Bu çalışmada, üniversitelerde COVID-19 Pandemisi nedeniyle zorunlu hale gelen uzaktan eğitim çalışmalarının akademik personelin görüşlerine göre olumlu ve olumsuz yönleriyle bir değerlendirilmesi yapılmıştır. Betimsel kapsamda nitel olarak desenlenen çalışmanın verileri yarı yapılandırılmış görüşme formu aracılığı ile toplanmıştır. Çalışmanın evrenini Munzur Üniversitesi'nde 2020-2021 öğretim yılında çalışmakta olan akademik personel, örneklemini amaçlı örnekleme yöntemiyle tespit edilen 25 öğretim elemanı oluşturmuştur.

Veriler üzerinde derinlemesine yapılan analiz sonucu; COVID-19 Pandemisiyle ilgili olarak öğretim elemanlarının görüşüne göre üniversitenin online (çevrimiçi) eğitim/öğretim için yeterli bir altyapıya sahip olmayışı, belirlenmiş ve önceden ortaya konulmuş bir stratejinin bulunmayışı, ayrıca öğrencilerin böylesi bir eğitim türüne yabancı oluşları, dolayısıyla uyum sağlamakta güçlük çektikleri ve en önemlisi ise öğrencilerin çevrim içi uygulamasına yeterli duyarlılığı gösteremeyişleri olumsuz anlamda eksiklikler olduğu; geleceğe yönelik alınması gereken tedbirler noktasında yeni teknolojilerin belirlenip ilişkili altyapının oluşturulması, kaynakların yeniden elden geçirilerek düzenlenmesi yönünde çalışmaların başlatılması olumlu etkileri olarak değerlendirilmiştir. Diğer bir önemli nokta çevrimiçi öğretimin daha etkili bir öğrenme ve öğretme aracı durumuna getirilmesi ile ilgili akademik çalışmaların yoğunlaşması da olumlu yönde bir etki olarak değerlendirilmiştir.

ANAHTAR KELİMELELER: Covid 19, Çevrimiçi, Eğitim-Öğretim, Strateji, Üniversite

¹⁵⁵ Doç.Dr., Munzur Üniversitesi, smentes@munzur.edu.tr

PANDEMİ SÜRECİNDE VELİ OLMAK: KIRSAL VE KENTSEL YERLEŞME BAĞLAMINDA NİTEL BİR ANALİZ

Şenol SEZER¹⁵⁶, Gamzegül ENGİN¹⁵⁷,

ÖZET

2019 yılında ortaya çıkan ve tüm dünyaya hızla yayılan COVID-19, bireylerin günlük yaşamlarında büyük bir değişikliklere yol açmış; sosyal-duygusal-psikolojik ve ekonomik sorunlara zemin hazırlamıştır. Eğitim, bu durumdan en fazla etkilenen sektörlerin ilk sıralarında yer almaktadır. Bu nedenle, günümüzde halen etkileri ciddi bir şekilde devam eden salgın sürecinde, çocuklarının eğitimine ilişkin veli görüşlerinin ve beklentilerinin neler olduğunun belirlenmesinin önemli olacağı düşünülmektedir.

Pandemi süreciyle birlikte, okullarda yüz yüze sürdürülen eğitime ara verilerek uzaktan eğitime geçilmesi, tüm paydaşlarda belirsizliğe neden olmuş ve bu durum ciddi bir kaygı yaratmıştır. Dolayısıyla bir taraftan COVID-19 salgınından hem kendilerini hem de çocuklarını korumakla uğraşan, diğer taraftan da çocuklarının eğitimlerini uzaktan eğitim yöntemiyle sağlamaya çalışan veliler, bu süreçte farklı sorunlarla başa çıkmak ve çocuklarının eğitim gereksinimlerini karşılamak için büyük çaba harcamaktadır. Bu süreçte, ne tür eksikliklerin ortaya çıktığı, hangi sorunlarla karşılaşıldığı, bu sorunların nedenleri ve sonuçlarına ilişkin velilerin görüşlerinin neler olduğunun bilinmesi; hem bu sürecin eğitimsel anlamda daha sağlıklı bir şekilde atlatılması hem de uzaktan eğitimin sisteminin daha nitelikli hale getirilerek etkinleştirilmesi açısından önemli görülmektedir.

Bu çalışmanın amacı, pandemi sürecinde kırsal ve kentsel yerleşme bağlamında, uzaktan eğitim sistemindeki eksiklikler, karşılaşılan sorunlar ve çocuklarının eğitimi konusundaki kaygılarına ilişkin veli görüşlerini ortaya koymaktır. Bu amaçla çalışma nitel araştırma modelinde ve fenomenolojik desende yürütülmüştür. Araştırmanın çalışma grubunu, ölçüt örnekleme yöntemi ile belirlenen 36 öğrenci velisi oluşturmaktadır. Katılımcıların 18'i köy yerleşmesinden, 18'i şehir yerleşmesinden seçilmiştir. Veriler, araştırmacılar tarafından alanyazın ve uzman görüşlerine dayalı olarak geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu aracılığı ile toplanmıştır. Görüşme formu iki bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde, katılımcıların cinsiyet, meslek, yaş, eğitim, yerleşim birimi, çocuk sayısı ve internete erişim şeklini belirleyen yedi olgusal soru yer almaktadır. İkinci bölümde ise 1. Pandemi sürecinde çocuğunuzun/çocuklarınızın eğitimi konusunda karşılaştığınız sorunlar (internet erişimi, cihaz, motivasyon, ilgi vb.) nelerdir? 2. Pandemi sürecinde çocuğunuzun/çocuklarınızın eğitimi konusunda karşılaştığınız sorunların nedenlerine (internet sorunu, altyapı sorunu, cihaz sorunu, kontrolsüzlük vb.) ilişkin görüşleriniz nelerdir? 3. Pandemi sürecinin, çocuklarınızın eğitiminde yol açtığı eksiklikler/olumsuzluklar/tahribatlar konusunda görüşleriniz nelerdir? 4. Pandemi sürecinin çocuklarınızın eğitiminde yol açtığı eksiklikler/olumsuzluklar/tahribatların etkilerinin azaltılması için neler yapılabilir ya da yapılabilirirdi? 5. Pandemi sürecinde, öğrenci velisi olarak çocuklarınızın eğitimine ve geleceğine ilişkin başlıca kaygılarınız nelerdir? Şeklinde beş adet açık uçlu soruya yer verilmiştir. Veriler tümevarımsal içerik analizi ve betimsel analiz teknikleri ile analiz edilmiştir. İçerik

¹⁵⁶ Doç.Dr., Ordu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, senolsezer.28@gmail.com

¹⁵⁷ Uzman, Turhal BİLSEM, gamzegulengin@gmail.com

analizi sonucunda, ana temalar, kategoriler ve kodlar belirlenmiştir. Okuyucuların kategorilere ilişkin daha kapsamlı bilgiler edinmesini sağlamak amacıyla, katılımcıların görüşlerinden doğrudan alıntılara yer verilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: COVID-19, Pandemi, Uzaktan Eğitim, Kırsal Yerleşme, Kentsel Yerleşme, Veli

ÖZET

İnsanlar teknoloji devri, iş hayatı gibi yoğun tempoya sebebiyet veren durumlar neticesinde akıp giden zamanın kendilerine yetmemesinden ve zamanı gerektiği gibi değerlendirememekten şikâyet etmektedirler. Buna rağmen çok az sayıda kişi zamanı yönetme ve doğru kullanma noktasında çaba sarf etmektedir (Özdemir, 2006: 1).

Eğitim kurumlarında iş hayatını sürdüren kişilerin etkili zaman yönetimini gerçekleştirebilmelerinin ilk şartı planlamadır. Bu yüzden önceden yapılan bir planlama süreci içerisinde yapılan hataları ve kaybedilen vakti en aza indirecektir (Durukan ve Öztürk, 2005'ten akt., Gözel ve Halat, 2010: 74). Zamanını yönetmeyi başarabilen, onu etkin bir şekilde kullanan ve doğru planlama yapan öğretmenler de, hem kendi başarılarını hem öğrencilerinin başarılarını ve gelişim düzeylerini arttıracaklardır (Gözel ve Halat, 2010: 75).

Öğretmenlik mesleğinin toplumun inşasındaki rolü düşünüldüğünde etkin zaman yönetimi sağlanmadığında ve dolayısıyla öğretmenlik mesleğinin gereklilikleri yerine getirilmediğinde eğitimde aksamalar, dolayısıyla da yetişmemiş bir toplum meydana gelecektir. Bunun önüne geçmek için tüm öğretmenlerin zamanlarını etkili yönetmeleri bir zorunluluk olarak karşımıza çıkmaktadır (Gözel ve Halat, 2010: 75). Öte yandan, aynı sınıfa ders saati on saatten fazla olan ve sorumlu olduğu öğrencilerin yaş grubu nedeni ile öğrenci velileri ile daha sıkı iletişimde olan sınıf öğretmenlerinin zaman yönetimi becerilerini daha dikkat çekici bir konu olarak karşımıza çıkmaktadır. Dolayısıyla, araştırmanın temel amacı sınıf öğretmenlerin

- zaman yönetimi becerileri ne düzeydedir?

- zaman yönetimi becerileri cinsiyet, (b) kıdem ve (c) eğitim durumuna göre anlamlı bir farklılık göstermekte midir? şeklinde oluşturulmuştur.

Nicel yöntem ve alt desen olarak tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmada uygun örnekleme yöntemi kullanılmıştır. öğretmenlerin zaman yönetimi becerilerini ölçmek için Yirci ve Yavuz (2018) tarafından geçirilen "Öğretim Sürecinde Zaman Yönetimi Ölçeği" uygulanmıştır.

Verilerin istatistiksel analizi IBM SPSS 25 istatistik paket programıyla gerçekleştirilmiştir. Ele alınan demografik özelliklerin frekans ve yüzde değerleri ifade edilmiştir. İki grup arasında arasındaki farklılığın incelenmesi amacıyla t testi ve ikiden fazla grup arasındaki farklılığın incelenmesinde ise ANOVA testi yapılmıştır. Yapılan ANOVA sonucunda anlamlı farklılık olduğu sonucuna ulaşıldığı zaman farklılığın hangi gruptan kaynaklandığını belirleyebilmek amacıyla Tukey Testi uygulanmıştır

Sınıf öğretmenlerin zaman yönetimi becerilerinde cinsiyete göre anlamlı bir farklılık olduğu ($p<0.05$) görülmektedir. Ortalamalara bakıldığında kadın sınıf öğretmenlerinin zaman yönetimi puanlarının daha yüksek olduğu görüşmüştür. Sınıf öğretmenlerinin zaman yönetimi becerilerinde eğitim durumu bağlamında anlamlı bir farklılık bulunamamıştır. Kıdem değişkenine bakıldığında ise, 0-5 yıl arasında olan sınıf öğretmenlerinin 18-23 yıl hizmet süresine sahip olanlardan anlamlı şekilde yüksek olduğu sonucuna varılmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Zaman Yönetimi, Sınıf Öğretmenleri, Planlama, Nicel Araştırma

¹⁵⁸ Yrd. Doç. Dr., İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, pinar.mert@izu.edu.tr

BİLİM VE SANAT MERKEZİ ÖĞRENCİLERİNİN BECERİ GELİŞTİRME, YENİLİKÇİLİK VE GELECEĞE YÖNELİM ALGILARI

Ramazan ATASOY¹⁵⁹, Celalettin ÖZDEN¹⁶⁰,

ÖZET

Bu araştırmada Bilim ve Sanat Merkezlerinde eğitim alan öğrencilerin çeşitli değişkenler açısından beceri geliştirme, yenilikçilik ve geleceğe yönelik algılarının çeşitli değişkenler açısından incelenmesi amaçlanmıştır. Nicel araştırma yöntemi kullanılarak ilişkisel tarama modeline göre tasarlanan araştırmanın örneklem grubu seçkisiz, çevrimiçi olarak ve gönüllük ilkesine göre 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Türkiye'deki BİLSEM'lerde eğitim gören 958 öğrenci oluşturmaktadır. Veri seti SPSS 23 paket programında analiz edilmiştir. Veri toplama sürecinde araştırmacılar tarafından geliştirilen veri toplama aracı kullanılmıştır. Analiz öncesi verilerin normallik varsayımları kontrol edilmiştir. Araştırma sonuçlarına göre, BİLSEM'lerde eğitim alan öğrencilerin beceri geliştirme, okul engeli algılarında anlamlı bir farklılık bulunmazken, örgütsel yenilikçilik algıları ile geleceğe yönelimleri arasında kız öğrencilerin lehine anlamlı bir farklılık bulunmuştur. Okul tipi değişkenine göre okul engeli özel eğitim merkezleri lehine olup, beceri geliştirme ve geleceğe yönelim boyutlarında ise devlet okulları lehine anlamlı farklılık bulunmuştur. Ayrıca BİLSEM eğitim gruplarına göre OYG_POJE ile BYF grupları arasında beceri geliştirme algıları ile geleceğe yönelik bakış açıları arasında OYP_PROJE grupları lehine anlamlı farklılık bulunmuştur. Araştırmanın, BİLSEM'lere yönelik öğrenci görüşlerinden hareketle özel yetenekli öğrencilerin eğitim politikalarına, eğitim yönetimi ve öğretim programlarının geliştirilmesine katkı sunmasının yanında bu merkezlerin öğrenci perspektifinden işlevselliğini de ortaya koyması bakımından önemli bulunmaktadır.

Bilim ve Sanat Merkezlerine (BİLSEM) yönelik öğrencilerin beceri geliştirme durumları, yenilikçilik algıları, bu merkezlere yönelik insan, madde ve öğretimsel engeller ile geleceğe bakış algılarının ortaya konulması gelişim ve değişimin ana unsuru olan ülke insan sermayesinin efektif kullanılması bakımından dikkate alınması gereken önemli bir konudur. Nitelikli insan sermayesinin tespit, tanılama, yetiştirilmesine ve çıktılar üzerinden eğitimde politikalar geliştirmeye yönelik ülke eğitim sistemleri ulusal ve uluslararası düzeyde öğrenci değerlendirme araştırmalarına (PISA, TIMSS, PIRLS, ICILS) olan ilginin arttığı bilinmektedir. Bu bağlamda özel yetenekli bireylerin teşhis, tanılama ve yetiştirilmesine dönük faaliyet gösteren BİLSEM'ler de ulusal düzeyde ülke insan kaynaklarının verimli yetiştirilmesine hizmet eden önemli bir eğitim merkezi olarak dikkat çekmektedir. BİLSEM'ler Milli Eğitim Bakanlığına bağlı faaliyet gösteren, öğretim programları, sınıf yapıları, fiziksel imkânları, eğitim araç-gereçleri gibi birçok yönden genel okullardan pozitif ayrışan eğitim merkezleridir. Bu merkezlerdeki eğitimin niteliğine yönelik yapılan birçok araştırmada da öğretmen görüşlerinin ön plana çıktığı görülmektedir. Üstünde durulması gereken bir diğer nokta ise BİLSEM'lere yönelik öğrenci algısını ortaya koyan araştırmalar yok denecek kadar az ve sınırlıdır. Bu noktada Abide, (2021) raporunda da eğitim kurumlarının uygulamalarının birinci derece muhatabı olan öğrencilerin öğretim kurumlarına yönelik algılarının ortaya konulmasının önemine vurgu yapılmaktadır. Bu bağlamda BİLSEM öğrencilerinin eğitimde karşılaştıkları engel ve zorlukların ve BİLSEM'lere yönelik yenilikçilik

¹⁵⁹ Yrd. Doç. Dr., Harran Üniversitesi, atasoyramazan@gmail.com

¹⁶⁰ Dr., Karaağaç Ortaokulu, cozden@gmail.com

algıları ile geleceğe yönelim beklentilerinin ortaya konulması bu eğitim kurumlarının öğrenci taleplerini de göz önünde bulundurarak kendilerini tekrar yapılandırmaları sürecinde faydalı olacağı düşünülmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Beceri Geliştirme, Eğitim, Öğretimsel Engeller, Yenilikçilik.

OKUL YÖNETİCİLERİNİN İŞ DOYUMU VE İŞ ETİĞİ ANLAYIŞLARI ARASINDAKİ İLİŞKİ

Berna ARAS ÇAKAR¹⁶¹, Mustafa Aydın BAŞAR¹⁶²,

ÖZET

Etik, insanlar arasında yer alan değerleri, ahlâkî bakımdan iyi ya da kötü, doğru ya da yanlış olanın niteliğini ve temellerini araştıran felsefe dalı olarak tanımlanmaktadır. Etik toplumda nasıl davranılması gerektiğini, eylemlerin hangisinin iyi veya kötü olduğunu belirler. Kısacası; ahlak algısına dair etraflıca düşünmektir. Sonuç olarak öğretmenlerin iş tatminini ile örgütsel bağlılığın, bir eğitim örgütündeki eğitimde kaliteyi ve verimliliği arttırabilmek için önemli koşullar arasında bulunduğu, bulgularla teyid edilmiştir. Yasalar yapılırken etik kurallar dikkate alınmaktadır. Yasalarca düzenlenmeyen özel durumlarda ise etik kurallar devreye girer, belirli bir çevrenin parçası olan bireylerin ne şekilde hareket etmeleri gerektiği konusunda kurallar düzenler ve bu kurallara uygun davranılmasını sağlar. Okul etkililiği öğretmenlerin okula bağlılığı ve işten doyumundan doğrudan etkilenmektedir. İş doyumunu, okulun etkililiğini, öğretmenlerin okula bağlılık ve okula devam etmelerini sağlayan bir etkidir.

Bu çalışmanın amacı, okul yöneticilerinin “İş Doyumu ve İş Etiği Anlayışları Arasındaki İlişki” düzeyini saptamaktır. Bu amaç doğrultusunda şu alt problemlere cevap aranacaktır:

1. Okul yöneticilerinin iş doyumunu düzeyleri nedir?
2. Okul yöneticilerinin iş doyumunu düzeyleri ve okul yöneticilerinin iş etiği anlayışları; cinsiyete, yönetim görevleri, görev yaptığı okul türüne, mesleki kıdeme, yöneticilik kıdemine göre farklı mıdır?
3. Okul yöneticilerinin iş doyumunu düzeyleri ile iş etiği anlayışları arasında anlamlı bir ilişki var mıdır?

Çalışma MEB’e bağlı anaokulları, ilkokul, ortaokul, liselerde ve diğer kurumlarda görev yapan yöneticilerin iş doyumunu ve iş etiği anlayışlarını aralarındaki ilişkiye dayalı olarak belirlemeye yönelik desenleme, ilişkisel tarama modelinde yapılmıştır.

Bu araştırmanın evrenini, Çanakkale merkez ve ilçelerinde MEB’na bağlı tüm anaokulları, ilkokul, ortaokul, liselerde ve diğer kurumlarda görev yapan okul müdürü ve müdür yardımcıları oluşturmuştur. Araştırma kapsamında resmi anaokulu, ilkokul, ortaokul ve lisede görev yapan Okul Yöneticilerin İş doyumunu ile İş Etik anlayışları çeşitli değişkenler açısından incelenmiş ve bunlara yönelik ulaşılan sonuçlara yer verilmiştir. İş doyumunu, okulun etkililiğini, öğretmenlerin okula bağlılık ve okula devam etmelerini sağlayan bir etkidir. Bu nedenle de öğretmenlerin iş doyumunu, diğer eğitim örgütleri çalışanlarına kıyasla araştırmalara daha çok konu edinmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: İş Etiği, İş Doyumu, Okul Yöneticileri

¹⁶¹ Okul Müdürü, Çanakkale BİLSEM, arasberna@hotmail.com

¹⁶² Dr., Çanakkale On Sekiz Mart Üniversitesi, mbasar@comu.edu.tr

ÖZEL OKULLARIN PANDEMİ SÜRECİNİ YÖNETME BECERİLERİNE İLİŞKİN VELİ VE ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

Rıza BUDAK¹⁶³, F.Şebnem ŞEN AKSOY¹⁶⁴,

ÖZET

Dünya geneline yayılan COVID-19 salgınının ülkemizde görülmeye başlamasından bu yana yaklaşık bir buçuk yıl geçti. Dünyada ve ülkemizde pandeminin olumsuz etkileri pek çok alanda görülürken en büyük yıkıcı etkisi eğitim üzerinde gerçekleşmiştir. Pek çok ülkede olduğu gibi ülkemizde de küresel salgının seyrine göre hibrit ya da tamamen uzaktan eğitim yoluyla eğitim-öğretim faaliyetlerine devam edilmiştir. Bu araştırmanın amacı, COVID-19 salgını sürecinde özel okulların yaşamış oldukları eğitimsel sorunlara ilişkin çözüm yollarını belirleyerek pandemi sürecini yönetme becerilerine ilişkin veli ve öğretmen görüşlerini derinlemesine ortaya koymaktır. Nitel araştırma yönteminin kullanıldığı çalışmamız üç farklı özel okul ve bu okullarda öğrencisi bulunan on beş veli ve bu okullarda görev yapan on beş öğretmen ile gerçekleştirilmiştir. Veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. İçerik analizi kullanılarak veriler analiz edilmiştir. Zaman zaman görüşlerden alıntılar yapılarak bulgular doğrudan alıntılar ile desteklenmiştir. Analiz sonuçlarına göre çalışma yürüttüğümüz okullardan ikisinin pandemi sürecine hazırlıksız yakalandığı, alt yapılarının uzaktan eğitime uygun olmadığı ;bir okulun ise öğretmenlerinin mesleki gelişim olarak uzaktan eğitim sürecinde zorlandıkları tespit edilmiştir. Okulların öğrenci ders devamlılığını sağlama konusundaki takip sistemleri, uygulamaları konusunda üç okulun da velilerinin memnuniyet düzeylerinin farklı olduğu görülmüştür. Araştırmaya konu olan iki okulda öğretmenlerin okul yönetiminin baskısına maruz kaldıkları, derste kullandıkları materyallerin yetersiz kaldığı tespit edilmiştir. Okulların öğretmenlere sunduğu çevrim içi kurs ve eğitimlerden velilerin hoşnut kaldığı, alınan eğitimler sonrasında derslerin daha eğlenceli geçmesi nedeniyle çocukların derslere daha istekli girdiği, derslerde sıkılmadığı tespit edildi. Araştırmanın bulgularına göre pandeminin tüm olumsuzluklarına rağmen özel okullar veli memnuniyetini arttırmaya çalışmış öğrencilerin derslere katılımını arttırıcı etkinliklere yer vermiş; öğretmenlere teknolojik destek sağlamaya çalışmıştır. Paydaşlar ile etkili iletişim kurulmaya çalışılarak sorunlar çözülmeye çalışılmıştır. Öğrencilere ve öğretmenlere okulların imkanları doğrultusunda akademik ve psiko-sosyal destek sağlanmıştır. Okullar tarafından velilere, evdeki süreci sağlıklı yönetebilmelerine yardımcı olacak online eğitimler düzenlenmiştir. Ara tatil dönemlerinde okullar öğretmenlerinin mesleki gelişimlerini desteklemek için çevrim içi kurslar, eğitimler düzenlemiştir. Öğretmenlerin de daha önce okullarından talep etmedikleri eğitim-öğretim materyali, ortamı ve olanaklarını bu süreçte okullarından talep ettikleri görüşmüştür. Araştırma sonuçları doğrultusunda üç özel okula da önerilerde bulunulmuştur.

ANAHTAR KELİMELEER: COVID-19 Salgını,Uzaktan Eğitim,Özel Okullar,Mesleki Gelişim,Paydaş Görüşleri

¹⁶³ DiĞER, 29 Mayıs Eğitim Kurumları A.Ş., riza.budak@29mayis.com.tr

¹⁶⁴ Öğretmen, Kadırlı Şehit Mehmet Acar İmam Hatip Ortaokulu, sebnem_2501@hotmail.com

DİJİTAL OYUN BAĞIMLILIKLARI İLE ÖĞRENCİLERİN OKUL DOYUMU ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ

Suzan ÖĞMEN¹⁶⁵, Suzan BAYINDIR¹⁶⁶,

ÖZET

Teknolojinin günlük hayatın sıradan bir parçası haline gelmesiyle, günümüz çocukları adeta dijital cihazlarla kuşatılmış bir çevrede büyümeye başlamışlardır. Bu durum çocuklara teknolojinin nimetlerinden faydalanma imkânı sunmakla birlikte, yaşları itibariyle bazı ciddi risk ve dezavantajlar taşımaktadır; olumsuz ve uygunsuz içeriklere maruz kalma, siber zorbalık, dolandırıcılık, virüsler vb. Bununla birlikte otokontrol mekanizması geliştirmeyen çocuklar internete ve teknolojik aletlere bağımlı hale gelmektedir. Dolayısıyla teknoloji bağımlılığı gibi büyük bir sorun ortaya çıkmaktadır. İnternette bağımlılık yapan aktivitelerin en önemlilerinden biri dijital oyunlardır. Yapılan araştırmalarda internet bağımlılığı olan bireylerin internette en fazla dijital oyunlarla zaman geçirdiği görülmektedir. Alanyazında internet bağımlılığı ile dijital oyun bağımlılığının belirtileri ve olumsuz etkilerinin de benzer olduğu ifade edilmektedir. Oyun bağımlılığı, Lemmens, Valkenburg ve Peter(2009) tarafından bilgisayar ve video oyunlarının sosyal veya duygusal sorunlar ortaya çıkaran aşırı ve problemlili kullanımı olarak tanımlanmaktadır. Bağımlılığı olan bireyler uykularını, beslenmelerini, sosyal yaşamlarını bağımlılıkları uğruna ihmal etmektedirler ve genellikle birey bağımlı olduğunun farkında değildir.

Okul doyumunu kavramı, yaşam doyumunun ve öznel iyi oluşun alt boyutlarından biri olarak kabul edilmektedir. Verkuyten ve Thijs'e göre (2002) okul doyumunu çocuğun yaşam niteliğinin önemli bir ögesidir. Okuldan doyum sağlayan öğrenciler okul çevresinde olumlu olarak algılanan yeteneklerini ve akademik başarılarını geliştirecek davranışlarda bulunmaları ve okula ilgi duymaları olasıdır. Okulda doyumsuzluk yaşayan öğrenciler ise okul yaşantılarından kaçınma ya da kurtulmak amacıyla daha fazla içselleştirilmiş ve dışsallaştırılmış davranışlara ilgi duyabilirler.

Bu çalışmada öğrencilerin dijital oyun bağımlılıkları ile okul doyumları arasındaki ilişkiyi belirlemek amaçlanmaktadır. Araştırmada nicel araştırma yöntemlerinden ilişkisel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın verileri; Bülent Baki TELEF tarafından Türkçeye uyarlanan Çocuklar İçin Kapsamlı Okul Doyumu Ölçeği, Muhittin Şahin, Sinan Keskin ve Halil Yurdugül tarafından geliştirilen Çocuklar İçin Dijital Oyun Bağımlılığı Ölçeği ve Kişisel Bilgi Formu aracılığı ile toplanmaktadır. Çalışmanın örneklemini ilkokul öğrencilerinden oluşmaktadır. Araştırma sonucunda öğrencilerin dijital oyun bağımlılıklarını etkileyen etmenler ve dijital oyun bağımlılığının okul doyumuna olan etkilerinin belirlenmesi beklenmektedir. Veri toplama süreci devam etmekte olup sonuçlar EYFOR'da paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Doyumu, Oyun Bağımlılığı, Teknoloji Bağımlılığı

¹⁶⁵ Öğretmen, Mehmet Emin Acar İlkokulu, s.ogmen@hotmail.com

¹⁶⁶ Öğretmen, Mehmet Emin Acar İlkokulu, suzan_1615_@hotmail.com

EĞİTİMDE DÖNÜŞÜM PROJESİ İLE STEAM-PROJE TABANLI ÖĞRENME YAKLAŞIMININ ÖĞRETMEN YETERLİLİĞİNE ETKİSİNİN ARAŞTIRILMASI

Tuba GÜLER¹⁶⁷, Nurcan BÜYÜKBAYRAM¹⁶⁸,

ÖZET

STEM öğrencilere disiplinler arası işbirliği, analitik düşünme yetisini, araştırma, sorgulama, yaratıcılık ve problemleri en uygun yöntemle çözebilme becerileri kazandırmayı hedefleyen yeni bir eğitim yaklaşımıdır (Çepni, 2017). Öğrencilerin 2030 AB hedeflerini erken yaşta fark etmeleri için ders müfredatına uygun hedefler ve etkinlikler belirleyerek sorunların günlük yaşamdan alınması sağlanmalıdır (Bybee, 2010). Ülkemizde 2012 yılında fark edilen bu yaklaşım ile ilgili ilk belirli ama etkili adımlar ortaya atılmış ve akademide STEM kavramına yer verilmiştir. Ulusal Bilim Vakfı tarafından (NSF) 1990'lı yılların başında, Fen, Matematik, Mühendislik ve Teknoloji kelimelerinin İngilizce karşılıkları olan Science, Mathematics, Engineering and Technology ifadelerinin baş harfleri olan "SMET" duyurulmuştur. Anlam karmaşası olması sebebi ile son haliyle günümüz STEM ortaya çıkmıştır (Bybee 2010).

2023 Eğitim vizyonu çerçevesinde öğrenme alanlarının bütünleştirilmesi gündeme gelmiştir. Ancak gerekli becerilere sahip olmayan öğretmen ve öğrenciler ile bu sürecin güç olacağı görülmüştür. Bu çalışmanın amacı öğretmen ve öğrencilerde disiplinler ve müfredatlar arası ilişkiler kurularak öğrenmenin bütünleştirilmesini sağlamaktır. Bu projeyi yapmaktaki ana amacımız öğretmenlerin mühendislik tasarımlarını derslerine nasıl ilişkilendirebileceğini öğrenmeleridir.

"Proje Tabanlı Öğrenme" ve Sorgulamaya dayalı öğrenme yöntemlerini aktifleştirerek atölye çalışmaları tasarlanmıştır. Atölye konuları öğretmen ve öğrenciler ile -Birleşmiş Milletler sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri- temelinde oluşturulmuştur. Amaç öğretmen ve öğrencilerin sürdürülebilirlik kavramı hakkında uygulamalı çalışmalarla gerçek yaşamın içinden örnekler sunarak, yaşamın içinde karşılaşılan sorunlara öğrencilerin hazırlayacağı çalışmalar ile çözüm yolları üretilmesi hedeflenmiştir. Bu çözüm yollarını oluştururken disiplinler arası konu başlıklarında araştırma yapmayı ve çözüm üretmeyi sağlayarak projenin STEAM ayağını gerçekleştirilmiştir. Türkiye'den ve yurt dışından toplam 12 branş öğretmenin katıldığı bu projede aylık olarak ve toplamda 5 atölye yapılmıştır. Atölye öncesi ve sonrasında ise 10 soruluk, 3lü likert tipi sorular ile hazırlanmış anket uygulanmıştır.

Sonuç olarak öğretmenlerin %40 ı proje başında STEAM ve Dijital araç kullanımı hakkında yetersiz bilgi ve beceriye sahipken proje sonunda % 99.9 derslerde; STEAM ile Proje Tabanlı öğrenme, sorgulama temelli eğitim, 21. Yy becerilerini uygulamaya yönelik ve robotik kodlama ile mühendisliği de entegre edecek uygulamaları geliştirebilecek yeterliliğe sahip olduğu görülmüştür. Eğitimde dönüşüm projesi bu anlamda amacına %100 ulaşarak alana yeterli ve gerekli becerilere sahip öğretmenler ile katkı sağlamıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Steam, Proje Tabanlı Öğrenme, Sürdürülebilirlik, Dijital Araçlar, Mühendislik.

¹⁶⁷ Öğretmen, Alıpınar İmam Hatip Ortaokulu, fenci_tubili@hotmail.com

¹⁶⁸ Öğretmen, Adnan Menderes Üniversitesi, nurcanbuyu075@gmail.com

OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMLARINA DEVAM EDEN 5-6 YAŞ GRUBU ÇOCUKLARIN TELEVİZYON İZLEME ALIŞKANLIKLARI İLE ŞİDDET EĞİLİMLİ DAVRANIŞLARININ İNCELENMESİ

Hülya EREN¹⁶⁹, Ayşe ELİTOK KESİCİ¹⁷⁰,

ÖZET

İlk eğitimcilerden biri olan John Dewey, çocuğun gelişiminde çevrenin önemli olduğunu vurgulamıştır. John Dewey özellikle çocuğun çevresindeki şeylerin aynı zamanda çocuğun ilk öğretmeni de olduğunu söylemektedir. Günümüzde çocukların çevrelerinde bulunan etki araçlarının en önemlilerinden birisi de televizyondur. Televizyonun hemen her evde bulunan ve kolay ulaşılabilen bir araç olmasından dolayı çocuklar çok küçük yaşlardan itibaren televizyon izlemeye başlamaktadırlar. Radyo Televizyon Üst Kurulu'nun 6614 kişi ile yaptığı bir araştırmaya göre; ülkemizdeki çocukların günlük olarak ortalama 3 saat 42 dakika televizyon izledikleri sonucuna ulaşılmıştır. Özellikle 0-6 yaşları arasındaki çocukların birçoğunun sabahtan akşama kadar televizyon karşısında vakit geçirdikleri bilgisine ulaşılmıştır (Özben, 2009). Çocuklar erken yaşlarda, çok geniş bir yelpazede bulunan programları izlemeye başlamaktadırlar. Çocuklar zamanlarının büyük bir kısmını evde ebeveynleri ile birlikte geçirmekte ve bunun sonucunda da televizyondaki yetişkin programlarını izlemek zorunda kalmaktadırlar. Çocuklar mümkün olduğu kadar yetişkin programlarından uzak tutulmalıdırlar. Televizyondaki programları izleme ve program seçimi konusunda özenli davranılması çocukların gelişimleri düşünüldüğünde dikkat edilmesi gereken oldukça önemli bir husustur (Oktay ve Unutkan, 2005). Şiddetin aslında en genel anlamı ile saldırganlıkla bağlantılı bir davranış olduğu görülmektedir. Bu anlamda şiddet kavramını herhangi bir kişiye yönlendirilmiş, kişinin istemediği yıpratıcı ve tahrik edici eylemler olarak açıklayabiliriz (Tutar,2004). Televizyon ve çocuk ilişkisine baktığımızda üzerinde çok fazla araştırma yapılan konulardan birisinin şiddet olduğunu görmekteyiz. Yapılan araştırmalar sonucunda, televizyonun kişileri tek başına şiddet içerikli davranışlara yöneltmediği fakat şiddete özendirmediği, bunun sonucunda da şiddet davranışlarında artış gözlemlendiği görülmektedir. Lemish'e (2007) göre, televizyonda yayınlanan programların büyük çoğunluğunda şiddet içeren görüntüler yer almaktadır. Filmlerde, dizilerde, belgesellerde, spor müsabakalarında, çizgi filmlerde ve reklamlarda şiddet içeren görüntülere rastlamak mümkündür. Televizyondaki şiddet içerikli görüntüleri izleyen çocuklarda saldırgan davranışlarda artış, saldırganı model alma, şiddete duyarsızlaşma bulguları görülebilmektedir. Yapılan araştırmalar sonucunda 4-6 yaş grubundaki çocukların yaşına uygun olmayan televizyon programlarını izlemeleri sonucunda bu programların çocuklarda soyut ve somut kavram kargaşası yarattığı, sosyal ve dil gelişimlerinde aksamalara yol açtığı gözlenmiştir. Ayrıca bu tarz programların çocuklarda geleceklere ve dünyaya karşı aşırı kaygılı düşüncelere neden olduğu görülmüştür.

Bu araştırmada, okul öncesi eğitim kurumlarına devam eden 5-6 yaş grubu çocukların televizyon izleme alışkanlıkları ile okulda ve evde sergiledikleri şiddet eğilimli davranışları arasındaki ilişki incelenmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Mersin ilinin Silifke ilçesinde bulunan anaokullarına devam eden 5 ve 6 yaş grubundaki 42 öğrenci, bu öğrencilerin anneleri ve bu kurumlarda çalışan 20 okul öncesi öğretmeni oluşturmaktadır. Araştırmanın nitel

¹⁶⁹ Öğretmen, Çilek Anaokulu, hulyaeren0733@gmail.com

¹⁷⁰ Doç.Dr., Adnan Menderes Üniversitesi Adu Eğitim Fakültesi, aelitok@adu.edu.tr

verileri için Genel Bilgi Formu ve Görüşme Formu kullanılmıştır. Bu çalışmada nitel veriler anaokulunda çalışan okul öncesi öğretmenleri ve bu okullara devam eden öğrencilerin annelerinin demografik bilgilerine ulaşmak için oluşturulan Genel Bilgi Formu ve anne ile öğretmenlerin görüşlerini belirlemek için oluşturulan Görüşme Formu ile elde edilmiştir. Görüşmeler sonucunda ulaşılan veriler, bilgisayar ortamına yazılmıştır. Sonrasında tüm verilerin çıktısı alınmış ve kâğıt üzerinde içerik analizleri yapılmıştır. Her bir görüşme araştırmacı tarafından defalarca okunmuş ve araştırmanın alt amaçları doğrultusunda kodlamalar yapılmıştır. Elde edilen kodlar belirli temalar altında toplanmıştır. Bazı katılımcıların görüşlerine bulgular bölümünde doğrudan alıntılar şeklinde yer verilmiştir. Annelere A1, A2, A3.....kodları; öğretmenlere ise Ö1, Ö2, Ö3..... kodları verilmiştir. Araştırma sonucunda ulaşılan bulgulara göre, okul öncesi çocuklarının en fazla izledikleri programların çizgi filmler, diziler, haberler ve magazin programları olduğu saptanmıştır. Çocukların izledikleri bazı programlardaki şiddet içerikli olaylardan, karakterlerden ve konulardan olumsuz olarak etkilendikleri görülmüştür. Çocukların izledikleri programlar ile şiddet eğilimli davranışları arasında doğrudan bir ilişki olduğu saptanmıştır. Araştırma sonucunda annelerin çocukları ile izledikleri programların seçimi konusunda hassas davranmadıkları ve çocuklarının televizyon izleme sürelerine özen göstermedikleri de tespit edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Çocuk, Şiddet, Televizyon, Okul Öncesi Eğitim

PANDEMİ SÜRECİNDE BİR EĞİTİM LİDERİ OLARAK OKUL YÖNETİCİLERİNİN TRANSFORMASYONEL LİDERLİK DAVRANIŞLARININ İNCELENMESİ (NİTEL BİR ÇALIŞMA)

Nasibe MENDİL¹⁷¹, Aykar TEKİN BOZKURT¹⁷²,

ÖZET

Liderliğin tarihsel gelişimi incelendiğinde hemen hemen her çağda toplumların liderlere ihtiyaç duydukları ve bu liderlerin tarihin dönüm noktalarını oluşturacak önemli kararlar alarak toplumlarını etkiledikleri anlaşılmaktadır. Liderlik oldukça karmaşık bir süreçtir ve pek çok alt bileşenden oluşmaktadır. Bu yüzden kesin ve net bir tanımını yapmak zordur. Liderlik pek çok araştırmacıya göre farklı yönlerden ele alınabilmektedir. Genel olarak liderlik bir grup süreci, bir kişilik meselesi, etkileme, ikna etme, güç ilişkileri, örgütsel amaçlara ulaşma aracı, yapının kurulması ya da tüm bu davranışların bir bileşimi olarak ifade edilmektedir. Alan yazın incelendiğinde liderliğe yönelik farklı anlamların yüklendiği ve liderliğin değişik yönlerinin ele alındığı görülmektedir. Eğitim alanında da liderlik önemli yer tutmaktadır. Tüm eğitim kurumlarındaki genel amaç, bireyleri hem bir üst eğitim kademesine hem de hayata en iyi şekilde hazırlamaktır. Başarılı bireylerin yetişmesi için öğrenci, öğretmen ve veli işbirliğinin güçlü olması gerekmektedir. Bu bağlamda eğitim anlayışlarının ve buna bağlı eğitim süreçlerinin liderlik ile desteklenmesinin önemi karşımıza çıkmaktadır.

Eğitim kurumları pek çok farklı alt bileşenlerden oluşmaktadır. Eğitim - öğretim faaliyetini yürüten, eğitim kurumunun başında bulunan okul yöneticisinin kurumuna etkisi oldukça büyüktür. Okul yöneticisinin gösterdiği tutum, sergilediği davranışlar, sahip olduğu bilgi ve beceri, görev yaptığı okuldaki tüm bileşenleri ve bu bileşenlerin birbirleri ile ilişkilerini etkileyebilmektedir. Bu açıdan okul yöneticilerinin liderlik yönünden davranışları, bilgi ve becerilerinin incelenmesi gereken önemli bir çalışma alanı oluşturduğu söylenebilir. Alan yazında örgütlerde değişimlere yönelik bir liderlik türü olarak ifade edilen dönüşümcü (transformasyonel) liderlik, hem bireye hem de örgüte ilişkin etkinlikleri içermekte ve ayrıca kişileri değişim hedefleri yönünde harekete geçirme anlamına gelmektedir.

Yeni Koronavirüs Hastalığı (COVID-19), ilk olarak Çin'in Vuhan Eyaleti'nde 2020 yılı başında saptanan bir virüstdür ve virüse bağlı olarak ortaya çıkan pandemi durumu tüm dünya ülkelerini yakından etkilemiştir. COVID-19 pandemisi nedeniyle eğitim süreçlerinde de ciddi değişimler yaşanmış, uzaktan eğitim metotlarının yoğun şekilde kullanıldığı yeni bir döneme geçilmiştir. Bu araştırma 2020-2021 eğitim-öğretim döneminde ve Covid 19 pandemisi sürecinde nitel bir yöntem ile yürütülmüştür. Bu çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden görüşme tekniği kullanılmıştır. Bu çalışmada 2020-2021 eğitim öğretim yılında Gaziantep ilinde bulunan anaokulu, ilkokul, ortaokul ve liselerde görev yapan okul yöneticilerinin gösterdikleri dönüşümcü (transformasyonel) liderlik davranışlarının incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırmanın çalışma grubunda 26 okul yöneticisi yer almaktadır. Veri toplama aracı olarak araştırmacılar tarafından geliştirilen yarı-yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Pandemi döneminden ötürü çalışma ile ilgili katılımcılara ön bilgilendirme yapıldıktan sonra geliştirilen veri toplama aracı elektronik metotla "Google form" üzerinden katılımcılara mail yoluyla iletilmiştir. Katılımcılardan gelen geri dönüşler sayesinde verilerin

¹⁷¹ Öğretmen, Gaziantep İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ölçme Değerlendirme Merkezi, nasibemendil@hotmail.com

¹⁷² Yrd. Doç. Dr., Gaziantep Üniversitesi, aykarbozkurt@gantep.edu.tr

toplanması ve görüşme süreci online olarak gerçekleştirilmiştir. Form iki ana bölümden oluşmaktadır. Formda ilk bölümde, katılımcı okul yöneticilerine yönelik kişisel bilgiler içeren kapalı uçlu sorular yer almaktadır ve ikinci bölümde liderlik sizin için ne anlam ifade ediyor, değişimin anlamı sizce nedir, okulunuzda bir eğitim lideri olarak yaşanan değişimlere uyum sağlamaya yönelik yaptığınız çalışmalar nelerdir; okulunuzdaki yönetim süreçlerinde (planlama, organize etme, koordinasyon, denetim, gibi) dönüşümcü liderlik bağlamında ne gibi davranışları sergiliyorsunuz, davranışlarınızı nedenleri ile birlikte açıklar mısınız, gibi açık uçlu sorular yer almaktadır. Katılımcı okul yöneticilerine (n=26) yöneltilen sorular kapsamında toplanan veriler betimsel analiz ile analiz edilmiştir. Veri analizine dayalı olarak bulgular tablolaştırılarak sunulacaktır ve tabloların, sonuç ve önerilerin yazım süreci devam etmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Liderlik, Transformasyonel Liderlik, Transformasyonel Liderlik Davranışları

DEĞERLER EĞİTİMİ BAĞLAMINDA BOLULU ŞEYH HİMMET DÎVÂNÇESİ'NDEKİ NEZAKET KURALLARININ İZDÜŞÜMÜ

Yasemin YETKİN¹⁷³,

ÖZET

İnsan sosyal bir varlıktır ve sosyal ortamlarda sağlıklı bir iletişimin gerçekleşmesi için herkesin bilmesi ve uyması gereken nezaket kuralları vardır. Adab-ı muaşeret adı ile de bilinen nezaket kuralları evrensel ve toplumsal değerlerden oluşmaktadır. Nezaket kurallarına uymak, seçkin ve saygın tavrın göstergesidir. Ancak toplumların modernleşmesi ile birlikte ahlaki değerlerin yitirilmesi, nezaket kurallarına uyma hususunda da bazı sorunları beraberinde getirmiştir.

17. yüzyıla ait Bolulu Şeyh Himmet Dîvânçesi'nde şiirlerin tamamı tasavvufi, üslup ise hikemidir. Bununla birlikte üç yüz kırk yedi beyit, on bölüm başlığından oluşan "Tarikatname" mesnevisinde özellikle nezaket kuralları üzerinde durulmuştur. 17. yüzyıldan 21. yüzyıla uzanan bu süreçte, unuttuğumuz nezaket kurallarını bize yeniden hatırlatması ümidiyle hazırlanmış bu çalışmanın amacı; eserdeki nezaket kurallarını tespit etmek, nezaket kurallarının toplumsal ve evrensel değerler olarak kuşaktan kuşağa aktarılması gerekliliğini incelenen eser ile ilişkilendirerek vurgulamak, mevcut öğretim programlarındaki uygulamaya özgü eksiklikler üzerine öneriler sunmaktır.

Nitel araştırma yöntemine ait çalışma verileri, doküman incelemesi tekniği ile elde edilmiştir. Verilerin analizi, doküman analizi ile yapılmıştır. Giriş bölümünde, ahlak, nezaket ve protokol kuralları ve bu kuralların eğitimdeki yeri ele alınmış; üçüncü bölümde, eser üzerinden örnek beyitler seçilerek bu kurallar örneklendirilmiştir. Sonuç bölümünde ise eğitim-öğretim kademelerinin en başından sonuna kadar her aşamasında nezaket kurallarının öğretim programı dahilinde gerekliliğine değinilmiştir.

17. yüzyıl dergahında hoca, dergâha yeni gelen dervişlere yemek yeme adabı, oturma kalkma adabı, yolculuk etme adabı, öğrencilik adabı, konuşma adabı, hitap ve dinleme adabı, hürmet adabı, bir ortama girildiğinde orada bulunma adabı gibi günümüzde de geçerliliğini ve önemini hala koruyan birçok nezaket kuralını beyitlerle işlemiş, bu kuralların sürekliliğinin önemini sıklıkla vurgulamıştır. Bu noktada nezaket kurallarının öğretilmesi ve yaşama geçirilmesinde eğitimin önemi öne çıkmaktadır. Eserden yola çıkarak söylenebilir ki; bu süreçte eğitimcilere, okullara büyük görevler düşmektedir.

Çalışmadan elde edilen bulgular incelendiğinde; değerler eğitimi kapsamında incelenen Dîvânçe hakkında yapılan çalışma sayesinde Bolulu Şeyh Himmet Dîvânçesi Tarikatname mesnevisinin beş, altı, yedi, sekiz ve dokuzuncu bölümlerinde uyulması gereken nezaket kuralları tespit edilmiştir.

Eserden elde edilen tespitler doğrultusunda, çağımız insanlarına özgü toplumsal hayatı düzenleyen hem evrensel hem milli değerler ile nezaket kuralları eğitiminin uygulamasına yönelik önerilerde bulunulmuştur. Daha sağlıklı ve mutlu bir toplum yaşamı için bu kuralların herkes tarafından bilinmesi ve uygulanması gerekmektedir.

Öğretim programlarımızda kök değerler adı ile öğrencilerimize kazandırılmak istenen değerlerimiz mevcut ancak bu değerlerin öğretim yöntem ve teknikleri, ne zaman ve nasıl öğretileceği konularında doğrudan bilgiler yoktur. Araştırma sonuçlarına dayanarak görülmektedir ki, değerleri öğretirken ortak bir kılavuz kitap olmadığı için etkinlik uygulamaları öğretmenlerin inisiyatifine

¹⁷³ Öğretmen, Gerede Eyüp Özdemir AİHL, yasemin.yetkin@windowslive.com

bırakılmaktadır. Uygulamada birlik yoktur. Bu sebeple alanın uzmanlarınca hazırlanacak; incelenen Dîvânçe gibi Hazreti Mevlâna, Yunus Emre, Hacı Bektaş Veli gibi değerli şahsiyetlerin eserleri veya çağdaş eserlerin içeriklerinden derlenen, uygulamaya dönük ortak bir kılavuz kitap hazırlanmalı, öğretim kademesi ve öğrenci seviyesine göre seyreltilmiş şekilde kazanımlarla öğretim programlarımızda yer almalıdır. Bu açıdan nezaket ve protokol kuralları eğitim-öğretimin her kademesinde zorunlu ders olarak yer almalı ve bu ders teorik olarak değil uygulamalı şekliyle öğrencilere yaparak yaşayarak öğretilmelidir.

Çalışmanın konuya ilgi duyan uzman, araştırmacı ve okurlara fayda sağlaması temenni edilmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Bolulu Himmet, Dîvânçe, Nezaket Kuralları, Adap

OKUL ÖNCESİ ÇOCUKLARDA ORTAYA ÇIKAN İSİM YAZMA BECERİSİNİN YAZI BİLGİSİ, HARF BİLGİSİ VE FONOLOJİK FARKINDALIK ÜZERİNDEKİ ETKİSİ : TÜRKİYE ÖRNEĞİ

Yasemin YÜZBAŞIOĞLU¹⁷⁴, Özlem ALTINDAĞ KUMAŞ¹⁷⁵, Halime Miray SÜMER DODUR¹⁷⁶,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, farklı sosyoekonomik düzeyde okul öncesine devam eden Türk çocukların erken okuryazarlık becerilerinden olan isim yazma becerileri, yazı bilgisi, fonolojik farkındalığı ve harf bilgisi becerilerini çeşitli değişkenler açısından değerlendirmektir. Ayrıca çocukların erken yazma becerilerini desteklemede isim yazmanın yordayıcılığı incelenmiştir. Çalışmaya Konya ili kent merkezi sınırları içerisinde Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı eğitim kurumlarının anasınıflarına devam eden 60 – 72 ay aralığındaki ortalama yaşları 64,5 ay olan 357 okul öncesi çocuğu dahil edilmiştir. Çocukların yazı bilgisini değerlendirmek amacıyla Okul Öncesi Dönemdeki Çocukların Yazı Bilgisi Değerlendirme Kontrol Listesi kullanılmıştır. Verilerin analizinde SPSS 22.0 istatistik programından faydalanılmıştır. Veriler analiz edilmeden önce puanların normal dağılım gösterip göstermediğini belirlemek için Kolmogorov-Smirnov Normallik Testi uygulanmıştır. Veri setinin normal dağılıma uygunluk göstermesi sebebiyle parametrik testlerin kullanılmasına karar verilmiştir. Varyansların homojenliği Levene testi ile test edilmiş ve bu testte homojenlik varsayımı, tüm alt ölçekler için desteklenmiştir. Bu nedenle, SED ve eğitim düzeyinin (isim yazma, sesbilgisel farkındalık, yazı ve harf bilgisi) üzerindeki etkisini belirlemek için tek yönlü çok değişkenli varyans analizi (MANOVA) kullanılmıştır. Değişkenlerin birbirleri arasındaki ilişki ise Pearson korelasyon analizi ile belirlenmiştir. Araştırmanın ilk sonucunda tüm becerilerin SED (sosyoekonomik düzey) düzeyinde anlamlı farklılıklara ulaştığı görülmüştür. Tüm alt becerilerde alt SED de bulunan çocukların daha düşük puanlar elde ettikleri görülmektedir. Araştırmada ikinci olarak çocukların erken okuryazarlık performansları anne eğitim düzeyinde karşılaştırılmıştır ve tüm alt becerilerde gruplar arasında anlamlı farklılıklar ortaya çıkmıştır. Annelerin eğitim düzeyi arttıkça çocukların tüm alt becerilerde aldıkları puanlar da artmıştır. Araştırmanın diğer bir sonucunda çalışmada yer alan çocukların isim yazma becerilerinin yazı bilgisi, harf bilgisi ve sesbilgisel farkındalık üzerinde anlamlı bir yordayıcı olduğu belirlenmiştir. Ayrıca bu değişkenler arasında orta düzeyde anlamlı ilişkiler bulunmuştur. Bu çalışmanın, Türkçe gibi şeffaf bir ortografik dil yapısına sahip bir dilin erken yazma becerileri hakkında bir miktar fikir vermesi ve bu konuda daha fazla araştırma yapılmasında öncü olması bakımından önemli olduğu düşünülmektedir. Araştırmada özellikle alt SED grubu çocukların okuryazarlık becerilerini geliştirmeye yönelik müdahaleler hazırlanmasında isim yazma becerilerinin kullanılması önerilmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Erken Çocukluk Eğitimi, Erken Okuryazarlık, Yazı Bilgisi, Harf Bilgisi, Fonolojik Farkındalık

¹⁷⁴ Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, yaseminyuzbasioglu@hotmail.com

¹⁷⁵ Dr., Yusuf Hoca Ortaokulu, ozlemaltindag@gmail.com

¹⁷⁶ Dr., Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, miraysumer@gmail.com

ÖĞRETMENLERİN MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI TARAFINDAN YÜRÜTÜLEN UZAKTAN HİZMET İÇİ EĞİTİM FAALİYETLERİ HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ

Selvi GEBEL¹⁷⁷, Aykar TEKİN BOZKURT¹⁷⁸,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, Milli Eğitim Bakanlığı (MEB)'e bağlı resmi okullarda görev yapan öğretmenlere yönelik olarak gerçekleştirilen uzaktan hizmet içi eğitim faaliyetlerine ilişkin öğretmenlerin görüşlerini tespit etmek ve bu bağlamda karşılaşılan sorunlar (varsa) tespit ederek çözüm önerileri sunmaktır. Türk Dil Kurumu (TDK) sözlüğüne göre hizmet içi eğitim; çalışanlara mesleki bilgi ve becerilerini geliştirmeleri için çalıştıkları süre içinde verilen eğitim, iş başında eğitim olarak tanımlanmaktadır. Milli Eğitim Bakanlığı tarafından sunulan hizmet içi eğitim faaliyetleri öğretmenlerin mesleki gelişimi adına oldukça önemli bir konudur ve bu faaliyetler öğretmenler için yenilenme ve yenilikleri yakalayabilme fırsatı olarak nitelendirilebilir.

Öğretmenlerin mesleki gelişim sürecinde ihtiyaç duyulan konularda öğretmenlerin eğitimlere katılımlarını sağlayabilmek, bu sürecin ilerleyişini izlemek ve eğer herhangi bir engel/ sorun durumu varsa saptamak sürecin verimliliği açısından büyük önem arz etmektedir. Bu önem kapsamında, bu araştırmada öğretmenlerin uzaktan hizmetiçi eğitim faaliyetleri hakkındaki görüşleri belirlenmeye ve sürece yönelik değerlendirmeleri alınmaya çalışılmıştır. Araştırma tarama modeli kullanılarak yapılan nitel bir araştırmadır. Araştırma durum çalışması olarak tasarlanmıştır. Araştırmacının çalışma grubunda 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Adana, Adıyaman, Antalya, Gaziantep İstanbul, Kahramanmaraş ve Mersin illerinde görev yapan farklı branşlardaki 15 öğretmen yer almaktadır. Covid 19 pandemisi koşullarından dolayı, çevrimiçi görüşmelere katılmaya gönüllü olan (gönüllük esası) 15 katılımcı öğretmen ile bu çalışma yürütülmüştür. Görüşmelere dayalı olarak toplanan verilerin analizinde betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Veri toplama aracı olarak araştırmacılar tarafından geliştirilen yarı-yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Form iki ana bölümden oluşmaktadır. İlk bölümde kişisel bilgiler ve ikinci bölümde görüşme soruları yer almaktadır. Görüşme soruları olarak; sizce, uzaktan hizmet içi eğitim faaliyetlerinin güçlü ve zayıf yönleri nelerdir?; uzaktan hizmet içi eğitim faaliyetlerine katılım nedenleriniz nelerdir?; uzaktan hizmet içi eğitim faaliyetlerinde hangi konular hakkında eğitimler olmalıdır? Bu konuda önerileriniz nelerdir?, gibi açık uçlu sorular yöneltilmiştir. Verilerin analizi yapılırken görüşmelerden elde edilen video kayıtları izlenmiş, araştırmacılar tarafından notlar halinde yazıya çevrilmiştir. Buna ek olarak, görüşme formunda yer alan sorular bağlamında katılımcılardan alınan görüşler doğrultusunda tema ve alt temalar belirlenmiştir. Kodlama sürecinde tema ve alt temalara ilişkin frekans analizi ve yüzdeler hesaplamaları da yapılmıştır. Ayrıca çalışmada öğretmen görüşlerinden doğrudan alıntılara yer verilerek geçerlik ve güvenilirlik artırılmıştır. Bulgular tablolar halinde sunulmuştur ve yorumlanmıştır. Araştırmacının sonucunda, katılımcı öğretmenlerin uzaktan hizmet içi eğitim faaliyetlerine yönelik, uzaktan hizmet içi eğitimi zaman ve mekândan bağımsız olması ve ulaşılabilirlik açısından güçlü yönler olarak buldukları sıklıkla tespit edilmiştir. Ancak eğitim faaliyetleri esnasında eğitimci ile birebir diyalog eksikliği ve geribildirim yetersizliğini zayıf yönler olarak gördükleri sıklıkla tespit edilmiştir. Ayrıca, katılımcılar faaliyetler sonunda yapılan ölçme ve değerlendirmeye yönelik bazı eksiklikler

¹⁷⁷ Öğretmen, 100. Yıl İlkokulu, sel_0244@hotmail.com

¹⁷⁸ Yrd. Doç. Dr., aykarbozkurt@gantep.edu.tr

belirtmişlerdir. Uzaktan hizmetiçi eğitim faaliyetlerinin içeriğini beğendiklerini ancak ihtiyaçlar yönünde eklenmesi gereken konular (teknoloji kullanımı, görsel sanatlar, kişisel gelişim, vb.) olduğunu ifade etmişlerdir. Katılımcılardan, hizmet içi eğitim faaliyetlerin hazırlanması, sunulması ve değerlendirilmesi aşamalarında bazı düzenlemelere ilişkin (varsa) önerileri alınmıştır ve bu doğrultuda gerekli düzeltmeler yapıldığı takdirde, uzaktan hizmet içi eğitim faaliyetlerinin çok daha etkin ve faydalı olacağı görüşü tespit edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Hizmet İçi Eğitim, Uzaktan Eğitim, Uzaktan Hizmet İçi Eğitim.

İLKOKUL DÜZEYİNDEKİ ÇOCUKLARIN UZAY İLE İLGİLİ FARKINDALIK ETKİNLİKLERİNE YÖNELİK VELİ GÖRÜŞLERİ

Melek ŞİMŞEK¹⁷⁹, Rumeysa DEMİR¹⁸⁰, Nalan KIZILTEPE¹⁸¹,

ÖZET

Uzay Çağı, Teknoloji Çağı gibi adlandırılan 21. yüzyılda, öğrencilerin 21. yüzyıl becerilerini kazanmalarına katkı sağlayabilmek çok önemlidir. Teknoloji okuyazarı, tasarlayan ve üreten, algoritma hazırlayan, kodlama yapan, transfer becerileri, üç boyutlu ve bilgi-işlemsel düşünme becerileri gibi becerilerin kazandırılmasını sağlamak çok çeşitli etkinliklerle mümkündür. Uzayla ilgili ilgi ve merakları sayesinde hazır bulunuşluklara sahip olan öğrencilerin araştırma, gözlem ve inceleme yoluyla teknolojik ve sosyal etkinliklerle etkileşim içinde öğrenebilmeleri kolaylaştırılmış ve eğlenceli hale getirilmiştir.

Bu araştırmanın amacı, öğrencilerimizde uzay ile ilgili gelişmelere yönelik ilgi uyandırarak, problem çözme, bilimsel düşünmeye açık etkinliklerle uzay ,kodlama ve bilinçli teknoloji kullanımı becerilerini geliştirme ve öğrenmeye güdülenmiş bireyler yetiştirmeye yönelik veli görüşlerini belirlemektir.

Bu araştırmada, ilkokul çağı çocuklarının uzay ile ilgili yaptıkları uygulamalar, veliler açısından değerlendirilmiştir. Çocukluk çağı dönemine denk gelen öğrencilerin en meraklı, öğrenmeye en istekli oldukları dönemdir. Araştırma çocukların çok merak ettikleri konulardan biri olan uzay konusunu ele alması, soyut bilgileri somutlaştırması ve çocukların bilimsel düşünme becerilerinin geliştirilmesi açısından önemlidir.

Araştırma “görüşme” yoluyla gerçekleştirilmiş olup, nitel araştırma deseni kullanılmıştır. Araştırmada yarı yapılandırılmış görüşme formu Google Docs ile hazırlanarak, çalışma grubuna ulaştırılmıştır. Çalışma grubunda sınıf öğretmeniyle birebir iletişimi devam eden 7-11 yaş grubu öğrenci velileri yer almıştır. Çalışma grubunu farklı sosyo ekonomik çevreden, 7 ilin 8 okulundan 7-11 yaş grubu on bir öğrenci velisi oluşturmaktadır. Veri çözümlenmesinde içerik analizi tekniğinden yararlanılmıştır.

Araştırmanın bulgularına göre uzay ile ilgili farkındalık etkinlikleri aracılığıyla , öğrencilerin nebula, güneş sistemi, gezegenler ve teknolojik uygulamalara yönelik gelişimine katkı sağlanmıştır. Öğrencilerin uzaya yönelik bilimsel ve teknolojik gelişmelere, uzay kavramlarına ilgi ve merakları artmıştır. Öğrendiklerini çevrelerine aktarırken iletişim ve sorgulama becerileri gelişmiş, motivasyonları artmıştır. Ayrıca uzayla ilgili dijital uygulamalarla kalıcı öğrenme, güdülenme ve bilinçli teknoloji kullanımı becerileri gelişmiştir.

İlkokul düzeyindeki 7 -11 yaş çocukların uzay ile ilgili farkındalık etkinliklerine yönelik veli görüşlerine göre bu uygulamaların, çocukların bilimsel süreç ve uygulama, uzay farkındalığı, yaratıcılık, gözlem becerilerine olan katkısı sayesinde çocuklar öğrenmeye güdülenmiştir. Ayrıca çok boyutlu ve bilimsel düşünebilen , kodlama ve olumlu teknolojik becerilerin farkında bireyler olma yolunda kazanımlar sağlamışlardır.

Sonuç olarak uzay farkındalık etkinliklerinin, ilkokul düzeyindeki çocuklarda bilimsel düşünme ve uygulama , günlük yaşam ve uzay ile ilişki kurma, teknolojiyi olumlu kullanma, iletişim becerilerine

¹⁷⁹ Lisansüstü Öğrencisi vd., Hacılar Yılmaz Turgan İlkokulu, meleksimsek15@gmail.com

¹⁸⁰ Lisansüstü Öğrencisi vd., , rumeysagokmendemir7@gmail.com

¹⁸¹ Öğretmen, Şehit Emre Tunca İlkokulu, kiziltepenalan@gmail.com

dair verimli olduğu ifade edilebilir. Çocukların uzaya yönelik etkinliklerinin devam etmesi sayesinde yaratıcılık, özgüven, çok boyutlu düşünme, motivasyon becerilerinin gelişmesine de katkı sağlanabileceği düşünülebilir. Bu veriler ışığında uzay farkındalık uygulamalarının devamının sağlanarak, bu hususta öğretmenlerin de gelişimine katkı sağlayan eğitimler alması önerilebilir. Öğretmenler aracılığıyla veliler bilinçlendirilerek, işbirliği içinde uzay farkındalık etkinlikleri daha geniş çaplı yürütülebilir.

ANAHTAR KELİMELER: Uzay ,Teknolojik Uygulamalar, İlkokul, Veli Görüşü

ÖZET

Akran ilişkilerinin temeli okul öncesi süreçte birlikte başlar ve anne-babanın dışında başka bireylerle etkileşim kurma ihtiyacı yine dönemde ön plana çıkmaktadır. Çocuklarının sosyal gelişimlerinin büyük bir geneline akran ilişkileri oluşturmaktadır. Okul öncesi öğrencisi olan bazı çocuklar popüler olup diğer arkadaşları ile kolayca iletişim kurarken bazı çocuklar ise bu dönemde diğer arkadaşları tarafından dışlandıkları ya da ayrımcılığa maruz görülmektedir. Bunun nedeni dışlanan öğrencinin gerekli sosyal becerilere sahip olmamasından, içe kapanıklılık gibi kişisel özelliklerden ya da arkadaşlarından gerekli sosyal desteği alamamasından kaynaklı olabilmektedir. Sosyal becerilere sahip bireyler daha paylaşımcı, empati becerisi gelişmiş, problem çözme becerisine sahip ve daha özgüvenli olabilmektedir. Özellikle bu dönem çocuğunun öğretmeni veya bir yetişkinin sosyal desteğini alması ile ayrımcılık ve dışlanmaya maruz kalmasının önüne geçebilmektedir. Okul öncesi dönem, çocukların gelecek yaşamlarında sosyal-duygusal gelişimlerine katkı sağlayıp uyumlarını etkilerken aynı zamanda sosyal ilişki biçimlerini de şekillendirmektedir. Bir davranışın zorbalık olarak değerlendirilmesi için öncelikle karşı tarafa bilinçli ve kasıtlı olarak zarar vermeyi içermesi, tekrarlayıcı olması ve iki taraf arasında güç dengesizliğinin olması gerekmektedir. Bu üç özellik ise zorbalığı saldırganlıktan ayıran en önemli unsurlardır. Akran zorbalığına maruz kalan pek çok öğrenci çeşitli uyum sorunları yaşamakta, devam sorunu veya okuldan ayrılma ile karşı karşıya kalmakta ve doğal olarak mutsuz olabilmektedir. Okul öncesi yaşanan akran zorbalığı öğrencilerin daha sonraki eğitim kademelerinde karşılaşacağı sosyal ilişkilerini de olumsuz anlamda etkilemektedir. Bu bağlamda okul öncesi dönemde akran zorbalığını fark etmek ve o süreçte gerekli önlemlerin alınması zorbalığa maruz kalan öğrenci ve onun eğitim hayatı için büyük önem arz etmektedir.

Bu araştırma ile okul öncesi eğitim kurumlarında görev yapan okul öğretmenlerin akran zorbalığı konusunda bilgi düzeyleri ile karşılaştıkları sorunlar ve uyguladıkları çözüm önerilerini ortaya koymak amaçlanmıştır. Nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışmasının kullanıldığı bu çalışmada veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu aracılığı ile Düzce İli Akçakoca ilçesinde görev yapan 16 okul öncesi öğretmeninden elde edilmiştir. Verilerin içerik analizi devam etmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Anahtar Kelimeler: Akran Zorbalığı, Okul Öncesi Dönem, Çözüm Önerileri

¹⁸² Lisansüstü Öğrencisi vd., , jamais_vu20@hotmail.com

ÖZET

Ülkemiz, komşu ülkelerde yaşanan siyasi ve ekonomik krizlerle kendini tehdit altında hisseden ülke vatandaşları tarafından; batıya açılan bir kapı olarak görülmektedir. Özellikle 2011 yılından itibaren bu durum kendini bariz olarak göstermeye başlamıştır. Göçmenlerin ülkemizdeki toplum hayatına entegrasyonunda uyum sorunları yaşanmaktadır. Hem göçmen hem de ev sahibi olan ülke vatandaşları bu problemi sosyal yaşamda daha belirgin hissetmektedir. Bu entegrasyon sorunun çözümü noktasında ki en önemli sistem okuldur. Göçmen çocukların, erken yaşlardan itibaren Türk Eğitim Sistemine uyum sağlaması için ülke genelinde projeler yürütülmektedir. Bu projelerin başında Milli Eğitim Bakanlığı tarafından 2016 yılında uygulanmaya başlayan ve 26 ilimizde çalışmaları devam “Suriyeli Çocukların Türk Eğitim Sistemine Entegrasyonunun Desteklenmesi Projesi (PIKTES)” gelmektedir.

Okulumuz Fahrettin Ulusoy İlkokulu, 2018 yılından itibaren “Suriyeli Çocukların Türk Eğitim Sistemine Entegrasyonunun Desteklenmesi Projesi (PIKTES)” kapsamında, göçmen çocukların eğitim ve sosyal hayata uyumu çalışmalarına devam etmektedir. 2019-2020 yılında 118 öğrencimiz var iken 2020-2021 Eğitim Öğretim Yılında okulumuza kayıtlı göçmen öğrenci sayıları; Suriye Uyruklu 7, Ürdün Uyruklu 3, Mısır Uyruklu 2, Kırgızistan Uyruklu 1, Sudan Uyruklu 2, İran Uyruklu 1, Irak Uyruklu 93, Afganistan Uyruklu 1, Yemen Uyruklu 1, Hollanda Uyruklu 1 olmak toplam 112 öğrencidir

Okulumuzda PIKTES çalışmalarına ek olarak 2020-2021 Eğitim-Öğretim Yılından itibaren “Badi Arkadaş” uygulamasını yürütülmektedir. Sınıfında göçmen öğrencisi olan öğretmenlerimiz, okul rehber öğretmeni ile uyum sorunu yaşayan ve özel olarak ilgilenilmesi gereken göçmen öğrencileri belli gözlemler sonucunda belirlemektedir. Uyum sorunu yaşayan göçmen öğrencilerimize, aynı sınıftan sosyal becerileri yüksek bir öğrencimiz rehber (badi) olarak görevlendirilmektedir. Badi öğrenciden, uyum sorunu yaşayan öğrencinin günlük hayat problemlerini kolaylaştırması, okul kurallarına uyum , okul dışında gerçekleşecek etkinliklere katılımını sağlaması kısaca yalnızlık duygusu yaşayan göçmen öğrenciye tek başına kalmadığını hissettirmektir.

“Badi Arkadaş” özel uyum sorunu yaşayan 34 göçmen öğrenciye uygulandı. Yapılan sınıf içi ve dışı izlemelerde göçmen çocukların diğer sınıf arkadaşlarıyla iletişimde ve okulu benimsemesinde ilerleme kaydedildiği gözlemlendi. Bu uygulamanın pandemi sonrası dönemlerde okulumuza kayıt olan tüm mülteci öğrencilere uygulanması düşünülmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Pikttes,Göçmen,Öğrenci,Badi,Eğitim

¹⁸³ Öğretmen, Fahrettin Ulusoy İlkokulu, abduhahkamil@hotmail.com

¹⁸⁴ Öğretmen, , abduhahkamilsatici@gmail.com

ÖZET

Zeka oyunları devlet okullarında 2012 yılında seçmeli bir ders olarak girdi. Bu alanda hazırlanan taslak program kademeli olarak 4 yıl boyunca uygulanabilecek şekilde programda yer almıştı. Geçen zaman içerisinde öğrencilerin hem zihinsel hem de duygusal gelişimine katkı sunan zeka oyunları ulusal anlamda önemli bir alan haline geldi. Fakat geçen süre içerisinde zeka oyunları müfredatı çok az geliştirilebildi, bu nokta da öğretmenler programın esneklik yönünü kullanıp içeriği kendilerine göre belirlemeye başladılar. Bu durum bazen avantajlı bazen de dezavantajlı bir durum oluşturdu. Pandemiden önce kutu oyunları ağırlıklı işlenen zeka oyunları dersi ,pandeminin etkisi ile işlevsizleşmeye başladı. Akıl ve zeka oyunları topluluğu zeka oyunlarının uzaktan eğitimle de işlevsel bir biçimde işlenebileceğini gösteren ve bu alanda eğitimler veren bir gönüllü topluluktur. Topluluğa gönüllü olan eğitimler düzenli olarak gönüllülük ilkesiyle eğitimler vermeye devam ediyorlar.

MEB öğretim programları incelendiğinde müfredatın çok yoğun olduğu görülmekte, bazı sınıf kademelerinde programın yoğunluğundan hem öğrenciler hem de öğretmenler şikayet etmektedir. Öğretmenler yoğun müfredat ve merkezi sınav baskısından dolayı sınıf içinde kendilerini baskı altında hissettiklerini çeşitli araştırmalarda belirtmişlerdir.

Pandemi süreci ile birlikte uzaktan eğitimin yaygınlaşması ve her öğretmenin bu sisteme uyum sağlaması neticesinde bazı öğretmenler uzaktan eğitimle ders saatlerini daha verimli kullandıklarını ve teknolojik imkanlar sayesinde ders içeriklerini zenginleştirdiklerini dile getirmişlerdir. Zeka oyunları alanında kurduğumuz Akıl ve Zeka Oyunları Topluluğuna Türkiye'nin farklı illerinden öğretmenler dahil olmuşlardır. Bu öğretmenlerle Zeka oyunları alanına ilgi duyma nedenlerini, alanın mesleki gelişimlerine etkisini, alanın mesleki motivasyonlarına etkisini dile getirdikleri meslek oturumları düzenlenmiş ve görüşleri not alınmıştır. Bu bakımdan zeka oyunları ile öğretmen özerkliği üzerine bir çalışma ortaya konmuştur. Nitel araştırma yöntemi kullanılmakla birlikte öğretmen görüşme formları düzenlenmiştir. Formlardan belirtilen görüşler alanyazında bulunan öğretmen özerkliği araştırmaları ile benzerlik göstermektedir. Öğretmenlerin kendilerini yeterince özerk hissetmedikleri ,müfredat baskısından dolayı kaygılı oldukları ve müfredatı yeterli bulmadıklarını belirtmişlerdir. Bunun yanında gönüllü olarak yer aldıkları faaliyetlerde yaptıkları eğitimlerde kendilerini daha özerk hissettikleri, bu vesile ile yapmış oldukları eğitimlerin daha verimli olduğunu , bu durumun da mesleki motivasyonlarını yükselttiğini belirtmişlerdir.

ANAHTAR KELİMELEER: Öğretmen Özerkliği, Uzaktan Eğitim, Zeka Oyunları, Oyun, Öğretmen Görüşleri

¹⁸⁵ Öğretmen, Akıl ve Zeka Oyunları Topluluğu, selcukacunn@gmail.com

ÖZEL OKUL ANNELERİNİN” BENİM ÇOCUĞUM EN İYİ SENDROMU” VE BUNUN SINIF YÖNETİMİNE ETKİSİ

Hatice BİLGİN¹⁸⁶,

ÖZET

Eğitim, toplumun beklentileri, bireyin kendi yeti ve ilgileri doğrultusunda olumlu davranış değişikliği, yeni kazanımlara sahip olma sürecidir. Bu süreç ailede başlar, gelişen dünya düzeni ile ebeveynlerin evlerinde verdikleri eğitim ileri teknoloji çağında yetersiz kalmaktadır. Bu yetersizlik karşısında toplum eğitim ihtiyacını eğitim kurumlarından beklemekte ve çocukları için bu sürecin gerçekleştirileceği okulları seçmektedirler. Sosyal devlet anlayışı ve çocuk hakları çerçevesinde öğrencilerin eğitim-öğretimleri dünyanın pek çok ülkesinde resmi okullarda karşılanmaktadır. Ne var ki değişen toplum, beraberinde aile yapısını da değiştirmiş, ebeveynlerin beklentilerini etkilemiş, farklı eğitim-öğretim ortamları arayışına sokmuştur. Sosyo-ekonomik düzeyi yüksek olan aileler çocuklarına resmi okulların verdikleri eğitim-öğretim etkinlikleriyle yetinmeyip ek aktivitelere yönelmektedirler. Aileler bu beklentilerine özel okulları alternatif olarak görmektedirler. Ancak bu alternatif okullarda ne yazık ki özel okul annelerinin “benim çocuğum en iyi sendromlu” davranışları başta sınıf yönetimini sonra da okul yönetimini çok zor durumda bırakmaktadır.

Özel okul annelerinin “benim çocuğum en iyi” sendromu ve bunun sınıf yönetimine etkisi’

Bu araştırma, son yıllarda sayısı giderek artan özel okulların veli profili ile velilerin sınıf iklimine etkilerinin nasıl olduğu betimlenerek, öğretmenlerin sınıf yönetimi stratejileri, ebeveyn eğitimi ve okul-aile işbirliğinin şekillenmesi açısından önem arz etmektedir.

Bu araştırma ile Ankara ili Çankaya ilçesinde bulunan özel okullarda velilerinin sınıf yönetimine etkileri betimlenmeye çalışılmıştır. Bunun için nitel araştırma yapılmıştır. Nitel araştırma; gözlem, görüşme, doküman analizi gibi nitel veri toplama yöntemlerinin kullanıldığı; algıların ve olayların doğal ortamlarında gerçekçi ve bütüncül bir biçimde ortaya konmasına yönelik nitel bir sürecin izlendiği araştırma olarak tanımlanmaktadır (Şimşek ve Yıldırım, 2005: 39).

Bu nitel araştırmanın amacı genellenebilir bulgulara ulaşmak değil; bunun yerine daha küçük örneklem grubuyla çalışarak daha derin ve nitelikli bulgular elde etmektir.

Nitel araştırmalarda genellemelerle evrenin bütününe ulaşma kaygısı taşınmamaktadır. Bu nedenle “örneklem” kavramı yerine “çalışma grubu” kavramı kullanılmaktadır.

Bu araştırma için görüşülen çalışma grubu, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında İstanbul ili Kadıköy ilçesinde 5 özel okulda görev yapan 42 öğretmenden oluşmaktadır

Bu araştırmadaki öğretmenler mesleki deneyimleri yüksek öğretmenlerde oluşmaktadır. Velilerin sınıf yönetimine ve okul yönetimine çocuklarının çok iyi olduğunu vurgulayarak fazla müdahale ettiği, sınıf ların çok iyi olmasına rağmen çocuğunun oturacağı yer bile karar vermek istediği, sınıf düzenini bozduğu istekleri olmadığı öğretmenleri şikayet ettiği ve sınıf ortamında her şeye müdahale etmek istediği görülmüştür. Öğretmenlerde; velilerin çocuklarının yerine arkadaşlarını seçtikleri, öğrenci tartışmalarını fazla büyüttükleri, kıyaslama ve etiketleme yaptıkları algısı bulunmaktadır. Veliler arasında öncelikle öğretim değil eğitim isteyenlerin olduğu gibi çocuklarının başarısızlıklarını öğretmene yükleyen, arkadaşları arasında yarışa neden olan, başarısızlık

¹⁸⁶ Dr., Hatice Bilgin, haticebilgin06@gmail.com

durumunda panik yaparak öğrencilerde mutsuzluk ve kaygı yaratan velilerin de olduğu yönünde görüşler verilmiştir.

Velilere; okul rehberlik servisi ve sosyal çalışma uzmanı desteği ile sınıf kuralları, akran ilişkileri, sınıfın fiziki ortamlarının düzenlenmesi, ders dışı etkinlikler gibi konularda bilgilendirici seminerler verilmesi,

Velilere çocuklarının ilgi ve yeteneklerin uzman desteğiyle betimlenerek bireysel görüşmelerle açıklanması.

ANAHTAR KELİMELEER: Veli,Okul,Sınıf Yönetimi,Sendrom

ÜSTBİLİŞ STRATEJİLERİ ÖĞRETİMİNİN BİYOLOJİ EĞİTİMİNE ETKİSİ

Neşe Döne AKKURT¹⁸⁷, Burcu BABAOĞLAN ÖZDEMİR¹⁸⁸, Başak BABAOĞLAN¹⁸⁹,

ÖZET

Biliş, bilginin farkında olma, onu anlama iken üstbilis bilgiyi öğrenmeye, anlamaya ek olarak bilgiyi hangi teknikle veya nasıl öğrendiğini bilmedir. Üstbilis kavramı; öğrencilerin sadece konunun basitçe ne olduğunu bilmesi gerektiği değil, onun hakkında düşünmesi gerektiğidir. Bireyin kendi bilis becerileri, becerilerinin işleyişi, bildiği ve bilmediği noktaları düşünmesidir. Bunlara göre kullandığı üstbilis stratejilerini ne zaman ve nasıl kullandığını bilmesidir. Verilerin doğru bir şekilde analiz edilmesi ve uzun süreli belleğe ilişkilendirilerek işlenmesi ve gerektiğinde bellekten tam ve doğru olarak getirilebilmesidir. Araştırmada deney grubundaki öğrencilere Üstbilis stratejileri öğretilerek öğrencilerin 'Canlıların Sınıflandırılması ve Bilinçli Birey - Yaşanabilir Çevre' konusunu kavrama düzeyleri ve üstbilis stratejilerini kullanma becerilerindeki gelişimleri incelenmiştir. Araştırmanın amacı, deney grubundaki öğrencilerin biyoloji kavramları başarı ölçeğindeki puan değişimleri ile üstbilis stratejilerini kullanmaları arasında anlamlı bir ilişki olup olmadığını belirlemektir. Araştırma 'kontrol gruplu ön-son test modeli' kullanılan deneysel bir çalışmadır. Deney ve kontrol grubunda 60 öğrenci üzerinde çalışılmıştır. Çalışma öncesi iki sınıf için GÜDÜLENME VE ÖĞRENME STRATEJİLERİ (GÖS) ÖLÇEĞİ (Motivated Strategies for Learning Questionnaire) ve başarı ölçeği uygulanmıştır. 13 hafta boyunca kontrol grubunda klasik ders anlatımı yapılmıştır. Deney grubunda ise üstbilis stratejileri uygulanarak ders anlatılmıştır. Ders süreci bittikten sonra aynı anketler son test olarak uygulanmıştır. Ön ve son test sonuçları karşılaştırılmış ve yorumlanmıştır. Ayrıca iki anket sonuçlarının birbiriyle ilişkisi değerlendirilmiştir. Öğrencileri, GÖS ölçeğinden aldıkları puanlara göre gruplandırıp (1,2,3, gibi), bu sonuçlar ile başarı ölçeğinden aldıkları puanlar bağımsız örneklem tek yönlü varyans analizine (ANOVA) tabii tutulmuştur. Sonuç olarak ön ve son testleri değerlendirilen öğrencilerin başarı testi ve GÖS Ölçeği puanları anlamlı olarak olumlu yönde değişmiştir. Ayrıca tespit edilen bulgular ışığında üstbilis tekniklerini kullanma puanları yüksek olan öğrencilerin, başarı ölçeğinden de en yüksek ortalamaya sahip oldukları ilişkisi tespit edilmiştir. Üst bilis stratejilerini geliştirme ve kullanma becerisi olan öğrenciler aynı zamanda biyoloji bilgisini ölçen başarı testinden de başarılı olmuştur. Yani araştırmada kullanılan iki anketin sonuçları anlamlı olarak birbiriyle ilişkilidir. Çalışma sonucunda üstbilis stratejilerinin öğretiminin, öğrenmenin kalıcılığına etkisinin araştırılması öneri olarak verilebilir.

ANAHTAR KELİMELEER: Üstbilis, Biyoloji Eğitimi, Eğitim Stratejileri.

¹⁸⁷ Dr., Nuray Tuncay Kara BİLSEM, neseakkurt@gmail.com

¹⁸⁸ Öğretmen, , burcu-8980@hotmail.com

¹⁸⁹ Öğretmen, MEB, Prof. Dr. Aziz Sancar BİLSEM, basak_babaoglan@hotmail.com

EBEVEYNLERİN EĞİTİM DURUMUNA GÖRE OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMLARI HAKKINDAKİ GENEL GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ

Nur ÖZYEŞER CİNEL¹⁹⁰, Ümmiye KARATAY DİKMEN¹⁹¹, Sema ÖZEN¹⁹²,

ÖZET

Doğdukları andan itibaren sürekli öğrenme ve keşfetme çabası içinde olan çocukların, gelişimlerini tam anlamıyla tamamlayabilmeleri için, erken dönemde eğitime gereksinim duymaktadırlar. Gelişimin büyük bir kısmının tamamlandığı 0-6 yaş döneminde çocukların aldığı doğru ve kaliteli eğitim, onları geleceğe hazırlamaktadır. Bu durum; düşünen, üreten, aktif yaratıcı, mutlu, kendini ifade eden, toplumsal ve kişisel açıdan olumlu davranış özelliklerine sahip bireylerin yetişmesine katkı sağlamaktadır. Toplumda beklenen ve istenen düzeyde nesillerin yetişebilmesi için, elbetteki okul öncesi eğitim kurumlarının rolü büyüktür. Günümüzde ebeveynlerin birçoğu çocuklarının okul öncesi eğitim almalarını istemekte ve onların bir okul öncesi eğitim kurumundan yararlanmaları konusunda bilinçli adımlar atmaktadırlar. Bundan dolayı ebeveynler, farklı özelliklere sahip, beklenti ve isteklerini karşılayabilecek okul öncesi eğitim kurumuna ihtiyaç duymaktadırlar. Ebeveynler beklentilerine uygun bir okul öncesi eğitim kurumu seçerken devlete bağlı ya da özel bir kurumu tercih edebilmektedirler. İyi bir okulöncesi eğitim kurumu seçerken ebeveynlerin (eğitim durumları, meslekleri, çocuk sayıları, çocuklarının yaşları ve doğum sırası gibi) demografik özelliklerine göre, tercihleri de değişkenlik gösterebilmektedir.

Buna göre; okul öncesi eğitim kurumuna devam eden 3-6 yaş grubu çocuğa sahip ebeveynlerin eğitim durumlarına göre, okul öncesi eğitim kurumları hakkındaki genel görüşlerinin incelenmesi amacıyla bu çalışma gerçekleştirilmiştir. Araştırmada veriler; karar örnekleme yöntemiyle Ankara ili Çankaya ilçesinde belli bölgelerde bulunan devlete bağlı bağımsız anaokullarında ve özel anaokullarındaki ebeveynlere ulaşılarak toplanmıştır. Çocuğu özel okul öncesi eğitim kurumuna (O.Ö.E.K.) giden 145 ebeveyn, çocuğu devlete bağlı bağımsız anaokuluna giden 145 ebeveyn olmak üzere toplam 290 ebeveyne ulaşılmıştır. Veriler, araştırmacılar tarafından hazırlanan soru formu ile toplanmıştır. Verilerin analizinde ebeveynlerin lise ve altı (LVAED) ve üniversite ve üstü eğitim (ÜVÜED) durumları dikkate alınarak ki- kare test istatistiği uygulanmıştır. Araştırma sonuçlarına göre; lise ve altı eğitim durumuna sahip annelerin, çocuklarını okul öncesi eğitim kurumuna gönderme sebepleri olarak, çocuklarının davranış ve tutumlarında değişiklik olması, matematik, okuma yazma gibi akademik becerilerinin olabilmesi durumlarını ilk üç tercihleri arasında sıralamaktadırlar. Ebeveynlerin tamamı okul öncesi eğitim kurumunun önemine inanmaktadırlar. LVAED sahip ebeveynler okul öncesi eğitim kurumunu seçerken sınıftaki eğitmen sayısına ve ücret uygunluğuna daha çok dikkat ederek ilk üç tercihleri arasına almaktadırlar. LVAED sahip ebeveynler, okul öncesi eğitim kurumunun akademik ya da sanatsal/sportif becerilerin kazandırılması yönündeki

¹⁹⁰ Uzman, Gazi Osman Paşa MTAL, nurcinel@hotmail.com

¹⁹¹ Öğretmen, , ummiyekaratay@hotmail.com

¹⁹² Uzman, Cumhuriyet Anaokulu, semaozen75@gmail.com

tercihlerini akademik becerilerin kazandırılması yönünde yaparken, ÜVÜED sahip ebeveynler akademik beceriler ve sanatsal/sporif aktivitelerin birlikte kazandırılması yönünde tercih yapmışlardır. LVAED sahip anneler, okul öncesi eğitim kurumlarında ağırlık verilmesi gereken çalışmalar arasında yabancı dili eğitimini ilk üç tercihleri arasına almaktadırlar. Bununla birlikte ağırlık verilmesi gereken çalışmalar arasında LVAED ebeveynler akıl oyunları, robotik kodlama, mental aritmetik, STEM gibi zihinsel etkinlikleri ilk üç tercihleri arasında sıralarken, montessori, reggio emilio vb. dünya eğitim modellerini ilk üç tercihlerinin dışında tutmaktadırlar.

ANAHTAR KELİMELER: Okul Öncesi Eğitim,Okul Öncesi Eğitim Kurumu, Anne- Baba,

ÖZET

Ülkemizde özellikle Doğu ve Güneydoğu Anadolu Bölgesinde kalabalık nüfus yapısı ve daralan ekonomik girdiler sonucu: İhtiyaçları karşılayabilmek amacıyla Türkiye'nin dört bir tarafına her yıl mart – nisan ayından itibaren yerelde halkın hem tatil hem iş diye adlandırdıkları çalışma turizmi başlamaktadır. Turizm yoğunluğu, genellikle Ege Bölgesine; tarım işçiliği ise Akdeniz ve Karadeniz Bölgelerine doğru akmaktadır.

Geri dönüşlerin de ekim kasım ayını bulduğu bu durum, öğrencilerin eğitime uyum sağlamasını ve tam kapasiteli bir eğitim adaptasyonunun oluşmasını engellemektedir. Tarım işçiliği özelde Şanlıurfa ilimizde, doğum oranının çok yüksek olmasından dolayı, sayısal olarak Türkiye ortalamasının çok üzerinde seyretmektedir. Okullarımız ancak aralık ve şubat aylarında tam devam durumuna erişmektedir. Bu durum ilimizin akademik başarıda Türkiye sıralamasının çok gerisinde yer almasına neden olmaktadır. Akademik gerilik öğrencilerimizin sağlıklı bir gelecek oluşturamamasına neden olmaktadır. Mevsimlik işçi sorunlarından Akademik başarısızlığın yanında sosyal duygusal açıdan da öğrencilerimizin çok ciddi sorunlar yaşadığı açık bir şekilde gözlenmektedir. Öğrencilerin sosyal ve duygusal olarak ortaya çıkan sorunlarının yaşandığı okul ortamında yapılan bir çok rehberlik çalışmaları maalesef yetersiz kalabilmektedir.

İlimizde mevsimlik tarım işçiliği adı altında her ne kadar istatistiki çalışmalar yapılmış ise de bunlar istatistiki tablo oluşturmaktan öteye gidememiştir. Genelde bölgemiz, özelde ise ilimiz adına gittikçe kronikleşen bu sorunun çözümü için yapılan girişimler çok yetersiz kalmıştır.

Bu istatistiki bilgiler ışığında gördüğümüz kadarıyla: Gittikleri yerlerde okula yönlendirme çalışmaları veya öğrencinin kalınması için sunulan alternatifler tatmin noktasında yetersiz kalmıştır. Yapılan saha çalışmalarında özellikle kenar mahalle ve kırsal kesimlerde LGS'ye giriş sayıları bu durumun en açık göstergelerden biridir. Bütün bu saha çalışmaları ışığında: Yapılacak görüşme formları, psikolog görüşmeleri, sosyal yardımlaşma ve dayanışma vakıf başkanlığının çözüm önerileri, vb. vakıf ve derneklerin ortak bir paydada buluşmasını sağlamak ve ortaya çıkacak deklarasyonla göre denenmiş çözüm önerilerinden ziyade daha kalıcı çözümler getirmek önemlidir. Ailelere bulunduğu yerde iş imkanı sağlanması ya da Avrupada olduğu gibi işsizlik maaşı bağlanarak (ekonomik, istihdam vb.) bu konularla ilgili çözüm üretmek raporlaştırmak gereklidir.

Ortaya çıkan rapor ışığında ilgili mercilerle (bakanlık, mülki amir, vakıf ve dernekler, gerekirse uluslararası düzeyde UNICEF gibi) görüşmeler yapmak ve ilgili anket, form ve sonuç raporlarını paylaşarak bu sorunu minimal düzeye indirmek gerekmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Mevsimlik İşçiler

¹⁹³ Öğretmen, Siverek Türk Telekom Anadolu Lisesi, yusufkaratas63@hotmail.com

İLKOKUL ÇAĞI ÇOCUKLARININ KÜLTÜREL FARKINDALIK UYGULAMALARIYLA İLGİLİ VELİ GÖRÜŞLERİ

Fatma Gül ŞEN¹⁹⁴, Serap ÖZKURT¹⁹⁵, Rumeysa DEMİR¹⁹⁶,

ÖZET

Kültür, toplumu bir arada tutan, yöreden yöreye benzerlik ve farklılıklarıyla zengin bir çeşitlilik sağlayan, geçmiş ve gelecek arasında adeta bir köprü görevi olan maddi ve manevi öğelerin tamamıdır. Bir toplum için bu denli önemli olan kültürü çocuklarımızın da öğrenerek büyümesi, kültürümüzü yaşatması ve kendinden sonra gelecek nesle aktarması da bu denli önem göstermektedir. Çocuklarımızın dijital ortamlarda sıkça buldukları günümüzde, dijital araçların kullanımıyla zenginleştirilen kültürel farkındalık uygulamaları ile öğrenme ortamı eğlenceli hale getirilmiş, kültürel bilincin oluşması hedeflenmiştir. Bu bağlamda çocuklarımızın sosyal, bilişsel, iletişimsel, teknolojik ve yaratıcılık becerilerinin gelişmesine olanak sağlanmıştır.

Bu araştırmanın amacı kültürel farkındalık uygulamaları sayesinde öğrencilerimizde kültürel bilincin gelişmesi, kültürü daha iyi tanıyarak kendilik bilincinin artması ve kullanılan dijital araçlarla teknolojik açıdan gelişmelerine, öğrenme ortamına karşı motive olmalarına yönelik veli görüşlerini belirlemektir.

Bu çalışmada ilkököl çağı çocuklarının gerçekleştirdikleri kültürel farkındalık uygulamaları veliler açısından değerlendirilmiştir. Çocuklar için soyut bir kavram olan kültürün somutlaştırılarak kültürün daha yakından tanınmasına olanak sağlayan bu araştırma öğrencilerde sosyal, kültürel, yaratıcılık ve teknolojik becerilerin geliştirilmesi açısından önemlidir.

Bu araştırma nitel araştırma deseni kullanılarak, görüşme yoluyla gerçekleştirilmiştir. Araştırmada yarı yapılandırılmış görüşme formu Google Docs ile hazırlanarak, çalışma grubuna ulaştırılmış ve görüşme tamamlanmıştır. Çalışma grubunda ilkököl düzeyindeki öğrenci velileri yer almıştır. Sosyal ve ekonomik olarak farklı çevrelerden, Kütahya ve Ankara illerinin 3 farklı okulundan 7-11 yaş grubu on öğrenci velisi çalışma grubunu oluşturmaktadır. Veri çözümlenmesinde içerik analizi tekniğinden yararlanılmıştır.

Araştırmanın bulgularına göre kültürel farkındalık uygulamaları aracılığıyla, çocuklar farklı kültürlerle uyum sağlama, kendi kültürünü tanıma ve kültürel aktarım ile ilgili gelişim göstermiştir. Kültürel farkındalık uygulamalarına yönelik veli görüşlerine göre bu uygulamalar, kültürel yozlaşmanın fark edilmesi, kültürel sürekliliğin sağlanması ve öz kültür bilincinin artması bakımından önemli katkı sağlamıştır. Çocuklarda uygulamalar süreci ve sonucunda öğrendiklerini aktarım yoluyla motivasyon, etkileşim ve sorgulama becerileri gelişmiştir. Dijital etkinlikler yoluyla yenilikçi öğrenme, öğrenmeye güdülenme, kalıcı öğrenme sağlanmıştır.

İlkoköl çağındaki çocukların kültürel farkındalık uygulamalarına yönelik veli görüşlerine göre bu uygulamalar aracılığıyla çocukların kendi kültürüne yönelik farkındalığı artmış, farklı kültürleri tanıyarak uyum sağlama ve saygı duyma bilinçleri gelişmiştir. Ayrıca bu uygulamalar aracılığıyla çocuklarda öğrenmeye güdülenme, yenilikçi ve dijital etkinlikler aracılığıyla somut ve kalıcı öğrenme sağlanmıştır. 21. Yüzyıl becerilerinden sosyal ve kültürlerarası beceriler, etkili sözlü iletişim, merak ve hayal gücü becerilerinin kazanılmasına katkı sağlanmıştır.

¹⁹⁴ Lisansüstü Öğrencisi vd., İstek Kütahya İlkokulu, fatmagulsen.25@gmail.com

¹⁹⁵ Öğretmen, , sozkurt35@gmail.com

¹⁹⁶ Lisansüstü Öğrencisi vd., Andız İlkokulu, rumeysagokmendemir7@gmail.com

Sonuç olarak kültürel farkındalık uygulamalarının, ilkokul çağındaki çocuklarda kendi kültürünü ve farklı kültürleri tanıma, kültüre yönelik bilgiye ulaşma ve analiz etme, kültürel aktarımın önemine yönelik farkındalık sağlama, dil ve ifade becerilerinin gelişmesine yönelik katkı sağladığı ifade edilebilir. Bu uygulamalarda yer alan yenilikçi ve dijital araçların daha sık kullanımı ile geçmiş ve bugün arasında sağlam bir bağ kurulması desteklenebilir. z kültür bilinci ve farklı kültürlere dair farkındalıklarla çocukların çok boyutlu düşünme, motivasyon, eleştirel düşünme becerilerinin gelişmesine de katkı sağlanabileceği düşünülebilir. Bu veriler işığında kültürel farkındalık uygulamalarının daha kapsamlı ele alınarak devam edebileceği, bu hususta öğretmenlerin de kendi kültürü ve farklı kültürlere yönelik yerinde eğitimler alarak öğrencilerin gelişimine katkı sağlayabileceği önerilebilir. Sosyal etkinlikler kapsamında öğrenciler ve velilerle farklı kültürleri yerinde tanıma ve öğrenme etkinlikleri sıklıkla ve belirli bir düzen içinde yapılabilir.

ANAHTAR KELİMELELER: Kültür, ilkokul , Veli Görüşü, Teknoloji

PANDEMİ SÜRECİNİN OKUL YÖNETİCİLERİNİN MOTİVASYON DÜZEYLERİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİNE İLİŞKİN YÖNETİCİ ALGILARI.

Aydan ÇİZMELİ ÜNAL¹⁹⁷, Recep Cengiz AKÇAY¹⁹⁸,

ÖZET

Koronavirus (Covid-19) pandemisiyle birlikte eğitim kurumlarının kapatılarak, eğitimin devamlılığını sağlamak üzere (acil) uzaktan eğitim uygulamaları devreye sokulmuştur. Ancak, online eğitime geçilmesinden kaynaklı sorunlar ortaya çıkmaya başlamıştır. Hem öğrenciler, hem öğretmenler hem de okul yöneticileri süreçte psikolojik olarak büyük bir sınav vermişlerdir. Süreçte en çok motivasyon ile ilgili sıkıntılar yaşandığı gözlemlenmiştir.

Bu araştırmanın amacı, küresel düzeyde etkili olan Coronavirüs (Covid-19) pandemisinin okuldaki yönetici ve öğretmenlerin motivasyon düzeyleri ,yöntemleri, süreçte yaşadığı zorluklar ile motivasyon algılarını ve değerlendirmelerini belirlemektir. Çalışmanın alt amaçları;

1. Pandemi sürecinde okul yöneticilerinin öğretmenlerle iletişim bağlamında yaşanan sorunlara yönelik algıları nasıldır?

2. Pandemi sürecinde okul yöneticilerinin artan iş hacminin iş motivasyonu üzerindeki etkileri konusundaki algıları nasıldır?

3-Pandemi sürecinde yaşanan ekonomik belirsizlik ve zorlukların okul yöneticilerinin iş motivasyonu üzerindeki etkileri konusundaki algıları nasıldır?

4-Pandemi sürecinde uzaktan eğitime geçilmesi sürecinde ortaya çıkan sorunların okul yöneticilerinin iş motivasyonu üzerindeki etkileri konusundaki algıları nasıldır?

5-Öğrenme kaybının öğretmen ve öğrenci motivasyonu üzerindeki etkileri ile ilgili yönetici algıları nasıldır?

6- Okul yöneticilerinin Pandemi sürecinde içsel motivasyon düzeyleri ile ilgili algıları nasıldır?

7- Pandemi döneminde motivasyonu etkileyen pandemi ile ilgili etkenler konusundaki algıları nasıldır?

Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden olgu bilim çalışması deseninde tasarlanmıştır. Nitel araştırmalar, insanların tutumlarını, davranışlarını görüşlerini, deneyimlerini daha detaycı bir yaklaşımla anlamayı, yorumlamayı ve betimlemeyi hedefleyen, derinlemesine incelemeye imkân sunan bir araştırma olarak ifade edilmektedir.

Nitel bir araştırma yönteminin kullanıldığı çalışmada, çalışma grubu ölçüt örnekleme yöntemi ile belirlenmiştir. Bu örnekleme tekniğinde, önceden belirlenmiş bir dizi ölçütü karşılayan bütün durumların çalışılmasıdır. Okul yöneticisi olmak katılımcıları belirlerken ana kriter olarak kabul edilmiştir. Araştırma için , İstanbul ili Avcılar ilçesi devlet okullarında çalışan farklı okul ve meslek tecrübesine sahip 17 okul müdürü ve müdür yardımcılarında oluşturacaktır. Katılımcıların gerçek isimleri yerine kodlamalar kullanılacaktır. Yapılan bu çalışmada da örnekleme seçilirken aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulmuştur.

1- Yaş

2- Cinsiyet

3- Medeni durum

¹⁹⁷ Öğretmen, Aydın Üniversitesi Eğitim Yönetimi Bölümü Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, aydancizmeli@gmail.com

¹⁹⁸ Prof. Dr., , recepakcay@aydin.edu.tr

4- Görevi

5- Pandemi sürecinde virüse yakalanmış olmak,

6- Pandemi sürecinde virüse yakalanmamış olmak,

7- Pandemi sürecinde ailesinde ya da çevresinde kişinin virüse yakalanmış olması,

8- Pandemi sürecinde yakın çevresinden ya da ailesinden birini virüs sebebiyle kaybetmiş olmak.

Olgubilim deseni ile yürütülen bu çalışmada araştırmacılar tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Hazırlanan görüşme formu uygulanmakta olup, araştırma çalışmaları ve analizler devam etmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Pandemi, Okul Yöneticisi, Motivasyon.

ÖĞRETMENLERİN ÖRGÜTSEL SINIZM HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİNİN BELİRLENMESİ BATMAN İLİ ÖRNEĞİ

Birsen TUFAN¹⁹⁹,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, meslek lisesinde çalışmakta olan öğretmenlerin Sinizme yönelik algılarının düzeyini belirlemektir.

Bu çalışmada lisede görev yapmakta olan öğretmenlerin sinizm algılarının belirlenmesi amaçlandığından çalışmada Nicel araştırma desenlerinden olan Kesit alma modeli kullanılmıştır. Çalışmada kolay ulaşılabilir durum örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Bu doğrultuda Batman ili Zübeyde Hanım Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinde görev yapan 110 öğretmene ulaşılmıştır. Araştırmada veriler “Örgütsel Sinizm Ölçeği” ile toplanmıştır. Ölçek 13 maddeden oluşmakta ve 3 alt boyutu bulunmaktadır. Bu boyutlar sırası ile Bilişsel, Duyuşsal ve Davranışsaldır. Ölçek; Google anket şeklinde düzenlenerek istekli olan öğretmenlere e-mail yoluyla gönderilmiştir. Toplam 120 öğretmene gönderilen anket 110 kişi tarafından doldurularak geri gönderilmiştir. Verilerin analizinde öncelikli olarak normallik varsayımı betimsel, istatistiksel ve grafiksel olarak değerlendirilmiştir. Veriler normal dağılım sergilemiştir. Veriler normal dağılım göstermesi nedeniyle parametrik testlerden Bağımsız T-testi ve Tek Yönlü Varyans analizi kullanılmıştır. Tek Yönlü Varyans analizi sonucu anlamlı çıktığında bu anlamlılığın hangi gruplar arasında olduğunu belirlemek için çoklu karşılaştırma testlerinden Tukey testi kullanılmıştır. Yine betimsel istatistiklerden ortalama ve standart sapmaya yer verilmiştir. Araştırmada cinsiyet değişkenine bağlı olarak ölçeğin Bilişsel ve Davranışsal alt boyutlarında anlamlı bir farklılık ortaya çıkmıştır. Bu farklılık kadın öğretmenler lehinedir. Çalışma süresine bağlı olarak ölçeğin alt boyutlarında Duyuşsal ve Davranışsal boyutta anlamlı bir farklılık ortaya çıkmıştır. Bu farkı anlamak için post hoc testlerinden Tukey testi kullanılmıştır. 0-5 yıl arası çalışanlarla 6-10 yıl çalışan öğretmenlerin verdikleri cevaplar birbirinden farklıdır. 6-10 yıl arasında çalışanlar 0-5 yıl arasında çalışan öğretmenlere göre duyuşsal boyutta daha olumsuz yönde görüş bildirmişlerdir. 6-10 yıl çalışan öğretmenlerin duyuşsal sinizm düzeyleri 0-5 yıl arasında aynı okulda çalışan öğretmenlere göre daha yüksektir. Sınıf mevcutlarına göre ölçeğin Bilişsel alt boyutunda anlamlı farklılık ortaya çıkmıştır. Bu farklılığın hangi gruplar arasında olduğunu belirlemek için yapılan karşılaştırma test sonucuna göre, Sınıf mevcudu 31-40 olan öğretmenlerle sınıf mevcudu 20 altı, 20-30 ve 41 ve olan öğretmenlerin verdikleri cevaplar birbirinden farklıdır. Sınıf mevcudu 31-40 olan öğretmenler diğer diğer öğretmenlere göre bilişsel boyutta daha olumlu yönde görüş bildirmişlerdir. Sınıf mevcudu 20 altı, 20-30 ve 41 ve olan öğretmenlerin bilişsel sinizm düzeyleri sınıf mevcudu 31-40 olan öğretmenlere göre daha yüksektir.

Bu bulgulara dayalı olarak öneriler geliştirilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Örgütsel Sinizm , Meslek Lisesi , Öğretmen

¹⁹⁹ Uzman, Batman BİLSEM, tufanbirsens72@gmail.com

ÖZET

Dünya nüfusu sürekli artmakta ve ihtiyaçları çoğalmakta olduğundan tükenbilir kaynakların doğru kullanılması gerekliliği ortaya çıkmaktadır. Dolayısıyla çevresel kaynaklar yeni nesillere aktarılması gereken varlıklar olarak karşımıza çıkmaktadır. Okul yönetimlerinin çevre eğitimi alanında yaptığı uygulamaların tanıtılması ve var olan uygulamaların geliştirilmesi gerekmektedir. Sadece bugünün ihtiyaçlarını değil, gelecek zamanların ve nesillerin devamlılığı için doğanın insanlara sunduğu ve insanı doğrudan çevreleyen; hava, su, toprak ve diğer yaşam ihtiyaçlarının dikkatli kullanılması gerektiği, tüm toplumlar tarafından kabul edilmiştir. Bu kaynakların dikkatli kullanımı, insanların bu konuda bilinçli olmaları ile sağlayacaktır. Bireylerde istenilen davranışın elde edilebilmesi planlı, programlı ve etkili bir eğitim sisteminle sağlanabilir. Bu çevre bilinci konusunda çevre eğitimleri ve bu eğitimlerin kalıcılığı ile mümkündür. Çevre biliminin amacı; yerküredeki sistemlerin işleyişi ve zamanla gösterdiği değişimlerini incelemek; doğal dengenin bozulması sonucunda yaşanan sıkıntıları açıklığa kavuşturmak ve bunlara karşı kalıcı çözümler bulmaktır. Çevre eğitiminde hedef kitle; okul öncesi, ilkokul, ortaokul, lise, üniversite öğrencileri, ebeveynler, öğretmenler, teknik çevre personeli, hizmet içi eğitim, halk eğitimi, yönetici eğitimi olarak belirlenmiştir. Çevre bilincinin toplumda yaygınlık kazanabilmesi ve etkili olabilmesi, erken yaşlarda verilebilecek eğitimle sağlanabilir. Kendisinden sonra gelecek nesillere karşı sorumluluk duyan, çevre sorunlarına karşı duyarlı ve bilinçli insan modeli yetiştirebilmek için çevre bilincinin öneminin farkında olan okul yönetimleri ve öğretmenlere ihtiyaç duyulmaktadır. Bu araştırma ile okullarda verilen çevre eğitiminin neler olduğu ve nasıl yapıldığı, bu sorunlarının önlenmesine yönelik çözüm yollarının neler olduğunun ortaya konulması amaçlanmıştır. Çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmış, araştırma deseni olarak "Olgubilim (Phenomenology)"|| seçilmiştir. Araştırmada çalışılan olgu, "Okul Türlerinde Doğa Bilinci"|| olarak düşünülmüştür. Türkiye, İzmir'de bulunan ilkokul, ortaokul ve özel eğitim okullarında görev yapan yönetici ve öğretmenler araştırmanın çalışma grubunu oluşturmaktadır. İzmir'deki okullar arasında çevre bilincinin arttırılmasına yönelik yapılan çalışmalarda benzerlikler görülmektedir. Bununla birlikte okul türleri arasında çok büyük olmamakla birlikte farklılıklara da rastlanmaktadır. İzmir ilinde araştırmaya katılan okullarda çevre bilinci çalışmaları sırasında karşılaştıkları sorunların benzerlikler gösterdiği ve benzer çalışmaların; öğrencilerde çevre kirliliğe yönelik tutum oluşmadığı, velilerin çevre eğitimine destek olmadığı, çevre eğitimine yönelik materyal eksikliği ve öğrencilerin bilgisayar bağımlılığının onları gerçek dünyada yaşanan olaylardan uzaklaştırdığı söylenebilir. Ayrıca, özel eğitim düzeyindeki okullarda çevre bilinci çalışmaları sırasında karşılaştıkları sorunlarının; çevre kalitesini arttıramamak, yapılan etkinliklerde zamanın boşa harcanması, öğrencilerin ilgisini çekmede zorlandıkları ve iyi örneklerin az olması olarak ön plana çıkmaktadır. İzmir'deki okullarda çevre eğitimi sorunlarının; farkındalığın sağlanmadığı, çalışmaların yüzeysel kaldığı ve ders programlarının yeterli olmadığı, dikkat çeken başka bir sorun kırsal bölgelerde çöplerin toplanmaması olduğu şeklindedir. Söz konusu okullarda çevre bilincinin arttırılması için yapılan çalışmaların; anlatım, sunu, bilgi verme ders dışı etkinlikler, film gösterileri, geri dönüşüm çalışmaları (atık pil, kağıt, cam, plastik), veli eğitimleri, geziler ve STK' ları ile işbirliği yapmak

²⁰⁰ Öğretmen, Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı Özel Eğitim Uygulama Okulu, cetinomeroglu@gmail.com

şeklindeki uygulamalardır. Ortaokullarda ayrıca; green aktiviteler, ekoloji kulüpleri, projeler, poster şiir, kompozisyon çalışmaları yapılmaktadır. Buna karşılık ilkokullar ve özel eğitim okullarında; atık yağ ayrıştırma çalışmaları, belirli gün ve hafta etkinlikleri, hayvan besleme ve bitki yetiştirme, model olma, ilgili özlü sözlerin sergilenmesi ve doğa yürüyüşleri yapma şeklinde uygulamalar bulunmaktadır. Araştırmanın bulguları çevre yönetimi konusunda eğitim yöneticilerine rehberlik etmesi, yeni yöntem ve metotların geliştirilmesine açısından önemlidir.

ANAHTAR KELİMELER: Çevre Eğitimi, Doğa Bilinci, Yönetim, Okul

ÖZET

Okul, sistemin istendik davranışlara sahip bireyler yetiştirmesi için oluşturduğu fiziksel yapıdır. Sınıf ise, okul içerisinde eğitim- öğretim etkinliklerinin gerçekleştiği ortamdır.(Tabancalı 2009:63). Grubaugh, Houston ve Eccles (1990), Sınıf etkinliklerinin yer aldığı ortamın, öğrencinin, öğretmenin en yakın çevresi, sürekli ve etkileyici değişkeni olduğunu ve bu ortamın öğrenci güdüsünü, devamını, öğrenci-öğretmen ilişkisinin kalitesini etkilediğini vurgulamaktadır (akt: Başar, 2009).

Sistemin belirlediği amaçların gerçekleşmesi, sınıf ortamının amaca en uygun biçimde örgütlenmesi ile gerçekleşebilir. Sonuçta, öğrenci okulda bulunduğu sürenin büyük bir bölümünü öğretmeni ile birlikte sınıfta geçirmektedir. Bu süreçte, öğretmen, öğrenci ve sınıfın fiziki koşulları eğitim-öğretimin başarılı olabilmesi için en önemli etkenlerdir. Öğretmenin kendisine verilen süre içerisinde belirlenen amaçlara ulaşabilmesi için kendi yeterlikleri ile beraber, sınıf ortamının eğitim-öğretim etkinliklerine uygun düzenlenmesi de gerekmektedir (Tabancalı 2009:63).

İlk kademe eğitim yapıları ve derslikler, çocukların algılarında yer eden ve mekânsal deneyim yaşadıkları ilk kamusal yapılardandır. Çocuklar gün içerisinde zamanlarının büyük bir bölümünü, etkileşim içerisinde oldukları, algı ve gelişimlerini etkileyen eğitim yapılarında geçirirler.(Altun ve Zorlu 2020)

Eğitim-öğretim sürecinin büyük bölümünün geçtiği mekânlar olan eğitim yapıları, ev ve aileden sonra çocukların duyuşsal özelliklerinin, sosyal ve bilişsel gelişimini etkileyen ve mekânsal algının temellerini oluşturan önemli mekânlardır (Gür ve Zorlu, 2001; Ciravoğlu, 2004: 38; Tuncel, 2008; Arslan, 2010).

Yapılan çeşitli araştırmalarla eğitim yapılarındaki olumlu mekânsal özelliklerin, öğrenme-öğretme sürecindeki etkileri dışında çocukların olumlu tutum ve davranışlarının, arkadaşlık ilişkilerinin geliştirilmesine, okula devam durumlarına da pozitif katkı sağladığı ortaya konmuştur (Lackney, 1999; Üstündağ, 1999; Başar, 2001). Eğitimciler kalıcı öğrenmenin, fiziksel, sosyal ve psikolojik yönlerden uygun, rahat ve çok fazla duyu organına hitap eden bir çevrede oluşabileceğini belirtmişlerdir (Alkan, 1992, 28). Bu nedenle eğitim yapıları ve dersliklerin tasarımında mekânsal algıda etkili fiziksel parametrelerin doğru ve bilinçli ele alınması önemlidir. Bu bağlamda ilk kademe eğitim yapıları ayrı bir öneme sahiptir.

Araştırmanın Amacı: Bu araştırma, var olanı betimlemeyi araştırdığından(Çepni, 2009) tarama modelindedir. Araştırmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır.

Çalışma grubu: Araştırmanın çalışma grubu Batman ili Kozluk ilçesinde bulunan Karpuzlu Ortaokulunda bulunan toplam 20 öğrenci, 2 sınıf rehber öğretmeni, 5 branş öğretmeni ve 3 okul yöneticisinden oluşmaktadır. Seçilen görüşmeciler, önceden iyileştirilmiş sınıf ortamlarını haftanın en az iki günü kullanan 20 öğrenci arasından seçilmiştir.

Veri Toplama Teknikleri: Araştırmada kullanılacak veriler yarı yapılandırılmış mülakat sorularından oluşmaktadır. Araştırma kapsamında yer alan nitel verilere ulaşmada yönetici, öğretmen ve öğrencilere yönelik yarı yapılandırılmış görüşme formu hazırlanmıştır.

²⁰¹ Lisansüstü Öğrencisi vd., Karpuzlu İlkokulu, ruzgar05tr@gmail.com

Manning (1993), sınıfın fiziki ortamının öğrencileri teşvik edici olabileceğini; onların mutlu ve üretken kalmalarına yardım edebileceğini, belirtmiştir.

Öğrenciler gün içerisinde zamanlarının büyük bir bölümünü, etkileşim içerisinde oldukları, algı ve gelişimlerini etkileyen eğitim yapılarında geçirdiklerinden İyileştirilmiş sınıfların teknolojik donanımları ve fiziksel şartları sayesinde öğrencilerin derslere dair motivasyonunun arttığı anlaşılmıştır. İyileştirilmiş sınıfların özellikle pandemi sonrası okula uyum sürecinde ve sonrasında eğitimin niteliğinin olumlu yönde artmasına katkı sunacağı düşünülmektedir.

İyileştirilmiş sınıfları; akıllı tahta, zeka oyunları bölümü, her öğrenciye göre ayarlanmış öğrenci dolapları ve grup düzeniyle oluşturulmuş sınıf oturma planı oluşturmaktadır. Bunların yanı sıra öğrenci başarısına olumlu katkılar sunacağı önceki araştırmalarla tespit edilmiş klasik müzik dinletisi gibi sanatsal faaliyetler amacıyla düzenlenen ses sistemi de iyileştirilmiş sınıf ortamlarına dahil edilmiştir. Bu kapsamda yapılan çalışmalar neticesinde öğrencilerin iyileştirilmiş sınıf ortamlarında almış oldukları eğitimlere ilişkin görüşleri de mülakat neticesinde belirlenerek araştırmanın sonucuna dahil edilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: Davranış, Sınıf Yönetimi. Klasik Müzik, Zeka Oyunları, İyileştirilmiş Sınıflar

MEB TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI MÜFREDATI'NIN İÇERİĞİNİN ÖSYM'DE YER ALAN TÜRKÇE SORULARI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

Fatma Gül ÖRS²⁰², Ramazan AKAN²⁰³,

ÖZET

Türkiye’de ortaöğretim kurumlarında eğitim-öğretim sürecine devam eden öğrencilerin en büyük sorunu, okul müfredatı çerçevesinde aldıkları Türkçe alanına yönelik öğretim ile ÖSYM’de kullanılan Türkçe soruları arasındaki uçurumdur. Daha önce Türk dili ve edebiyatı dersinin Türkçe alanına yönelik bu tür bir çalışmanın yapılmamış olması, böyle bir araştırmanın yapılmasını gerekli kılmıştır.

Araştırma sürecinde “T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 9, 10, 11 ve 12. Sınıflar Öğretim Programı” içeriği detaylı bir biçimde incelenmiştir. Bu inceleme sonucunda 9. sınıftan 12. sınıfa dek kazanımların bir bütünlük arz etmediği, konuların 9. sınıftan 12. sınıfa dek düzensiz, neden-sonuç ilişkisine aykırı bir biçimde aktarıldığı, bu düzensizliğin öğrenme yöntem ve tekniklerine de aykırı olduğu gözlemlenmiştir. Ayrıca MEB müfredatının Türk dili ve edebiyatı alanındaki kazanımlara yönelik konu başlıklarının ayrıntılı bir şekilde verilmemiş olduğu belirlenmiştir.

2010-2021 yılları arasında üniversite sınavlarında yer alan Türkçe soruları incelendiğinde MEB müfredatının ÖSYM’nin Türkçe bölümünde sorulan soruların konu başlıklarını aktarması yönüyle çok yüzeysel olduğu gözlemlenmiştir. Bu durum, MEB müfredatının ÖSYM’nin bugün uygulanan adıyla TYT sınavlarına yönelik etkili ve kalıcı bir öğrenme sürecini desteklemediğini ortaya koymuştur. Bu da öğrencilerin Türkçe alanında dersane desteğine dayanan bir öğretim sürecine ihtiyaç duymaları sonucunu doğurmuştur.

T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 9, 10, 11 ve 12. Sınıflar Öğretim Programı” içeriği ile ÖSYM sınavlarının Türkçe bölümü arasındaki bu uyumsuzluk, bu araştırmanın yapılmasını gerekli kılmıştır.

Araştırma sürecinde nitel veri analizi yöntemlerinde yer alan “doküman incelemesi veri analizi” kullanılmıştır. Araştırma sürecinde “T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 9, 10, 11 ve 12. Sınıflar Öğretim Programı” incelenmiş, elde edilen veriler 2010- 2021 yılları arasında uygulanan YGS ve TYT sınavlarında Türkçe bölümünde yer alan sorularla karşılaştırmalı olarak değerlendirilmiştir. Bu inceleme sonucunda T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Müfredatı’nın öğrencileri ÖSYM’nin düzenlemiş olduğu üniversite sınavlarında Türkçe bölümünde sorulan sorulara yeterli düzeyde hazırlamadığı tespit edilmiştir.

Çalışmanın amacı, bu problemi ortaya koymak ve problemin nasıl aşılacağına yönelik çözüm önerilerinde bulunmaktır.

Araştırma, “T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 9, 10, 11 ve 12. Sınıflar Öğretim Programı” ile “ÖSYM Türkçe soruları”nın uyumlu bir hâle gelebilmesi için yapılması gereken değişikliklerle ilgili önerileri içermektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Türk Dili Ve Edebiyatı Dersi, MEB Türk Dili Ve Edebiyatı Ortaöğretim Programı, YKS Türkçe Soruları

²⁰² Öğretmen, Efeler Anadolu Lisesi, fgtrr@hotmail.com

²⁰³ Lisansüstü Öğrencisi vd., , ramazanakan48@hotmail.com

SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA HEDEFLERİ NASIL ORTAYA ÇIKMIŞTIR VE STEM İLE BAĞLANTISI NEDİR?

Adile ÖZÇELİK²⁰⁴,

ÖZET

Son dönemde yaşanan iklim değişikliği gibi ekolojik ve ekonomik problemler, dünyada sürdürülebilir kalkınma çerçevesi altında yeşil büyüme, yeşil ekonomi, düşük karbonlu ekonomi, sürdürülebilir üretim ve tüketim gibi kavramları ortaya çıkarmıştır. Karasal ekosistemlerin sürdürülebilir kullanımının korunması, geliştirilmesi ve desteklenmesi, ormanların sürdürülebilir yönetimi, çölleşme ile mücadele, karasal bozulmanın durdurulması, iyileştirilmesi ve biyolojik çeşitlilik kaybının engellenmesi için oluşturulacak eylem planı ve yapılması gereken temel faaliyetlerini bazı alt başlıklar altında ele alınmaktadır. Örneğin; Karasal ve Tatlı Su Ekosistemlerin Korunması ve Düzeltilmesi, Ormansızlaşmanın Durdurulması ve Bozulmuş Orman Alanlarının Eski Haline Getirilmesi, Dağ Ekosistemlerinin Korunmasının Sağlanması, Biyolojik Çeşitliliğin ve Doğal Habitatların Korunması, Korunan Türlerin Yasa Dışı Avlanmasının ve Kaçakçılığının Engellenmesi.

Sürdürülebilir Kalkınma, ilk kez 1987 yılında Dünya Çevre ve Kalkınma Komisyonu'nca hazırlanan Brundtland Raporu'nda "Bugünün gereksinimlerini, gelecek kuşakların gereksinimlerini karşılama yeteneğinden ödün vermeden karşılayan kalkınma" olarak tanımlanmaktadır.

New York'taki BM Genel Merkezinde 25-27 Eylül 2015 yılında tüm Birleşmiş Milletler Üye Devletleri tarafından kabul edilen 2030 Sürdürülebilir Kalkınma Gündeminde şimdi ve gelecekte insanlar ve gezegen için barış ve refah için ortak bir taslak sunmaktadır. Kısaca, yoksulluğu ortadan kaldırmak, gezegenimizi korumak ve tüm insanların barış ve refah içinde yaşamasını sağlamak için evrensel eylem çağrısıdır. Sürdürülebilir Kalkınma için 2030 Gündemi, Birleşmiş Milletler Eğitim 2030 Çerçeve Eylemi, UNESCO eğitim ajansı tarafından koordine edilmektedir ve "herkese eşit, eşit kalitede eğitim sağlamayı ve herkes için hayat boyu öğrenme fırsatlarını teşvik etmeyi" amaçlamaktadır.

12 Eylül 2017 tarihli OECD Bir Bakışta Eğitim Programı'nda üye ülkelerin Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri 2030 eğitimi konusunda ilk kez bir bölüm ayırmıştır.

İtalya, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında iklim değişikliği ve sürdürülebilir kalkınmayı zorunlu ders olarak müfredata dahil eden ilk ülkedir.

Birleşmiş Milletler tarafından 2015 yılında duyurusu yapılan Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri yani Küresel Hedefler, gezegenin sürdürülebilir kalkınmasının sağlanması adına çizilen bir yol haritası sunuyor. 17 ana hedeften (1-Yoksulluğa Son 2-Açlığa Son 3-Sağlıklı bireyler 4-Nitelikli Eğitim 5-Toplumsal Cinsiyet Eşitliği 6-Temiz Su Ve Sıhhi Koşullar 7-Erişilebilir ve Temiz Enerji 8-İnsana Yakışır İş Ve Ekonomik Büyüme 9- Sanayi, Yenilikçilik ve Altyapı 10-Eşitsizliklerin Azaltılması 11-Sürdürülebilir Şehir Ve Yaşam Alanları 12-Sorumlu Tüketim Ve Üretim 13-İklim Eylemi 14-Sudaki Yaşam 15- Karasal Yaşam 16-Barış , Adalet Ve Güçlü Kurumlar 17-Hedefler İçin Ortaklıklar) oluşan Küresel Hedefler'in 169 adet alt hedefi mevcut.

Küresel Hedeflerin dördüncüsü olan Nitelikli Eğitim hedefi, kapsayıcı ve eşitlikçi nitelikli eğitimin garanti altına alınması ve herkes için yaşam boyu öğrenimin desteklenmesini amaçlıyor. Alt hedeflerini özetleyecek olursak; herkes için ücretsiz ve verimli ilk ve ortaöğretim ile okul öncesi

²⁰⁴ Öğretmen, Gölcük Halk Eğitim Merkezi, adileberen41@gmail.com

eğitimin garanti altına alınması, kadın ve erkeklerin kaliteli teknik, mesleki ve yükseköğretime erişebilmesi, girişimcilik ve insana yakışır iş konularında bireylere gerekli olacak donanımların kazandırılması, kırılğan grupların eğitime erişiminin garanti altına alınması, okuryazar ve temel matematik bilgisine sahip olmayan yetişkin kalmaması, sürdürülebilir kalkınmanın sağlanabilmesinin garanti altına alınması için öğrencilere gerekli donanımın kazandırılması, güvenli eğitim ortamlarının oluşturulması ve nitelikli öğretmen yetiştirilmesinin desteklenmesi.

21. yüzyılda STEM eğitimi,2030 Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri ile doğrudan ilgili olan küresel konulara yenilikçi çözümler geliştirmeyi ve sunmayı amaçlamaktadır. STEM pedagojisi; Günlük Yaşam Becerileri, Doğal Çevre Bilgisi, Değerler ve Etik, bileşenlerini içermekte ve çocuklar için 21. yüzyılda özellikle de 2030 Sürdürülebilir Kalkınma Hedeflerinin çözümüne yönelik problem çözme, eleştirel düşünme,yaratıcılık,iletişim ve işbirliği ile girişimcilik gibi becerilerin kazandırılmasına yardımcı olmaktadır.

Küresel Hedeflere ulaşabilmenin en etkili yolu yeni eğitim stratejileri geliştirip, uygulamaktır. 21.Yüzyıl becerilerinden olan araştırma-sorgulama, eleştirel düşünme ve problem çözme vb. becerilerin bireylere kazandırılması açısından STEM eğitimi oldukça önemlidir.

STEM eğitim sistemi, öğrencileri tarımdan endüstriye, çevre yönetiminden sağlık hizmetleri ve ulaşım sektörüne pek çok alanda başarı için hazırlıyor.Üstelik model, bilim, matematik ve teknoloji alanlarıyla da sınırlı kalmıyor.İstenildiği takdirde,dil bilgisi,edebiyat,spor ve güzel sanatlar gibi bölümlere de kolaylıkla adapte edilebiliyor.

Dünya genelinde Sürdürülebilir Kalkınma Hedeflerine ulaşabilmek için;problemlere farklı yönleriyle bakıp çözümler üretebilmeyi, sistemli ve yaratıcı düşünebilmeyi ve kısa çözüm önerileri sunabilmeyi sağlayacak yeteneklerin öğrencilere kazandırılması STEM eğitimlerini zorunlu kılmaktadır.

ANAHTAR KELİMELELER: Küresel Hedefler, Stem Eğitimi

ÖZET

Örgütler, bireysel ihtiyaçların karşılanması kaidesiyle teşekkül eden sistemlerdir. Bu sistemlerde bireyler tarafından ortak olarak kabul edilen değerler, inançlar, normlar, semboller ile bireylerin bu öğeleri algılayış biçimi örgütlerin etkililiği ve verimliliği açısından oldukça önemlidir. Örgüt kültürü ve iklimi olarak ifade edilen bu kavramlar araştırmacılar tarafından yoğun bir şekilde üzerinde çalışılan konular olmuştur.

Kültür ve iklim, örgütle ilgili farklı özellikleri konu edinen, örgütün tabii ve insani yönüyle ilgili kavramlardır. Bu iki kavram bazı yönleriyle örtüşen bazı yönleriyle de ayrılan iki farklı perspektiftir (Hoy ve Miskel, 2010). Zaman içerisinde örgüt kültürü ve iklimi ile ilgili çok sayıda çalışma yapılmış, bu çalışmalarla birlikte bu kavramları açıklamaya yönelik metaforlar da geliştirilmiştir. Mecaz kelimesi ile yakın anlamda kullanılan metafor sözcüğü kelimelerin asıl anlamlarının dışında ele alınmasıdır (Balci, 2020).

Örgüt kültürü ve iklimine yönelik olarak yapılan metaforlar genellikle yabancı araştırmacılar tarafından geliştirilmiştir. Bununla birlikte örgüt kültürü ve iklimini daha geniş bir yelpazede ele alacak yerli çalışmalara da ihtiyaç duyulmaktadır. Bu noktada, örgüt kültürü ve iklimi arasındaki ilişkiyi ve farklılıkları konu edinen, dış etmenlerin örgüt üzerindeki etkisini gösteren, örgüt kültürünün öğeleri arasındaki ilişkiyi açıklayan ve tüm bunlarla birlikte bu konuyu yeni bir perspektifte ele alan ve "Kayısı Metaforu" olarak ifade ettiğimiz yeni bir örgüt metaforu geliştirilmeye çalışılmıştır.

Kayısı metaforunda kayısının dış katmanı iklimi, çekirdeği kültürü, çekirdeğin içi ise kültürün öğelerini sembolize etmektedir. İklim, kültüre oranla daha yumuşak bir dokuya sahiptir ve değiştirilmesi daha kolaydır. Bir kayısının da en yumuşak olan kısmı çekirdeği saran dış katmandır. Kayısının bu bölümü çekirdeğe göre daha kolay şekil değiştirir. Bir örgütte ilk göze çarpan o örgütün iklimidir. Kayısı açısından düşündüğümüzde de dışardan görülen iklime karşılık olan dış katmandır.

Kültür, örgütün değişmesi zor olan omurgasıdır. Aynı zamanda kültür örgütün ilk bakışta algılanamayan soyut ve derinlikli alanıdır. Kayısı metaforunda kültüre karşılık olan çekirdek de ilk bakışta dışardan görülemeyen sert kısmı oluşturur.

Kayısı metaforuna kültür iklim ilişkisi açısından bakarsak bir kayısının ilk zarar görebilecek yeri dış bölgesidir. Örgütün de yaşayacağı bir güç kaybında olumsuz yönde etkilenecek ilk bölüm iklimdir. Çekirdek, kayısıya şekil veren sert kısımdır. Kültür de iklimin oluşmasında etkilidir ve ona şekil verir. Birbirlerini etkilemeleri açısından baktığımızda ise kayısının dış kısmına çevreden gelebilecek bir etki sonucunda bu katman yumuşak dokusundan dolayı olumsuz olarak etkilenecektir. Bu etki çekirdek üzerinde de zarar oluşturabilir. Bunun tersi bir durumda ise çekirdekte meydana gelen bir zarar kayısının bütünü üzerinde olumsuzluk oluşturacaktır. Çekirdeğin kırılması ya da acı olması tüm sisteme zarar verecektir. Bu durum bize iklimin kültür üzerinde kısmi; kültürünse iklim üzerinde daha genel bir etkiye sahip olduğunu göstermektedir.

ANAHTAR KELİMELELER: İklim, Kayısı Metaforu, Kültür, Metafor

²⁰⁵ Öğretmen, Yazıbaşı İlkokulu, ruchan23@gmail.com

ÖZET

Küreselleşme her alanda olduğu gibi eğitim alanında da kurumsal rekabeti arttırmış ve eğitimde kurumsal imaj yönetimi konusunu daha önemli hale getirmiştir. Her okulun bir imajı vardır ve her okul daha da başarılı olmak için olumlu ve sürdürülebilir imaja sahip olmak ister. İyi bir imaj kurumlar için önemli bir sermayedir. Eğitim sistemi açısından okul imajının oluşumu, mevcut imajın geliştirilmesi ve sürdürülmesi günümüzde okul yöneticilerinin eğilmesi gereken bir alan olarak yer almaktadır. Okul imajının olumlu oluşturulmasının okula önemli katkılar sağlayacağı düşünülmektedir. Çağımızın rekabetçi dünyasında okul imajının olumlu olarak oluşturulamaması okulun etkililiğini azaltacaktır. İmajın dinamik ve değişken olması imajın yönetilebilir hale getirirken bütüncül olarak ele alınmadığında okul için tehdit olarak ortaya çıkabilmektedir. İyi bir okul imajı; mevcut durumdaki imajın analizi, ulaşılmak istenen vizyonun belirlenmesi, vizyona ulaşma yolunda avantaj-dezavantajların tespiti aşamalarından sonra değişimlerin değerlendirilmesi sürecinden oluşmaktadır. Eğitim örgütlerinde okul müdürlerinden planlı bir şekilde, dinamik süreçle, katılımı teşvik ederek okul imajını inşa etme yolunda kurumuna liderlik etmeleri beklenmektedir.

Okul imajını etkileyen birçok faktör bulunmaktadır. Okulun imajını öğretmenlerin performansı, okul binasının yapısal durumu, sosyal faaliyetler, elde edilen sportif başarılar, okul müdürü, yürütülen projeler, okulun çevre ile etkileşimi gibi hususlar etkilemektedir. Okul imajının sonuçları vardır. Kaliteli eğitim, kurumsal saygınlık, özgünlük, kaynak çeşitliliği, veli memnuniyeti, iç aidiyet olumlu okul imajının sonuçları arasında yer almaktadır.

Alan yazın taramasında imaj yönetimi ile ilgili çalışmaların daha çok işletme yönetimi alanında yapıldığı, eğitimde örgütlerinde imaj ve okul imajı geliştirme konularında daha fazla çalışmaya ihtiyaç duyulduğu görülmektedir. Eğitim alanında imaj temalı çalışmaların çoğunlukla öğretmen imajı, okul müdürü imajı, kurum kimliği konularında yoğunlaşmakta olduğu görülmektedir. Araştırmanın amacı eğitim kurumlarının imajı konusunda yapılan yüksek lisans ve doktora tez çalışmalarının analiz edilerek okul yöneticileri için imaj yönetiminin temel kavramlarının ve okul imajının boyutlarının literatüre dayalı olarak ortaya konulması, okul imajının bilinçli oluşturulması hususunda kavramsal çerçeve meydana getirerek, okul yöneticilerinin gelişimine katkı sağlamaktır. Özetle görev yaptıkları okulun imajını geliştirmek isteyen eğitim yöneticileri için Türkiye'deki üniversitelerde yapılan okul imajı konulu yüksek lisans ve doktora tezlerinden yola çıkarak okullarda imaj yönetimine ilişkin bir çerçeve ortaya koymaktır.

Bu araştırmada döküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Nitel araştırma yaklaşımlarından betimsel içerik analizi ile modellenmiş olan araştırmanın örneklemini 2010-2020 yılları arasında Eğitim Örgütlerinde İmaj konusunda YÖK tez veri tabanından ulaşılabilen lisansüstü tezler oluşturmaktadır. Verilerin toplanmasında döküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Ulaşılan tezlerin sınıflandırılması amacıyla, bölümler oluşturularak çizelge haline getirilmiştir. Microsoft Office Excel programında oluşturulacak çizelgenin başlıkları; konu (tema), yayın yılı, amaç, araştırma türü/modeli, çalışma grubu, veri toplama aracı, yüksek lisans/doktora şeklinde sıralanmaktadır. Veri elde etmek amacıyla kullanılan dökümanlar, içerik analizi yöntemiyle yorumlanmaktadır.

²⁰⁶ Öğretmen, Sungurlu Cumhuriyet İlkokulu, duralitiren33@gmail.com

²⁰⁷ Öğretmen, , sevilTiren28@gmail.com

Araştırma devam etmekte olduğundan bulgular sunu esnasında ve tam metin olarak paylaşılacaktır.

Araştırma devam etmektedir. Araştırma sonuçları sunu esnasında tam metin olarak paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul İmajı, İmaj Geliştirme, Okul İmajını Güçlendirme, Okul Yöneticiliği.

DEĞERLER EĞİTİMİ BAĞLAMINDA BOLULU ŞEYH HİMMET DÎVÂNÇESİ'NDEKİ NEZAKET KURALLARININ İZDÜŞÜMÜNDEN GÜNÜMÜZE BAKIŞ

Yasemin YETKİN²⁰⁸,

ÖZET

İnsan sosyal bir varlıktır ve sosyal ortamlarda sağlıklı bir iletişimin gerçekleşmesi için herkesin bilmesi ve uyması gereken nezaket kuralları vardır. Adab-ı muaşeret adı ile de bilinen nezaket kuralları evrensel ve toplumsal değerlerden oluşmaktadır. Nezaket kurallarına uymak, seçkin ve saygın tavrın göstergesidir. Ancak toplumların modernleşmesi ile birlikte ahlaki değerlerin yitirilmesi, nezaket kurallarına uyma hususunda da bazı sorunları beraberinde getirmiştir.

17. yüzyıla ait Bolulu Şeyh Himmet Dîvânçesi'nde şiirlerin tamamı tasavvufi, üslup ise hikemidir. Bununla birlikte üç yüz kırk yedi beyit, on bölüm başlığından oluşan "Tarikatname" mesnevisinde özellikle nezaket kuralları üzerinde durulmuştur. 17. yüzyıldan 21. yüzyıla uzanan bu süreçte, unuttuğumuz nezaket kurallarını bize yeniden hatırlatması ümidiyle hazırlanmış bu çalışmanın amacı; eserdeki nezaket kurallarını tespit etmek, nezaket kurallarının toplumsal ve evrensel değerler olarak kuşaktan kuşağa aktarılması gerekliliğini incelenen eser ile ilişkilendirerek vurgulamak, mevcut öğretim programlarındaki uygulamaya özgü eksiklikler üzerine öneriler sunmaktır.

Nitel araştırma yöntemine ait çalışma verileri, doküman incelemesi tekniği ile elde edilmiştir. Verilerin analizi, doküman analizi ile yapılmıştır. Giriş bölümünde, ahlak, nezaket ve protokol kuralları ve bu kuralların eğitimdeki yeri, Bolulu Şeyh Himmet Dîvânçesi'nin tarikatname bölümü ele alınmış; bulgular bölümünde, eser üzerinden örnek beyitler seçilerek bu kurallar örneklendirilmiştir. Sonuç ve öneriler bölümünde ise nezaket kurallarının eğitim açısından önemi ile eğitim-öğretim kademelerinin her aşamasında öğretim programı dahilinde gerekliliğine değinilmiştir.

17. yüzyıl dergahında hoca, dergâha yeni gelen dervişlere yemek yeme adabı, oturma kalkma adabı, yolculuk etme adabı, öğrencilik adabı, konuşma adabı, hitap ve dinleme adabı, hürmet adabı, bir ortama girildiğinde orada bulunma adabı gibi günümüzde de geçerliliğini ve önemini hala koruyan birçok nezaket kuralını beyitlerle işlemiş, bu kuralların sürekliliğinin önemini sıklıkla vurgulamıştır. Bu noktada nezaket kurallarının öğretilmesi ve yaşama geçirilmesinde eğitimin önemi öne çıkmaktadır. Eserden yola çıkarak söylenebilir ki; günümüz eğitim sisteminde de bu süreçte eğitimcilere, okullara büyük görevler düşmektedir.

Çalışmadan elde edilen bulgular incelendiğinde; değerler eğitimi kapsamında incelenen Dîvânçe hakkında yapılan çalışma sayesinde Bolulu Şeyh Himmet Dîvânçesi Tarikatname mesnevisinin beş, altı, yedi, sekiz ve dokuzuncu bölümlerinde uyulması gereken nezaket kuralları tespit edilmiştir.

Eserden elde edilen tespitler doğrultusunda, çağımız insanlarına özgü toplumsal hayatı düzenleyen hem evrensel hem milli değerlerden oluşan nezaket kuralları eğitiminin uygulamasına yönelik önerilerde bulunulmuştur. Daha sağlıklı ve mutlu bir toplum yaşamı için bu kuralların herkes tarafından bilinmesi ve uygulanması gerekmektedir.

Öğretim programlarımızda kök değerler adı ile öğrencilerimize kazandırılmak istenen değerlerimiz mevcut ancak bu değerlerin öğretim yöntem ve teknikleri, ne zaman ve nasıl öğretileceği konularında doğrudan bilgiler yoktur. Araştırma sonuçlarına dayanarak görülmektedir ki, değerleri

²⁰⁸ Öğretmen, Gerede Eyüp Özdemir AİHL, yasemin.yetkin@windowslive.com

öğretirken ortak bir kılavuz kitap olmadığı için etkinlik uygulamaları öğretmenlerin inisiyatifine bırakılmaktadır. Uygulamada birlik yoktur. Bu sebeple alanın uzmanlarınca hazırlanacak; incelenen Dîvânçe gibi Hazreti Mevlâna, Yunus Emre, Hacı Bektaş Veli gibi değerli şahsiyetlerin eserleri veya çağdaş eserlerin içeriklerinden derlenen, uygulamaya dönük ortak bir kılavuz kitap hazırlanmalı, öğretim kademesi ve öğrenci seviyesine göre seyreltilmiş şekilde kazanımlarla öğretim programlarımızda yer almalıdır. Bu açıdan nezaket ve protokol kuralları eğitim-öğretimin her kademesinde zorunlu ders olarak yer almalı ve bu ders teorik olarak değil uygulamalı şekliyle öğrencilere yaparak yaşayarak öğretilmelidir.

Çalışmanın konuya ilgi duyan uzman, araştırmacı ve okurlara fayda sağlaması temenni edilmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Bolulu Himmet, Dîvânçe, Tarikatname, Eğitim, Nezaket Kuralları, Adap

İSTANBUL'UN FETHİNİN BÜTÜNLEŞİK ÖĞRENME YAKLAŞIMI AÇISINDAN FEN BİLİMLERİ DERSİNE ENTEGRASYONUNUN BETİMLENMESİ

Emine KARAÇIRAY²⁰⁹, Tuba GÜLER²¹⁰,

ÖZET

Küreselleşen dünyada bilimsel bilginin artışı bilginin farklı modüllere bölünerek özümsemesini gerektirmiş bu nedenle her geçen gün farklı disiplinler ortaya çıkmaya başlamıştır. Bu durum disiplinler arasında ilişki kurmayı zorlaştırdığı için disiplinler üstü yaklaşım temelli bütünleşik eğitim programlarının ortaya çıkışına neden olmuştur. Ülkemizde de 2023 eğitim vizyonu çerçevesinde 2018 fen bilimleri öğretim programına fen, matematik ve mühendislik kazanımları eklenmiş bulunmaktadır. Bu gelişim sürecinde katkı sağlamak adına farklı disiplinlerin de sürece dahil edilebilirliği noktasındaki bakış açımızla fen mühendislik ve matematik konusundaki bilgi ve becerileriyle ön plana çıkan Fatih Sultan Mehmet in bakış açısı göze çarpmış ancak alan yazında bu konuda bir yayın bulunmadığı tespit edilmiştir. Alan yazındaki bu boşluğu doldurmak, tarih disiplininin de disiplinler üstü sürece bütünleşik eğitim programlarına dahil olabilmelerini sağlamak adına bu çalışma gerçekleştirilmiştir. Osmanlı tarihinde 28 defa kuşatılıp ele geçirilemeyen İstanbul'u 1453 yılında Bizans'tan alarak bir çağ kapatıp bir çağ açan Fatih Sultan Mehmet'in bu büyük zaferine fen bilimleri bakış açısıyla bakmak bu çalışmanın kapsamını oluşturmaktadır.

Bu çalışmanın amacı ülkemizde 8. Sınıf fen bilimleri müfredatında yer alan basit makineler konusunda kullanılmak üzere Fatih Sultan Mehmet'in İstanbul'u fethi esnasında kullandığı mühendislik, analitik düşünme ve kullandığı fiziksel yöntemlere dair bir bakış açısı geliştirmektir. Çalışma nitel araştırma olarak durum çalışması olarak desenlenmiştir. Bilecik Halk kütüphanesinden elde edilen yerli ve yabancı güvenilir kaynaklara ek olarak, tez, makale ve bildirilerden doküman incelemesi yoluyla veri toplama işlemi gerçekleştirilmiştir. Fatih Sultan Mehmet'in bu büyük zaferinde Şahi isimli kullandığı topun haricinde, kale etrafındaki hendekleri doldurmak üzere özel tasarlanmış bir makine kullandığı, kuşatmanın deniz kısmında yüzen bir liman tasarlattığı, gemileri karadan yürütmek için özel fiziksel yöntemler kullandığı, topları soğutmak için fiziksel yöntemlerden yararlandığı gibi birçok fizik ve mühendislik becerisi tespit edilmiştir. Veriler betimsel yöntemle analiz edilerek yorumlanmıştır. Bu çalışmanın verilerinin fen bilimleri ders planına entegre edilmesi ve Fatih Sultan Mehmet'in diğer mühendislik becerilerinin ve fiziksel taktiklerinin doküman analiziyle betimlenmesi planlanmaktadır.

ANAHTAR KELİMELER: İstanbul , Fetih, Fen, Fetem, Mühendislik

²⁰⁹ Öğretmen, Pelitözü Ortaokulu, eminekaraciray@gmail.com

²¹⁰ Uzman, Yavuz Sultan Selim Han Ortaokulu, fenci_tubili@hotmail.com

ZEKÂ OYUNLARI OKUL ÖNCESİ KURS PROGRAMININ 60-72 AYLIK ÇOCUKLARIN MATEMATİK BECERİLERİNE ETKİSİNİN İNCELENMESİ

Yasemin YÜZBAŞIOĞLU²¹¹,

ÖZET

Bu araştırma, Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğünün hazırladığı Zekâ Oyunları Okul Öncesi Kurs Programının 60-72 aylık çocukların matematik becerilerine etkisini incelemek amacıyla yapılmıştır. Araştırmada yarı deneysel modellerden olan ön test son test kontrol gruplu model kullanılmıştır. Bu araştırmanın çalışma grubunda yer alan deney ve kontrol grubunu oluşturan çocuklar Milli Eğitim Bakanlığına bağlı bir ilkokuldan seçilmişlerdir. Aynı okuldaki iki şubeden biri deney biri kontrol grubunu oluşturmuştur. Araştırmaya, deney grubuna 15 çocuk, kontrol grubuna 15 çocuk olmak üzere, toplam 30 çocuk dâhil edilmiştir. Araştırmada veri toplama aracı olarak çocuk ve anne-babalara yönelik soruları içeren Genel Bilgi Formu ile TEMA 3 Matematik Yetenek Testi kullanılmıştır. Araştırmada deney grubunu oluşturan çocuklar ön test verileri alındıktan sonra, Milli Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitim Programına ek olarak toplam 10 hafta boyunca, haftada her gün ve 2 saat olmak üzere toplam 100 saatlik Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğünün hazırladığı Zekâ Oyunları Okul Öncesi Kurs Programına dâhil olmuşlardır. Deney grubundaki çocuklara Zekâ Oyunları Okul Öncesi Kurs Programı uygulanmadığı süre zarfında Milli Eğitim Bakanlığı 36-72 aylık çocuklar için okul öncesi eğitim programına yönelik günlük eğitim programı uygulanmıştır. Kontrol grubundaki çocuklar Zekâ Oyunları Okul Öncesi Kurs Programına dahil edilmemiş ve kontrol grubu ise Milli Eğitim Bakanlığı 36-72 aylık çocuklar için okul öncesi eğitim programı uygulamasına devam edilmiştir. Son test verileri alınıp SPSS programı ile veriler analiz edilmiştir. Analiz sonunda veriler arasında farklılıklar olduğu saptanmıştır. Bu farklılığın Zekâ Oyunları Okul Öncesi Kurs Programına katılan deney grubunun lehine olduğu saptanmıştır. Araştırma bulgularına dayalı olarak Zekâ oyunlarının çocukların matematik becerilerine katkı sağladığı sonucuna ulaşılmıştır. Alan yazında bu sonucu destekleyen çalışmalara rastlanmıştır. Zekâ oyunlarının Okul Öncesi Eğitim Programında yer alması önerilmektedir. Okul öncesi öğretmenlerine okul öncesi dönemde kullanılabilen zekâ oyunları ve Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğünün hazırladığı Zekâ Oyunları Okul Öncesi Kurs Programı hakkında hizmet içi eğitimler verilebilir. Bu araştırmada zekâ oyunlarının matematik becerilerine etkisini incelenmiştir. Farklı gelişim alanları ve farklı becerilere yönelik etkisinin incelendiği ve değerlendirdiği çalışmalar yapılmalıdır.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Öncesi Eğitim, Matematik Becerileri, Zekâ Oyunları

²¹¹ Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, yaseminyuzbasioglu@hotmail.com

DENEY TEMELLİ STEM EĞİTİM YAKLAŞIMININ BİLİMSEL SÜREÇ BECERİLERİNİ GELİŞTİRMESİNE İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ : BİR EYLEM ARAŞTIRMASI ÖRNEĞİ

Ziya KART²¹², Zübeyde KART²¹³,

ÖZET

Araştırma ;Deney temelli STEM eğitim yaklaşımının bilimsel süreç becerilerini geliştirmesine yönelik katılımcı öğretmen görüşlerinin incelenmesidir. Araştırma yöntemi olarak nitel araştırma desenlerinden eylem araştırması deseni kullanılmıştır. Araştırmanın örneklemini kolay ulaşılabilir durum örneklemini ile Nevşehir ili merkez ilçesindeki bir devlet okulundaki 8 kadın 6 erkek olmak üzere toplam 14 branş öğretmeni oluşturmaktadır. Araştırma kapsamında katılımcı öğretmenlere 4 haftada toplam 16 saat boyunca araştırmacılar tarafından tasarlanmış “ Deney temelli STEM eğitim yaklaşımının bilimsel süreç becerilerini geliştirmesine yönelik” eğitimler planlanmış ve uygulanmıştır. Eğitim kapsamında STEM, bilimsel süreç beceri basamakları , etkinlik uygulama aşamaları eğitimleri uygulanmış ve öğretmenlerin kendi öğrencilerine uygulayabilecekleri ders planlarını oluşturması istenmiştir.

Çalışmaya katılan öğretmenler öğrencilerinden günlük hayatta karşılaştıkları bir probleme yönelik çözüm önerileri, ortaokul ders kitapları veya internetten araştırdıkları , merak ettikleri bir deneyi seçmelerini istemiştir. Öğretmenler Uygulama yaparken öğrencilerinden bireysel çalışmayı mı ikinci bir arkadaş ile birlikte grup halinde mi çalışmayı tercih ettiklerini sormuştur. Öğretmenler öğrencileriyle birlikte seçtiği deneyin bilimsel süreç basamaklarına uygun şekilde yönlendirmeler yaparak öğrencilerinin deney aşamalarına gelmeleri sağlamışlardır. Öğretmenler deney malzemelerinin tamamını öğrenci ve aile katılımı ile temin edilmesini vurgulamıştır. Öğretmenler öğrencilerine deneyin yapılış aşamasının aile tarafından video kayda alınması, deneyde yapılanların anlatımı ve deney sonucunun gözlenerek kendi söylemleri ile ifade edilmesini beklediğini özellikle vurgulamıştır. Tüm öğrencilere ait deney videoları sınıf ortamında birlikte izlenmiştir. Videolar bir klasörde birleştirilerek her öğrencinin dijital ortamdaki hatıra olarak alması sağlanmıştır.

Veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış görüşme formu her katılımcıya uygulanmıştır. Nitel verilerin analizinde betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Ortaokul branş öğretmenlerinin katıldığı “Deney temelli STEM eğitim yaklaşımının bilimsel süreç becerilerini geliştirmesi” eğitim programı neticesinde edindiklerini düşündükleri görüşlere ait bulgular aşağıda belirtilmiştir.

Katılımcılar; yapılan uygulama neticesinde deney temelli STEM eğitim yaklaşımının bilimsel süreç becerilerini geliştirmesi hem eğlendirici hem de kalıcı öğrenmeyi pekiştirdiğini ifade etmiştir.

Katılımcılar; öğrencilerin aileleri ile birlikte yaptıkları deney etkinlikleri videolarının sınıfta izlenmesi neticesiyle fen bilimlerine karşı ilgileri, istekleri ve mutluluklarının belirgin bir şekilde arttığını gözlemlediğini” vurgulamıştır. Deney temelli stem yaklaşımının bilimsel süreç becerilerini geliştirmesi uygulaması sonucu, bilimsel süreç takibi , öğrencilerin korkularını, kendilerini ifade edebilme endişelerini azalttığını gözlemlediğini” belirtmiştir.Öğrencilerinin deney videolarının sınıfta izlenmesi, aşamaları yaparken yaptığı hataları veya doğru karar verme durumlarını görme şansını

²¹² Öğretmen, , ziyabahadir0150@gmail.com

²¹³ Öğretmen, , zer.50ziya@gmail.com

yakalandığını ayrıca kendi videolarını izleyen öğrencilerimiz içinde şu sözlerin duyulması çok önemlidir.

Öğretmen ,öğrenci ,anne, baba, ağabey, abla ,hala ,teyze ,amca ve dayı gibi yakınlarında destekleri ile okul dışı ortamların da sürece dahil olmalarını sağladığını” ifade etmiştir.

Katılımcı öğretmenlerimizin gözlemleri incelendiğinde , Deney Temelli STEM eğitim yaklaşımının bilimsel süreç becerilerini geliştirmesine yönelik deney işlem basamakları, deneyde kullanılacak malzemelerin ailece temini, okul dışı öğrenme ortamlarının aktif olarak kullanılması, deneylerin her aşamasında video kayıt alınması, sınıf ortamında izlenmesi, öğrencilerin kendilerini ifade edebilme, bir ürünü ortaya koyabilme, başrolde olma özgüvenlerini artırmış, ilgi ve heyecan ile deney temeli bilimsel süreç beceri aşamalarının daha kalıcı öğrenmelerine katkı sağladığı kaydedilmiştir. Yapılan çalışma farklı öğretmenlerin eğitim ve öğretimde süreçlerinde farklı uygulama üretebilmelerine de ışık tutacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Stem , Bilimsel Süreç Becerileri, Deney , Fen Bilimleri

ORTAOKUL ÖĞRENCİ VELİLERİNİN UZAKTAN EĞİTİM TÜRKÇE DERSLERİNE YÖNELİK GÖRÜŞLERİ

Yunus Emre TUFAN²¹⁴,

ÖZET

Öğretim teknolojileri alanındaki değişim ve gelişmeler öğrenme ortamlarının çeşitlenmesinde ve gelişmesinde büyük rol oynamıştır. Özellikle internetin gelişmesi ve eğitim alanında daha sık kullanılması uzaktan eğitim gibi alternatif eğitim ortamlarının daha da yaygınlaşmasını sağlamıştır. Bireylerin bilgiye daha fazla kaynaktan, daha kısa sürede ulaşmak istemesi, eğitim alanında yaşanan coğrafi uzaklıklar, sosyal ve sosyo-ekonomik dağılım eşitsizlikleri ve bireysel problemler gibi temel sorunların çözülmesi ve daha iyi şartların oluşturulması uzaktan eğitimin uygun bir öğretim şekli olarak kabul edilmesine neden olmuştur. (Odabaş, 2003). Genel itibarıyla uzaktan eğitim; öğrenenlerin öğrenme deneyimlerini bir kurum içerisinde değil de buldukları yerden takip etmelerini sağlayan sistemler olarak nitelendirilebilir. Yani uzaktan eğitimde ana prensip öğrenme nesnelere bulunduğu bir ortam, öğretmen ve öğrenenin farklı konumlarda olmalarıdır. Uzaktan öğretim aktiviteleri öğrenmenin zamandan ve mekândan bağımsız olarak yürütülmesine imkân vermekte (İşman, Barkan, Demiray, 2005) ve formal eğitimin çeşitli problemlerini ortadan kaldırma olanağı sunmaktadır (Yates & Bredley, 2000).

Son süreçte yaşanan Koronavirüs pandemisi ile beraber uzaktan eğitim yöntemi büyük önem kazanmıştır. Pandeminin ne zaman biteceğinin bilinmemesi, ilerleyen teknolojik gelişmelerin de eğitim alanında kullanılmasıyla beraber birçok internet aracı, akıllı tahta uygulamaları vb. araç-gereçler eğitim alanında kullanılmaya başlanmıştır. Bu alanda ülke genelinde de MEB

Tarafından uzaktan eğitim programları oluşturulmuş, TRT gibi yayın organları da bu süreçte dahil edilmiştir. Alanyazında Uzaktan Türkçe Öğretimi ile ilgili çalışmalara rastlanmamıştır. Bu tezin, bu alandaki açığı kapatacağı değerlendirilmektedir. Türkçe dersi, öğretimin temelini oluşturan bir "araç-ders" niteliği taşıdığından, ana dilini öğrenemeyen bir öğrencinin diğer dersleri anlaması da zorlaşacaktır. Öğretmenin diğer derslerde anlattıklarını, ders kitaplarında okuduklarını anlayıp anlatabilmesi, öğrencinin anlama ve anlatım gücünü en iyi biçimde kullanabilmesi, Türkçe dersinin işleniş ile ilgilidir (Kara, 2000).

Tekşık'a (1994) göre, Türkçe öğretimi öğrencilerin;

1. Milli kültürümüzün değerli eserleriyle karşılaşmasını sağlayarak, milli bilincini ve milli coşkusunu,
2. Dil Bilgisi öğrenimindeki ayrıntıları inceleyerek, kuralı sezme ve kurala varma çalışmalarıyla muhakeme edebilmesini,
3. Güzel metinlerin zevkini tadarak, duygusunu ve Türk diline olan sevgisini,
4. Türlü metin incelemeleriyle doğru karar verme yeteneğini,
5. Okuma ve özellikle yazma çalışmalarıyla düşünme gücünü,
6. Söz ve yazıyla anlatım konusundaki çalışmalarla güzel konuşma ve yazma alışkanlığını geliştirir.

²¹⁴ Öğretmen, Batman Ölçme Değerlendirme Merkezi, yunusemretufan82@gmail.com

Türkçe dersi diğer bütün derslerle ve öğrencinin ilerdeki eğitim ve iş hayatıyla doğrudan ilişkili bir derstir. Bu dersin öğretiminde öğretmenlerin dikkat etmeleri gereken bazı ilkeler vardır. Bu ilkeler şunlardır (Kavcar ve diğ., 1995: 9):

1. Dil doğal bir ortam içerisinde öğretilmelidir.
2. Öğretimde çocuğun kendi dilinden yararlanılmalıdır.
3. Türkçe öğretiminde bütün derslerden yararlanılmalıdır.
4. Değişik dil çalışmaları arasında sıkı bir ilişki kurulmalıdır.
5. Çeşitli ders araç ve gereçlerinden yararlanılmalıdır.

Tezin amacı, anadili öğretiminin doğal bir ortam içinde yapılmasının önemi, Türkçe dersinin diğer derslerdeki başarıyı doğrudan etkilemesi, Türkçe dersinin okuma, yazma, dinleme ve konuşma gibi temel becerileri kapsayan bir ders olması sebebiyle Uzaktan Türkçe Öğretimine Yönelik ortaokul öğrenci velilerinin bu bağlamda görüşlerini almaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Ortaokul, Veli, Uzaktan Eğitim, Hibrit

ERKEN ÇOCUKLUK EĞİTİMİNDE SİMÜLASYON YÖNTEMLERİYLE İNGİLİZCE ÖĞRETİMİ

Edanur TAŞDEMİR²¹⁵,

ÖZET

Okul öncesi eğitimin evrensel amaçları olarak sayılabilecek görüşler, OMEP'in (Dünya Uluslararası Okul Öncesi Eğitimi Örgütü) uzun süre başkanlığını yapan, ünlü eğitimci Mialaret (1977) tarafından şöyle ifade edilmiştir:

- Toplumsal Amaçlar o Çalışan kadınların çocuklarına bakmak, o Her çocuğa eğitim sağlamak ve onların bireysel gelişimlerine katkıda bulunmak, o Çocukların birbirleriyle ve başkalarıyla ilişki içinde bulunmasına, sosyalleşmesine çok önemli katkıda bulunmak.

- Eğitici Amaçlar o Çocuğun duyu organlarını eğitmek, çevreye olan duyarlılığını artırmak (renge, sese, estetiğe...)

- Gelişimsel Amaçlar o Çocuğun doğal gelişimini temel alarak, gelişimle ilgili tecrübelerine önem vermek (Akt., Oktay, 2002, s.188).

Okul öncesi eğitiminin amaç ve görevleri, milli eğitimin genel amaçlarına ve temel ilkelerine uygun olarak,

- a. Çocukların beden, zihin ve duyu gelişmesini ve iyi alışkanlıklar kazanmasını sağlamak;
- b. Onları ilköğretime hazırlamak;
- c. Şartları elverişsiz çevrelerden ve ailelerden gelen çocuklar için ortak bir yetiştirme ortamı yaratmak;
- d. Çocukların Türkçeyi doğru ve güzel konuşmalarını sağlamaktır (MEB, 2006).

Okul öncesi dönemi sadece gençlik ve olgunluğa hazırlık olarak değil, kendi başına da önemlidir. İnsanın yaşamının her döneminde o dönemde yerine getirmesi gereken görev ve sorumlulukları vardır. Her yaşta insanın kendi yanlış ve doğrularını bizzat yaşayarak öğrenmesi son derece önemlidir. Zamanında yaşanmayanların en az yaşanmışlar kadar sonraki dönemde problemler halinde ortaya çıkması çok büyük olasılıktır. İnsan hayatının her döneminin olduğu kadar okul öncesi döneminin en iyi şekilde ve uygun yaşantılarla geçirilmesi son derece önemlidir. Bu dönemde çocuğa sağlanacak yaşantıların türü ve kalitesi, yetişkinin ona verebileceği imkânların zenginliğine bağlıdır (Oktay, 2002; Zembat, 2001)

Çocuk dünyaya geldiği andan itibaren kendini sosyal bir kurum olan ailenin içinde bulur. Bu andan itibaren duyduğu sesler, dokunduğu nesnelere, gördüğü şeylerle artık eğitimi de başlamış olmaktadır. Hatta bebeklerin anne karnında beşinci aydan itibaren dışarıdan gelen sesleri dinlediği düşünülürse eğitimin dünyaya gelmeden başladığı da söylenebilir. Bu bakımdan başta dil becerileri olmak üzere çocukların çeşitli becerilerini geliştirme açısından aile ve okul öncesi eğitimi çok önemlidir. Çünkü 0-6 yaşlarda beden, dil ve zihin gelişimi çok hızlı ilerlemektedir. Bu dönemdeki gelişmeler çocuğun yaşamını ve geleceğini belirleyici olmaktadır (Güneş, 2010).

Bir iletişim aracı olan dilin gelişimi, çocuğun diğer gelişim boyutlarından; bilişsel özellikleri ve işlemlerinin yanı sıra duygusal, sosyal ve ahlâkî özelliklerinden soyutlanmış olarak gerçekleşemez. Fakat genellikle bilimsel çalışma ve yayınlarda, her gelişim boyutu ayrı ayrı ele alınmaktadır (Yapıcı, 2009: 54)

²¹⁵ Öğretmen, Batman Yenişehir Ortaokulu, Hakancigdemtasdemir@windowslive.com

Gelişen teknoloji ile birlikte eğitimde yeni öğrenme ve öğretme teknikleri de farklılaşmıştır. Simülasyon; teknik olmayan anlamlarda bir şeyin benzerinin kullanılması yöntemini oluşturmaktadır. Eğitim alanında da birçok dersin uygulamalarında simülatörler kullanılmaktadır.

Yabancı dil eğitiminde sınıfta uygulanacak simülasyon yöntemleriyle öğrencilere okuma, yazma, konuşma ve dinleme gibi dil becerilerinin kazandırılmasında yaparak-yaşayarak öğrenme sistemlerinin uygulanarak bilgilerin kalıcılığının artırılması hedeflenmektedir. Bu sistemde uygulanacak öğretim tekniklerinde İngilizce dersi kazanımlarından dil öğretimi ve gramer bilgisinin olumlu yönde artırımı da hedeflenmektedir.

Uygulanacak öğretim yöntemleri ve simülasyon teknikleriyle birlikte öğrencilerin özellikle somut öğrenme dönemlerindeki öğrenmelerine olumlu etkiler oluşturacağı varsayılmaktadır. Bu sayede erken çocukluk dönemindeki öğrenciler, İngilizce dersinin günlük hayatla ilişkilendirerek, yaparak-yaşayarak öğrenebilmeleri ve bu sayede dil eğitimi için önemli bir dönem olan okul öncesi dönemini dil öğrenimi açısından verimli hale getirebileceği varsayılmaktadır.

ANAHTAR KELİMELEER: Erken Çocukluk, Simülasyon, İngilizce Öğretimi

OKUL ÖNCESİ DÜZEYİNDE EĞLENCELİ MATEMATİK UYGULAMALARININ ÖĞRENERİN SOSYAL BECERİLERİNİ GELİŞTİRMESİNE YÖNELİK ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ

Hilal KUZUGÜDEN²¹⁶,

ÖZET

Okul öncesi eğitimi 0-7 yaş aralığıdır. İlköğretim çağına gelmemiş çocukların eğitimini kapsar. Okul öncesi eğitimi kurumları toplumun temel yapısını oluşturan sevgi, saygı, paylaşma, sorumluluk, iş bölümü, sosyal çevre oluşturma açısından çocuğu geleceğe hazırlayan güvenli ortamlardır. Okul öncesi eğitim sürecinde çocukların bilişsel, motor, öz bakım, dil, sosyal ve duygusal gelişimlerini bütünsel bir yaklaşımla ele alır. Çocuğun bu dönemde temel fizyolojik ve psikolojik ihtiyaçlarının karşılanarak sağlıklı bir kişiliğin temelini atılmasına ve eğitim sürecinde aktif ve başarılı olmasına olanak sağlar.

Okul öncesinde matematikle ilk kez tanışan çocuklarda sayıların dilini anlamakta yaşadıkları zorluktan ve kavramları tam olarak anlamlandıramadıklarından dolayı bir ön yargı oluşturur, öz güven eksikliği yaşarlar. Bu durum çocuklarda matematik korkusu oluşturur. Oluşan korku çocukta farklı düşünmekten korkma, çözüm üretmede yetersizlik, yeniliklere açık olma gibi konularda olumsuz düşünmeye neden olur. Çocuklarda oluşan bu ön yargıyı kırmak ve oluşan veya oluşabilecek olumsuzlukları ortamdaki uzaklaştırabilmek için matematiğin eğlenceli yönlerini fark etmelerini sağlamak amacıyla yapılan bütünleştirilmiş çalışma gerçekleştirilmiştir. Bu yöntemde oyunlar, sanatsal etkinlikler, deneyler, müzik, drama gibi etkinlikler harmanlanarak kullanılmıştır. Yapılan çalışmalarda yaparak yaşayarak öğrenme ortamı hazırlanmış ortaya konulan ürünler sayesinde çocukların süreçte eğlenerek keşfetmeleri ve öğrenmeleri sağlanmıştır.

Sosyal Gelişim; Çocuk dünyaya geldiği andan itibaren aile içinde yaşamaya başlar. Böylece çocuğun ilk sosyal etkileşimi başlar ve daha sonra aile çevresindeki diğer kişilerle devam eder. Okul hayatına katılan çocuk arkadaş ilişkilerini, okul yaşantılarını keşfederek öğrenmeye devam eder. Toplum içerisinde var olmaya başlayan birey toplumun değerlerini, kültürünü, tutumlarını keşfederken toplum içerisinde sosyal bir birey olarak var olur.

Bu araştırmanın amacı okul öncesi düzeyinde eğlenceli matematik uygulamalarının öğrenenlerin sosyal becerilerini geliştirmesine yönelik katılımcı öğretmen görüşlerinin incelenmesidir.

Araştırma yöntemi olarak nitel araştırma desenlerinden eylem araştırma deseni kullanılmıştır. Araştırmanın örneklemini kolay ulaşılabilir durum örneklemi ile Nevşehir ili merkez ilçesindeki iki devlet okulundaki 10 kadın 4 erkek toplam 14 okul öncesi öğretmeni oluşturmaktadır. Okul öncesi eğitim sürecinde çocukların gözünde çok karmaşık ve öğrenmesi zor bir çalışma olarak görülen matematik etkinliklerine olan ön yargılarını ortadan kaldırarak keyifli, eğlenceli hale getirmek, ilgilerini artırmak için My Fun Math World (Kindergarten) Eğlenceli Matematik Dünyam (Anaokulu) e Twinning projesi oluşturulmuştur. Çalışma 5 -7 yaş aralığını kapsamaktadır. Araştırmanın e Twinning proje kısmına 42 Türk, 2 Bulgaristan, 1 Arnavutluk, 1 Sırbistan toplam 46 öğretmen katılmıştır. Araştırma kapsamında katılımcı öğretmenler sınıflarında haftada 5 saat olmak üzere 8 ay süren bir çalışma gerçekleştirmişlerdir.

²¹⁶ Öğretmen, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Kadın Mehmet Dirikoç Anaokulu, h-kzgd@hotmai.com

Çalışmada öğrenci takımlarının oluşturulması, dünya haritasında okulların işaretlenmesi, okul ve sınıf tanıtımlarının yapılması, webinarının gerçekleştirilmesi, veli toplantılarında çalışma ile ilgili bilgi verilmesi, ailelerden izin dilekçelerinin alınması, çalışma logo ve posterlerinin tasarlanması oylama ile belirlenmesi aşama aşama sağlanmıştır. Appstore, MindMeister gibi web 2 aracının matematiğe entegrasyonu sağlanmıştır. Güvenli İnternet günü, okul dışı etkinlikleri, kodlama haftası etkinlikleri, yeni yıl kartlarımız, Pi günü, eTwinning Günü, çalışma akrostiş şiiri yazılması, matematik hikâyemiz final çalışması, değerlendirme anketleri yapılması ve raporun yazılması sağlanmıştır. Çalışmada E-book matematik hikâyem kitabının hazırlanıp yayınlanmıştır. Ayrıca çalışma şarkısı ortak katılımcılar tarafından birlikte söylenerek video kaydı alınmıştır. Çalışma sergileri katılımcı okullarda sunulmuştur.

Okul öncesi müfredatını farklı yöntemler ve teknolojiyle destekleyerek işlenmesi sağlanmıştır. Araştırmada gerçekleştirilen çalışmalar sonucunda yarı yapılandırılmış görüşme formu her katılımcıya uygulanmış nitel veriler toplanmış, betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Süreç sonucunda çalışmaya katılan öğretmenler düşündükleri görüşlere ait bulgular aşağıda belirtilmiştir. Süreç sonunda çocukların matematiksel kavramları yaparak yaşayarak, keşfederek öğrenmeleri belirgin bir şekilde gözlemlendiği belirtilmiştir. Aynı zamanda dünyanın farklı yerlerindeki öğrencilerle iletişime geçerek sosyalleşmeleri, farklı kültürleri tanıma imkânı sağladıkları vurgulanmıştır. Matematik terimlerinin dünyanın her yerinde aynı sembollerle ifade edildiğinin farkındalığı olduğu belirtilmiştir. Öğrencilerin eğlenceli şekilde yapılan etkinliklere katılarak matematiğe karşı olumlu tutum geliştirdikleri belirtilmiştir. Teknolojinin kullanılması adına web2 araçları ile yapılan çalışmalar sayesinde bilgisayar destekli öğrenmelerin olumlu katkıları sağladığı vurgulanmıştır. Katılımcılar tarafından oluşturulan "Matematik Kaygısı" adlı e kitap ortak ürün olarak oluşturulmuştur. Bütün bu çalışmalar sırasında öğrenciler grup içinde sosyalleşme olanağı bulmuşlardır. Bu yolla okul öncesi öğretmenlerinin görüşlerine göre öğrencilerin sosyal becerileri gelişmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Okul Öncesi, Matematik, Eğlenceli Matematik, Sosyal Gelişim, E Twinning

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN ÇOCUK İSTİSMARINA YÖNELİK FARKINDALIKLARININ BELİRLENMESİ

Atiye Kevser SARIBAŞ²¹⁷, Meryem MİRAN²¹⁸,

ÖZET

Herşeyin hızla değişip geliştiği ve yaşam koşullarının gittikçe karmaşıklaştığı günümüzde, toplumların geleceği olan çocuk ve gençlerin her yönden sağlıklı olarak yetiştirilmelerinin önemi büyüktür. Topluma ve kendine yararlı bireyler yetiştirilmesi, erken yaşlarda verilen eğitim ile kalıcı bir düzeye ulaşabilir. Çocukların yetişkinlik yaşantılarındaki davranışlarının temelini okul öncesi dönem oluşturmaktadır. Okul öncesi dönem aynı zamanda bireyin gelişiminde bazı kritik dönemleri de içine almaktadır. Bu dönemlerde kazanılamayan davranışlar çocuğun gelişiminde eksikliklere veya yetersizliklere yol açabilmektedir. Ayrıca okul öncesi dönemde edinilen olumsuz tutumlar ileriki yıllarda düzeltilmesi zor durumlara sebep olmaktadır. Çocuğun bu dönemi en iyi biçimde geçirebilmesi, aile eğitiminin yanında iyi bir okul öncesi eğitim ile mümkündür. Günümüz çocuklarının yaşadığı en önemli sorunlardan biri çevrelerinde gördükleri ve yaşadıkları her türlü şiddet ve ihmal olaylarıdır. Tarihi ilk çağlara kadar uzanmakta olan bu sorun, günümüzde de artarak devam etmektedir. Teknolojide son yıllardaki gelişmeler çocuk sağlığına, eğitimine ve bakımına olan önemi arttırmasına rağmen dünyanın pek çok ülkesinde çocuklar hala ebeveynleri, bakıcıları veya çevreleri tarafından fiziksel, duygusal ve cinsel olarak istismara uğramaktadır. Uğradıkları istismar çocukların; ruhsal, fiziksel ve psikolojik sağlığına zarar vermektedir.

Okul öncesi dönem, çocuğun 0-6 yaş dönemini kapsar. Bu dönem, çocuğun kişiliğinin oluşumu ve şekillenmesi, temel bilgi, beceri ve alışkanlıkların kazanılması ve geliştirilmesi açısından ileri yıllara olan etkisi nedeniyle, yaşamın en kritik dönemlerinden biri olarak görülmektedir. Dünyada her yıl milyonlarca çocuk fiziksel, cinsel ve duygusal zorbalığa hedef veya şahit olarak maruz kalmaktadır. Çocuğa kötü muamele kurbanların fiziksel ve ruhsal sağlığı ve gelişimi üzerinde hayat boyu süren ciddi bir sorundur. Bu araştırma: çocuk istismarının tanılanmasında önemli rolü olan, okul öncesi öğretmenlerinin konuya ilişkin farkındalıklarını belirlemek amacıyla yapılmıştır. Araştırma tarama niteliğindedir. Araştırmada veri toplama aracı olarak 3 bölümden oluşan anket formu kullanılmıştır. Araştırmada elde edilen bulgular ile öğretmenlerin fiziksel istismar belirtilerinin farkında oldukları, cinsel ve duygusal istismar belirtilerinin de kısmen farkında oldukları saptanmıştır. Öğretmenler istismarla karşılaşma durumunda bildirim yapma konusunda sorumlu olduklarını ve bunun bir zorunluluk olduğunu bildirmişlerdir. Öğretmenlerin istismar belirtilerini saptamaları ile farklı eğitim düzeyi ve hizmet süresi arasında anlamlı bir farklılık yoktur. Öğretmenlerin duygusal ve fiziksel istismarın davranışsal belirtilerinin farkında olma düzeylerinde hizmet-içi eğitim alma durumlarında anlamlı farklılık gözlenmemektedir; ancak cinsel istismar belirtilerini saptamada hizmet-içi eğitim almalarına göre anlamlı farklılıklar gözlenmektedir. Öğretmenlerin duygusal ve fiziksel istismarın davranışsal belirtilerinin farkında olma düzeyleri cinsiyet, eğitim durumu ve hizmet süresi değişkenlerine göre farklılaşmamaktadır. Tüm bulgular sonucunda okul öncesi öğretmenlerinin çocuk istismarı konusunda yeterli bilgiye sahip olmadıkları, özellikle bildirim ve erken tanı konusunda

²¹⁷ Öğretmen, Sabiha Gökçen Anaokulu, mavi-128@hotmail.com

²¹⁸ Öğretmen, , miran3001@hotmail.com

hizmet-içi ve hizmet-öncesi eğitim programlarında bu doğrultuda değişikliklerin yapılması gerektiği düşünölmektedir.

ANAHTAR KELİMELELER: Çocuk İstismarı, Çocuğa Kötü Muamele, Farkındalık, Okul Öncesi Öğretmenler, Çocuk

ORTAOKULLARDA PSİKOLOJİK HİZMETLERİN (ETKİ) ETKİNLİĞİNİN VE PSİKOLOJİK HİZMETLERDE PEDAGOJİK ETKİ YÖNTEMLERİNİN İYİLEŞTİRİLMESİ.

Ümmü SÜLEYMANOVA²¹⁹,

ÖZET

Ortaokullarda psikolojik hizmetlerin (etki) etkinliğinin ve psikolojik hizmetlerde pedagojik etki yöntemlerinin iyileştirilmesi.

Modern eğitim teorisi, yüzyılın psikolojik kazanımlarına ve eğitim problemlerinin kişilik kavramına dayanmaktadır. Bazı öğretmenlerin pratiğinde, çok büyük bir yüzdesini söyleyebilirim, yaygın bir eğitim “yöntemi” haline geldi. Bu yaklaşım, babaların dediği gibi, korkakların peşine düşmek içindir. Başka bir deyişle, sosyal eğitim sürecinde doğrudan etkileme araçları etkisiz kaldı ve istenen sonucu vermedi.

Bu makaleyi yıllar süren çalışmalarımın pedagojik ve psikolojik deneyimine dayanarak yazıyorum.Yıllar içinde hem doğrudan hem de dolaylı öğretim yöntemlerini kullanarak dolaylı pedagojik etkilerin kullanımına öncelik verdim.

Değerli meslektaşlarım, doğrudan ve dolaylı yöntemleri karşılaştırırsak, ikinci yöntemin daha etkili olduğunu görürüz: Dolaylı yöntemler, doğrudan yöntemlerden farklı olarak, sınıftaki pedagojik durumun özelliklerine göre koşullanmaz, öğrencileri etkileyerek yaratır. yeni bir pedagojik durum. Bu açıdan, öğretmenin özel pedagojik becerilerini gerektiren dolaylı yöntemlerin uygulama metodolojisinde yeni yönler ortaya çıkmaktadır.

Pedagojik uygulamada, eğitim sürecinde ve psikolojik etkiyi etkileme girişiminde, teknikleri kullanırken öğretmenin sınıfın gelişim ve yetiştirilme düzeyini ve özelliklerini dikkate alması gerektiğine tanık oldum. duruma, bilgi düzeyine, ihtiyaçlara ve ilgilere bağlıdır. Bu durumda öğrencilerin yaşamlarında kendini gösteren ve birey olarak oluşumlarını belirleyen boşanma, doğum, ölüm, yeniden evlenme veya göç sonucunda öğrencilerin demografik biyografilerinde meydana gelen değişimlerin mutlaka dikkate alınması gerekmektedir. Çünkü bu faktörü dikkate alarak öğrenci üzerindeki psikolojik etkinin etkililiğini artırmaya hizmet eder.

Choleric ve diğer problemlili öğrencilerin psikolojik etkisinin bir başka yöntemi, öğrenciyi ilginç aktivitelere dahil etmektir.İlginç aktiviteler, öğrencinin boş zamanlarını anlamlı bir şekilde düzenlemenin en etkili yoludur.

Bazen öğretmenin çeşitli teknikler kullanmasına rağmen öğrencinin öğrenme etkinliğini arttırmadığı görülür.Bu tür durumlar özellikle ebeveynlerden birinin ölümü veya boşanmasından sonra yaygındır. Uzun bir süre gözetimsiz ve ihmal edilen bu çocukların kendi zihinsel durumları vardır. Bu durumda eğitimde başarıyı organize etme tekniğini kullanmak gerekir. Öğrenciye zihinsel hizmet verilir, eğitim bireyselleştirilir.O zamana kadar öğrenci sınıf arkadaşlarına ulaşmalı ve iyi bir not almalıdır.

Öğrencilerimden Günay, zihinsel travma derslerinde birkaç ay gerideydi. Günay çok çalışkan ve yetenekliydi, bu yüzden onun durumundan çok etkilendim. Günay'a nasıl yardım edeceğimi düşünüyordum. Bununla bireysel olarak ilgilenmeye karar verdim. Çok iyi bir sonuç aldım. Şu anda 11. sınıfa gidiyor. Eğitimde örnek bir şairdir.

²¹⁹ Öğretmen, Şeki Şehəri 14 Nömrəli Tam Orta Məktəb, asimansuleymanov090@gmail.com

Öğretmenin davranışıyla öğrenciye eksikliklerini bildirir, ancak cezayı erteler. Bekleme süresi arttıkça öğrenci önce şaşırır, sonra yavaş yavaş kaygılı, kaygılı ve kaygılı hale gelir.Yaptıklarını analiz edip değerlendirirken sıklıkla pişmanlık duyar ve öğretmenden özür diler. Bu durumda cezaya gerek yoktur. Psikolojik etkinin etkinliği aşıkardır.

Hem bu hem de belirsiz zamir, öğrenciye dikkatli ve çok duyarlı olması için uygulanmalıdır, ancak ölçülü davranmalı, olaya karşı tutumunu söz veya yüz ifadeleriyle ifade etmeli, belirli bir adres vermemelidir. Kimsenin adını anmamalı, adresiz konuşmamalı, kusuru ayrıntılı bir şekilde incelemeli ve ahlaki açıdan olayın özünü açıklamalıdır. Öğretmen, öğrencinin eleştirel sözlerin kendisine ait olduğunu hissedeceği şekilde iletişim kurabilmelidir.

Bir olaya dikkatinizi çekmek istiyorum. Bir sınıf öğretmeni olarak günlüklere baktığımda öğrencilerden birinin günlüğüne kendisine not yazdığını gördüm, tabii ki imzalamadım. Değerlendirme aşamasında tüm sınıfa şu yorumu yaptım: "Daha fazla öğretmen tarafından yargılanmana gerek yok, kendin yap." Sınıfta bir sessizlik oldu. Günlükte kendini değerlendiren öğrencinin yüzüne baktım... Kızardı... Ve ekledim: - Modern öğretim yönteminde özgüven var ama yok. Bunu yaparak dolandırıcılık yapıyorsunuz.Bir ebeveyne yalan söylemek ve yanlış bir değerlendirme yapmak çok kınanacak ve affedilemez.

Mola sırasında öğrenci başını eğdi, bana yaklaştı ve "Hocam beni affedecek misiniz?" dedi. Çok üzgünüm. Öğrencinin yüzüne dikkatlice baktım ve sessizce, "Ama affetmek bazen sana bir hata yapma şansı daha verir ve inanıyorum ki bir daha asla yapmayacaksınız!" dedim.

Bu tür psikolojik etkiler çoktur. Ancak bu yöntemlerin etkinliğini artırmak ve yüksek sonuçlar elde etmek için doğru seçimi ve uygulanması, eğitim sürecini ve psikolojik hizmetleri optimize etmek, olumsuz demografik özellikleri etkisiz hale getirmek, düzeltmek ve ortadan kaldırmak için büyük önem taşımaktadır.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim ,Pskolojik,Etik,Sosyal

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE ÇOCUKLARIN PROBLEMLİ DAVRANIŞLARIYLA İLGİLİ OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ

Fatma TEKİN SERTKALE²²⁰,

ÖZET

Okulöncesi öğretmenlerinin, okul öncesi dönemde, çocukların problemleri davranışları ile ilgili görüşlerini ele alarak incelemek amacıyla yapılmıştır. Çalışma grubu 96 kişiden oluşturulmuştur.

Araştırma dört bölüme ayrılmıştır. Çalışmanın birinci bölümünde ilgili literatür taraması, araştırmanın problemi, araştırmanın amacı, önemi ve temel kavramların tanımları, ikinci bölümde araştırmanın modeli, çalışma grubunu, veri toplama araçlarını, elde edilen verilerin nasıl analiz edildiği ve sonuçların yorumlanmasını ihtiva eden Yöntem bölümü; üçüncü bölümde araştırmada elde edilen bulgular ve yorumlar; dördüncü bölümde ise sonuç ve öneriler yer almaktadır.

Araştırmanın verileri, anket yöntemi ile toplanmıştır. Veriler, SPSS 15.0 istatistik paket programı kullanılarak çözümlenmiştir. Çalışanlarının görüşlerine göre, çözümlenmelerde ve değerlendirmelerde frekans (f), yüzde (%) ve Ortalama (X) istatistiklerinden yararlanılmıştır. Görüşlerin demografik faktörlere göre incelenmesi için ise t-testi, varyans analizi ve ANOVA analizi kullanılmıştır.

Araştırma sonucunda, Olumsuz Davranışları Önleme Teknikleri incelendiğinde, Arkadaşlarını benimsetmeli Konuşma Otorite kullanma ve Uygun davranışları sözle ödüllendirme teknikleri en çok kullanılan teknikler olduğu görülmüştür. Davranış Değiştirme Stratejileri İçin Kullanılan Etkinliklere ilişkin bulgular incelendiğinde sanat etkinlikleri kullananların yoğunlukta olduğu görülmüştür.

ABSTRACT

Preschool teachers, pre-school period, is carried out to investigate by taking the views of children regarding the problematic behavior. The study group was comprised of 96 people.

The study consists of four parts. First part of the relevant literature of the study, the problem of the research, the object of the research, the definition of important and fundamental concept model at the second section, workgroup, data collection tools, resulting how to analyze data and Methods section, containing the interpretation of results; obtained in the third part of the research findings and comments; The fourth section includes the conclusions and recommendations.

The research data were collected through a survey. Data were analyzed using SPSS 15.0 statistical software package. According to the views of employees, frequency of analysis and evaluation (f), percentage (%) and Average (X) were used in statistics. According to demographic factors to examine their opinions and t-test, analysis of variance and ANOVA were used.

As a result, when negative behavior prevention techniques studied, Friends Talk authority should adopt and use technology appropriate behavior of awarding the contract was found to be the most widely used techniques. The findings concerning the event Used for Behaviour Change Strategy has been seen that the intensity of uses when examining art events.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Öncesi Dönem, Problemleri Davranışlar, Öğretmen Görüşü

²²⁰ Öğretmen, Güvercinlik Jandarma Lojmaları Anaokulu, fatmasertkale@gmail.com

ÖZET

Çocuğun eğitimi, kurum ve aile arasında paylaşılan bir sorumluluktur. Anne babalar çocuğun eğitimine ne kadar erken katılırlarsa çocuğun kazanımları da o oranda artacaktır. Anne babaların eğitime katılımı, kurum ve ev arasındaki devamlılığı da sağlayarak kazanılan bilgi ve becerilerin pekiştirilmesinde ve eğitimde sürekliliğin sağlanması sonucu başarının artmasında etkilidir.

Süeybe Karakuş Anaokulu'nda eğitim gören okulöncesi öğrencilerine ve velilerine yönelik olarak, öğrencilerimizin ebeveynleriyle iletişiminin artırılması; günlük yaşam becerilerinin aileleri ile birlikte yapacakları faaliyetlerle pekiştirilmesi; ailelerin çocuklarıyla birlikte proje etkinliklerini beraberce yaparak, etkili ve nitelikli zaman geçirebilmelerini, birbirleriyle iletişimlerini arttırmak "Evim Bi' Dünya projesinin konusunu oluşturmaktadır. Proje ile aile bireyleri arasında sağlıklı iletişim kurulmasını desteklemek, ailelerin eğitime aktif katılımlarını arttırmak, ailelerin anaokulunda verilen eğitimler hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak, ailelerin anaokulunda çocuklara verilen eğitime paralel tutum ve davranışları benimsemelerini sağlamak, ailelerin okul öncesi eğitimin amacını ve önemini bizzat yaşayarak anlamalarını sağlamak, ailelerin çocuklarıyla kaliteli zaman geçirmelerini sağlamak, ailelerin eğitim ve öğretim rollerini geliştirmelerini sağlayarak, onların çocuklarının eğitimlerini daha iyi anlamalarına ve destek vermelerine imkan vermek, karşılıklı konuşmalar şeklinde uygulanan etkinlikler ile öğrencilerin dil gelişimine katkı sağlamak, işbirliği ve bağımsız çalışma yoluyla öğrencilerin öz güven ve öz yeterliliklerinin gelişimine katkı sağlamak, eğitim programının daha etkin uygulanmasını sağlamak, çocuklara daha fazla bireysel zaman ayırmak, eğitimin sürekliliğini sağlamak, eğitimin kalitesini arttırmak, okul öncesi eğitimi ve çocukların gelişimlerini desteklemek, çocukların çok yönlü gelişimine katkıda bulunmak amaçlanmıştır. Bedensel olarak aktif bir şekilde herhangi bir oyun ya da etkinlik içinde bulunmak çocuk için en eğlenceli ve kalıcı öğrenme yöntemidir. Uygulanan bu etkinliklerle hem eğlenecek hem öğrenecek olan çocuklarımız en temel amacımızı gerçekleştireceklerdir. Mutlu çocuklar ve geleceğin mutlu bireyleri olacaklardır.

Projemiz etkinliklerimiz dahilinde planladığımız, 7 sınıfımız öğrencinin velisi ve öğrencilerimiz ile gerçekleştirilmiştir.

Etkinlikler arasında; bilim, sanat, spor, oyun, kitap okuma, değerler eğitimi etkinliği gibi faaliyetler planlanmıştır. Faaliyetler, çalışma planında belirtilen haftalarda aileler ve çocukları ile birlikte uygulanmıştır. Yapılan çalışmalar 3 aylık bir süreci kapsamıştır. Projenin etkinlik takvimi bu süreyi kapsayacak şekilde oluşturulmuştur. Yapılan değerlendirme sonucu sürdürülen eğitim-öğretim faaliyetlerinin yanında, düzenlenen sanat, spor, bilim, kitap okuma, oyun, değerler eğitimi etkinlikleriyle, ailelerin anaokulunda çocuklara verilen eğitime paralel tutum ve davranışları benimsemeleri, ailenin proje kapsamında yapacağı bir çok farklı faaliyetle çocuklarıyla etkileşim yollarını geliştirmelerinin sağlanması, çocukların ve ailelerin kendilerini daha mutlu hissetmelerine fırsat verilmesi için öğrencilere, her hafta çeşitli etkinlikler uygulanmıştır. Velilerimizin yapılan faaliyetlere katılma ve uygulama isteklerini izledik. Aile içinde nitelikli zaman geçirmek için yapılabilecek ev etkinlikleri konusunda heyecanlı ve ilgili olduklarını gözlemledik. Yapılan etkinliklerle çocuklarıyla bireysel olarak zaman ayırma konusunda isteklerinin yükseldiğini izledik. Hatta aileler

²²¹ DiĞER, Süeybe Karakuş Anaokulu, makbule1976@hotmail.com

²²² Öğretmen, Elşən Hüseynov Adına 2 Sayılı Tam Orta Məktəb Azərbaycan, asi_kardelenim@hotmail.com

çocuklarının gelişimlerini desteklemek, çocukların çok yönlü gelişimine katkıda bulunmak istediklerini dile getirdiler. Aileler yapılan etkinliklerde çocuklarının çok mutlu olduklarını çocukları ile aralarındaki ilişkilerinin olumlu yönde etkilediğini söylediler. Aileler de çocukları ile birlikte yapılan etkinliklere, yardımcı oldukları zamanlarda çocukları gibi mutlu olduklarını belirttiler. "Evim Bi'Dünya " projesi ekibi olarak, amaçladığımız ve belirlediğimiz tüm hedeflerimize ulaştık. Projenin sürdürülebilirliği açısından, maliyet gerektirmemesi, öğrencinin öğrenme sürecine bizzat katılması ve farklı pek çok konu üzerinde çalışma yapmaya uygun olması nedeniyle bütün okul öncesi eğitim kurumlarında uygulanabilir. Okulumuzda her yıl düzenli olarak uygulanabilecek olan proje ile yeni kayıt yaptırmış öğrencilere de ulaşılabilecek ve böylece sürdürülebilirliği sağlanacaktır. Proje bir sonraki dönemde farklı konu başlıkları da eklenerek geliştirilmeye açıktır. Çalışmanın diğer okul ve kurumlar için de örnek teşkil edeceği düşüncesindeyiz.

Anahtar kelimeler: Etkili Öğrenme, Kalıcı Öğrenme, Yaparak-Yaşayarak Öğrenme, Ev Etkinlikleri, Aile, Aile ile Birlikte Geçirilen zaman , Sanat, Spor, Bilim, Kitap Okuma, Oyun, Değerler eğitimi

ANAHTAR KELİMELEER: Aile,Aile İle Birlikte Geçirilen Zaman, Etkili Öğrenme,Yaparak-Yaşayarak Öğrenme

İLKOKUL ÇAĞI ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK UYGULANAN ATÖLYE ÇALIŞMALARıyla İLGİLİ VELİ GÖRÜŞLERİ

Rumeysa DEMİR²²³, Ayşe ÇAKA²²⁴, Melek ŞİMŞEK²²⁵, Nalan KIZILTEPE, Serap ÖZKURT²²⁶

ÖZET

Eğitimde atölye uygulamaları, öğrencilerin bilişsel, duysal ve sosyal ve içsel gelişimlerini olumlu yönde etkilemektedir. Millî Eğitim Bakanlığımızın 2023 Eğitim Vizyonu kapsamındaki yenilikçi uygulamalarında da tasarım beceri atölyelerinin önemi vurgulanmıştır. Ayrıca öğrencilerin teknoloji okuryazarı, tasarlayan ve üreten, algoritma hazırlayan, transfer becerileri, üç boyutlu ve bilgi-işlemsel düşünme becerileri gibi 21. yy. becerilerini kazanmalarına da katkı sağlamaktadır.

Bu araştırmanın amacı; öğrencilerin 2023 Vizyonu doğrultusunda hedeflenen yaratıcılık, dijital öğrenme, işbirlikçilik, özgüven, sorumluluk bilinci gibi becerilerin gelişimine katkı sağlayarak, yaparak yaşayarak öğrenmelerini artırmak ,etkinliklere güdülemek, doğa hakkında farkındalık oluşturmak ,psikolojik, sosyal ve bilişsel gelişime faydalı olmak, tüm koşullarda üretme ve iş birliğini devam ettirmenin önemini anlamak gibi kazanımlara yönelik veli görüşlerini belirlemektedir.

Bu çalışmada ilkököl çağı öğrencilerine yönelik atölye çalışmaları, veliler açısından değerlendirilmiştir. Araştırmada, yenilikçi eğitim öğretim faaliyetleri esas alınmıştır. Ayrıca araştırma , atölyelerin felsefesine uygun olarak teknolojik uygulamalarla desteklenmiştir. Öğrencilerin yaratıcılık, işbirliği, özgüven becerilerinin gelişmesine, geri dönüşüm bilinci kazanmasına, bilinçli teknoloji kullanım becerilerine katkı sağlaması açısından önemlidir.

Bu araştırma nitel araştırma deseni kullanılarak, görüşme yoluyla gerçekleştirilmiştir. Araştırmada yarı yapılandırılmış görüşme formu Google Docs ile hazırlanarak, çalışma grubuna ulaştırılmış ve görüşme tamamlanmıştır. Sosyal ve ekonomik olarak farklı çevrelerden, Kütahya, Ankara, Aydın, Burdur, Çanakkale, Konya, Bilecik olmak üzere 7 ilin 8 farklı okulundan, 7-11 yaş grubu 17 öğrenci velisi çalışma grubunu oluşturmaktadır. Veri çözümlenmesinde içerik analizi tekniğinden yararlanılmıştır.

Araştırmanın bulgularında ilkököl çağı öğrencilerine yönelik uygulanan atölye çalışmalarıyla ilgili veli görüşlerine göre , çalışmalar aracılığıyla çocuklarda kalıcı öğrenme , yaratıcılık , el becerileri ve ifade becerileri gelişim göstermiştir. Ayrıca geri dönüşüm ve teknoloji bilinci artmıştır. Çalışma kapsamında yürütülen atölyeler arasında en faydalı olan atölyeler masal ve sonbahar atölyeleri olmuş, tüm atölyelerin faydalı olduğu görüşü de ortaya koyulmuştur. Atölye çalışmalarında yer alan dijital oyun ve etkinliklerle ilgili veli görüşlerine göre, öğrencilerde güdülenme, kalıcı öğrenme, verimli teknoloji kullanımı , dil ve ifade becerilerine yönelik verim sağlanmıştır. Atölye çalışmalarıyla ilgili süreç ve sonuç değerlendirmelerine göre çoğunlukla herhangi bir sorunla karşılaşılmaş olup, bazı öğrencilerin uzaktan eğitim aracılığıyla yürütülen çalışmalarda motivasyonu azalmıştır.

İlkoköl çağındaki öğrencilerin atölye çalışmalarına yönelik veli görüşlerine göre bu çalışmalar aracılığıyla öğrencilerin el ve dil becerileri gelişmiş olup, çevre ve geri dönüşüm bilinci artmış,

²²³ Lisansüstü Öğrencisi vd., Andız İlkokulu, rumeysagokmendimir7@gmail.com

²²⁴ Öğretmen, , ayse_ceylan87@hotmail.com

²²⁵ Lisansüstü Öğrencisi vd., Hacılar Yılmaz Turgan İlkokulu, meleksimsek15@gmail.com

²²⁶ Rumeysa DEMİR, Ayşe ÇAKA, Melek ŞİMŞEK, Nalan KIZILTEPE, Serap ÖZKURT

teknolojiyi verimli kullanma becerileri gelişerek eğitim teknolojileri araçlarını uygulama yetenekleri gelişmiştir. Ayrıca bu uygulamalar aracılığıyla çocukların öğrenmeye güdülenmeleri artmış, yenilikçi ve dijital etkinlikler aracılığıyla somut ve kalıcı öğrenme sağlanmıştır. Yaparak yaşayarak uygulanan atölye çalışmaları öğrencilerin 21. yy öğrenen özelliklerinden öz – yönetimli, üretken, yaratıcı fikirlere sahip dijital dünyaya ayak uydurabilen, uyumlu bireyler olma özelliklerine katkı sağlamıştır.

Sonuç olarak atölye çalışmalarının, ilkökul düzeyindeki öğrencilerde uygulama düzeyinde uyumluluk, girişkenlik ve kendi kendini yönetme, sosyal etkileşim, üretkenlik, liderlik ve sorumluluk olarak ifade edilen yaşam ve kariyer becerilerinin gelişmesine katkı sağladığı ifade edilebilir. Ayrıca problem çözme, yaratıcılık, öz yönetim, öz düzenleme, zaman yönetimini gibi alt becerileri kapsayan bilişsel, duyuşsal ve ifade becerilerini de desteklediği söylenebilir. Atölyelerde yer alan yenilikçi ve dijital uygulamalar artırılarak bilgi iletişim teknolojileri okur yazarlığı becerileri ile somut yaşam becerileri arasında bağ kurulması ve bu becerilerde sağlam temelli bir gelişim sağlanması desteklenebilir. Bu veriler ışığında atölye çalışmalarının çeşitlendirilerek, çalışmaların motivasyonu arttırmak amacıyla pandemi koşulları el verdiğince yüz yüze yapılarak devam edebileceği önerilebilir. Yapılacak olan atölyelere yönelik öğretmenlerin de uzman eğitimleri alabileceği ve eğitime yönelik çalışmaları tüm paydaşlarla paylaşarak öğrenme ortamına katkı sunabileceği tavsiye edilebilir. Ayrıca çalışmaların uygulandığı okullarda koşullar göz önünde bulundurularak sadece atölyeler düzenlenen bir atölye sınıfının oluşturulabileceği önerilebilir. Sosyal etkinlikler kapsamında planlamalar yapılarak, çevre okullardan 7-11 yaş grubu öğrenciler bu atölye sınıflarında uygulamalarda bulunabilir, hedeflenen becerilere yönelik bu öğrencilere de katkı sağlanabilir.

ANAHTAR KELİMELEER: Atölye,İlkokul,Veli Görüşü,Teknoloji

OKUL YÖNETİCİLERİNİN KİŞİSEL, MESLEKİ, AKADEMİK GELİŞİM HEDEFLERİ VE BU HEDEFLERE ULAŞMADA KARŞILAŞTIKLARI SORUNLAR

Ceyda TÜRKKAŞ²²⁷, Özlem AKIN MART²²⁸,

ÖZET

Bu araştırmanın amacı, okul yöneticilerinin kişisel, mesleki, akademik gelişim hedeflerinin neler olduğunu belirlemek ve bu hedeflere ulaşmada karşılaştıkları güçlükleri incelemektir. İçinde bulunduğumuz yüzyılda, okul yöneticilerinin rol davranışları, görevleri ve yöneticilerden beklentiler artmakta, hem nitelik hem de nicelik olarak farklılık göstermeye başlamaktadır. Mesleği ve görevi gereği en önemli sorumluluklarından biri öğretmen ve öğrencilerin gelişimlerini desteklemek olan okul yöneticilerinin bu yeterliliğe sahip olabilmek için öncelikle kendi gelişim hedeflerini belirlemeleri ve bu doğrultuda hareket etmeleri gerekli görülmektedir. Gelişmenin, geliştirmenin ön şartı olduğu düşüncesinden hareketle okul yöneticilerinin bu amaçla neler yapmak istedikleri ve isteklerini hayata geçirme yolunda karşılaştıkları engel ve sorunları incelemek, eğitim liderliği vasfını taşıyan okul yöneticilerinin potansiyel ve vizyonlarının ortaya konulmasını sağlayacaktır. Konu ile ilgili yapılan araştırmalar incelendiğinde çalışmaların yönetici gelişiminin bir boyutuna odaklandığı görülmüş; kişisel, mesleki ve akademik tüm gelişim boyutlarını kapsayıcı bir çalışmaya rastlanmamıştır. Yapılacak çalışma okul yöneticilerinin kişisel, mesleki ve akademik açılardan çok boyutlu gelişimlerini incelemeye yönelik olduğundan önceki çalışmaları bütüncü bir rol oynayacağı düşünülmektedir. Diğer yandan okul yöneticilerinin hedeflerine ulaşma, kendilerini yetiştirme sürecinde karşılaştıkları sorunların tespit edilip bu sorunlara çözüm yollarının neler olabileceğinin belirlenmesi öneri sunumu anlamında önemli görülmektedir. Okul yöneticisi seçim şartları incelendiğinde yönetici adaylarının gelişim özelliklerinin sınırlı derecede etkili oluşu konu üzerinde hassasiyet gösterme gerekliliğini ortaya koymaktadır. Araştırmanın okul müdür ve müdür yardımcıları olmak üzere iki farklı yönetici grubu ile gerçekleştirilmesinin farklı kariyer basamağında olan yöneticilerin farklılaşan hedef ve engellerini ortaya koymak açısından önemli olduğu düşünülmektedir.

Nitel bir durum çalışması olarak yürütülen bu çalışmada, durum olarak Isparta ilinin bir ilçesinde çalışan okul yöneticilerinin görüşleri incelenmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu 33 okul müdürü ve 22 müdür yardımcısı olmak üzere toplam 55 okul yöneticisi oluşturmaktadır. Araştırma verileri araştırmacılar tarafından oluşturulan yarı yapılandırılmış görüşme formu ile elde edilmiştir. Verilerin çözümlenmesinde, içerik analizi yöntemi kullanılacaktır. Veri analizi çalışmasında bir kod listesi oluşturularak, kod listelerinden birbirleriyle ilişkili olanlar bir araya getirilecek ve tematik kodlama yapılacaktır. Araştırmanın verileri toplanmış olup, bulgular ve sonuçları üzerinde çalışılmaktadır. Gerekli düzenlemelerin yapılmasının ardından veriler sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Akademik Gelişim Hedefi, Gelişim Engelleri, Kişisel Gelişim Hedefi, Mesleki Gelişim Hedefi, Okul Yöneticisi.

²²⁷ Lisansüstü Öğrencisi vd., Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, ceydakucuk89@hotmail.com

²²⁸ Lisansüstü Öğrencisi vd., , oakin2409@gmail.com

STEM UYGULAMALARININ İLKOKUL ÖĞRENCİLERİ BLOOM TAKSONOMİ ALANLARI GELİŞİMİNE ETKİSİ

Emel AYDIN²²⁹,

ÖZET

Araştırmada, kazanım odaklı STEM uygulamalarının ilkökul Öğrencileri Bloom Taksonomi Alanları gelişimine etkisinin belirlenmesi amaçlanmıştır. 4. Sanayi Devrimi sonrasında hayal gücü kuvvetli, bilimsel düşünme becerisine sahip, teknoloji kullanan ve üreten, öz güveni yüksek, yenilikçi ve girişimci bireylere ihtiyaç duyulmaya başlanmış ve sormak, sorgulamak, araştırmak, merak etmek, yaratıcı olmak, problem çözmek gibi 21. yüzyıl yetkinliklerini destekleyici eğitim modelleri geliştirilmiştir. Bu eğitim modellerinden en güncel olan STEM(bilim, teknoloji, mühendislik, matematik) eğitimi modeli çerçevesinde bilim, teknoloji, mühendislik ve matematik alanları içinde disiplinler arası bir bakış açısıyla, bütüncül bir eğitim anlayışına dayalı etkinlikler uygulanmaya başlanmıştır. Bu etkinlikler sonucunda öğrencilerde beklenen durumların sınıflandırılmasına imkan veren Bloom Taksonomisi, hedeflerin belirlenmesinde kolaylaştırıcı ve yol gösterici bir rol üstlenmiştir. Kazanım odaklı STEM uygulamalarının Bloom Taksonomisi dikkate alınarak öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanlardaki gelişimlerine etkisi alt problemler kapsamında incelenmiştir. Araştırma nitel bir çalışmadır ve eylem araştırması deseni kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu Ankara ilinde bulunan bir ilkökulda öğrenim gören 150 öğrenci, 5 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Veri toplama aracı olarak, araştırmacı tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu ve yapılandırılmış gözlem formu kullanılmıştır. Veriler analiz edilirken Tematik içerik Analizi yapılmıştır. Toplanan veriler önce kavramsallaştırılmış, sonra belirlenen temalara ait kodlar yazılmıştır. İkinci bir kodlayıcı kullanılarak, kodlayıcılar arasındaki tutarlılık tespit edilmiştir. Araştırmacı öncelikle STEM ve Bloom Taksonomisi ile ilgili alan yazın taraması yapmıştır. STEM uygulamaları; Amerika Birleşik Devletleri, Avrupa ülkeleri ve ülkemiz çerçevesinde incelenmiştir. Sonrasında ilkökul kazanımları ders ders incelenmiş ve STEM eğitimine entegre edilebilecek kazanımlar belirlenmiştir. Belirlenen kazanımlara göre STEM alanları; bilim, teknoloji, mühendislik ve matematik alan etkinlikleri oluşturulmuş ve bu etkinlikler kazanımlara göre , araştırmacı tarafından oluşturulmuş STEM Ders Planına uygun hale getirilmiştir. Her sınıf için 20 haftalık çalışma planlanmış ve kazanım odaklı ders planları uygulanmıştır. Araştırmacı aynı zamanda çalışmada katılımcı rol de üstlenmiştir. Araştırma boyunca, ders planlarını öğretmenler ile birlikte uygulamıştır. Bu çalışmanın sonucunda, kazanım odaklı STEM uygulamalarının ilkökul öğrencileri Bloom Taksonomi Alanlarının gelişimine katkıda bulunduğu tespit edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Stem, Bloom Taksonomisi

²²⁹ Öğretmen, MEB, emelayofficial@gmail.com

SALGIN SONRASINDA OKULA DÖNÜŞ VE MESLEKİ EĞİTİMDE BECERİ KAZANIM KAYIPLARI

Nihat ŞİMDİ²³⁰,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı salgın sürecinden sonra Meslekî ve Teknik Anadolu Liseleri öğrencilerinin Meslekî Alan Beceri ve tutumlarında oluşan kazanım kayıplarını en aza indirmek amacıyla çözüm önerileri geliştirmektir. Salgın tüm dünyada emsali görülmemiş bir şekilde etkisini göstermiş ülkemizde de zorunlu olarak Uygulamalı Dersler ertelenmiştir. Ağırlıklı olarak "Uzaktan Eğitim " yoluyla teorik bilgilerin paylaşımı yapılmıştır. Her eğitim sürecinde olduğu gibi uzaktan eğitim sürecinde de öğretmenler ve veliler tarafından en sık karşılaşılan ve çözüm bulunması kolay olmayan konulardan biri de Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğrencilerinin "Uygulamalı Alan ve Atölye Dersleri Beceri Kazanım Kayıpları" olmuştur. Covid-19 Salgın sürecinde öğrenciler atölye ve laboratuvarlarda olması gerekirken evde ve bilgisayar başında kalmıştır. Bu dönem zorunlu olarak uzadıkça, bir süre sonra Mesleki tutum ve beceri eksiklikleri oluşmaya başladı. Özellikle salgının 2. yılının sonunda Dala geçen 9. Ve 10. sınıf öğrencilerinin alan ortak beceri kazanım kayıpları oluşmuştur. Salgın sürecinde öğretmenlerin iş yükü artmış, öğretmenlerin çoğu daha önce hiç deneyimlemedikleri bir durumla karşılaşmışlardır. Yine de bazı alan dersleri öğretmenler tarafından çekilen videolarla öğrencileri desteklenmişlerdir. Buna rağmen öğrenci uygulamaları basamağı eksik kalmıştır.

Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi AMP okul türü temel amacı sektörün ihtiyaç duyduğu nitelikli eleman yetiştirmektir. Bu istenen nitelikler ise özellikle Uygulamalı Beceri kazanımları olmaktadır. Meslek Lisesi öğrencilerini diğer lise mezunlarından istihdam noktasında ayıran ve tercih önceliği sunan Beceri Eğitimi Uygulaması kazanımlarıdır. Dolayısıyla MTAL öğrencilerinde oluşacak "Meslekî Beceri Kayıpları" tüm sektöre yansiyacak ve nitelikli iş gücü yetersizliği oluşacaktır. Bu çalışmada çalışma grubu olarak Güvercinlik Şehit Hasan Gülhan Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Anadolu Meslek Programı Motorlu Araçlar Teknolojileri Alanı öğrenci, öğretmen ve İşletme Yetkilileri evren ve örnekleme oluşturmaktadır. Veri toplama aracı olarak ilgili alana ait öğrencilerimiz, alan ve atölye şeflerimiz, öğretmenlerimiz ve İşletme Yetkililerimize anket uygulanmıştır.

Genel olarak öğrenci ve öğretmenlerde COVID-19 salgını sonrası Teknoloji Becerileri daha da geliştirilmelidir. Atölye ve laboratuvarlarda bir önceki yıla ait uygulamalar yapılmalıdır. Özellikle mevcut yıla ait dersler hafta içi devam ederken telafi dersleri akşamları ve hafta sonu cumartesi günü yapılacak programlarla yeni kazanım kayıpları oluşturmadan yürütülmelidir. Ders Programlarına bir önceki yıla ait Atölye dersleri eklenmelidir. Eksik kazanımı olan ve isteyen öğrenciler herhangi bir nota tabi tutulmadan akşamları ve hafta sonu derslerine katılımları teşvik edilmelidir. Destekleme ve Yetiştirme Kurslarına mesleki alan ve atölye dersleri de dâhil edilmelidir. Esnek çalışma programları ile okul yönetimi ve alan zümrelerine daha fazla karar verme yetki ve imkânları sağlanmalıdır. Öğrenci ve öğretmenlerin meslekî gelişimlerini sürekli kılacak yenilikçi ve yaratıcı ders tasarımlarına, üretime yönelik uygulamalara imkân sağlanmalıdır. Salgın sonrasında yeni normalde yaşam boyu öğrenme daha da önem kazanacaktır. Uzman iş becerilerine sahip profesyonellere olan talep artacaktır. Bu nedenle beceri kazanım kayıplarını giderilmiş meslek lisesi öğrencileri, eleştirel düşünme, duygusal

²³⁰ Öğretmen, Güvercinlik Şehit Hasan Gülhan Meslekî Ve Teknik Anadolu Lisesi, nihatsimdi@gmail.com

zekâ, işbirliği ve takım çalışmasına yatkın Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi mezunları sektörde aranan eleman olacaktır. Böylelikle Meslekî ve Teknik Eğitime olan talep artacaktır. Bulgular ve sonuçlar daha sonra sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Salgın, Telafi, Kazanım, Beceri, Eğitim.

ÖĞRETMENLERİN SOSYAL MEDYA ARAÇLARI ÜZERİNDEN PAYLAŞILAN HABERLERİN DOĞRULUĞUNA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

Mustafa DEMİR²³¹, Anıl SAKALLIOĞLU²³²,

ÖZET

Açıklayıcı Sıralı Desenin kullanıldığı bu çalışmada, öğretmenlerin sosyal medya araçları üzerinden yayınlanan haberlere ilişkin görüşlerinin belirlenmesi amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda öğretmenlerin kullandıkları sosyal medya araçları ve bu sosyal medya araçlarından paylaşılan bilgileri güvenilir bulup bulmadıkları, sosyal medyada karşılaştıkları paylaşımların doğruluğuna nasıl karar verdikleri ve bu karar verme aşamasında ne tür stratejileri kullandıkları belirlenmeye çalışılacaktır. Araştırma Karma Yöntem araştırma desenlerinden olan açıklayıcı sıralı desen ile yürütülmüştür. Açıklayıcı sıralı desen, nicel araştırma ile başlayıp nicel verilerin nitel verilerle açıklanmasının temel alındığı karma araştırma deseni olarak ifade edilmektedir bu araştırmada nicel verilerle elde edilen bulguların nedenlerini sorgulamak için ikinci aşamada yarı yapılandırılmış görüşme soruları ile derinlemesine incelenmiştir. Karma araştırma yönteminde nicel ve nitel araştırma yöntemlerinin eksikliklerinin giderilmesi için iki yaklaşımın bir arada kullanılması olarak ta ifade edilmektedir. Araştırmanın evrenini Rize'nin Fındıklı ilçesinde milli eğitim bakanlığına bağlı anaokulu, ilkokul, ortaokul ve liselerde çalışmakta olan 243 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırmanı örneklemini ise %5 hata payı ile minimum 150 kişi olarak hesaplanmıştır. Araştırma 165 kişi ile yürütülmüştür. Araştırmanın örneklemini içinden her okul bir tabaka olarak ele alınmış ve okuldaki öğretmen sayısına bağlı olarak evren içindeki temsil oranı hesaplanarak her okuldan kaç öğretmen alınacağı hesaplanmıştır. Okullardan öğretmen sayıları belirlendikten sonra seçkisiz yöntemle öğretmenler okullardan seçilmiştir. Araştırmada verilerin elde edilmesinde kullanılan anket iki kısımdan oluşmaktadır. Birinci kısımdaki sorular literatür taraması yapılarak araştırmacı tarafından geliştirilmiştir. Anketin ikinci kısmında ise "Sosyal Medya Teyit/Güven Ölçeği" kullanılmıştır. Anket izni araştırmacılardan e-posta üzerinden alınmıştır. Likert tipi ölçek 10 maddeten oluşmaktadır. Ölçek 3 alt boyuttan oluşmaktadır. Bu boyutlar Kurumsal (1.2.3), Bireysel (4.5.6) ve Teyit (7.8.9.10) dir. Ölçeğin bu araştırma için güvenilirlik katsayısı 0,76 olarak hesaplanmıştır. Anket 165 öğretmene uygulanmıştır. Anket Google form şeklinde düzenlenmiş ve gönüllü öğretmenlerin e-posta adreslerine gönderilmiştir. Nicel verilerin analizinde betimsel analiz yöntemlerinden; %, frekans, Standard sapma ve Ortalama kullanılmıştır. Araştırmanın ikinci kısmında nicel verilerin analizi sonucunda ortaya çıkan sonuçların nedenlerinin açıklanması için anket sonuçları göz önüne alınarak 7 tane yarı yapılandırılmış görüşme soru hazırlanmış ve anketin uygulandığı öğretmenler arasından amaçlı örneklem çeşitlerinden olan maximum çeşitlilik örnekleme yöntemi kullanılarak seçilen 20 öğretmen ile yarı yapılandırılmış görüşmeler yapılmıştır. Nicel veriler Google anket yolu ile toplanmış Google ankette öğretmenlerin e-posta adresleri yazmaları isteğe bağlı olmak şartı ile istenmiştir. Öğretmenlerin e-posta yazmalarındaki amaç araştırmanın ikinci kısmında görüşme yapılacak olan öğretmenlere ulaşabilmektedir. 165 öğretmen arasından 20 öğretmen " Sosyal Medya Güven/Teyit "ölçeği ve ankette yer alan diğer sorulardan aldıkları puanlar sıraya dizilmiş ve en düşük ve en yüksek puan veren 10 bayan ve 10 erkek öğretmenle gönüllülük esas alınarak görüşmeler

²³¹ Öğretmen, MEB, mustafa.ferrum@gmail.com

²³² Öğretmen, ,

yapılmıştır. Öğretmenlere ankette verdikleri e-amil adresleri üzerinden ulaşılmıştır. Hazırlanan 7 sorudan 4'ü TV, Twitter, Facebook ve Instagram vb. araçlarda yayınlanmış haberlerden oluşmaktadır. Haberlerden 1 tanesi doğru ve 3 tanesinin içinde doğru ve yanlış bilgiler bulunmaktadır. Hazırlanan sorular eğitim fakültesinde nitel araştırmalar yapan bir akademisyen tarafından kontrol edilmiş ve önerileri doğrultusunda gerekli değişiklikler yapılmıştır. Haberler teyit.org sitesinde doğruluğu ve yanlışlığı belirlenmiş haberlerden seçilmiştir. Bunun yanında sosyal medya üzerinden ve alanlarında uzaman olan kişilere tanışılarak haberlerin doğrulukları ve yanlışlıkları teyit ettirilmiştir. Yarı yapılandırılmış görüşmelerde ses kaydı kullanılmıştır. Ses kayıtları bilgisayar ortamında Word sayfasına aynen geçirilmiştir. Nitel veriler iki kişi tarafından içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir. Analiz sırasında öncelikle kodlar kodlardan kategoriler ve kategorilerden temalara ulaşılmıştır. İki araştırmacı kodlama sonunda yaptıkları kodlamaları karşılaştırılmış ve uyuşma olmayan yerlerde ortak kararlar verilmiştir. Analizler yapıldıktan sonra görüşme yapılan öğretmenlere gönderilerek görüşlerini teyit etmeleri istenmiştir. Kodlar tablolar halinde verilmiş ve öğretmenlerden direkt alındılarla desteklenmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Sosyal Medya Araçları, Eleştirel Medya Okuryazarlığı, Öğretmen Karma Araştırma

SINIF ÖĞRETMENLERİNİN YENİ OKUL SİSTEMİNDE İLK OKUMA YAZMA ÖĞRETİMİ SÜRECİNE YÖNELİK DÜŞÜNCELERİ (ŞIRNAK İLİ ÖRNEĞİ)

Ramazan GÜNEŞ²³³,

ÖZET

İlk okuma yazmanın amacı öğrencilere her ne şekilde olursa olsun okuma becerisi kazandırmak değil, çocuğun öğrenme özelliklerini dikkate alan çağdaş yöntem ve tekniklere göre iyi bir Türkçe becerisi kazandırmaktır. Ancak ilk okuma yazma öğretim programının uygulanması sırasında özellikle yeni eğitim öğretim sisteminin (4+4+4 Okul Sistemi) başlaması ile birlikte çeşitli sorunlar yaşanmaktadır. Dolayısı ile bu yeni programın uygulanması sırasında karşılaşılan sorunların öğretmen görüşlerine göre belirleyip değerlendirmek ve bu doğrultuda programın geliştirilmesine yönelik öneriler geliştirmek, eğitim sorunlarını çözmeye önemli olduğu söylenebilir. Özetle okuma yazmayı etkin bir şekilde yapmak, bireyin dünyayı anlayabilmesini, kendi ayakları üstünde durabilmesini, ülkesine ve dünyaya yarar sağlamasını, hayat boyu öğrenmesini, çağdaş bir toplum oluşturmasını ve ülkesinin kalkınmasını sağlama fırsatı verecektir. Ülkemizde Milli Eğitim Bakanlığı tarafından 4+4+4 okul sistemi ile birlikte 2012-2013 Eğitim-öğretim yılından itibaren öğrencilerin okula başlama yaşı düşürülmüş ve üç aylık bir süreyi kapsayan uyum ve hazırlık programı ilkökul birinci sınıfta uygulamaya konulmuştur. İlkokul birinci sınıf öğretmenlerinin ilk okuma yazma öğretimi sürecine yönelik görüşlerinin belirlenmesine çalışılan bu araştırma, mevcut olan durumu saptamaya yönelik bir araştırma olmasından dolayı tarama modelinde bir çalışma olarak tasarlanmış ve sürdürülmüştür. Bu Araştırmaya konu olan olay, birey ya da nesne, kendi koşulları içinde ve olduğu gibi tanımlanmaya çalışılır. Olanları, herhangi bir şekilde değiştirme, etkileme çabası gösterilmez. Araştırmada tarama modeli ışığında nicel verilerden yararlanılmıştır. İlkokul birinci sınıf ve ikinci sınıf öğretmenleri, ilk okuma yazma öğretim sürecine ilişkin olarak çoğunlukla; ilk okuma yazma öğretim sürecinde ek kaynak kitaba ihtiyaç duyulduğuna, ilk okuma yazma etkinlikleri yaptırmanın sabır istediğine, 4+4+4 okul sisteminin ilk okuma yazma sürecini olumsuz etkilediğine, 60-72 aylık çocukların okula uyum sağlamada sorun yaşadığına, uyum ve hazırlık çalışmalarında verilen 3 aylık sürenin fazla olduğuna, okul öncesi eğitimi alan öğrencilerin ilk okuma yazma etkinliklerinde daha başarılı olduğuna tamamen katılıyorum düzeyinde yanıt vermişlerdir. İlkokul birinci sınıf ve ikinci sınıf öğretmenleri, ilk okuma yazma öğretim sürecine ilişkin olarak çoğunlukla; Ders kitaplarında yer alan etkinliklerin öğrencilere yeterli sürede yaptırabildiğine, öğretmen kılavuz kitaplarında yeterli açıklamalar ve yönergelerin mevcut olduğuna, öğretmen kılavuz kitabı ile öğrenci ders kitaplarının birbiri ile uyumlu olduğuna, ders kitaplarında verilen etkinliklerin öğrencilerin öğrenmelerini kolaylaştırdığına, ilk okuma yazma etkinlikleri yaptırmanın eğlenceli olduğuna, ilk okuma yazma etkinlikleri yaptırmanın olumlu duygular uyandırdığı, zorunluluk sebebi ile 1.sınıf Türkçe dersine girildiğine, ilk okuma yazma etkinlikleri yaptırmanın sıkıcı olduğuna, ilk okuma yazma etkinlikleri yaptırmanın diğer etkinliklerden daha önemli olduğuna, dört yıllık döngüde ilk okuma yazma öğretmenin yenilenmeyi sağladığına, bir önceki programa kıyasla öğretme sürecinde etkinliklere daha çok yer verildiğine, ilk okuma yazma etkinlikleri yaptırırken herhangi bir sorunla karşılaşıncaya kadar uğraşıldığına, verilen ödevlerin sınıfta kesinlikle kontrol edildiğine, öğrencilere ilk okuma yazmayı kolay öğretebilmek için onların hazır bulunuşluğuna uygun davranıldığına, öğrencilerin farklı

²³³ Öğretmen, Beytüşşebap Halk Eğitimi Merkezi, rgunes4273@hotmail.com

yaş gruplarından oluşması sebebiyle öğretim sürecinde bireyselleştirilmiş öğretime daha çok yer verildiğine, uyum programının öğrencileri okula hazırlamada yeterli olduğuna, uyum programının öğretmenlerin iş yükünü artırdığına, uyum programının öğrencilerin okulu sevmesini kolaylaştırdığına, uyum programı ile birlikte öğrencilerin temel becerileri daha kolay kazandığına, yeni programın öğretim sürecinde önceki programlara göre teknolojiyi daha çok kullanmak gerektiğine, ilk okuma yazma sürecinde velilerin öğrencilere destek olduğuna, velilerin ödev konusunda öğrencilere yeterince destek olduğuna, velilerin öğretmenlerle işbirliği yaptığına katılıyorum düzeyinde yanıt vermişlerdir. İlkokul birinci sınıf ve ikinci sınıf öğretmenleri, ilk okuma yazma öğretim sürecine ilişkin olarak çoğunlukla; uyum ve hazırlık çalışmalarında kullanılan kitapların içeriğinin yeterli olduğuna, ders kitabında verilen etkinlik yönergelerinin yeterli düzeyde olduğuna, ders kitaplarında bulunan etkinliklerin öğrencilerin zihinsel gelişim düzeylerine uygun olduğuna, ilk okuma yazma etkinlikleri yaptırmak için yeterli becerilere sahip olunmadığına, bakanlık tarafından öğretmenlere verilen seminerlerin uyum ve hazırlık çalışmasında amacına ulaştığına, ilk okuma yazma etkinliklerini 4+4+4 okul sisteminin olumlu etkilediğine katılmıyorum düzeyinde yanıt vermişlerdir.

ANAHTAR KELİMELEER: Sınıf Öğretmenlerinin Yeni Okul Sisteminde İlk Okuma Yazma Öğretimi Sürecine Yönelik Düşünceleri

OKUL YÖNETİCİLERİNİN PANDEMİ SÜRECİNDEKİ İŞBİRLİĞİ ALGILARI

Mehmet ÖZTÜRK²³⁴, Recep Cengiz AKÇAY²³⁵,

ÖZET

Mart 2020’de Koronavirüs (Covid-19) hastalığının hayatımıza girmesi ve pandemi sürecinin başlamasıyla eğitim-öğretim kurumları yüz yüze faaliyetlere kapatılmıştır ve bu faaliyetler uzaktan(online) devam etmektedir. Ancak, online eğitime geçilmesinden sonra ortaya yeni sorunlar çıkmaya başlamıştır. Eğitim-öğretim alanında yaşanan sorunlar başta paydaşlar, öğrenme-öğretme süreci, teknolojik ve sağlık kaynaklı sorunlar olmuştur. Bu nedenle okul yöneticilerinin pandemi sürecini en iyi şekilde yönetmesi, çıkan sorunlara çözüm araması ve yüz yüze eğitimin olmadığı bir dönemde iç ve dış paydaşlara gerekli sorumlulukları dağıtması için işbirlikleri kurması önemlidir. Ancak bu süreçte en çok yaşanan sorunlardan birinin okul yöneticilerinin, okul içi ve okul dışı paydaşlar ile verimli işbirliği yapamamaları ve işbirliği algılarında değişimler olduğu gözlemlenmiştir.

Bu araştırmanın amacı ; Okul yöneticilerinin Covid-19 pandemisi sürecinde okul içi ve okul dışı paydaşlar ile arasındaki işbirliği algılarını belirlemektir.

Bu araştırmada cevap aranan sorular :

- 1) Yönetici algılarına göre pandemi sürecinde okul yöneticilerinin işbirliği tutum ve davranışlarında nasıl bir değişim yaşanmıştır ?
- 2) Pandemi sürecinde okul yöneticilerinin uzaktan (online) işbirliği yapmaya ilişkin algıları nasıldır ?
- 3) Yönetici algılarına göre pandemi sürecinde okul yöneticileri öğretmenler ile işbirliğini nasıl sağlamaktadır ?
- 4) Yönetici algılarına göre pandemi sürecinde okul yöneticileri diğer okulların okul yöneticileri ve öğretmenleri ile işbirliğini nasıl sağlamaktadır ?
- 5) Yönetici algılarına göre okul yöneticileri pandemi sürecinde diğer paydaşlar (öğrenci, veli vd.) ile işbirliğini nasıl sağlamaktadır ?
- 6) Okul yöneticilerinin pandemi sürecinde işbirliği türleri ile ilgili algıları nasıldır?
- 7) Okul yöneticilerinin pandemi sürecinde işbirliği boyutları ile ilgili algıları nasıldır?

Bu araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden olgubilim (fenomenoloji) deseni kullanılmıştır. Olgubilim, yaşanmış tecrübeleri anlamaya odaklanan bir yöntemdir. Olgubilim, öncelikli olarak olgunun altında yatan ortak anlamları keşfetmek için bireyler tarafından deneyimlerin özünü açıklamaya çalışmaktadır. Pandemi döneminde okul yöneticilerinin işbirliği konusunda algılarının yaşanan tecrübeler ile nasıl değiştiğini açıklamak için bu desen seçilmiştir.

Nitel bir araştırma yönteminin kullanıldığı çalışmada, çalışma grubu ölçüt örnekleme yöntemi ile belirlenmiştir. Bu örnekleme tekniği, Örneklemin problemle ilgili olarak belirlenen niteliklere sahip kişiler, olaylar, nesnelere ya da durumlardan oluşturulması, önceden belirlenmiş bir dizi ölçütü karşılayan bütün durumların çalışılmasıdır. Okul yöneticisi olmak katılımcıları belirlerken ana kriter olarak kabul edilmiştir. Araştırma için çalışma grubu, İstanbul ili Başakşehir ilçesi devlet okullarında çalışan farklı okul ve meslek tecrübesine sahip 15 okul müdürü ve müdür yardımcılarında oluşturulmuştur. Katılımcıların gerçek isimleri yerine kodlamalar kullanılmıştır. Yapılan bu araştırmada da örneklem seçilirken yaşı, cinsiyeti, medeni durumu, görevi, pandemi sürecinde virüse

²³⁴ Lisansüstü Öğrencisi vd., İstanbul Aydın Üniversitesi, mehmetozturk6@stu.aydin.edu.tr

²³⁵ Prof. Dr., , recepakcay@aydin.edu.tr

yakalanmış/yakalanmamış olması, ailesinde ya da çevresinde virüse yakalanmış birinin olması ve yakın çevresinden ya da ailesinden virüs sebebiyle birini kaybetmiş olması gibi kriterler göz önünde bulundurulmuştur.

Olgubilim deseni ile yürütülen bu çalışmada araştırmacılar tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır.

Hazırlanan görüşme formu uygulanmakta ve araştırma çalışmaları devam etmekte olup, elde edilen verilerin betimsel ve içerik analizi yapılacak , analizler daha sonra bildiride sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: İşbirliği , Okul Yöneticisi , Pandemi

OTİZM SPEKTRUM BOZUKLUĞU TANILI ÇOCUĞU BULUNAN ANNELERİN YAŞADIKLARI SORUNLARIN İNCELENMESİ

Feri YAMAN²³⁶, Hüseyin Rahmi YAMAN²³⁷,

ÖZET

Otizm Spektrum Bozukluğu günümüzde en sık görülen engel türlerinden birisidir. Tohum Otizm Vakfı verilerine göre günümüzde her 59 çocuktan biri otizm riski ile dünyaya gelmektedir. Sosyal Güvenlik Kurumu sisteminde yer alan verilere göre ise Türkiye'de 34 bin 589 otizimli birey bulunmaktadır. OSB tanısının görülme sıklığındaki hızlı artış ailelerin yaşam standartlarını olumsuz etkilemektedir. Özellikle aile içerisinde çocuğun hemen hemen tüm sorumluluklarını üzerine alan annelerin çocuklarının OSB tanısı almalarının ardından yaşam standartlarının olumsuz şekilde değiştiği değişen yaşam standartlarının beraberinde ruh sağlığı sorunlarından, aile parçalanmalarına kadar pek çok sorunu da beraberinde getirdiği görülmektedir. Araştırmanın amacı ; Otizm Spektrum Bozukluğu (OSB) tanısı almış olan çocuğu bulunan annelerin yaş, eğitim durumu , meslek grubu, çocuk sayılarına göre yaşadıkları sorunlarını anlamaya ve yorumlamaya çalışmaktır. Araştırma konusuna ilişkin mevcut durumun ortaya konması çeşitli ortak ya da farklı algıları belirleyebilmek için nicel araştırma yöntemlerinden tarama modeli kullanılmıştır. Araştırma kapsamında Aydın ili ve ilçelerinde OSB tanılı çocuğu bulunan 100 anneye ulaşılmıştır. Araştırmada görüşlerin belirlenmesi amacıyla araştırmacılar tarafından hazırlanmış olan 26 soruluk çoktan seçmeli ve onay kutusu bulunan anket kullanılmıştır. Anket ,güvenilirliği açısından alanında uzman 3 kişi tarafından incelenmiştir. Anketin birinci kısmında demografik bilgilerden oluşan 6 soru; ikinci kısmında ise sorunları saptamaya yönelik 20 soru bulunmaktadır. Bulgular incelendiğinde ;OSB tanılı çocuğu bulunan annelerin demografik bilgilerine göre ;çocuklarının tanı almadan önceki yaşam kaliteleri ile tanı aldıktan sonraki yaşam kaliteleri arasında çok büyük olumsuzluklar bulunduğu görülmektedir. Bu sonuçlar dikkate alındığında OSB tanılı çocuğu bulunan annelerin kendilerine zaman ayıramadıkları, sürekli gelecekle ilgili kaygılar yaşadıkları,çocukları tanı aldıktan sonra boşanma oranlarının artması,yaşam kalitelerinin olumsuz şekilde değiştiği,...gibi ortaya çıkan verilerin tekrar gözden geçirilmesi gerektiği söylenebilir. İleride yapılacak araştırmalarda OSB tanılı çocuğu bulunan annelerin yaşam standartlarının nasıl yükseltilebileceği araştırılarak çözüm önerileri geliştirilmelidir. Bu öneriler karşılaştırmalı çalışmalarda incelenerek yerine göre uygulanabilir çözümler belirlenmeli ve uygulamaya konulmalıdır.

ANAHTAR KELİMELER: Otizm Spektrum Bozukluğu, Aile ,Anne.

²³⁶ Öğretmen, Zübeyde Hanım MTAL, amasya2005@hotmail.com

²³⁷ Öğretmen, , hry1998@hotmail.com

ATASÖZLERİNİN İÇERDİĞİ TOPLUMSAL MESAJLARIN "ÇOCUKLAR İÇİN FELSEFE PEDAGOJİSİ" (P4C) İLE SORGULANARAK İNCELENMESİ

Ramazan AKAN²³⁸, Fatma Gül ÖRS²³⁹,

ÖZET

Her dilde var olan, sosyoloji, psikoloji, eğitim bilimi, felsefe gibi disiplinleri ilgilendiren ve birçok yönden incelenmeye değer olan atasözleri; anlatım gücü, kavram zenginliği açısından önemli dil yapılarıdır. Özlü sözler olarak nitelendirilen atasözleri, o toplumun yüzyıllar içinde oluşan düşünce yapısını ortaya koyması açısından önemlidir.

Kalıplaşmış olan bu sözler, ait olduğu toplumda genel kural niteliği taşır. Yani toplum tarafından kabul görülür ve doğruluğu tartışılmaksızın kabul edilir. Ancak her atasözü insan ürünüdür ve dolayısıyla öznel yargılar içerir. Bu durum, kimi sakıncaları da beraberinde getirmektedir. Kalıplaşmış söz varlıkları olan atasözlerinin çıkışının yüzyıllar öncesine dayanması, kimi atasözlerinin değişen toplum yapısının uzağına düşmesine neden olmaktadır. Belli bir dönemin tartışmasız kabul edilen genel geçer bu söz varlıklarının günümüzde sorgulanmadan kabulü psikolojik ve sosyolojik açıdan mümkün değildir.

Nitelikli bir toplum yapısının oluşturulmasında en önemli aşama olan eğitim sürecinde bu söz varlıklarının sorgulanmaması, toplum yapısının kusurlu gelişmesine yol açacaktır. Toplumsal değerleri korumak ve nesiller arasında aktarılmasını sağlamak gibi bir misyonu olan bu sözler, bir yönüyle toplum yapısının bozulmasına neden olacak özellikleri de bünyesinde barındırmaktadır. Bu nedenle öğrencilerde, toplumsal düzeyde varolan durumu farketme, değerlendirme, şimdi ve geleceğe ilişkin sorunları, çözüm üretimlerini akılsal normlar çerçevesinde ifade edebilme, insan-dünya-bilgi çerçevesini derinlemesine bilmenin, sorgulamanın önemini kavrama, sorunlara, olgu ve olaylara çok yönlü olarak bakabilme yetisinin gerekliliğini anlama, insanlığı tümel olarak kavrayabilmenin yaşamsal düzlemde önemini farketme hedeflerini uygulamaya geçirebilmek "Çocuklar İçin Felsefe Pedagojisi"ni (P4C) hayata geçirmekle mümkün olacağı görülmektedir.

Daha önce herhangi bir bilimsel çalışmada Türk atasözlerinin içeriğinin "Çocuklar İçin Felsefe Pedagojisi" (P4C) ile ilişkilendirilmemiş olması bu araştırmayı gerekli kılmıştır.

Araştırma sürecinde nitel veri analizi yöntemlerinde yer alan "doküman incelemesi veri analizi"

kullanılmıştır. Bu yöntemle değişen toplum yapısı ve evrensel değerlerle çelişen, "nitelikli toplum oluşturma" hedefine yönelik olarak oluşturulması gereken eğitim sürecini sekteye uğratacağı düşünülen atasözleri belirlenmiş; bu atasözlerinin iletilerinin insani değerlerle çelişen yönleri üzerinde ayrıntılı olarak durulmuştur.

Çalışmanın amacı, Türk atasözlerinde evrensel değerlere, hedeflenen nitelikli toplum yapısına aykırı düşen kimi atasözlerini özellikle eğitim sürecinde genç zihinlerin sorgulamasını sağlamaktır. Bu da eleştirel düşünme becerilerine sahip olmakla mümkündür. Eleştirel düşünme; kavramları açık ve anlaşılır hâle getirmeyle, hipotez yaratmayla, varsayımları sorgulamayla, karşı örnek bulmayla ve çıkarım yapmayla ilgilidir.

²³⁸ Öğretmen, Bursa Nilüfer Akçalar Fahriye Sayarel İlkokulu, ramazanakan48@hotmail.com

²³⁹ Öğretmen, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, fgtr@hotmail.com

“Çocuklar için Felsefe” (P4C) yaklaşımının edindirdiği kazanımlardan bazıları eleştirel düşünme becerisi, yaratıcı düşünme becerisi, neden – sonuç ilişkisi kurabilmeyi; bağlantılı düşünme becerisi, farklı açılardan bakabilme becerisi, kavramlar hakkında akıl yürütmeyi; kavramları tanımlama, sınıflama, ayırt etme becerilerini geliştirir. Genellemelerden kaçınıp kavramsal ifadelerde tutarlılık sağlama becerisini kazandırır. Mantıklı düşünmeyi geliştirirken akılcı tartışmalar çerçevesinde kendi fikirlerini özgürce ifade edebilme becerisini kazandırır. Sorgulamayı ve argüman geliştirme becerisini geliştirir. Mantık hatalarını tanıyabilme ve itiraz geliştirebilme becerilerini kazandırır. Varsayımları belirleyebilme gibi üstün kabiliyetlerin kazanımını sağlar. Değerlerin anlamını fark etmelerini ve gelişmelerini sağlar. Felsefenin yaşamla ilişkisini kurmalarını amaçlar. Soru sorma zekasının gelişimini destekler. Merak ve soru sorma gibi çocukların potansiyellerinde var olan yetileri geliştirir ve kaybolmasına engel olur. Çocukların doğal yetilerinin, hâllerinin bozulmamasına özen gösterir. Çocuklarla felsefe programları, öğrencilerin diğer derslerdeki başarılarını artırır. Bu bilimsel olarak kanıtlanmıştır. Kendini, evreni anlama, ahlak, toplumsal yaşam ve mantık konularında sorgulama yapma olanağını bulur. Bu araştırma, bu sözlerin olduğu gibi kabul edilmesi yönündeki eğilimlerin bireylere, dolayısıyla topluma vereceği zararları ortaya koymayı, Çocuklar İçin Felsefe pedagojisi (P4C) ile genç bireylerin zihinlerinde sorgulama sürecini başlatmayı hedeflemektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Atasözleri, Çocuklar İçin Felsefe (P4c) Pedagojisi, Eleştirel Düşünme, Sorgulama.

ÖĞRETMENLERİN EĞİTİME İNANMA DÜZEYLERİ İLE İŞE BAĞIMLILIK DÜZEYLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ: KAHRAMANMARAŞ İLİ ÖRNEĞİ

Ahmet NACAR²⁴⁰, Erkan Hasan ATALMIŞ²⁴¹,

ÖZET

Bu araştırmanın amacı; öğretmenlerin eğitime inanma düzeyleri ile işe bağlılık düzeyleri arasındaki ilişkiyi incelemektir. Nicel bir çalışma olan araştırma, ilişkisel tarama modelinde desenlenmiştir. Araştırmanın evrenini 2018-19 eğitim-öğretim yılında Kahramanmaraş ili ve bu ile bağlı 11 ilçede bulunan Millî Eğitim Bakanlığına bağlı anaokulu, ilkököl, ortaokul ve liselerde görev yapmakta olan öğretmenler oluşturmaktadır. Araştırmanın örneklemini ise evren içerisinden basit seçkisiz örnekleme yöntemiyle seçilen 707 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplama aracı olarak; Akın ve Yıldırım (2015) tarafından geliştirilen “Öğretmenlerin Eğitime İnanma Düzeyleri Ölçeği”, Robinson (1989) tarafından geliştirilen ve Apaydın (2011) tarafından Türkçe’ye uyarlanan “İşe Bağlılık Ölçeği” ve araştırmanın amaçlarına yönelik hazırlanan ve araştırmacı tarafından geliştirilen “Kişisel Bilgi Formu” kullanılmıştır. Etik onay ve yazılı izin Kahramanmaraş İl Millî Eğitim Müdürlüğünden (07.05.2019 tarih ve 5899 sayılı) alınmış, araştırmanın tüm aşamalarında etik kurallara uyulmuştur. Ayrıca veri toplama araçlarının araştırmada kullanılabilmesi için “Öğretmenlerin Eğitime İnanma Düzeyleri Ölçeği”nin geliştirilmesi çalışmalarını yapan Akın ve Yıldırım (2015) ve “İşe Bağlılık Ölçeği”nin Türkçe’ye uyarlama çalışmalarını yapan Apaydın’dan (2011) gerekli kullanım izinleri e-posta yoluyla alınmıştır. Veri toplama sürecinde, araştırmacı tarafından okullara gidilerek öğretmenlere uygulama ile ilgili gerekli açıklamalar yapılmış ve gönüllülük esasına göre veriler toplanarak araştırmaya dâhil edilmiştir. Ölçeklerin geçerliğini test etmek için Mplus 7.4 programı kullanılarak doğrulayıcı faktör analizi yapılmış ve elde edilen model sonucunda uyumluluk indekslerine bakılmıştır. Verilerin analizi için SPSS 22.0 programının kullanıldığı çalışmada, öğretmenlerin eğitime inanma düzeyleri ile işe bağlılık düzeyleri arasındaki ilişkiyi belirlemek için Pearson Korelasyon Analizi kullanılmış ve bu ilişkinin istatistiksel olarak anlamlı olmadığı bulunmuştur. Ayrıca çalışmada katılımcıların eğitime inanma düzeyleri ile işe bağlılık düzeylerinin demografik özelliklere değişip değişmediğini bulmak için Levene’s Testi, Bağımsız Gruplar için t-Testi, Tek Yönlü Varyans Analizi (ANOVA), Mann Whitney-U Testi ve Kruskal Wallis-H testi kullanılmıştır. Elde edilen bulgular sonucunda, katılımcıların eğitime inanma düzeylerinin sadece kurum düzeyi ve yerleşim yeri birimi türü değişkenlerine göre anlamlı farklılıklar gösterdiği bulunmuştur. Katılımcıların işe bağlılık düzeylerinin ise hiçbir demografik değişkene göre anlamlı bir şekilde değişmediği sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca araştırmaya katılan öğretmenlerin eğitime inanma düzeyleri ile işe bağlılık düzeyleri arasında istatistiksel olarak anlamlı bir ilişkinin bulunmadığı sonucuna ulaşılmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitime İnanma, İnanç, İşe Bağlılık, İşkoliklik, İşe Adanmışlık

²⁴⁰ Öğretmen, Nuri Pakdil BİLSEM, ahmetnacarthoca@gmail.com

²⁴¹ Doç.Dr., Nuri Pakdil Bilsem, erkanatalmis@gmail.com

İLKOKUL DÜZEYİ FEN BİLİMLERİ DERSİNDE KUVVET KONUSUNUN OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARINDA ÖĞRETİMİNİN AKADEMİK BAŞARIYA ETKİSİ

Mevlide YILDIRIM²⁴², Ahmet NACAR²⁴³,

ÖZET

Günümüz dünyasının eğitim sisteminde, bilim ve fenin önemi çok büyüktür. Fen eğitiminin amacına ulaşabilmesi için, öğrencileri ezbere yönlendirmeden, anlamlı öğrenmenin gerçekleştirilmesi ve öğrenilenlerin içselleştirilmesi gerekmektedir. Bu amacı gerçekleştirmeye yönelik olarak ülkemizde son dönemlerde değişikliğe uğrayan öğretim programları, günlük yaşantı ile içe olan Fen Bilimleri gibi derslerde; araştırma, sorgulama ve uygulama yapılan ve okul dışı öğrenme ortamlarında gerçekleştirilen eğitimlerin önemine dikkat çekmektedir.

Okul dışı öğrenme ortamları, sınıf ortamlarının gerçekleştirilmesine imkan vermediği farklı yöntemlerde öğrenme fırsatları sunmaktadır. Bu fırsatlar sayesinde, her öğrenci kendi hızında öğrenmekte ve farklı öğrenme stilleri sayesinde daha kalıcı öğrenmeler gerçekleştirmektedir.

Öğrencinin, günlük yaşamında karşılaştığı olguların fen bilimleri dersiyle bağını kurması, günlük yaşantısı içindeki feni keşfetmesi çok önemlidir. Verilen kavramsal nedenler ışığında bu çalışmanın amacı; fen bilimleri dersinin 3.sınıf düzeyi ünitelerinden biri olan “Kuvveti Tanıyalım” ünitesini, sınıf içi öğretim etkinliklerine ek olarak, programda yer alan kazanımları destekleyebilecek nitelikte özelliklere sahip okul dışı öğrenme ortamlarında faaliyetler gerçekleştirerek, bu sürecin yansımalarının öğrencilerin akademik başarılarına etkisinin olup olmadığını belirlemektir. Araştırmanın deney deseni, öntest-sontest kontrol grup modelinden yararlanılarak oluşturulmuştur. Araştırma Diyarbakır ili Bismil ilçesindeki bir ilkokula devam etmekte olan 3. sınıf öğrencileri ile yürütülmüştür. Araştırmanın verileri 2020-21 öğretim yılı birinci döneminde, 2 haftalık bir sürede toplanmıştır. Araştırmanın örneklemini, 17’si deney ve 18’i kontrol grubunda olmak üzere toplam 35 öğrenci oluşturmuştur. Araştırmaya başlamadan önce her iki gruba da, öğretim programının öngördüğü doğrultuda “Kuvveti Tanıyalım” ünitesine ilişkin, öntest niteliğinde bir akademik başarı testi uygulanmıştır. Öntest sonuçlarına göre, kontrol ve deney gruplarının puan ortalamaları üzerinden yapılan bağımsız örneklem t-testi sonucunda, bu iki grup arasında istatistiksel olarak farklılık bulunmamıştır. Bu durum kontrol ve deney grubu öntest puan ortalamalarının istatistiksel olarak birbirinden farklı olmadığı ve üzerlerinde karşılaştırmalı bir araştırma yapılabileceği anlamına gelmektedir.

Öntest uygulamasından sonra araştırma kapsamında, “Kuvveti Tanıyalım” ünitesinin öğretimi amacıyla dersler; deney grubundaki öğrencilere, öğretim programında yer alan kazanımları destekler nitelikteki okul dışı öğrenme ortamlarında, bizzat yaparak yaşarak deneyimledikleri eğitim etkinlikleri ile, kontrol grubundaki öğrencilere ise programın öngördüğü şekilde yapılmıştır. Her iki gruptaki öğrencilere de program sonrasında sontest niteliğinde bir akademik başarı testi uygulanmıştır. Kontrol ve deney gruplarının öntest-sontest fark ortalamaları üzerinden yapılan bağımsız örneklem t-testi sonucunda bu iki grup arasında istatistiksel olarak anlamlı bir farklılık ortaya çıkmıştır. Bu durum kontrol ve deney grubu öntest-sontest fark ortalamalarının istatistiksel olarak birbirinden farklı olduğunu desteklemektedir. Bu fark deney grubu lehinedir.

²⁴² Öğretmen, Atatürk İlkokulu, mevlideyildirim@hotmail.com

²⁴³ Öğretmen, , ahmetnacarhoca@gmail.com

Elde edilen sonuçlar ışığında, “Kuvveti Tanıyalım” ünitesinin öğretiminde okul dışı öğrenme ortamlarında yapılan öğretimin, öğrencilerin akademik başarılarını olumlu şekilde değiştirmiş olduğu söylenebilir.

ANAHTAR KELİMELER: Okul Dışı Öğrenme, Fen Bilimleri, Kuvvet, Sınıf Eğitimi, Akademik Başarı

ÖZET

İnsanların ihtiyaçları çağın gereklerine göre oluşturulur ve bu ihtiyaçlara, yeniliklere göre çalışırız. Aynı şey eğitimde de geçerlidir. Öğrencilerin öğrenme ihtiyaçları zamanla değişir.

Bilginin bol olduğu, teknolojinin geliştiği, her alanda kullanımının yaygınlaştığı bir yüzyılda yaşıyoruz. Öğrencilerin öğrenme ihtiyaçları buna göre karşılanmalıdır. Dijital dünyaya entegrasyon, yeni nesil araçları kullanma ihtiyaçlarını artırıyor.

Bunu yapmak için biz öğretmenlerin sürekli araştırmacı olmamız öğrencilerimize nasıl öğreteceğimizi, ilgilerini çekecek bir sınıf ortamının nasıl oluşturulacağını düşünmemiz, fırsatları aramamız ve bu fırsatları kullanmamız gerekiyor. Web 2.0 araçları bu fırsatlardan en iyisi oldu.

Web2.0 araçlarının teknolojik ortamda, dijital dünyaya entegrasyon, öğretmen-öğrenci ilişkilerinin doğru kurulmasında çok önemli olduğu, özellikle pandemi döneminde yaygın olarak kullanılmasına ihtiyaç duyulmuştur. Öğrenciler "21 yüzyıl becerilerini" oluşturup geliştirerek, farklı konularda öğrendikleri bilgileri günlük yaşamlarında çeşitli problemlere, projeler uygulayarak yaratıcılıklarını, takım çalışması becerilerini, mantıksal düşünme, problem çözme becerilerini geliştirirler. Aynı zamanda öğrendiklerini uyguladıkları için öğrendikleri bilgileri daha iyi özümserler ve uzun süre hafızalarında kalır. Seçilen problem ve projelerin gerçek hayatla ilgili olmasına ve öğrenci odaklı olmasına özen gösterilmektedir.

Web 2.0 araçları üzerine kurulan dersler öğrenciler için daha ilgi çekici hale geliyor, öğrenciler derslere daha aktif ve hevesli katılıyorlar. Dersten sıkılmıyorlar. Aynı zamanda öğretmenlerin öğrencilerle iletişimini kolaylaştırıyor.

Web 2.0 araçları

1. Destekleyici bir ortam yaratır.
2. Aktif bir sınıf ortamı yaratır.
3. Gerekli standartların uygulanması için bir temel oluşturur.
4. Öğrenmede zaman ve mekan iletişim ihtiyacını ortadan kaldırır.

Web 2.0 araçlarının öğrenciler için önemi

1. Öğrencilerin işbirliği içinde öğrenmeleri için fırsatlar sağlar.
2. Öğrencileri aramaya teşvik eder.
3. Öğrencilerin ihtiyaçlarına göre seçim yapmalarını sağlar.
4. Öğrencilerin sonuçlarını görmelerini sağlar.
5. Öğrencilere uygun rekabetini sağlar.

Web 2.0 araçlarının öğretmenler için önemi

1. Öğrencilerin çağın gereklerine uygun bilgi edinmelerinde yol gösterici rol oynar.
2. Öğrencilerle bireysel çalışma imkanı sağlar.
3. Öğrencilerin doğru değerlendirilmesinde çeşitli formların kullanımını kolaylaştırır.
4. Eğitim sürecinde teknoloji ve Web 2.0 araçlarının kullanımını sağlayarak, okulu çocuklar için ilgi çekici, ve anlamlı hale getirmeyi sağlar.

ANAHTAR KELİMELER: Teknoloji, Dijital, Öğrenme

²⁴⁴ Öğretmen, Azerbaycan Gence Mir Celal Paşayev Adına 39 Sayılı Mekteb, mehseti.nermin@gmail.com

TÜRKİYE’DEKİ PANDEMİ İLE İLGİLİ EĞİTİM ÖĞRETİM ALANINDA YAYINLANAN TEZLERİN İNCELENMESİ

Cemil KILIÇ²⁴⁵, Nihan Çağlar KARACA²⁴⁶, Ersan ŞAHİNOĞLU²⁴⁷,

ÖZET

2019 yılı Aralık ayında Çin’in Hubei Eyaleti Wuhan şehrinde ortaya çıkan mikrobik bir virüs olan Koronavirüs, öksürük, halsizlik yüksek ateş gibi belirtilerle enfekte olan bireylerin hızlı yayılmasına ve ölümlere neden olmuştur. Dünyada 3 ay gibi kısa sürede hızla yayılarak yaşamın her alanında enfekte yayılımını azaltmak için yeniden düzenlemeler yapılmıştır. Kısıtlamalar şeklinde olan bu düzenlemelerden en çok eğitim etkilenmiştir. Pandemi süreci nedeniyle Dünyada 188 ülkede sosyal temas ve insan yoğunluğunun en fazla olduğu okullar ve üniversiteler eğitim öğretime ara vermiştir. UNESCO verilerine göre Dünya çapında öğrenci nüfusunun %90’ı eğitim öğretim hayatı kısıtlamalardan etkilenmiştir. Dünya’da olduğu gibi ülkemizde de pandemi döneminde eğitim alanında öğrencilerin en az düzeyde olumsuz etkilenmeleri için uzaktan eğitim süreci hız kazanmıştır. Pandemi döneminde yaşanan süreci net olarak ortaya koymak adına alan yazında pandemi dönemi ile ilgili bilimsel yayınlara ihtiyaç duyulmaktadır. Bu çalışmada Eğitim öğretim alanı ile sınırlı olmak üzere “pandemi” anahtar kelimesi ile yapılan tezlerin incelenmesi amaçlanmaktadır.

Pandemi, bütün dünyayı etkisine alan son yılların en önemli olaylarından biri olmakla birlikte, yaşamın her alanında olduğu gibi eğitim öğretim alanında da köklü değişikliklere sebep olmuştur. Öğrencisinden okul müdürüne, velisinden öğretmenine hatta yardımcı ve destek hizmetleri çalışanlarına kadar eğitimin tüm paydaşları bazı yeteneklerini geliştirmek zorunda kalırken bazı yeteneklere becerilere de ilk defa maruz kalmıştır bu aşamada bakanlık tarafından desteklenmekle birlikte eğitim alanında faaliyet gösteren tüm kurumlar (resmi-Özel) geleneksel ve ya çağdaş araçlarla yaptıkları yayın desteği ile top yekun bir seferberlik havasında süreci olabildiğince hızlı ve yumuşak tamamlamaya destek sağlamışlardır. Yapılan yayınların içeriği ve katkısı konusunda sağlıklı veriler henüz bulunmamakla birlikte iyi niyetle sürece katkı sağlamak için çaba sarf edildiği düşünülmektedir.

Çalışma nicel araştırma desenlerinden tarama çalışması kullanılmıştır. Yöktez veri tabanından “pandemi” başlıklı tezlerin eğitim öğretim alanı kısıtlaması ile hangi konuların yer aldığı incelenecektir.

Araştırma devam etmekte olduğundan sunu esnasında paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Pandemi Eğitim Öğretim Koronavirüs

²⁴⁵ Öğretmen, Vakfıkebir Halk Eğitimi Merkezi, cakirli61@hotmail.com

²⁴⁶ Öğretmen, , nihancaglarr@gmail.com

²⁴⁷ Öğretmen, MEB, cakirli61@hotmail.com

ORTACA İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNE BAĞLI RESMİ OKULLARDA GÖREV YAPAN EĞİTİM LİDERLERİNİN SAHİP OLDUĞU OKUL LİDERLİĞİ ALGISININ İNCELENMESİ

Sevdiye KARABULUT²⁴⁸, Ayşe Suna SÖZGEN²⁴⁹, Seyit KAVAK²⁵⁰,

ÖZET

İnsanlık tarihi kadar eski olan eğitim, tarih içinde ait olduğu toplumların yapılarına göre değişiklik göstererek kendini sürekli yenilemektedir. Daima gelişen bir ivmeye sahip olan sistemlerin içinde icatlar, teknolojik gelişmeler çağları kapatıp çağları açarken eğitimi toplumsal gelişimin birincil şartı olarak kabul eden ve eğitime liderlik yapmak adına eğitim lideri yetiştirme rolünü veren ülkeler gelişmişlik yarışındaki birinciliği elinde tutmaktadırlar. Eğitimin odak noktasını oluşturan, geleceği şekillendirme görevini de üstlenen okullar ise çağa uyum sağlama adına değişen eğitim sistemleri içinde misyonlarında yapılandırmalara gitmekte, değişim içinde dönüşümü merkezine alma ihtiyacı duymaktadırlar. Eğitim örgütlerinin çağın görüngesi ile bakış açısı geliştiren bireyler yetiştirebilmeleri için öncelikle değişimi kendi bünyelerinde gerçekleştirmeleri gereklidir. 21. Yüzyılın getirdiği hızlı teknolojik gelişmeler içinde yer bulmaya çalışan eğitim örgütlerinde sıkça kullanılan değişim ve gelişim kavramları bu ihtiyacın hat safhada önemini vurgularken okulların örgütsel olarak topluma liderlik yapması beklentisini de ön plana çıkarmaktadır. Okul bütün paydaşlarının değişime uyum sağlaması ile ait olduğu örgütlerin gelişimini de sağlamaktadır. Okulların bu yolda geniş görüşlülük geliştirmesini sağlayan en önemli aktörleri ise dümeni elinde bulunduran eğitim liderleridir.

Bu çalışmanın amacı; Toplumun kendisine yüklediği görevin farkında olarak eğitim faaliyetlerini sürdüren okullara, süreğenlik kazandıracak çağcıl düşüncenin bireylere aktarılmasında en önemli aktörün okul liderleri olması bilincinden hareketle; Ortaca İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı kamu okullarında görev yapan eğitim liderlerinin sahip olduğu okul liderliği algısını belirlemek ve bağımsız değişkenlerle okul liderliği algıları arasında anlamlı fark olup olmadığını incelemektir.

Bu çalışma, eğitim yöneticilerine okul liderliği ile ilgili bir iç görüş kazandırmayı hedeflemektedir. Çalışmada “Ortaca İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı Kamu Okullarında Görev Yapan Eğitim Liderlerinin okul liderliğine ilişkin algıları nedir?” sorusuna yanıt aranmaktadır.

Nicel araştırma yöntemi kullanılarak yapılan araştırma; tarama modelinde betimsel bir çalışmadır. Araştırmanın evrenini 2020-2021 eğitim öğretim yılında Muğla ili Ortaca ilçesindeki kamu okullarında görev yapmakta olan 27 okul müdürü ve 34 müdür yardımcısı oluşturmaktadır. Herhangi bir örneklem seçme yöntemine başvurulmayarak 27 okul müdürü ve 34 müdür yardımcısından oluşan araştırmanın evreni, örneklem olarak kabul edilmiştir. Araştırmacılar tarafından alinyazında yapılmış çalışmalar incelenip sentezlenerek likert tipinde hazırlanmış olan anket formu veri toplama aracı olarak kullanılmıştır. Anket formu online olarak araştırmaya katılmaya gönüllü 24 okul müdürü ve 30 müdür yardımcısına ulaştırılmıştır. Alt problemler için tek yönlü varyans analizi ve t-testi uygulanmış; verilerin analizinden elde edilen bulgular, ilgili bölümde tablolar halinde verilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim, Okul, Liderlik

²⁴⁸ Lisansüstü Öğrencisi vd., Ortaca İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, sewdiyeaydin@hotmail.com

²⁴⁹ Öğretmen, , asunasözgen269@gmail.com

²⁵⁰ Lisansüstü Öğrencisi vd., Ortaca İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, seyit.kavak@gmail.com

EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE YARATICI DRAMANIN BİR YÖNTEM OLARAK KULLANIMI

Naile ŞAHİN²⁵¹,

ÖZET

Drama; yaparak ve yaşayarak öğrenme olarak bilinmekle beraber, kişinin kendi yaşantılarından yola çıkarak yeni durum ve olaylara hazır hale gelmesidir. Bu yüzden drama; yapmak, etmek eylemek anlamlarına da gelmektedir. Genellikle tiyatro ile karıştırılan drama, doğal olma ve kişinin kendini özgürce anlatmasının etkin bir yoludur ve aynı zamanda çağdaş eğitim anlayışının tercih ettiği popüler bir yöntemdir. Çağdaş eğitim anlayışlarına göre öğrenci ne kadar çok duyu organı ile öğrenme sürecine katılırsa öğrenme o derece etkili ve kalıcı olmaktadır. Bir Çin atasözü der ki: ‘Duyarsam unuturum, görürsem hatırlarım, yaparsam anlar ve öğrenirim.’ Bu sözden hareketle çağdaş eğitim anlayışıyla öğrencinin pasif, öğretmenin aktif olduğu geleneksel öğretim yöntemleri yerine öğrencinin yaparak yaşayarak öğrenmesini hedefleyen, öğretmenin ise bu süreçte bir yol gösterici, rehber olduğu öğretim yöntemleri ön plana çıkarılmaktadır. Bu doğrultuda eğitim öğretimi daha verimli hâle getirmek için birçok yöntem ve teknik kullanılmaktadır. Bunlardan biri de yaratıcı dramadır. Yaratıcı drama ile öğrenme sürecinde aktif hâle gelen öğrenciler gözlem yapar, araştırır, deneme yanılma yoluyla kendilerini ve çevrelerini keşfeder ve böylece kalıcı öğrenmeler gerçekleştirirler. Öğrencinin yaşantılarının, ilgilerinin ve hayal güçlerinin ön planda olması da dramanın hayatın bir provası olduğunu gösterir niteliktedir. Öğrenci bilişsel, duyuşsal ve fiziksel olarak sürece tam anlamıyla dahil olur. Eğitimde yaratıcı drama çalışmaları uzun yıllardır birçok ülkede yöntem ve teknik olarak kullanılmaktadır. Ülkemizde de son zamanlarda çağdaş eğitim anlayışı adı altında yaratıcı drama çalışmaları talep görmekte ve etkililiği artmaya başlamaktadır. Bu sebeple de özellikle öğretmenlerin yaratıcı drama konusunda bilgi sahibi olması büyük önem kazanmaktadır. Bu doğrultuda bu çalışmanın amacı, öğretmenlerin yaratıcı dramanın eğitim ve öğretimde yöntem olarak kullanılmasına yönelik görüşlerini belirlemektir. Nitel bir araştırma olan bu çalışma özel durum yöntemine göre tasarlanmıştır. Çalışma grubunu 2019-2020 eğitim öğretim yılında Fatsa Halk Eğitimi Merkezi bünyesinde “Öğretmenim Drama Eğitmenim” adlı projeye katılan ve farklı branşlardan meydana gelen 37 öğretmen oluşturmaktadır. Veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından geliştirilmiş olan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Katılımcılarla telefon görüşmeleri yapılarak görüşmeler kayıt altına alınmıştır. Daha sonra bilgisayarda Word dosyasına aktarılarak kodlamalar ve analizler yapılmış ve görüşmelerden elde edilen verilerin analizinde içerik analizi tekniği kullanılmıştır. Araştırmanın sonucunda öğrencilerin derslerde yaratıcı drama yönteminin kullanılmasından keyif aldıkları, öğrenmenin daha kalıcı olduğunu, derse katılımın arttığını, grup dinamiğinin ve iletişimin daha da güçlendiği, işbirlikçi öğrenme, beyin fırtınası yapma ve problem çözme yeteneklerinin arttığı gözlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Yaratıcı Drama, Eğitim Ve Öğretim, Yöntem Ve Teknik

²⁵¹ Öğretmen, Fatsa Halk Eğitimi Merkezi, sahinnaile770@gmail.com

LİSE ÖĞRENCİLERİNİN OKULU TERK ETME RİSKİNİ ETKİLEYEN FAKTÖRLER: SAKARYA İLİ ÖRNEĞİ

Yalçın AKALTIN²⁵², Pınar BULUT²⁵³, Engin KAHRAMAN²⁵⁴, Cemil KURT²⁵⁵, Mehmet Salih GÜVENDİ²⁵⁶,

ÖZET

Eğitim sistemine kaydolun herhangi bir öğrencinin süreçten ayrılmak zorunda kalması veya eğitimine devam etmeme kararı alması, eğitim açısından istenmeyen bir durumdur. Öğrencilerin okula ilişkin olumlu ve olumsuz tüm deneyimlerinin, yaşantılarının, tutum ve davranışlarının, okulun eğitim kalitesinin belirlenmesi ve iyileştirilmesi konusunda, okul yöneticileri ve öğretmenlerin karar verme süreçlerine katkı sağladığı bilinmektedir. Okulun eğitim-öğretim kalitesinin belirlenmesi ve iyileştirilmesi konusunda, fikir ve dönüt verebilecek değişkenlerden biri de öğrencilerin okula devam durumlarıdır.

Bu çalışma, lise öğrencilerinin okulu terk etme riskini etkileyen faktörleri ortaya koymayı amaçlamıştır. Bu amaca yönelik aşağıdaki sorulara cevap aranmıştır:

1. Okulu bırakma düşüncesi taşımanızda etken olan bireysel faktörler nelerdir?
2. Okulu terk etme düşüncesi taşımanıza neden olan okula ilişkin faktörler nelerdir?
3. Okulu bırakma düşüncesi taşımanızda etken olan sosyal faktörler (aile-sosyal çevre) nelerdir?

Çalışma, nitel araştırma deseninde betimsel bir çalışmadır. Araştırmanın evreni Sakarya ilinde devlet okullarında okuyan lise öğrencileridir. Örneklemi Sakarya iline bağlı Adapazarı, Erenler ve Serdivan ilçelerinde okuyan lise öğrencileridir. Araştırma, ilçelerden amaçlı örnekleme yoluyla 27 katılımcı öğrenci ile gerçekleştirilmiştir. Araştırmaya ilişkin veriler, uzman görüşlerine başvurularak araştırmacı tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu ile elde edilmiştir. Yarı yapılandırılmış görüşme formunda alt amaçları yordayan üç soru geliştirilmiştir.

Araştırmanın nitel boyutunda iç geçerliği sağlamak için (1) bulguları sunarken verilerin ilişkili olduğu durum dikkate alınarak yorumlanmasına dikkat edilmiştir (2) içsel homojenlik ve dış heterojenlik dikkate alınarak alt tema gruplarının iç tutarlılığı sağlanmıştır. Ayrıca, alt temalar teorik yapı temel alınarak belirlenmiştir ve veri analizinden sonra tüm bulgular iç güvenilirliği sağlamak için yorum yapılmadan sunulmuştur. Ayrıca, alt temalar altında verilen görüşlerin ana temaları temsil edip etmediğini doğrulamak için uzman görüşüne başvurulmuştur. Araştırmanın nitel verilerinin toplanmasında yararlanılan yarı yapılandırılmış görüşme formunun kapsam geçerliği ve dil geçerliği konusunda alan uzmanlarından görüşler alınmıştır.

Verilerin analizinde içerik analizi ve betimsel analiz tekniklerinden yararlanılmıştır. Okul türü değişkeni göz önünde bulundurularak her bir katılımcı K1, K2, K3...K27 şeklinde kodlanmıştır. İçerik analizi sonucunda öğrencilerin görüşlerine ilişkin ana temalar ve alt temalar belirlenmiştir. Bu temalar tablolara aktarılmıştır. Tabloların sonunda ise betimsel analize uygun olarak öğrencilerin her bir ana temaya ilişkin çarpıcı görüşlerine yer verilmiştir.

²⁵² Öğretmen, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, milliegitimbasi@gmail.com

²⁵³ Uzman, , pinarbulut1@gmail.com

²⁵⁴ Uzman, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, enkahraman79@hotmail.com

²⁵⁵ Uzman, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, ckurt1968@hotmail.com

²⁵⁶ Uzman, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, mehmetosalihguvendi@gmail.com

Araştırma bulgularına göre; bireysel faktörlere ilişkin 21 alt tema ve dört ana tema belirlenmiştir. Ana temalar akademik başarsızlık, aile ortamı, disiplin problemleri ve sosyal uyumsuzluk olarak adlandırılmıştır. Okula ilişkin faktörler konusunda 16 alt tema ve u ana tema belirlenmiştir. Ana temalar sınıf ortamı, öğretmenin tutumu ve okul yönetiminin tutumu şeklinde-dir. Sosyal faktörlere ilişkin 21 alt tema ve dört ana tema belirlenmiştir. Ana temalar ailenin tutumu, aile yapısı, yakın çevrenin okula bakışı ve niversite sınavı kaygısı şeklinde-dir. Temel bilgilerin yetersizliği, aile içi sorunlar ve ailelerinin ekonomik sorunları okul terkinin tetikle-mektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Terki, Bireysel Faktörler, Okula İlişkin Faktörler, Sosyal Faktörler

HAYAT BOYU ÖĞRENME KURUMLARINDA SOSYAL KULÜP FAALİYETLERİNE KATILIMIN ARTTIRILMASINA YÖNELİK FATSA HALK EĞİTİMİ MERKEZİ UYGULAMA ÖRNEĞİ

Barış Semih YAZICI²⁵⁷,

ÖZET

Yetişkin Eğitimi, Malcolm Knowles (1984) tarafından gündeme getirilen andragojik eğitim modeli ile yetişkinlerin eğitiminin, ergen ve çocukları eğitmekten farklı olması gerektiği fikri üzerine kurulmuştur. Yetişkin bir bireyin farklı deneyimleri, yetenekleri ve bilgi zenginlikleri yanında örgün eğitim sürecinden gelen öğrenme alışkanlıkları öğrenmeyi etkileyen en önemli unsurlardır. Toplumsal yapımız gereği yeni bir bilgiye olan tepkisel sürecimiz öğrenmenin gerçekleşme süresini belirlemektedir. Bilişsel Uyumsuzluk, Leon Festinger tarafından ortaya atılmış olan bir psikoloji bilimi kuramıdır. Bu teoriye göre, iki eylem veya fikir birbiriyle psikolojik olarak tutarlı olmadığında, insanlar tutarlı hale gelene kadar onları değiştirmek için ellerinden geleni yaparlar. Ön öğrenmelerin yeni durumlar karşısında yarattığı bilişsel uyumsuzluk süreci bireyi yeni duruma karşı motive etmektedir. Mevcut motivasyon durumu sonucunda yeni duruma karşı oluşacak bilişsel tepkime ile bireyin davranışlarında olumlu değişimler gözlenebilmektedir. Bu çalışma, Milli Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliğinde belirtilen faaliyetlere dair yayınlamış olduğu uygulama yönergesine bağlı kalmak sureti ile yetişkin eğitimi alanında sosyal kulüp faaliyetlerinin 2016-2017, 2017-2018 ve 2018-2019 eğitim öğretim yıllarını kapsayan verilerin analizini içermektedir. Çalışma nitel araştırma yöntemi ile yapılmış olup; 25 ile 65 yaş arası bireylerin hayat boyu öğrenme kurumu olan Fatsa Halk Eğitimi Merkezinde katılmış oldukları kurslar haricinde sosyal kulüp faaliyetlerine katılımları ve katkısını ölçmeyi hedefleyen deneysel bir model içermektedir. Yetişkin bireylerin örgün eğitim sürecinde karşılaştıkları ve katılım sağladıkları sosyal kulüp faaliyetlerinin yetişkin eğitiminde uygulanmasındaki farklı yöntem ve teknikler ile bireylerde oluşan bilişsel uyumsuzluk sürecinin yarattığı merak ve motivasyon sürecine dair verilere yer verilmiştir. Bireylerin sosyal kulüp faaliyetlerindeki yeni uygulama yaklaşımına dair tutum ve davranışlarının kurumsal yapıya olan olumlu katkısı vurgulanmıştır. Fatsa Halk Eğitimi Merkezi bünyesinde belirtilen eğitim öğretim yıllarında ki sosyal kulüp faaliyetlerine katılan kursiyer sayıları, kulüplerin gerçekleştirdiği faaliyetler, kuruma kattıkları ayni ve maddi katkı bağlamında ilk iki yılda bilişsel uyumsuzluğa bağlı olarak izleme, çekingenlik, anlamaya çalışma, önceki öğrenmeler ile karşılaştırma davranışlarının uygulamanın son yılında yüksek motivasyon, katılımımda istek, üretme, sahiplenme, sorumluluk alma davranışlarına dönüştüğü gözlemlenmiştir. Bununla birlikte bireysel etki yanında çevresel etkileşim ile kurumsal yapıya katkı sağlanmıştır. Belirtilen yıllara ait E-yaygın sistem verileri, belirli aralıklarla yapılan anket çalışmaları ile "Sosyal Yardım ve Bağımlılıkla Mücadele", "Kültürel Geri Dönüşüm ve Toplumsal Barış", "Digital Platformlar ve Fatsa HEM", "52 Hececiler ile Devr-i Alem", "Fatsam", "Üretim Tüketim Dengesinde Ayarsız Teraziler" başlığındaki altı kulübün tüm toplantı tutanakları ve faaliyet raporları veri analizine konu olan başlıkları oluşturmaktadır.

ANAHTAR KELİMELER: Yetişkin Eğitimi, Bilişsel Uyumsuzluk, Sosyal Kulüpler, Hayat Boyu Öğrenme

²⁵⁷ Öğretmen, Fatsa Halk Eğitimi Merkezi, fatsahem@gmail.com

FİNLADIYA EĞİTİM SİSTEMİNİN ULUSLAR ARASI BAŞARISININ TARİHİ GELİŞİMİ VE İLKELERİ

Ali ELER²⁵⁸,

ÖZET

Son 20 yılda Finlandiya eğitim sistemini uluslararası eğitim değerlendirmelerinde dünya ülkeleri arasında hep üst sıralarda. Bu araştırmanın amacı Finlandiya bu başarıya nasıl ulaştı? Fin eğitim sisteminin 150 yıllık tarihi, ekonomik, sosyo-kültürel gelişim süreci, eğitimi etkileyen önemli olay, olgu ve eğitim strateji yöntem, tekniklerini, anlayışlarını inceledik. Fin eğitimindeki gelişimlerin başarıya ulaşmasının ana nedenleri felsefeleri, sosyo-kültürel özellikleri anlaşılmalı çalışılmıştır. Çünkü yapılan değişimler dıştan değil içten ihtiyaçlara göre ve kültüre uygun olarak yapılırsa ve toplum tarafından sahiplenildiği ölçüde başarıya ulaşacağı şüphesizdir. Amaç Finlandiya eğitim sisteminin tarihi gelişiminden ne gibi dersler çıkartabileceği konusunda beyin fırtınası yapmak, konu hakkında farkındalık oluşturmak.

Yöntem olarak nitel araştırma yöntemlerinden doküman analizi incelemesi seçilmiştir. İnceleyeceğimiz 1- Finlandiya Eğitim Devrimi 2- Eğitimde Finlandiya Modeli 3- Bırakın Çocuklar Oynasın adlı 3 kitaptır. Kitapların yazarı Pasi Sahlberg Finlandiya’da öğretmenlik yapmış, Finlandiya üniversitelerinden öğretim üyesi olarak çalışmıştır. Finlandiya Ulusal Eğitim Kurulu’nda fen dersi müfredatını hazırlayan ekibin ve öğretim metotları geliştirme biriminin şefi olarak çalıştı.

Finlandiya 1939 yılının aralık ayından 1945 baharına kadar savaştıydı. 4 milyondan daha az nüfuslu bu genç ve bağımsız ülke 90.000 bin ölü ve 60.000 kalıcı sakatlıkla bir bedel ödüyor. Dahası 25.000 dul ve 50.000 kimsesiz çocuk... Finlandiya toprakların %12’sini Sovyetlere vermek zorunda kaldı. Bununla birlikte toplam nüfusun %11’ini yani 450.000 insanın yerini değiştirmek zorunda kaldı. Bunların sonunda Finlandiya 2. Cumhuriyet diye adlandırdığı eğitim, kültürel, politik ekonomik değişiklikler yaşandı. II. Dünya savaşı sonrasında yaşanan bu gelişimler göz önünde bulundurulmadan eğitimin Finlandiya’da neden marka olduğunu anlamak zor değildir. Finlandiya’nın bir çok ülke gibi yeraltı zenginlikleri madenleri yoktur. İklimi tarıma uygun olmadığı için tarım da çok kısıtlı imkanlarla yapılmaktadır. Toprakları dünya ticaret yolları üzerinde değildir, ya da önemli ticari limanları da yoktur. Geriye Fin halkının hayatta kalacak tek seçenek olarak yetiştirilmiş, donanımlı insanı olacaktır.

Pasi Sahlberg, 2010 yılında “son yarım yüzyılda küçük, bağımsız bir ulus olarak hayatta kalmanın tek yolunun tüm halkımızı eğitmek olduğu anlayışını geliştirdik” yorumunu yaptı. Finlandiya hayatta kalmak için bütün yatırımı çocuğa, eğitime ve geleceğe yapmakta görmüştür. En büyük yatırımın eğitime yapılan yatırımdır felsefesini oluşturmuşlardır.

İlk önce aşama aşama toplumun kültürünü, eğitiminin kalitesini artırmaya çalışmışlardır. Toplumun eğitim seviyesini aşama aşama artıracak politikalar oluşturarak başarıya ulaşmışlardır. Günümüzde eğitim seviyesi en yüksek ülkelerden.

Finlandiya toplumu öğretmene çok büyük saygı duymaktadır. Bunun sebepleri arasında tarihten gelen bir süreç olduğu gibi öğretmen yetiştirme sistemindeki modern yaklaşımlarından da kaynaklanmaktadır. Öğretmenlik mesleği toplumda en yüksek statüdeki meslekler arasında olarak

²⁵⁸ Öğretmen, 15 Temmuz Şehitleri İlkokulu, alieler5@gmail.com

görülmekte. Finlandiya’da öğretmenler çalışma hayatlarında mesleki özerkliğe, saygınlığa, saygıya ve güvene sahip olacaklarını düşünmektedir. Öğretmene güven olmadan hiçbir başarı kazanılmayacağına iyi örnek finlandiya olarak gösterilebilir.

Dünyadaki eğitim araştırmalarından aktif, verimli bir şekilde faydalanıyor. Öğretmenleri okumayı seven araştırmacı ruhlu insanlardan seçerek, eğitimde değişimi sürekli hale getirmeye çalışıyorlar. Öğretmen eğitimi araştırma temellidir. Öğretmenler araştırma temelli yüksek lisans tezlerini tamamlarlar. Araştırma temelli öğretmen eğitimi, öğretmenleri her türlü karmaşık, değişen toplumsal ve eğitimsel ortamlarda çalışmaya hazırlar. Öğretmenleri eğitimsel değişimin merkezine getirmenin eğitimde kaliteyi olumlu yönde etkilediğini ortaya koymaktadır.

Finlandiya eğitim sistemi eğitimde fırsat eşitliği felsefesi ve uygulamaları önemlidir. Her bireye yeterli imkan ve fırsat verilirse öğrenebilir felsefesi üzerinde okullarını yapılandırmışlardır. Özel eğitim kavramı finlandiya’da farklıdır, özel eğitim tüm çocuklar içindir.

Finlandiya’da adil eğitim sistemi vardır. Bu bireylerin yaşam koşulları ve refah düzeyleri göz önünde bulundurulmaksızın, tüm bebekler ve anneler için süresi uzatılmış doğum izni, kapsamlı ve önleyici sağlık hizmetleri, çocukların fiziksel ve zihinsel gelişimlerinin sistematik gözetimi herkes için erişilebilir.

En iyi liderler, aynı zamanda en iyi öğrencilerdir. Eğer liderler öğrenmezse, yönettikleri kurumlardaki öğrenme süreçleri de muhtemelen başarısızlığa uğrar. Eğitimde gelişim ve değişim dinamiktir. Gelişim ve değişim olmadan sağlıklı dönüşüm olmaz.

Türk Eğitim Sistemi İçin Öneriler

- 1- Herkes için özel eğitim
- 2- Adil eğitim
- 3- Fırsat eşitliği
- 4- Toplumun eğitim seviyesini artırmak
- 5- Öğretmen Yetiştirme sistemimizi yeniden düzenlemek ve toplumda öğretmene saygı oluşturacak çalışmalar yapmak
- 6- Dünyanın eğitim bilimleri potansiyelinden aktif bir şekilde faydalanmak

ANAHTAR KELİMELER: Fin Eğitim Sistemi

ÖZET

2019 yılının sonlarına doğru Çin’de ortaya çıkan ve çok kısa bir sürede dünyaya hızla yayılarak öldürücü olan Covid 19 salgını insan yaşamının her alanını olumsuz etkilemiştir. Enfekte olan bireyler ile birlikte salgının azaltılması için birçok kısıtlama çoğu ülkede uygulanmak durumunda kalmıştır. Salgından en çok etkilenen alanlardan biri yayılımın yoğun olduğu okullar ve öğrenciler olmuştur. Birçok ülkede eğitime ara verilmiş ve öğrenciler eğitim öğretimden mahrum kalmışlardır. Türkiye’de ise hızlı bir paradigma değişimi yaşanmış, eğitimin uzaktan yapılması yolu ile devam etmesi kararlaştırılmıştır. Bu amaçla alt yapı çalışmaları hızlandırılmış, Eğitim bilim ağı (EBA) alt yapısı ile eğitimin uzaktan yapılması planlanmıştır. Bu zorunlu paradigma değişimi kuşkusuz öğretmenleri etkilemiştir. Öğrenciler özellikle yaş grupları küçük olan çocuklar, ekran başında televizyondan ya da bilgisayardan eğitimlerini sürdürmüş olmaları itibarıyla birçok olumsuz durumla karşılaşmışlardır. Bu durumun öğretmenleri, özellikle sınıf öğretmenlerini olumsuz olarak etkilediği görülmektedir. Bu çalışmada sınıf öğretmenlerinin uzaktan eğitim yoluyla eğitim öğretimi sürdürmeleri ile ilgili olarak yaşadıkları problemlere ilişkin görüşleri incelenmek amaçlanmıştır.

Pandemi dünyayı etkisi altına alan son yılların en önemli ve kaotik olayıdır. Hayatın her alanında olduğu gibi eğitim faaliyetlerinde de önemli ölçüde değişikliklere sebep olmuştur. Yediden yetmişe herkesi günlük alışkanlıklarından ve rutinlerinden uzaklaştırırken okul ve paydaşlarını da yeni bir duruma uyum sağlamaya itti. Teknolojik altyapısı zaten hazır olan bakanlık uzaktan eğitim konusunda öğretmenleri desteklerken, online toplantılar ve webinarlar gibi yollarla hizmet sağlayıcılar da sürecin zararsız atlatılmasına katkı sağlamaya gayret göstermişlerdir.

Araştırmada nitel araştırma modellerinden betimleyici fenomenolojik araştırma deseni kullanılmıştır. Araştırmanın evreni Trabzon ili merkez ilçelerde resmi ilkokullarda çalışan sınıf öğretmenleri olup, çalışma grubu olarak amaçlı örneklem biçime göre seçilen 15 sınıf öğretmeni belirlenmiştir. Araştırmada yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılacaktır. Veriler tema, kod ve kategoriler şeklinde sınıflandırılarak yapılmıştır.

Araştırma devam etmekte olduğundan sunu esnasında paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Pandemi, Paradigma Değişimi, Uzaktan Eğitim

²⁵⁹ Öğretmen, , gabdullaht@gmail.com

²⁶⁰ Öğretmen, , gknrates@gmail.com

ÖZET

Günümüz küresel dünyasında ticari, ekonomik, sosyal, kültürel ilişkiler ortak bir dil kullanımını zorunlu kılmaktadır ki bu da uluslararası iletişimin dünya dili olarak kabul gören İngilizce ile sağlanabileceği gerçeğini ülke olarak kabul etmemiz demektir. Bu bilinçle dil öğretimine büyük önem veren ve çaba sarfeden Türk Eğitim sistemimizde dönem dönem farklı uygulamalar yapılmış ama bir türlü istenilen başarı elde edilememiştir. Bu başarısızlığın nedenlerine bir eğitimci olarak baktığımızda Türkiye’de güçlü bir eğitim politikası ve dil öğretim programının uygulanması için uluslararası düzeyde revize edilmiş, güncel teknoloji ve yöntemlerden faydalanılmış öğrenmede kalıcı, etkin ve yaratıcı bir planlamayla tasarlanmış bir model ve eğitim ortamlarına ihtiyaç duyulduğunu görmekteyiz.

EF Education First Uluslararası Dil Merkezlerinin yayımladığı İngilizce Yeterlilik Endeksi’nde 63 ülke arasında 47.sırada yer almaktayız. Bu konuda Dil pasaportu konusunda çalışmalar yapmış Prof. Dr. Özcan DEMİREL mevcut eğitim programlarımızla ilköğretim ve lise eğitimimiz boyunca yaklaşık 1000 saat İngilizce dersi görüldüğünü ama hala ortalamamızın altında kaldığımızı ve bunun en önemli nedenlerden birinin dilin kendisinin değil kurallarının olduğunu yani sürekli gramer öğrettiğimizi vurgulamıştır. 24 saat İngilizce dersi olan hazırlık sınıfı okuduğum öğretmen liselerinde dört temel beceriyi kullanarak dile maruz kaldığımızı ve sadece gramer odaklı öğrenmediğimizi söyleyebilirim. Fakat 2004-2005 yıllarında hazırlık eğitimi kaldırılarak yabancı dil eğitimine ayrılan zaman %70 oranında azaltılmıştır ve müfredat seyreltilmiştir. Liselerde en son 4 saate kadar düşen İngilizce dersi, dört temel beceriyi edinmekten ziyade dilbilgisi dersine dönüşmüştür. Bu durum yabancı dil öğretmenlerinin görsel, işitsel ve iletişimsel dil becerilerini uygulayacak yeterli zamanı bulmasına engel teşkil etmektedir.

Geleceğin bilim adamlarını yetiştiren Fen Lisesi öğretmeni olarak neler yapabilirim diye sorgulayıp kendi yöntemlerimi, uygulamalarımı keşfetme yolculuğuna çıktım. Çoğu öğrencimin yıllarca kalıplaşmış kural ezberlemekten konuşma konusunda çekindikleri tespit ettim. İngiliz nüfusunun yoğun olduğu güney şehrinde yaşamın avantajını kullanarak derslerime zaman zaman yabancı konuklar davet ettim. Bir İngiliz’in sesinden İngilizce 5 N 1 K soruları kaydettik ve bunu kendimizin tasarladığı bir robota monte ettik. (Tübitak 4006 projemizdi) Tenefüslerde öğrenciler rastgele düğmelere basıp ,kendi kendilerine konuşarak utanma duygusunu aştılar. Üzerine puanlar ve kelime zarfları yerleştirdiğimiz bir çarkı sınıf ortamında mermer bir platform üzerine yerleştirerek öğrencilerin kelimeleri birbirlerine sorarak yarışmalarla etkin bir öğrenme gerçekleştirdi. İşsizlik, obezite, doğal felaketler, sağlık vb. konularda öğrencilerin senaryolarını kendilerinin yazdığı mini tiyatrolar ve kısa filmlerle dili yaşayarak öğrendiler . Böylece neyin nerede ve nasıl söyleneceğini kavradılar ve sözlük anlamından da farklı olduğunu da gördüler. Evlerinden getirdikleri bardak, kuklalar gibi yaratıcı oyun materyalleri ile dilbilgisini kurgusal olarak öğrendiler. Sosyal meseleler ile ilgili münazaralar düzenledik. Enstrümanlar eşliğinde İngilizce şarkıları söyleyip ve ne anlattığını yorumladık. Sınıfımızın duvarlarına asmak üzere öğrencilerimizin kendi cümleleri ve topladıkları materyallerle dünya çapında ünlü Türk ve yabancı yazar, müzisyen ve ressamın hayatlarını; çocuk oyunları, ilginç sporları ve yerleri tanıtan görselleri hazırladık. Kendini geliştirmek isteyen öğrencilerle ulusal MUN

²⁶¹ Öğretmen, Fethiye Belediye Fen Lisesi, moeyildirim@hotmail.com

konferanslarına katıldık ,E-twinning projelerimizle web 2.0 araçlarını kullandık, ilgilenen öğrencilerle TOEFL ve IELTS sınavlarına hazırlandık.Dil seviye grupları yapıp her öğrencinin kendi düzey ve hızında öğrenmesini sağladık.Şu an New York da yaratıcı yabancı dil materyali geliştime atolyesini kuran bir Türk akademisyen bu bilinçle yetişmiş öğrencilerimden biri.

Özetle söylemek istediğim istenen ortam yaratılırsa, öğretimin niteliğine alanında donanımlı yaratıcı ve yenilikçi teknolojik donanımı iyi kullanabilen öğretmenlerle,ders saati arttırılmış güncel konularla zenginleştirilmiş ,işitsel ve görsel becerileri etkin kılan interaktif bir eğitim modeliyle bunları başarabiliriz.Bunun için ders materyallari gözden geçirilmeli,öğretmenler hizmetiçi eğitime alınmalı ve uygulamaya proje okullarından başlayarak öğrencileri eğitimin merkezine alan yaratıcı dil atölyelerini hızla kurmalıyız.Hatta ÖSYM nin yaptığı TYT sınavına 5 soru İngilizce dersinden eklenirse öğrencilerin daha fazlasına ulaşabileceğimizi düşünüyorum. 22 yıldır sahada çalışan bir eğitimci olarak sorunların farkında olup çözümlerinin de yine bizim elimizde olduğunu belirtmek isterim.

ANAHTAR KELİMELEER: Dil Eğitimindeki Sorunlar,Dil Atölyeleri,Yaratıcı Materyal Ve Uygulamalar

HALK EĞİTİMİ MERKEZLERİNDE GÖREV YAPAN EĞİTİMCİLERİN SERBEST ZAMANLARINI DEĞERLENDİRMELERİNE YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA (BALIKESİR İL ÖRNEĞİ)

Bülent DÜKANCI²⁶², Ahmet ARSLAN²⁶³, Cemil KURT²⁶⁴,

ÖZET

İnsanların gündelik hayatta geçimlerini sağlamak ve yaşamlarını ikame etmeleri noktasında yoğun iş tempolarından dolayı kendilerine vakit ayırabilmek adına serbest zaman pratiklerine olan ihtiyaçları her geçen gün artmaktadır. Ayrıca günümüzün karmaşık toplum yapısı içerisinde kurumsal bazda çalışan personellerin serbest zamanlarını değerlendirmeleri bir sorun haline gelmiştir. Serbest zaman etkinliklerine katılımın bireylerin kişisel becerilerini ortaya çıkardığı, grup içi birlik, beraberlik ve dayanışmayı sağladığı; bununla beraber toplumsal sosyalleşmeyi geliştirdiği bilinmektedir. Bu nedenle bireylerin içinde buldukları toplumsal yapıyla bütünleşmeleri, sosyal ve kişisel yönden gelişim göstermeleri açısından serbest zaman etkinliklerine katılmalarını sağlayacak sahaların/alanların yaratılması önem arz etmektedir.

Bu açıdan günümüz insanının gerek ekonomik gerekse sosyal ve kültürel etkenlerin yoğun etkisine maruz kalması sonucu kendilerine yeterince vakit ayıramamaları serbest zaman diye tabir edilen olgunun aslında zor kazanılan ve kolay vazgeçilebilen bir kavram olduğunu ortaya koymaktadır (Kılıç, 2020).

Serbest zaman etkinliklerine katılım için öncelikle zorunlu çalışma veyahut rutin olarak yapılan günlük işlerin dışında kalan vakitler göz önüne alınarak yapılacak bu araştırmada; şu alt problemlere cevap aranacaktır.

1-Kurum içi çalışanları arasında gelir düzeyi ile serbest zamanlarını değerlendirme arasında anlamlı farklılık var mıdır?

2-Kurum içi çalışanları arasında idareci/eğitimci ile serbest zamanlarını değerlendirme arasında anlamlı farklılık var mıdır?

3-Kurum içi çalışanları arasında çalışma ortamı ile serbest zamanlarını değerlendirme arasında anlamlı farklılık var mıdır?

4-Kurum içi çalışanları arasında kurumun tesislerini kullanma, kullanabilme ile serbest zamanlarını değerlendirme arasında anlamlı farklılık var mıdır?

5-Kurum içi çalışanları arasında kişisel, sosyal gelişim ile serbest zamanlarını değerlendirme arasında anlamlı farklılık var mıdır?

6-Kurum içi çalışanları arasında serbest zaman aktivitelerinin sağlığı olumlu etkileme ile serbest zamanlarını değerlendirme arasında anlamlı farklılık var mıdır?

Bu bağlamda Balıkesir ilinde faaliyet gösteren halk eğitimi merkezlerinde görev yapan eğitimcilerin serbest zamanlarını değerlendirmelerine yönelik açıklayıcı bir saha incelemesi olan bu

²⁶² Öğretmen, Burhaniye Halk Eğitimi Merkezi, bulentdukanci@hotmail.com

²⁶³ Dr., Dursunbey Çok Programlı Anadolu Lisesi, ahmetarslan82@gmail.com

²⁶⁴ Öğretmen, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, ckurt1968@hotmail.com

araştırmada, Balıkesir il merkezi ve 20 ilçenin yer aldığı, 174 erkek ve 125 kadın olmak toplamda 299 kişiye Kılıç (2019) tarafından geliştirilen “Kampüs İçi Serbest Zamanları Değerlendirme” anketi uygulanmıştır.

Araştırma sonucunda katılımcıların çoğunun serbest zamanlarını verimli geçirdiklerini, serbest zaman aktivitelerinin sağlığı olumlu etkilediğini, ayrıca kurum içi olanakları (tesis, imkan vb) düzenli kullandıklarını ifade ettikleri tespit edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELELER: Halk Eğitimi, Eğitimci, Serbest Zaman

REKREATİF FAALİYETLER KAPSAMINDA DRAMA ETKİNLİĞİNİN EĞİTİMDEKİ ROLÜNE KAVRAMSAL BİR BAKIŞ

Ahmet ARSLAN²⁶⁵, İbrahim ATEŞ²⁶⁶, Merve AVCU²⁶⁷,

ÖZET

Bireylerin toplum içinde sağlıklı yaşaması, bedenlen, ruhen ve sosyal yönden gelişmeleri, mutlu olmaları, kişilik, karakter, ahlaki değerler kazanmaları çeşitli aktivitelere katılımlarıyla gerçekleşebilmektedir. Bu aktiviteler arasında eğitim, sanat, spor, egzersiz, rekreatif etkinlikler vb. gibi olgular yer almakta ve evde, okulda, çevrede, arkadaş grupları vs. her çeşit ortamlarda uygulanabilmektedir. Okul dönemindeki çocukların aile ve çevresinden ziyade okulda daha çok vakit geçirdikleri bilinmekte ve eğitimle iç içe olan çocukların/gençlerin eğitim-öğretimde çeşitli aktivitelere katılmaları; dolayısıyla rekreatif etkinliklerde yer almaları hem kişisel gelişimlerini hem de eğitimdeki başarılarını olumlu yönde etkileyecektir.

Rekreatif faaliyetler denince ilk akla gelen (genel kanı) spor ve egzersiz etkinlikleridir. Ancak rekreatif aktiviteler insanların serbest zamanlarını değerlendirme, verimli ve hoş vakit geçirme, eğlence, sağlık, sosyalleşme, eğitim gibi olgularla hem bireysel hem de grup içi gelişimlerini sağlamak amacıyla yaptıkları her türlü aktiviteyi içermektedir. Bu açıdan olayın eğitim yönüne bakılacak olursa; okulda eğitim ve eğitime etki eden çalışmalara değinmek de yerinde olacaktır. Çocuklar ve gençler için iyi ve sağlıklı bir eğitim almak, bir grup içinde rol ve sorumluluk almak, uygun davranış stratejileri geliştirmek, kazanma ve kaybetme duygularını ortak yaşamak, heyecan, stres, korku, mutluluk, atılganlık, çekingenlik, liderlik, duygusal ve bilişsel gelişim gibi dürtülerini nasıl denetleyebileceklerini öğrenmeleri açısından sosyal ve toplumsal birer kazanım olarak görülmektedir. Toplumsal yönden bu kazanımların görülmesi çocukların sosyal davranışlarının düzenlenmesi, zihinsel, motorik, fizyolojik, psikolojik gelişim göstermeleri açısından önem arz etmektedir. Bu gelişimler bir bütün olarak değerlendirildiğinde; insanın yaşadığı çevre ile arasında bir iletişimin kurulması, denge ve uyumun oluşturulması gerekir ki; bu oluşumda eğitimin temel ayaklarından biri olan dramanın eğitime olan katkısına yer verilmelidir.

Yaşamın her yönünü kuşatan en önemli türlerin başında drama gelmektedir. Edebiyatın farklı yapı ve özelliklerinden biri olan drama; tiyatro alanında kendini kanıtlamış, kurguya dayalı bir sanat dalıdır. Dolayısıyla insanın ortaya koyduğu birçok eylemi drama etkinlikleri içerisinde görmek mümkün.

Dramanın çeşitlerine bakıldığında; psikodrama, yaratıcı drama ve eğitici drama olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu çalışmada drama etkinliği ve drama etkinliğinin alan yazınıla ilgili literatür taranarak kuramsal bir yaklaşım ile; (dramanın diğer etkinlikler gibi rekreatif faaliyetler içinde yer aldığı düşüncesiyle) eğitime olan katkısı/rolü incelenmek istenmektedir. Bu bağlamda dramanın eğitime olan katkılarının önemi göz önüne alınarak rekreatif faaliyetler kapsamında değerlendirilmesi, söz konusu çalışmanın kuramsal bir yaklaşım ile literatür bilgileri ışığında üç boyutta (psikodrama, yaratıcı drama, eğitici drama) ele alınmış ve açıklanmaya çalışılmıştır. Alan yazındaki literatür,

²⁶⁵ Dr., Dursunbey Çok Programlı Anadolu Lisesi, ahmetarslan82@gmail.com

²⁶⁶ Öğretmen, Van Milli Eğitim Müdürlüğü, ibrahimates245@gmail.com

²⁶⁷ Öğretmen, Mustafa Korkmaz Anadolu Lisesi, merveavcu1@gmail.com

kavramsal ve kuramsal çalışmalardan yola çıkılarak drama etkinliğine ilişkin çalışmaların eğitim faaliyetleri için önemli bir özellik olduğunu söylemek mümkündür.

ANAHTAR KELİMELEER: Rekreatif Faaliyet, Eğitim, Drama

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE ÇOCUK OYUNLARININ ÇOCUKLARIN MOTOR GELİŞİMLERİNE ETKİLERİNİN İNCELENMESİ (KURAMSAL BİR ARAŞTIRMA)

Sami AKOĞLAN²⁶⁸, Ahmet ARSLAN²⁶⁹, Zekeriya GUTER²⁷⁰,

ÖZET

Çocuklar için yaşamın temeli okul öncesi dönemdir. Öğrenme hızının yüksek olduğu bu dönemde o yaş grubunda yer alan her çocuk için genel gelişim özellikleri yazınsal alanda aynı olsa da; çocukların gelişimindeki bireysel farklılıklar göz ardı edilmemelidir.

Okul öncesi dönemde her çocuğun gereksinimlerine ve bireysel farklılıklarına dayanarak; onların motor, duygusal, bilişsel, dilsel ve bilişsel gelişimleri, öz bakım becerileri devamlı takip edilmeli, desteklenmeli ve bu beceriler kazandırılmalıdır.

Çocukların öğrenmeye çok erken yaşlarda başladığı ve yaşam boyu devam ettiği kanısıyla; inceleme, algılama, gözleme ve keşfetme gibi olgulara doğal istemleri olduğu bilinmektedir. Çocuklarda görülen bu öğrenme ve keşfetme isteği dünyaya ilk geldikleri andan itibaren başlamaktadır. Bununla beraber çevrelerinde gördükleri her şeye dokunma ve onlarla iletişim kurma hevesleri vardır. Bu durum onların motor, bilişsel, zihinsel, duyuşsal ve duygusal gelişimleri açısından önem arz etmektedir.

Okul öncesi çocuklar yaşamın ilk altı yılında çok hızlı büyürler. Büyümeyle beraber hızlı bir gelişim göstererek yetkinleşirler. Bu yetkinlikleri çevrelerinde olup bitenleri anlamlandırarak öğrenmeye ve keşfetmeye yöneltirler.

Çocukların öğrendiklerini uygulama aşamasında motor gelişimlerini gözlemek mümkün. Bilhassa yürümek, koşmak, zıplamak, tutmak gibi kaba motor becerileri 0-2 yaş aralığında hızlı gelişim gösterirken; kalem tutma, kesme, boyama, yırtma, yapıştırma, çatal-kaşık kullanma gibi el-parmak kullanımıyla ilgili ince motor becerileri de 2 yaş sonrasında hızlı gelişim göstermektedir. Okul öncesi dönemde süregelen bu gelişim ve değişimler çocuklar için önemli ve kıymetli olup; el-göz koordinasyonunun uyumunu sağlamak, kişisel gelişime katkı sunmak ve bireysel becerilerin ortaya konulmasında değerli bir etken olarak karşımıza çıkmaktadır. Ayrıca çocuklarda yaşamın ikinci yılından sonra görülen ve yedinci yıla kadar devam eden temel hareketler dönemi yani kaba motor gelişim dönemi de göz ardı edilemeyecek öneme sahiptir. Bu dönemde çocuklar koşma, atlama, zıplama, sıçrama, fırlatma, sekme, yakalama, topa ayakla vurma gibi beceriler kazanır ki; burada oyunun ve oyunla eğitimin gerekliliği ihtiyaç haline gelmektedir.

Oyun çocukların kendilerini keşfetmelerine yardımcı olan, eğlenerek öğrendikleri ve motor, zihinsel, bilişsel, duygusal, sosyal, fiziksel kısacası tüm gelişimlerini elde ettikleri bir süreçtir. Çocuklar oyun yolu ile kendilerini aktivite içinde ifade ederler ve hayallerini gerçekleştirmeye çalışırlar. Bir eğitim aracı olan oyun; çocukların motor gelişiminde önemli bir rol oynamaktadır.

Araştırmada sistematik derleme yöntemi kullanılmıştır. Sistematik derleme; ilgili araştırmaları belirlemek, seçmek ve eleştirel bir şekilde değerlendirmek ve derlemeye dâhil edilen çalışmalardan

²⁶⁸ DiĞER, Susurluk İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, akoglansami@hotmail.com

²⁶⁹ Dr., , ahmetarslan82@gmail.com

²⁷⁰ Öğretmen, Susurluk İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, zekeriyaGuter@gmail.com

verileri toplayıp analiz etmek için sistematik ve net yöntemler kullanarak açıkça belirlenmiş sorunun/konunun tekrar gözden geçirilmesidir (Torgerson 2003).

Bu bağlamda; bu derlemenin amacı okul öncesi dönemde çocuk oyunlarının çocukların motor gelişimlerine etkilerini yazılı kaynaklarda yer alan çalışmalar çerçevesinde özetlemek ve daha kapsamlı bir şekilde (kuramsal bir analiz ile) ele alınması için önerilerde bulunmaktır.

Çalışma sonucunda çocuk oyunlarının okul öncesi dönem çocukları için fiziksel, zihinsel, bilişsel, duyuşsal, sosyal açıdan önemli etkilerinin olduğu ve oyun oynayan çocukların akademik başarılarının diğer çocuklara göre daha iyi olduğu tespit edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Çocuk, Oyun, Motor Gelişim, Okul Öncesi Dönem

ÖZET

Bu çalışmanın amacı; mesleki ve teknik eğitim alan lise öğrencilerinin ara eleman ihtiyacını karşılamaya yönelik eğitim sisteminin ihtiyaca cevap noktasında yetersizliği ve ileriki yaşantıda işsizlik ve tercih edilmeme problemi ile alan eğitimlerinin amacına ulaşamama nedenlerinin incelenmesidir. Bu sorun ülkemiz genelinde böyle olsa da özelde Viranşehir ilçemizde Anadolu liseleri aşırı rağbet görürken mesleki eğitim veren okullarımızın ise neredeyse son çare olarak eğitimlerine devam eden öğrencilerle dolmakta. Sanayi ve imalat merkezlerine gidildiği zaman bu anlamda mesleki eğitimi almış kalifiye personele rastlamak neredeyse yok derecesinde. Bu durumun ana nedeni devam eden araştırma ve anketlerde veri analizleri devam ettiğinden sonuçlar daha sonra açıklanacak ancak yapılan incelemelerde mesleki eğitim veren okullarımızın müfredatlarının daha çok teorik sistem üzerine olması ve uygulama alanlarının yeterli ekipmana sahip olmaması, ayrıca okul bitiminde üretim merkezleri ve işverenler üzerinde bu kalifiye eleman alımları için bir yaptırım sisteminin olmaması bu öğrencilerde gelecek açısından kaygı oluşturmakta ve mesleki eğitim talebini yok derecesine getirmektedir. Örneğin Avrupa'nın bir parçası olan Almanya'nın bu anlamda mesleki eğitime yönlendirme sisteminin sonuçları incelendiğinde, ülkemizde uygulanabilirliği yüksek bir sistem olup, bu yönlendirmelerin ortaokul çağlarında erken dönemde yapılması mesleki anlamda yetkinliği artıracaktır. Aynı zamanda mesleki ve teknik liselerin donanımlı ekipman ve döner sermaye sisteminin yaygınlaştırılması, ilgili meslek odaları ile gerekli protokollerin yapılması, bu okullara talebi artırtacak olup, alanında istekli bireylerin çoğalmasını sağlayacaktır. Yapılacak bu çalışmalar özellikle bölgemizde kangren haline gelmiş mevsimlik işlerde çalışan öğrencilerin bu çalışmalarla elde edeceği ekonomik girdi daha az ailenin başka bölgelere mevsimlik işçi olarak gitmesinin önüne geçecektir.

Bu konuda meslek lisesi okuyan farklı bölüm öğrencilerinden 100 kişi ile kaygı anketi uygulaması ve bu liselerde görev alan mesleki alan bilgisi öğretmenlerine yönelik müfredat anketi devam etmektedir. Devam eden bütün bu veri analizlerinin sonuçları neticesinde, bütün meslek odaları ve işverenlerle ihtiyaç anketleri uygulanarak taleplerin yerindelik durumuna göre ilgili bölümlerin liselerde açılması bu çalışmaların neticesinde daha sağlıklı yönlendirmelerin yapılması için amaca uygun müfredatın güncellenmesi talep edilecektir. Öğrencilerin belirlenen bu ihtiyaçlara göre sağlıklı yönlendirmenin yapılması, mesleki eğitimin ileri bir aşamaya taşınması ve nitelikli kalifiye ara eleman ihtiyacının karşılanması sağlanacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Mesleki Eğitim

²⁷¹ Öğretmen, Viranşehir İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, kurur@hotmail.com

OKUL ÖNCESİ FEN EĞİTİMİNDE ANALOJİLERİN VE BİLGİSAYAR DESTEKLİ EĞİTİMİN AKADEMİK BAŞARI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

Levent KARABULUTLU²⁷², Muzaffer ALKAN²⁷³,

ÖZET

Okul öncesi eğitim kurumlarında fen eğitimi belirli kazanımlarla sunulmakta ve planlanan etkinlikleri öğrencilerin bu kazanımlara bağlı olarak yapması istenmektedir. Bu aşamada, okul öncesi öğrencilerin daha önceki akademik başarıları, dikkat özellikleri ve motor becerileri etkinliğin başarılması için en önemli parametrelerdir. Buna ilave olarak öğrencilerin dikkat özelliklerini artıracak farklı uygulamaların yapılacak etkinliğe nasıl bir etki yaptığını incelemek farklı bir merak konusudur. Okul öncesi çocukların fen etkinliklerini yaparken daha zor veya daha karmaşık etkinlikleri yapabilmeye yeterliliklerinin nasıl artırılabilir de farklı bir araştırma konusudur.

Bu araştırmanın amacı; okul öncesi fen müfredatlarında yer alan kavramların analogiler ve bilgisayar desteği ile öğrencilere anlatılması ve akademik başarılarının değişimini incelemektir. Bu çalışma iki aşamada gerçekleştirilmiştir. Birinci aşamada basit elektrik devresinin modeli doğrudan analogiler yoluyla öğrencilere sunulmuş ve bu modele göre aynı devreyi kurabilmeleri istenmiştir. İkinci aşamada ise; basit elektrik devresinin her aşaması video kaydı ile kaydedilmiş ve öğrencilere izletilmiştir. Bilgisayar desteği ile sunulan görüntülerde öğrencinin tekrar ederek izlemesine de imkan verilmiştir. Daha sonra bu destek ile devrenin kurulması öğrencilerden istenmiştir. Araştırma bu iki uygulamadan elde edilen gösterge değerlerinin hesaplanması ve istatistiksel mukayesesi esasına dayanmaktadır.

Bu araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması kullanılarak, literatürde yer alan okul öncesi fen kazanımları dikkate alınarak uygulamaya ilişkin göstergeler hazırlanmıştır. Bu göstergelerin hazırlanmasında uzman öğretim elemanları aktif rol oynamıştır. Hazırlanan 59 adet göstergeye ait veriler istatistik programlarına girilerek gerekli hesaplamalar yapılmıştır. Araştırmanın sonuçları dikkate alındığında; 14 farklı kazanımın incelendiği bu çalışmada öğrencilerin dikkati verme, tahminde bulunma, algıladıklarını hatırlama, gözlem yapma, nesnelere özelliklerine göre gruplama, nesnelere özellikleri karşılaştırma, parça bütün ilişkisini kavrama, neden-sonuç ilişkisini kurma, problem durumlarına çözüm üretme ve grafikleştirme açısından analogi ve bilgisayar desteği arasında anlamlı farklılık bulunurken ($p < 0.05$), nesnelere özelliklerine göre eşleştirme, nesnelere özelliklerine göre sıralama, konum yönergelerini uygulama ve nesnelere ölçme kazanımlarında anlamlı farklılık bulunmamıştır ($p > 0,05$). Burada elde edilen sonuçlar bilgisayar desteğinden yana avantajlı gözükürken, aralarında anlamlı farklılık bulunmayan kazanımların öğrencilere kazandırılmasında farklı çalışmaların yapılması gerektiği sonucu da ortaya çıkmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Öncesi, Fen Eğitimi, Analogi, Bilgisayar Destekli Eğitim, Hazır Bulunuşluk

²⁷² Öğretim Görevlisi, Kafkas Üniversitesi, leventk@kafkas.edu.tr

²⁷³ Prof. Dr., , muzafferalkan61@gmail.com

ÖZET

Bilgi ve zamanın en kıymetli güç kaynakları haline geldiği günümüz rekabetçi dünyası, hiçbir alanda boşluğa izin vermemektedir. Bilgi ve zamanı doğru yönetebilen bireyler, sürecin kazananları olmaktadır. Zira hem zaman hem de bilgi, kişiye özel ve değişken yapılarıyla insan yaşamına her alanda hükmetmektedir. Ancak sadece bilgiye sahip olmak yeterli olmamakta; bilginin doğru zaman ve yerde kullanılması da hayati önem taşımaktadır. Buna karşın insan, sahip olduğu/olacağı bilgiyi kullanacağı zamanı yönetmekte zorlanmakta ve doğru zamanlamayı beklerken kendisini ertelemenin içinde bulabilmektedir. Genel erteleme, beklenen kötü sonuçlara rağmen hedeflenen/niyetlenilen görev ve sorumlulukların kasıtlı olarak ertelenmesi olarak tanımlanırken, akademik erteleme kavramı sadece ders çalışma ve öğrenme süreçlerindeki erteleme durumlarına odaklanmıştır. Uzun vadeli amaçlar için çalışmayı kısa süreli olarak cazip gelen bahaneler için geciktirmek akademik ertelemenin temel bileşenini oluşturmaktadır. Eğitim hayatı, sonu gelmeyecek gibi görünen ödevler, sınavlar ve sayısız son teslim tarihleri ile dolu bir süreçtir. İronik bir şekilde akademik eğitimdeki en büyük zorluklardan biri, ödevlerin miktarı değil, öğrencilerin hedeflerine yönelik çalışma sürecini geciktirme eğilimidir. Bu mantığa göre, ertelemenin altında öğrencilerin gerçekte mücadele ettiği işin zorluğu veya çokluğu değil, bunun yerine kendi kendini düzenleme, yolda kalma ve çalışmalarını tamamlama becerisi yatmaktadır. Lisansüstü eğitim halihazırda zorlu bir süreçtir ve bu süreçte öğrencilerin erteleme davranışları eğitim yaşantılarını olumsuz etkilemekte ve arzu edilen hedeflere ulaşmada gecikme ve hatta hiç ulaşamama gibi sonuçlar doğurabilmektedir. Sebep ve sonuçları birbirini etkileyen akademik erteleme olgusunun akademik hayatta önemli bir sorun olduğu ve soruna yönelik kişinin öz yönetiminin kritik değer taşıdığı düşünülmektedir. Bu doğrultuda bu araştırmanın amacı lisansüstü eğitime devam eden bireylerin yaşadığı akademik erteleme sorununu derinlemesine incelemek, sebep ve sonuçlarını ortaya koyarak akademik eğitim süreçlerinin daha verimli geçmesi için önerilerde bulunmaktır. Bu çalışmada nitel araştırma modellerinden olgubilim deseni kullanılmıştır. Araştırmanın amacı doğrultusunda evrene doğrudan genelleme yapmak yerine belirli bir olguyu derinlemesine incelemek için ve özellikle lisansüstü eğitim öğrencilerinin görüşleri önemsendiğinden, amaçlı örneklem yöntemlerinden homojen örnekleme ile belirlenen 25 lisansüstü eğitim öğrencisi araştırmaya dâhil edilmiştir. Lisansüstü eğitim öğrencilerinin akademik erteleme davranışlarına yönelik görüşlerini belirlemek için yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşme formunun geliştirilmesi sürecinde ilgili literatür taranarak kavramsal çerçeve doğrultusunda sorular oluşturmuş, iç geçerliliğinin sağlanabilmesi için uzman görüşlerine başvurulmuş ve bu görüşler doğrultusunda düzenlenerek son şekli verilen sorular katılımcılara sunulmuştur. Hazırlanan yarı yapılandırılmış görüşme formunda öğrencilerin akademik yaşantılarındaki erteleme sebepleri, bu davranışı hangi durumda ne sıklıkla tekrarladıkları, sorunu çözmek için kullandıkları stratejileri ve erteleme davranışının bireysel sonuçlarına dair görüşleri istenmiştir. Araştırma verileri toplanmış olup bulgular ve sonuçları kongrede sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Akademik Erteleme, Lisansüstü Eğitim, Erteleme

²⁷⁴ Prof. Dr., Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, argonturkan@hotmail.com

²⁷⁵ Lisansüstü Öğrencisi vd., Kırdar Bilgiören Koleji, didemcelikyilmaz@gmail.com

ÖĞRETMENLERİN BRANŞ DIŞI SOSYO-KÜLTÜREL VE TEKNOLOJİK YETKİNLİKLERİNİN BELİRLENMESİ

Cemil KURT²⁷⁶, Fazilet DURMUŞ²⁷⁷, Yüksel HAMZAOĞLU²⁷⁸,

ÖZET

Bu çalışmada, okullarında lisans eğitimleri kapsamında ya da lisans eğitimleri dışındaki yan alanlarda kadrolu öğretmenlik yapan öğretmenlerimizin branşları dışındaki sportif faaliyetler, sanatsal faaliyetler, kültürel faaliyetler, bilimsel-teknolojik etkinlikler ve toplum hizmetleri alanlarında yetkinliklerinin belirlenmesi amaçlanmıştır. Çalışmanın evrenini 2020-2021 eğitim öğretim yılında Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde resmi okullarda çalışan 13.400 öğretmen oluşturmuştur. Çalışmanın örneklemi ise çalışmaya katkı veren 4.370 öğretmen oluşturmuştur.

Bu çalışmada, var olan durumu ortaya koymak amacıyla betimsel yöntem kullanılmıştır.

Çalışmanın verileri, araştırma grubu uzmanları tarafından geliştirilen “Öğretmenlerin Branş Dışı Sosyo-Kültürel Yetkinliklerini Belirleme Formu” geliştirilerek alınmıştır. Form iki bölümden oluşmuştur. Birinci bölümde çeşitli yargılardan oluşan “Kişisel Bilgi Formu” bulunmaktadır. İkinci bölümde Beş temalı ve on iki faktörden oluşan “Yetkinlik Belirleme” formu bulunmaktadır. Yetkinlik belirleme formu matrisel bir formdur. Matrisin sütunları katılımcının kendine vereceği puan skalası için her sütunu açıklamalı dördü bir değerlendirme ile oluşturulmuştur. Sütunda satırlardan gelen soruları “Hangi faaliyet alanında ne derecede kendinizi yetkin görüyorsunuz?” şeklinde katılımcının kendini puanlaması beklenmiştir. Matrisin satırları katılımcıdan beklenen on iki yetkinlik yapısının belirlendiği sorulardan oluşmuştur.

Verilerin analizinde Pivot ve R dili ölçütleri, değerlendirmede ise frekans, yüzde ve ortalamadan faydalanılmıştır.

Çalışmanın sonuçlarına göre; araştırmaya dahil olan öğretmenlerin söz konusu 11 alan üzerinden, en çok gezi faaliyetleri (%44,2) konusunda kendilerini yetkin buldukları, sonrasında sırasıyla toplum faaliyetleri (%42,5), edebi faaliyetler (%29,4) spor faaliyetleri (%28,3) ve bilimsel faaliyetlerin (%21) geldiği görülmektedir. Dramatik sanatlar (%18,6), halk oyunları (%15,2), FETEM çalışmaları (%11,8), ses sanatları (%10,8) alanlarında yetkin olduğunu düşünen öğretmenlerimiz daha azdır. Plastik sanatlar (%10,7) ve enstrüman çalma (%8,8) konusunda ise çok az öğretmenimiz kendini yetkin bulduğu görülmüştür..

Sosyal, kültürel, bilimsel ve sportif faaliyetler öğrencileri fiziksel ve ruhsal açıdan olumlu yönde etkilerken aynı zamanda yaşam becerileri kazanmalarında önemli katkılar sağlamaktadır. Öğrencilerin sınav kaygılarının veya üniversiteye hazırlık dönemleri başlamadan ya da başladığında kaygılarını azaltmak için de eğitim ve öğretim sürecinde faaliyetlere katılımın sağlanması ile yaşam becerilerinin kazanılması, geliştirilmesi bireylerin günlük yaşamlarını kolaylaştırabilecek ve daha anlamlı bir hale getirebilecektir. Gençleri takım olma bilinciyle bir araya getiren faaliyetlerin, onların yaşam becerileri kazanmasında ve geliştirmesinde önemli bir yeri olduğu düşünülmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Öğretmen, Yetkinlik, Branş Dışı Faaliyetler

²⁷⁶ Uzman, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, ckurt1968@hotmail.com

²⁷⁷ Uzman, , fazileturmus@hotmail.com

²⁷⁸ Uzman, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, hamzaoglumeb@gmail.com

COVID-19 SALGIN SÜRECİNDE OKUL YÖNETİCİLERİNİN MESLEKİ DOYUMLARINA YÖNELİK GÖRÜŞLERİ

Birgül BOZYURT²⁷⁹, Seda ERSÖZ²⁸⁰, Sevil FİLİZ²⁸¹,

ÖZET

Tüm dünyayı etkisine alarak zorlu ve kısıtlı zamanlar yaşanmasına neden olan covid-19 salgını eğitimi de etkilemiş, uzaktan eğitime geçme gibi yeni tanıştığımız önlemlerin alınmasına neden olmuş, okullarda yüz yüze eğitime ara verilerek farklı iletişim ağları ile eğitimin devamlılığı sağlanmaya çalışılmıştır. Eğitim ile ilgili tüm iş ve işleyişlerden sorumlu olan okul yöneticileri ise bu zor süreçte hem eğitsel çalışmalarına hem de verilen ek görevlerine devam etmişlerdir. Bu çalışmanın amacı covid-19 sürecinde okul yöneticilerinin mesleki doyumlarını nasıl sağladıklarını ve devam ettirdiklerini kendi görüşleri doğrultusunda ortaya koymaktır. Bu bağlamda çalışmada; nitel araştırma deseni olan fenomenoloji deseni kullanılarak Ankara ve Kütahya illerinde MEB'e bağlı resmi tüm kademedeki (okul öncesi, ilkokul, ortaokul, lise) okullarda görev yapan 24 okul yöneticisi, her kademedeki 6 yönetici olacak şekilde, maksimum çeşitlilik örnekleme ile belirlenerek araştırmanın çalışma grubunu oluşturmuştur. Araştırmaya gönüllü olarak katılan farklı branşlara sahip 24 okul yöneticisinin 11'i kadın, 13'ü ise erkektir. Yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak yapılan görüşmeler ortalama 50 dakika sürmüştür. Araştırma verileri betimsel analiz yönteminden faydalanılarak çözümlenmiş ve yorumlanmıştır. Okul yöneticilerinin belirttiği görüşlerin analizinden elde edilen bulgulara göre; okul yöneticileri covid-19 salgın krizi ile eğitim alanında mücadele ederek bu sürecin en az zararla atlatılması için mesleki doyumlarını devam ettirme becerileri göstermeye çalışmışlardır. Ancak öğretmen ve öğrenci ile iletişimin sadece çevrim içi yollarla sağlanabilmesi ile eğitim-öğretim dışında görevler verilmesi okul yöneticilerinin mesleki doyumlarının olumsuz etkilenmesinde rol oynamıştır. Bu etmenlere rağmen, okul yöneticilerinin eğitim öğretimin devamlılığında etkili rol almaları, iş garantisi olması, teknolojik açıdan yeni bilgi ve becerilere sahip olma düşünceleri okul yöneticilerinin mesleki doyumları sağlama ve devam ettirmede etkili olduğu görülmüştür.

Covid-19 salgın süreci bütün dünyada etkili ve kriz durumlarına neden olduğu gibi eğitim yönetimini de çok yakından etkilemiştir. Eğitim yöneticilerinin bu noktada yaptıkları işten duydukları mutluluk hem önem arz etmekte hem de eğitimin diğer paydaşlarını etkilemektedir. Bu bağlamda okul yöneticilerinin krizle baş etme, teknolojik okuryazarlık becerileri MEB tarafından ve üniversitelerdeki ilgili eğitim bölümlerindeki uzmanlar tarafından desteklenmelidir. Aynı zamanda yaşanılmakta olan salgın gibi elzem durumlarda okul yöneticilerinin mesleki doyumlarının devam ettirilmesine yönelik motivasyon artırıcı çalışmalar yapılmalı ve yöneticilerin psikolojik sağlamlıklarının devamlılığı uzmanlar tarafından desteklenmelidir.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim, Okul Yöneticisi, Mesleki Doyum, Covid-19

²⁷⁹ Öğretmen, Anıttepe Jandarma Lojmanları Anaokulu, birgulbozyurt@hotmail.com

²⁸⁰ Öğretmen, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, sedaersoz71@gmail.com

²⁸¹ Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, sevilfil@gmail.com

ÖZET

Kim nerede doğup büyürse onun vatanıdır. Öğrencilerimiz vatana bağlı, vatan sevgisi ve onu koruma arzusuyla yetiştirildiler. Böyle ki,vatanını sevmek ve korumak her yurttaşın görevidir. Öğrencilerimle her zaman vatanseverlik hakkında konuşurum. Ben bir ilkokul öğretmeniyim. Okulda ilk kez öğrencilere anne ve vatan kelimelerini öğretiyorum.

Yıllarca vatanımız düşmanlarımızın şiddet ve saldırganlığına maruz kaldı. Ancak birçok kayba rağmen bu savaşları kazandık. Biz muzaffer insanlarız, muzaffer vatandaşlarız. Öğrencilerimin vatanlarına duydukları sevgi ve şefkat bana ilham veriyor. Onların masun gözlerinden çıkan kıvılcımlar, bir kişinin hareketsiz kalmasına izin vermiyor. Yaxşı'nin gözünden Karabağ'ı izlerken ağzından çıkan etkileyici sözler, Marif kendini Karabağ'da savaşan ve şehit Polada,Khudayara ,Mübarize benzetmesi, Nigar kız olmasına rağmen "Büyüyünce asker olacağım" söylemesi, Amil polis olacağım vatanımı koruyacağım diyor, Uğur ismimi değiştirdim,benim ismim artık Polat demesi ve .s İnsanların duygularını heyratlar içinde Seviniyorsun ve söylüyorsun. Ülkemin bir geleceği var, geleceği emin ellerde. Topraklarımız, Azerbaycan tarihinde ve edebiyatında özel bir yeri olan büyük dehaler, dahi klasik kahramanlar Köroğlu, Nabi, Farhat ve diğerleri yetiştirmiş, örnek olmuş ve nesilden nesile yaşamıştır. Öğrencilerim benimle işbirliği yaparak tarihi kahramanlarımızı günümüz kahramanlarıyla karşılaştırıyor ve Azerbaycanlıların genlerinde vatanseverliğin olduğu bir kez daha kanıtlanıyor. Öğrencilerimizle tüm derslerde vatanseverliğe değiniyoruz Anadil, Matematik, Yaşam Becerileri, Güzel Sanatlar, Teknoloji, Beden Eğitimi derslerinde vatanseverlik konusuna değiniyoruz. Anavatan oğullarımız her zaman silahlıdır ve vatanın koruyucuları olarak hizmet ederler. 2020-2021 eğitim öğretim yılını vurgulamak istiyorum. Çünkü bu öğretim yılı bir yandan pandemi, diğer yandan Azerbaycan'daki kırk dört günlük savaş, o yıl Azerbaycan'ın zaferine damgasını vurdu. Tarih yazıldı ve biz de bu tarihin bir parçası olduk. Öğrencilerimle birlikte savaş alanından savaş haberlerini izledim.3000 –e yakın şehit verdik,amma yıkılmadık. Şehirlerimiz, köylerimiz, masum insanlarımız, tüm saldırganlığa rağmen yılmadık, yılmadık, gururla dikildik, öğrencilerim ve ben bunları yürekten hissettik. Ama galip geldiğimizde gönlümüz dağa döndü ve içimiz rahatladı. Şehitlerimizin kanı yerde kalmadı, öğrencilerimizin yüzleri güldü, dillerinden vatana dair şiirler, şarkılar döküldü.

Şehit Khudayar'ın "Sisli dağların tepesinde durdum" sözleri öğrencilerim dahil herkes tarafından ezberlendi ve ben de hala kaybolmuş gibi onlara katıldım. Bu tasnif ilahi tasnif olarak hafızalara kazındı.

Bizim kəndimizdən də bu müharibədə iştirak edənlər çox oldu. Öğrencilerim bu kahramanların isimlerini ezberlediler. Yerli öğrencilerim video çekiyordu. Burada kayıtsız kalmak mümkün değil.İnsanlar duygusal.Vatanseverlik duygusu güçleniyor. Öğrencilerimle sohbetlerimde onlara vatanın kutsal dokunulmazlığını aşıliyorum.

Köyümüzün kahramanları düşmana cesurca saldırdı ve kazandı, ama köyümüze bir gazi döndü ve bir askerimiz itkin düştü. Konuşma sırasında her öğrencime askeri bir kavram aşıliyorum. Köyümüzde gazimizi ziyarete gittik, bakımıyla ilgilendik, savaşın gidişatını anlatmasını istedik ve

²⁸² Öğretmen, Goranboy Rayon Elkhan Mammadov Adına Goranlı Köy Tam İrta Okul, alirzayevagunas@gmail.com

öğrencilerim onu büyük bir ilgiyle dinlediler: Hatta o duyguları yaşadılar. Allah'tan gazilerimize şifa diledik, şehitlerimize rahmet diledik

Ülkemizin şirin bir köşesi olan Devlet Koruma Alanı olarak bilinen Göy-Göl ve Maral Göl rezervlerini gezdik, doğa ve ekoloji hakkında konuştuk.Yürüyüşümüz ve sohbetimiz ilgi çekiciydi. Öğrencilerim güzel izlenimlerle ayrıldılar.

Öğrencilerim ve ben şehit anıtlarını gezdik, vatan kavramı onların hayallerinde büyük izler bıraktı. Öğrencilerimle bir çok görüşmeden sonra bizzat araştırma yapıyorlar ve yenilikler kazanıyorlar.Örneğin Marif'in Barda'daki Khudayar'ın türbesini ziyaret etmesi bunun açık bir delilidir yani vatan üzerine çokça konuşulur, öğrencilerimle iş hakkında sohbetler edilir.

Burada ünlü şairimiz Memmed Araz'ın sözlerini hatırladım.

“ Vatan bana oğul dese ne ağrım
Mamır olup kayasında biterdim”

Başkomutanımız Cumhurbaşkanı İlham Aliyev'in sloganı, dilimizin bir hafızası haline geldi.

"Karabağ Azerbaycan'dır" sözü artık tüm milletin dilinde ezberdir.

Umummilli lider Haydar Aliyev'in sözleriyle bitirmek istiyorum.

"Azeri olmaktan gurur duyuyorum!

https://az.wikipedia.org/wiki/%C4%B0kinci_Qaraba%C4%9F_m%C3%BCharib%C9%99si

ANAHTAR KELİMELER: Vatanseverlik, Şehitlik, Müritler, Gurur

60-72 AYLIK ÇOCUKLARIN GÖZÜNDEN COVID-19

Hicran ALKAN²⁸³, Nur AKCANCA²⁸⁴, Sedef GÖLTAŞ²⁸⁵,

ÖZET

Koronavirüsün neden olduğu Covid-19 pandemisinin bireyleri birçok yönden etkilemesinin yanı sıra, gelişim hızları düşünüldüğünde özellikle çocuklarda daha derinlemesine izler bırakacağı düşünülmektedir. Bu süreçte çocukların koronavirüsü nasıl algıladıkları ve virüs kaynaklı durumları nasıl anlamlandırdıklarının ortaya konulmasının gelecek yaşantıları için önemli düşünülmektedir. Buradan hareketle bu araştırmada 60-72 aylık çocukların koronavirüse ilişkin bilişsel yapılarının ortaya konulması amaçlanmıştır. Özel durum çalışması modelinde tasarlanan bu araştırma, erken çocukluk döneminde olan 60-72 aylık 16 okul öncesi öğrencisi ile gerçekleştirilmiştir. 60-72 aylık çocukların koronavirüse ilişkin bilişsel yapılarının ortaya koyulması amacıyla çizdirilen resimlerden ve koronavirüsün yaşamımıza etkisi üzerine belirttikleri görüşlerden elde edilen veriler içerik analiz yöntemiyle analiz edilmiştir. Elde edilen bulgular çocukların koronavirüs hakkında duygu ve düşünceleri teması altında renk, figür, çizim temposu ve resmin kağıt üzerinde yerleşimi kodları şeklinde gruplandırılmıştır. Çalışma sonucunda çocukların koronavirüs ile ilgili kaygı, tehlike, ölüm duyguları taşıdıkları bununla birlikte güvenlik ve sevgi ihtiyacı hissettikleri görülmüştür. Bunun yanı sıra çocukların, maske, mesafe, izolasyon kurallarının farkında oldukları ve bu kurallarının kendilerini ve ailelerini nasıl etkileyeceğini de bildikleri sonuçlar arasındadır. Öte yandan 60-72 ay çocukların şema öncesi dönemde olmasından dolayı animistik düşünce resimlere yansımış ve koronavirüsün bir insan figüründe betimlendiği görülmüştür. Elde edilen verilere göre çocukların koronavirüsüne ilişkin duygu ve düşüncelerinde figür, çizim temposu ile resmin kağıtta yerleşimi açısından değerlendirildiğinde 'virüsün' saldırgan bir canlı formda resmedilmesi dikkat çekmiştir. Buna ilave olarak tüm çocukların virüsü çember ve uzuvları olan figürle betimlemeleri okul öncesi dönem çocuklarının bilimsel bir bilgiden/tanımlamadan değil; sosyal medya, aile, okul vb. çevre bilinçlendirmelerinden etkilendikleri açıkça görülmüştür. Tüm dünyayı etkisi altına alan Covid-19 salgını sebebiyle çocukların bilişsel yapılarında bazı olumsuzlukların meydana geldiği bu çalışma ile de belirlenmiştir. Bu olumsuzluklar çocukların sahip oldukları sosyal çevre ile ilişkili olabileceği gibi zamanının büyük bir kısmını geçirdiği aileden kaynaklı da olabilir. Bu durumun belirlenebilmesi için Covid-19 salgınının ebeveynler üzerindeki etkileri de farklı çalışmalarla incelenebilir.

ANAHTAR KELİMELER: Covid-19, Koronavirüs, 60-72 Aylık Çocuk, İçerik Analiz Yöntemi

²⁸³ Dr., Kafkas Üniversitesi, hicran61alkan@gmail.com

²⁸⁴ Doç.Dr., , nurkurtulus@hotmail.com

²⁸⁵ goltasedef@gmail.com

ÖĞRETMENLERİN MOTİVASYONLARINI ETKİLEYEN FAKTÖRLERE İLİŞKİN BİR DURUM ÇALIŞMASI ÖRNEĞİ

Özen TARI²⁸⁶,

ÖZET

Eğitim kurumlarının verimli bir şekilde gelişimini sağlamak adına kurum için en önemli rollerden birine sahip olan öğretmenlerin motivasyonlarının yüksek olması gerekmektedir. "Motivasyon" kelimesinin anlamına teorik olarak bakacak olursak insanları amaçlarına yönelten içsel kuvvettir ve sadece kişinin kendisi tarafından yönlendirilir. İnsanı belirli amaçlar için harekete geçiren güçtür. Diğer bir deyişle bir veya birden çok insanı belirli bir yöne doğru devamlı şekilde harekete geçirmek için yapılan çabalar. Bu amaç üretim veya hizmet olabilir. Bu yüzden çalışanlara hizmetleri karşılığında çeşitli karşılıklar önerilebilir ve böylece kendileri belirli bir yöne doğru devamlı olarak özendirilir. İnsanları harekete geçiren, yönlerini belirleyen umutları, inançları ve ihtiyaçları vardır.

Motivasyon ile ilgili geliştirilen teoriler iki ana grupta toplanmaktadır. Birincisi içsel faktörlere ağırlık veren "Kapsam Teorileri", ikincisi ise; dışsal faktörlere ağırlık veren "Süreç Teorileri" dir.

Kapsam teorileri bireyin içinde bulunduğu ve bireyi belirli yönde davranışta bulunmaya yönelten faktörleri açıklamaktadır. Abraham Maslow'un ihtiyaçlar Hiyerarşisi Yaklaşımı, Frederick Herzber'in Çift Faktör Teorisi, David Mc. Clelland'ın Başarma ihtiyacı Teorisi ve Clayton Alderfer'in ERG(VGG) Teorisi Kapsam Teorilerindedir.

Süreç teorilerinde ise; içsel faktörlere ek olarak kişinin davranışı üzerinde önemli etkiye bulunan çevre faktörleri de işe koşulmaktadır. Başlıca süreç teorilerini; Viktor H. Vroom Bekleyiş Teorisi, Lawler-Porter Bekleyiş-Değer Teorisi, B.F. Skinner şartlandırma Teorisi, Adams Eşitlik Teorisi ve Cranny-Smith Basitleştirilmiş Süreç Modeli şeklinde sıralayabiliriz.

Alanyazında ise öğretmenlerin motivasyonunu etkileyen faktörlere ilişkin yönetici ve öğretmen görüşleri farklılık göstermektedir. Yöneticilere göre öğretmen motivasyonunu etkileyen etmenler : işbirliği-takım çalışması,sosyal,sportif akademik başarı,mesleğe olan adanmışlık,teknoloji desteği,özel günlerin hatırlanması şeklinde sıralanırken öğretmenlere göre öğretmen motivasyonunu etkileyen faktörler mesleki doyum,olumlu öğrenci davranışları, aile desteği,övgü,ödüllendirme ve takdir görme şeklinde sıralanmaktadır.

Bu çalışmada ise ortaokul kademesindeki öğretmenlerin motivasyonuna etki eden faktörler öğretmenlerin görüşleri göz önünde bulundurularak belirlenmeye çalışılmıştır. Bu çalışmanın amacı ortaokul kademesindeki öğretmenlerin motivasyonlarına etki eden faktörlerin öğretmen görüşlerine göre incelemektir. Araştırmada nitel araştırma desenlerinden durum çalışması deseni tercih edilmiştir.

Durum çalışması, güncel olan ve araştırmacı kontrolünün değişkenler üzerinde olmadığı durumlarda bu durumun sebeplerini, nedenleri ve sonuçlarını anlamak, tanımlamak ve betimlemek için kullanılan bir araştırma yöntemidir.

Veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Verilerin analizinde betimsel analiz tekniği kullanılmıştır.

²⁸⁶ Öğretmen, İstanbul Çekmeköy Vatan Ortaokulu, ozen.tari82@gmail.com

Bu çalışma İstanbul ili Çekmekoy ilçesi Taşdelen bölgesinde 7 okulda, 22 ortaokul kademesindeki öğretmenler ile bizzat görüşmeler yapılarak; yarı yapılandırılmış görüşme formu uygulanmıştır. Yapılan görüşmeler ile ortaokul öğretmenlerinin motivasyonlarına etki eden faktörler belirlenmeye çalışılmıştır. Yapılan çalışmanın birinci bölümünde literatür taraması yapılarak; motivasyon tanımı ve motivasyon üzerine yapılan çalışmalar hakkında bilgi verilmiştir. İkinci bölümde araştırmanın tarama modeli ile yapılacağı belirtilmiştir. Üçüncü bölümde yapılan çalışma ile elde edilen bulgular analiz edilerek; yorumlar yapılmıştır. Son olarak; araştırmanın dördüncü bölümünde ise; sonuçlar ve önerilerden bahsedilmiştir.

Bulgular:

1.Öğretmen görüşlerine göre öğretmenlerin motivasyonlarını olumlu yönde etkileyen kurum içi etkenler: Okul Kültürü ve Ekip Ruhu,Okulun Fiziksel Donanımı, Öğretmen Kadrosunun aktif,Dinamik ve Genç olması,Öğrenci Başarısı, Yenilikçi Fikirlerle Değer verilmesi

2.Öğretmen görüşlerine göre öğretmenlerin motivasyonlarını olumsuz yönde etkileyen kurum içi etkenler: öğrencilerin ekonomik yetersizliği, zümredeki diğer öğretmenlerin sorumluluklarını yerine getirmemeleri,öğrencilerin sorumlu davranmaması ve akademik başarılarının düşük olması,veli-öğrenci şikayetleri

3.Öğretmen görüşlerine göre öğretmenlerin motivasyonlarını olumlu yönde etkileyen kurum dışı etkenler: Ek Ücret Kazanma,Özel Hayatın Huzurlu ve Mutlu Olması,Üst Amirlerin okula bakış açılarının olumlu olması,Velilerin desteğinin olması,Adil Ödül Mekanizması

4.Öğretmen görüşlerine göre öğretmenlerin motivasyonlarını olumsuz yönde etkileyen kurum dışı etkenler: Üst Yöneticilerin olumsuz davranışları,Üst yöneticilerin öğretmenlerin fikirlerini sormamaları,Eğitim Sisteminin sürekli değişmesi, Velilerin İlgisizliği ve İletişime Kapalı olmaları, ücret adaletsizliği

ANAHTAR KELİMELER: Betimsel Analiz, Durum Analizi, Motivasyon, Nitel Teknik, Öğretmen,

SALGIN SÜRECİNDE OKUL YÖNETİCİLERİNİN DEZAVANTAJLI GRUPLARA YÖNELİK ÖĞRETMEN YETERLİLİKLERİ HAKKINDA Kİ GÖRÜŞLERİ

Fazilet DURMUŞ²⁸⁷, Cemil KURT²⁸⁸, Nazmiye KIYAK²⁸⁹, Zekiye KILIÇ²⁹⁰

ÖZET

Salgın (Kovid Pandemisi), yirmi birinci yüzyılın ilk çeyreğinde tüm dünya için en büyük tehlike olarak ortaya çıkmıştır. Tüm insanlık salgından etkilenmiştir. Ekonomik, toplumsal ve bireysel yönden başlangıçta bir kaotik duruma dünya sürüklenmiştir. Bir buçuk yıllık bu süreçte Dünya ve ülkemiz durumu kontrol altına almaya çalışmakta, süreci yönetme çabası içerisinde olmaktadır. Hiç kuşkusuz süreçten en çok etkilenen yapıların başında eğitim sistemi, sisteme yönelik uygulamalar gelmektedir. Bunun da altında özellikle dezavantajlı gruplar belki de eğitim bileşenleri içerisinde en çok etkilenen alt gruplardan olmuştur. Bu nedenle dezavantajlı kabul edilen eğitim gruplarına yönelik öğretmen yeterlilikleri önemli bir durumdur.

Bu araştırmada resmi ilköğretim okullarında görev yapan öğretmenlerin salgın sürecinde dezavantajlı gruplara (kaynaştırma öğrencileri ve çoklu kültür öğrencileri) yönelik çalışmalarındaki yeterliliklerini okul yöneticilerinin görüşleri üzerinden değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Bu kapsamda yöneticilerin öğretmenlerine yönelik; kaynaştırma eğitimindeki yeterlilikleri, salgın sürecinde öğrenci eğitimi öğretim faaliyetlerini sürdürebilme yeterlilikleri, salgın sürecinde uzaktan eğitim faaliyetlerine yönelik yeterlilikleri, kaynaştırma öğrencilerine yönelik eğitim faaliyetlerindeki yeterlilikleri ve çoklu kültürlü öğrencilerin entegrasyonundaki yeterlilikleri alt problemlerine cevap aranmıştır.

Araştırma nitel araştırma desenindedir. Bu açıdan örneklemden yola çıkılarak bütüncül bir görüş ortaya konulmaya çalışılmıştır.

Bu araştırmanın evreni Sakarya ilinde bulunan özel okul niteliği taşımayan, devlete bağlı ilköğretim okullarıdır. Araştırmanın çalışma grubu ise 50 ilköğretim okulunda görev yapan okul yöneticileridir. Bu kapsamda 50 ilköğretim okulunda 59 yöneticimiz çalışmamıza cevap vermiştir.

Çalışmada uzman görüşleri alınarak geliştirilen yarı yapılandırılmış ve beş açık uçlu sorudan oluşan görüşme formu kullanılmıştır. Ayrıca katılımcı yöneticilere, kendilerinin ve değerlendirmeye altıkları öğretmenlerinin çeşitli kişisel değişkenlerini içeren bilgi formu da uygulanmıştır.

Katılımcılardan elde edilen veriler içerik analizine tabi tutularak analiz edilmiştir. Her katılımcı kodlanmış, analizlerin sonucunda meydana gelen tema, kategori ve alt kategoriler, yüzde ve frekans değerleri alınarak tablolara aktarılmıştır. Oluşturulan tema, kategori ve alt kategoriler uzman görüşlerine sunulmuştur.

Araştırma sonucunda öğretmenlerin kaynaştırma eğitimindeki yeterliliklerine kaynaklık eden yaklaşımlar ortaya konulmuştur. Bu yaklaşımların kaynaştırma teorisine hâkimiyet ve mevzuat olarak betimlenmiştir. Bunun yanında salgın sürecinde öğretmenin hazırlığında önemli iki yapı olarak öğretmenin teknolojik hazırbulunuşluğu ve bunu kullanabilme becerisi ile öğretmenin uyum sağlama refleksine yönelik kendisini kişisel geliştirme düzeyi olarak görülmüştür.

Yöneticilere göre öğretmenin salgın sürecinde uzaktan eğitim yeterliliklerini yüksek düzeyde bulduğu, az bir kısım yönetici ise orta ve düşük düzeyde bulduğu görülmüştür.

²⁸⁷ Uzman, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, fazileturmus@hotmail.com

²⁸⁸ Uzman, , ckurt1968@hotmail.com

²⁸⁹ Uzman, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, nazkiyak@gmail.com

²⁹⁰ Öğretmen

Yöneticiler bir kısım öğretmenlerin, uygulama olarak kaynaştırma öğrencilerine yönelik gayretinin ve yeterliliğinin yüksek düzeyde olduğunu görmüştür. Ancak diğer bir kısım öğretmenlerin kaynaştırma öğrencilerine yönelik sınıf içi etkinliklerinde çaba göstermediğini; kovid salgın sürecinde öğretmenlerin kaynaştırma sürecine hazırlıksız olduğu/yakalandığı, bundan dolayı ciddi uygulama yetersizlikleri yaşadıkları ve az bir kısım öğretmeninde hiç kaynaştırma öğrencisinin olmadığı sonucuna ulaşılmıştır.

Yöneticiler öğretmenlerinin çoklu kültürlü öğrencilerine yönelik uyum çalışmalarında öğrencilerine yaklaşımlarını belirleyici bulunmuştur. Öğretmenlerin çok kültürlü öğrencilere kucak açarak uyumu kolaylaştırdığı, önemli bir kısım öğretmenin çok kültürlü öğrencilerin yeterli düzeyde uyumunu sağlattığı; azda olsa bir grup öğretmenin PICTES projesi üzerinden hareket ederek çok kültürlü öğrencilerin uyumuna katkı verdiği, bir kısım öğretmenin kapsayıcı eğitim yaklaşımlarını öne çıkararak çok kültürlü öğrencilerin uyumunu sağlattığı; benzer şekilde bir kısım öğretmenin yönetmelikler üzerinden hareket ederek çok kültürlü öğrencilerin uyumunu sağlattığı ve önemli bir kısım öğretmenin sınıflarında çok kültürlü öğrencisi olmadığından bu süreçler konusunda bir çalışma yapmadıkları görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELER: Salgın, Yönetici, Öğretmen, Dezavantajlı Öğrenci, Çoklu Kültürlü Öğrenci

ÖZET

Görsel sanatlarda genel olarak, sanat eserlerinin daha anlamlı değerlendirilmesi, sanatçıların formları, materyalleri ve sembolleri eserlerinde nasıl kullandıklarının analiz edilmesi temel alınmıştır. ‘Yeniden Doğuş’ anlamı taşıyan Rönesans döneminde toplumun geçmişle olan bağlarını irdeleyen sanatçılar; mantık ve gözlemin etkili olduğu sanatsal bakış açısı ile doğanın, insan anatomisinin bilgisini temel alarak, yeni bir sanat anlayışı ortaya koymuşlardır. Rönesans, ortaçağın karanlık düşüncesinden modern hayata atılan adım olarak ifade edilmektedir. Rönesans’tan önce kilisenin belirlediği konular dışına çıkmak pek mümkün değilken, Rönesans’la birlikte sanatçı oluşturduğu konuyu toplumla bir araya getirmeyi başarmıştır. Rönesans resim sanatında insan gerçekçi bir şekilde ortaya konmuş ve doğal çevre kendine özgü yollar kullanılarak tuvale aktarılmıştır. Rönesans döneminde manzara tek başına konu olmamış, dinsel konulu kompozisyonların içinde yer almıştır. Rönesans dönemi sanatçılarından Raffaello’nun eserlerini ele alan bu çalışma, sanatçının tablolarındaki doğa algısını incelemiştir. Bu çalışmadaki amacı; Rönesans dönemi sanatçılarından Raffaello’nun doğa algısını ortaya koymaktır. Raffaello’nun sanatının dönüm noktası Floransa’ya gidip kendini Rönesans’ın içinde bulmasıdır. Araştırmada incelenen resimler Raffaello’nun Floransa döneminde yaptığı resimlerden seçilmiştir. Raffaello’nun; Erken dönem Citta di Castello ve Perugia eserleri 26 tane, Roma dönemi eseri 73 tane, Floransa Dönemi eserleri 30 tanedir. Floransa döneminde yapılan resimlerin arasında içinde doğayı tasvir ettiği Aziz George ve Ejder, Çayırdaki Meryem, Saka Kuşlu Meryem, Güzel Bahçıvan Kız, Küçük Cowper Madonnası, Karanfiller Madonnası, adlı eserleri incelenmiştir. Bu çalışmada amaç; Rönesans dönemi sanatçıları inceleyerek, Rönesans dönemi sanatçılarından Raffaello’nun yaşamı, sanat anlayışı ve Rönesans dönemindeki doğa algısını ortaya koymaktır. Bu yolla hem sanatçı hem de eserleri hakkında önemli bir olguya dikkat çekilerek, sanat kültürüne katkı sağlayacağı umulmaktadır. Araştırma sonucunda elde edilen bulgular, Raffaello’nun resimlerindeki doğayı kompozisyonlarıyla nasıl kurguladığı ve kullandığı, eserleri üzerinde yapılan analizlerle ortaya konulmuştur. Sonuç olarak; Raffaello doğa çalışırken doğanın perspektifle ilişkisine dikkat etmiş ve doğayı gerçekçi bir şekilde aktarmaya özen göstermiştir. Raffaello’nun çalışmalarının çoğunda doğanın arka planda soluk bir şekilde oluşturulduğu görmekteyiz.

ANAHTAR KELİMELER: Raffaello, Rönesans, Doğa

²⁹¹ Öğretmen, Kumru Ergentürk İmamhatip Ortaokulu, nuray@akayreklam.com

ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE ÖĞRENCİLERİN UZAKTAN EĞİTİME KATILMA DURUMLARININ ÖĞRENCİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ

Galip BEDİR²⁹²,

ÖZET

Covid-19 Pandemi dönemiyle birlikte, her alanda olduğu gibi, eğitim ve öğretim anlamında da bir çok sorun yaşanmaya başlandığı görülmektedir. Eğitimdeki bu sorunları azaltmak ve eğitim-öğretimin sürdürülmesi için uzaktan eğitim sürecine geçilmiştir. Bu sürece her öğrenci, her veli ve her öğretmen aynı düzeyde geçiş sağlamadığı görülmektedir. Özellikle öğrencilerin katılım düzeyleri, okul bazlı, il bazlı, bölge bazlı değişkenlikler göstermekte olduğu görülmektedir. Bu anlamda uzmanların uzaktan eğitimin yararı konusunda farklı fikirler öne sürdüğü de görülmektedir. Uzaktan eğitimin ani bir şekilde başlaması ve daha öncesinde de böyle bir süreçten geçilmediğinden dolayı bilimsel anlamda karşılaştırma yapılacak verilerin de olmamasını doğurmaktadır. Bu anlamda literatüre ve saha çalışanlarına önemli bir katkı sunulacağı düşünülen bu çalışmanın amacı; öğretmen görüşlerine göre öğrencilerin uzaktan eğitime katılma durumlarının, öğrenci üzerindeki etkisini incelemektir. Araştırmanın çalışma grubunu 2020- 2021 Eğitim-Öğretim yılında Covid-19 Pandemi döneminde uzaktan eğitim yapan ve sonrasında yüz yüze eğitimi sürdüren öğretmenlerden oluşmaktadır. Araştırmada çalışma grubuna; "Araştırmacı tarafından geliştirilen anket formu" ve Kişisel Bilgi Formu uygulanmıştır.

Bu çalışma, iki ya da daha çok sayıdaki değişken arasında birlikte değişimin varlığını ve derecesini incelemeyi amaçlayan ilişkisel tarama modeline dayanan bu çalışmanın, veri analizleri sırasında SPSS-21.0 paket programından yararlanılacaktır. Bu çalışma sırasında "t – Testi" "tek yönlü varyans analizi" (ANOVA) ve bağımsız değişkenler için K-kare testi kullanılacaktır.

Araştırmanın bulgularının; öğretmen görüşlerine göre, uzaktan eğitime devam eden öğrencilerin, yüz yüze eğitimde, derse daha aktif katılmaları, yüz yüze eğitimde daha başarılı oldukları, sosyal ilişkilerinin daha iyi olacağı, çevresiyle daha sağlıklı ilişki duracakları, sorumluluk bilincinin daha çok gelişeceği beklenmektedir.

Öğretmen görüşlerine göre, uzaktan eğitime devam edemeyen öğrencilerin, yüz yüze eğitimde, derse daha pasif katılmaları, yüz yüze eğitimde başarı durumlarında düşüş olacağı, sosyal ilişkilerinin daha zayıf olacağı, çevresiyle daha sağlıklı ilişki duracakları, sorumluluk bilincinin düşeceği beklenmektedir.

Araştırmanın sonucunda, öğretmen görüşlerine göre uzaktan eğitime devam öğrencilerin, uzaktan eğitime devam edemeyen öğrencilere göre, okul başarılarının arttığı, derse katılımlarını yüksek olduğu, sosyallik düzeylerinin yüksek olacağı, çevreleriyle iletişim ilişkilerinin daha iyi olacağı, sorumluluk bilinçlerinin daha yüksek olacağı düşünülmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Uzaktan Eğitim, Yüz Yüze Eğitim, Covid-19, Pandemi

²⁹² Uzman, Güzin Dinçök Ortaokulu, bedirgalip_65@hotmail.com

BEYİN TEMELLİ ÖĞRENME VE DUYGUSAL ÖĞRENME BAĞLAMINDA OYUNLAŞTIRMA: BİR LİTERATÜR TARAMASI

Zeynep ERCİYAS TOZ²⁹³, Latif GÜRBÜZER²⁹⁴,

ÖZET

Dijitalliğin her anlamda yükseldiği 21.yüzyılda çağa tam olarak ayak uyduramamış eğitim sistemlerimizde hayatı bir anlamda oyun olarak gören dijital yerli Z kuşağı öğrencilerimize kalıcı öğrenmeler gerçekleştirememek eğitimcileri, öğrenme kuram ve metodlarında yeni arayışlara itmektedir. Bu durum öğrencilerde ilgi uyandıracak ve sürdürülebilir motivasyonlar sağlayıcı yöntemleri gerektirmektedir. Çünkü öğrencilerimiz dijital dünyadaki renkli ve hızlı nesnelere odaklandıkları için defter kitap gibi araçlar dikkatlerini çekmekte yetersiz kalmaktadır. Bu noktada akla ilk gelen çözüm Finlandiya, Singapur, Güney Kore veya Singapur gibi ülkelerin eğitim sistemlerinin temelindeki beyin temelli öğrenme ile gerçekleştirilebilir görünmektedir. Ancak bu tek başına yeterli olmayabilir.

Öğrenme, bireyin çevresiyle etkileşime girmesiyle beyinde oluşan biyo-kimyasal değişiklikler sonucu meydana gelmektedir. Öğrenme, öğrenenin sorumluluğunda olduğu için, öğrenmede öğrenenin istekliliği/isteksizliği önemli olmaktadır. Öğrenenin isteklilik/isteksizlik durumunun oluşmasından ise duygusal beyin sorumludur. Bu bağlamda öğrenme, duygusal beyin bir fonksiyonu olarak kabul edilebilir. O halde bireyin öğrenme nesnesine yönelmesinde veya ondan uzaklaşmasında ve öğrenme sürecine girmesinde/girmemesinde duygusal beyin belirleyici olmaktadır. Etkili bir öğrenmede öğretmenin de öğrenmeyi teşvik edici tutumlarda bulunması gerekmektedir. Ancak bu tek başına öğrenme ortamının cazibesini artırmada yeterli olmayabilir. Bu bakımdan öğrenme nesnesinin tasarımı da önemlidir. Yani öğrenme nesnesinin tasarımı duygusal beyni etkileyici olmalıdır. Çünkü öğrenmenin kalıcı olarak gerçekleşmesini sağlayabilmek için duygusal öğrenmenin olması gerekmektedir. Bu beyin temelli öğrenmenin de temelini oluşturan bir unsurdur.

Beyin temelli öğrenmenin tanımına bakacak olursak, beyin araştırmalarından elde edilen bulguları, etkili bir öğretme ve öğrenme çevresi düzenlemek için rehber kabul eden bir öğrenme yaklaşımıdır. Beyin temelli öğrenme kuramının savunucusu Hebb, nörofizyoloji çalışmaları yaparak bu öğrenme modeline öncü olmuştur. Araştırmalarında genel yeteneğin çocukluk yaşlarında geliştiğini, insan beyindeki sağ ve sol lobları aynı anda çalıştırabildiğini, beyin paralel işlemci olduğunu ve insanın hayatında amaçlanmayan olguları da öğrendiğini belirtmiştir. Kısacası beyin doğası öğrenme üzerine kurgulanmış bir sistemdir. Ancak öğrenmenin gerçekleşmesinin temel koşulu ise öğrenmenin deneyimsel ve duygusal olması gerekliliğidir. Öyleyse beyin temelli öğrenmeyi gerçekleştirebilecek, öğrencilerde deneyim ve duygusal öğrenmenin sağlanabildiği ilk akla gelen araç oyundur.

Oyun insan doğasında var olan ve erken çocukluk dönemlerinden itibaren insanların fiziksel, bilişsel, duygusal ve sosyal gelişimlerinde rol alan önemli deneyimleme etkinlikleridir. Bunu bugüne kadar ifade etmiş pek çok bilim insanının özdeyişlerinde de görülmektedir. “Oyun hayata hazırlıktır.” diyen Gross ve “Çocuk oyunla büyümelidir.” diyen Eflatun yaşamın her döneminde ayrı bir yere sahip olan oyunun özellikle çocukluk döneminde kritik ve farklı bir rolü olduğuna dikkat çekmektedirler.

²⁹³ Öğretmen, Esenyurt BİLSEM, actzetmht@gmail.com

²⁹⁴ Uzman, , gurbuzerltf@gmail.com

Bununla beraber erken çocukluk, ilk çocukluk ve orta çocukluk içinde her bir evrede bile önemi farklılaşmakla birlikte önemli olan yerini korumaktadır.

Oyunların gücünden yararlanarak ilk olarak oyun temelli öğrenme fikri ortaya atılmıştır. Burada derslerin oyun aracılığı ile öğretilmesi esastır. Bu bağlamda oyun temelli öğrenme ile oyunlaştırma arasında fark olduğu ortaya atılarak oyunlaştırmayı oyun dışı bir alanın oyun kuralları ve oyun bileşenleri ile tasarlanarak tamamen oyun haline dönüştürülmesi, oyun temelli öğrenmeyi de bir dersin oyunlar aracılığı ile öğretilmesi şeklinde tanımlandırabiliriz. Bu bağlamda beyin temelli öğrenmenin “Beyin, kendisine ulasan verilere anlam yüklemeye çalışır. Anlam yükleme, örüntüleme yoluyla olur. Duygular örüntülemede önemli bir yer tutar.” ilkeleri ile oyun arasında sıkı bir bağlantı olduğunu söyleyebiliriz.

Bu çalışmanın amacı, beyin temelli öğrenme ve duygusal öğrenme bağlamında oyunlaştırma, eğitim ortamlarındaki oyun tasarımının ve oyun unsurlarının öğreten tarafından beyin ödül ve motivasyon merkezini sürdürülebilir şekilde dinamik tutabilecek ve duygusal öğrenmeler sağlayabilecek şekilde planlaması konusunda literatürde yapılan araştırmaları incelemektedir.

Araştırma nicel modellerden tarama çalışması kullanılarak yapılacaktır. Yöktez veri tabanından “beyin temelli öğrenme” ve “duygusal öğrenme” kelimeleri ile arama yapılacaktır. Veriler örneklem seçimi, konu, sonuçlar şeklinde sınıflandırılması yapılacaktır.

Bulgular ve sonuçlar; araştırma devam etmekte olup sunu esnasında paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Beyin Temelli Öğrenme, Oyun Temelli Öğrenme, Oyunlaştırma, Duygusal Öğrenme

ÖZET

Bilimsel ve teknolojik ilerleme, insanlık için zor problemler yaratmıştır. Aralarındaki ana yer, insan ve çevre arasındaki ilişkidir.

Yirminci yüzyılın son on yıllarında toplumda birçok ciddi ve karmaşık sorun ortaya çıkmıştır. Bunlara Küresel Sorunlar denir. Küresel sorunlar, dünyanın tüm ülkelerini, tüm bölgelerinde yaşayan insanları etkileyen, mevcut durumunu ve geleceğini tehdit eden, çözmek için devletlerin ve halkların ortak hareket etmesini gerektiren sorunlardır.

Küresel sorunların kriterleri farklı şekillerde analiz edilmektedir. İlk pozisyona göre:

- Tüm dünya ülkelerini kapsayan yaygın
- Sentetik, tüm alanları kapsayan
- Evrensel, gezegensel, uluslararası

İkinci pozisyona göre, dört yön dikkate alınır

a) Bu olaylar doğası gereği küreseldir, çok alakalıdır ve uygarlığı yok etme tehdidinde bulunurlar.

b) Ulusların ve devletlerin, tüm insanlığın çıkarlarını etkilerler.

c) Sosyal ve doğal süreçleri birleştiren sosyo-doğal bir yapıya sahiptirler.

d) Çözümleri toplu kontrol, uluslararası işbirliği gerektirir.

Çağımızın küresel sorunları şu şekildedir:

1. Sosyo-ekonomik, sosyo-politik küresel sorunlar: - savaş ve barış sorunu, militarizasyon (açlık, işsizlik, evsizlik)

2. Gezegensel doğal kaynaklara tehdit oluşturan küresel sorunlar: - doğanın korunması ve verimli kullanılması (yeraltı ve yüzey kaynaklarının, deniz ve okyanus kaynaklarının tükenmesi tehdidi, toprak, su, hava, ormanlar, atmosfer vb. kirliliği, vb.), vb.)

3. Nüfus artışı ve ahlaki gerileme ile ilgili demografik ve ahlaki küresel sorunlar: - Hızlı nüfus artışı ve geçim kaynaklarının zayıf gelişimi (hızlı nüfus artışı, insan sağlığının korunması, gıda sorunları)

Son zamanlarda, "insanlığın sürdürülebilir gelişimi" kavramı bilimsel ve sosyal dolaşıma girmiştir. Sürdürülebilir kalkınma kavramı, ekolojik olarak sürdürülebilir kalkınma, ekonomik sürdürülebilir kalkınma ve sosyal sürdürülebilir kalkınmayı içerir. Birçok ülke sürdürülebilir bir kalkınma stratejisi benimsemiştir.

İnsanlık şu anda dünyayı kasıp kavuran Covid-19 salgınıyla karşı karşıya. Pandemi gibi küresel sorunlar ve çözümleri, tüm devletlerin ve vatandaşların ortak çabalarını gerektirmektedir. Diğer küresel sorunlara ormansızlaşma, sera etkisi, çölleşme dahildir. Doğal hammaddeleri yapay olanlarla değiştirmek, alternatif enerji kaynaklarından yaygın olarak yararlanmak, yeni hammadde alanları geliştirerek enerji ve hammadde sorunlarını çözmek mümkündür.

ANAHTAR KELİMELEER: Küresel Sorunlar,Doğal Ve Ekonomik Sorunlar,Sosial Sorunlar,COVID-19 Pandemisi

²⁹⁵ Öğretmen, Masallı Şehri 1 Numaralı Orta Öğretim Okulu, aynurelekberli419@gmail.com

REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZİ ÖZEL EĞİTİM BÖLÜMÜNDE ÇALIŞAN PSİKOLOJİK DANIŞMANLARIN MESLEKİ DOYUMLARI HAKKINDA GÖRÜŞLERİ

Ayşe İŞKAR²⁹⁶,

ÖZET

İnsan yaşamının yaklaşık üçte birini mesleki etkinlikler oluşturmaktadır. Çalışan birey iş yaşamında potansiyellerini kullanır ve bunda mutlu olur. Bireyin iş yaşamındaki mutluluğu tüm yaşam alanına etki eder. Kuzgun, meslek kavramını, “bir kimsenin belli bir eğitim yoluyla edindiği ve para kazanmak için yaptığı, sonucunda bir ürün veya hizmet ortaya koyduğu, kuralları toplum tarafından belirlenmiş etkinlikler bütünü olarak tanımlamaktadır” (Kuzgun, Sevim ve Hamamcı, 1999: 14).

Mesleki etkinlikleri hobilerden ayıran nokta ise sonucunda kazanç elde edilmesidir. Ayrıca mesleği yalnızca kazanç elde etmek için yapılan bir etkinlik olarak nitelendirmek de yanlış olacaktır. Çünkü bireyler, işleri ve meslekleri aracılığıyla statü, başarı ve tanınma gibi ihtiyaçlarını da karşılar ve toplumla ilişki kurarlar.

Çalışma yaşamında olmak, bir meslek sahibi olmak bireylerin benlik saygısının gelişimine önemli ölçüde katkı sağlamaktadır. Çalışan ve bir şeyler üreten insanlar, değerli olduklarını hissederler. Mesleğin bu noktada bireyin kendini ifade etme ve kendini gerçekleştirme aracı olduğu söylenebilir (Kuzgun, Sevim ve Hamamcı, 1999: 14). Mesleki doyum ise, “Bireyin yaşamında yapmakta olduğu işle ilgili, gerek kazanç gerekse başarılı bir insan olma gibi ihtiyaçlarının giderilmesi, ihtiyaçtan kaynaklanan gerginlik halinin sona ermesi, memnuniyet halinin ortaya çıkması olarak ifade edilebilir” (Mersin, 2007: 2).

Bu bağlamda devlet kurumu kadroları her zaman mesleki doyum öncelik olarak doldurulamamaktadır. Kurum içi görevlendirmelerle kurum iş ve işleyişi sağlanmaya çalışılmaktadır. Bu doğrultuda araştırmamın konusu olan Rehberlik ve Araştırma Merkezlerinin de bünyesinde bulunan iki ayrı bölüm olan Özel Eğitim Hizmetleri ile Rehberlik Hizmetleri bölümlerinde de benzer görevlendirmeler yeterli personelin olmaması durumunda sıklıkla yapılan bir işlemdir. Özellikle birçok Rehberlik ve Araştırma Merkezinde yeterli özel eğitim öğretmeninin olmaması sebebiyle Rehberlik Hizmetleri Bölümünde çalışması gereken psikolojik danışmanlar özel eğitim bölümüne görevlendirilmektedir. Bu görevlendirmeler gerekli personelin atamayla gelmesine dek sürdüğünden görevlendirilen psikolojik danışmanlar uzun yıllar Özel Eğitim Bölümünde çalışabilmektedir. Bunun sonucu olarak asıl eğitimleri ve mesleki yeterlilikleri olan alanla ilgili uygulamalardan uzak kalmaktadır. Bu aynı zamanda mesleki doyumlarını da ciddi ölçüde etkilemektedir. Ayrıca görevlendirildikleri bölümün gerektirdiği ve onlardan beklenen çalışma performansı karşısında gerek psikolojik gerekse duygusal bir sorumluluk üstlenmektedirler. Alınan sorumluluk ve bölümde çalışmak için geçirilen süre boyunca doğal olarak görevlendirilen psikolojik danışmanlar doğal olarak kendilerini baskı altından hissetmektedirler. Bunların yanında farklı bir bölümde çalışma süreci kendi içerisinde de bazı güçlükleri de beraberinde getirmektedir.

Bu çalışmanın amacı; Rehberlik Araştırma Merkezlerinin Rehberlik Hizmetleri Bölümünde çalışmalarını gerçekleştirirken yine aynı kurum bünyesinde faaliyet gösteren Özel Eğitim Hizmetleri Bölümünde özel eğitim öğretmeni olmaması sebebiyle ilgili bölüme görevlendirilen psikolojik danışmanların mesleki doyumlarını incelemektir. Araştırmada nitel araştırma yöntemi ve örneklem

²⁹⁶ Öğretmen, Gemlik Rehberlik ve Araştırma Merkezi, ayse.iskar@gmail.com

seçimi için amaçlı örnekleme tekniklerinden kritik durum örnekleme kullanılmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşme tekniği ile farklı Rehberlik Araştırma Merkezlerinde görev yapan psikolojik danışmanlar ile görüşmeler yapılarak veriler toplanmaktadır. Araştırmanın sonucunda özel eğitim bölümde görevlendirilerek çalışan psikolojik danışmanların mesleki motivasyonlarını etkileyen etmenlerin belirlenmesi beklenmektedir. Veri toplama süreci devam etmekte olup sonuçlar EYFOR'da paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Mesleki Doyum, Özel Eğitim, Rehberlik Ve Araştırma Merkezi

OKUL ÖNCESİ DÖNEM ÇOCUKLARININ İZLEDİKLERİ ÇİZGİ FİLMLERE VE ÇOCUKLAR ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNE DAİR EBEVEYN GÖRÜŞLERİ

Bengü TÜRKÖĞLU²⁹⁷,

ÖZET

Çocukların en çok izlediği televizyon yayınları çizgi filmlerdir (Kosher, 2005). Çizgi filmler, çocukların bilişsel ve davranışsal gelişimleri üzerinde de büyük bir etkiye sahiptirler (Klein ve Shiffman, 2006; Jiang, 2013; Habib ve Soliman, 2015). Kaliteli çizgi filmler; çocukların konuşması, mantıklı düşünmesi, olumlu duyguların ve iyi değerlerin oluşumu için gerekli olan olumlu ve faydalı bilgileri iletir. Çizgi filmlerdeki olay örgüleri, çocukların sosyal becerileri ve pratik yaşam becerilerini öğrenmelerine yardımcı olur, bir çocuğa yaşam hakkında ebeveynlerinin veya okulun öğretmekte yetersiz kaldığı şeyleri öğretmek bir evde okul görevi görebilir (Habib ve Soliman, 2015). Bununla birlikte, bazı çizgi filmlerde şiddet, kötü dil ve yanlış yönlendirilmiş davranışlar mevcuttur (Meng, Sheng, Zhao, Wang ve Su, 2020). Araştırmalar, olumsuz içerikli (şiddet içeren, insani olmayan davranışlar vb.) çizgi filmlerin uzun süreli izlenmesinin, çocuklar için daha fazla olumsuz duygu üretme, saldırgan davranışları artırma gibi olumsuz izleme deneyimlerine yol açabileceğini göstermektedir. Bu tür çizgi filmleri izlemek çocuğun tüm çocukluğu boyunca gelişimini etkiler ve çocuklar büyüdüğünde artan olumsuz davranışları toplum üzerinde de kötü bir etkiye sahip olur (Greitemeyer ve Mugge, 2014; Habib ve Soliman, 2015; Gunter ve Harrison, 1991; Huesmann ve diğerleri, 2003; Huang, 2016; Prescott ve ark. 2018). Bu sebepten Amerika Pediatri Akademisi (2001) çocuklar çizgi film izlerken ebeveynlerin çocuklara rehberlik etmek ve çizgi film içeriğini anlatmak için eşlik etmelerini önermiştir. Bu yaklaşım, çizgi filmlerin kötü içeriğinin çocuklar üzerindeki olumsuz etkisini etkili bir şekilde azaltabilir. Çocukların gelişimi için çocukların çizgi film de olsa TV programlarını izleyerek geçirdikleri sürenin azaltılması ve denetimli izlemenin sağlanması büyük önem taşımaktadır (İvrendi ve Özdemir, 2010). Bu çalışmada okul öncesi dönem çocuğu olan ebeveynlerin çocuklarının izledikleri çizgi filmlere ve bu çizgi filmlerin çocukları üzerindeki etkilerine dair görüşlerinin detaylı bir şekilde incelenmesi ve alan yazın ışığında ebeveynlere önerilerde bulunulması amaçlanmaktadır.

Okul öncesi dönem çocuğu olan ebeveynlerin çocuklarının izledikleri çizgi filmlere ve çocukları üzerindeki etkilerine dair görüşlerinin belirlenmesi amacıyla yapılan bu çalışma nitel bir araştırmadır. Bu araştırmada nitel araştırma desenlerinden biri olan durum çalışması deseni kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubu; 4-6 yaş aralığında çocuğu olan, Konya'da ikamet eden araştırma için gönüllü olan 55 ebeveyn'den oluşmaktadır. Çalışma grubunun oluşturulmasında amaçlı örnekleme yöntemlerinden "maksimum çeşitlilik örnekleme" tekniği kullanılmıştır. Maksimum çeşitliliğin sağlanabilmesi için bu çalışma kapsamında görüşme yapılacak ebeveynlerin belirlenmesi esnasında ebeveynlerin 25-50 yaş aralığında, farklı öğrenim düzeylerine sahip olmaları, Konya'nın farklı sosyo-ekonomik bölgelerinde yaşamaları ve çocuklarının da farklı sosyo-ekonomik bölgelerde bulunan okul öncesi eğitim kurumlarında eğitim almaları temel kriterler olarak belirlenmiştir. Araştırmada, veri toplama aracı olarak nitel araştırmalar için elverişli olan açık uçlu sorulardan oluşan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Görüşme soruları hazırlanmadan önce, araştırma konusu ile ilgili alan yazın taraması yapılmış ve formda yer alması düşünülen maddeler belirlenmiştir.

²⁹⁷ Doç.Dr., Necmettin Erbakan Üniversitesi, turkoglubengu@gmail.com

Görüşme formunun amaç, anlam ve kapsam açısından değerlendirmesini yapmak ve kapsam geçerliğini sağlayabilmek için 3 akademisyenden uzman görüşü alınarak yarı yapılandırılmış görüşme formuna son hali verilmiştir. Gönüllü 37 anne, 18 babanın her biriyle görüşmeler farklı zamanlarda yüz yüze yapılmış ve veriler araştırmacı tarafından kayıt altına alınmıştır. Görüşme formundaki açık uçlu sorulara verilen cevapların analizi, nitel veri analiz yöntemlerinden biri olan betimsel analiz kullanılarak değerlendirilmiştir.

Araştırmada okul öncesi dönem çocuğu olan ebeveynlerin çocuklarının izledikleri çizgi filmlere ve çocukları üzerindeki etkilerine dair görüşlerinin detaylı bir şekilde incelenmesi amaçlanmaktadır. Bu nedenle ebeveynlerin yarı yapılandırılmış görüşme formunda bulunan açık uçlu sorularla görüşleri alındıktan sonra elde edilen veriler analiz edilmiştir. Analiz sürecinde her bir görüşme sorusu için bir ana başlık ve bu ana başlığın altında alt kategoriler oluşturulmuştur. Bulgular frekans ve yüzde değerleriyle ortaya konulmuştur. Araştırmanın analizleri halen devam etmektedir, analizler bittiğinde elde edilen bulgular alan yazındaki bilgiler ışığında yorumlanarak tartışılacak ve araştırmadan elde edilen sonuçlara göre önerilerde bulunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Çizgi Film, Çocuk, Ebeveyn, Okul Öncesi Dönem, Televizyon

DİZİ KARAKTERLERİNİN ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN GÜNLÜK YAŞANTILARINDAKİ ETKİSİ

Gamzegül ENGİN²⁹⁸,

ÖZET

Sosyal medyanın, televizyonun günlük hayatın bir parçası olduğu günümüzde izlenen dizi ve filmlerdeki karakterlerle kişiler kendilerini özdeşleştirmekte ve onlar gibi davranmaya başlamaktadır. Ortaokul çağındaki öğrenciler de zamanlarının büyük bölümünü ekran karşısında geçirmektedir. İzledikleri dizi filmlerden etkilenen ve bu dizi ve film karakterlerinin konuşma şeklini, üslubunu, davranışlarını örnek alarak bu şekilde davranan öğrenci sayısı azımsanmayacak kadar fazladır. Okullarda akranlar arasında gruplar kurulmakta; dizilerdeki mafyalar, mahalle çeteleri, aşklar gerçeğe dönüşmektedir. Dizi film karakterlerinin konuşma stilleri, davranışları, aile yaşantıları, tavırları örnek alınmaktadır. Gelişen teknoloji ile televizyon ve sosyal medya aracılığı ile izlenen dizi ve film sayısının oldukça fazla olduğundan yola çıkarak; öğrencileri etkileyen dizi/filmlerin ve dizi/film karakterlerinin neler olduğu, bu karakterlerin onları nasıl ve neden etkilediği, bu karakterlerin davranışlarını sergileyip sergilemedikleri, dizi/film karakteri deyince akıllarına ne geldiğini ortaya koyabilmek ve bu şekilde bir farkındalık oluşturmak amacıyla yapılan bu araştırma nitel araştırma yöntemi ile desenlenmiştir. Örneklem olarak, şehir merkezi, kırsal kesim ve ilçe de bulunan 3 farklı ortaokul öğrencilerinden 150 kişiye ulaşılmıştır. Veriler yarı yapılandırılmış görüşme formuyla toplanmıştır. Araştırmada "içerik analizi" yapılmıştır. Araştırmada katılımcıların; Çukur, Şampiyon, Kuzey Yıldızı, Hercai, Mucize Doktor, Sefirin Kızı gibi dizi/filmlerin izlendiği, Yamaç Vartolu, Aliço, Cumali, Ali, Ferman, Miran, Beliz, Nare, Tahir, Yıldız, Kuzey gibi karakterlerden etkilediği, onlar gibi davranıp, onlar gibi, giyinmeye, konuşmaya çalıştıkları, dizi/film karakterlerinin davranışlarından etkilendikleri, bu davranışların doğruluğunun yanlışlığının farkında oldukları ve bilerek isteyerek olumsuz da olsa onlar gibi davrandıkları, arkadaşlarına kendilerini kabul ettirmek, yakınlarına hükmetmek ve bu karakterlere imrendikleri için onlar gibi davrandıkları, dizi/film karakterlerinin onların günlük yaşamlarını düzenlerken etkili olduğu bulguları ortaya konulmuştur. Bu bulgularından yola çıkarak öğrencilerin genelinin dizi/film izledikleri, dizi/film karakterlerini ve onların yaşantılarını bildikleri, karakterlerin kullandıkları sözleri, giyim tarzlarını, kadına, çevreye karşı tutumlarını taklit ettikleri, onlar gibi konuştukları onların tavır davranış, hayata bakışı, giyimi makyajını örnek aldıkları ve günlük yaşantılarını düzenlerken film/dizi karakterlerinden etkilendikleri ortaya konulmuştur.

ANAHTAR KELİMELEER: Dizi/Film Karakterleri, Öğrenci , Dizi Film

²⁹⁸ Uzman, Işıklar Ortaokulu, gamzegulengin@gmail.com

TEKNİK İNSAN KAYNAKLARININ GİRİŞİMCİLİKLERİNİN GELİŞİMİNDE ONLINE EĞİTİMLERİN KATKISI: BİYEP ETKİ ANALİZİ ÇALIŞMASI

Mehtap NAİLLİOĞLU KAYMAK²⁹⁹,

ÖZET

Sektörel alanda insan kaynaklarının gelişiminde, kişilerin katıldığı bireysel ve mesleki eğitimlerin etkisinin tespiti, yapılan eğitim vd. faaliyetlerin verimliliğine ve geliştirilmesine yönelik önemli veriler içerir. Söz konusu tespitler bireyler yanında o bireylerin çalıştığı sektörün bölgesel ulusal ve hatta uluslararası gelişimine katkı sunar. Öte yandan, ülkemizde süregelen hizmetiçi eğitimlerin etki ve katma değerinin araştırıldığı çalışmalar gerek süreç tasarımının gerek uygulamaların gerekse de etki analizinin yetersiz kaldığını işaret etmektedir (MEB, 2010; Akt. Günel ve Tanrıverdi, 2014). Literatürde etki analizi üzerine yapılan çalışmalar içinde, özellikle hizmetiçi veya proje kapsamında gerçekleştirilen eğitim vb. faaliyetlerin hedef grup üzerinde etkilerinin belirlenmesine yönelik olanlar sınırlı sayıdadır (Arslan ve Uzaslan, 2017; Kaya, 2020; Önen, Saka, Erdem, Uzal ve Gürdal, 2008). Sektör çalışanlarına ve teknik/meslek öğretmenlere yönelik gerçekleştirilen bireysel ve mesleki eğitimlerin etki analizlerine de ihtiyaç duyulmaktadır. Mikro düzeyde gerçekleştirilen etki analizi çalışmaları da makro düzeyde olanlar kadar geniş kapsamlı olmasa da özellikle hedef grubun kazanım değerlendirmeleri açısından çok anlamlı veriler sunabilir.

Ankara Kalkınma Ajansı tarafından desteklenen Biyomedikalde Yeni Ufuklar Projesi (BİYEP) Ankara'nın yüksek katma değer ve teknoloji odaklı ekonomik yapısının güçlendirilmesine yönelik olarak Biyomedikal Cihaz Teknolojileri (BCT) alanında mesleki eğitimin desteklenmesi ile Ankara'da girişimcilik ve yenilikçilik ekosisteminin güçlendirilmesine katkıda bulunmayı hedeflemektedir. Bu araştırmanın amacı, BİYEP projesi kapsamında, Biyomedikal cihaz teknolojileri alanı teknik insan kaynaklarının mesleki ve bireysel gelişimlerinde katıldıkları online vizyon geliştirme mesleki eğitimlerin girişimciliklerine etkisinin araştırılmasıdır.

Araştırma nicel araştırma ve deneysel araştırma türünde “ön test ve son test tekrarlı ölçümler deseninde” gerçekleştirilmiştir. Desende aynı örneklem grubunun uygulanan online eğitim programı öncesinde ve sonrasında ölçümleri alınarak tekrarlı ölçümler elde edilmiştir. Araştırma grubu BİYEP eğitimlerine katılan MEB Mesleki ve Teknik Öğretim Genel Müdürlüğünde teknik öğretmen olarak görev yapan öğretmen ve mühendisler ile sektör çalışanı, yeni mezun ve öğrencilerden oluşmaktadır. Eğitimler sonrasında son testleri gönüllü cevaplayan 46 katılımcının ön testleri analizlerde kullanılmıştır.

Araştırmada Linan ve Chen (2009) tarafından geliştirilen 6 maddelik “Girişimcilik Niyeti Ölçeği (Cronbach's Alpha değeri 0,91)” ve “ Öğretmen Adaylarına Yönelik Girişimcilik Ölçeği” nin yalnızca “fırsatları görme” alt boyutu 9 maddesi ile kullanılmıştır. Verilerin analizinde bağımlı örneklem

²⁹⁹ Dr., Şehit Mehmet Karakaşoğlu MTAL, mnkaymak1@gmail.com

için t-testi kullanılmıştır. İlişkili iki örneklemden elde edilen ortalama puanlar arasındaki farkın manidarlığı test edilmiştir (Büyüköztürk, Çokluk ve Köklü, 2010).

Araştırma grubunun ön test ve son test puanlarının bağımlı gruplar t-testi ile analiz edilmesi sonucunda katılımcıların araştırmadan önceki girişimcilik niyetleri ile girişimcilik fırsatları görme algıları ön test puanları ile araştırmadan sonraki son test puanları arasında anlamlı bir fark görülmemiştir. Bu bulgudan sonuçla deney grubunun son test puanlarının ön test puanlarına göre kayda değer bir değişim göstermediği görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELER: Biyomedikal Cihaz Teknolojileri Alanı, Etki Analizi, Fırsatları Görme, Girişimcilik Niyeti, MEB Teknik Öğretmenler.

ÜSTÜN YETENEKLİ ÖĞRENCİLERİN SINIF ORTAMINDA YAŞADIĞI AKADEMİK PROBLEMLER VE ETKİLERİ (ÇORUM İLİ ÖRNEĞİ)

Nurcan ÇALIŞKAN³⁰⁰, Halil TAŞ³⁰¹,

ÖZET

Üstün yetenekli teriminin anlamı ilk kullanılmaya başlandığı zamanlardan günümüze değin pek çok değişiklik göstermiştir. Başlangıçta bu kavram yetişkinler tarafından olağanüstü derecede başarılı çocuklar için kullanılırken, daha sonra çocukların bazı testlerden geçirilmesi sonucu dağılımın en üstte kalan %2'lik kısmı için uygun görülen bir tanım haline gelmiştir. Üstün yetenekli kavramı günümüze kadar pek çok şekilde tanımlanmıştır. Zihinsel yeteneklerin birçoğunda yaşıtlarına göre üst düzey bir performans gösteren, yaratıcılık yönü güçlü olan, bir işe başladığında asla vazgeçmeyen kişiye üstün zekâli denilmektedir. Düşünce ve duygudaki duyarlılık ve zenginlik, hayal gücündeki canlılık ile ahlaki ve duygusal duyarlılık, üstün yetenekli bireylerin bazı özelliklerindedir.

Konu edilen tanımlardan yararlanılarak bu çalışmada üstün yetenekli çocuk tanımı, kendi yaşındaki çocuklarla karşılaştırıldığında çeşitli yönlerden üstün özellikler gösteren çocuklar için kullanılmıştır. Bu çocuklar akranlarına göre tüm zihinsel beceriler ve öğrenme potansiyellerinde üstün olabilecekleri gibi, sadece belirli alanlarda fark edilir derecede üstünlük gösterebilirler. Bu çocuklar genellikle çok hızlı öğrenir, yaşıtlarının ötesinde geniş bir bilgi dağarcığına sahiptirler ve problem çözme, analiz-sentez yapma gibi üst zihinsel seviyelerde düşünürler. Meraklıdırlar, çok soru sorar ve derinlemesine araştırmayı severler. Bu tip çocuklarda genellikle erken dil gelişimi gözlemlenmektedir.

Bu bireylerin farklı ve üstün bilişsel özellikleri, üstün yetenekli çocukların sosyal ve duygusal olarak da farklı ihtiyaçlara sahip olabileceklerini düşündürmektedir. Bununla birlikte bilişsel olarak üstün olmalarına karşın, fiziksel ve duygusal gelişimlerinde yaşlarına uygun tipik özellikler gösterebilirler. Üstün yetenekli çocukların gelişim alanlarının hızları arasında uyumsuzluk olmasından kaynaklanan farklı sosyal ve duygusal ihtiyaçları ile bunun sonucunda oluşan farklı sorunları olabilmektedir. Genellikle yaşanan sorunlar korku, kaygı, mükemmeliyetçilik, başarısızlık, akran ilişkilerinde zorluk, yalnızlık, depresyon, okul uyumsuzluğudur. Ayrıca üstün yetenekli çocuklar, ailelerinin veya öğretmenlerinin yüksek beklentilerini karşılayamadıkları takdirde, düşük akademik benlik saygısı, depresyon ve sınıf ortamına uyumsuzluk gibi sorunlar da yaşayabilmektedirler.

Üstün yetenekli çocukların gelişim özelliklerindeki farklılıklardan dolayı sorun yaşamaması için bu özelliklerin farkında olunması ve uygun yaklaşım sergilenmesi son derece önemlidir. Uygun yaklaşım çocukların potansiyellerini etkin bir şekilde kullanmalarına ve sorunlar meydana gelmeden önce önlenmesine katkı sağlayacaktır. Bu amaçla bu çalışmada, üstün yetenekli çocukların yaşadığı akademik sorunları ve bu sorunların diğer sorunlarla birleşerek öğrenme ortamına yansımalarını ortaya koymak ve bu konuda etkili çözümler geliştirmek hedeflenmektedir. Ayrıca bu çalışmanın, üstün yetenekli bireylerin tanınmasına, bilişsel özelliklerinin bilinmesine, üstün yetenekli öğrencilere hitap eden öğretmenlerin mesleki gelişimlerine, ailelerin bu çocuklara yönelik tutum ve davranışlarının belirlenmesine de katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

³⁰⁰ Öğretmen, , nurcancaliskan1906@gmail.com

³⁰¹ Dr., , egitimci1@hotmail.com

Fenomenoloji (olgu bilim) modeli kullanılan bu çalışmanın örneklem grubunu Çorum ilinde bulunan 10 üstün yetenekli ilkokul öğrencisi ve sınıfında üstün yetenekli öğrenci bulunan 10 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Örneklem seçiminde amaçlı örnekleme yöntemlerinden ölçüt örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Araştırmada veri toplama aracı olarak, araştırmacılar tarafından geliştirilen, öğretmen ve öğrencilere ayrı ayrı uygulanan ve üçer sorudan oluşan yarı yapılandırılmış görüşme formları kullanılmıştır. Formların hazırlanmasında özel eğitim alanında uzman iki öğretim üyesinin görüşü alınmış, dil açısından ise üç Türkçe öğretmenin görüşüne başvurulmuştur. Görüşmelerden elde edilen verilerin analizinde içerik analiz yöntemi kullanılmıştır.

Araştırmada, üstün yetenekli öğrencilerin sınıf ortamında akademik açıdan yaşadıkları sorunların başında sıkılmak, dikkat dağınıklığı, yoğunlaşmama, sınıf terki ve başarısızlık geldiği belirlenmiştir. Üstün yetenekli çocukların sorun yaşamamaları veya sorunlarının çözülebilmesi için öncelikle sorunlarının fark edilmesi, tanınması ve uygun çözüm yöntemlerinin uygulanması gerekir. Üstün yetenekli çocuklarının akademik olarak başarılı oldukları alanların ve diğer yeteneklerinin iyi analiz edilmesi gerekir. Başarısızlık sorunu karşısında okul yönetiminin, öğretmenlerin ve velilerin işbirliği yaparak sorunun temelinde yatan nedenleri iyi anlamaları çözümü kolaylaştıracaktır. Üstün yetenekli çocuklardaki mükemmeliyetçilik eğilimlerine karşın, yapılan işlerdeki asıl kaliteyi oluşturan şeyin ne olduğuna yönelik bakış açısı kazanmaları konusunda kendilerine rehberlik yapılmalı ve yanlış yapmanın öğrenme sürecinin bir parçası olduğu kavratılmalıdır. Üstün yetenekli çocukların performanslarını gösterebilecekleri alanlar belirlenmeli, gereksiz ödevlerden ve faydalı olmayacak görevlerden muaf tutulmaları sağlanmalıdır.

ANAHTAR KELİMELEER: : Üstün Yetenekli Çocuklar,Uyumsuzluk,Problem Davranış

OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMI ÖRNEĞİ: ÇANKIRI BELEDİYESİ FATİH SULTAN MEHMET ÇOCUK AKADEMİSİ

Safiye KILIÇ³⁰², Filiz BEZCİ³⁰³,

ÖZET

Okul dışı öğrenme; geleneksel okul eğitiminin amaçlarına uygun, öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda okul dışı alanlarda yapılan etkinliklerdir. Okul dışı öğrenme ortamları, çocuklara yaparak ve yaşayarak öğrenebilecekleri ortamlar sunmaktadır. Müzeler, bilim merkezleri, sanat merkezleri, tarihi ve kültürel mekânlar, kütüphaneler, doğal sit alanları ve ören yerleri, teknoparklar, ziyarete açık endüstriyel kuruluşlar gibi alanlar örnek olarak gösterilebilir. Okul dışı öğrenme ortamlarda yapılan eğitim öğrencilere birincil deneyim imkânı sağlamakta ve okullarda öğrendikleri bilgilerin gerçek hayatla ilişkilerini anlamalarını ve bu bilgileri kalıcı hale getirmeyi amaçlamaktadır. Bu nedenle eğitimin yerelde daha aktif ve etkin yürütülebilmesi için yerel yönetimlere paydaş her kurumun okul dışı öğrenme modeline katkı sunması beklenir. Bu anlayış doğrultusunda mevcut çalışma Çankırı Belediyesi bünyesinde hizmet veren Çankırı Belediyesi Fatih Sultan Mehmet Çocuk Akademisi örneğinin incelenmesini amaçlamaktadır.

Çankırı Belediyesi Fatih Sultan Mehmet Çocuk Akademisi, ilk ve ortaokul öğrencilerinin her birine ilgi ve istekleri doğrultusunda zekâ, bilim, sanat atölyelerinde fırsat ve imkân eşitliği sağlayarak çocukların gelecekteki mesleki yaşantılarında akademik düzeye ulaşabilmelerinde öncü adımları oluşturmayı hedeflemektedir. Akademi Çankırı'da eğitim gören öğrencilerin ve eğitim süreçlerini destekleyen ailelerinin, atölyelerinden en çok faydalandıkları ve okul dışı öğrenme süreci ile büyük rağbet gösterdikleri bir ortamdır. Desteklenmiş teknolojik altyapısı ile bilimsel ve sanatsal çalışmaların uygulamalı olarak hayata geçirilmesine imkân veren Fatih Sultan Mehmet Çocuk Akademisi, Çankırı'da yaşayan çocuklar için okul dışı öğrenme sürecinde önemli bir rehberdir. Teorik bilginin uygulama ile soyuttan somuta dönüştürülmesi, anlamlandırılarak yeniden yapılandırılması, yaşantı ve oyun temelli öğrenme biçimleri ile pekiştirilmesi anlayışı üzerine kurulu Akademi, bina yeri ve donanımı, eğitime destek faaliyetleri, eğitim veren kişilerin sürece uygunluğu, sürece katılacak çocukların bilişsel, sosyal ve psikomotor davranışları göz önünde bulundurularak eğitim programı geliştirmekte ve katkı sağlamaktadır. Bu kapsamda; uygulamalı olarak, Mucitler Atölyesi, Uygulamalı Matematik Atölyesi, Uzay Atölyesi, Yaran Mektebi, İnteraktif Yabancı Dil Atölyesi, Zekâ Oyunları Atölyesi, Yaratıcı Yazarlık Atölyesi, Drama Atölyesi, Robot Atölyesi, Değerlerimiz ve Dini Bilgiler Atölyesi, Seramik Atölyesi, Resim Atölyesi, Müzik Atölyesi başta olmak üzere farklı atölye çalışmaları program sürecinde yer almaktadır. Atölyeler, teknolojik yenilikler takip edilerek çocukların ilgi alanlarına göre oluşturulmaktadır. Atölye çalışmalarına katılan 5-14 yaş aralığındaki çocuklar, deneysel çalışmalar ile küçük birer bilim adamı olmanın, milli, manevi ve kültürel değerleri öğrenmenin, dünyayı algılama biçimleri ile kendi hikâyelerini yazmanın, hamuru istedikleri gibi şekillendirip pişirmenin, şarkı söylemenin ve enstrüman çalmanın, sanatsal çalışmalar ile doğada var olanı kağıda yansıtmının, doğa ile birlikte olup onu en iyi şekilde kullanmanın bilicine varmaktadır. Türkiye'de okul dışı öğrenme sürecine örnek bir çalışma olan Akademi, Milli Eğitim Bakanlığına bağlı

³⁰² Lisansüstü Öğrencisi vd., Çankırı Karatekin Üniversitesi, safiyegunduz@gmail.com

³⁰³ Yrd. Doç. Dr., Şehit Muhammet Yalçın Anaokulu, filizbezci@gmail.com

okullardan gelen talepler doğrultusunda okul derslerinin uygulamalı olarak anlatılması amacı ile geleneksel eğitime mekân ve donanım olarak da katkı sağlamaktadır.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitime Yerel Yönetimlerin Katkısı; Okul Dışı Öğrenme Ortamı; Örnek Olay İncelemesi

LİSE ÖĞRENCİLERİYLE OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARINDA BİR TARİH DERSİ PLANLAMA “BEN KİMİM ORYANTRİNGİ” ÖRNEĞİ

Kamuran ÖZDEMİR³⁰⁴,

ÖZET

21. yüzyılda bilgi ve iletişim teknolojilerinde yaşanan hızlı değişim eğitimi de yakından etkilemiştir. Yeni nesil öğrenenle karşı karşıya kalan öğretmenlerin kendilerini güncelleyebilmesi için 21. yüzyıl öğrenme becerilerine sahip olması gerekmektedir. Bu araştırmanın temel amacı, dijital medya çağında öğrencilerin değişen eğitim alışkanlıkları ve bu değişimlerin onların tarihi öğrenme üzerine olan etkilerinden yola çıkarak, eğitimim uzaktan olduğu bu günlerde okul dışında yapılan eğitimi, Tarih öğretmenlerinin ders kazanımlarını kapsayacak şekilde ünite sonlarında yapabileceği ve kendilerinin de hazırlayabilecekleri etkinlikler için örnek oluşturması amacı taşıyan bu çalışma tarihe yön veren önemli şahsiyetlerin öğrenilip pekiştirmesini sağlamak amacıyla düzenlenmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu, Akdağmadeni Kazım Karabekir Fen Lisesinin 11. Sınıflarına okuyan gönüllü öğrencilerden seçilen toplam 15 öğrenci oluşturmuştur. Bu oyun açık alanda oryantring şeklinde düzenlenebildiği gibi sınıf içi etkinlik olarak da düzenlenebilir. Katılımcılar kendilerine verilen yarışma bölgesinin haritasında belirtilmiş hedeflere sırayla ve en kısa sürede ulaşmaya çalışırlar. Kontrol noktalarında belirleyici izler bulunur. Genelde turuncu beyaz bayraklar kullanılır. Ancak burada elimizdeki materyaller kullanarak işaretlemeye yapılabilir. Bu işaretlemeler önemli tarihi şahsiyetlerin yer aldığı soru kartlarından oluşturulacaktır. Soru kartlarında yarışma aşamasında ismi söylenmeyecek “BEN” dili ile yaptığı işler anlatılacak ve soru “Ben Kimim” şeklinde sorularak tamamlanacaktır. Toplam soru sayısının 10 adet olacaktır. Sorunun cevabını elindeki karta yazarak işaretlemeyi yapacaklardır. Verilen süre içinde en çok cevabı toplayan yarışmayı kazanacaktır. Yarışmacılar parkur boyunca karşılaşırsalar dahi birbirlerini izlemeleri cevap alışverişinde bulunmaları yasaktır. İşaretlemelerin yanında bulunan zımba yarışmacıların elindeki kontrol kartlarına basılarak bir sonraki hedefe gider. İki hedef arasında hangi yolu izleyeceği yarışmacıya kalır. Etkinlik esnasında gözlem yapılarak katılımcıların bireysel özellikleri analiz edilmeye çalışılır. Böylelikle daha sonraki etkinliklerde verilecek görev sorumluk planlaması yapılabilmesi için yardımcı olacaktır. Yarı yapılandırılmış görüşme form kullanılarak bu tür etkinliklerle dersin işlenmesiyle ilgili yaklaşımları belirlenmeye çalışılacaktır. Eğlenirken öğrenmenin olması bu sayede de farkına varmadan gizli öğrenmenin gerçekleşmesi beklenen sonuçlardandır. Dersler içinde öğrenilmesi zor gibi görünen ve ezber gerektiren durumların öğrenilmesini kolaylaştıracaktır. Bilgilerin daha kalıcı olmasını sağlayacaktır. Pekiştirme ve tekrar etmeye yardımcı olacaktır. Sınıfın tamamının katıldığı ve bir rekabet ortamının olduğu çocuğun oyun bağlamında yeni deneyimler kazandığı, hayata ve yaşama dair yeni şeyler öğrendiği ve kendini şekillendirdiği bir süreç ortaya çıkacaktır. Grup oyunu olduğu için sorumluluk ve risk alma yeteneğinin geliştirecek ve derse karşı olumlu tutum geliştirerek motive edecektir. Aynı zamanda derse karşı olumlu tutum geliştirilmesini sağlamak da beklenen sonuçlar arasındadır.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Dışı Öğrenme Ortamı, Oyunlaştırma, Tarih Eğitimi.

³⁰⁴ Dr., Milli Eğitim Bakanlığı, kamur_77@hotmail.com

ÖZET

Günümüzde okul yöneticisinin niteliği ile ilgili çalışmalar yapılmaktadır. 21. Yüzyılın okul özelliklerine baktığımızda eğitim ve yönetim alanında ciddi değişim ve dönüşümler mevcuttur. Bu dönüşüme uyum sağlamak adına yöneticilerin kendisini geliştirmesi için çalışmalar yapmak durumundadır. Bu çalışmanın amacı 21. yüzyılın okul yöneticisinin öne çıkan özelliği değişim odaklı liderlik davranışlarını sergilemesi, bununla birlikte 21. Yüzyıl eğitim sistemini geliştirmek adına yönetici eğitimi konusunda önemli adımlar atması gerektiğini vurgulamaktır. Bu çalışma, 21. Yüzyılda okul yöneticilerinin okul yönetimi konusunda nasıl bir değişim ve gelişim sağlanabilir? sorusuna cevap aramaktadır. Araştırmada kullanılan verilerin toplanması amacıyla belge (döküman) tarama yöntemi kullanılmıştır. 21. yüzyılda sadece enformatik bilgiye sahip olmak değil, aynı zamanda bu bilgiyi kullanabilme yeterliliğine sahip bireyler yetiştirme anlayışı öne çıkmıştır. Bu nedenle, okullar, toplumunun ve insanlığın sorunlarına karşı duyarlı, sorgulayan ve çözüm üreten, yaratıcılık gücünü kullanabilen, geniş bir vizyona sahip bireyler yetiştirmek durumundadır. Yapılan araştırmanın sonucunda Farklı ülkelerde yönetici niteliğinin artması için farklı yöntemler kullanıldığı görülmüş, Türkiye’de özel bir okul zinciri için uygulanan, kurumun kendi yöneticisini yetiştirmek için geliştirilen programın, yöneticiler adına çok verimli bir program olduğu saptanmış ve okul yöneticilerinin yönetici yetiştirme programı gibi uygulamalardan yararlanmaları gerektiği öngörülmüştür. 21. Yüzyılda okul yöneticisinin sürekli öğrenen, okulu olumlu yönlerini öne çıkaran, farklı ülkelerdeki çalışmalarla kendini geliştirecek biçimde eğitmesi beklenmektedir. Bununla birlikte sadece enformatik olarak değil, öğrencilerin kendilerini ifade edebilecekleri ve eğitimde vizyonlarını, bakış açılarını geliştirmek, 21. Yüzyıl öğrencisinin beklentilerini karşılayacak şekilde yenilikçi, değişime uyum sağlayabilen okul lideri olmak durumundadır. Farklı ülkelerde yönetici niteliğinin artması için farklı yöntemler kullanılmaktadır. Türkiye’de özel bir okul zinciri için uygulanan, kurumun kendi yöneticisini yetiştirmek için geliştirilen programın, yöneticiler adına çok verimli bir program olduğu saptanmıştır. 21. Yüzyılda okul yöneticisinin sürekli öğrenen, okulu olumlu yönlerini öne çıkaran, farklı ülkelerdeki çalışmalarla kendini geliştirecek biçimde eğitmesi beklenmektedir. Mevcut yönetici yetiştirme eğitim programları yetersizdir. Yönetici yetiştirme eğitim programları yeniden yapılandırılmalıdır. Bu yapılandırmada, eğitim programının merkezinde, öğretim programı ve öğretim-öğrenme süreçleri yer almalıdır. Son yıllarda eğitimde okulların yönetimi ve okulların bireyler üzerindeki etkilerini konu alan çalışmalar artmış olup, bu durumun nedeni ise birçok modeli bir arada kullanarak yönetim alanında eğitim almaları gerekli olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: 21. Yüzyıl, Eğitim, Okul, Yönetici

³⁰⁵ Öğretmen, Bakırköy Final Akademi Anadolu Lisesi, medin_yilmaz@hotmail.com

OKUL GÜVENLİĞİNE İLİŞKİN ÖĞRETMEN ALGI DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

İslam DEVİREN³⁰⁶, Abdullah ADMIŞ³⁰⁷,

ÖZET

Bu araştırma, öğretmenlerin bazı demografik özelliklerine göre okul güvenliğine ilişkin algı düzeylerinin incelenmesi amaçlanmaktadır. Çalışmada betimsel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın evreni Diyarbakır'da merkez ilçelerde resmi ortaokul ve liselerde çalışan öğretmenlerdir. Örneklem ise COVID-19 sebebiyle kolay örneklem yöntemi olarak belirlenmiş ve araştırmaya toplam 252 öğretmen dahil olmuştur. Okul güvenlik düzeyini ölçmek için Akan ve Zengin (2018) tarafından geliştirilen Okul Güvenlik Ölçeği kullanılmıştır. Çalışanların okullarındaki örgütsel güvenlik düzeyini belirlemeye yönelik katılım ölçeği türünde düzenlenen okul güvenlik ölçeği okulda görev yapan öğretmenlere (Maddeler ve ifadeler uyarlanarak diğer örgütlerde de uygulanabilir) uygulanabilir. 5'li Likert türünde hazırlanmıştır ve 1 Hiç katılmıyorum - 5 Tamamen katılıyorum şeklinde çapalanmıştır. Okul güvenlik ölçeği, okullarda görev yapan öğretmenlerin okul güvenliğine ilişkin görüşlerini belirlemeye yönelik olarak geliştirilen bir ölçme aracıdır. 27 maddeden oluşan ölçek dört alt boyuta sahiptir. Öğretmenlerin okul güvenliğine ilişkin rol ve beklentilerini ortaya koyması yönüyle okulların daha güvenli hale getirilmesi öğretmenlerin yapması gereken çalışmalara ilişkin eğitim bilimlerine yardımcı olabilecektir. Öğretmenlerin algılarına göre okul güvenlik düzeyleri; durumsal alt boyutu "orta düzeyde katılıyorum" olduğu tespit edilmiştir. Öğretmen algılarının cinsiyet değişkenine göre okul güvenliğinin durumsal boyutu dışındaki boyutlar ve genel puanda anlamlı şekilde farklılaşmadığı ortaya çıkmıştır. Okul güvenliğine ilişkin öğretmen algılarının mesleki kıdem değişkenine göre anlamlı biçimde farklılaşmadığı ortaya çıkmıştır. Okul güvenliğine ilişkin öğretmen algılarının çalıştığı okuldaki görev süresi değişkenine göre anlamlı biçimde farklılaşmadığı ortaya çıkmıştır. Okul güvenliğine ilişkin öğretmen algılarının çalıştığı okuldaki görev süresi değişkenine göre anlamlı biçimde farklılaşmadığı ortaya çıkmıştır. Öğretmenlerin algılarına göre okul güvenliği orta düzeyde olduğu saptanmıştır. Öğretmenlerin algılarına göre okul güvenlik düzeyleri; durumsal alt boyutu "orta düzeyde katılıyorum" olduğu tespit edilmiştir. Buna göre öğretmenlerin, okulların bulunduğu çevrede yaşanan olumsuzluklar okul için bir tehdit olarak gördüğü söylenebilir. Öğretmen algılarının cinsiyet değişkenine göre okul güvenliğinin durumsal boyutu dışındaki boyutlar ve genel puanda anlamlı şekilde farklılaşmadığı ortaya çıkmıştır. Okul güvenliği durumsal boyutundaki cinsiyet boyutundaki anlamlı farklılık tespit edilmiştir. Bu farklılık erkeklerin lehine olduğu söylenilebilir. Buna göre Milli Eğitim Bakanlığı, güvenli okullar oluşturulması amacıyla politikalar belirlemeli, standart ölçütler koymalı ve okulun güvenliğini her alanda koruyacak mekanizmaları hayata geçirmelidir

ANAHTAR KELİMELEER: Oku,İsg,Öğretmen

³⁰⁶ Öğretmen, Diyarbakır Milli Eğitim Müdürlüğü, islamdeviren@gmail.com

³⁰⁷ Öğretmen, Atayurt Okulları, abduhadmis2055@gmail.com

YENİ HİBRİD LİDERLİK MODELLERİ / A CASE OF STUDY ON NEW HYBRID LEADERSHIP MODELS

Ela ÇAĞLIERGİN³⁰⁸, Seval ORAK³⁰⁹,

ÖZET

Hibrit Liderlik vizyon ve hedef belirlenerek, birim yönetimi, kişilerarası ilişkiler, iletişim becerilerinin kullanılarak araştırma çalışmaları çerçevesinde eğitim kalitesine dönüştürülmesidir.

Yeni Hibrid Modeli, Hibrid liderlik modelinin araştırma alanları içerisinde eğitim felsefesi, diyalog yoluyla öğretim ve teknoloji ve eğitim yer almaktadır.

Temel STEM alanlarına sanat ve beşeri bilimlerin yanı sıra işletme, uluslararası çalışmalarda kanıta dayalı uygulamalardan yararlanılarak değişimi yönetmek ve kültürler arası, kişiler arasındaki sorunlarla başa çıkılması hedeflenmiştir. Liderliğin nasıl tanımlandığı ve bu bakış açılarının küreselleşmenin ve yeni yüksek öğretim modellerinin "melez" bir akademik liderlik modeli yaratmak için nasıl ışık tuttuğu keşfedilmiştir. Bu süreçte hangi araçlara / becerilere ihtiyaç vardır sorusu sorulmuştur. Akademik liderliğe hibrit yaklaşımı benimseyerek büyüme ve geçiş dönemine nasıl uyum sağlandıklarına dair araştırma sorusu sorulmuştur. Öğrencilere 4 ay süren bir araştırma yapılmıştır. 10 erkek ve 12 kız öğrenciye uygulanmıştır. Liderlik stratejilerini etkileyen faktörler nelerdir sorusunun cevapları gözlemlenmiştir. Araştırma desenlerinden durum çalışması kullanılmıştır. Örneklem kolay ulaşılabilir durum örnekleme yapılmıştır.

Sonuçlar daha sonra eklenecektir

Anahtar Sözcükler: hibrid modeli, eğitim felsefesi, diyalog yoluyla öğretim ve teknoloji, eğitim ,kanıta dayalı uygulamaları, temel STEM alanları

ABSTRACT

Hybrid Leadership is the transformation of the unit management, interpersonal relations and communication skills into education quality within the framework of research studies by determining the vision and target.

The New Hybrid Model, The research areas of the hybrid leadership model include philosophy of education, teaching through dialogue and technology and education.

In addition to the arts and humanities in the core STEM fields, business administration, managing change using evidence-based practices in international studies and dealing with intercultural and interpersonal problems are aimed. It has been explored how leadership is defined and how these perspectives shed light on globalization and new higher education models to create a "hybrid" model of academic leadership. The question of what tools/skills are needed in this process was asked. The research question was asked about how they adapt to the growth and transition

³⁰⁸ Öğretmen, Kavram Eğitim Kurumları, elacagliergin@gmail.com

³⁰⁹ Öğretmen, Nuri Pakdil Bilsen, eyuderarge@gmail.com

period by adopting a hybrid approach to academic leadership. A 4-month study was conducted with the students. It was applied to 10 male and 12 female students. The answers to the question of what are the factors affecting leadership strategies were observed. A case study was used from the research designs. The sample was easily accessible situation sampling.

Results will be added later

KEYWORDS: hybrid model, philosophy of education, dialogic teaching and technology, education, evidence-based practices, basic STEM fields

ANAHTAR KELİMELER: Hibrid Modeli, Eğitim Felsefesi, Diyalog Yoluyla Öğretim ve Teknoloji, Kanıta Dayalı Uygulamaları, Temel Stem Alanları

SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMADA EĞİTİMİN YERİ VE ÖNEMİ ÜZERİNE BİR DOKÜMAN İNCELEMESİ

Rahime NACAR³¹⁰, Ahmet NACAR³¹¹,

ÖZET

Bütün varlığı kuşatan doğa ve çevre, sürekli olarak insanla etkileşim halindedir. Karşılıklı bu etkileşim sonucu, hem doğa ve çevre hem de insan bir değişim süreci yaşamaktadır. İlk zamanlar çevreden etkileşimler ortaya çıkmış, zaman geçtikçe kültürel ve sosyal değişimler de etkili olmaya başlamış ve teknolojinin de devreye girmesi ile birlikte, sürdürülebilir kalkınma kavramı ön plana çıkmıştır.

Sürdürülebilir kalkınma bazı yazarlar tarafından; 'dünyanın kıt olan kaynaklarını yok etmeden ve bu kaynakları en verimli bir şekilde kullanarak, sadece belirli bir kesim için değil bütün dünya insanları için adaleti ve fırsatı sağlayacak olan ekonomik gelişme' şeklinde tanımlanırken, diğer bazı yazarlar; 'çevreye saygılı olurken insanların yaşam kalitesinin iyileştirilmesidir' şeklinde tanımlamışlardır. Her iki tanımın da üzerinde durduğu iki önemli unsur, gelişmiş bir ekonomi ve iyi planlanmış bir çevre koruma sistemidir.

Sürdürülebilir kalkınma, insanoğlunun doğa ile olan ilişki sürecinde hâlihazırdaki yaşam formuna farklı bir bakış açısı geliştirir. Dünyadaki doğal kaynakların insanoğlunu daha ne kadar taşıyabileceğini sorgular. Bununla birlikte; yoksulluk, eğitim, sağlık, kültür gibi sosyal konular ve ekonomi ile doğal kaynak kullanımı, üretim ve tüketim arasındaki dengeyi sağlayarak insanların doğaya karşı yeni bir bakış açısı oluşturmalarını hedefler. Sürdürülebilir kalkınma, dünyadaki doğal kaynak kullanım durumlarına daha etkili ve farklı bir yol önerir.

Günümüzde, her alanda ve sektörde sürdürülebilirlik kavramı tartışılmaktadır. Bu konunun ana temasında, çevreye/ekolojiye verilen zararın önlenmesi ve bu yönde bir çözüm önerisi olarak ta sürdürülebilirlik kavramı yer almaktadır. Bu nedenle, yapılan bu araştırmada öncelikle, çevre ve kalkınma sorunları ele alınmış ve sürdürülebilirlik kavramının kökeni ve içeriği ortaya konulmuştur.

Yapılan çalışmanın amacı, dünya genelinde yaşanan çevre problemlerinde eğitimin yeri ve önemini uluslararası ve ulusal kapsamda tarihi gelişim çerçevesinde ele almak ve sürdürülebilir kalkınmanın önemini vurgulamaktır.

Çalışma nitel bir araştırma olup doküman incelemesi ile gerçekleştirilmiştir. Çalışmanın sonuç kısmında; günümüzün sürdürülebilir olmayan kaynak kullanımının ve küresel çevre sorunlarının en önemli çözüm yollarından birinin eğitim olduğu ile Dünya'da ve Türkiye'deki sürdürülebilir kalkınma çalışmaları ve tarihi tartışılmaktadır.

ANAHTAR KELİMELEER: Sürdürülebilir Kalkınma, Sürdürülebilirlik, Sürdürülebilir Kalkınma Ve Eğitim, Küresel Çevre Sorunlarının Dönüm Noktaları

³¹⁰ Öğretmen, 100. Yıl Ortaokulu, rahimefen@gmail.com

³¹¹ Öğretmen, EYUDER, ahmetnacarthoca@gmail.com

SALGIN SÜRECİNDE YÜRÜTÜLEN UZAKTAN EĞİTİMİN VERİMLİLİĞİ: DİYARBAKIR, SİLVAN ÖRNEĞİ

Fadime BOZ³¹², Elif ÇETİNKAYA³¹³, Filiz BEZCİ³¹⁴,

ÖZET

Covid-19 salgını, tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de etkilerini sürdürmeye devam etmektedir. Yaşanan bu salgınla ilgili bilinen en temel şey küresel anlamda radikal değişikliklerin meydana gelmiş olmasıdır. Özellikle eğitim bu süreçten en çok etkilenen alanlardan biridir. Hemen hemen tüm eğitim kademelerinde de yüz yüze eğitimden uzaktan eğitime geçilmesi, beraberinde birçok sorunu da getirmiştir. Bunların başlıcaları öğretim programlarının yüz yüze eğitim şartlarına göre hazırlanması nedeniyle uzaktan eğitime adaptasyonda yaşanan aksaklıklar; sosyoekonomik statüsü düşük olan ailelerin çocukları için uygun öğretim ortamı oluşturamaması; öğretimin sürdürülebilmesi için internet, bilgisayar ya da tablet gibi gerekli araçlara erişimde yaşanan problemler; öğrencilerin öz-düzenleme becerilerinin zayıf olması nedeniyle öğretimin verimliliğinin azalmasıdır. Uzaktan eğitim sürecinde yaşanan bu sorunlar pek çok öğrencinin eğitime erişmesinin önünde büyük birer engeldir. Oysa eğitim hakkı evrensel bir haktır ve erişilebilirlik konusunda da aynı hassasiyetin gösterilmesi gerekmektedir. Bu nedenle mevcut çalışma salgın döneminde uzaktan eğitim sürecinin verimliliğine etki eden değişkenler hakkında ortaokul öğrencilerinin görüşlerini incelemeyi amaçlamaktadır. Bu amaca yönelik öğrencilere çevrimiçi ortamda 3'lü Likert tipi 25 soru yöneltilmiş ve sonuçları SPSS programı aracılığıyla değerlendirilmiştir. Çalışmanın örneklemini Diyarbakır ilinin Silvan ilçesinde öğrenim gören 68 ortaokul öğrencisi oluşturmaktadır. Öğrencilerin %20,7'si 5. Sınıf öğrencisi, %24,1'i 6. Sınıf öğrencisi, %20,7'si 7. Sınıf öğrencisi %34,5'i ise 8. sınıf öğrencisidir. Mevcut çalışma doğası gereği betimsel ve kesitsel bir çalışmadır. Çalışmaya katılan öğrencilerin %95,6'sı yüz yüze eğitime geri dönmek istediğini belirtmiştir. Bu sonuç uzaktan eğitim yerine yüz yüze eğitimi tercih eden öğrenci sayısının çok yüksek olduğunu göstermektedir. Öğrencilerin %73'ü ise bilgisayara veya tablete sahip olmadığını, sadece %20'si tablet veya bilgisayardan herhangi birisine sahip olduklarını belirtmiştir. Fakat tablet veya bilgisayarlar eksikliği salgın döneminde ders materyallerinin olmaması hatta eğitimin olmaması anlamına geldiği için büyük bir fırsat eşitsizliğinin işaretçisi olarak yorumlanabilir hatta bireylerin eğitim hakkı önündeki en büyük engeldir denilebilir. Ayrıca öğrencilerin % 59,1'i uzaktan eğitim sürecinin kendilerine güven vermediğini, % 70,1'i ise salgın sürecindeki eğitimin kendilerini kaygılandırıldığını belirtmiştir.

Öğrencilerin eğitim alma hakkını sağlayabilmek adına salgın döneminde öncelik verilmesi gereken nokta öğrencilerin eğitime ulaşabilmeleri olmalıdır. Bunu sağlayabilmek için de öğrencilere ihtiyaç duydukları araçlar ivedili olarak eriştirilmelidir. Süreç içinde eksik tespiti ve öğrencilerin güdülenmelerinin arttırılması için okullar etkin rol üstlenmeli ve öğrencileriyle iletişim halinde

³¹² Lisansüstü Öğrencisi vd., Çankırı Karatekin Üniversitesi, fadimeboz7@gmail.com

³¹³ Lisansüstü Öğrencisi vd., , elf.ckaya@gmail.com

³¹⁴ Yrd. Doç. Dr., Çankırı Karatekin Üniversitesi, filizbezci@gmail.com

olmalıdırlar. Bu durum salgın dönemi içinde yaşanan radikal değişime öğrencilerin adaptasyonunun sağlanmasında ve beraberinde getirdiği yeni fırsat eşitsizliklerinin tespiti ve giderilmesinde yardımcı olacaktır. Ayrıca mevcut çalışma verilerine dayanarak salgın döneminde gerçekleşen eğitimle ilgili öğrenci memnuniyetinin düşük olduğunu söylemek yanlış olmaz. Dolayısıyla bu dönem içinde meydana gelen eğitim kayıplarının telafisi için mutlaka planlamalar yapılmalıdır.

ANAHTAR KELİMELEER: Betimsel Araştırma, Eğitimde Fırsat Eşitliği, Salgın Döneminde Eğitim, Uzaktan Eğitim

ÖZET

21. yy gereği gelişen teknoloji yaşamın her alanını etkilemektedir. Teknolojik gelişmeler, yenilikler eğitim sistemini de etkisi altına almış bulunmaktadır. Buna bağlı olarak yeni eğitim-öğretim stratejileri ve teknolojiye ayak uydurabilecek nitelikte eğitim politikaları geliştirilmesi ihtiyacı doğmuştur. Bir alanda yetkin olmak öncelikle yeterli olmakla birlikte 21. yy dünyasında birden fazla disiplinle gelişim göstermek, birden fazla alana hakim olmak gerekli olmuştur. 21. yy becerilerini edinebilmek ve edindirebilmek geleneksel tekdüze eğitim politikalarıyla veya eğitim öğretim yöntemleriyle mümkün olmayıp yeni dünyanın gereklerine uygun şartlarda yöntemler, eğitim politikaları, eğitim yaklaşımları geliştirilmesini gerekli kılmıştır. Tam da bu bağlamda dört farklı alanın bir araya gelerek derslere, öğrenme ortamlarına entegre edildiği, öğrenmenin bireyselleştiği STEM eğitim yaklaşımı ortaya çıkmıştır.

Teknolojinin günümüz dünyasında her alana bu kadar nüfuz etmesi sebebiyle eğitimin de öğrenme durumlarını teknolojiyle entegre edilmesi gerekli kılmıştır. Sosyal yaşantı da ve ekonomi de teknolojinin, bilimin (fenin), matematiğin ve mühendisliğin öncülük etmesinden dolayı eğitimin de bu minvalde disiplinlerarası olarak verilmesi uygun bulunmuştur. Eğitimin ekonomik boyutunu bu bağlamda inceleyen multidisipliner (Eroğlu ve Bektaş, 2016, s. 45) anlayış zamanla eğitime de uygulanarak yeni bir eğitim paradigması olan STEM eğitim yaklaşımına dönüşmüştür.

STEM eğitimi, öğrencilere üst düzey pek çok becerinin yolunu açarken yaratıcılık yeteneklerinin gelişmesini, disiplinlerarası bağ kurma, bu disiplinleri birlikte kullanabilme, alternatif çözüm yolları üretme, etkili iletişim ve iş birliğinde bulunabilme ve tüm bu becerilerin bir toplamı olarak özgüven geliştirme konusunda çok etkili sonuçların alınmasını sağlamaktadır (Deveci, 2018, s. 1249).

Fen eğitimi STEM eğitiminin en önemli disiplinidir. ABD’de Yeni Nesil Fen Standartları’na STEM eğitiminin önemli bir bileşeni olan mühendislik tasarımı okul öncesinden lise sona kadar (K12) tüm seviyelerde eklenmiştir. Böylece fen eğitiminde tam olarak olmasa da bütünleşik STEM eğitime yönelik eylemler daha güçlü bir şekilde yer almaya başlamıştır. Türkiye’de de son yapılan öğretim programı değişikliği ile fen eğitiminde bilim ve mühendislik uygulamaları adı altında çatı bir ünite eklenmiştir. Bu ünite 4. sınıftan 8. sınıfa kadar yer almaktadır. Ancak henüz öğretmenlerin nasıl bir uygulama yapacağı ile ilgili bir planlama ortaya konmamıştır.

Ortaokul Fen Bilimleri derslerinde stem eğitimi uygulamaları olarak tasarım temelli stem uygulamaları, teknoloji temelli stem uygulamaları, mühendislik temelli stem uygulamaları yapılır. Bu uygulamalar yapılırken 5E modeli, sorgulamaya dayalı öğrenme ve proje tabanlı öğrenme modelleri kullanılır.

ANAHTAR KELİMELEER: STEM, Fen, Ortaokul, 21. Yüzyıl, Teknoloji

³¹⁵ Lisansüstü Öğrencisi vd., , nyildirim578@gmail.com

SALGIN DÖNEMİNDE OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMLARINDA GERÇEKLEŞTİRİLEN YÜZ YÜZE EĞİTİM VE UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNİN ÖĞRETMENLER TARAFINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

Cemile MUSLU³¹⁶,

ÖZET

2019 yılı sonunda Çin'in Wuhan kentinde ortaya çıkan Koronavirüs (COVID-19), kısa bir sürede çok geniş bir alana yayılan ve tüm dünyayı etkisi altına alan küresel bir salgın olması nedeniyle Dünya Sağlık Örgütü tarafından 11 Mart 2020 tarihinde pandemi ilan edilmiştir. Bu süreç halen devam etmekte olup ne kadar süreceği tam olarak öngörülememektedir. Dünya geneli bu sorun en çok eğitime ket vurmuştur. Bazı ülkeler eğitime aralıksız devam ederken ülkemizde yüz yüze eğitim sekteye uğramış bu süreç uzaktan eğitim ile sürdürülmeye çalışılmıştır. Temel eğitim, (okul öncesi eğitim grubu öğrencileri hariç) ortaöğretim ve üniversiteler bu süreci yönetebilmiştir. Okul öncesi öğrencilerinin bu süreçte en az etkilenmesi için bağımsız anaokulları eğitime yüz yüze devam etmiştir. Bu yaş grubu çocukların sosyal öğrenme ortamlarından kopmadan akran öğrenmelerinin gerçekleştiği yer ise okuldur. Bu bağlamda bakıldığında okul öncesi eğitimin aralıksız devam etmesi, çocukların fiziksel, bilişsel, dil gelişimi, sosyal duygusal gelişim ve özbakımlarını tamamlamaları açısından oldukça büyük önem arz etmektedir. Okula devam eden ve okula ara veren küçük yaş grubu çocuklar gözlemlenildiğinde çocuklardaki davranışsal değişiklikler bariz olarak ortaya çıkmaktadır.

Okul öncesi eğitimde aralıksız devam eden öğretmenler ve veliler ile görüşmeler yapılmış , öğretmenlerin ve velilerin bu süreçteki duygu ve düşünceleri alınmıştır.

Geçmişe bakıldığında eğitimin en az insanlık tarihi kadar eski olduğunu görürüz. Bunun nedeni bilginin topluma yayılma nedeni olarak bireyin deneyimleriyle açığa çıkan bilginin aktarım becerisi yoluyla topluma ulaşmasıdır diyebiliriz.

Bir yandan tüm dünyayı kasıp kavuran salgına karşı kendimizi muhafaza ederken diğer yandan da hayatın devamlılığı esasını akılcıl çözümler getirerek yaşatılmalıdır. Uzaktan eğitim her ne kadar mecburiyet karşısında yapılsa da okul öncesi eğitimi grubu çocuklar için uzaktan eğitim değil, yüz yüze eğitimin her daim devam etmesi gerektiği konularına değilmiştir. Gözlem ve incelemeler sonucunda ise bu yaş grubu çocuklar akranları ile zaman geçirmeli, sosyal öğrenme ortamlarında bulunmalı dört duvar arasında kalıplara sıkıştırılmamalıdır.

Dolayısıyla tüm bunlar göz önüne alındığında üç, altı yaş grubu bireylerin asıl öğrenme ortamı okul öncesi kurumlardır. Bu kurumlarda eğitim veren öğretmenlerin de görüşleri uzaktan eğitim değil yüz yüze eğitim verilmesi gerektiği kanaatindedir.

Bu nitel araştırmanın amacı okul öncesi eğitimin pandemi sürecinde aralıksız devam etmesi, çocukların fiziksel, bilişsel, dil gelişimi, sosyal duygusal gelişim ve özbakımlarını tamamlamaları açısından oldukça büyük önem arz etmektedir. Okula devam eden ve okula ara veren küçük yaş grubu çocuklar gözlemlenildiğinde çocuklardaki davranışsal değişiklikler bariz olarak ortaya çıkmaktadır. Araştırma nitel araştırma desenlerinden durum araştırması deseni kullanılmıştır. Veri

³¹⁶ Öğretmen, Mustafakemalpaşa Anaokulu, ecemilemuslu@gmail.com

toplama aracı araştırmacı tarafından geliştirilen anket formu Bursa 'da görev yapan 20 okul öncesi öğretmenine uygulanmıştır.Veriler içerik analiz yöntemiyle analiz edilecektir.Veriler toplama süreci devam etmektedir.

ANAHTAR KELİMELELER: Pandemi-Okul ncesi Eğitim-ğretmenler

ETKİLİ İNSANLARIN YEDİ ALIŞKANLIĞI: KİŞİSEL LİDERLİK ÜZERİNE BİR DURUM ARAŞTIRMASI

Kübra FIRAT³¹⁷,

ÖZET

Lider; çevresine fayda sağlayan, alışılmışın dışına çıkarak köklü değişiklikler yapabilen ve çevresini etkili hale getirebilmek için sorumluluk alabilen sezgi ve bilgiye dayalı karar ve uygulamalar ile çevresinin yönetebilen kişiye denir. Kişisel lider; kendini iyi tanıyıp doğru yönetebilen, çevresindekileri doğru anlayıp onları etkileyebilen duygusal zekâsını etkin kullanabilen insan olarak tanımlanabilir. Kişisel liderlik vizyonuna sahip bireylerin inançlı, kararlı olduğu, tutarlı kişilik yapısına sahip olduğu, çevresini motive edici olduğu gibi olumlu örnek teşkil eden bireyler olduğu görülmektedir. Stephen R. Covey, liderlik alanında uluslararası bir otorite, aile ilişkileri uzmanı, eğitimci ve yazar olan Dr. Covey, yaşamının çoğunu bireylere, ailelere ve kuruluşlara ilke merkezli yaşam ve liderlik alanında rehberlik etmeye ve kişilerin liderlik alanında uzmanlaşmasını sağlamak için çalışmıştır. Harvard Üniversitesi'nden MBA ve Brigham Young Üniversitesi'nden doktora dereceleri bulunan Dr. Covey, tüm dünyada best-seller haline gelen ve 38 dilde 15 milyondan fazla satan Etkili İnsanların 7 Alışkanlığı kitabının yazarıdır. Dr. Covey tarafından kaleme alınan 'Etkili İnsanların 7 Alışkanlığı kitabı' 7 temel paradigma üzerine kurulmuş olup bu yedi ilke kişinin kendini daha iyi yönetmesini sağlamaktadır. Bunlar; 1. Alışkanlık: Proaktif Ol, 2. Alışkanlık: Sonunu Düşünerek İşe Başla, 3. Alışkanlık: Önemli İşlere Öncelik Ver, 4. Alışkanlık: Kazan/ Kazan Diye Düşün, 5. Alışkanlık: Önce Anlamaya Çalış, Sonra Anlaşılmaya, 6. Alışkanlık: Sinerji Yarat, 7. Alışkanlık: Baltayı Bile. Araştırma deseni olarak nitel araştırma desenlerinden durum çalışması olarak planlanarak yürütülen araştırmada örneklem olarak Elazığ ilinde ilkokulda görev yapan öğretmen görüşleri incelenmiştir. Bu araştırmanın amacı, Stephen R. Covey' in kitabında bahsedilen Etkili İnsanların 7 Alışkanlığının ilkokul öğrencilerinin katkısına yönelik öğretmen görüşlerinin incelenmesidir. Bu araştırma ile etkili insanların yedi alışkanlığının öğrencilerin kişisel liderlik özelliklerine katkısını ortaya çıkarmak ve lider öğrencilerin vasıfları üzerinde durmak önem arz etmektedir. Araştırma kapsamında 8 erkek on dört bayan öğretmenle yarı yapılandırılmış görüşme yapılmıştır. Verilerin analizinde betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Araştırmadan elde edilen bulgular ve sonuçlar daha sonra ifade edilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: Liderlik, Kişisel Liderlik, Etkili İnsanların 7 Alışkanlığı, Liderlerin Özellikleri

³¹⁷ Öğretmen, Alacakaya Şehit Piyade Çavuş Suat Çağlar İlkokulu, kfirat544@gmail.com

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE P4C UYGULAMALARININ ÇOCUKLARIN GELİŞİMİNE KATKISINA YÖNELİK DURUM ÇALIŞMASI

Nuray GÜÇER³¹⁸, Pınar TIRAŞ³¹⁹,

ÖZET

Okul öncesi eğitimde öğrencilere 21. yy. becerilerini kazandırabilmek için pek çok yaklaşım ve uygulamaya yer verilmektedir. P4C (çocuklar için felsefe), çocukların kendilerine güven duymaları, kendi düşüncelerini oluşturma, kendi kendini kritik edebilme, başkalarına karşı kendi görüşlerini savunabilme ve gerektiğinde hayır diyebilme, başka görüşleri kabullenme, demokratik anlayış, farklı çözüm ve önerilere açık olma, biz duygusunu yaşamak, iletişim becerilerinin artması, çatışma veya eleştiriyi zenginlik olarak tanıma ve kabul etme, delile dayalı düşünme gücü ve yetisi, eleştirel ve mantıklı düşünce, değerlendirme ve yargılama gücünü destekleme, geliştirme amacıyla kullanılmaktadır. Bu çalışmada okul öncesi çocuklarının üst düzey düşünme ve ifade becerilerinin P4C uygulaması ile geliştirilmesi amaçlanmıştır.

Çalışma Türkiye'nin farklı illerinde görev yapan on uygulayıcı öğretmenin katılımı ile okul öncesi öğrencilerine sekiz aylık sürede onbeş P4C uygulaması yapılarak gerçekleştirilmiştir. Çalışma nitel araştırma yöntemi ile durum çalışması olarak desenlenmiştir. Uygulayıcılar çalışmada P4C planına uygun olarak sınıflarında seçilen hikayeleri uyararak kullanmışlardır. Seçilen hikayelerin çocukların yaş ve gelişim seviyesine uygun olmasına dikkat edilmiştir. Çalışmanın uygulama aşamasında çocukların cevapları ve soruları kayıt altına alınmıştır (alan saha notları), uygulama sonunda ise yarı yapılandırılmış görüşme formu ile uygulayıcıların görüşleri alınmıştır elde edilen veriler betimsel analiz yöntemi ile değerlendirilmiştir.

Uygulayıcı görüşleri; P4C uygulamalarının derslerde kullanılmasının çocukların özgürleşmesi, eğitimin bireyselleşmesi, demokratik tutum geliştirmesi, sadece öğrenciler için değil uygulayıcılar için de aktif bir süreç olması, kitap okuma ve soru-cevap çalışmalarından fazlası olması, kavramın daha iyi anlaşılması ve gerçek hayatta karşılığını bulması açısından gereklidir. P4C uygulamalarının çocuklarda bilişsel, dil ve sosyal-duygusal gelişimine ilişkin bulunmaz bir eğitim ortamı sunduğunu, sınıflarında uygulama süreci başından sonuna kadar kapsayıcı bir eğitim ortamı oluşturduğunu, çocukların kendi düşüncelerini temellendirip organize edebildiğini, düşünen, sorgulayan, farklı çözüm yolları üretebilen, dinleyen, sırasını bekleyen ve başkasının haklarına saygı duyan bireyler olma yolunda ilerlemeyi sağlamaktadır. P4C uygulamalarının çocuklara katkılarını, birbirlerine her türlü farklılıkları karşısında öncelikle saygı duymak ve birbirlerini anlamak, bir konu -kavram üzerine odaklanmak ve bu konu-kavram ile ilgili sorulara cevap ararken farklı çözüm yöntemleri geliştirmek, sözcük kapasitesini artırmaktadır.

ANAHTAR KELİMELEER: P4c, Okul Öncesinde Felsefe, Çocuk Gelişimi

³¹⁸ Öğretmen, Şahin Yılmaz İlkokulu, nuraygucer@hotmail.com

³¹⁹ Öğretmen, , nuraygucer@hotmail.COM

SINIF YÖNETİMİNDE ÖĞRETMEN LİDERLİĞİNİN KATKILARINA İLİŞKİN DOKÜMAN ANALİZİ

Adem ÇİLEK³²⁰, Ömercan ŞENTÜRK³²¹, Kübra FIRAT³²²,

ÖZET

Bu çalışmada, liderliğin olumlu yönleri, liderliğin ne olduğu, liderlik üzerine kuramlar ve liderliğin öğretmenlere ne gibi katkılar sunacağı anlatılmıştır. Araştırmanın amacına uygun olarak nitel araştırma desenlerinden doküman analizi yöntemi kullanılmıştır. Öğretmen liderliği öğretmenin sınıfta örgün ve yaygın eğitim ve öğretime yönelik çalışmalarda istekli olarak sorumluluk alma, etrafındaki öğretmen ve öğrencileri etkileme, diğer öğretmenlerin gelişimine destek olma ve yaptığı çalışmalarla güven oluşturma yeterliliğine denir. Öğretmen liderliğinde vizyon, yapı, zaman ve beceriler temel koşullardandır. Lider kişilerin çevrelerindeki diğer kişilerden farkı daha cesur, üretken, yaratıcı, esnek fikirlere ve çözümlere sahip olmalarıdır. Bilimsel araştırmaların olmadığı dönemlerde liderliğe yatkın olan kişilere mistik bakış açılarıyla yorumlar yapılmıştır. Lakin liderlik bilimsel araştırmaların yaygınlaşmasıyla birçok araştırmacının araştırma konusu olarak ele alınmaya başlanmıştır. Rol olarak öğretmen liderliği değişen ve dönüşen öğrenme ortamlarında öğretmenlerden aranan özelliklerden biri olmuştur.

Ezberlenen bilgiyi aynen ifade eden öğretmenden ziyade öğretmenin mikro ve makro çevresine öğrenmede önderlik edebilecek, yol gösterebilecek lider öğretmen modeli modern eğitim yaklaşımına uygundur. Araştırma kapsamında sınıf yönetiminde öğretmen liderliği, öğretmen liderliğinin önemi, öğretmen liderliğinde bulunması gereken özellikler ele alınmıştır. Bu çalışmanın amacı, günümüz dünyasında öğretmenlerde aranan bir özellik olan öğretmen liderliğinin çerçevesini çizerek Türkiye’de 2005- 2021 yılları arasında öğretmen liderliği konusunda yapılan araştırmaların kapsamlı bir şekilde ele alınmasıdır. Çalışma, nitel araştırma yöntemlerinden “doküman analizi” tekniği kullanılarak gerçekleştirilmiştir. Araştırma kapsamında, öğretmen liderliği ile ilgili alanyazında yer alan bilimsel nitelikli eserler, sempozyum, araştırma raporları, kongre bildirimleri ve tezler türündeki çalışmalar, araştırmanın amaçlarına uygun olarak incelenip analiz edilmiştir. Doküman analizi türlerinden betimsel doküman analizi yöntemi ve kategorik çözümleme tekniği kullanılarak yürütülen çalışmanın evrenini YÖK Ulusal Tez Merkezi, TÜBİTAK ULAKBİM Sosyal ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı, Google Akademik ve ERIC veri tabanlarında derlenen öğretmen liderliğiyle ilgili çalışmalar oluşturmaktadır. Araştırmanın örnekleme amaçlı örnekleme yöntemi ile elde edilmiştir. 2005-2021 yılları arasında Türkiye’de yapılan ve erişime açık olan toplam 29 (14 tez-15 makale) çalışma oluşturmaktadır. Çalışmanın verileri araştırmacılar tarafından geliştirilen Öğretmen Liderliğine Yönelik Yapılan Araştırmaları İnceleme Formu ile toplanmıştır. Çalışma sonuçları incelendiğinde öğretmen liderliğinin kuramsal çerçevesinde bireysel ve grup başarısı için yardımcı olma, kültürler arası etkileşimi geliştirme, yapılandırıcı uygulamaları ve yönergeleri uygulayabilme, araştırma, öğrenme, yansıtma ve kendini geliştirebilme, öğrenme üzerine düşünme, ölçme ve değerlendirmede yeterlilik, kendi performansını değerlendirme, bireysel ve grup başarısı için yardımcı olabilme, müfredatı şekillendirme gibi özellikler dikkat çekmektedir. Kurumunun gelişimine hizmet eden öğretmen liderliği ile ilgili yurt içi çalışmaların en fazla 2012-2021 tarihleri arasında gerçekleştirildiğini, yapılan

³²⁰ Dr., Çankırı Karatekin Üniversitesi, kfirat544@gmail.com

³²¹ Öğretmen, , kfirat544@gmail.com

³²² Öğretmen, Alacakaya Şehit Piyade Çavuş Suat Çağlar İlkokulu, kfirat544@gmail.com

Çalışmaların daha çok bir yazarlı olduğunu, çalışmaların en çok Türkiye'nin Batı kesimlerinde yürütüldüğünü, yapılan çalışmaların çoğunluğunu makalelerin oluşturduğu, çalışmaların çoğunluğunun temel eğitim kurumlarında gerçekleştirildiğini, oğretmen liderliği konusunda yapılan çalışmalarda çoğunlukla yaşın, cinsiyet gibi değişkenlerin bağımsız değişken olarak ele alındığını, çalışmaların büyük bir kısmının nicel araştırma yöntemleri ile yapıldığı, yapılan çalışmaların %50'sinden fazlasında veri toplama aracı olarak anketin kullanıldığını, örneklem seçiminde genel olarak basit seçkisiz örnekleme yönteminin kullanıldığını ve verilerin analizinde betimsel analiz yönteminin tercih edildiği görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELELER: Sınıf Yönetimi, Liderlik, Durum alışması, Oğretmen Görüşleri

COVID- 19 SALGINI SÜRECİNDE ÖZEL EĞİTİM ÖĞRENCİLERİNİN VE NORMAL EĞİTİM ÖĞRENCİLERİNİN UZAKTAN EĞİTİM SÜREÇLERİNİN ÖĞRETMENLER AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

Kıymet SARAR³²³,

ÖZET

Coronavirüs (Covid-19) ilk olarak 2019 yılının aralık ayında Çin'in Wuhan kentinde ortaya çıkan, tüm dünyayı etkileyen, ciddi ve ölümcül sonuçları olan bir hastalıktır. Kısa süre içinde de tüm dünyayı ciddi bir şekilde etkilemesinden dolayı Dünya Sağlık Örgütü (WHO) tarafından pandemi olarak ilan edilmiştir. Covid19 pandemisi tüm dünyada başta sağlık olmak üzere devletleri ekonomik, sosyal ve psikolojik açıdan etkilemiştir. İnsanların günlük yaşam rutinlerini büyük ölçüde etkileyerek durma noktasına getiren pandeminin en çok etkilediği alanlardan biri de eğitim alanı olmuştur. Diğer tüm dünya ülkelerinde olduğu gibi ülkemizde de insanların sağlıklarını korumak için birçok zorunlu ve sıkı tedbirler alınmıştır. Covid-19 tüm dünya ülkelerinde eğitimin uygulanış biçimlerinde zorunlu değişikliklere neden olmuş ve ülkeler yıllardır uyguladıkları geleneksel yöntem olan yüz yüze eğitim sistemine ara vererek uzaktan eğitim sistemine geçiş yapmak zorunda kalmışlardır. Eğitim alanında ülkemizde Milli Eğitim Bakanlığı ve YÖK tarafından 2019 yılı Mart ayında tüm öğretim kademelerinde yüz yüze eğitime ara verilerek uzaktan eğitim sürecine geçilmiştir. Okulların kapatılarak uzaktan eğitime geçilmesiyle milyonlarca öğrenci okullara ve üniversiteye gidememiştir. Uzaktan eğitim genel tanımıyla; dijital ya da yazılı iletişim kaynakları aracılığı ile gerçekleştirilen zaman ve mekândan kaynaklı oluşan sınırlılığı ortadan kaldıran çok çeşitli öğrenme faaliyetini kullanıcılara sunan planlanmış, tasarlanmış disiplinler arası biçimsel bir öğrenme faaliyetidir (Altıparmak vd., 2011). Bu bağlamda araştırmamızın amacı Covid - 19 salgını sebebiyle normal eğitim öğrencilerinin uzaktan eğitim süreçleri ile özel eğitim öğrencilerinin uzaktan eğitim süreçlerinin karşılaştırılarak öğretmen görüşlerine göre değerlendirmek ve gelecek uygulamalar için öneride bulunmaktır. Bu araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden olgu bilim desen tekniği kullanılmıştır. Araştırmamız kapsamında ulaşılan veriler yarı yapılandırılmış görüşme formları kullanılarak araştırmaya katılmaya gönüllü öğretmenlerden toplanmıştır. Araştırmada veri toplamak için şimdiye kadar 17 öğretmen ile görüşülmüştür. Veri toplamak için öğretmen görüşmeleri hala devam etmektedir. Araştırmadan elde edilen veriler içerik analizi tekniği ile analiz edilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim Programları, Özel Eğitim, Normal Eğitim, Uzaktan Eğitim, Pandemi

³²³ Öğretmen, Şehit Yiğitcan Çiğâ Özel Eğitim Uygulama Okulu, kiymetsarar@gmail.com

ÖZET

Anahtar Sözcüklər: belirli sınıflar, fərqli yaş sınıfı, entegrasyon, aktiv öyrənmə, müfredat işbirlikli öyrənmə, strateji, bəşəri, gənç grup, iletışim İki sınıf daha bir sınıf öyrənci grubudur. Bu tür sınıflarda her sınıf kendi seviyesinə görə bəklənən öyrənmə çıktılarını elde etməlidir. Tam sınıflar çeşitli nedenlərlə ortaya çıkar. Bu əsas olaraq sınıftakı öyrənci sayısını düzənləmək için yapılır. Dünya pratiğində sınıflar bəzən çocukların ilgi və ihtiyəçləri doğrultusunda tamamlanmaktadır. Bu özelliklərdən dolayı, tam sınıflar, Amerika Birləşik Devletləri və Avustralya pratiğində yaygın olan və insanın bireysel gelişiməne hizmet eden fərqli yaşlardakı sınıftan önəmli ölçüdə fərklidir. Bu tür sınıfların iyi mi kötü mü olduğunu söylemek zor. Karmaşık sınıflardakı çocuklara yeterince ilgi gösteriliyor mu? Eğitim faaliyetleri, hem tamamlanmış hem de tamamlanmamış sınıflarda, bireysel, çiftler halinde, küçük ve büyük gruplar halinde gerçekleşir. Aynı zamanda onların işbirliği, liderlik, özen, sorumluluk, iletışim vb. sosyal becerilerin gelişiməne de büyük etkisi vardır. Öğretmenler, eksiksiz sınıflarda öğretimi düzənlərken çeşitli stratejiler kullanır. Fərqli öyrəncilərə aynı konuda fərqli düzeylərdə görevlər veya problemler verilir. Karmaşık sınıflarda eğitimin organizasyon kuralları üzerine yapılan araştırma sonucunda, tam sınıflarda eğitimin kalite organizasyonunun altı kuralı belirlenmiştir (Miller, 1991). Öğrenciler kendi eğitimlərindən sorumludur ve her zaman başkalarına yardım etməyə hazırdır.

İşbirlikçi eğitim - İşbirlikçi eğitim yaygın olarak kullanılmasına rağmen, bazı önəmli konulara dikkat etmek önemlidir: etkileşim, karşılıklı bağımlılık, bireysel sorumluluk, sosyal beceri gelişirme. Örneğin, sayıları ileri ve geri sayma.

Bu aşamada olası konuları yansıtan ders kitapları (ders kitapları, öğretmen yardımcıları, çalışma kitapları, çocuklar için ek okuma materyalleri vb.) araştırılır. Komple sınıflarda başarılı bir öyrənmə ortamı yaratmak Komple sınıflarda en önəmli görev, sınıflar arasında birlik, dostluk ve işbirliği ilişkileri kurmaktır. Tüm öyrəncilerin grup üyelerine ve birlikte yapılacak işe karşı olumlu bir tutum içinde olmalarını sağlamadan gerçek başarıdan bahsetmek zordur. Sınıfta kullanılan öğretim yöntemleri, öneminden bahsederken birbirine yardım eden bir aile gibidir. Çocuklarda birlik ve beraberlik ruhunu yükseltmek gerekir. Bir grup içinde çalışırken, öğretmen ayrıca bir konuda fikir ayrılığına düştüğünde fikrini ifade etmenin iyi, kültürel yollarından bahseder, etkinlik sırasında çocukları bunu yapmaya davet eder ve sosyal becerilerin gelişiməne katkıda bulunan yeteneklerini değerlendirerek öyrəncileri teşvik eder. . Bağımsız öyrənmənin yolları öğretilmelidir.

Belirlenen sınıfa ders veren öğretmen, eğitimi planlarken aşağıdaki stratejileri kullanmalıdır: Fərqli sınıflar için uygun içerik standartlarının uygulanmasına hizmet eden tek bir yıllık plan geliştirilir.

³²⁴ Öğretmen, , zaurgozelov2@gmail.com

³²⁵ Zaur GÖZƏLOV, Yegana ŞAHBAZOVA

Birleşik yıllık planlama, farklı sınıflar için uygun içerik standartlarının uygulanması için ortak temaları tanımlar. Tam sınıflarda yıllık planlama fırsatlarını belirlemek ve benzerliklerini ve farklılıklarını belirlemek için müfredatı ve özellikle içerik standartlarını zaten araştırdınız. Bir sonraki aşamada, olası konuları içeren ders kitapları (ders kitapları, öğretmen yardımcıları, çalışma kitapları, çocuklar için ek okuma materyalleri vb.) araştırılır. Tutarlı ve sürdürülebilir kalkınma, müfredat tasarımının önemli bir ilkesi olduğundan ve ders kitapları standartlar temelinde hazırlandığından, sınıfta ortak bir öğrenme ortamı oluşturmak için konular belirlenir. Tam bir sınıfı oluşturan sınıf düzeylerini belirleyin.

ANAHTAR KELİMELEER: Komplekt Siniflərdə Təhsil

ÖZET

Tasarım-Beceri Atölyeleri katılımcı öğrenmeyi destekleyen bütüncül bir yaklaşımdır Atölyeler öğrencilerin birlikte etkileşimli öğrenmelerini sağlayan, sınıfın sınırlılıklarından arınmış okul arın açık öğrenme alanlarıdır Tasarım Beceri Atölyeleri pilot okulu Bilge Kağan İlkokulunun Tasarım Beceri Atölyelerinin Türkiye’de ilk uygulamasının yapılması nedeniyle okul öğretmenlerinin bu alanda en deneyimi öğretmenler olduğu düşünülmektedir. Ekim 2018’de yayınlanan 2023 Eğitim Vizyonu belgesinde “eğitimin ana ögesi ve baş öznese” olarak insan tanımlanmaktadır. Öğrencilerin ders notları veya sınav sonuçları gibi sayısal değerlerin başarının ölçütü için yeterli olamayacağını vurgulayan bu belge, insanı bir bütün olarak, yani hem bilişsel, hem fiziksel, hem de duyuşsal anlamda, ele almayı hedeflemektedir. Bulduğumuz çağın getirdikleri ile baş edebilecek ve taleplerini karşılayabilecek nitelikte insan yetiştirmemiz gerekmektedir. Bu insan bilişsel becerilerin yanı sıra bilişsel olmayan 21. yüzyıl becerilerine de sahip olmak zorundadır. 2023 Eğitim Vizyonu belgesiyle farklı bir boyut kazanmıştır. Tasarım Beceri Atölyeleri insanı bir bütüncül olarak ele almayı hedeflemektedir. Ayrıca öğrencilerin bu atölye ile bir yandan bilgiyi deneyimleyerek diğer yandan problem çözme, eleştirel düşünme, üretkenlik, takım çalışması ve çoklu okuryazarlık gibi becerileri de kazanması beklenmektedir.

Bu araştırmada öğretmenlerinin Millî Eğitim Bakanlığı tarafından yayımlanan 2023 Vizyon Belgesinde yer alan tasarım-beceri atölyeleri hakkındaki görüşlerini belirlemek amaçlanmıştır. Bilge Kağan İlkokulunda 2019 yılı itibari ile kullanılan 8 tasarım beceri atölyesi ile okulun kullandığı diğer atölyelerin;

- Ahşap ve Metal Tasarım Beceri Atölyesi
- Görsel Sanatlar Tasarım Beceri Atölyesi
- Müzik Tasarım Beceri Atölyesi
- Drama Eleştirel Düşünme Tasarım Beceri Atölyesi
- Yaşam Becerileri Tasarım Beceri Atölyesi
- FETEMM Tasarım Beceri Atölyesi
- Salon Sporları/cinastık /spor Tasarım Beceri Atölyesi
- Yazılım Ve Tasarım Tasarım Beceri Atölyesi
- Akıl Ve Zekâ Oyunları Tasarım Beceri Atölyesi
- Matematik Atölyesi
- Bilişim Atölyesi
- Tabiat Ve Hayvan Bakım Tasarım Beceri Atölyesi
- Açık Hava Sporları Tasarım Beceri Atölyesi

Tasarım Beceri Atölyesi bazında incelenerek her TBA için

- Müfredata entegrasyonu,
- Öğrenci motivasyonu,
- Öğrenci başarısına etkisi
- Uygulama kolaylığı ve Öğretmen yeterliliği,

³²⁶ Öğretmen, Bilge Kağan İlkokulu, ahmetaskar80@gmail.com

açısından incelenecektir.

Araştırmada yarı yapılandırılmış form ile yapılacak olup nitel araştırma deseni kullanılacaktır.

Araştırmanın sonucunda 2023 Eğitim Vizyonu belgesiyle başlayan Tasarım Beceri Atölyeleri uygulamasının atölye, öğrenci ve öğretmen kapsamında bütüncül değerlendirilmesi ile; uygulamanın ihtiyaçlarını ortaya koymaktır

Bu araştırmanın sonucunda Milli Eğitim Bakanlığı tarafından yayımlanan 2023 Vizyon Belgesinde yer alan tasarım-beceri atölyelerinin kullanımının öğretmen görüşleri çerçevesinde değerlendirilmesi alana katkı sağlayacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Tasarım Beceri Atölyeleri

BİR PROJE OKULUNDA YÜRÜTÜLEN PROJELERİN ETKİSİNİN ÖRGÜT KÜLTÜRÜ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

Gökhan KAYIR³²⁷, Ersen YOLDAC³²⁸,

ÖZET

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından 2016 yılından itibaren sınavla öğrenci alan ortaöğretim kurumu sayısı azaltılarak proje okulları belirlenmiştir. Projeler ile liselere giriş sınavında yüksek puan alan öğrencilerin öğrenim gördükleri bu okullarda eğitim öğretim hizmetlerinin kalitesinin artırılması hedeflenmektedir. Bu okulların yöneticileri ve öğretmenleri merkezi atama ile özel olarak belirlenmiş ve okullar pek çok açıdan diğer liselerden avantajlı konuma gelmiştir. Bu çalışmanın amacı Orta Anadolu'da yer alan bir proje okulunda yürütülen TÜBİTAK, Avrupa Birliği ve diğer projelerin örgüt kültürü ve eğitim öğretim kalitesi açısından etkilerinin değerlendirilmesidir. Araştırma bir durum çalışması olarak desenlenmiştir. Çalışma grubunda okulda çalışan 2 okul yöneticisi, proje çalışmalarında yer alan 10 öğretmen ve 10 öğrenci yer almaktadır. Veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanmış ve tematik analiz kullanılarak analiz edilmiştir. Araştırma sonuçlarına göre tüm taraflar proje çalışmalarının örgüt kültürünü olumlu yönde etkilediğini, öğrenci- öğretmen iletişiminin amaca yönelik ve olumlu şekilde arttığını, okulun bir öğrenen örgüt haline geldiğini söylemekte ve eğitim kalitesinin de projeler yoluyla arttığını belirtmektedir. Proje çalışmalarının yürütülmesi ve yaygınlaştırılması esnasında eksiklikler olduğu ve projelerin çıktılarının yeterince değerlendirilemediği de bir başka bulgu olarak ortaya çıkmıştır.

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından 2016 yılından itibaren sınavla öğrenci alan ortaöğretim kurumu sayısı azaltılarak proje okulları belirlenmiştir. Projeler ile liselere giriş sınavında yüksek puan alan öğrencilerin öğrenim gördükleri bu okullarda eğitim öğretim hizmetlerinin kalitesinin artırılması hedeflenmektedir. Bu okulların yöneticileri ve öğretmenleri merkezi atama ile özel olarak belirlenmiş ve okullar pek çok açıdan diğer liselerden avantajlı konuma gelmiştir. Bu çalışmanın amacı Orta Anadolu'da yer alan bir proje okulunda yürütülen TÜBİTAK, Avrupa Birliği ve diğer projelerin örgüt kültürü ve eğitim öğretim kalitesi açısından etkilerinin değerlendirilmesidir. Araştırma bir durum çalışması olarak desenlenmiştir. Çalışma grubunda okulda çalışan 2 okul yöneticisi, proje çalışmalarında yer alan 10 öğretmen ve 10 öğrenci yer almaktadır. Veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanmış ve tematik analiz kullanılarak analiz edilmiştir. Araştırma sonuçlarına göre tüm taraflar proje çalışmalarının örgüt kültürünü olumlu yönde etkilediğini, öğrenci- öğretmen iletişiminin amaca yönelik ve olumlu şekilde arttığını, okulun bir öğrenen örgüt haline geldiğini söylemekte ve eğitim kalitesinin de projeler yoluyla arttığını belirtmektedir. Proje çalışmalarının yürütülmesi ve yaygınlaştırılması esnasında eksiklikler olduğu ve projelerin çıktılarının yeterince değerlendirilemediği de bir başka bulgu olarak ortaya çıkmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Örgüt Kültürü Proje Okulu

³²⁷ Dr., Eskişehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü, gokhankayir@gmail.com

³²⁸ Öğretmen, ,

COVID 19 PANDEMİSİNDE UZAKTAN EĞİTİM UYGULAMALARINA İLİŞKİN OKUL YÖNETİCİSİ VE ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

Lokman BAŞYURT³²⁹, Ayşe KAZANCI TINMAZ³³⁰,

ÖZET

Milyonlarca insanın ölümüne sebep olan Covid-19 salgını dünyada ve ülkemizde sosyal ve ekonomik hayatı, eğitim uygulamalarını çok yakından etkilemiştir (Can, 2020). Salgın sürecinde okul öncesi eğitim kurumlarından üniversitelere kadar tüm eğitim kurumları geçici olarak faaliyetlerini uzaktan eğitim uygulamalarıyla devam ettirmişlerdir. Ülkemizde de okulların kapanmasıyla ortaöğretim ve ilköğretim okullarında eğitim öğretime uzaktan eğitim araçları, Millî Eğitim Bakanlığının Etkileşimli Bilişim Ağı (EBA) ve TRT EBA (İlkokul, Ortaokul, Lise) kanalları ile devam edileceği kararlaştırılmıştır (MEB, 2020). Eğitim öğretime uzaktan eğitim araçları ile devam edilmeye başlanması yönetici, öğretmen, öğrenci ve veli açısından pek çok konuda problemleri beraberinde getirmiştir. Bu sorunların anlaşılması, çözüme kavuşturulması, benzer sorunların yaşanmaması için salgın sürecinde uzaktan eğitim faaliyetlerinin araştırılması önem taşımaktadır. Bu araştırmanın amacı da sorunlarla doğrudan yüz yüze kalan okul yöneticisi ve öğretmenlerin pandemi döneminde uzaktan eğitime yönelik görüşlerini incelemektir. Bu bağlamda şu sorulara cevap aranmıştır:

- Okul yöneticisi ve öğretmenlerin uzaktan eğitimin avantaj ve dezavantajlarına ilişkin görüşleri nelerdir?

- Okul yöneticisi ve öğretmenlerin, öğrencilerin uzaktan eğitimden yararlanma durumlarına ilişkin görüşleri nasıldır?

- Okul yöneticisi ve öğretmenlerin, uzaktan eğitimin iş yüklerine yansımaları konusundaki görüşleri nasıldır?

- Okul yöneticisi ve öğretmenlerin uzaktan eğitimin etkililiği için önerileri nelerdir?

Bu araştırma, nitel bir durum çalışmasıdır. Araştırmanın çalışma grubunu; amaçlı örnekleme yöntemlerinden maksimum çeşitleme ile belirlenen Samsun İli Tekkeköy İlçesi'nde Temel Eğitim ve Ortaöğretim Kurumlarında çalışan 12 okul yöneticisi ve 18 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırma verisinin toplanmasında yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılmıştır. Bu amaçla görüşme formu hazırlanmıştır. Elde edilen veriler betimsel analiz tekniği ile çözümlenmiştir.

Okul yöneticisi ve öğretmenler uzaktan eğitimin avantajlı yanlarını; eğitime her yerden ve her zaman ulaşma olanağı sağlaması, eğitim öğretim faaliyetlerinin olağanüstü koşullarda aksamamasını ve devam etmesini sağlaması, eğitim öğretim faaliyetlerinde teknolojinin sunduğu imkânlardan yararlanma olanağı sunması olarak belirtmişlerdir. Uzaktan eğitimin dezavantajlı yönleriyle ilgili; ekonomik ve teknolojik imkânsızlığın fırsat eşitsizliği oluşturması, okul- öğretmen-öğrenci bağı, iletişimini ve yüz yüze etkileşimini olumsuz etkilenmesi, zorunlu ve disiplinli bir şekilde uygulanmamasından kaynaklı olumsuzluklar belirgin bir şekilde dile getirilmiştir. Bunun yanı sıra, bilgisayar başında fazla vakit geçirmenin oluşturduğu sağlık problemleri ve teknoloji bağımlılığı, öğrencilerin sosyalleşmelerini olumsuz etkilemesi, öğretmen ve öğrenci dikkat ve motivasyonunu olumsuz etkilemesi, ölçme-değerlendirme uygulamalarının zorluğu ve sınırlığı, laboratuvar ve

³²⁹ Öğretmen, Tekkeköy Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi, lokmanbasyurt@hotmail.com

³³⁰ Dr.Öğr.Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, kazanci87@gmail.com

uygulamalı derslerin işlenmesinin sınırlı olması şeklindeki görüşlerde yönetici ve öğretmenler tarafından yoğun bir şekilde dile getirildiğini görülmektedir.

Okul yöneticisi ve öğretmenlerin büyük bir kısmı, öğrencilerin uzaktan eğitimden yararlanma durumlarının az olduğunu düşünmektedir. Öğrencilerin uzaktan eğitimden yararlanma durumlarının az olmasının nedenlerinin; ekonomik ve teknolojik imkansızlıklar, yasal alt yapı ve zorunluluğunun bulunmaması, motivasyon eksikliği olduğu belirtilmiştir.

Okul yöneticisi ve öğretmenler uzaktan eğitimin okul yöneticisine ve öğretmene ek yükler getirdiğini düşünmektedir. Özellikle öğrencilerin kontrol ve eğitim durumlarının takiplerinin zorlaşmasının öğretmene ek yük getirdiği yönünde görüşler elde edilmiştir.

Katılımcılar uzaktan eğitimin daha etkili olabilmesi için; öğretmen, öğrenci ve veliye yönelik uzaktan eğitimle ilgili motivasyon ve rehberlik çalışmaları yapılması, uzaktan eğitim faaliyetlerinin kontrol ve takibinin etkili bir şekilde sağlanması, okulların teknolojik alt yapılarının iyileştirilmesi gerektiğini düşünmektedirler. Okul yöneticisi ve öğretmenlerin bakanlıktan uzaktan eğitim ile ilgili beklentisi, tüm öğrencilere teknolojik ve ekonomik imkanların sağlanması ve uzaktan eğitimin yasal alt yapısının oluşturulması gerektiği şeklinde olmuştur. Uzaktan eğitimin, yüz yüze eğitimin bir parçası haline getirilip kullanılabilmesi, eğitimlerin kayıt altına alınıp tekrar ulaşılabilesinin sağlanması, öğretmen, öğrenci ve veliye uzaktan eğitimle ilgili eğitim verilmesi, EBA destek noktalarının sayısının artırılması ve müfredatın gözden geçirilmesi görüşleri, yönetici ve öğretmenler tarafından uzaktan eğitimin daha etkili olabilmesi için bakanlık düzeyinde yapılabilecek çalışmalar olarak dile getirilmiştir.

Okul yöneticileri ve öğretmenler uzaktan eğitimin birtakım avantajlarının yanında dezavantajlarının da olduğunu düşünmektedir. Öğrencilerin uzaktan eğitim faaliyetlerinden; ekonomik ve teknolojik imkansızlıklar, teknolojik alt yapı sorunu ve uzaktan eğitimin zorunlu olmamasından dolayı etkili ve verimli bir şekilde yararlanamadıkları, bu süreçte öğretmen ve okul yöneticilerinin iş yüklerinin arttığı belirlenmiştir. Uzaktan eğitimin etkililiğinin artması için okul düzeyinde ve Bakanlık düzeyinde birtakım öneriler sunulmuştur. Bu kapsamda özellikle ekonomik ve teknolojik imkansızlıklar içinde bulunan öğrencilere gerekli desteğin sunulması gerektiği öne çıkmaktadır.

ANAHTAR KELİMELER: Pandemi, Eğitim, Uzaktan Eğitim, Öğretmen, Okul Yöneticisi

İLKOKULLARDA GÖREV YAPAN ÖĞRETMENLERİN ÖRGÜTSEL SESSİZLİK KONUSUNDA GÖRÜŞLERİ

Hilal BULUT³³¹, Ayşe KAZANCI TINMAZ³³²,

ÖZET

Çalışanların örgütü ilgilendiren konularda görüş ve önerilerini dile getir(e)memeleri gerek örgütsel düzeyde gerek bireysel olarak birtakım olumsuz sonuçların doğmasına sebep olan bir konudur. Örgütsel sessizlik olarak literatürde yer alan bu kavram işgörenlerin örgütsel meselelerle ilgili kaygılarını ve düşüncelerini anlatmamaları (Morrison ve Milliken, 2000); onların, kurumlarındaki problemlere gözlerini kapamaları, fikirlerini beyan etmemeleri biçiminde kendini göstermektedir (Slade, 2008). Öğretmenleri bu tür davranış sergilemeye iten çeşitli bireysel, örgütsel ve yönetsel faktörler bulunmaktadır (Arlı, 2013).

Literatürde örgütsel sessizliğin farklı kademelerde öğretmenler (Çetindere, 2019; Daşcı, 2014; Uçar, 2017) ve yöneticiler (Arlı, 2013) üzerinde, üniversitelerde akademisyenlerle (Akan ve Oran, 2017; Bağ ve Ekinci, 2018), sessizliğin farklı değişkenlerle (Gencer, 2018; Özdemir, Orhan ve Özkayran, 2018) araştırıldığı çeşitli araştırmalar bulunmaktadır. Bu araştırmanın amacı ilkokullarda görev yapan öğretmenlerin okullardaki örgütsel sessizliğe ilişkin görüşlerini ortaya koymaktır. İlkokul düzeyinde, ortaokul veya lise düzeyinde olduğu gibi öğretmenler üzerinde sınav baskısı, veli ve okul yönetiminin çeşitli baskıları gibi öğretmenleri sessizlik davranışına sevk edecek muhtemel stresörlerin görece az olduğu söylenebilir. Bununla birlikte ilkokullarda da örgütsel sessizliğin gözleniyor olması (Alagöz ve Yıldız, 2021) burada görev yapan öğretmenlerde sessizliğin sebepleri ve sonuçlarına yönelik araştırma yapma ihtiyacını artırmaktadır. Bu doğrultuda çalışmada aşağıdaki sorulara yanıt aranmıştır:

1. Öğretmenler, örgütsel sessizlik kavramını nasıl tanımlamaktadır?
2. Öğretmenlerin, okullarda sessiz kalınan konulara ilişkin görüşleri nelerdir?
3. Öğretmenlerin, okullarda sessiz kalmanın sebeplerine ilişkin görüşleri nelerdir?
4. Öğretmenlerin, okullardaki sessizliğin sonuçlarına ilişkin görüşleri nelerdir?

Bu çalışma, nitel araştırma desenlerinden olgubilim desenine göre hazırlanmıştır. Araştırmanın çalışma grubunun belirlenmesinde maksimum çeşitlilik ve ölçüt örnekleme tekniği kullanılmıştır. Çalışma grubu, öğretmen sayısı 20 ve üstü olan ilkokullarda görev yapan ve meslek hayatında çeşitli nedenlerle sessiz kalmayı tercih etmiş öğretmenlerden oluşmaktadır. Her sınıf düzeyinden üçer öğretmen seçilerek toplamda 12 öğretmen çalışma grubuna dahil edilmiştir. Bu süreçte gönüllü katılım esas alınmıştır. Araştırmaya katılan 12 öğretmenin 6'sı kadındır. Öğretmenlerin yaşları 27 ile 53; mesleki kıdemleri 9 ile 25 yıl arasında değişmekte olup 7'si lisans, 5'i lisansüstü eğitim mezunudur. Araştırmada veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu hazırlanarak toplanmıştır. Elde edilen veriler betimsel analiz tekniği ile analiz edilmiştir.

Öğretmenlerin büyük çoğunluğuna göre örgütsel sessizlik; bilgi ve düşüncelerin kasıtlı olarak paylaşılmaması olarak tanımlanmıştır. Öğretmenlerin tamamı, okulda en çok sessiz kalınan konunun yöneticilerin dayatmaları olduğunu dile getirmişlerdir. Okulda yapılan etkinliklerdeki görev

³³¹ Öğretmen, Lütfiye, Dr. Kenan Yılmaz İlkokulu, mvrnblt@gmail.com

³³² Dr. Öğr. Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, kazanci87@gmail.com

dağılımının adil olmadığını belirten öğretmenler de bu konularda sessiz kaldıklarını ifade etmişlerdir. Çalıştıkları kurumdaki yerleşik düzenin değişmesi için fikirleri olduğunu fakat yine de sessiz kaldıklarını söyleyen öğretmenler bulunmaktadır. Sessiz kalınan diğer konular; eğitim sistemi, mobbing, taciz ve siyasettir. Öğretmenlerin sessiz kalma sebepleri; bireysel, yönetsel ve örgütsel olmak üzere üç tema altında toplanmıştır. Huzurun bozulmaması, olumsuz deneyimler, iş yükünün artacağı endişesi, iletişim problemleri, soruşturma korkusu, mobbing, yönetime karşı güvensizlik, liderlik biçimi, karar verme süreçlerindeki yaklaşımlar, çıkar ilişkileri, öğretmenler arasındaki rekabet sessizlik nedenleri arasında gösterilen kodlardır. Öğretmenlerin tamamı okullardaki sessizliğin en önemli sonucu olarak motivasyon/performans düşüklüğünü göstermişlerdir. Öğretmenler sessiz kaldıkça yöneticilerin kendilerini haklı bulmaları, eğitim kalitesinde düşme, tekdüzelik, otoriteye öfke duyma, çalışma ortamına güven duymama, birlik ve beraberlik duygusunun oluşamaması, meslek itibarında azalma sessizliğin sonuçları arasında gösterilen diğer konulardır.

Araştırma sonucunda öğretmenlerin örgütsel sessizliğin “kasıtlı” bir eylem olduğunu düşündükleri, okulda en fazla sessiz kalınan durumun yöneticilerin dayatmaları karşısında yaşandığı görülmüştür. Öğretmenlerin sessiz kalmalarının; bireysel, yönetsel ve örgütsel düzeyde nedenleri bulunmaktadır. Örgütsel sessizlik; öğretmenlerin motivasyon ve performanslarını olumsuz yönde etkilemenin yanında çalışma ortamı açısından güvenin azalması, tekdüzelik, birlik ve beraberlik duygusunun oluşamaması gibi örgütsel düzeyde olumsuz sonuçlar doğurmaktadır. Bu bağlamda örgütsel etkililiğin sağlanması için okulda öğretmenlerin fikir ve önerilerini herhangi bir endişe taşımadan dile getirebildikleri bir örgüt ikliminin oluşturulması gerekmektedir. Bu açıdan yöneticilerin iletişime açık olmaları, katılımcı karar verme anlayışını benimsemelerinin örgütsel sessizliğin azaltılmasında önemli olduğu söylenebilir.

ANAHTAR KELİMELER: Örgüt, Sessizlik, Örgütsel Sessizlik, Öğretmen, İlkokul

HER BRANŞ VE KADEMEDEN ÖĞRETMENLER İÇİN BİR YÖNTEM OLARAK ÇOCUKLAR İÇİN FELSEFE (P4C) EĞİTİMİNİN FARKLI YAŞ GRUPLARI ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ

Ramazan AKAN³³³,

ÖZET

“Çocuklar İçin Felsefe/ Çocuklarla Felsefe” etkinliğinin her topluluk için geçerli sayılabilecek dört temel özelliği söz konusudur: Eleştirel olması, yaratıcı düşünmeyi teşvik etmesi, işbirliğine dayalı bir bakışı desteklemesi ve özenli davranmayı pekiştirmesi.

Çocuklar için felsefe yaklaşımında amaç verilen problemleri bütünüyle çözüme kavuşturmak değil, çocukların entelektüel becerileri aracılığıyla kendi problemlerini çözebilecekleri fırsatlar yaratmaktır.

Bu çalışmanın amacı ise son yıllarda oldukça yaygınlaşan “çocuklar için felsefe eğitimi” içinde yer alan eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, işbirlikçi düşünme ve özenli düşünme becerilerinin etkilerini göstermek ve bu etkiler bağlamında eğitim alanındaki öğretmenler/kolaylaştırıcılar için kimi önerilerde bulunmaktır.

Araştırma sürecinde nitel veri analizi yöntemlerinde yer alan “doküman incelemesi veri analizi” kullanılmıştır.

Çocuklarla felsefe yaklaşımının okul öncesi dönemdeki çocukların yaratıcı düşünme becerileri üzerine etkisi incelenmiştir. Bu çalışmada P4C'nin çocukların sorgulama becerileri, soru oluşturma düzeyleri ve cevap verme becerileri üzerindeki etkisi incelenmiştir. Çocukların yaratıcı düşünme becerileri Torrance Testi ile ölçülmüştür. Elde edilen sonuçlara göre, deney grubundaki çocuklar için eleştirel düşünmeye işaret eden becerilerde gelişme kaydedildiği sonucuna varılmıştır. Araştırma bulgularına göre, ilgili yaklaşımın çocukların yaratıcı düşünme becerisinin gelişmesine yardımcı olduğu da görülmüştür.

3-6 yaş arasındaki çocuklarla yapılan çalışmalarda ‘çocuklarla felsefe’ programı uygulanmıştır. Program sonunda çocukların daha iyi iletişim kurduğu, kendilerini ve düşüncelerini daha iyi anladığı, başka görüşlere daha fazla saygı gösterdiği, eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerinin arttığı sonuçlarına varılmıştır.

Çocuklarla felsefe yaklaşımının 5. sınıf öğrencilerinin sosyal gelişimi üzerindeki etkisi incelenmiştir. Vineland Sosyal Olgunluk Ölçeği ile toplanan verilerden elde edilen bulgular, uygulanan programın, çocukların sosyal gelişiminin sosyalleşme ve öz yönlendirme gibi farklı boyutları üzerinde önemli etkileri olduğunu ortaya koymuştur.

10-13 yaş arası öğrencilerle bir çalışma yapılmıştır. Çocuklarla felsefe yaklaşımı uygulamalarında öğrencilerin okuma, matematik, yaratıcı düşünme ve biçimsel akıl yürütmede deney ve kontrol grupları arasında anlamlı farklılıklar bulunmuştur.

Eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, sosyal beceri, dil ve iletişim alanlarında çocuklarla felsefenin etkisinin ayrı ayrı incelendiği çalışmaların yanı sıra ilkökul dönemindeki çocukların ‘çocuklarla felsefe’ programı ile bilişsel yetenekleri, sınıfta eleştirel akıl yürütme becerileri ve diyalog, duygusal ve sosyal gelişim alanındaki değişimler izlenmiştir. Elde edilen sonuçlara göre bu üç alanda da olumlu yönde anlamlı değişiklikler olduğu görülmüştür.

³³³ Öğretmen, Bursa Nilüfer Akçalar Fahriye Sayarel İlkokulu, ramazanakan48@hotmail.com

Yapılan çalışmalar, çocuklarla birlikte yürütülen felsefe etkinliklerinin farklı açılardan oldukça faydalı olduğu sonucunu açıkça ortaya koymuştur. Gerek eleştirel ve yaratıcı düşünme süreçlerinin geliştirilmesi olsun gerek sosyal becerilerin gelişimi ve iletişimsel eylem düzeyindeki katkıları olsun çocuklar için felsefe/çocuklarla felsefe deneyimlerinin besleyici olduğu bilimsel verilerle desteklenmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Çocuklar İçin Felsefe (P4c), Çocuklarla Felsefe (Çif), Metotlar, Öğretmen Eğitimi

DEĞERLER EĞİTİMİNDE ANADOLU MASALLARININ KULLANILMASININ ÇOCUK GELİŞİMİNE KATKILARINA İLİŞKİN SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ (ANKARA İLİ ÖRNEĞİ)

Mustafa FUÇULAR³³⁴, Nurcan ÇALIŞKAN³³⁵, Nazmiye Esin ŞIVGIN³³⁶,

ÖZET

Ortaya çıkışı konusunda çeşitli görüşler bulunan, yer ve zamanı müphem, olağan ve olağanüstü kahramanların iç içe geçtiği, fantastik öğeler içeren masallar ait oldukları milletin kültürel birçok unsurunu bünyesinde barındıran sözlü ve yazılı anlatım ürünleridir. Tanımları farklı olsa da toplumsal devamlılığı sağladığı konusunda görüş birliği bulunan "değer" öğrenilebilir ve öğretilen bir kavramdır. Çağımızın içine yuvarlandığı bunalımlar, değer aktarımını zorunlu kılmaktadır. Değerlerini genç kuşaklara aktaramayan toplumların devamını sağlaması mümkün görünmemektedir. Bu yüzden değerler eğitimi, üzerinde ciddiyetle durulması gereken konuların başında gelmektedir. Toplumumuzu bir arada tutan değerlerimizi yaşatmanın en iyi yolu, değerlerimizi çocuklarımıza doğru ve uygun bir dille aktarabilmektir. Bunun da en önemli araçlarından biri şüphesiz ki masallarımızdır.

Sözlü edebiyatın önemli türlerinden olan masalların çeşitli yönlerden birey ve toplum hayatına katkıları bulunmaktadır. Masalarda çocuğa sunulan kurmaca dünya ile gerçek dünya arasında güçlü bir bağ sezilenir. Bu da çocuğun kahramanlar aracılığıyla iletilen duygu, düşünce ve iletileri anlamlandırarak hayatın gerçekleri hakkında fikir edinebilmesini sağlayabilmektedir. Okunan veya okutulan her masalda çocuk iyilik, doğruluk, dürüstlük, adalet, sevgi, merhamet, çalışkanlık, öz güven, saygı, sabır vb. değerleri sezer ve bunu içselleştirir. Çocukların bu değerlere sahip olarak yetişmeleri ve değerleri davranış hâline dönüştürebilmeleri son derece önemlidir. Çocuklar bu değerleri kazanarak sağlıklı bir toplumun temelini oluşturabilir ve sahip oldukları bu değerleri sonraki kuşaklara aktararak toplumsal devamlılığı sağlayabilirler. Toplumlar varlıklarını sürdürebilmek ve içinde barındırdıkları bireylerin gelişimini desteklemek için değerlerin aktarımına ve bireylerce benimsenmesine, başka bir deyişle değerler eğitime ihtiyaç duyarlar. Değerlerin toplumdaki bireylere aktarılmasında önemli rollerden biri de masallara düşmektedir. Çocukların severek ve isteyerek okudukları veya dinledikleri bu masallar, onların karakterlerinin şekillenmesi açısından da önemlidir.

Bu araştırmanın amacı, Anadolu masallarının değerler eğitiminde kullanılabilirliğini araştırarak değer öğretiminin bir kültür unsuru olan masallar üzerinden gerçekleştirilmesinin önemini ve çocuk gelişimine katkılarını vurgulamaktır. Bu araştırma, Anadolu masallarının bugüne kadar pek değinilmeyen bir yönüne, masalların değerler eğitiminde kullanılabilirliğine ışık tutmak amacıyla hazırlanmıştır.

Anadolu masallarının değerler eğitiminde kullanılabilirliğinin belirlenmeye çalışıldığı bu araştırmanın sonuçları, değerler eğitiminin kültür kodlarımızı geleceğe taşıyan, büyümlü atmosferi sayesinde yediden yetmişe kadar tüm dinleyicilerini etkisi altına alan Anadolu masalları üzerinden verilmesinin mümkün olup olmadığını ortaya koyacaktır. Araştırma neticesinde bugüne kadar

³³⁴ DiĞER, MEB, m.fucular@gmail.com

³³⁵ Öğretmen, , nurcancaliskan1906@gmail.com

³³⁶ Öğretmen, MEB, neseven80@hotmail.com

neredeyse hiç değinilmediği tespit edilen bu konunun aydınlığa kavuşması, bu konuda yeni ve farklı bakış açılarıyla oluşturulmuş başka eserlerin de ortaya çıkmasını kolaylaştıracaktır.

Alanyazında değerler eğitimini konu alan çalışmaların çoğunun yabancı kaynaklı olması ve değer kavramının millî özellikler taşıdığı göz önünde bulundurulduğunda, bu alanda boşlukların bulunduğu anlaşılmaktadır. Değerler eğitiminde millî bilinci yansıtan masal metinlerinin kullanılabilirliğinin araştırılacağı bu çalışmanın da bu boşluğu doldurması beklenmektedir.

Bu çalışmada araştırma deseni olarak durum çalışması seçilmiştir. Araştırmanın katılımcı grubunu, 2020-2021 eğitim-öğretim yılında Ankara il merkezi, ilçe, belde ve köylerinde Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı resmi ilkokulda görev yapan 20 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Katılımcıların 10'u erkek, 10'u kadındır. Örneklem seçiminde kolay ulaşılabilir örnekleme yöntemi seçilmiştir. Araştırma verileri, araştırmacılar tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanmıştır. Araştırmada elde edilen veriler betimsel analize tabi tutulacaktır.

Bulgular; Araştırma süreci devam etmektedir. Sonuç-Tartışma; Bulgular, ilgili araştırma sonuçları doğrultusunda yorumlanıp ve tartışılacaktır. Araştırma sonucu yapılacak diğer çalışmalara esin kaynağı olacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Eğitim, Masal, Anadolu Masalları, Değer, Değerler Eğitimi

SINIF ÖĞRETMENLERİNİN ÇOKTAN SEÇMELİ MADDE HAZIRLAMA YETERLİLİKLERİ

Halil POLAT³³⁷,

ÖZET

Bu çalışmada sınıf öğretmenlerinin çoktan seçmeli madde hazırlama yeterliliklerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır. Çalışmada, Gaziantep ili Şahinbey ve Şehitkâmil ilçelerinde görev yapan 20 sınıf öğretmeni ile görüşülerek yarı yapılandırılmış görüşme formu uygulanmıştır. Yapılan görüşmeler ile sınıf öğretmenlerinin çoktan seçmeli soru hazırlama yeterlilikleri belirlenmeye çalışılmıştır.

Yapılan çalışmanın birinci bölümünde literatür taraması yapılarak çoktan seçmeli madde hazırlarken nelerin göz önünde bulundurulması gerektiğine değinilmiştir.

İkinci bölümde araştırmanın tarama modeli ile yapılacağı belirtilmiştir.

Üçüncü bölümde ise yapılan görüşme ile elde edilen bulgular analiz edilerek yorumlar yapılmıştır.

Araştırmanın dördüncü bölümünde ise elde edilen sonuçlar ve bu sonuçlara yönelik öneriler yer almıştır.

Sonuçlar daha sonra sunulacaktır.

Bu çalışmada sınıf öğretmenlerinin çoktan seçmeli madde hazırlama yeterliliklerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır. Çalışmada, Gaziantep ili Şahinbey ve Şehitkâmil ilçelerinde görev yapan 20 sınıf öğretmeni ile görüşülerek yarı yapılandırılmış görüşme formu uygulanmıştır. Yapılan görüşmeler ile sınıf öğretmenlerinin çoktan seçmeli soru hazırlama yeterlilikleri belirlenmeye çalışılmıştır.

Yapılan çalışmanın birinci bölümünde literatür taraması yapılarak çoktan seçmeli madde hazırlarken nelerin göz önünde bulundurulması gerektiğine değinilmiştir.

İkinci bölümde araştırmanın tarama modeli ile yapılacağı belirtilmiştir.

Üçüncü bölümde ise yapılan görüşme ile elde edilen bulgular analiz edilerek yorumlar yapılmıştır.

Araştırmanın dördüncü bölümünde ise elde edilen sonuçlar ve bu sonuçlara yönelik öneriler yer almıştır.

Bu çalışmada sınıf öğretmenlerinin çoktan seçmeli madde hazırlama yeterliliklerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır. Çalışmada, Gaziantep ili Şahinbey ve Şehitkâmil ilçelerinde görev yapan 20 sınıf öğretmeni ile görüşülerek yarı yapılandırılmış görüşme formu uygulanmıştır. Yapılan görüşmeler ile sınıf öğretmenlerinin çoktan seçmeli soru hazırlama yeterlilikleri belirlenmeye çalışılmıştır.

Yapılan çalışmanın birinci bölümünde literatür taraması yapılarak çoktan seçmeli madde hazırlarken nelerin göz önünde bulundurulması gerektiğine değinilmiştir.

İkinci bölümde araştırmanın tarama modeli ile yapılacağı belirtilmiştir.

Üçüncü bölümde ise yapılan görüşme ile elde edilen bulgular analiz edilerek yorumlar yapılmıştır.

Araştırmanın dördüncü bölümünde ise elde edilen sonuçlar ve bu sonuçlara yönelik öneriler yer almıştır.

Bu çalışmada sınıf öğretmenlerinin çoktan seçmeli madde hazırlama yeterliliklerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır. Çalışmada, Gaziantep ili Şahinbey ve Şehitkâmil ilçelerinde görev yapan 20

³³⁷ DiĞER, Gaziantep İl Millî Eğitim Müdürlüğü Ölçme ve Değerlendirme Merkezi, halilpolat2000@hotmail.com

sınıf 6đretmeni ile g6r6ş6lerek yarı yapılandırılmış g6r6şme formu uygulanmıştır. Yapılan g6r6şmeler ile sınıf 6đretmenlerinin 6oktan se6meli soru hazırlama yeterlilikleri belirlenmeye 6alışılmıştır.

Yapılan 6alışmanın birinci b6l6m6nde literat6r taraması yapılarak 6oktan se6meli madde hazırlarken nelerin g6z 6n6nde bulundurulması gerektiğine değinilmiştir.

İkinci b6l6m6nde araştırmanın tarama modeli ile yapılacağı belirtilmiştir.

66ç6nc6 b6l6m6de ise yapılan g6r6şme ile elde edilen bulgular analiz edilerek yorumlar yapılmıştır.

Araştırmanın d6rd6nc6 b6l6m6nde ise elde edilen sonu6lar ve bu sonu6lara y6nelik 6neriler yer almıştır.

ANAHTAR KELİMELE: 6oktan Se6meli Madde, 6oktan Se6meli Soru, 6l6me Ve Değerlendirme

KİTABI DEDE KORKUT DESTANINDA KADIN KARAKTERLERİ VE YİĞİTLİK ÖRNEKLERİNİN ORTAOKULLARDA ÖĞRETİMİ

Rühengiz QERİBOVA³³⁸,

ÖZET

"Kitabi-Dede Korkut" hüner, kahramanlık, cesaret ve yiğitlik örnekleri bakımından zengindir. Destanın her boyunu okurken Oğuz kadınlarının cesaret ve direnişine, sarsılmaz azmine, açık sözlülüğüne, bağlılığına ve derin zekasına hayran kalıyorsunuz. Bu anlamda destanın, öğrencilerimize yüksek ahlaki değerlerin aşılmasındaki rolü paha biçilmezdir.

Destandaki iki boyda kadın karakter yoktur: "Kazılık Koca Oğlu Yegenek boyu" ve "İç Oğuz'a Taş Oğuz Asi Olup Beyrek Öldüğü boy". Boylardaki kadın dünyasının değerli, parlak örneklerini hatırlayalım: Kazan'ın eşi, Uruz'un annesi Burla Hatun-Bayandır Han'ın kızı. Bu ince bel, beyaz ten, siyah saçlı kadına "Boyu Uzun Burla Hatun" derler

"Salur Kazan'ın Evi Yağmalanması boyun"da düşman tarafından esir alınan Burla Hatun, aile namusu, kadınlık onuru yolunda en ağır çilelere ve yoğun zihinsel ıstıraplara katlanmak zorundadır.

Ailenin namusu ve çocukların sevgisi anne için kutsaldır. Ama onun için namus her şeyin üstündedir. Oğlu da namus ve onur açısından kahraman annesine layık bir oğul olduğunu kanıtlıyor. Annenin, Şöklü Meliğ'in esaretinde namusunu korumak için oğlunu öldürmeye rıza göstermesi, at sırtındaki kahramanlığından daha büyüktür. Ve engel tanımayan hür ve karşılıksız aşk sınırsızdır: Uruz o büyüklük için parçalara ayrılmaya hazırdır. Bu yüzden Burla Hatunla başındaki kırk kızın bütün sevgisi "Ben Uruz'un annesiyim" silahına sarılıp düşmana nefret püskürür. Oğuz kadınlarına ölümsüzlük kazandıran Türk kızlarının şanlı mirası devam ediyor: Gültekinleri, Selahaddinleri ve Arestaları yetiştiren ve onları ölümsüzlüğe getiren genlerimizdeki bu kahramanlık, yiğitlik ve korkusuzluk amilleridir. Bu da her bir anda büyük ateş olup tüm dünyayı kendi cesaretinin ışığına sarar.

Burla Hatun, bir anne olmanın yanı sıra, savaş alanına kocasını- ağır yaralı eşini kılıç ve kalkanla savunan korkusuz bir kahraman olarak katılır.

Burla Hatun, Oğuz vilayetini yöneten yedi şerefli ve kahraman kadından biri olarak "Şecere-i Terakime"de de anılır.

"Kam Büre Bey Oğlu Bamsı Beyrek Boy" unda, Banı Çiçek'ten bahseder. O, Oğuz Beylerinden Bay Biçen Bey'in kızı Bamsı Bey'in beşik kertmesi, nişanlısı ve sonra eşidir. Yarışta kimse atını geçemez, okunu kimse kıramaz. Erkeklerden geri kalmıyor. Ata binen, ok atan, güreşçilerle güreşen kahraman bir kız. "Güzeller şahı" Banı Çiçek, kırmızı bir elbise giyerdi ve kargı gibi uzun, siyah saçları vardı. Alplar döneminin her açıdan namuslu bir Türk kızı örneğidir.

Destanı öğretirken kızlarımızı da Oğuz güzelleri kadar cesur ve mücadelecilik kılına çalışıyoruz. Eski Oğuz topraklarında böyle cesur kızlar çoktu. Anne ve babalarının rızası ve onayı olmadan evlenmezlerdi. Yine de aşklarına sadık kalmışlardı. Genel olarak, ebeveynler de çocuklarının duygu ve hislerine demokratik bir yaklaşım sergilemiş ve saygıyla birlikte onu değerlendirmemişmişmişlerdi. Bu da Oğuz elinde insan duygularına saygı ve sevginin varlığını teyit etmektedir. Belki de destanı gençler arasında bu kadar popüler yapan, asla modası geçmeyen ve her zaman bir örnek olarak değer

³³⁸ Öğretmen, Bakü Slavyan Üniversitesi Mektep Lise Kompleksi, rqeribova@mail.ru

verilen bu özellikleriydi. Banu Çiçek de bu değerli geleneğe sadık kalır. 16 yıl esaret altında olan Beyreğ`i bekler ve sonunda sevgilisine kavuşur.

Ders zamanı amaca ulaşmak için aşağıdaki yöntemler uygulanır:

1. Özel tatiller. Bu durumda, destandaki bazı karakterler mevcut olmalıdır.
2. Tiyatro oyunları. Eserin belirli bölümleri sahnelenir.
3. Şiirler ve müzik örnekleri. Destanın şiir bölmesinden etkileyici şiirler ve şarkılar söylemek.
4. Milli kıyafetlerin sunumu. Geçmişin ve günümüzün kıyafetlerini karşılaştırmak.
5. Destanın okunması ve tartışılmasının ayarlamak. Çiftler ve gruplar halinde düzenlemek.
6. Destanın içeriğine dayalı "Dede Korkut" filminin gösterimi.

Bu araştırmada ders kitaplarından, ders araçlarından, destandaki şiir örneklerinden, filmde, destana bestelenen şarkılardan yararlanılacaktır.

Çağdaşlaşma için ne kadar çabalsak da gelenekten uzaklaşamayız. Değerlerimizden yola çıkarak öğrencileri ileriye taşımak mümkündür, "Geçmiş bilmeyenin geleceği yoktur.

Bugün Karabağ için şehit düşen, Vatanı koruyan oğul ve kızların cesaret ve kahramanlık örnekleri, Oğuz kadınlarının yiğit geleneklerinin devamıdır. Destanı öğretirken ahlaki nitelikleri geliştirmek, insani değerleri aktarmak ve Oğuz Yiğitleri ruhunda öğrencileri yetiştirmek her öğretmenin görevidir.

ANAHTAR KELİMELER: Destan, "Kitabi-Dede Korkut", Öğretim, Terbiye, Kahramanlık, Hanımlık, Sadakat, Cesaret, Yiğitlik.

OKUL SOSYAL HİZMET PROGRAMINA YÖNELİK ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİNİN KAZANIM BOYUTUNDA DEĞERLENDİRİLMESİ

Sema SAĞLIK³³⁹,

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, araştırma kapsamında oluşturulan Okul Sosyal Hizmet Programına yönelik öğrenci görüşlerinin kazanım boyutunda tespit etmektir. Uygulanan programın etkili olup olmadığının öğrenciler tarafından değerlendirilmesi de çalışma kapsamında amaçlanmıştır. Çalışma 2010-2011 Eğitim Öğretim Yılında Sakarya İl Millî Eğitim Müdürlüğüne bağlı bir ortaokulda 125 öğrenci ile yapılmıştır. Çalışmada kullanılan "Kişisel Bilgi Formu" ve "Okul Sosyal Hizmet Programı Kazanım Değerlendirme Anketi"nden elde edilen veriler SPSS 21 istatistik programı ile analiz edilmiştir. "Okul Sosyal Hizmet Programı Kazanım Değerlendirme Anketi"nde 5'li Likert tipi ölçek kullanılarak her niteliğe katılma ve değerlendirme derecelerine ilişkin seçenekler bulunmaktadır. Katılma düzeylerine bakıldığında "Hiç Katılmıyorum" ve "Tamamen Katılıyorum" düzeyleri arasında "1" ve "5" değerleri ile derecelendirme yapılmıştır.

Okul Sosyal Hizmet Programı

Okul Sosyal Hizmet Programı, bir topluluğun ihtiyaçlarını karşılamak için yapılan ve bunu karşılayan, bir ilköğretim okulu, ortaöğretim okulu, bir yükseköğretim kurumu veya bir sosyal hizmet programı tarafından toplumla birlikte koordine edilen, vatandaşlık sorumluluklarını geliştiren, öğrencilerin ve katılımcıların aktif katılım yoluyla öğrendikleri ve geliştikleri, etrafıca düşünülebilir organize edilmiş bir programdır.

Okul Sosyal Hizmet Programı'nın İçeriği

Okul Sosyal Hizmet Programı'nın üç temel ilkesi vardır. Bunlar: "Öğrencilere olumlu sosyal davranışlar geliştirmesi için ortamlar oluşturmak, sosyal davranışların geliştirilmesinde akranlarını rol model olarak kullanmasını sağlamak ve sosyal davranışları olumlu pekiştiricilerle güçlendirmek" olarak sıralanabilir. Bu hedefler doğrultusunda amaç, öğrencilerde sosyal sorumluluk bilincini öğretmek ve geliştirmektir.

Program farklı yerlerde yürütülen çeşitli sosyal hizmetleri kapsamaktadır. Bu hizmetlerin bazıları öğrencilerin okul dışında etkinliklere katılmalarını öngörmektedir. Herhangi bir derste öğretmene asistanlık yapmak, okulun kayıp eşya bürosunda çalışanlara yardım etmek, ya da hafta sonları hayır dernekleri, hastaneler ya da yetiştirme yurtlarında görev yapmak, programda içerilen hizmetlere örnek olarak gösterilebilir. Her hizmet zorluk derecesine göre değişen, saatlik puanlar içermektedir. Örneğin sınıfta öğretmene yardımcı olmak 1 puan/saat değerindeyken, hafta sonu bir hastanede gönüllü olarak çalışmak 4 puan/saat değerindedir.

Program kapsamında; köyde bir yaşlının evinin bakımı ve ihtiyaçlarının giderilmesi, okul bahçesinin ağaçlandırılması, olan ağaçların bakımı, çöplerin ayrıştırılarak geri dönüşüme gönderilmesi, hane halkından atık pil toplanması, okuma yazma bilmeyen yaşlılara rehberlik edilmesi, okuma güçlüğü çeken birinci sınıf öğrencilerine öğretmenleri rehberliğinde okuma yaptırılması, belirli gün ve haftalarda velilere etkinlikler düzenlenmesi ve hazırlanan afiş ve posterlerin köyde belirli

³³⁹ Dr., Yalova İl Millî Eğitim Müdürlüğü, sagliksema@hotmail.com

yerlere asılması, bağımlılık konularında farkındalık oluşturuçu çalışmalar yapma, velilere kitap okuma günleri belirleme, yaşlılara haftada bir saat gazete veya eğitici hikâyeler okuma, çöp toplama, yaşlı-engelli bakımı veya ziyareti, alt sınıftaki öğrencilerin ders, ödev ve proje çalışmalarına yardımcı olma, kitap kampanyası düzenleyerek kütüphane kurma gibi hizmetlere de yer verilmiştir.

Okul Sosyal Hizmet Programı genelde öğrencilerin toplumla bütünleşmesini sağlayacağı; özelde ise öğrencilerin sosyal sorumluluk bilinci kazanmasına, iyi bir insan olma yolunda vatandaşlık görevlerini yerine getirmelerinin gelişmesine katkıda bulunacağı düşünülmektedir.

Okul Sosyal Hizmet Programı'nın Uygulanması

Programın başlamasından bir hafta önce, gruptaki bütün öğrencilere uygulanacak programın içeriğini belirten ayrıntılı bir mektup dağıtılmıştır.

Deney grubundaki öğrencilerin yaptığı sosyal hizmetler, hizmetin yürütüldüğü bölümlerdeki sorumlu kişilerce belgelenmiştir. Okulun rehberlik servisi tarafından belgeler toplanmıştır. Her hafta, öğrencinin aldığı puanlar toplanarak düzenlenmiştir ve onur listelerinden birinde yer alarak okulda sergilenmiştir. Bu şekilde, programa katılan öğrenciler diğerleri için rol model olmuştur.

Öğrencilerin Okul Sosyal Hizmet Programı sonrası görüşlerini belirlemek için araştırmacı tarafından geliştirilen "Kişisel Bilgi Formu" ile "Okul Sosyal Hizmet Programı Kazanım Değerlendirme Anketi" verileri toplama aracı olarak kullanılmıştır. Araştırmacı tarafından geliştirilen Okul Sosyal Hizmet Programı, sosyal sorumluluğun gelişiminde toplumun her kesimini derinlemesine ele alan öğrencilere yönelik bir eğitim programdır. Uygulanan program süresince yapılan etkinliklerle deneyim kazandırma amaçlanmıştır. Program, öğrencilere sosyal sorumluluk bilinci geliştirme, sosyal farkındalık kazanma, liderlik becerisi geliştirme ve bu becerilerin uygulanabileceği düşüncesinden yola çıkılarak hazırlanmıştır. Okul Sosyal Hizmet Programı genelde öğrencilerin "sosyalleşmelerine", özelde ise "sosyal sorumluluk bilinci kazanmalarına" ve "liderlik becerisi geliştirmelerine" katkıda bulunacaktır.

Çalışmanın sonunda kazanım değerlendirme boyutunda elde edilen bulgulara göre genel olarak program sonucunda amaç ve içerik doğrultusunda istenilen kazanımların elde edildiği görülmüştür. Okul Sosyal Hizmet Programının sosyal becerilerimi geliştirmeme yardımcı oldu maddesine % 39.2 katılıyorum, % 20,0 tamamen katılıyorum şeklinde cevap vermişlerdir. Bu bağlamda uygulanan programın, öğrencilerde buna benzer birçok kazanım geliştirdiğini söyleyebiliriz. Bu çalışma okul sosyal hizmet uygulamalarının, öğrencilerin sosyal sorumluluk bilinci kazandırılmasında etkili olabilecek bir programın eğitim yöneticilerine, sosyal hizmet uzmanlarına ve öğretmenlere öneri niteliği taşıması açısından önemli görülmektedir. Ayrıca bu programın öğrenciye sosyal sorumluluk bilinci kazandırması yanında iş birliği, dayanışma, etkili iletişim, öz yeterlik gibi temel rollerin öğrenciye kazandırması açısından da önem arz etmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim, Okul, Sosyal Sorumluluk, Sosyal Hizmet Programı

UZAKTAN EĞİTİM SÜRECİNDE OKUL AİLE İŞBİRLİĞİNDE YAŞANAN DEĞİŞİME YÖNELİK PAYDAŞ GÖRÜŞLERİ

Mehmet İSMETOĞLU³⁴⁰, Didem ÇELİK YILMAZ³⁴¹,

ÖZET

Bir açık sistem olarak okul çevresiyle ve paydaşlarıyla sürekli ve sağlıklı bir iletişim kurmak durumundadır. Uzaktan eğitim sürecinde öğrenciye erişim ve fırsat eşitliği konusu sıkça tartışılan konular arasında yer almaktadır. Öğrenme kayıplarının en aza indirilmesine yönelik vurgu şüphesiz okulların bu süreçte en çok önemsedikleri konu olmuştur. Uzaktan eğitim sürecinde öğrenme kayıplarının en aza indirilmesi sağlıklı okul aile işbirliği ile mümkün olabilecektir. Uzaktan eğitim sürecinde öğretmen veli ve öğrenci ihtiyaçlarının belirlenmesi bu ihtiyaçların giderilmesine yönelik çalışmalar ayrıca okulun da ihtiyaçlarının belirlenmesi ve giderilme çabaları uzaktan eğitim sürecinin sağlıklı işleminde hayati önem taşımaktadır. Bu çalışmada, Covid-19 pandemi sürecinde okul aile işbirliğine yönelik karşılaşılan sorunlar ve çözüm yollarına yönelik idareci, öğretmen ve velilerin görüşlerinin ortaya çıkarılması amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda araştırma, nitel araştırma yaklaşımlarından fenomenolojik desenden yararlanılarak yürütülmüştür. Araştırma 2020-2021 eğitim öğretim yılı Düzce ili Akçakoca ilçesinde bulunan farklı tür ve kademedeki okullarda yürütülmüştür. Araştırma bu okullarda görev yapmakta olan okul yöneticisi ile bu okulların okul aile birliğinde görev alan aile birliği üyeleri ve yine bu okullarda görev yapmakta olan öğretmenden oluşan 30 katılımcı ile yürütülmüştür. Çalışma gurubu belirlenirken, amaçsal örneklem türlerinden ölçüt örneklem türüne başvurulmuştur. Katılımcılar ile online ortamda yarı yapılandırılmış görüşmeler aracılığıyla veriler toplanmıştır. Görüşmelerden elde edilen veriler, betimsel analiz ile çözümlenmiştir. Katılımcılara araştırma için veri elde etmek amacıyla;

1. Uzaktan eğitim sürecinde karşılaştığınız temel problem nedir?
2. Uzaktan eğitim sürecinde karşılaştığınız problemlere yönelik okul ile işbirliği içerisine girildi mi? nasıl?
3. Uzaktan eğitim sürecinde karşılaşılan problemlere yönelik okulunuzdan hangi adımları atmasını beklerdiniz?
4. Uzaktan eğitim sürecinde okulla hangi işbirliklerine gittiniz?
5. Uzaktan eğitim sürecinde okulun sizden beklentileri nelerdi?
6. Uzaktan eğitim sürecinde okul aile işbirliği alanında karşılaşılan problemlere yönelik çözüm önerileriniz nelerdir?
7. Yüz yüze eğitim sürecine göre uzaktan eğitim sürecinde okul aile birliği ilişkilerinin değiştiğini düşünüyor musunuz? Nasıl?

Verilerin analizinde betimsel analiz ve içerik analizi kullanılmıştır. Araştırmada ham veriler üzerinden temalar ve kodlar üretilerek raporlaştırma yoluna gidilmiştir. Araştırma süreci devam etmekte olup, bulgular ve sonuç, kongre esnasında sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Uzaktan Eğitim,Okul Aile İşbirliği

³⁴⁰ Öğretmen, Akçakoca Fen Lisesi, mehmetismetoglu@hotmail.com

³⁴¹ Lisansüstü Öğrencisi vd., , didemcelikyilmaz@gmail.com

ÖZET

Şahsiyet, bireyin genetik kodlarında taşıdığı özellikleriyle (kalıtım), hayatı boyunca sayısız etmenlerin (sosyal çevre) tesirinde kalmasıyla oluşmaktadır. Bireyin yetiştiği aile, sosyal ve eğitim çevresi, aldığı eğitim gibi dış etmenlerle birlikte akli, ahlakî birikimi, maddi-manevi istekleri, mutluluk ve üzüntü gibi duygularını kapsayan iç etmenler şahsiyetin oluşmasında etkili olan etmenlere örnek gösterilebilir. Bundan dolayı bireyin olumlu değerlerle buluşturulması, öncelikle bireyin sonrasında toplumun güveni, refahı ve mutluluğu için oldukça önemlidir. İnsanın dış etkenler kadar manevi etkenlerden de etkilendiği bir gerçektir. Bireyi yalnız maddi yönü olan bir canlı olarak düşünmek hasil olan problemlerin çözümünde eksik veya yanlış yolların/yöntemlerin izlenmesine sebep olacaktır. Akli melekeleri yerinde olan her birey, bir eylemi gerçekleştirmeden evvel zihninde tahayyül ederek bu davranışı nasıl yapacağını, ne şekilde yapacağını, hatta eylemin olası sonuçlarını ve gerçek hayattaki yansımalarını kısa bir zaman diliminde belirleyebilmektedir. İnsan zihninde yer alan şemalara uygun gerçekleştirilen her eylem aynı zamanda eylemin irade kuvvetine uygun biçimde gerçekleştiğini de somut biçimde tasdik etmektedir. Kavram olarak iradenin zihni bir meleke olup olmadığı ya da iradeden doğan kuvvetin kaynağının ne olduğu, bireylerin mesuliyetleri üstündeki etkisi, ahlaki-hukuki-inanç boyutu, bireylerin sahip oldukları iradenin eğitim yoluyla geliştirilebilirliği yahut eğitimin amacına uygun biçimde istendik yönde kullanılabilirliğini sağlama hususları başta eğitim, felsefe, ilahiyat, hukuk, psikoloji gibi farklı disiplinlerin literatürlerinde araştırma/tartışma konusu olarak yer almakta ve güncelliğini korumaktadır. Bireylerin kişiliklerini olumlu bir biçimde inşa etmek, dünya hayatlarını kıymetli kılmak, ilkeli ve ahlaklı kimseler olmalarını sağlamak, eğitim aracılığıyla değer üreten ve değerli olan bireyler yetiştirebilmenin en önemli aracı onlara doğru bir irade eğitimi vermekten geçmektedir. İrade eğitiminin kavramsal ve kuramsal boyutlarının ortaya konulacağı bu araştırma bu açıdan önem arz etmektedir. Bununla birlikte günümüz dünyasında değerlerin her geçen gün önemini azalması ve kuşaklar arasında sorunların artması ve bunlara yönelik çözüm arayışları araştırmanın önemini ve ihtiyacını daha çok ortaya koymaktadır. Araştırmanın amacı, literatürde yer alan değerlendirmeleri ve yaklaşımları irade kavramı ve eğitim kapsamında bütüncül bir yaklaşım ile ele almak ve irade eğitiminin neliğini ortaya koymaktır. Tarama modelinden yararlanılmış nitel desenli bu çalışmada dokümantasyon analizi ve yorumlayıcı yaklaşımdan faydalanılmıştır. Araştırmanın örneklemini irade kavramı ve irade eğitimi ile ilgili çalışmalar oluşturmaktadır. Nitel araştırma yöntemlerinden yararlanan araştırmanın ilk bölümünde irade eğitimi müstakil kavramını oluşturan irade ve eğitim kavramlarıyla birlikte eğitim kavramının etimolojik akranı sayılan terbiye alt kavramları farklı disiplinlere ait literatürler taranarak incelenmiş, bahsedilen kavramların farklı disiplinlerce ele alınmış olmasının sebep olduğu karmaşa vurgulanarak, var olan bu karmaşanın önüne geçebilmek adına tüm disiplinlerin beslendiği ana alanlardan biri olan eğitim penceresi çalışmanın temel perspektifini meydana getirmiştir. Çalışmanın devamında irade eğitiminin gerekliliği sorgulanarak amacına değinilmiş ve irade eğitiminde faydalanılabilecek yaklaşımlar farklı disiplinler göz önünde bulundurularak ortaya konmaya çalışılmıştır. İrade kavramını eğitimsel bir bakışla ele almayı ve eğitimcilerin faydasına sunmayı amaçlayan araştırma neticesinde

³⁴² Doç.Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, fatihcinar@sdu.edu.tr

³⁴³ Lisansüstü Öğrencisi vd., , halit_994@hotmail.com

şahsiyetlerine, ailelerine, buldukları topluma yararlı olan ve toplumun iyiliğini gözeten, sosyal hayatta değer üretebilen bireyler yetiştirebilmek adına başta erken çocukluk dönemi olmak üzere eğitim-öğretimin tüm kademelerinde irade eğitimine örtük veya doğrudan gereksinim duyulduğu neticesine ulaşılmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Eğitim, İrade, İrade Eğitimi, İrade Terbiyesi

BAKÜ SLAVYAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİNİN TÜRKİYE TÜRKÇESİ DERSLERİNDE YAZIM KURALLARI İLE İLGİLİ YAPTIKLARI HATALAR ÜZERİNE

Ziyafet GASIMOVA³⁴⁴,

ÖZET

Azerbaycan'ın devlet ve özel üniversitelerinde Türkiye üzerine çeşitli ihtisaslar mevcuttur. Bu üniversitelerden biri olan Bakü Slavyan Üniversitesinde de Bölge Uzmanlığı (Türkiye) ihtisası vardır ve burada Türkiye Türkçesinde dersler verilmektedir. Öğrenciler Türkiye Türkçesini öğrenimleri zamanı çeşitli zorluklarla karşılaşılıyorlar. Bu zorluklardan dolayı hatalar yapmamaları imkânsız. Özellikle, öğrencilerin pratik çalışmalarında yazım kuralları ile ilgili yaptıkları en önemli hatalardır. Birinci sınıfın ilk sömestrinde yazım kurallarını öğrenen öğrenci ikinci ve üçüncü sömestrlerde bu kuralları uygulamakta zorlanıyorlar. Bunların başlıca sebeplerinden biri iki yakın Türkçe olan Azerbaycan ve Türkiye Türkçelerinin yakınlıktan dolayı yazım kurallarındaki farklılıkların öğrenciler tarafından tam algılanamaması durmaktadır.

Bakü Slavyan Üniversitesi öğrencileri ile yapılan dikte çalışmalarında yazım kuralları ile ilgili yaşanan hataların bazılarını şöyle sıralayabiliriz:

1. Büyük ve küçük harflerin yazılımı:

Azerbaycan Türkçesinde farklılık gösterdiğinden öğrenciler karıştırıyorlar. Örneğin: Bir dikte çalışmasında "Osmanlı Devleti" birleşmesi bütün öğrenciler tarafından Azerbaycan Türkçesindeki gibi "Osmanlı devleti" biçiminde yazılmaktadır.

2. Kesme işaretinin (') konulması:

Kesme işareti ile ilgili yılların ve kurul adlarının yazılmasında hatalar dikkat çekiyor.

Örn.1921`de yerine Azerbaycan Türkçesindeki gibi 1921-de yazılmaktadır.

3. Birleşik kelimelerin yazılımı

Birleşik kelimelerin öğrenciler tarafından yanlış yazılması önemli bir sorun olarak karşımıza çıkar. Örn: "1921 Anayasası" kelimesi öğrenciler tarafından "1921 Ana Yasası" olarak yazılmıştır

4. Uzatma işaretinin (^) konulması

Öğrenciler genellikle uzatma işaretini kullanmamaktadırlar. "hâkim" yerine "hakim", "millî" yerine "milli"

5. Sert ve yumuşak ünsüzlerin karıştırılması:

Örn: "devam ettiği" yerine "devam etdiği", "1923`te" yerine "1923`de"

Yukarıda belirtilen örnekleri çoğaltmak mümkün. Fakat şunu da belirtmek gerekir ki, daha sonraki sömestrlerde sürekli pratik çalışmaların yapılmasıyla yazım kuralları ile ilgili yazım hataları yok denilecek düzeye gelir.

Bu çalışmada hepsi yukarıda gösterilmeyen sorunlar üzerine bir deneme yapılmış, Bakü Slavyan Üniversitesi öğrencilerinin pratik çalışmaları esas alınarak öğrencilerin yazım kuralları konusunda yaptıkları yanlışlar tespit edilmiştir. Bu yanlışlar Türkiye Türkçesinin öğreniminde sorun olarak ele alınmış, sorunlara çözüm yolları aranmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Türkiye Türkçesi, Azerbaycan Türkçesi, Yazım Kuralları, Yazım Hataları, Kesme İşareti, Gramer Özellikleri

³⁴⁴ , Bakü Slavyan Üniversitesi, decel2002@yahoo.com

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARINDAKİ OKUL YÖNETİCİLERİNİN BENCHMARKING UYGULAMALARI

Rumeysa ŞEN³⁴⁵, Öztürk ONURSAL³⁴⁶, Ayşe Gökşen MERİÇ³⁴⁷,

ÖZET

Küreselleşme ile birlikte okullarda değişen ihtiyaç ve beklentiler, teknolojinin hızla eğitim sektöründe daha fazla kullanılması, değişen veli öğrenci beklentileri ayrıca sosyal medya araçlarının daha yoğun kullanılmasıyla dijital veriye daha hızlı ulaşabilme, eğitim öğretim modellerinin birbirine benzerliği gibi değişimler artık sıradan okullarda sadece iyi eğitim öğretim çalışmaları yapmaları yetersiz kalmaktadır. Daha önceki yıllarda sadece özel okulların tercih edilebilmek için yaptığı çalışmaları devlet okulları da yapmaya başlamıştır. Okulun tercih edilmesi için kayıt aşamasından başlayarak sürekli okul tanıtımları, yıl boyunca yapılan farklı sosyal ve akademik uygulamaların sosyal medya aracılığıyla kamuya aktarılması ile gerçekleşmektedir.

Okullar sürekli yeni arayışlar içerisindedir. Yeni' insanın en son algıladığıdır. Toplumlar algıladıkları son durumlara göre çağa ayak uydurabilmek için okullardan beklentilerini değiştirmekteler ve kendi algılarını ve kendilerince doğru buldukları hedef yaşantılarını kendi çocuklarına edindirebilecekleri farklı türde ,

Okulların türleri kuruluş biçimine, amacına, öğretim yöntemleri, yönetim biçimleri, müfredatları e finansman türlerine göre çeşitlilik göstermektedir. Çok boyutlu olan okulların yönetim modelleri ise okul katılımcı yönetim, demokratik topluluk anti hiyerarşi, komitelerin yönetimi, öz yönetim, demokratik katılımlı merkezi yönetim olarak çeşitlenmektedir. Hümanist yaklaşımın arttığı günümüzde okullarının müfredat programlarının disiplinlerarası çalıştırıldığı görülmektedir. Öğrenme stratejileri, bilgiyi işleme kuralları, öğrenme stratejilerinin öğretimi, kavram haritaları oluşturma, not alma becerilerini geliştirerek bireylerin kendi öğrenme duruşlarını anlamalarını sağlayarak öğrenme yaşantıları oluşturmaya çalışmaktadır.

Eğitim 2023 Vizyon Belgesinde de yeni nesil okul uygulamalarının en iyi eğitim performansı sergileyen farklı bileşenlerini temel alarak kavramsal çerçeveler ve felsefi yaklaşımlarla eğitimin yeniden inşaa edilmesi amaçlanmıştır.

Eğitimde başarıya ulaşılması için üzerinde çalışılan Vizyon Belgesiyle köklü ve etkili bir dönüşümün gerçekleşmesi için süreç devam etmektedir. Bu amaçla beceri atölyeleri kurulmakta, insanı temel alan sosyal etkinlikler düzenlenmekte, yerel ve ulusal programlara katılmak için bir dizi faaliyet içinde yer alan okullar kimi zaman diğer benzer tür ve kademedeki okulların çalışmalarını kendilerine uyarlayıp geliştirerek kıyaslama yaptıkları(Benchmarking) kimi zaman ise diğer okulların program ve faaliyetlerini olduğu gibi uygulayarak kendilerini ortaya çıkarmaya çalıştıkları görülmektedir. Diğer yandan bunca yapılan faaliyet ve programın populist bir yaklaşımla mı yoksa bilimsel olarak dayandığı bir analiz sonrası ihtiyaca yönelik planlanmış bir eylem mi olduğu, diğer emsal uygulamalardan farkının ne olduğu merak konusudur.

Benchmarking okulların amaç ve hedeflerini saptamakta yardımcı olmak, hedef ve amaçlara ulaşmak için en iyi uygulamaları saptamak, hedefleri, amaçları ve uygulamaları geçerli kılmak, okul kültürünü değiştirmek veya güçlendirmek, okul için verimli içerikler sağlamak, okul içindeki daha iyi

³⁴⁵ Öğretmen, , efsun_1982@hotmail.com

³⁴⁶ Öğretmen, , onursal@gmail.com

³⁴⁷ Öğretmen, ,

uygulamaları açığa çıkartmak, maliyetleri düşürmek, motivasyon, performans artırımı sağlamak açısından önemlidir.

Araştırmada farklı öğretim kademe ve çeşitlerde başarılı okulların rekabet gücünü yükseltmek için, başarılı performansa sahip başka okulların, iş yapma tekniklerini incelemesi, kendi teknikleri ile kıyaslaması ve bu kıyaslamadan elde ettiği bilgileri kendi okullarında uygulamalarının (benchmarking tekniği) okul yöneticilerinin görüşlerine göre değerlendirilmesi amaçlanmıştır.

Araştırma, Kocaeli ili merkez ilçesindeki farklı öğretim kademesindeki okul müdürlerine kıyaslama tekniği görüşme anketinin uygulanması ile gerçekleşmiştir. Araştırma nitel bir çalışma olup nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması tekniği kullanılmıştır. Durum çalışması, sorgulanan olay hakkında derinlemesine ve bütüncül bir şekilde bilgi edinilmesine olanak sağlamaktadır. Araştırmanın çalışma grubunda resmi eğitim kurumlarından her bir kademe çeşidinde görev yapan sekiz (8) okul müdürü yer almaktadır. Çalışma grubunun belirlenmesinde okul müdürlerinin araştırmaya gönüllü olarak katılmayı kabul etmeleri şartı aranmıştır.

ANAHTAR KELİMELER:

OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİN ZORUNLU EĞİTİM KAPSAMINA ALINMASI İLE İLGİLİ OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMU YÖNETİCİ GÖRÜŞLERİ

Biröl KILIÇ³⁴⁸,

ÖZET

Okul öncesi dönem, yaşamın temelidir. Bu dönemde öğrenme hızı çok yüksektir. Her yaş grubunun genel gelişim özellikleri o yaş grubundaki tüm çocuklar için ortaktır; ancak her çocuğun kendine özgü olduğu da unutulmamalıdır.

Çocukluğa en önemli yatırımın yaşamın ilk yıllarında yapılabileceğinden hareketle bu yılların önemi genel kabul görmektedir. Çocukların keşfetmek ve öğrenmek için sahip oldukları doğal eğilimleri, öğrenme süreçlerini çok erken yaşlarda deneyimlemelerine olanak tanımaktadır (Milli Eğitim Bakanlığı [MEB], 2013).

Hayat boyu sürecek öğrenmenin temeli olarak görülen erken çocukluk dönemi (okul öncesi), insanın yaşamında kritik bir dönem olarak değerlendirilmektedir. Bu dönemdeki temel öğrenme ihtiyaçlarının karşılanması ileriki yaşlarda gerçekleşecek öğrenme sürecine olumlu katkılar sağlamaktadır.

Bu döneme hizmet eden okul öncesi eğitim kurumları ise; çocukların fiziksel, sosyal, duygusal ve bilişsel gelişimlerini en sağlıklı şekilde geçirmelerini, onları hayata hazırlamayı ve aileyi okul öncesi eğitim konusunda bilgilendirmeyi amaçlayan kurumlardır (Öztürk ve Deniz, 2008). Bloom'un araştırma sonuçlarından zihinsel gelişimin %30'una (akt:Fidan ve Erden, 1993) denk gelen okul öncesi eğitim aileden sonra gelen önemli ikinci kurumdur. Bu nedenle Kandır (2001), okul öncesi eğitim kurumlarının çocuğu toplumsal hayata hazırlaması noktasında aileyi destekleyen kurumlar olarak eğitim sistemi içerisinde yer aldıklarını vurgular.

Türkiye'de okul öncesi eğitimin amacı; çocukların bedensel, zihinsel, duygusal gelişimini ve iyi alışkanlıklar kazanmasını, onların ilköğretime hazırlanmasını, koşulları elverişsiz çevrelerden gelen çocuklar için ortak bir yetişme ortamı ve Türkçenin doğru ve güzel konuşulmasını sağlamak olarak belirlenmiştir. Okul öncesi eğitim, 36-66 aylık çocukların eğitimi amacıyla açılan bağımsız anaokullarında ve 48-66 aylık çocukların eğitimi amacıyla örgün ve yaygın eğitim kurumları bünyesinde açılan anasınıfları ile uygulama sınıflarında yapılır. Anaokulu ve uygulama sınıflarına, kayıtların yapıldığı yılın eylül ayı sonu itibarıyla 36 ayını tamamlayan ve 66 ayını doldurmayan çocukların kaydı yapılır. Anasınıflarına, kayıtların yapıldığı yılın eylül ayı sonu itibarıyla 48 ayını dolduran ve 66 ayını doldurmayan çocuklar kaydedilir. Ancak bir grup oluşturabilecek kadar çocuk bulunmayan okullarda 36-48 ay arası çocuklar da ana sınıfına kaydedilebilir. Okul müdürlükleri, yaşça kayıt hakkını elde eden çocuklardan 66, 67 ve 68 aylık olanları velisinin vereceği dilekçe; 69, 70 ve 71 aylık olanları ise ilkokula başlamaya hazır olmadıklarını belgeleyen sağlık raporu ile okul öncesi eğitime yönlendirebilir veya kayıtlarını bir yıl erteleyebilir (MEB, 2014).

Türkiye'de son yıllarda okul öncesi eğitimi yaygınlaştırma konusunda bir çaba olduğu görülmektedir. MEB (2018) istatistiklerine göre okul öncesi eğitim zorunlu olmamasına rağmen, 2017/2018 eğitim-öğretim yılı beş yaş okul öncesi okullaşma oranı %75 civarındadır. Dört yaş okul öncesi okullaşma oranı %38, üç yaş okul öncesi okullaşma oranı ise %12'dir (MEB, 2018).

³⁴⁸ Öğretmen, Fatsa Anaokulu,

Bu oranı, kadın istihdamının artması ve buna bağlı olarak okul öncesi eğitim kurumlarına olan ihtiyacın giderek artmasının etkilediği söylenebilir (Aktan ve Akkutay, 2014;Güntekin ve Bener, 2008; Kumaş, 2017;Madra, 2017).

Araştırmanın amacı; okul öncesi kurum yöneticilerinin okul öncesi eğitim kademesinin zorunlu eğitim kapsamına alınmasına ilişkin görüşlerini belirlemek ve değerlendirmektir. Bu amaç çerçevesinde şu sorulara cevap aranacaktır:

1. Okul öncesi eğitim kurumlarında çalışan yöneticilerin okul öncesi eğitimin zorunlu olmasına ilişkin görüşleri nelerdir?

2. Okul öncesi eğitim kurumu yöneticilerinin eğitim kurumlarının fiziki mekanlarının yeterliliğinin zorunlu eğitime geçme çalışmalarına ilişkin görüşleri nelerdir?

3. Okul öncesi eğitim kurumu yöneticilerine görüşlerine göre zorunlu okul öncesi eğitim müfredatı, nasıl şekillendirilmelidir?

Araştırmada nitel araştırma yönteminden yararlanılmıştır. okul öncesi eğitim kurumları yöneticilerinin okul öncesi eğitim kademesinin zorunlu eğitim kapsamına alınması hakkındaki görüşlerinin belirlenmesi amaçlanmaktadır. Bu bağlamda araştırma genel tarama modelindedir. Genel tarama modelinde amaçların ifade edilişi genellikle soru cümleleriyle olur. Araştırmada okul öncesi kurumları yöneticilerine yönelik sorular sorularak görüşleri belirlenmeye çalışılacaktır. Araştırmanın çalışma grubu Ordu İli Fatsa İlçesinde bulunan resmi bağımsız anaokulları ve uygulama anaokulunda görev yapan okul müdür ve müdür yardımcılarıdır. Okul öncesi kurumlarında yöneticilik yapan katılımcıların 3'ü kadın (% 50) ve 3'ü erkektir (%50). Araştırmada elde edilecek nitel veriler içerik analizine tabi tutulacaktır.

Bu araştırmanın analiz süreci hâlen devam etmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Erken Çocukluk Dönemi, Okul Öncesi, Zorunlu Eğitim

ÖZET

Çevre eğitiminde bireylere sorumlu çevresel davranışlar kazandırmak için çevre okuryazarı bireyler yetiştirilmesi önem arz etmektedir. Çevre eğitimine ilişkin yapılan çalışmalar incelendiğinde; çevre okuryazarlığının bileşenleri olan bilgi, beceri, duyuş ve davranış üzerinde yoğunlaştığı görülmektedir. Bu çalışmaların bazılarında bireylerin sahip olduğu çevre okuryazarlığı düzeylerinin tespit edilmesi, bazılarında çevre okuryazarlığına etki eden çeşitli faktörlerin incelenmesi, bazı çalışmalarda ise çeşitli yöntem strateji ve yaklaşımlar kullanılarak çevre okuryazarlığı düzeyinin geliştirilmesinin amaçlandığı görülmektedir. Çevre eğitimi alanındaki bu çalışmaların bireylerin çevre okuryazarlığının düzeyleri olan sözde çevre okuryazarı, işlevsel çevre okuryazarı ve devamında eylemsel çevre okuryazarı olmaları istenmektedir. Böylece öncü ve sorumlu çevresel davranışlar sergileyen, duyarlı ve çevresel sorunların farkında olan bireyler yetişmiş olacaktır. Bununla birlikte sorumlu çevresel davranışlarımızın oluşmasında çevresel duygularımız anahtar bir role sahiptir. Çevre konusundaki psiko-sosyal çalışmalar göstermektedir ki; doğaya bağlı olan bireyler doğaya ilişkin kaygı duyarlar, kaygı duyan bireyler ise doğal çevreye adanmışlardır. Mevcut çalışmada çevresel duygularımızın sorumlu çevresel davranışların oluşmasındaki bilişsel, duyuşsal ve davranışsal bileşenlerin etkisi açıklanmıştır. Bu bileşenler ilgili alan yazında doğaya bağlılık, biyosfere duyulan kaygı ve doğal çevreye olan adanmışlık olarak ifade edilmektedir. Mevcut çalışma; çevresel duygulara ilişkin kavramsal ve kuramsal çerçeve dikkate alınarak bilişsel, duyuşsal ve davranışsal yönleriyle doğaya bağlılık, biyosfere duyulan kaygı ve doğal çevreye olan adanmışlık bileşenlerinin sorumlu çevresel davranışların oluşmasındaki tetikleyici etkisinin ne tür uygulamalar ve etkinlikler yoluyla kazandırılabilirliği açıklanmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Çevre Eğitimi, Çevresel Duygu, Sorumlu Çevresel Davranış

³⁴⁹ Dr., Adıyaman BİLSEM, fttkr02@gmail.com

ATASÖZÜ VE DEYİMLERİN ÖĞRETİMİNDE ÇİZGİ FİMLERİN ROLÜ: RAFADAN TAYFA ÖRNEĞİ

Dinçer BEKTAŞ³⁵⁰,

ÖZET

ANAHTAR KELİMELEER:

³⁵⁰ Öğretmen, ,

ÖZET

Doğduğumuzda, hayatımızın nasıl olacağını söyleyen bir senaryo alırız. Okula gitmek, işe başlamak, evlenmek, çocuk yapmak, sonra torun sahibi olup emekli olmak. Emekli olduktan sonra ne olacak? Önümüzdeki 20, 30, 40 yıl boyunca kimse bize ne yapacağımızı söylemedi.

Bu senaryoda eğitim, yaşlıları toplumda aktif üyeler olarak tutmak ve yaşam kalitelerini yükseltmek için önemli bir role sahiptir. Bu çalışmada, yaşlı yetişkinler için eğitim programlarının önemi araştırılmaya çalışılmıştır. Bu programlardan bazıları açıklanmıştır; bu eğitim programlarının hedef kitle, ihtiyaç ve isteklerine göre planlanmasının önemi ve gerekliliği tartışılmıştır. Sonuç olarak, bu makale mevcut literatüre göre yaşlı yetişkin eğitimi hakkında bazı öneriler ve sonuçlar sunmaktadır.

ANAHTAR KELİMELER: Yaşam boyu Öğrenme, Yaşlı Eğitimi, Eğitim Programları

ÖZET

Kişisel gelişim ve akademik başarı noktasında sorun yaşayan öğrencileri ele aldığımızda arka planda yatan ailevi sorunlar olduğunu görüyoruz. Bu sorunların en başında anne baba kayıpları, parçalanmış aileler gelmekte. Bizde bu sebeple eTwinning platformunda sosyal sorunluluk projemizi başlattık. Projeyi başlattığımız platformda akademik araştırmalara gerek duyulmadığı için bu alanda ortaya konmuş bir çalışma araştırmasına girmedik. Gözlemlediğimiz durum eğitimciler deneyimlerimizden ortaya çıkan bir durumdur. Projemiz ilköğretim kademesinde aile noktasında dezavantaj yaşayan öğrencileri, liselerde kurduğumuz gönüllü öğrencilerden oluşan sevgi ekipleri ile buluşturdu. İlköğretim kademesinde yer alan her bir dezavantajlı okulumuzu lise kademesinde kurulan bir sevgi okulu ile eşleştirdik. Türkiye'de sevgi köprüleri kurduk. Türkiye'nin 30 farklı şehirden 50 öğretmen ve 220 öğrencinin katılımı ile 3 ay boyunca eğitici, geliştirici ve yetenekleri ortaya çıkaran faaliyetler gerçekleştirdik. Projemizi, konumuzun hassasiyeti gereği öğretmen ekibimizde yer alan PDR öğretmenlerimizin takibinde yürüttük. Öncelikle her bir öğrencimizi tanımaya yönelik profesyonel formlar uyguladık ve formları rehber öğretmenlerimize inceleyerek gerekli yönlendirmeleri yaptık. Sevgi ekiplerinde yer alan öğrencilerimiz kardeşleri ile tanışmak için tanıtım videosu çekip gönderdiler. Tanışmanın daha etkili olması için online tanışma toplantıları düzenledik ve tanışmayı oyunlar oynayarak sağladık. Daha sonra aralarında güven oluşması için 'Güven Çiçeği' adlı çalışmamızı gerçekleştirdik. Diğer etkinliğimiz masal idi. Sevgi ekiplerinde yer alan öğrenciler teması sevgi ve güven olan masallar yazarak yarıya kadar canlandırdılar. Yarıda kalan masalları dezavantajlı öğrencilerimizin tamamlamasını istedik. Bu bağlamda her öğrencimizin hayal dünyasını geliştirmeyi, sevgi ve güvene olan bakış açılarını gözlemlemeyi istedik. Diğer çalışmamız 'Hayallere Yolculuk' idi. Denizden topladığımız taşları ev resmi çizerek boyadık ve her bir öğrencimize gönderdik. Taş evlerimiz ulaştıktan sonra öğrencilerimize bu evlerin içinde kendilerini hayal etmelerini ve hayallerinden bahsetmelerini istedik. Proje ekibi olarak öğrencilerimizin hayallerine dokunduk. Astronot olmak isteyen öğrencilerimizi bu alanda eğitilmiş kişiler ile buluşturduk ve merak ettiklerini öğrenme imkanı sunduk. Aynı şekilde polis, jandarma avukat olmak isteyen çocuklarımız vardı. Bu çocuklarımızı gerekli önlemleri alarak hayallerinde ki sahaları gezdirdik. Son olarak sevgi ekiplerinde yer alan öğrencilerimiz dezavantajlı kardeşlerine ilgi ve hayallerine yönelik eğitim materyalleri hazırladılar. Türkiye'nin her bir köşesine materyal kolisi gönderimi yaptık. Süreç içerisinde bir çok kurumdan destek aldık. Aile Çalışma ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlükleri ile bağlantıya geçerek psikolojik ve maddi desteğe ihtiyaç olan öğrencilerimizi yönlendirdik. Yeteneklerini keşfettiğimiz öğrencileri BİLSEM'e yönlendirdik. Aileleri projeye dahil ettik ve kalıcı etki oluşturduk. Projemiz yerel ve ulusal basında geniş bir yer aldı. Projemizi iyi örnek oluşturması adına sunmak ve dezavantaj yaşayan öğrencilerimize uygulanacak çalışmalar üzerine farkındalık oluşturmak istiyoruz.

ANAHTAR KELİMELEER: Sosyal, Sorumluluk, Ebeveyn ,

³⁵² Öğretmen, Bolu Yeniçağa Yaşar Çelik Çok Programlı Anadolu Lisesi, ilknuryigit14@gmail.com

³⁵³ Öğretmen, Tokat 18 Mart İlk/Ortaokulu, albayrakguldane@hotmail.com

ÖZET

2021 yılının AFAD yılı olması ve bu konuya dikkat çekilmek istenen projenin temel amacı; deprem bölgelerinde yaşayanlar başta olmak üzere, öğrencileri deprem öncesi, esnası ve sonrası hakkında bilinçlendirecek etkinlikler tasarlamak ve bu süreci teknolojiyle entegre ederek öğrencilerin teknoloji okuryazarları olmalarına katkı sunmaktır. Azerbaycan ve Türkiye’den farklı illerden olmak üzere toplam 11 ortağı bulunan uluslararası bu projede 7-11 yaş arası ilkökullerine yönelik çalışmalar planlanmıştır. Ayrıca projeye Erzincan ilinden 16 okulun katılımıyla ilkökuller ve ortaokullar arasında da yerel proje olarak ta yürütüldü. Projede dezavantajlı öğrenciler, köyler, deprem bölgeleri, deprem afet konutlarında ikamet eden öğrenciler vb de dahil edildi. Böylelikle eğitimde fırsat eşitliği ilkesi gerçekleştirildi. AFAD ve sivil toplum kuruluşlarının desteğiyle uygulamalı eğitimler ve deprem konulu seminerler düzenlendi. Projenin daha geniş bir skalada ve çeşitli paydaşlara ulaşmasını sağlamak için Çanakkale AFAD ve Çanakkale Üniversitesi ile işbirliği yapılarak etkinin yaygınlaştırılması sağlandı. Ayrıca projenin kapsamında Erzincan ilinde billboardlarda proje videosu yayınlanarak kamuoyu bilinçlendirildi. Yerel ve ulusal basında projeye ilgili haberler yayınlanarak hedeflenen farkındalık oluşturuldu. Öğrencilere verilen eğitimler doğrultusunda öğrencilere web 2.0 araçları ile etkinlikler yaptırıldı.

Beşin fırtınası, küçük gruplar, proje ve problem tabanlı düşünme tekniklerinden faydalanıldı. Öğrenciler twinspace’e kaydedilerek teknoloji kullanımının yaygınlaştırılması hedeflendi. Öğrencilerin deprem öncesi, esnası ve sonrası için puzzle (learning apps), flashcard’lardan (cram) deprem öncesi, sırası ve sonrasında yapılması gerekenler temalı eşleştirme oyunları, learning apps deprem çantası hazırlama oyunu oynayarak depreme karşı alınacak önlemleri proje ve oyun tabanlı bir şekilde öğrendiler. Öğrencilere deprem esnasında nefes egzersizleri teknikleri ile ilgili uygulamalı eğitim düzenlendi, artsteps aracı kullanılarak kendi yaşadıkları deprem bölgelerinden kesitleri görsellerle sanal sergi haline getirme etkinlikleri yapıldı. Sanal sergi için ayrıca görsel sanatlar dersinin kazanımlarına hitap edildi bunun için sanal sergiye kendi çizdikleri resimlerle de katılmaları sağlandı. Böylelikle hem deprem gerçeğini kendi yakın coğrafyalarından başlayarak tanımış oldular, hem de deprem gerçeğine karşı daha bilinçli hale gelerek deprem öncesinde, esnasında ve sonrasında neler yapılması gerektiği konusunda bilgi okuryazarlık seviyeleri geliştirildi. Projenin tüm aşamalarında öğrenci merkezli bir yaklaşım izlendi ve sanal sergi çalışmaları başta olmak üzere tüm etkinliklerde öğrencinin aktif katılımı sağlandı. Karışık okul takımları kuruldu ve öğrenciler burada deprem öncesi, sırası ve sonrası olmak üzere 3 adet takımda yer aldılar. Burada her öğrenci araştırma yaptı ve kendi takımının konusuna yönelik cümleler kurdu. Bu cümleler bir araya getirilerek takım çalışması oluşturuldu. 5 ay süren Projenin başlangıcından itibaren çeşitli web 2.0 araçları kullanılarak öğrencilerin eğlenerek öğrenmeleri sağlandı.

Ayrıca Erzincan’da bu projemizle bağlantı kurarak öğrenciler arası resim yarışması ve veliler arası anı yarışması düzenlenerek dereceye giren öğrenci ve velilere deprem konut sigortası, tablet, deprem çantası ödülü verilmesi için gerekli organizasyonlar yapıldı. Bu çalışmalarda Erzincan AFAD, Erzincan Milli Eğitim Müdürlüğü ile işbirliği sağlandı. Erzincan depreminin yıldönümü olan 13 Mart

³⁵⁴ Öğretmen, Demirkent Toki ilkokulu, c.kosekutuk@hotmail.com

³⁵⁵ Öğretmen, Demirkent TOKİ ilkokulu, ahmetsagsoz@yahoo.com

tarihinde resim ve anı yarışmalarının töreni ve resim sergisi gerçekleştirildi. Bu törene Erzincan Valisi, Erzincan Milli Eğitim Müdürü ve çeşitli protokolün katılımı sağlanarak Projenin tanıtımı gerçekleştirildi.

Depreme ve doğal afetlere yönelik kurum kuruluşların desteğiyle verilen eğitimlerde Bilgi okuryazarlığı, WEB 2.0 araçlarında oynanan oyunlar BT okuryazarlığı, depremin oluşumuna yönelik gerçekleştirilen eğitimde öğrencilerin bilim okuryazarlığı (coğrafi yönden), depreme karşı alınması gereken önlemlerle ilgili edilmesi yapılan her türlü çalışmada ise temel hayat yeterlikleri geliştirildi. Ayrıca konut sigortası, binaların yapılırken dikkat gereken özellikler gibi konularda bilinçlenme yapılarak öğrencilerin yurttaşlık yeterliklerine katkı sağlanmış oldu.

Öğretmen, öğrenci ve veli olmak üzere tüm paydaşların deprem bilinci üzerine öntest ve son test uygulandı. Ön-son test sonuçlarının karşılaştırmalı analizleri yapıldı ve deprem bilinci konusunda öntest sonuçlarında deprem bilinci yüzde otuz iken son testte yüzde doksana ulaşılarak hedeflenen deprem bilinci farkındalığına ulaşıldı. Veli, öğretmen ve öğrencilerin katılımıyla bir final buluşması gerçekleştirildi. Final buluşmasının sonunda soru-cevap etkinliği yapıldı. Projemiz kapsamında bilgilendirme, bilinç, uygulamaya yönelik yeterlilik ve farkındalık oluşturuldu.

ANAHTAR KELİMELER: Deprem, Afet, Deprem Çantası

KODLAHAMA ETWINNING PROJESİ

Yasemin SÜNGÜBAZ TOK³⁵⁶, Özge TEKELİ³⁵⁷, Fatma BOZKURT³⁵⁸, Esra YILMAZ³⁵⁹, Funda TOPÇU³⁶⁰,
Özge ÜNLÜ³⁶¹, Adriana UNGURASU³⁶², Jana BİCİSTOVA³⁶³, Stefania CEFALO³⁶⁴,

ÖZET

Kodlahama 7 yaş öğrencilerimizi hem kodlamayla hem de hama boncuklarıyla tanıştırdığımız bir eTwinning projesidir. Kodlamanın; dikkati güçlendirme, konsantrasyonu, yaratıcılığı ,analitik düşünme becerisini artırma gibi faydaları vardır.Buradan yola çıktığımız projemizdeki amacımız öğrencilerimize, bu yetileri kazandırmak ve eğlendirerek üretmelerini sağlamaktır.

Projemiz yaparak yaşayarak, işbirlikçi ,internet etkileşimli öğrenme, gösterip yaptırma, araştırma metotları kullanılan öğrenci merkezli bir projeydi. Öğrencilerimize önanket yapıldı. Öğrencilerimizin kodlama, hama boncuklarıyla ilgili bilgi sahibi olmadığı görüldü. Velilere ve öğrencilere proje zoom üzerinden tanıtıldı. Projeye hazırlık olarak aralık ayında (yerlimalı, kış konulu) kareli kağıt üzerinde kodlama çalışmaları yapıldı, kareli kağıttaki kodlamalar hama boncuklarla tabla üzerinde yapıldı. Aylık her çalışmamız (sayılar, meyveler, hayvanlar, duygular, doğa, alfabe) 4 dilde (Türkçe, Çekçe, İtalyanca, Romence) hazırlanan sunumlarla atölye çalışma şeklinde zoom üzerinden gerçekleştirildi. Sunumların 4 farklı dilde olması (özellikle sunum içerisindeki şarkılar) ki şarkılar öğrencilerde yabancı dillere karşı bir merak oluşturdu. Öğrencilerin veli desteğiyle çeviri ile zoomdaki chat bölümüne mesajlar yazması çok değerliydi. Karışık ülke takım çalışmalarımızda işbirlikçi olarak bulmaca çözülmesi, proje adının harflerinden akrostiş yapılması, öykü yazılması, zoomun odalar özelliğini kullanarak 4 ülke bayrağının 4 odada kodlanması öğrencilerin hem teknolojik becerilerini hem de işbirliği becerilerini geliştirdi. Farklı web2 araçları ile bulmaca oluşturmak da öğrencilerin teknolojik olarak gelişmesine katkı sağladı. Dijital mesajlaşma ile yabancı ülkedeki akranlarına ulaşmak,Türkiye'deki akranları ile de dijital mektuplaşmak öğrencilerde özgüven oluşturdu.Proje ürünü alfabe e-book ile de öğrenciler işbirlikli çalıştılar.Alfabedeki harfleri önce pixelart ile yapıp daha sonra hama boncuklarından oluşturdular.Bu alfabe sınıfta ders materyali olarak kullanılmaya başlandı.Projede 7 tane eğitim buluşması yapıldı. Herbirinde değerli konuklar öğrencilere, velilere,öğretmenlere eğitimler verdiler.İnternet etiği,güvenli internet,kodlama,resfebe,masal,kalite etiketi gibi konularda oldu eğitimler.

Projemiz öğrenci merkezli,öğretmen rehberliğinde pandemi nedeniyle çoğunlukla uzaktan eğitimlerle gerçekleştirildi.Okuma yazma sürecindeki öğrencilerimiz projemiz ile teknolojiyle de tanıştılar.Kullandığımız web2lerle,tarayıcı üzerinden yaptıkları araştırmalarla teknoloji kullanım becerileri kazanmaya başladılar.Tüm öğretim programlarında yer alan temel beceriler olan eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, iletişim becerisi, araştırma-sorgulama becerisi, problem çözme becerisi, Türkçeyi etkili ve güzel kullanma becerileri, yabancı dillere merakları arttı.

³⁵⁶ Öğretmen, Sıraç Aydıntaşbaş İlkokulu, yasemininstok@gmail.com

³⁵⁷ Öğretmen, Sebahat Çınar İlkokulu, ozgemetetekeli07@gmail.com

³⁵⁸ Öğretmen, TEV Cemile ve Samiye Bayar İlkokulu, fb543904@gmail.com

³⁵⁹ Öğretmen, ey340113@gmail.com

³⁶⁰ Öğretmen, fundaeymen697@gmail.com

³⁶¹ Öğretmen, ozge-dogann@hotmail.com

³⁶² Öğretmen, adriana.ungurasu@activdistributie.ro

³⁶³ Öğretmen, janakada@centrum.cz

³⁶⁴ Öğretmen, stefania.cefalo@icfiano.it

Projemizde teknoloji de etkin şekilde kullanıldı. Öğrencilerimiz 1.sınıf oldukları için web2 araçları ile yeni tanıştılar. Chatterkids ile avatarlarını konuşarak kendilerini tanıttılar,pixton aracı ile avatarlarını oluşturdular, edpuzzle ve l'm a puzzle aracı ile çok farklı bulmacalar (mataematik dersi için toplama ve çıkarma işlemi içeren) tasarladılar, jigsawexplorer aracı ile işbirlikli olarak yapboz çözdüler, google form aracı ile hazırlanan anketleri cevapladılar, wooclap aracı ile kelime bulutu oluşturdular, pek çok etkinlik için padlet kullandılar,pixilart ile harf ve rakam kodlamaları yaptılar,zumpad aracı ile akrostiş şiir yazdılar.

Canva ve postermymwall ile logo, afiş, poster, sertifika oluşturuldu. Pixton ile sanal sınıf oluşturuldu. Canva ile videolu mesaj, video,2021 takvimi oluşturuldu. Flipgorilla, storyjumber, pubhtml5, flipsnack, ourbooks ebook için kullanıldı. Note. Ly, board.net, miro ile sanal panolar oluşturuldu. eTwinning günü video kolaj aracı ile oluşturdu.Turchen aracına amacından farklı olarak; öğrencilerimizin mektupları posta kutusu şeklinde gömüldü ve dijital mektuplaşma etkinliği yapıldı. Zoomun odalar özelliği takım çalışmalarında kullanıldı. Google map ile ortaklar haritası yapıldı. Öğrenci sertifikaları ebaya yüklendi,eba okul grubunda proje paylaşımları yapıldı, eba kullanıldı. Okul web sitesi proje haberleri için kullanıldı. Atölyelerimiz; öğrenci, veli ve öğretmenler için yapılan eğitim buluşmaları zoom üzerinden gerçekleştirildi. Web2 araçları dışında laptop,tablet,akıllı telefon kullanıldı.

Sonuç olarak öğretmen ve öğrenciler olarak projeden çok memnun kaldık.Proje ile öğrencilerimizi kodlamayla, hama boncuklarıyla tanıştırdık. Kodlama ile öğrencilerimizin yaratıcı düşünme becerilerinde,eleştirel düşünme becerilerinde,problem çözme becerilerinde,zamanı etkin kullanmada, üreticiliklerinde gelişme oldu. Sayılar atölyesinde üretilen rakamlarla matematik için bir materyal ürettikler. Meyveler atölyesinde üç boyutlu elma oluşturdular süs olarak kullandılar..Hayvanlar atölyesinde anahtarlık, buzdolabı süsü ürettikler. Duygular atölyesinde bardak altlığı ürettikler ve annelerine hediye ettiler. Doğa atölyesinde üç boyutlu ağaç ürettikler ve ağaçlar birleştirilerek orman oluşturuldu. Alfabe atölyesinde ürettikleri harfler Türkçe dersi materyali oldu. İlbahar atölyesinde kitap ayrıacı ürettikler. Tüm atölyelerde çalışmalarımız hama boncuklarından üretildi. Teknolojiyi kullanma becerileri geliştirmeleri öğrencilerin özgüvenlerinin artmasını da sağladı. Projeye ailelerin dahil olması, öğrencilerin yakın çevrelerine öğrendiklerini anlatması velilerin okula karşı olumlu tutum geliştirmesini sağladı. Projemizde oluşturulan sanal sergi ebadaki okul grubunda paylaşıldı ve diğer sınıflar tarafından ilgi gördü. Bu projenin en başarılı sonucu öğrencilerin kendi potansiyellerinin farkına varmaları ve gerek boş zamanlarında gerekse aileleri ile birlikteyken kaliteli zaman geçirebilmeleri oldu. Web2 araçları ile tanışan öğrencilerin teknolojiye karşı ilgileri arttı. Öğrencilerimiz ve velilerimiz proje hakkındaki olumlu fikirlerini hem padletlerde paylaşım yaparak,hem de hazırlanan anketleri cevaplayarak belirttiler.

ANAHTAR KELİMELER: Kodlama, Hama Boncukları, Etwinning

ÖZET

Montessori, çocuğun bireysel becerileri ve ilgi alanlarına uygun olacak şekilde, her çocuğun farklı öğrenme hızına sahip olduğunu kabul eden, özgür eğitim yöntemidir. İsmi ise yöntemin geliştiricisi olan İtalya'nın ilk kadın doktoru, Pedagog Maria Montessori'den almaktadır. Dr. Maria Montessori tarafından geliştirilen bu yaklaşımın merkezinde çocuk vardır. Öğretmen çevreyi hazırlamak ve çocuğun çevresi ile etkileşime geçmesinden sorumludur. Montessori yaklaşımı akademik gelişimi desteklemekle birlikte, çocukların kendilerine özgü birey olduklarına ve kendi kapasiteleri doğrultusunda öğrendiklerine de odaklanmaktadır. Montessori felsefesine göre çocuk bir bireydir, özgür seçim yapma hakkına, ve özgürlüğün getirdiği sorumluluğu alma yetisine sahiptir. Çocuğun özgür olacağı ortam hazırlanır, gelişim kategorilerine uygun materyaller yerleştirilir. Ayrıca kendi ihtiyacını karşılayabileceği her şey onun ulaşabileceği şekilde düzenlenir. Seçim yapma, süre belirleme, materyali kullandıktan sonra toplama ve yerleştirme sorumluluğu çocuğa aittir. Hazırlanan bir çevrede çocuk Maria Montessori'nin geliştirdiği öğretici materyallerle deneyimler yapar ve çevreyi kavrar. Bu çevrede özel olarak eğitilmiş eğitimciler dikkatli ve saygılı bir şekilde çocuğa refakat ederler. Eğitimciler her bir çocuğun duyarlı evrelerinde belirli bir öğrenme içeriğine karşı hassas olduğunu bilirler. Yani hazırlanan bu ortamın şekillendirici materyalleri yetişen bireyin gelişim düzeyine uygundur ve sürekli öğrenme işlemini sürdürmesinde teşvik edicidir. Materyaller ahşap malzemeden hazırlanmış eğitsel değeri yüksek çocukların zevkle çalışmasına teşvik edici değişik renk, şekil, doku, ağırlık, ısı, sayı, harf ve boyuttur. Montessori eğitimi tamamen bu yaklaşıma göre hazırlanmış okullarda verilebileceği gibi, okullun bir bölümünün montessori sınıfı haline getirilmesi ile de verilebilir. Montessori okulları ülkemizde genellikle, kullanılan materyal ve eğitim sistemi ile bağlantılı olarak pahalı bir eğitimidir. Sosyo- ekonomik düzeyi alt ve orta aileler, çocuklarının bu eğitimi almalarını istemelerine rağmen maddi yetersizliklerden kaynaklı eğitimden mahrum kaldıklarını dile getirmişlerdir.

Bu bağlamda oluşturulan projede Ankara ili Çankaya ilçesindeki sosyo-ekonomik düzeyi alt ve orta aileler ile çocukların hem gelişmelerini desteklemek hem de kaliteli, eğlenceli zaman geçirmek için evde uygulanabilen montessori çalışmaları hazırlanarak, anne-babalara özel Atölye çalışmaları ile Montessori eğitiminin temelleri inşa edilmiştir.

Bu amaçla, yapılan atölye çalışmaları ile ilk olarak Montessori eğitim yöntemi, bu yöntemin felsefesi, çocukların gelişimleri üzerine olan etkileri anlatılıp ailelerin bu eğitim konusunda bilgi edinmeleri sağlanarak evde basit malzemeler ile yapılacak montessori materyalleri ve uygulamaları ile anne babaların çocuklarıyla bu yaklaşım doğrultusunda verimli ve etkili zaman geçirmeleri sağlanmıştır. Ailelerle yapılacak düzenli görüşmeler ve atölye çalışmaları ile montessori eğitim sistemine ait tüm çalışmalar kademeli olarak gerçekleştirilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: Montessori, Materyaller, Eğitim, Atölye Çalışmaları

³⁶⁵ Öğretmen, Cumhuriyet Anaokulu, turanfulya@outlook.com

ÖZET

Erken çocukluk dönemi doğa sevgisi ve doğa bilincinin kazandırılacağı kritik bir dönemdir. Erken yaşlarda doğa ile etkileşim; çocuğun sağlıklı gelişiminin yanı sıra doğaya karşı farkındalık, bağlılık ve ekolojik sorumluluğun gelişmesi açısından olumlu sonuçlara yol açmaktadır (Köşker, N. (2019).

Doğa etkinlikleri yoluyla farkındalık ve sevgi geliştirilerek doğa bilincinin temeli oluşturulacak aynı zamanda çocuğun fiziksel, bilişsel, sosyal ve duygusal gelişimi desteklenmesi beklenmektedir. Doğa bilinci, çocuğun yaşam çevresinde bulunan doğal öge ve mekân kullanımıyla kazandırılmalıdır. Günümüzde ele alındığı biçimiyle doğa eğitiminin okulda öğretilmesi düşüncesi, yaşamın içinde bir uygulamayı içermediğinden yetersiz kalmaktadır.

Çocuklar en erken yaşlardan başlayarak görebildiği, dokunabildiği, duyabildiği dolayısıyla duyularını kullanabildiği, merak ettiği, gözlemleyebildiği ve test edebildiği bir ortamda, çok daha hızlı ve aktif bir öğrenme gerçekleştirebilir (Erentay ve Erdoğan, 2009). Çocukların merak duyguları ile beslenen etkinlikler, doğanın ve doğadaki ilişki düzenin anlaşılması bakımından önem taşımaktadır (Çukur ve Özgüner, 2008). Doğa ile erken yaşta tanışma, çocuğun gelişimi açısından önemli bir ihtiyaç olduğu gibi, doğanın yaşamlarının bir parçası olduğunun da farkındalığını sağlayacaktır (Köşker ve Çalışandemir, 2015).

Bu çalışmanın amacı, okul öncesi çocuklarının doğadaki yaşamın sürdürülebilirliğine farkındalık kazandırmaktır. Okulumuzda uygulanan MİNİK TEMA programı ile doğal yaşamda gerçekleştirilen etkinliklerde çocukların dikkat sürelerinin uzun olduğu, merak ettikleri tüm soruları özgürce ifade ettikleri, duyuşsal etkinliklerin yaratıcılıklarını olumlu yönde etkilediği gözlenmiştir. Uygulamamız tarama modelinde nitel bir araştırma olup ASO 1. OSB Anaokuluna devam eden 5 yaşındaki 38 çocukla gerçekleştirilmiştir.

Eğitim ortamları ise, personel, fiziksel mekân, donanım, öğrenme araç-gereçleri, özel düzenlemeler gibi alt öğelerden oluşan dinamik bir yapıdır. Fiziksel ortamın ve koşulların uygunluğu, bu özelliklerin, programın içeriğiyle ve amaçlarıyla tutarlı olması ve öğrenmeye etki eden tüm öğelerle işbirliği sağlayacak biçimde düzenlenmesi anlamına gelmektedir. Steiner, ortamın eğitime olan etkisini şöyle açıklamaktadır: “Çocuk, ancak gelişimine uygun olarak donatılmış bir öğrenme ortamında asıl potansiyeline ulaşabilir. Bu nedenle, erken yaşlara uygun mekanların tasarlanmasında, “duyuşsal çeşitliliğe önem veren” bir tasarım anlayışının benimsenmesi gereklidir.”. Dolayısıyla, eğitim amaçları doğrultusunda düzenlenmiş bir fiziki çevrede eğitim gören çocuk, bulunduğu ortamı daha iyi algılar ve güdülenme düzeyi artar. Yapılan bazı araştırmalar, eğitim yapılan bina koşulları ile öğrenci başarısı arasında bir ilişki bulunduğunu ortaya koymuştur. Çocuk-çevre ilişkileri çalışmasından ortaya çıkan sonuçlar da, mekanın eğitimde ve özellikle erken çocukluk eğitiminde önemli bir rol oynadığını göstermektedir (Biçer, 1993 ; Akgül&Yıldırım, 1995 ; Aydın, 2000 ; Şener, 2001 ; Uludağ&Odacı, 2002 ; Terzioğlu, 2005 ; Steiner, 2008).

ANAHTAR KELİMELELER: Doğa,Sürdürülebilirlik,Farkındalık,Okul Öncesi

³⁶⁶ Öğretmen, ASO 1. OSB Anaokulu, gulnacar123@gmail.com

³⁶⁷ Öğretmen, ASO 1. OSB Anaokulu, sezinaynurakinci@gmail.com

ÖZET

Teknoloji çağında yaşıyoruz. Çocuklarımız dijital yerli olarak doğuyorlar. Ve çağa çabucak adapte oluyorlar. Her türlü teknolojiyi kullanabiliyorlar. Bu proje ile amacımız sadece kullanan değil programlayan olmalarını sağlamak. Bilgisayarların, akıllı telefonların, tabletlerin programlarının yazılımında binlerce kod var. Çok zor gibi görünse de herkes kod yazabilir. Algoritmik düşünme becerisi gelişmiş her çocuk kendi kodunu yazabilir. Projemizde drama teknikleri ile algoritma mantığını kavradık. Bilgisayarsız kodlama etkinlikleri ile kodlama mantığını öğrettik. Code.org ve Eba Cody platformları üzerinde bilgisayarlı kodlama yaptırıldı. Scratch ile animasyonlar hazırladık.

İlk amacımız öğrencilere kodlamadaki soyut olan kavramları somutlaştırarak öğretmekti. Bunu gerçekleştirmek için öncelikle yaratıcı drama atölyesi kurduk. Aynı zamanda yaratıcı drama bizim yöntemimiz oldu. Daha sonra çocuklara bilgisayarı tanıttık. Çünkü projemiz hem bilgisayarlı kodlama hem bilgisayarsız kodlama nasıl yapılır onu kapsıyordu. Klavye, yön tuşlarını tanıtan etkinlikler yaptık. Bilgisayarsız kodlama atölyesi hazırladık. Bu atölyemizde yaptığımız etkinliklerle çocuklara yaratıcı düşünmeyi, algoritmik ve matematiksel düşünmeyi öğrettik. Bilgisayarlı kodlamada öğrenciler teknolojiyi doğru kullanmayı. code.org u öğrendiler. Ayrıca Scratch Atölyemizde animasyonlarla, yapılan etkinliklerle problem çözme, hayal gücü, yaratıcı düşünme, kod okur yazarlığını öğrendiler. Sonra takımlar halinde çeşitli yarışmalar yaptık, challenge yaptık, web2 araçlarını kullandık. Ortak ürünlerimiz oldu. Projemizde 1. sınıf öğrencilerimle katıldım. Öğrencilerin seviyesine uygun bir projeydi. Çünkü zamane çocuğu diyeceğim bizlerden daha çok teknolojiyle içiçeler. Ama projemiz onlara teknolojiyi doğru kullanmayı öğretti. Kodlama son yıllarda önemini daha da arttırdı derslerimize kadar girdi projemiz bu açıdan çok önemliydi hele bir de kodlamayı drama ile öğrettik bu tamamen çocuğun ilgisini çekti ve zevkli öğrendiler. Etkinliklerimiz öğrenci merkezli bireysel ya da gruplar halinde oldu. Projemizi bir plan dahilinde gerçekleştirdik. Atölyeler kurduk. İlk olarak Yaratıcı Drama Atölyemiz oldu. Yaratıcı dramayı yöntem olarak kullanırken, doğaçlama, rol oynama tekniklerini kullandık, canlandırma yaptık. Sonra Bilişim Teknolojileri Yazılım Atölyemizde öğrenciler eski ve yeni teknolojileri karşılaştırdılar. Bilgisayarı tanıdılar soru cevapla tartışmalar yaptılar. Algoritma Atölyesinde Algoritmik düşünme yani sıralı düşünmeyi öğrendik. Bilgisayarsız kodlama atölyesinde problem çözmeyi sonuca gitmeyi öğrendik. Tasarım odaklı düşünmeyi öğrendik. Bilgisayarlı Kodlama Atölyesinde matematiksel düşünme, algoritmik düşünme, problem çözme becerileri kazandırıldı. Hata Ayıklama döngü oluşturma etkinlikleri yapıldı. Scratch Atölyesinde yaratıcı düşünme, özenli düşünme teknikleri uygulandı. Bu atölyemizde gözlem tekniği de kullanıldı. Tasarım odaklı düşünerek Logolar tasarlandı, dijital hikayeler yazıldı. Code.org u öğrendiler, code okur yazar olmak için ilk adımlar atıldı. Yapılan bütün etkinliklerimizi twinspace de sayfalara yükledik ve görünür hale getirdik. Logomuzu demokratik katılım yoluyla seçtik. Ortak ürünlerimizi hazırlarken işbirliği yaptık.

³⁶⁸ Öğretmen, Kırklareli Gaziosmanpaşa İlkokulu, buketgovce@gmail.com

Ortak ürünlerimiz; Codeweek Piksel art ile her harfi bir öğrencimize kodlattık. Kurt Kuzu Ot hikayesinde Algoritma adımlarını izleyip her öğrenci bir adımı anlattı.Scratch atölyesinde sahneye kukla ekleyerek en güzel sahneyi yaptık.Binary kodlama ile etwinning günü yazıldı.23 Nisan koordinat kodlama çalışması yapıldı. Bütün bu etkinlikler öğrencilerimizin 21.yüzyıl becerileri, düşünme becerilerini arttırdı.

ANAHTAR KELİMELER: Atölye,Çocuk,Drama,Kodlama

ÖZET

ACİL DURUM NEDİR: Acil durum, hemen müdahale ya da reaksiyon gerektiren, beklenmeyen ve ciddi olay ya da durum olarak tanımlanmaktadır. Yaralanma, kalp krizi, mahsur kalma, yangın, ev ve iş kazaları ya da trafik kazaları gibi birçok durum, olayın ciddiyetine göre acil durum sayılabilir ve polis, itfaiye, sağlık ekibi gibi acil durum servislerinin müdahalesini gerektirebilir.

Okullarda Acil Durum ise ; Öğrencilerin zarar görmelerini engellemek, olası hasarı en asgari düzeyde tutabilmek. Güvenliği sağlayarak acil durumun ortadan kaldırılmasını sağlamak.

Okullardaki acil durum okulda bulunan her bireyi ilgilendirmektedir. Bu kapsamda, idari birimler, öğretmenler, personel, öğrenciler , veliler, ilçe afete müdahale birimleri dahil olmak üzere okul ile ilgili tüm birimlerin koordinasyonunun sağlanması önemlidir.

Okul Afet ve Acil Durum Yönetim Kurulu, okul afet yönetim planını oluşturur, geliştirir, uyarlar ve günceller. Genellikle eğitim yılının başında yoğun olarak okul dönemi boyunca da aylık toplantılar şeklinde bir araya gelir. Risklerin azaltılması ve yıllık tatbikatların düzenlenmesine rehberlik eder, sonuçları değerlendirir, planı uygun şekilde düzenler.

Okulda göze çarpan bir yere büyük bir Okul Afet ve Acil Durum Yönetim

Panosu asılması çok yararlı olur. Bu panoda kurul çalışmaları duyurulur. Ayrıca okulda afetin önlenmesine yönelik bilgilendirmeler de yapılır.

Suluova TOKİ Çelebi Mehmet İlkokulu olarak bu bilince farkındalık sağlamak için öncelikle TEK NUMARA parolası ile "112" sayısına dikkat çekmek istedik. bu amaçla panoya afişler asılarak , yazılar yazılarak dikkat çekildi. Tek Numara ile ilgili olarak öğrencilerimizin fikirlerinden ve kendilerinden yararlandık. Acil durum ve durumların neler olduğu , böyle bir durumda karşılaşıldığında ilk yapılması gerekenin "112" numarasını aramak olacağı vurgulandı. daha önceki durumlarda her acil durum için farklı bir numara aramak ihtiyacı var iken artık sadece "112" numarasının yeterli olduğu belirtildi. her türlü acil durum için artık sadece tek numara olan " 112 " numarasının aranmasının yeterli olacağına dikkat çekildi. Sadece okulda değil her yerde acil numara olarak "112" numarasının aranacağını ve bu bilgiyi etraflarındaki insanla ile paylaşmaları gerektiği de vurgulandı.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul,Acil,Durum

³⁶⁹ Öğretmen, , yasarbat@hotmail.com

ÖZET

Öğrencilerimizin uzaktan eğitime uyum sağlamasını kolaylaştırmak ve teknolojiyi onlara en faydalı yönüyle daha erken yaşlarda aktarabilmek hedefimiz bu proje web2 araçlarıyla donatılmış ve küçük yaştaki öğrencilerin kolaylıkla ve keyifle uygulayabileceği web2 araçlarıyla onları tanıştırmayı amaçlamıştır.

Projemiz 2020 Kasım ayında başlayıp 2021 şubat ayı sonunda bitmiştir. Tüm ortaklar iş bölümü yaparak ve bu süreçte veli desteği de alarak online görüşmeler ve twinspace aracılığı ile projemizi yürütülmüştür. Projemiz Kayseri, Ankara, Hatay, Isparta, Mersin ve Balıkesir illerinden 8 Okul Öncesi Eğitim Kurumu ve 80 öğrenci katılımı ile gerçekleşmiştir. Proje süreci salgın nedeni ile uzaktan ve yüzü yüze olarak karma olarak yürütülmüştür.

Proje Sonunda;

- Öğrencilerimiz çeşitli web2 araçları ile tanışarak teknolojik yeterlik geliştirdiler.
- Teknolojinin yararlı kullanımı hakkında bilgi sahibi oldular.
- Küçük yaştaki öğrencilerimizin el-göz koordinasyonu ve yaratıcılık yetileri geliştirdi.
- Basit İngilizce kelimeler öğretmek dil becerilerini geliştirdi.

Dünya genelinde yaşanan salgının uzaktan eğitimi ve web2 araçlarını eğitim ve öğretimin bir parçası haline getirdi. Projemiz okul öncesi dönemde uzaktan eğitim sürecinde bilgisayarlı eğitimi öğretmek amacıyla başlatıldı. Proje sürecinde WordArt, Canva, Jigsaw Planet, Chatterpix, Scratchwork, Pixel Kodlama, Ourbox, Story Jumper gibi yaygın ve etkili kullanılabilen web 2 araçlarını tanıttık, öğrencilerimize uygulama fırsatı sunduk. Uzaktan eğitimin devam ettiği günlerde velilerimizi de eğiterek aktif katılımlarını sağladık. Projemiz sayesinde öğrencilerimiz bilgisayar, tablet, telefon gibi cihazların video izlemekten ibaret olmadığını, eğitici bir çok faaliyetin yapılabileceğini öğrendiler. Veliler uygulamalardan memnuniyetlerini dile getirdiler. Sadece bizim öğrencilerimiz için değil velisi oldukları diğer çocuklarının eğitimlerinde de bu uygulamaları keyifle kullanacaklarını belirttiler. Bu görüşler projemizi yaygınlaştırma açısından bizi teşvik etti ve okulumuzda ki diğer sınıflarda da uygulamalar gerçekleştirdik. Bütün bunların yanı sıra öğrencilerimizin farklı şehirlerden akranlarıyla tanışmalarını sağlayarak, onlarla etkileşim kurmalarına fırsat vererek sosyal duygusal alanda olumlu yönde etkilendiler. Çocuklarımıza kendilerini ifade etme imkanı sunarak dil alanında gelişimlerini destekledik. Öğrenmiş oldukları web 2 araçları sayesinde ise bilişsel gelişimlerine katkı sağladık.

Öğretmen olarak bizlerde Türkiye'nin farklı illerinden meslektaşlarımızla bir araya gelerek istişarelerde bulunduk farklı çalışmalarını görme fırsatı bulduk.

ANAHTAR KELİMELEER: Web2, Dijital Okur Yazarlık, Erken Çocukluk Dönemi

³⁷⁰ Öğretmen, Kayseri Melikgazi İldem Şehit Abuzer Doğan Anaokulu, enyurnur@gmail.com

MEDYA OKURYAZARLIĞI TEMALİ BİR ETWINNING PROJE ÖRNEĞİ- "MEDIADDICTION"

Funda TALAY³⁷¹, Çağrı DEĞİRMENCİ³⁷²,

ÖZET

Medya okuryazarlığı son yıllarda üzerinde durulan önemli konulardan biri olmakla beraber önemi salgın döneminde daha da artmıştır. Öğrencilerin medya araçlarından biri olan genel ağ ile daha fazla vakit geçirmesi, onları medyanın olumsuz etkilerinden uzak tutmayı, bilinçli ve eleştirel bakış açısı ile medya mesajlarını sorgulamayı gerekli kılmıştır. Bu doğrultuda Türkiye ve 8 ülkenin dahil olduğu "Mediaddiction" eTwinning Avrupa projesi oluşturulmuştur. Proje Şubat 2021-Haziran 2021 arasında yürütülmüştür. Salgında yanıltıcı bilgilerden arındırılmış medyaya ihtiyaç duyulmasıyla oluşturulan projede; öğrencileri medyanın olumsuz etkilerine karşı eğitmek, medya karşısında sorgulama yeteneği, eleştirel bakış açısı kazandırmak en öncelikli amaçlardan biridir. Aynı zamanda öğrencilere 21.yy becerilerini kazandırmak, web araçlarını derslerimize entegre etmek, işbirliği halinde karışık ülke takımları ile çalışmak, e-güvenlik, telif hakkı gibi konularında da bilinçlendirmek hedeflenmiştir.

Proje faaliyetlerimizin büyük çoğunluğu uzaktan eğitimle gerçekleşmiştir. Projemiz okul zümre toplantılarında da yer alarak aynı zamanda öğrenciler ve aileleri bilgilendirilerek gerekli izinler alınmıştır. Proje müfredatla entegre olduğu için uzaktan öğretim döneminde rahatlıkla yürütüldü, salgın fırsata çevrildi. Projenin amaçları ve planı, 6. Sınıf Sosyal Bilgiler ve diğer derslerin müfredatına uygun olup projemizin tüm çalışmalarında multidisipliner bir yaklaşım izlenmiştir. Örnek; karışık ülke takımları ile medya sözlüğü Sosyal Bilgiler, Türkçe, İngilizce, Görsel Sanatlar, Değerler Eğitimi; Logo ve poster tasarımı Teknoloji ve Tasarım Görsel Sanatlar; Çevrimiçi Dergi Sosyal Bilgiler, Bilişim Teknolojileri, Türkçe, İngilizce, Müzik, Görsel Sanatlar derslerinin kazanımlarıyla örtüştürülmüştür. Öğrencilerin takım çalışmaları sonucunda edindiği sorumluluk, yardımlaşma, farklılıklara saygı, hoşgörü gibi kazanımlar da Değerler Eğitimi ile örtüşmektedir. EBA da projemizle ilgili kaynaklar "Mediaddiction" grubu oluşturularak paylaşıldı. Ürünlerimizin linkleri ebada ve Fatih Projesi kapsamında yüz yüze devam eden sınıflarla akıllı tahtalar aracılığıyla paylaşıldı. Okullarda seçmeli ders olarak çok nadir okutulan Medya okuryazarlığı dersinin açığı bizim projemiz sayesinde kapatıldı. Temel beceriler ve yeterlilikler; dijital beceriler yabancı dil becerileri el becerileri-sanat yaratıcı düşünme ve girişimcilik sorumluluk problem çözme, takım çalışması, iletişim, yaratıcılık ve özgüven gibi 21. yy becerileri, projemizin merkezinde öğretmen rehberliğinde öğrenci merkezli öğrenerek yaparak yaşayarak yürütüldü. Projemiz ana tema olarak medya okuryazarlığına odaklanmış ama özel günler, sürdürülebilir kalkınma ve geri dönüşüm oyun ve eğlence ortak ülkelerin kültürel değerlerini tanıma ve sahip çıkma yardımlaşma ve hediyeleşmenin önemi ile çeşitli değerler kazandırma gibi çok boyutluluğa öne vermiştir.

³⁷¹ Öğretmen, Kastamonu Şehit Şerife Bacı Ortaokulu, fundatalayhu@hotmail.com

³⁷² Öğretmen, Tokat Mehmet Akif Ersoy İmam Hatip Ortaokulu, cagildegirmenci@gmail.com

Projemizin işbirliği ve takım etkinlikleri ile bilinçli tv izleme, haberlerin doğruluğunu analiz etme, medya sözlüğü hazırlama gibi etkinliklerle öğrencilerde farkındalık oluşturularak TV, internet gibi ortamlardaki mesajları değerlendirme ve iletme yeteneği gelişmiş iyi bir medya okuryazarı olmaları için öğrencilere rehber olunmuş, medya bağımlılığından ve medyanın olumsuz etkilerinden korunmaları sağlanmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Etwinning, Medya, Medya Okuryazarlığı, Proje.

ÖZET

Bu etkinliğimizin amacı atık malzemelerin farklı amaçlarla değerlendirilmesi ve estetik kaygının geliştirilmesidir. Pandemi döneminde gidemediğimiz hasret kaldığımız yerlere duyulan özlemi çizimlerimizle evimize taşımak ve el becerilerinin arttırılıp yaratıcı düşüncenin gelişimine katkı sağlamaktır.Çeşitli formlarda evlerimizde bulunan kullanmadığımız veya eskiyen yıpranan saksılar. Çizim kalemi ,akrilik boyalar ,fırçalar.

Tasarımlar çizim kalemleriyle saksılara aktarılır. Açık renkten koyu renge doğru boyamaya geçilir .İsteğe bağlı olarak çizimden önce saksıların zeminleri kötü ise zemin tamamen boyanabilir.

Üzerine istenilen tasarımlar aktarılır.

Öğrencilere bir hafta önceden çeşitli çizimler yapmaları istenir. İstenilen çizimler ile evlerde atıl vaziyette duran eski saksılara uygun bir tasarım yapılır. Sonuç olarak yapılan bu çalışmalar ,tamamen estetik amaçlı yada saksılarımızın boyutlarına göre fonksiyonel olarak kullanılabilir.Atık malzemelerle tasarım çalışmanın eğitsel değeri çok yüksektir.Malzemelerin ulaşılabilir ve ekonomik olmaları oldukça önemlidir.Evlerimizde atıl vaziyette duran eşyaların dönüşümü yaratıcılığı daha çabuk aktif hale getirebileceğinden sonuca ulaşmada oldukça etkilidir.Pandemi dönemin de hem uzaktan eğitim de hem de yüz yüze eğitimde iki farklı grupta çalışmalar yapılmıştır. Her iki çalışmada da çok güzel ürünler ortaya çıkmıştır. Öğrenciler malzemelerin ulaşılabilir olmasından dolayı etkinliğe yüksek katılım sağlamıştır .Etkinlik sonucunda yaratıcı ürünler ortaya çıkmıştır .

İçinde bulunduğumuz salgın dönemi dolayısıyla evlerde kapalı kalan öğrencilerimiz doğa da özlem duydukları alanları da resmetmişlerdir. Aynı zamanda dönüşümlerini sağladıkları saksılara kendi istedikleri bitkileri dikerek ,onların gerekli bakımlarını yapmaya ve bitkilerin büyüme öykülerine keyifle şahitlik etme fırsatı bulmuşlardır. Proje sonunda hem atık malzemelerimiz değerlendirilmiş olup hem de öğrencilerimiz el becerileri ve yaratıcı düşünme becerileri gelişmiştir. Çalışmaları yaparken ruh hallerindeki olumlu gelişmeler gözlemlenmiştir.Bu kadar yoğun tüketim beraberinde dağ gibi büyüyen atık maddeleri de getirdi. Bu maddeler modern insan için en büyük problemlerden biri haline geldi. Eskiden yaşam döngüsü içerisinde kolayca doğaya karışabilen birçok madde sanayileşme ve modernleşmeyle birlikte şekil değiştirdi. İnsan hayatını sürdürmek ve kolaylaştırmak için plansızca tasarlanan ve üretilen çoğu araç doğanın binlerce yılda yok edemeyeceği maddelerden oluşmaya başladı. Aslında atık maddelerin birçoğu aynı ya da farklı bir amaç için tekrar kullanılabilen malzemelerden oluşur. Ve bu maddelerin yeniden geri dönüştürülmesi doğanın dengesinin korunabilmesi ve doğaya verilen zararın biraz olsun azaltılabilmesi açısından son derece önemlidir. Bu proje ile çöpe giden ,eskiyen saksılarımıza yeniden hayat vererek sanata dönüştürüp yaşam alanlarımızda kullanabileceğimiz sanatsal objeler haline getirmeyi başardık.

ANAHTAR KELİMELEER: Atık Malzemeler,Geri Dönüşüm ,Sanat,Yaratıcılık,Ruhsal Etkiler

³⁷³ Öğretmen, Keçiörlü Akçeşme Ortaokulu, gamze_ata4064@hotmail.com

ÖZET

Öğrenmek hayatın her safhasında ve her yerde bizimledir. İnsanlığın var olduğu ilk andan beri en büyük amacı öğrenmektir. Oyunla öğrenmek de bunlardan biri. Çocuk oyunları hayatın çekirdeğidir. Bütün insanlar orada gelişir, büyür ve olgunlaşır. İnsanın en güzel ve en olumlu yetenekleri orada yükselir. Çocuk oyunu oynamak ister, öğrenmek değil çünkü çocuk oyunu oyun içinde öğrenir. Vücudun ve fikrin gelişmesinde oyunun rolü başta gelir. Bunu böyle bilmeli ve programlarımızı ona göre yapmalıyız. Oyunu tam ve eksiksiz öğretme yollarından birisi, hatta en başta geleni; bu etkinliklere karşı ölçsüz bir istek ve ilgi duymak, yaratma ve ortaya koyma gücünü taşımak, nihayet ustası olmak yeterlidir. Oyuna başlamadan oyun planlanmalı, iyi bir planlamada yapılacak işler düzenlenmeli, sıraya konmalıdır. Bir oyun planlanırken: Eğitsel değeri ne olmalıdır? Oyun hangi yaşlara göre düzenlenmelidir? Oyun yerimiz bu etkinliğe uygun mudur? Oyun materyalimiz yeterli midir? Oyun süresi ne olmalıdır? Sorularının cevabı planlama aşamasında verilmelidir. Uygulama aşamasında ise gerekli araç-gereç hazırlanmalı, oyundaki dizilmeler sağlanmalı oyun kısaca çocuklara açıklanmalı ve belli başlı kurallar çocuklara hatırlatılmalıdır. Oyuna başlamadan ebe, elebaşı, takım başı, lider seçilmelidir. Her yeni oyun öğretilirken önceden denemesi yapılmalı ve kuralları hatırlatılmalıdır. Oyuna çocukların duyabileceği bir sesle başlanmalıdır. Oyun sırasında kural dışı davranışlara asla göz yumulmamalıdır. Bilinmeden yapılan hatalar hoşgörü ile karşılanabilir. Oyuna katılanlar bir sonuca varmak için çaba harcar, yeteneklerini ortaya koyar. Öğretmen bunları tarafsız davranışları ile ortaya koyar.

Hayatın her aşamasında olan öğrenme, öğrenmenin bir parçası olan oyun; evde, okulda, sokakta planlanmalı, uygulanmalı ve belli bir disiplin içinde gerçekleştirilmelidir. Oyun demokratik kurallarla yönetilen ve keyif veren bir faaliyettir. Karşılıklı sevgi ve saygıya dayanmayan çalışmalar tatsız sonuçlar verir. Çocuk oyunda kaybetmeyi aşağılık saymamalı; tam tersine gelecek oyunda başarılı olmak için daha fazla gayret sarf etmelidir. İşbirliği, arkadaşlık, sorumluluk duyguları güçlenir. Çoğunluk kararlarına saygılı olur. Bu amaçlar oyun içinde birleşir.

TOKİ Çelebi Mehmet İlkokulu olarak oyunla öğrenme amacıyla okul bahçemizi, koridorlarımızı çeşitli oyunlara ait çizimlerle zenginleştirdik. Bu oyunlara çocukların kolayca ulaşmasını sağladık. Derslerde öğrencilerin bunlardan yararlanmasını sağladık.

Okul bahçesinde, koridorlarda oluşturulan eğitici oyun çizimleri ile dersler de teneffüslerde ve ders dışında çocukların bunlardan yararlanmaları sağlandı. Bu oyunlardan çocukların büyük keyif aldıkları gözlemlendi. Oyunun eğitimim bir parçası olduğu görüldü. Çocuğun oyunla büyüdüğü ve kişilik gelişimine katkı sağladığı görüldü.

ANAHTAR KELİMELEER: Eğitim,Oyun

³⁷⁴ Öğretmen, , hamaktas05@hotmail.com

TARİHE YOLCULUK ‘AMASYA’ “ KÜLTÜREL VARLIKLARIMIZ VE TURİSTİK DEĞERLERİMİZ PROJESİ”

Davut EKİNCİ³⁷⁵,

ÖZET

Hayat boyu öğrenme sürecinde çok yönlü öğrenme ve yaşam alanları olan müzeler, tar-ihî ve kültürel zenginlikleriyle öğrencilerimiz için ihtiyaç duyulan bir eğitim alanıdır. Müzeler, bir taraftan görüp yaşayarak öğrenme fırsatı sağlarken bir taraftan da tar-ih bilinci, sanat zevki ve estetik duyguların gelişmesinde önemli rol oynamaktadır.

Günümüzde okul ortamları, öğrenmenin tek kaynağı değildir. Tarihî mekân-lar, müzeler, kültür alanları gibi farklı öğrenme ortamları, okulun öğrenme yaşantılarının zenginleşmesine ve güçlendirilmesine büyük katkıda bulunan, öğrenmenin hem daha eğlenceli hem de kalıcı olmasını sağlayan ideal mekânlardır.

Müze bir insanın her yaş döneminde ona “tüketebileceği” olanakları sunar. Bu olanaklardan yararlanan müze tüketicileri duyu organlarının tamamını kullanarak, keşfederek, araştırarak, doğrudan uygulamalara katılarak daha etkili ve kalıcı öğrenme yaşantıları elde edebilirler.

Ülkemizde son yıllarda yapılan araştırmalarda öğrencilerin müze eğitimi konusunda aktif katılıma, deneme ve uygulama yapmaya, hayal güçlerini geliştirmeye ve müzelerle daha yakın ilişkiler kurmaya ihtiyaçları olduğu görülmüştür.

Eğitimi, okulun duvarları arasına hapsetme algısı, geleneksel bir algıdır ve günümüzde kabul görmemektedir. Okul ortamındaki düz anlatım, her çocuk için cazip gelmemektedir. Değişik zeka türleri ancak değişik ortamlarda keşfedilebilir. Farklı yöntemler ve yaklaşımlar kullanarak etkinliklerini çeşitlendiren, kendini yenileyebilen müzeler, çocuklara farklı öğrenme ortamları sunmaktadır.

Amasya Suluova TOKİ Çelebi Mehmet İlkokulu 4. Sınıf öğrencileri ile Amasya'nın tarihi ve kültürel mekanları ile müzelerine geziler yapıldı.

Öğrenciler ,geçmiş anlamanın, tarihe saygı duymanın ve korunması gereken kül-türe değer vermenin önemini anladılar. Öğrencilere okulda fırsat bulamadıkları farklı öğretim modelleri sunuldu. Müzeler ve tarihi mekan gezileri; öğrencilerde gözlem yapma, farklı düşünme, estetik gibi duyguların oluşmasına ve gelişmesine katkı sağladı. Öğrenci; gözlem yapma, düşünme, hayal kurma, gördüğü ile kendi yaşamı arasında bağ kurma, nesnelere algılama, kültürel değerleri paylaşma gibi birçok olguyu aynı anda yaşadı. Gezi öğrencilere, kendi kültürel değerlerine sahip çıkma ve bu değerleri koruma bilinci kazandırdı.

ANAHTAR KELİMELER: Müze, Tarih, Gezi, Turizm

³⁷⁵ Öğretmen, , davutek@hotmail.com

ÖZET

Suluova Şehit Osman Şeker İlkokulu 2/A Sınıfı Öğretmeni Mustafa Bahar ve öğrencileri hayatı, yaşanan hayatı içinden öğrenmek için Hayat Bilgisi dersini İlçemiz Salı Semt Pazarında işlediler.

Şimdilerde vakitlerin çoğunu AVM lerde ve sanal ortamda geçiren çocuklar pazarların önemini ve işlevini bilmeden elektronik ortamda zaman geçirmekte.

“MEYVE, SEBZENİ PAZARDAN AL, SAĞLIKLI KAL” Sloganıyla pazara giden minik öğrencileri Salı Semt Pazarında Suluova Belediyesi Zabıta Görevlileri karşıladı.

Zabıta ekipleri eşliğinde semt pazarını gezen öğrencilere pazardaki esnaf ve satıcılar tarafından mevsim ürünleri tanıtıldı.

Semt Pazar Yeri tanıtımından sonra, minik öğrenciler evlerinde hazırladıkları ihtiyaç listelerindeki sebze ve meyveleri pazar yerini dolaşarak Pazar tezgahlarından kendileri aldılar.

Bu etkinlikteki amaç hayatın vazgeçilmezi olan sebze ve meyveleri mevsimine göre en taze ve çeşitli olarak bulunduğu Semt Pazar yerlerinin önemini kavrayarak kendi ihtiyaçlarını tek başlarına giderebilme becerisi kazandırmak olduğunu belirtilirken “Türk alışveriş kültürünün tarihi dokusunu oluşturan semt pazarları, Türkiye’de açılan on binlerce kapalı alışveriş merkezine karşı hala ayakta duran, canlılığını koruyan ve alışveriş geleneğini sürdüren bir yapı oluşturuyor.”

Sokak alışveriş kültürünün merkezi olan ve her türlü sesi, rengi, kokuyu içinde barındıran semt pazarları büyük, küçük her yaşta insanın uğrak yeri oluyor. Pazar alışverişi Türkiye’deki her evin vazgeçilmezidir. Haftanın belli günleri, belli semtlerde kurulan pazarlarda birçok farklı doğal ve taze ürünü bulmak mümkün oluyor.

Semt pazarlarının Türk alışveriş kültüründeki en önemli yeri ise insanların kaynaştığı, selamlaştığı ve konuştuğu yerler olmasıdır. Her hafta düzenli olarak semt pazarına giden kişiler bir süre sonra birbirlerini tanır ve konuşmaya, ilişkiler kurmaya başlarlar. Toplumsal kaynaşmanın ve milli bilincin oluştuğu noktalardır pazarlar. Bu etkinlik sayesinde öğrencilerin kendine güven duygusunu geliştirme, toplumsal iletişimi sağlama, kendi başlarına çare üretme, yardıma ihtiyacı olanlara yardım edebilme, empati kurma, hayat şartlarını öğrenip kendi yaşadığı hayat ile kıyaslamayı yapabilmeyi öğretme amaçlanmıştır.

Bu Kültürü öğrenmek ve yaşatmak amacıyla Şehit Osman Şeker İlkokulu Sınıf öğretmeni Mustafa Bahar ve 2/A sınıfı öğrencileri Pazar alışverişinden sonra Pazar satıcılarına, kendilerine eşlik eden Suluova Belediyesi Zabıta memurlarına teşekkür ederek pazardan ayrıldılar.

ANAHTAR KELİMELER: Meyve, Sebze, Alışveriş, Kültür, Pazar

³⁷⁶ Öğretmen, Suluova Şehit Osman Şeker İlkokulu, mbahar05_@hotmail.com

“STEM’LE ÖĞRENİYORUM GELECEĞİMİ KODLUYORUM “ İLKOKUL DÜZEYİNDE ETWINNING PROJESİ

Gülcan AKYÜREK³⁷⁷,

ÖZET

Stem eğitim modeli çoklu disiplin yaklaşımını temel alan öğrencinin aktif olduğu biliş,duyuş ve devinim süreçlerini amaçlamaktadır.Eleştirel düşünen,süreç odaklı ve proje temelli eğitim süreçleri kullandığı temel yöntemlerdendir.Bu bakımdan “Stemle Öğreniyorum Geleceğimi Kodluyorum” eTwinning projesi ile bu eğitim modelini tanıyan ve uygulamaya koyabilen öğrenci ve öğretmenler yetiştirmek amaçlanmıştır.Bu amaçtan hareketle sekizer haftalık Stem ders planları hazırlanıp uygulanmıştır.Böylece stem modelinin işleyişi ve yöntemleri öğrenciler tarafından deneyimlenmiş ve öğretmenlerin konuyla ilgili hizmet içi gelişimlerinde izlenecek yol için fikir vermiştir.

STEM in temel disiplinlerin ortak payda da buluşturabildiği ve bir derste öğrenilmiş bilgi ve becerinin diğer disiplinlerdeki öğrenmeyi ve problem durumlarını kolaylaştırdığı görülmüştür.Öğrencilerin böyle bir eğitim modeliyle tanışmaları ve benimseyerek eğitim hayatlarına entegre etmeleri hızlı değişimlerin yaşandığı bu dijital çağa uyum sağlamaları için sağlam bir temel oluşturacaktır.Eğitim öğrenci,öğretmen ve veli olarak üç ayaklı bir süreci içermektedir.Bu bakımdan yenilikçi eğitim yaklaşımlarının öncelikle eğitimin paydaşları tarafından deneyimlenmesi ve kazanımlarının elde edilmesi ve zamanla eğitim açısından sosyal çevreye yayılan bir değişime ön ayak olacağı düşünülmektedir.

Bu kapsamda bir eğitim-öğretim yılı süresince aylık etkinliklerden oluşan bir proje takvimi oluşturulmuştur.Eylül ayından başlamak üzere öncelikle proje afiş,logo tasarımları kararlaştırılmış,tanışma,görev dağılımı toplantıları düzenlenmiştir.Takip eden aylarda kodlama aktiviteleri code org marifetiyle birinci dersten itibaren bireysel ve ortakların olduğu uygulamalarla sürdürülmüştür.Uzaktan eğitimler ve webinarlarla eğitim yöntem ve teknikleri uygulanmış ve sonuçlar değerlendirilmiştir.Stem haftası boyunca etkinlikler öğrenciler tarafından yapılmış ve twinspace de paylaşılmıştır.Proje sonunda materyaller bir araya toplanarak yaygınlaştırma çalışmalarında kullanılmak üzere sınıflandırılmıştır.Süreç boyunca oluşturulan ürünler okulda düzenlenen proje sergisiyle okul personeli ve velilerin ilgisine sunulmuştur.Kapanış seminerinde proje ortakları süreçle ilgili çeşitli değerlendirmelerde bulunmuşlar ve proje sonlandırılmıştır.

Temel eğitimden başlayarak yüksek öğrenime kadar yoğun bir eğitim programına maruz kalan bireyler toplumsal ve bireysel ihtiyaçlarını karşılayabilmek amacıyla çeşitli tercihlerde bulunmaktadır.STEM model gerçek yaşama uyum sağlayabilen hayatın problemlerine göğüs geren sabırlı ve çözüm odaklı çocuklar yetiştirmek için etkili öğretim yaklaşımlarındadır.Bu bakımdan STEM eğitimi ile ilgili öğretmen ve öğrencilerin olumlu görüşler geliştirilmesi ve deneyim sahibi olmaları sağlanmıştır.Başarı duygusunu yaşayan öğrencilerin derslere olan ilgi ve motivasyonlarında artış gözlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Değişim, Dijital, Gelecek, Kodlama, Stem

³⁷⁷ Öğretmen, 19 Mayıs İlkokulu, gulcanakyurek33@gmail.com

ÖZET

Vergi bilinci, mükelleflerin vergi konusundaki farkındalık düzeyi olarak tanımlanabilir. Bu farkındalık düzeyi, vergisel sorumlulukların eksiksiz olarak yerine getirilmesi şeklinde pozitif olabileceği gibi, vergi karşısında olumsuz davranışlar şeklinde negatif de olabilir.

İnsanın eğitim hayatı, ailesinin yanında başlar ve okul dönemleri ile devam eder. Şüphesiz okul hayatının en önemli evresi başlangıç dönemi olan ilköğretim dönemidir. İlköğretimin temel görevi zihinsel, fiziksel, duygusal, ahlaki ve sosyal yönden bireylerin gelişimini sağlamak; demokratik bir devlet Bu denli öneme sahip olmasından dolayı ilköğretim, ülkelerin temel eğitim sistemini oluşturmakta ve yasal düzenlemelerle, bireylerin ilköğretime devam etmeleri zorunlu tutulmaktadır.

Bilindiği üzere vergi, devlet tarafından egemenlik gücüne dayanılarak, kamu harcamalarını finanse etmek üzere, karşılıksız ve hukuki cebir altında alınan parasal değerdir. Dolayısıyla toplumsal ihtiyaçların karşılanmasında en önemli gelir kaynağı vergilerdir. Vergi bilinci ise, vergiler konusunda kişinin sahip olduğu olumlu ve olumsuz tüm bilgi ve algıların toplamını ifade eden bir kavramdır.

Temel eğitimle, bireye toplumsal yaşamın normatif kurallarını benimsetme ve bu öğretileri psiko-motor davranışa dönüştürebilme amacı güdülür. Bu nedenle, vergiye gönüllü uyum ve vergi ahlaki gibi vergi bilincinin pozitif yönlü oluşumunda, diğer eğitim seviyelerine göre temel eğitimin rolü çok daha fazladır.

Vergi bilincinin oluşumunu etkileyen birçok faktör bulunmaktadır. Bu faktörlerin başında; demografik yapı, eğitim, vergi sisteminin yapısı, kaynakların etkin kullanımı, ülkenin sosyo-kültürel ve politik yapısı ile dini inançlar yer almaktadır.

TOKİ ÇELEBİ MEHMET İLKOKULU öğrencileri olarak hem kendimizde , hem okulumuzda hem de çevremizde vergi bilinci oluşturmak amacıyla öncelikle Suluova Vergi Dairesi'ni ziyaret ettik. Buradaki yetkililer ile görüşerek ilçemizde ve ülkemizdeki vergi ödeme alışkanlıkları üzerine bilgi edinmek istedik. İnsanların vergi ödemeyi bir görev olarak mı yoksa bir külfet eziyet mi olarak gördüklerini öğrenemeye çalıştık.

Öğrendiğimiz bilgileri , edindiğimiz afiş ve resimleri okulumuza getirerek arkadaşlarımız ile paylamaya çalıştık. Afiş ve resimleri panolara astık. Vergi ile ilgili yazıları da panolara astık. Vergi bilinci kazandırma adına yarışmalara yer verdik.

ANAHTAR KELİMELER: Vatandaşlık,Eğitim,Öğretim

³⁷⁸ Öğretmen, , hceylan74@hotmail.com

ÖZET

Düşük benlik saygısı özellikle ergenlerde sosyal uyumu büyük ölçüde etkileyen etkileyen faktörlerdendir. Bu bağlamda yapılacak düzeltmeler psiko-sosyal alanda oldukça etkilidir. olayların veya problemlerin deneylerle desteklenmiş olması ve bu yolda yürütülmesi, en önemli husus olarak karşımıza çıkmaktadır. Düşük benlik saygısında farklı başlıklar altında ele alacağımız konular olmakla birlikte tedavi süreçleri ve vakaları da farklı alanda ele alabiliriz. Bu bağlamda vaka incelemeleri de bize destek olur.. Bu dört formülasyon düşünce izleme, kişiler arası varsayımları açığa çıkarma ve bunları sorgulama ve benlik kontrolü stratejilerini geliştirme gibi çok iyi bilinen bilişsel işlemler kullanılmış olmasına rağmen, bu işlemlerin uygulanma biçimleri farklı vaka formülasyonları doğrultusunda göre belirlenmiştir. Benzer şekilde, deneylerle desteklenmiş bir vaka formülasyonundan daha faydalı bir klinik araç yoktur. Bu tür formülasyonlar, yalnızca farklı zuhur eden sorunlara nizam getirmekle kalmıyor, terapinin ilerleyişinde de pusula görevi görüyor olması büyük bir avantaj olarak karşımıza çıkmaktadır. En önemlisi teorinin ne kadar üst seviyede bilinmiş olması bir yöntem ve teknikte sonuca o kadar çabuk gidileceğinin göstergesidir. Çalışmalarımızda ele alınan vakaların hepsinin özelliklerine bakıldığında geçmişte yaşanmış olan depresyonel sıkıntılar ve benlik saygısının en az seviyede olması bu tür vakaların artmasında gözle görülür bir etki bırakmıştır. İkinci önemli meseleye de , benlik saygısının psikoterapi aracılığıyla değiştirilip değiştirilemeyeceği konusudur. Benlik saygısının uyum sağlayıcı davranışlar üzerinde işlevsel bir rolü olmasına karşın,terapotik müdahalelere karşı duyarlı olmayabilmesi önemli bir detay olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu yüzden dolayı elde edilen verilere bakıldığında bu olayın doğruluk payının bize göstergesidir. Bu sayede klinik bağlamda, ergenlerin sahip oldukları ilişkileri ve becerileri gelişerek benlik saygısı üzerinde değişiklik sağlandığı görülmüştür. Ancak doğrudan belirlenen hedef stratejileri benlik saygısına daha ek kazanımlar sunmuştur.Üçüncü mesel de düşük benlik saygısının genellikle bilgi toplama görüşmelerinde birçok problemin arasında yer aldığı görülmüştür.bir kanıtın olmaması gözümüze çarpmakta ve spesifik olarak benlik saygısı unsuruna odaklanmış müdahalelerle sınırlı kazanımlar elde edilmesi önemli bir gösterge olarak karşımıza çıkmaktadır. Düşük benlik saygısı depresif bozukluklarının çoğunun yapısal özellikleri arasındadır ve distimik bozukluk ve major depresyonun tanımlayıcı özelliklerinden biridir. Bunun yanı sıra, düşük benlik saygısı, dikkat eksikliği/hiperaktivite bozukluğu, karşıt gelme bozukluğu, sosyal fobi ve bulimianervza rahatsızlıklarının ortak niteliklerinden biridir.

ANAHTAR KELİMELEER: Vaka, Sosyal Psikoloji, Düşük Benlik

³⁷⁹ DiĞER, Diyarbakır Aile ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü, shuibrahimkaya@gmail.com

ÖZET

Ubuntu ; Ben biz olursak, ben olurum Afrika felsefesinden yola çıkarak tasarlanmış,eTwinning i tanıtmak için yürütülen bir projedir.eTwinning projelerinin nasıl yapılabileceğini öğrenirken web 2.0 araçları da tanıtıldı. Öğrencilerimize doğa sevgisi ,sağlıklı yaşam becerileri gibi temel yaşam becerileri kazandırıldı.Yardımlaşma ,paylaşım, işbirliği içinde ,web araçları kullanmayı da öğrenme çalışmaları yapıldı. Bizimle ubuntu yapmaya var mısınız ? denilerek proje boyunca ubuntu vurgusu yapıldı.

Öğrenci merkezli ,proje tabanlı öğrenme yönteminin kullanıldığı projede ,hedefler multidisipliner yaklaşımla verildi. Proje konuları 4-11 yaş arası öğrencilere hitap edecek şekilde seçildi. .Ulusal nitelikteki projemizde 19 farklı şehir,90 farklı okuldan 137 öğretmenimiz ile iş birliği içinde çalışıldı.Bir Ubuntu Masalı yazılarak ,video hazırlandı. Mozaik çalışması ile sanal sergi yapıldı .

Projemizde proje tabanlı öğrenme modelini uygulayarak öğrencilerde öğrenme sürecinde aktif rol oynaması sağlandı. Öğrenci yaş grubuna uygun,içinde bir çok pedagojik yöntem barındırıp öğrenci merkezli ilerlendi. Öğrencilerde doğa sevgisi alanında farkındalık oluşturmak amacıyla atık malzemelerden kuş yemliği yapmaları sağlandı.Atık malzemeleri değerlendiren öğrenciler kendilerini bu faydalı etkinliğin bir parçası haline getirip özgüven kazandılar ve motivasyonları arttı.Tohum çimlendirme etkinliğiyle öğrenciler bilimsel gözlem yapması sağlandı.Kuş yemliği yapma ve tohum çimlendirme etkinliğinde öğrenciler yaparak yaşarak sürecin içerisinde yer aldılar.Kelime bulutu web aracıyla öğrencilere teknolojiyi aktif kullanıp orman haftası ile ilgili etkinlik yaptırıldı.Bilgiye ulaşmaları için rehberlik edildi.Öğrenciler web araçlarını kullanarak sağlıklı yaşam ile ilgili özgün ve yaratıcı sloganların yer aldığı afiş hazırladılar.Bireysel olarak öğrenciler grubun diğer üyeleriyle iş birliği içerisinde storyjumper'a hazırlamış oldukları afişleri yükleyip ortak bir ebook ürünü ortaya çıkardılar.Bu ortak ürünleri ortaya çıkarırken proje grubu içerisinde işbirlikçi öğrenme modeline uygun küçük gruplar halinde çalışıldı.Öğrencilere rehberlik ederek onların sürecin içerisinde aktif yer almasını sağlandı.Öğrenciler bilgisayarsız kodlama çalışması ve anneler gününe özel scracht jr. programıyla bir senaryo üzerinden algoritmik basamakları kullanarak ürün çıkardılar.Bu çalışmalarla öğrencilerin ihtiyacı olan işbirlikli öğrenme, iletişim becerilerinin geliştirilmesi, problemi çözerken olasılıklı düşünme becerisini geliştirmesi ve bir problemin farklı çözüm yollarını keşfetmesini sağlandı.Ayrıca scracht jr. Programıyla anneler gününe özel kodlama etkinliği gerçekleştirildi.

Proje öncesi ve proje sonunda öğretmenlere,öğrencilere ve velilere ayrı ayrı anketler yapıldı.Anket sonuçlarının analizi derinlemesine yapıldı.Proje sonunda yapılan değerlendirme sonucunda projenin başında belirlenen hedeflere ulaşıldığı görüldü.Proje öğretmen,öğrenci ve veliler videolar çekerek değerlendirdi.Bu değerlendirmeleri ilgili padlete yüklendi.Logo anketlerinde bir

³⁸⁰ Öğretmen, , tortugakayseri@gmail.com

proje logosu belirlendi.Web 2 araçları anketinde çok çeşitli web 2 araçlarının kullanılması hepimizi geliştirerek , öğrenciler teknoloji ile dersleri yapmanın keyfine vardılar. Yaygınlaştırma olarak çok tanınan bir proje oldu.ğrenci anketlerimizin sonuçlarını analiz ettiğimizde öğrencilerimizin projenin bir parçası olmaktan memnun olduğunu görüldü.Proje sonunda öğrencilerde çevreye ve canlılara karşı daha duyarlı olma,etkin iletişim kurma becerisi,teknolojiyi etkin kullanma,yaratıcı ve eleştirel düşünme becerileri önemli lde geliştirdi.

ANAHTAR KELİMELER: Dijital,Meslekigelişim,rnek,Proje

ABSTRACT

Children enjoy playing games. Game is a natural part of not only growing up but also learning a language. Children are motivated through enjoyable activities. English Teachers can attract children's attention and keep their motivation alive through the games in their lessons. Games Of The Words (G.O.W) Project is about integrating games into the English Language Teaching. The Project aims to develop students' language skills by providing them with meaningful context within card games. We develop context of the games integrally with speaking, listening, reading and writing skills of students according to 2023 Education Vision. 10-11 years old students participate in this project. According to the working plan, students play card games for each month. They play games at home or at school and online. During the project process, they create common collaborative outputs by using the target words. Mixed school teams write a dialogue and act it out, then they write common story about an imaginary character, next each school write their own parts for rap song. At the end of the Project, we create final common collaborative syllabus book which is a supplementary material for English Language Teachers to support, advice and guide to them.

Our activities are appropriate for students' age and cognitive features. We use cognitive, eclectic, game based and project based method with techniques like gamification, brainstorming, critical thinking, creativity and writing collaboratively. This Project is supported by flipped classroom technique, too. Partner teachers create lesson plans for grammatical items to make students write and produce their outputs. Students participate actively, they study the words by having fun. Our project promote peer learning for both students and teachers. As we are guides for students, they adapt the project easily. We work on three card games during the project but we enrich them with many outcomes to apply inductive and opportunistic teaching. The games are student-centred activities and encourage students use of language, promote and practise all four basic language skills. Games also promote their autonomous learning. In the 1.game, we aim to improve students' speaking skills, in the 2. game, we guide them to develop their writing-reading skills and at the final game we help them to release their potential listening skills. Students are involved in decision-making process. They share new ideas with teachers. They are happy and satisfied with the games and they find games enjoyable, motivating and interactive.

Game-based learning develop students' cognitive functions, life skills and their learning to learn abilities. All these skills are very important for students and they will need them in the future. Before and after the project, surveys were conducted to the students. The data was collected, analysed and reported. They gave positive feedbacks. They learned how to play card games and used ICT for educational purposes. We applied different surveys to show whether we reached our goals or not. These surveys showed that we were really successful on reaching the goals. They learned by having fun, also there were some behavioral changes on attitudes towards language learning positively. This result was indicated by our students' parents. We used discussion parts and polls for teachers' evaluation. Teachers expressed that they gained new ICT teaching and English knowledge competences. Playing card games fully met teachers and students' expectations. The most important

³⁸¹ Öğretmen, Manavgat 15 Temmuz Şehitler İmamhatip Ortaokulu, aynursuat@gmail.com

impact occurred on students' attitudes because they learned by doing, having and engaging. As a conclusion, ELT teachers learned lots of things about the role of games in teaching English as a Foreign Language.

KEY WORDS: Creativity, Gamification, Memory, Peer Learning, Repetition

EĞLENCELİ TÜRKÇE YOLCULUĞUM

Yasemin GÖK³⁸², Azize KILIÇ MAVİŞ³⁸³, Elif KAYIŞ³⁸⁴, Seda DEMİRTAŞ³⁸⁵, Derya LAMCI³⁸⁶, Burcu BABACAN³⁸⁷, Özlem MORDAL³⁸⁸,

ÖZET

“Eğlenceli Türkçe Yolculuğum” eTwinning projesi 3. Sınıf Türkçe dersini merkeze alan, 9 Türk ortaktan oluşan, farklı imkanlara sahip öğrencilerin bulunduğu bir projedir. Projede, MEB’in ders kitabı ana kaynağımız olmuş, buradaki tema ve metinlere göre takvimimiz belirlenmiştir. Bu sayede planlanan çalışmaların uygulanabilirliği ve kazanımlara entegrasyonu sağlanmıştır. Projemiz Ekim 2020’de başlayıp, Mart 2021’de son bulmuştur.

Projemizin çıkış amacı öğrencilerimizin anadil kullanma becerilerini artırmak, dilimizin ve kültürümüzün özelliklerini öğrencilerimize öğretmektir.

Ekim ayında ilk olarak ortaklar belirlendi ve müfredat incelenerek, takvim oluşturuldu. Daha sonra proje velilere ve öğrencilere tanıtıldı, izin belgeleri alındı. Her öğrenci sözlük defteri oluşturdu. CODEWEEK2020 çerçevesinde kodlama çalışmaları yapıldı. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı’na hazırlık için bayrağımız tasarlandı ve panolar süslendi. Bu panoların önünde resim çekilerek Jigsawplanet’te puzzle oluşturuldu, öğrenciler tarafından yapıldı.

Kasım ayında 10 Kasım Atatürk’ü anma etkinliği olarak Atatürk’e Mektup yazdık ve Anıtkabir Komutanlığı’na gönderdik. 24 Kasım Öğretmenler Günü için her öğrenci kendi öğretmenine akrostiş şiir yazdı. Tarsia yöntemiyle eş anlamlı kelimeler etkinliği yaptırıldı.

Aralık ayında ders kitabında bulunan Ormanlar Kralı metnini, görevli öğrenciler, dramalaştırarak arkadaşlarına sundu. Her ortak belirledikleri deyimleri öğrencilerine verdi ve öğrencilerin bu deyimleri anladıkları şekilde çizimleri, daha sonrada gerçek anlamını bulmaları istendi. Hazırladıkları kartları Bookcreator eKitap uygulamasına ekleyerek işbirlikçi bir ürün oluşturdu. Çocuklardan yöresel yemekleri araştırmalarını ve bunun tarifini almalarını istedik. Bunun için aile büyükleri ile röportaj yaptılar ve yörelerine ait yemeklerin tariflerini alıp, arkadaşlarıyla paylaştılar.

Ocak ayında kültürümüzün önemli öğelerinden Dede Korkut metnini işlerken çizgi filmini de izledik. DEDE KORKUT ‘un harflerini her ortak bir öğrencisine içinde kahramanların isimlerinin olacağı şekilde yazdırdı. bu harfler Canva ‘da birleştirildi. Harfleri yazan öğrenciler birer kahramanın adını söyleyerek video oluşturdu ve bu videolar harflerin üzerine Thinglink uygulaması ile yerleştirildi. Nasrettin Hoca’nın hayatı araştırıldı, çay bardağı ve tabağı ile Nasrettin Hoca çizildi, orff etkinliği ile müzik çalışması yapıldı. Her ortak ChatterPix programı ile fıkra anlatım çalışması yaptırdı.

Şubat ayında tamamımız iletişimdi. Güvenli İnternet Günü için Duyma engelli bireylere özel güvenli internet kuralları anlatıldı. Akıllı işaretler Wordart Uygulaması ile yapıldı.

Mart ayında İstiklal Marşı’nın kıtaları her ortağın öğrencileri tarafından okundu ve birleştirildi. Değerlerle ilgili masal yazıldı, resimlendi ve görme engelli kardeşlerimiz için seslendirildi. Emaze

³⁸² Öğretmen, Meram Ali Yaman İlkokulu, yasminbenan@gmail.com

³⁸³ Öğretmen, Cahit Zarifoğlu İlkokulu, eziza66@gmail.com

³⁸⁴ Öğretmen, Gölarmara Atatürk İlkokulu, eliifkayis@hotmail.com

³⁸⁵ Öğretmen, Barbaros İlkokulu, sade_sd42@hotmail.com

³⁸⁶ Öğretmen, Kökez İlkokulu, deryalamci71@gmail.com

³⁸⁷ Öğretmen, Cahit Zarifoğlu İlkokulu, brcbabacan5181@gmail.com

³⁸⁸ Öğretmen, Meram Ali Yaman İlkokulu

uygulamasıyla sergi hazırlandı. Proje boyunca Learningapps, Wordwall,Cram gibi araçlarla etkileşimli dilbilgisi oyunları hazırladık ve öğrencilerimizle paylaştık. Öğrencilerimizde kendi aralarında hazırlayarak arkadaşlarına canlı derslerde yaptırdı.

Yapılan çalışmalar tamamen kazanımlara entegre edildiği için, öğrencilerimiz proje sonunda bu kazanımlara sahiptirler. Artık öğrencilerimiz anlama ve anlatma becerisine büyük oranda sahipler. Sözlük kullanmayı çok seviyorlar. Deyimleri günlük yaşantılarında doğru yerlerde kullanıyorlar. Kültürümüze ait önemli karakterleri tanıyor ve saygı duyuyorlar. Değerlerin toplum yaşantısındaki öneminin farkındalar. Seviyelerine uygun dil bilgisi kazanımlarına sahipler.

Öğrencilerimiz; yaptığımız çalışmalar, öğrenci webinarları, işitme engelli kardeşlerimiz için hazırladığımız videolar sayesinde iletişim becerileri kazandılar, özgüvenleri ve kendilerini ifade etme kabiliyetleri, hayal güçleri, yaratıcı düşünme becerileri gelişti.Birçok WEB2.0 aracıyla tanıştılar ve artık kendileri kullanabiliyorlar.

ANAHTAR KELİMELER: TÜRKÇE, 3.SINIF, ANADİL, Etwinning

BANA DEĞER VERİR MİSİN?

Fadime KANDEN³⁸⁹, Yasemin GÖK³⁹⁰, Gülay ÖZKAN GÜRFİDAN³⁹¹, Elif KAYIŞ³⁹², Dürdane ÖRKÇÜ³⁹³,
Gönül ERCAN³⁹⁴, Fatma Hümeýra ÖĞÜT³⁹⁵,

ÖZET

Projemiz EYUDER çatısı altında oluşturulan eTwinning Projelerinden biridir. Projemizin tüm ortakları EYUDER ÜYESİDİR.

Geçici hayatta güzel izler bırakmak için , toplumun en önemli görevlerinden biri, nesilden nesile aktarılan ve var olan değerleri yeni nesillere de aktarmaktır. Yeni nesiller bu değerleri içselleştirerek kazanmalı. Ancak bu sayede toplumun yapı taşları olan değerler sağlam bir şekilde nesillere iletebilir. Dünyayı iyilik kurtaracak düşüncesiyle çıkacağımız bu yolda, öğrencilerimizi 52 değerle buluşturacağız.

“Geçici hayatta güzel izler bırakmak için toplumun en önemli görevlerinden biri; nesilden nesile var olan değerleri aktarmaktır.” diyerek çıktığımız yolda amacımız öğrencilerimize 52 Değeri yaparak yaşatarak, hissettirerek, söyleşilere katılarak öğretmekti. Uzun soluklu projemizde bu amaca ulaştığımızı düşünüyoruz. Çalışmalarımızda kitaplarından sıkça faydalandığımız yazar Suat Turgut Hocamızın desteği de yadsınmazdı.

Projemizde 11 öğrenci Webinarı yaparak rekor bir sayıya ulaştık ve bu webinarların bir çoğu haftanın konusuna göre davet ettiğimiz konuklarımızla yapılan söyleşilerdi. 26 Haftaya dağılan çalışma sürecimizle, öğrencilerimizin 52 değeri özümseyerek öğrenmesi için aktif katılımın bol olduğu, orijinal etkinlikler planladık.

Projemizde birçok zeka tipine hitap eden çalışmalar yaparak her öğrencinin dikkatini çekmeye çalıştık. Haftanın değerine uygun konuklarla söyleşiye katıldılar, kendilerini ifade ettiler, soru sorarak söyleşinin bir parçası oldular. Atık malzemelerle oyuncak tasarladılar ve yaptılar, üretimin tadını aldılar, beğendiklerini seçtiler. Kumbaralar yaparak tutumlu olmanın önemini fark ettiler. Deney yaptılar. Yedikleri meyvelerin çekirdeklerini toprakla buluşturdular; çekirdeğin çöp olmadığını gördüler. Milli mücadele döneminde yaşamış Kadın ve Erkek Kahramanların kılığına girip webinarlarda arkadaşlarına drama yoluyla tanıttılar. İstiklal Marşının, Bayrak ve Gel Gör Beni Aşk Neyledi şiirinin farklı kıtalarını okuyarak birleştirdik ve bir bütün oluşturduk. Böylece parçadan bütüne giderek ortaya bir ürün çıkarmanın zevkini yaşadılar. Karışık Okul Takımı ile DEĞERLERE YOLCULUK masalını yazdılar, resimlediler ve seslendirdiler. Belirli Gün ve Haftalarla ilgili çalışmalara katıldılar. Haftanın konusu ile ilgili Bağımsız araştırmalar yaptılar. Sloganlar bulup özgün şekilde yazdılar. Girişimcilik konusunda fikirler ürettiler ve hayata geçirmeye çalıştılar.

Kullanılan Web2.0 araçları sayesinde teknolojik öğrenme gerçekleştirmişlerdir.

Çalışmalarımız müfredata entegre ederek ilerledik ve değerleri haftalara bölüştürerek çalıştık. Bu proje sayesinde öğrencilerimizin web2.0 araçları kullanımı ile teknoloji okur yazarlığı geliştirilmiştir. Ortak okullarımız ile öğrencilerimizin farklı kültürleri tanımaya istekli hale gelmelerini

³⁸⁹ Öğretmen, Isparta Ülkü İlkokulu, ezelim24122009@gmail.com

³⁹⁰ Öğretmen, Meram Ali Yaman İlkokulu, yaseminbenan@gmail.com

³⁹¹ Öğretmen, Barla İlkokulu, ozkangurfidan@gmail.com

³⁹² Öğretmen, Atatürk İlkokulu, elifkayis84@gmail.com

³⁹³ Öğretmen, 17 Eylül İlkokulu, dilekdurdane1968@gmail.com

³⁹⁴ Öğretmen, 100. Yıl İlkokulu, gonulercan9@gmail.com

³⁹⁵ Öğretmen Alibaba İlkokulu, ftmhumeyr

onlara saygı gösterme becerilerinin gelişmesini sağlanmış; öğrencilerin ve öğretmenlerin sosyal,kültürel ve akademik gelişimlerine katkıda bulunulmuştur. Ortak bir platformda ortak bir ürün planlayabilme,paylaşabilme ve oluşturabilme çalışmaları başarıyla tamamlanmıştır.

Final ürünü olarak; Karışık Okul Takımı ile yazdığımız, resimlediğimiz ve seslendirdiğimiz Değerler Masalımız, Sanal Sergimiz, Blog Sayfamız vardır.

ANAHTAR KELİMELER: Değerler, Kültür Aktarımı, Ahlak, Etwinning, EYUDER

ÖZET

Sürdürülebilir toplum ülküsünün sırrı değerlerden geçmektedir. Değerlerin önemini yitirdiği toplumlarda pek çok sorun ortaya çıkmaktadır (Akyol, 2017). Toplumun gelecek kuşaklara kültürünü aktarıp benliğini devam ettirebilmesi, ancak ortak değerlere sahip olmasıyla sağlanabilir (Kan, 2010; Kurudayıoğlu ve Çakıcı, 2013). Türk Dil Kurumu'nun (2011) Türkçe sözlüğünde değer: "Bir şeyin önemini belirlemeye yarayan soyut ölçü, bir şeyin değdiği karşılık, kıymet. Bir ulusun sahip olduğu sosyal, kültürel, ekonomik ve bilimsel değerlerini kapsayan maddi ve manevi öğelerin bütünü." şeklinde tanımlanmıştır. Sosyolojik bakış açısıyla değer; bir şeyin arzu edilen ya da edilmeyen olduğunu niteleyen tabir ya da inançtır (Güngör, 1997).Eğitim, bireylerin birtakım değerlerle kuşatılmasının toplumun yararına sonuçlar doğuracağı varsayımıyla hareket eder. Değerler, formal ya da informal şekilde bireylere kazandırılmaya çalışılmaktadır (Deveci, Belet ve Türe, 2013). Değerlerin edinimi ise yaşam boyu devam eden bir süreçtir. Bu sürecin başında aile gelmektedir. Genellikle örtük bir biçimde gerçekleşen bu kültürleme sürecinde çevresel faktörlerin de devreye girmesiyle bireylerin karakter eğitiminin temelleri atılmaktadır. Güven'e (2014) göre: "Değer çatışmalarının yaşandığı toplumlarda dahi saygı, adalet, dürüstlük ve nezaket gibi genel ahlaki ilkelerin bulunması değerler eğitiminin önemine işaret etmektedir." Eğitimin genel amaçlarına bakıldığında, toplumun benimsediği ve doğru kabul ettiği davranışları bireylere aktarma ilkesiyle hareket ettiği görülür. Bu ise ancak öğretmenlerin değerler eğitimine hâkim olmalarıyla sağlanabilecektir (Dinç ve Üztemur, 2016; Güven, 2014). Bu bağlamda tüm dünyada olduğu gibi Türkiye'de de değerler eğitimine ayrı bir önem verilmektedir. Balat ve Dağal'a göre (2009) okul öncesi dönem, değerlere ilişkin bilgilerin temellerin atıldığı ilk dönemdir. Değerler yaşanan çevre, kültürel özellikler, eğitim ve deneyimlere göre farklılıklar gösterir ve okul öncesinde kazanılan değerlere ilişkin bilgiler tüm hayat boyunca devam eder. Fakat ilk bilgiler erken dönemlerde kazanılır. Bu süreden sonra da değerlere ilişkin değişimler elbette mümkündür, fakat temel değerler oluşmuştur.

Değer öğretiminde geleneksel yöntemlerin yanı sıra öğrencilerin ilgisini çekeceği öngörülen müzik ve sanat eserlerinin kullanılmasının etkili olacağından hareketle mevcut uygulamada sevgi ve saygı değeri kapsamında Barış Manço eserlerinden Süper Babaanne, Bugün Bayram. Günaydın Çocuklar, Arkadaşım Eşşek Ve Ayı ,yardımseverlik değeri kapsamında ise Sarı Çizmeli Mehmet Ağa, Hemşerim Memleket Nire eserlerine eğitim programında yer verilmiştir

Bu çalışmanın amacı, yaşamımızın bir parçası olan değerler eğitimindeki soyut olan kavramları okul öncesi çocukların gelişim düzeylerine uygun olarak Barış Manço eserleri ile somutlaştırmak ve kalıcı davranış değişikliklerinin sağlanmaya çalışılmasıdır. Uygulamamız tarama modelinde nitel bir araştırma olup ASO 1. OSB Anaokuluna devam eden 5 yaşındaki 38 çocukla gerçekleştirilmiştir.

Türk kültür tarihini ve karakterlerini yakından takip eden, yaptığı eserler ve düşünceleri ile Türkiye'de popüler müziğin yerel dinamiklerden beslenen bir çizgide oluşmasında önemli pay sahibi olan Manço, besteleri, müzikleri ve eserlerinde yerel ve evrensel temalar ile geçmişten aldığı mirası çağının müzik anlayışına uyarlayabilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Sevgi,Saygı,Yardımseverlik,Barış Manço

³⁹⁶ Öğretmen, ASO 1. OSB Anaokulu, sezinaynurakinci@gmail.com

³⁹⁷ Öğretmen, ASO 1. OSB Anaokulu, gulnacar123@gmail.com

ÖZET

Okulumuzda kitap okumaya ve okutmaya oldukça önem vermekteyiz. Kitap okumanın faydalarını aşağıdaki gibi özetleyebiliriz.

1- Stresle Baş Etmenin Yolu Kitap Okumak

Yoğun ve yorucu bir geçen günün arkasından akşam uyumadan önce 30 sayfalık bir okumanın ruhsal açıdan sizleri rahatlattığı bilinmektedir.

2- Kelime Dağarcığınız Gelişir

Kitap okumanın en iyi faydalarından biri kelime dağarcığınızı geliştirmesidir. Kitaplarda sıklıkla kullanılan fakat bizlerin günlük konuşma dilimizde kullanmadığımız kelimeleri öğrenmiş olmak karşımızdaki insanı etkilemede oldukça başarılı bir yöntemdir. Bu sizin daha kültürlü ve kendine özgüveni olan biri olmanıza yardım eder.

3- Kitap Okumak Hafıza Sorunlarının Çözümüdür

Özellikle yaşlanma ile ortaya çıkan hafıza sorunlarının en etkili çözümü kitap okuyarak zihinsel aktivitelerin canlı tutulmasıdır. Zihin için en iyi egzersiz bu nedenle kitap okumaktır.

4- Yaşamı Sevmek İçin Bir Nedendir

Kitap okuyan insanların umutları her daim taze kalır.

5- Kaliteli Uyku için Kitap Okumak

Uykuya dalamayan insanlar için bilim adamların önerdiği yöntemlerden biri olan kitap okumak bilimsel açıdan kanıtlanmış bir tekniktir.

6- Kitap Okuma Alışkanlığınız Bulaşıcıdır!

Anne-babaların üzerine düşen en büyük sorumluluklardan biri çocuklarına kitap okuma alışkanlığı kazandırmasıdır.

7- Kendinizi Daha İyi İfade Edersiniz

Bilginiz artacak, kelime hazneniz gelişecek dolayısı ile kendinizi daha iyi ifade etmiş olacaksınız.

8- Yalnızlık Hissini Yaşamazsınız

Kitapların en iyi arkadaş olduklarını sıklıkla duyarsınız. Günün her anında her yerde yanınızdaki en samimi dostunuzdur.

9- Pratik Düşünmeyi Geliştirir

Olaylara pratik bir açıdan yaklaşmak her zaman için doğru hamledir. Bu nedenle devamlı beyni çalıştırmak gereklidir.

10- Karar Verme Mekanizmanız Güçlenir

Bireyin yaşamı boyunca hayatının önemli dönemlerinde karar vermesi gereken konular oluşabilir.

11- Genel Kültürünüz Artar

Kitap okumak her zaman için sizlere yeni şeyler katar. Örneğin kişisel gelişim alanındaki kitaplar sizi yaşama daha iyi tutunmanızı sağlar.

12- Kitap Okumak Sizi Zeki Yapar

³⁹⁸ Öğretmen, , cafer.turgut@hotmail.com

Kitap okumak sizi zeki yapar. Bilimsel olarak kanıtlanmış olan kitap okumanın faydaları arasında yer alan bu durum deneylerle ispatlanmıştır.

13- Hediye Almak ve Size Hediye Seçimi Kolaylaştır

Özel günlerde hediye seçimi oldukça zordur. Bu durumlarda size de birilerinin hediye alırken çok zorlandığını tahmin edersiniz. Bu açıdan kitap iyi bir hediyedir.

14- Kitap Okumak Uzmanlaşmanızı Sağlar

Eğitimi aldığınız alanda çok fazla kitap okumak sizin o alanda uzmanlaşmanızı sağlayacaktır.

15- Kitap Okumak Etkili Bir İlaçtır

Kitaplar yalnızlık çektiğinizde en sevimli ilacınız olacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Okumak,Anlamak,Anlatmak

SEKANS SEKANS FELSEFE - PHILOSOPHY WITH SEQUENCES AHLAK FELSEFESİ İKİLEMLERİNİN 7. SANAT OLAN SİNEMA ÜZERİNDEN SORGULANMASI

Bircan Gülçin DELİKAYA³⁹⁹, Mehmet EKİCİ⁴⁰⁰,

ÖZET

Bu çalışmada 15-18 yaş aralığındaki gençlere, ahlak felsefesi ikilemleri 7. sanat olan sinema üzerinden sorgulatılarak, onların akıl yürütme becerileri gelişmiş, etik kararlar veren bireyler olmalarının sağlanması ve ahlaki eylemlerini belirlerken özgür bir iradeyle mi, yoksa farklı etkenlerin baskısı ile mi karar verdikleri konusunda bir farkındalık oluşturmaları amaçlanmaktadır.

Böylece öğrencilerin, ahlaki eylem kavramı ile bir eylemi ahlaki kılan temel ilkenin ne olabileceği üzerine düşünceler geliştirmeleri, ahlaki eylemin temelinde bulunan amacın ne olduğu noktasında eleştirel bakış açısı kazanmaları beklenmektedir.

Çalışma, aynı zamanda gençlerin Web 2.0 araçlarını aktif kullanmalarını ve dijital içerik geliştirmelerini sağlayan bir e-Twinning projesidir. 2021 yılının mart ayında başlatılan proje, 3 ayda tamamlanmıştır.

Sekans Sekans Felsefe projesinde, ahlaki ikilem öğrencilere seçilen bir sinema filmi aracılığı ile sunulmaktadır. Öğrencilerin seçilen ikilemler üzerinden ahlaki eylemlerini belirlemeleri gerekmektedir. Bu yüzden çalışma; etkileşimli nitel araştırma yaklaşımı esas alınarak yürütülmüş, seçilen film yolu ile öğrencilere sunulan örnek olay incelemeleri ve durum araştırması olarak desenlemiştir.

Proje katılımcıları, ikisi kurucu ortak olmak üzere, Türkiye'nin değişik il ve ilçelerinden toplam 8 lise felsefe öğretmeni ve (sayıları 4-10 arasında değişen) öğrencileridir. Araştırmanın evreni, Türkiye'nin 6 değişik ilinden, 7 farklı lisesinde okuyan (9. ,10. ve 11. Sınıf) öğrencileridir. 10. ve 11. Sınıfta okuyan öğrenciler felsefe dersi görmüş olup gönüllülük esasına göre seçilmişlerdir. 9. Sınıfta okuyan öğrenciler ise yine gönüllülük esasına göre seçilmiş olup, hiç felsefe dersi görmemişlerdir.

Öğrencilere alıştırma olarak 'Borç' filmi üzerinden P4C uygulanmıştır. Belirlenen 8 adet ahlak felsefesi yaklaşımı hakkında karma gruplara eğitim verilmiştir. Daha sonra araştırmanın konusu olan ikilemleri içeren film izletilmiştir. Öğrenciler önce zoom toplantısında ikilemler hakkında görüşlerini açıklamış, sonra deneme olarak yazıya dökmüşlerdir.

Çalışmamızın sonucunda, öğrencilerin ahlaki ikilem süreçlerinde karar verme akıl yürütme, felsefi ve ahlaki kavramsal değerlendirme yeteneklerinin ve sürece katılma isteklerinin olumlu yönde geliştiği gözlemlenmiştir. Öğrenciler çalışmanın sonunda işbirliği ürünü olarak görüşlerini seslendirdikleri bir avatar videosu, denemelerinin yer aldığı bir e-book ve ortak ürün olarak Felsefi Terimler Sözlüğü oluşturmuşlardır.

ANAHTAR KELİMELEER: Ahlaki İkilem, Sinema

³⁹⁹ Öğretmen, Fevzi Çakmak Anadolu Lisesi, gulcindelikaya@hotmail.com

⁴⁰⁰ Öğretmen, Fevzi Çakmak Anadolu Lisesi, mehmetekici1981@hotmail.com

ÖZET

Toplum hafızasında var olan ancak yeni kuşak arasında yeterince bilinmeyen Hızır ve taşıdığı değerler kaybolma tehlikesiyle karşı karşıya kalmıştır. Bu bağlamda Hızır'ın kültürümüzde ve inancımızda yer edinen görevlerini hangi kuşağın bilip bilmediği, bu kültür aktarımının devam edip etmediği incelenmiştir. Buna ilişkin anket çalışması ve röportajlar yapılmıştır. Elde edilen bulgular doğrultusunda toplum hafızasında kalan Hızır'a ait hikâyelerin yeni kuşaklara aktarılması amaçlanmıştır. Buna yönelik olarak toplumun hafızasını canlı tutması bakımından büyük bir öneme sahip olan masallar incelenmiş ve düzenlediğimiz panelde masalların kültür aktarımındaki etkisi de ele alınmıştır. Bu bağlamda amaca uygun olarak kültürel değerlerin yeni nesle aktarımı yapılırken halkın hafızasında kalan Hızır'a ait hikâyeler, anlaşılır bir dil ve üslupla geleneksel özgün masallara dönüştürülmüştür. Öğrenciler masallar yoluyla kültür değerlerini tanıyıp severken öte yandan genç nesil olarak bizler de kültür öğelerini içeren masallar yazarak ortak bilincin aktarımına katkı sağlamış olacağız.

Bu çalışma nitel araştırma yöntemine dayalı betimsel bir araştırma olup, araştırmanın verileri röportaj, anket, panel ve yazılı materyallerin incelenmesine dayandırılmış; yeni oluşturulan masalarda metinler arasılık kuramı uygulanmıştır. Kültürel aşınmanın ve yok olmanın fazlaca görüldüğü, nesiller arası iletişim kopukluğunun yaşandığı 21.yy'da kültürel değerlerin işlenmesi, çocukların erken yaşlarda ilgisini çekecek ve anlayabilecek özgün masal metinlerine yönlendirilmesi gerektiği gerçeğini ortaya çıkarmıştır. Buradan hareketle sözlü kültür geleneğinde geniş yer bulan Hızır bilge tipinin masallara transferi yapılırken Türk millî kültür unsurlarının aktarılması; halkın düşünce ve hayat şekline konu olan, nesilden nesle aktarılan inançların korunması, yayılması, zenginleştirilmesi gerekmektedir. Amaca yönelik olarak üst neslin hafızasında kalan Hızır hikâyelerini metinler arasılık yöntemi ile geleneksel masallara dönüştürdük. Bu masalların bir kısmı sözlü kültür ortamından, bir kısmı yazılı kaynaklardan elde edilen Hızır'a ait hikâyelerden oluşmaktadır. Metinler arasılık kuramını uygularken masalı tercih etmemizdeki sebep, masalın kültür aktarımındaki işlevinin yanı sıra çocukların beğeni ve ilgisini çeken güçlü bir tür olmasıdır. Tarihi süreç içerisinde bireyin karakterinin oluşmasında ve gelişmesinde kültürel mirasın korunması önemli bir etkidir. Çünkü birey geçmişini tanıyarak kendi kimliğini oluşturur, aynı zamanda toplumun diğer fertleri ile iletişime geçerek onlarla bağ kurar. Bu anlamda kültürel mirasın korunması ve devamlılığı bireyin sosyalleşmesi için gereklidir. Bunun yanında kültürel mirasın aktarımı da bireyin topluma karşı olan sorumluluk bilincini gösterir.

ANAHTAR KELİMELEER: Hızır, Kültür Aktarımı, Masal, Metinler Arasılık

⁴⁰¹ Öğretmen, Selçuklu Anadolu Lisesi, bedis1978@hotmail.com

⁴⁰² Öğretmen, Karatay Aykent MTAL, sulenursel.duman1@gmail.com

ÖZET

2020-2021 Eğitim-Öğretim Yılında; THE RAINBOW OF THE ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY adlı eTwinning projesi 6 Türk 9 yabancı (Polonya, İtalya, Portekiz, Ukrayna, Makedonya, İspanya) olmak üzere 15 ortaktan oluşmaktadır. Projemizin kayıt tarihi 27.08.2020 'dir.

- Projemizin kurucuları: Seda GÖÇHAN ve Helena PİRES dir.
- Okulumuzdan 5 öğrenci ile beraber toplamda 238 öğrencimiz bulunmaktadır.
- Ortaklarımızın işbirliği ile ay ay etkinliklerimizi yaptık. Ortak ürün çalışmalarına projemizde oldukça yer verdik.

(Akrostiş Çalışması, Hikaye yazma, e Book Hazırlama)

PROJE HAKKINDA:

Bu proje, sürdürülebilirlik ile ilgili konularda daha proaktif vatandaşlar olmaları için öğrencileri aktif vatandaşlık, demokratik katılım ve eleştirel-yaratıcı düşünce geliştirmeye teşvik etmeyi amaçlayan bir eğitim yaklaşımı olmayı amaçlamaktadır.

Ele aldığımız yedi temayı gökkuşağının renkleri aracılığıyla farklılaştırdık:

- 1-yeşil- Ormanlar ve yeşil alanlar;
- 2-Menekşe- İklim değişikliği;
- 3-Mavi- Okyanuslar ve sulak alanlar;
- 4-Anıl- Sürdürülebilir topluluklar;
- 5-Sarı- Yenilenebilir enerjiler;
- 6-Turuncu - kentsel atık;
- 7-Kırmızı- Güvenli siber vatandaş- BİT güvenliği;

Bu temaları disiplinler arası bir yaklaşım ile kullanarak STEM metodunu merkeze alan çalışmalar gerçekleştirdik.

Yaklaşımın disiplinler arası olması ve bir STEAM metodolojisi kullanması amaçlanmıştır.

Öğrencilerin bu alanlardaki çevre sorunlarını ve olası etki azaltıcı önlemleri araştırmalarını amaçlıyoruz. Ayrıca, okul topluluğunu ve ailelerini duyarlı hale getirmeyi amaçlıyoruz.

-Aktif sivil katılımı geleceğin vatandaşları olmak için öğrencileri çevre sorunlarına motive etmek;

-STEAM metodolojisini kullanarak sürdürülebilirlik için bir çevre eğitimi projesinin yürütülmesi sırasında ekip çalışması becerilerini geliştirmek;

- Farklı teknolojileri ve web araçlarını kullanmayı öğrenmek
- Sürdürülebilir şehirlerin ve temiz yenilenebilir enerji kullanımının önemini anlamak;
- İklim değişikliğiyle mücadelede ormanın ve okyanusun önemini kabul etmek;
- Kentsel atık yönetimi sorununu anlamak
- İnternetin güvenliği ve doğru kullanımı ile ilgili konuları anlamak;
- Eğitim başarısını artırmak için aileleri ve çevre derneklerini içeren anlamlı ve ilgili öğrenme deneyimlerini teşvik etmek;

⁴⁰³ Öğretmen, MEB, busra_baybas@hotmail.com

Projeyi 12-15 yaş grubunda 5 ve 6. Sınıf öğrencileriyle uzaktan gerçekleştirdik. Öğrenciler olası çevre sorunlarının neler olabileceği konusunda araştırma yaptılar ve sonucunda olası çözüm yollarının neler olduğunu belirleyerek ürünlerini tasarladılar. Proje tabanlı öğrenme ile araştırma, yaratıcılık, işbirlikçi, yenilikçi pedagojik yöntemlerle öğrenci merkezli öğrenme modeli kullandım. Öğrenciler yenilenebilir enerji kaynaklarının neler olduğunu, yeşil alanların önemini, Türkiye de ve Dünya daki su kaynaklarının önemini İklim Değişikliğinin sebep ve sonuçlarını araştırarak analiz etmişlerdir.

Olası çevre sorunları ile ilgili hikâye yazarak yazarlık ve dil becerilerini geliştirmişlerdir.

Suyun bilinçli kullanımı konusunda broşür hazırlayarak, deniz temizlenmesini sağlayacak bir alet, sürdürülebilir bir ürün, orman yangınlarını önlemeye yarayan bir alet tasarlayarak STEM metodunu kullanarak günlük hayat problemine çözüm bulmuşlardır.

Projemizde 21. Yy becerileri kazandırmak adına grup çalışmaları, yaratıcılık, bilime merak, sürdürülebilirlik, sanat çalışması olarak zantagle, demokrasi merkezli logo seçimleri, fen okuryazarlığı konuları merkeze alındı ve disiplinler arası çalışıldı.

Bu projeye öğrencilerim; projeye dâhil oldukları derslerle ilgili ve disiplinler arası derslerle becerilerini geliştirdiklerini, eğlenerek kaliteli zaman geçirebileceklerini, yaratıcılıklarını ve sunum yaparak girişimciliklerini geliştirdiklerini, derslerde öğrendikleri kavramların oyun ve oyunlaştırma ile birlikte çok daha anlamlı öğrenebildiklerini ifade ettiler. Bilişim Teknoloji araçlarını derslerde etkili bir şekilde nasıl daha yararlı kullanılabileceklerini öğrendiler. Farklı ülkelerden arkadaşlıklar edinme fırsatı yakalayıp farklı kültürleri öğrendiler. Yabancı dillerini geliştirme fırsatı yakaladılar Yapılan öğrenci değerlendirmelerinin anket sonuçları incelendiğinde palanımızda yer alan hedefler olan çevre sorunlarına duyarlı bireyler oldukları, yenilenebilir enerji kullanımının önemini anladıkları, kentsel atık yönetimi konusunda duyarlı oldukları, internetin doğru kullanımı konusunda farkındalık kazandıkları iklim değişikliği ile mücadelenin önemini kavradıkları anlaşılmıştır. Kurum içi öğretiler arasında yaptığımız değerlendirmede ise projenin öğretmenler arasında paylaşımı artırdığını, disiplinler arası etkileşimi desteklediğini, iletişimi geliştirdiğini ve okul kültürünü olumlu yönde etkilediği ifade edilmiştir. Bu etkinlikler sonucunda öğrencilerimizden, öğretmenlerimizden ve velilerden olumlu dönütler aldık. Bu projede yer almak okulumuzun kültürel, entelektüel bir etkileşim kurmasına, farklı ülke okulları ile işbirliği içinde çalışmalar yapmasına yardımcı olmuştur.

ANAHTAR KELİMELER: E Twinning, Gökkuşuğu, Sürdürülebilirlik

ÖZET

Azerbeycan'dan 1 Türkiye'den 28 ortak ile yürütülmüş Doğa projesidir. Proje 29.03.2019 da kayıt olmuş. 2020 Eylül-2021 Mayıs ayı arası uygulanmıştır. Okul öncesi öğrencileri çevrelerini, çevre ile etkileşime girerek tanırlar, kurdukları bu ilişkiler sayesinde doğayı keşfederler. Doğadaki deneyimler ile doğaya olan farkındalığın artmasını,algı,tutum ve davranışların gelişimini sağlar. Çocukların doğa ile etkileşim içinde olmasına önem veren ve eğitimin önemli bir parçası haline getiren proje; öğrencileri doğa ile buluşturan, yaparak ve yaşayarak,el becerilerinin, kişisel, sosyal-duygusal becerilerini geliştireceği, işbirliği yeteneğini güçlendirileceği eğitim ortamları müfredata uygun aylık çalışma planları hazırlanarak uygulanmıştır. Projede Akrostiş Doğa şiiri, Şarkı, Aylık Eğitim Planları, Bölgelere Özgü Sokak Oyunları eBook ve albüm, doğal materyaller ile Sloganlar oluşturulmuştur.

Okul öncesi dönem çocukların meraklı,hayal güçlerinin kuvvetli, araştırmacı ve sorgulayıcı oldukları bir dönemdir. Çevreye karşı çok duyarlı olunan bu dönemde çocuklar duyu organlarıyla başladıkları yakın çevresini keşfetme sürecine, gözlem yapma, soru sorma, olayların nedenleri ve sonuçları arasında ilişki kurma gibi becerileri de ekleyerek keşif yapmaya devam ettikleri bu dönem temel kavramların ve temel süreç becerilerinin kazanıldığı bir dönemdir. Bu nedenle proje Dış mekânda öğrenmenin eğitimsel açıdan önemi üzerinde duran açık alan eğitiminde deneyimsel öğrenme esas alınarak öğrenme süreçleri müfredata uygun aylık çalışma planları hazırlanarak uygulanmıştır. Aylık çalışma planları öğrencilerin gelişim seviyeleri göz önünde bulundurularak proje ortakları takımları tarafından hazırlandı. Aylık olarak hazırlanan planlar bütünlük bir içeriğe (Türkçe-Dil-Deney-Müzik-Oyun-Gözlem-Sanat), yaparak yaşayarak öğrenmeye dayalıdır. Her ay web2 araçları ile hazırlanan oyunlar yüzyüze,uzaktan ve aile katılım etkinliği olarak oynandı. Bu oyunlar ile öğrencilerin aylık çalışmaları değerlendirmelerini sağlandı. Proje kapsamında öğrenciler hem bireysel,takım, grup çalışmalarında yer alarak birçok işbirlikçi ve ortak ürünler çıkarmışlardır. Kodlama haftasında doğal materyallerle kodlama çalışmaları yapılarak mükemmellik sertifikası almışlardır, Dünya su gününde scamper tekniği ile cevaplar alınmış, eTwinning günü için yorumlar yaptılar, dünya oyun oynama gününde bakanlığımızın etkinliğine seksek oyunu ile katıldık.Proje ortak ürünleri yine öğrencilerin aktif katılımları ile gerçekleşen;doğal materyaller ile güvenli internet günü sloganı oluşturma,orman haftasında proje adından akrostiş doğa şiiri oluşturularak söylenmiş,tohumlar fidana şarkısı seslendirilmiş müziği ukulele proje ortağımız tarafından çalınmıştır, okul dışarda günü için geri dönüşürülebilir malzemelerden slogan oluşturulmuştur.

Proje hedefleri doğrultusunda ön-test son-test uygulanarak raporlaştırılmıştır. Öğretmen son testte doğa ile öğrenme yöntemlerinde %20'lik bir artış görülmüş. Öğrenci son testinde proje boyunca yapılan etkinlikler değerlendirilmiş, bir çok etkinliğin akıllarında güzel anılar bıraktığı, doğaya karşı farkındalık oluşturduğu görülmüş. Veli son testinde ise eTwinning projelerinin çocuğun gelişimi üzerine olumlu katkı sağladığı görülmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Okul Öncesi, Doğa,Çevre,Okul Dışı Öğrenme ,Outdoor

⁴⁰⁴ Öğretmen, Selçuklu Anaokulu, yaseminatilgan07@gmail.com

⁴⁰⁵ Uzman, Meb Süleyman Çelebi Ortaokulu, ulkukale42@gmail.com

ÖZET

Projede Probleme Temelli Öğrenme, Takım Oluşturma Egzersizleriyle çalışmalar yapıldı. Online, TwinSpace, Forumda

1) Proje "öğrencilerin aile bireylerininideaktif ve katılımcı hale getirmiştir. (velilerle görüşme-birlikte yemek yapma ...)

2) Proje "Geçmişten Geleceğe" sloganı ile formüle edilebilir. Öğrencilerin seçtikleri yemekler geçmişe dayanmaktadır. Bu sayede ebeveynlerinin ve kendi bölgelerinin yemek kültürleri arasındaki farkları ve değişimleri gördüler. Bu değişimin altındaki sebepleri sorguladılar.

3) Öğrenciler yapmak istedikleri yemekler seçerken ve projenin ortak okul öğrencilerine sunarken önderlik ettiler. Yemekleri sunmak için eleştirel düşünmeyi kullandılar. Tek başlarına eski yemekleri araştırmak, öğretmenler ve velilerle, yemek kültürünü tartışmak her bölgede benzer ve farklı yemekler bulmak ilgili sunumlar için çalıştılar. Derlenen bu yemekle bütün sınıflara da tanıtıldı. Okulumuz öğrencilerinin de proje yemek-içecekleri yaptıkları görüldü. Kültürel miras bağlamında Tübitak kültür projesiyle ilişkilendirildi. Okulumuzda projemizin "sumoti içeceği" ikram edildi. Yemeğin iletişimden fazlası olduğunu göstermek için pedagojik disiplinler arası yöntemlerin bilinen geleneksel yöntemlerin karışımı kullanılarak etkinlikler gerçekleştirildi. Diğer ortakların çalışmalarını da gözlemlediler. Webinarlara katıldılar Karar verdikleri yemekleri uygularken 4 dil becerisi (okuma, yazma, dinleme, konuşma) kullandılar. Öğrencilerimin bireysel, küçük, büyük gruplarda çalışma, tartışma, gözlem, gösteri, oyunlar, VOKI, Yöresel yemekleri Charterpıx 'de tanıtımlarında disiplinler arası geçiş yapmış olduk. Öğrenciler grup çalışmasıyla yaratıcı akrostiş şiir yazdılar. Anketoylamaları, bireysel ve grup çalışmaları; proje bittikten sonra Öğrencilerin değerlendirmelere katılmaları önemli hissetmelerini sağladı. Etkinlikleri seçtikleri için öğrencilerime sorumluluk verdi Öğrencilerimin %92.7'sinin geleneksel metod yöntemiyle öğrenmek için daha fazla motive olduğunu gösterdi Proje okul saatlerindeki etkinliklerle okul müfredatına entegredir. Özellikle Türkçe dersimde (Dün Bugün Yarın) temalarına eşsiz kaynak oldu. Beden eğitiminde fiziksel aktivite gerektiren yemek-içecek yapma zevkle uygulandı Çalışmalar derdefterlerine işlendi. Ortak ürüne book Akrostiş, 2021 takvimi (Temmuz) Böylece tarih-coğrafyayı projeye entegre ettik BİT Sanat Doğa Etütleri öğrencilerin temel becerilerini dijital yeterliklerini girişimcilik duygusunu geliştirmiştir Dilbecerileri (konuşma dinleme, okuma yazma) facebook TwinSpacePages (bilgi ekleyerek) düzenleme gibi ilginç ve amaçlı aktivitelerle öğretildi. Çevrimiçi ortaklarla sosyal yurttaşlık yeterliliklerinin entegrasyonunu sağlandı. Öğrencilerin dijital yeterliliklerini geliştirmeyi amaçlayan cihazla (çevrimiçi toplantılar saha araştırması) İnternetde araştırma Twin Spacede çalışma gibi BİT öğrenme deneyimleri amaçlandı Web2 araçları swaypadlet nimoto Google çizim Piktochart, Youtube Wordart claastoolnet earninggap) Proje (ebeveynlerden, büyükanne ve büyükbabalardan, uzmanlardan destek almak), inisiyatif almak (birlikte yemek yapmak, yaptığı yemekleri-içecekleri sunmak) başkalarıyla çalışmak (çevrimiçi toplantılar (forum) ve deneyimle öğrenme (ebeveynlerden çevredeki büyüklerden büyükanne ve büyükbabalardan, yabancı öğrencilerden öğrenme kazanımlarını öğrencilere kazandırdı. Bu projede gerçekleştirilen faaliyetlerin %100 uzaktan eğitimlidir. Pandemi 6. Sınıflar

⁴⁰⁶ Öğretmen, Meram Alparslan Ortaokulu, fusunkilic10@gmail.com

hiç okula gitmediler. Konuların tümü Türkçe programıyla ilgilidir. Uygulanan etkinliklerin içerik projede yer alan diğer öğretmenler tarafından önerilmiş-paylaşılmıştır, aynı zamanda birlikte çalıştığım öğrenci grubunun ihtiyaçlarına göre etkinliklerde çevrimiçi toplantılardan sonra yapılan etkinlikler izlenimlerin paylaşılması konuşma alıştırmalarının öz değerlendirilmesi, benzerlikler-farklılıklar sınıflar boyunca gerçekleştirildi. Projenin içeriğinin çoğu müfredata dahiledildi Türkçekonuşmada hazırlıklı- hazırlıksız konuşmalar yaptılar. Yazmada formları uygun yönergelerle doldurdular. Projede iletişim özellikleri olan öğretmenalanını (öğretmen bülteni, forumlar, twinmail), bazen posta yoluyla (Gmail)ilettik Video konferanslar, Facebook (Görüş-fikirlerin) Whatsapp (etkili-hızlı iletişim) Öğretmenlerin Twinspace (öğretmen Bültenleri-özel e-posta mesajlar) Pandemide projenin tasarlanması, pedagojik hedefler ve metodolojiye karar verme, son ürünleri belirleme, son teslim tarihlerini belirlemehem öğretmen hem de öğrencilerin ihtiyaç duyduğu iş türünü yeniden tanımlamak için esnekliğe yer vererek çalıştık. Birbirimizle yardımlaştık. Öğretmenler çevrimiçi toplantılar düzenlemek için Google e-tablolarını, bir etkinliğin tamamlanmasından önce, sırasında-sonrasında düşüncelerini-yorumlarını yayınlamak için iletişim araçlarını kullanmıştır. Böylece etkinlik takvimi ve sorumlulukları konusunda birbirlerine rehberlik etmiştir. İşortakları öğrenciler, iletişim kurmak, şiir yazmak, yemek kültürü hakkında konuşmak için Adobeconnect platformunda ve Skype'ta çevrimiçi ortamda bir araya geldi. Öğrenci-öğretmen logoları yapılıp, logo seçiminde herkes oyunu kullandı. Proje sonunda her ortağın, öğrencilerin ve velilerin fikirleri alındı. Akrostiş şiir ve ebookta öğrenciler aktif rol aldı. Öğrenciler ebookdaki yazılarını öğretmenleriyle yaptı. Yemek Resimleri de öğrenciler yaptı. Proje sonunda (öğretmen-öğrenci-veli) Web2 araçları değerlendirme anketleri yapıldı. Herkesin fikirleri ankete yansımış oldu. Sohbet odasında görüşmeler çok güzeldi Answer gardenla proje sonu düşünceleride aldık. Proje takvimi ve ortak slogan işbirliği içinde hazırlandı. Zoomda final yapıldı. Blog-instagram-facebook kullanıldı. Proje sayfamız herkesin anlayabileceği şekilde düzenliydi. Yöresel yemek kitabımız (Yemek dün bugün yarın), Ourboox Öğrenci Orta kürün Akrostiş, 2021 Takvim ürünlerimizdir. Projemizde her türlü web2 aracıyla çalışarak hem öğretmenleri hem öğrencileri geliştirdik. Proje “Geçmişe Dayalı Gelecek” formülüyle anlatılabilir. Eğitim dil bilgi, iletişim becerilerini geliştirdik. Okul, video konferansla bilinçlendik. Projenin, çeşitli web2 araçlarıyla çalışmaktan, çevrimiçi toplantılardan “eski yemeklerden ve yemek kültürünün tarihini” incelemekten dil-bilgi işlem becerilerini geliştirmekten keyif alan öğrenciler pandemiye unuttular. Tüm öğrenciler farklı kültürleri öğrenmeyi başardılar”. Bu başarı hissi uyandırdı. Herşeyden önce, proje ortaklarıyla iletişimde toplantılara önceden hazırlıklı olup not tuttular. Böylece duygularını ifade etiler. Yenilikçi öğretim yöntemleri kullanılmıştır. Okulumuza yeni öğretim sistemlerinin tanıtılması, teşvik edilmesi konusunda katkı sağlanmıştır. Projemizin blogu; Uzaktan eğitim dolayısıyla sanal sergisi yapılmıştır. Projemizde uzmanlarla webinarlar yapılmıştır. Çocuklar ortak çalışmainisiyatif almayaraticı olma ve önerileri eyleme dönüştürmede kararlı olduklarını kanıtladı. Değerlendirme amaçlı öğrenciler “ilginç ve faydalı aktiviteler” olarak nitelendirdikleri videoları çekerken önceki araştırmalarında -çevrimiçi toplantılardan yararlandılar. Proje öncesi-sonrasında öğretmenlere-öğrencilere-velilere ayrı ayrı anketler yapıldı. Anket sonuçlarının analizi yapıldı. Logo anketiyle proje logosu belirlendi. Web2 araçları anketinde çok çeşitli web2 araçları hepimizi geliştirdi. Tekolojiyle dersleri yapmanın keyfine vardık. Öğrencilerim hergün yeni bir merak ve heyecanla okula geldiler. Öğrenci anketlerimizin sonuçlarını analiz ettiğimizde % 100 proje memnuniyeti görüyoruz. Öğrencilerimde birçok olumlu değişiklik oldu

1. Sorunlardan korkmadan çözüm üretme becerisi
2. Etkin iletişim kurma becerisi
3. Teknolojiyi etkinkullanma

4. Araştırma
5. Yaratıcı eleřtirel dűřünme becerileri
6. Öğrencilerde dijital beceri geliştirme
7. Farklı kűltürleri tanıma
8. Sorumluluk alma,
9. İletişim duygusunu geliştirme
10. Motivasyon duygusunu arttırma
11. Yemek yaparak el becerilerini geliştirme
12. Dijital becerileri gelişmiştir

ANAHTAR KELİMELEER: Geçmişten ,Geleceęe,Kűltür

ÖZET

Engellilerin eğitimde, toplumda sıkıştırılması ve dışlamasını göz önünde bulundurarak onların toplum içinde aynı saflarda bulunmalarını sağlamak farkındalık oluşturmak amacıyla Azerbaycan ve Türkiye ortaklı projenin kuruluşunu üstlendim Proje ortakları ve proje öğrencilerimizle engellilere ışık olduk

Proje öğrencilerinin velilerine ve öğrencilere telif hakkı, e-güvenlik ve kişisel verilerin korunması hakkında gerekli bilgilendirme pandemi dönemi sebebiyle telefon aracılığıyla irtibat kurularak yapıldı. Öğrencilerin video ve resimlerinin kullanılması durumunda tanınabilir bir durumda olmayacakları bu konuda hassas davranılacağı özellikle belirtildi.

Projemizin planının yapılması ,proje ortaklarının görev dağılımının yapılması ve takip edilmesi Proje BLOK açılması ve yazarlarının davet edilmesi AKROSTİŞ şiirin yazılmasında Google.doc açılması ve takip edilmesini yaptım

3 Ortak üründe katkımızın olması İşbirlikçi ürünlerde engellilerle ilgili çalışmalarımızın olması grup çalışmasında katkımızdır.

Projemizde engellilerle ilgili Türkçe derslerinin kazanımıyla da bütünleşerek,belirli gün ve haftalar ve disiplinlerarası yaklaşımında dikkate alarak bir çok etkinlik yaptık Engelli bireylere karşı bilinç kazandırmak amaçlı Engelsiz Hayatlar konulu ebook yazdık . Akrostiş şiirimi Engelsiz Hayatlar harfleri ile karışık ülke takımı uygulamasıyla yaptık . Bende Varım şiirinde seslendirmeye engellilerin sesi olduk .

Aralık ayı etkinliklerimizde 3Aralık Engelliler günüçalışmaları İşaret Dili öğrenme ve uygulama Engelliler için neler yapabiliriz araştırmaları Engelleri aşan engelliler konulu araştırmaları ve bu bireylerin başarı öyküleri Tüm öğrendiklerinden slogan oluşturmaları Ortak Puzzle ve Kelime Bulutu yapmaları İnternet Gününü anlayıp uygulamaları Sanal sergimizi Answergarden öğretmen ve öğrenci uygulamaları padletçalışmalarımız anket uygulamalarımız derslerimizde proje konusuyla ilgili metin çalışmaları ve uygulamaları yapmamız takdir edildi.Engellilerle ilgili belirli gün ve haftaları da dikkate alarak etkinliklerimizi yaptık.

Engelsiz Hayatlar konulu sorularla Türkçe etkinliği yaptık, Engelliler ile dersimizde slogan şeklinde cümle hazırlama çalışmaları yaptık Empatiyle corana virüsüne karşı nasıl savaşıyorsak engellilerde başarı mesajı veren sloganlar hazırladık.Final ürünümüz Efe ve Hayalleri hikayemizin e book haline getirilmesidirAkrostiş şiirimiz ve Bende Varım şiirinin seslendirilmesi ortak ürünlerimizdir. .Pandemi sürecinden dolayı sıkıntılar yaşasakta öğrencilerimle işbirliği halinde ortak ürünlerde bize düşen kısmını yazdık.Ortak ürünlerimizde sevgi,empati değerinin üzerinde durduk.Ortak ürünlerde empatiyle tüm zorlukların zorlukların aşılabacağından bahsettik Final ürünümüze ön hazırlık olarak hikayemizin resimleri ve yazma çalışmalarını öğrencilerimiz yaptı.Akrostiş şiirin mısralarını öğrencilerimiz yazdı . Belirlediğimiz şiirin seslendirmesini öğrencilerim yaptı .Çalışmalarımızı öğrencilerim ve ben zevkle, işbirliği halinde yaptık.

ANAHTAR KELİMELEER: Engelsiz ,Hayatlar

⁴⁰⁷ Öğretmen, Meram Alparslan Ortaokulu, fusunkilic10@gmail.com

DERS KONULARININ OYUNLAŞTIRILARAK ÖĞRENMEDE VERİMLİLİĞİN ARTTIRILMASI

Tolga ÜNAL⁴⁰⁸,

ÖZET

Öğrencilerimizin 21 yy becerilerini geliştirecek destekleyici öğrenme ortamları oluşturmak için eğitim öğretimde kullanılabilir yenilikçi eğitim öğretim yöntem teknikleri ile öğretmenler olarak öğrenmeyi ilgi çekici kılmak zorundadır.

Öğretim etkinliklerinde öğrencilerin motivasyonlarının yüksek tutularak, derslere ilgi ve katılımlarının artırılması için geleneksel yöntem ve tekniklerin yerine farklı bileşenlerin öğretim etkinliklerine dahil edilmesi gerekmektedir. Öğretmenlerimizin öğrencilerin özelliklerini ve beklentilerini göz önüne alarak uygun yöntem ve tekniği derslerde kullanması gerekmektedir.

Türkiye Yeterlilikler çerçevesinin temel esaslarına göre de; tüm öğrenme ortamlarında yeterliliklerin öğrenme kazanımlarına dayalı olarak hazırlanmasını sağlayarak yeni yeterliliklerin tasarlanmasına imkan sağlamak gerekmektedir.

Oyun temelli öğrenme ortamları öğrenme sürecinde öğrencilerin hayal gücünü ve yaratıcılıklarını desteklerken ilgi alanları doğrultusunda işbirlikçi katılımlarını, motivasyonlarını, derslere yönelik ilgi ve katılımlarını da arttırmaktadır. Oyunlaştırma öğrenmeyi daha kalıcı hale getirmektedir. Öğrencilerin bilişsel, sosyal duygusal gelişmelerini öğrenme ortamında destekleyerek akademik başarılarını arttırabilmek okullarımız için önemlidir.

Bu kapsamda okulumuzdaki değişik sınıflarda Matematik, Türkçe, İngilizce ve meslek derslerinde mevcut konuların öğretimi ile ilgili oyunlar hazırlanmış ve bu konular oyun ile öğretilmiştir. Ayrıca bu teknik Macaristan, Litvanya ve Romanya'da ortaklık kurduğumuz birer okulda eş zamanlı uygulanmıştır. Bu etkinliklere okulumuzda 150 öğrenci ve 18 öğretmen katılmıştır. Ders konularıyla ilgili 65 oyun hazırlanmış olup, bu oyunlar tüm katılımcı sınıflarda oynanarak, oyunlar sonucu öğretmen ve öğrencilere motivasyonları ve kazanımları hakkında anketler uygulanmıştır.

Bu anketler sonunda elde edilen veriler şöyledir:

1. Bu oyunların derslerde motivasyonunuzu olumlu etkilediğini düşünüyor musunuz? %92,8

EVET

2. Oyunlarla ders konularını işlemekten memnun musunuz? %88,4 EVET

3. Oyunlaştırılarak ders konularının işlenmesi, derslere olan ilginizi arttırdı mı? %91,9 EVET

4. Derslerinizin bu şekilde işlenmesini ister misiniz? %90,2 EVET

Oyun temelli öğrenme ortamları öğrenme sürecinde öğrencilerin hayal gücünü ve yaratıcılıklarını desteklerken ilgi alanları doğrultusunda işbirlikçi katılımlarını, motivasyonlarını, derslere yönelik ilgi ve katılımlarını da arttırmaktadır. Oyunlaştırma öğrenmeyi daha kalıcı hale getirmektedir. Öğrencilerin bilişsel, sosyal duygusal gelişmelerini öğrenme ortamında destekleyerek akademik başarılarını arttırabilmek okullarımız için önemlidir. Bu tür uygulamaları derslerimizde uygulamalıyız.

ANAHTAR KELİMELER: Oyunlaştırma, Eğitimde Verimlilik

⁴⁰⁸ Öğretmen, Edirne MTAL, tolga_35@hotmail.com

ÖZET

Öğrencilerimizin 21 yy becerilerini geliştirecek destekleyici öğrenme ortamları oluşturmak için eğitim öğretimde kullanılabilir yeni teknoloji eğitim öğretim yöntem teknikleri ile öğretmenler olarak öğrenmeyi ilgi çekici kılmak zorundadır.

Öğretim etkinliklerinde öğrencilerin motivasyonlarının yüksek tutularak, derslere ilgi ve katılımlarının artırılması için geleneksel yöntem ve tekniklerin yerine farklı bileşenlerin öğretim etkinliklerine dahil edilmesi gerekmektedir. Öğretmenlerimizin öğrencilerin özelliklerini ve beklentilerini göz önüne alarak uygun yöntem ve tekniği derslerde kullanması gerekmektedir.

Türkiye Yeterlilikler çerçevesinin temel esaslarına göre de; tüm öğrenme ortamlarında yeterliliklerin öğrenme kazanımlarına dayalı olarak hazırlanmasını sağlayarak yeni yeterliliklerin tasarlanmasına imkan sağlamak gerekmektedir.

Yeni teknoloji eğitim öğretim yöntem teknikleri ile öğretmenler öğrenmeyi sağlarken ve bunun kalıcı davranış şekline dönüşmesini gerçekleştirirken farklı öğrenme ortamları oluşturmalı (bahçedeki ağaç dalları) ve farklı etkinlikler tasarlamalıdır. (Portakal kabuklarından yemlik yapımı) Öğretmenlerimiz çevreye duyarlılık konusunda öğrencilerimize kış mevsiminde tükettikleri meyve kabuklarını çöpe atmayarak okula getirip hayvan dostlarımız aç kalmayın diye yemlik şekline dönüştürüp öğrencilerimiz ile birlikte okulumuz bahçesindeki ağaç dallarına asmışlardır. İnce motor becerilerinin gelişmesine yardımcı olan bu etkinlik ile öğrencilerimiz farkındalık oluşturmuşlardır. Hayvan dostlarımızın soğuk havalarda aç kalmasının önüne geçen bu uygulama ile merhamet duyguları gelişmiştir. Sürdürülebilir çevre anlayışı okul bahçesinde kazanan öğrenci bunu hayatında davranış haline getirdiğinde dünya daha yaşanılır bir hal alacaktır. Uygulamamızdaki asıl amaç sıfır atık projesinin temelini teşkil etmektedir. Öğrencilerimiz tükettiklerini çöpe atmayarak bu şekilde değerlendirmeye başlamışlardır. Başlatılan bu uygulamamız ülkemizin farklı şehirlerinde de yankı bulmuştur. Bu uygulama ile öğrencilerimize sürdürülebilir bir çevre anlayışı kazandırırken aynı zaman da çocuklarımızın hayvanlara merhamet duyguları da gelişmektedir. Uygulamamız sayesinde okulumuz atık çöp oranı % 60 oranında azalmıştır. Bu uygulama sayesinde portakal kabuklarını atmayarak hayvanlar için kuş yemi koyabilecekler kaplar haline getiren öğrencilerimiz sürdürülebilir çevre anlayışını kazanmış gündelik hayatlarında da çevre bilincine sahip davranışlar geliştirmişlerdir. Sürdürülebilir çevre anlayışına sahip oldukları bu uygulama sıfır atık projesinin temelini teşkil etmektedir. Hayvanlar için gerekli beslenme koşulunu sağlayan bu hareket ile çocuklar merhamet vicdan sorumluluk sahibi bireyler olarak yaşamlarına devam etmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Sürdürülebilir Çevre Dönüşüm Çevre Duyarlılık

⁴⁰⁹ Öğretmen, Yusufhoca Ortaokulu, gzddnmz1907@gmail.com

⁴¹⁰ Öğretmen, Özel 29 Mayıs Okulları, n_incik@hotmail.com

ÖZET

“Eğer çocuklarınızın zeki olmasını istiyorsanız, onlara masal okuyun.Eğer onların daha zeki olmalarını istiyorsanız, daha fazla masal okuyun” --- Albert Einstein

Küçükken anne ve babanız size neden masal okurlardı merak ettiniz mi hiç? Çünkü inanın masallar çocukların hayal gücü ve yaratıcılıkları üzerinde çok büyük etki ediyor.

Masallar çocuklara sorunlarla nasıl baş etmeleri gerektiğini gösteriyor:

Birer yetişkinen bile hikayelerde ki karakterlerden öğrendiklerinizi düşünün. Çünkü okurken ve dinlerken karakterlerle hayatımızı, hayallerimizi, hayal kırıklıklarımızı özdeşleştiririz. Unutmayın, masallar çocukların hayatlarında onların yollarını aydınlatan, hangi yoldan gitmesini gösteren ışıklar gibidir.

Masallar çocukların duygusal yönden güçlenmelerine faydalı olur:

Masallar aslında gerçek yaşamdaki olayların fantastik bir boyutta ele alınışıdır. Çocukların bu hayatta kötü şeylerin herkesin başına gelebileceğini anlatır bu bir beyaz atlı prens veya dünyalar güzeli iyi huylu bir prenses bile olabilir. Çünkü neden biliyor musunuz? Bu hayatta kimse zorluklarla karşılaşmanın bir garanti yolunu bulamamıştır. Bu nedenle çocuklarımızı duygusal olarak hazırlamalıyız. Onların duygusal kaslarını güçlendirmeli, zor zamanlarında asılabilecekleri bir dal, kendilerini koruyabilecekleri duygusal sığınaklar oluşturmalarına yardımcı olmalıyız. Eğer onları en ufak zorlukta kollarınızın altına alıyor, kendi hayal kırıklıklarıyla baş edebilmelerine izin vermiyorsanız bu konuda tekrar düşünmek için hala geç değil.

Masallar evrensel değerleri öğretir:

Bir çok kültürde benzer masallar anlatılır, ve o masalın yüzlerce versiyonunun hepsini okuduğunuz da aynı sonuca ulaşırsınız. Hayatın anlamını hikayede bir kez daha bulur, iyiliğin kötülük karşısında hep üstün geldiği ve gelmesi gerektiği ümidini bir kez daha içinize işlersiniz.

Masallar ebeveynlerin çocuklarına eleştirel düşünme yeteneği kazandırmalarını sağlar:

Deniz kızı masalını bir çoğumuz biliyordur diye düşünüyorum, özellikle Disney versiyonunda deniz kızının hayatını bir erkek için feda edişi pekte çocuklarımızın örnek almasını isteyeceğimiz türden olmadığı kesin. Fakat bu masalda kaçırdığımız nokta bu konuyu çocuğunuzla tartışma fırsatını size sunabiliyor olmasıdır. Uygun bulmadığınız masalların ardından konuşarak-tartışarak-çocuğunuzun aklında sorular, cevaplar oluşmasını sağlayarak tamamlayabilir ve çocuklarınıza eleştirel düşünme becerisi kazandırabilirsiniz.

BU YÜZDEN BANA MASAL ANLAT DİYORUZ VE ÖNCE BİZ YETİŞKİNLER MASALLAR DİNLİYORUZ.

ANAHTAR KELİMELER: Masal Hikaye

⁴¹¹ DiĞER, , ozdencosar@gmail.com

ÖZET

Zeka oyunları çocukların problemler karşısında farklı çözüm yolları geliştirmesi, hızlı ve doğru karar vermesi, sistematik bir düşünce yapısı geliştirmesi, bireysel ve takım halinde rekabet ortamında çalışma becerileri geliştirmesi , problem çözmeye yönelik olumlu bir tutum geliştirirken özellikle okul öncesi çağı çocuklarımızı hem eğlendirirken aynı zamanda çocukların kavrama ve anlama becerileri i hızlanabilir ayrıca çocukların bilişsel, motor, sosyal, dil gelişimleri de desteklenir. Geleceğin öğretim yöntemi olarak kabul edilen oyunların arasında olan akıl ve zeka oyunları da eğitimcilerimizin dikkatini çekmiş ve araştırmalar yapılmıştır derslerimize nasıl uyarlanıp katkıları olabilir diye bu bağlam akıl zeka oyunlarını çocuklarımıza oynatıp derslere uyarlayarak kazanımları daha kalıcı hale getirmek amaçlamıştır. Akıl ve zeka oyunlarından sınıf ortamında yararlanarak daha etkin, kalıcı bir eğitim ortamı yaratmaya çalıştık. Bu çalışmaları yaparken de aileleri oyunlarımıza dahil ederek aile katılımları gerçekleştirip oyunlarımızı ailelerimizle birlikte oynayarak ebeveynlerimizin çocuklarımızla hem vakit geçirmelerini hem de oyunları öğrenmelerini sağladık. Akıl ve zeka oyunları sayesinde aileler çocuklarını daha iyi tanırlar ve çocuklarının farklı alanlardaki becerilerini keşfedebilir. Böylece, aileler de çocuklarını daha etkin yönlendirebilir hatta çok daha etkili bir iletişim içine girebilirler. Çocukların zeka oyunları ile birlikte dikkat, odaklanma ve konsantrasyonu artarken, hem motive olurlar, hem de ebeveyn çocukla birlikte kendini geliştirebilir. Çocuğuyla kurduğu iletişim gelişir. Zeka oyunları 3 basamaktan oluşmaktadır.1.BASAMAK-Başlangıç Düzeyi: Oyunların kurallarını öğrenmeyi, temel bilgi ve becerileri kazanmayı, başlangıç düzeyi oyunları oynamayı ve bulmacaları çözmeyi içerir. 2.BASAMAK-Orta Düzey: Mantıksal çıkarımlarda bulunmayı, bulmacalarda doğru yerden başlamayı, strateji oyunlarında temel stratejileri uygulamayı, orta düzey oyunları oynamayı ve bulmacaları çözmeyi içerir.3.BASAMAK-İleri Düzey: Yaratıcı düşünme, analiz etme, özgün stratejiler ortaya koyma, değerlendirme, genelleme yapma gibi üst düzey bilgi ve becerileri içerir. İleri düzey oyunlar oynama, bulmacaları çözüme ve başkalarının deneyimlerinden yararlanma. Milli eğitim bakanlığının belirttiği bu üç basamağı çocuklarımıza kazandırarak çocuklarımızın hem eğlenmelerini hem de eğlenirken düşünmelerini ve disiplinler arası bütünlük sağlayarak ebeveynlerin evde çocukları ile zamanlarını etkili ve kaliteli bir şekilde geçirmelerini amaçlanmaktadır. Geleceğin öğretim yöntemi olarak kabul edilen oyunların arasında olan akıl ve zeka oyunları eğitimcilerimizin dikkatini çekmiş ve araştırmalara konu olmuştur. Bu bağlamda akıl zeka oyunlarını çocuklarımıza oynatıp derslere uyarlayarak kazanımları daha kalıcı hale getirmek amaçlamıştır. Kalıcı öğrenmelerin sağlanması ve bireylerin zihinsel becerilerinin ve problem çözme becerilerinin geliştirilmesi için eğitsel oyunlarla öğrenme ortamlarını zenginleştirmek gerekmektedir (Türkoğlu ve Uslu, 2016) Eğitsel oyunların önemli bir parçasını oluşturan oyun çeşitlerinden biri de zekâ oyunlarıdır. Bu oyunlar, öğrencilerin problem çözüme farklı yöntemleri ve mantıksal düşünme yeteneklerini kullanmasını gerektirmektedir. Bu şekilde, bireylerin düşünme becerileri desteklenmektedir (Demirel, 2015).

⁴¹² Öğretmen, , suzan_1615_@hotmail.com

⁴¹³ Öğretmen, Gaziantep Üniversitesi, s.ogmen@hotmail.com

⁴¹⁴ Lisansüstü Öğrencisi vd., Güzin Dinçkök Ortaokulu, bedirgalip_65@hotmail.com

Bu çalışmalar yaparken de aileleri oyunlarımıza dahil ederek aile katılımları gerçekleştirildi. Oyunlar öğretmenlerle oynayarak çocuklarla hem vakit geçirmeleri hem de oyunları öğrenmeleri aynı zamanda da grup içi iletişim, işbirliği sağlandı

Akıl ve zeka oyunları sayesinde aileler çocuklarını daha iyi tanır ve çocuklarının farklı alanlardaki becerilerini keşfedebilir. Böylece, aileler de çocuklarını daha etkin yönlendirebilir hatta çok daha etkili bir iletişim içine girebilirler. Çocukların zeka oyunları ile birlikte dikkat, odaklanma ve konsantrasyonu artarken, hem motive olurlar, hem de ebeveyn çocukla birlikte kendini geliştirebilir.

Ailenin çocuğuyla kurduğu iletişim gelişir.

Zekâ oyunları öğrencilerin eğlenirken zekâsını geliştirmesi, zihnini açması ve yeni bir şeyler öğrenmesi için geliştirilmiş oyunlardır. Öğrenciler bu oyunlarla zihinsel becerilerini geliştirirken yeni beceriler de elde ederler. Bunlara planlı hareket etmek, hızlı ve doğru karar vermek, pes etmeden çabalamaya devam etmek örnek olarak verilebilir. Öğrenci zekâ oyunları ile yeni şeyler öğrendikçe, zekâsını ve bilgisini kullanarak oyunları kazanmaya başladıkça özgüveni artar: bilgi ve zekâsını ölçme fırsatı bulur. Eksik yönlerini görür ve geliştirmek için neler yapabileceğini düşünür. Kendi kararlarının sorumluluğunu üstlenir. Zekâ oyunları konsantrasyon gerektirdiğinden öğrenen bu oyunları oynarken dikkatini yoğunlaştırma ve bir tek işe konsantre olmayı öğrenir

ANAHTAR KELİMELEER: Zeka Oyunları,Sihirli Kule ,Grup Uyumu,İşbirliği

ÖZET

Hemen hepimizin kedi ve köpeklere dair çocukluk anıları vardır. Kimimiz bir sokak köpeğini sahiplenmek için ailemizi ikna etmeye çalışmışızdır, kimimiz bir yavru kediyi marketten aldığımız sütle , ekmekle, vb. beslemişizdir. Çok sayıda araştırma gösteriyor ki, evcil hayvanlarımızla kurduğumuz temas oksitosin salgılamamıza sebep oluyor ve bu da bizim rahatlamamızı ve sakinleşmemizi sağlıyor. Çocuklar da – tıpkı yetişkinler gibi – stresli durumlarda, güvene veya duygusal desteğe ihtiyaç duyduklarında, öfkelendiklerinde veya üzüldüklerinde evcil hayvanlarından destek alıyorlar. Araştırmalara göre çocuklar sadece insanlarla değil, evcil hayvanlarıyla da bağlanma ilişkisi kurabiliyorlar. Kediler ve köpekler sevgimize karşılık verebilen canlılar oldukları için bağlanma ihtiyaçlarımızı kısmen de olsa karşılayabiliyorlar ve ebeveynleri tarafından yeterli ilgi görmeyen çocukların gelişiminde ciddi seviyede olumlu bir etki yaratabiliyorlar. Yapılan bir araştırmaya göre; evcil hayvanlar bebeklerin konuşmayı öğrenmelerini ve gelecekte daha iyi sözlü iletişim kurmalarını kolaylaştırıyorlar. Sabırlı birer dinleyici olmaları sebebiyle hayvanlar bebekleri konuşmaya teşvik edebiliyorlar. Bir araştırmaya göre; evcil hayvanlarıyla güçlü bağları olan çocuklar evcil hayvanlarıyla zayıf bağları olan çocuklara göre kendilerini daha güvende hissediyor, takım çalışmasına daha fazla yatkınlık gösteriyor ve daha iyi empati kurabiliyorlar. Bir diğer araştırmaya göreyse, evcil hayvanlarla güçlü bağlara sahip olmak çocuklarda sorumluluk bilincini geliştiriyor. Bir diğer araştırmaya göreyse, evcil hayvanlarla güçlü bağlara sahip olmak çocuklarda sorumluluk bilincini geliştiriyor. Evcil hayvanlar hem bebekler hem de çocuklar üzerinde son derece önemli pozitif etkilere sahip. Bebeklerin bilişsel yeteneklerini geliştiriyorlar, onlarda merak uyandırıp keşfetmeye motive ediyorlar. Hem bebeklere hem de daha büyük çocuklara duygusal destek sunuyorlar. Bağlanma ilişkisinin gerektirdiği ihtiyaçları ebeveynleri tarafından karşılanmayan çocukların bu ihtiyaçlarının bir kısmını karşılayabiliyorlar ve bir nevi ebeveynleri tamamlayıcı bir görev üstlenebiliyorlar. Ergenlik dönemindeki çocuklar için yakın ve güvenilir bir arkadaş görevi görüp, onların çeşitli sosyal ihtiyaçlarını karşılayabiliyorlar.

Bizde okulumuzda öğrencilerimizin bu faydalı durumdan yararlanmasını istedik. Bu amaçla okulumuz da veya sınıflarımızda kuş, kaplumbağa, balık gibi hayvanlara yer verdik. bakım sorumluluklarını öğrencilere paylaştırdık. özellikle kuşumuzu her hafta sonu bir öğrenci ile evine gönderdik. bir müddet sonra okulumuz öğrencilerinde hayvan sahiplenme sayısında gözle görünür bir artış olduğunu tespit ettik.

ANAHTAR KELİMELER: Eğitim,Sevgi,Hayvan

⁴¹⁵ Öğretmen, vhpbozkurt9@gmail.com

ÖZET

Çalışmanın en temel amacı, Roman öğrencilerin eğitim öğretime daha aktif olarak katılmasını sağlamanın yanı sıra eğitime devam eden öğrencilerin de akademik başarılarını artırma ve toplumsal yaşama uyum sağlamaktır. Temel eğitimde dezavantajlı öğrencilerin okula devam oranlarının arttırılması ve okulun imkanlarından en yüksek düzeyde istifade ederek okulun bir bireyi olduğunu hisse derek davranış geliştirmeleri amaçlanmıştır. Belirtilen amaca ulaşmak için okulun onlar için daha ilgi çeker hale getirilmesi, okuldaki aktivitelerin beklentileri azami derecede karşılaması hedeflenmiştir.

Çalışmanın başında 2017/2018 ,2018/2019, 2019/2020, eğitim öğretim yıllarındaki devamsızlık kayıtları incelenerek devamsızlık oranları tespit edilmiştir.

2019/2020 eğitim öğretim yılı boyunca öğrencilerin okuldaki tüm aktivitelere aktif katılımı sağlanmıştır. Öğrencilerin kendilerinin içinde bulunduğu, kendilerine rehberlik edecek öğretmenlerle, yine sadece bu öğrencilerle bir etkinlik planlanmıştır. “Ben de Varım” adı verilen bu etkinliğe öğrenciler, okul idaresi ve öğretmenleri tarafından hazırlanmış sosyal, kültürel ve sportif faaliyetlerle dolu olan plan doğrultusunda faaliyetler gerçekleştirilmiş, başarabilirim-yapabilirim duygusu oluşturularak kendilerini önemli-özel hissetmeleri sağlanmıştır. Okul futbol, dart ve akıl oyunları takımlarına bu öğrenciler alınıp antrenmanlara ve müsabakaya katılmaları sağlanarak takım ruhu ile diğer öğrencilerden farklı olmadıklarını görmeleri sağlanmıştır. Sadece onların yer aldığı şiir dinletisi düzenlenerek, şiir ezberlemeleri, okulun çeşitli bölümlerinde yapılan resim/renklendirme çalışmalarında duvar resmi yaparak kendi yaptıklarına ve bu süreçte yapılan tüm çalışmalara katılmaları sağlanarak okulda bulunma ve kaliteli zaman geçirme süreleri uzatılmıştır.

Yapılan etkinlikler boyunca öğrencilerin davranış ve devam durumları sürekli izlenmiş, kendilerine özel yapılan çalışma ve etkinlikler sonucunda okulda bulunmaktan keyif almaya başladıkları gözlenmiştir. Aidiyet duygusu gelişmiş, okul içindeki ve dışındaki davranışlarında olumlu gelişmeler olduğu görülmüştür.

Bu bağlamda incelendiğinde 2019/2020 eğitim öğretim yılının 1. Döneminde devamsızlık sorununda %45 oranında bir azalma , davranışlarda %40 oranında iyileşme tespit edilmiştir.

Bu çalışma, dezavantajlı grup öğrencilerinin sosyal ve kültürel etkinlikler içerisinde yeteneklerini keşfedebilen, kendini ifade edebilen ortamlar oluşturulduğunda özgüvenini kazanmış, toplum yaşamına uyum sağlayabilen, görev ve sorumluluklarını bilen bireyler olabileceğini göstermiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Uyum Öz Güven Sahiplenme

⁴¹⁶ Öğretmen, Karaağaç Ortaokulu, n_incik@hotmail.com

⁴¹⁷ Öğretmen, Andız İlkokulu, gzddnmz1907@gmail.com

ÖZET

Okullarımızda oluşturulan sınıf düzenleri, eğitim öğretimin amacına ulaşmasına olumlu veya olumsuz katkı sunabilmektedir. Ülkemizde genel olarak uygulanan geleneksel sınıf düzeni, öğretmen temelli bir öğretim yöntemine uygun bir düzen olarak görülme, farklı öğrenme yöntemlerinin uygulanmasına imkân sağlanamamaktadır. Bu çalışmada 2019 – 2020 Eğitim öğretim yılında Erzincan merkezde bulunan Demirkent TOKİ İlkokulu'nda oluşturduğumuz Yeni Nesil Sınıflarımız ve bu sınıflarda uygulanan esnek öğrenme yöntemlerinin genel değerlendirmesi, bununla birlikte sınıf öğretmenlerimizin bakış açılarıyla uygulama ile ilgili görüşlerinin ortaya konulması amaçlanmıştır.

Araştırmada çalışma grubunu, Geleneksel sınıf düzeninde görev yaptıktan sonra, yeni nesil sınıflarda görev yapan 7 sınıf öğretmeni oluşturmuştur.

Araştırma kapsamında nitel araştırma yöntemlerinden olgu bilim deseni kullanılmıştır. Verilerin işlevsel bir biçimde ele alınabilmesi için hazırlanan “Yarı Yapılandırılmış Öğretmen Görüşme Formu”nda sınıf düzeni etkinlikleri ile ilgili gerekli sorular sorularak öğretmen yaklaşımları tespit edilmeye çalışılmıştır. Elde edilen veriler, içerik analizi yöntemi ile analiz edilmiştir. Veri analizlerinin sonuçları tablo halinde sunulacaktır.

Araştırma bulgularına göre, Yeni Nesil Sınıflarının, öğretmenlerin farklı öğretim yöntemlerini keşfetmelerini sağladığı görülmüştür. Öğretmenler, bireysel ihtiyaçlarına göre öğrencileri gruplandırabildiklerini, öğrencilerin gruplar halinde fikirleri tartışmak için daha fazla fırsat sahip olduklarını ifade etmektedirler. Yeni Nesil Sınıflar aynı zamanda STEM eğitimini de desteklediği öğretmen görüşlerinden tespit edilmiştir.

Proje ve probleme dayalı yaklaşımla birlikte öğrenciler, problemleri düşünerek, sorular sorarak ve bu problemleri çözmek için araştırma yaparak önerilerde bulunabildikleri tespit edilmiştir. Yeni Nesil Sınıflarda bulunan hareket edebilen esnek mobilyalar ve teknolojik ekipmanlar, öğretmenler ve öğrenciler için etkili bir öğrenme ortamı sunmaktadır.

Araştırma sonuçlarına göre, öğretmenlerin öğrenciler ile rahat iletişim kurabilmesi açısından yeni nesil sınıfların sınıf yönetimine olumlu katkı sağladığı görüşü öne çıkmıştır. Öğretmenlerin çoğunluğu, hareketli mobilyaların esnek öğrenme yöntemlerini desteklediğini, derslere aktif katılımı sağladığını, dinlemeyi kolaylaştırdığını, fikir alışverişini desteklediğini, etkileşim ve iletişim için uygun ortamın sunulduğunu belirtmişlerdir. Bununla birlikte öğrenciler aktif bir öğrenme ortamına dahil edilerek kalıcı öğrenme sağlandığı görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELER: Çoklu Zeka, Etkinlik, Esnek Öğrenme Yöntemleri, Sınıf Öğretmenliği, Yeni Nesil Sınıf

⁴¹⁸ Öğretmen, Demirkent Toki İlkokulu, ahmetsagsoz@yahoo.com

YAYGIN EĞİTİMDE KADINLARIN EV EKONOMİSİNE KATKISININ GÜÇLENDİRİLMESİ

Meral BOZKURT⁴¹⁹,

ÖZET

Amacımız: Edirne Merkez ve İlçelerindeki Halk Eğitimi Merkezlerimizdeki kadın kursiyerlerinin el emeği ürünlerini arada köprü görevi oluşturarak satışının yapılmasını, kadınlarımızın ev ekonomisine katkıda bulunmasını sağlamak, hem esnafa hem üreticiye katkı sunmak.

Kamu Kurumu ve Kuruluşları, Dernekler ve Sivil Toplum Örgütleri ayrıca Hediyeelik eşya satan esnaflar ve Kadın Kooperatifleri tek tek gezilerek ürünlerin tanıtımı yapıldı. Projede yaklaşık 58 Usta Öğretici görev ve 645 kadın kursiyerimiz aktif olarak katılmıştır.

GERÇEKLEŞTİRİLEN FAALİYETLER :

-Satışa yönelik numune ürünlerimiz hazırlanıp fotoğrafları çekilip katalog haline getirildi.

-Tanıtım ve satışlarımızın artırılması amaçlanarak

emegimizkazaniyor_edirne@hotmail.com kullanıcı adı altında instagram sayfası oluşturulmuştur. Ürünlerin görselleri ve açıklamaları eklenmiştir.

-Daha çok yabancı ülkelere satışı yapılan ürünlerin bulunduğu sanal mağazalarla işbirliği yapılmış ve bizimde ürünlerimizin görselleri satış amaçlı konulmuştur.

-İğne Oyası branşımızın kursiyerleri Japonya da satışı yapılacak olan Mekik Oyası kolye ve küpe siparişi almıştır. Malzemeler firma yetkilileri tarafından temin edilmiş toplamda satıştan 24.000 TL ücret alınmıştır.

-Unutulmaya yüz tutmuş geleneksel sanatlarımızdan olan Mis Sabunumuzu daha çok kitleye ulaştırarak tanıtmak, ilgi ve rağbet görmesini artırmak amacıyla ekibimizin tasarladığı tek kullanımlık mis sabunlarımız şehrimizin otellerini tek tek gezerek tanıtım faaliyetlerinde bulunmuş görüşmeler ilk etapta 5000 er adet tek kullanımlık mis sabun siparişi otellerin banyolarında kullanılmaya başlanmıştır. Ayrıca otel girişlerine stantlar konularak sürekli olarak el emeği ürünlerimizin tanıtımı ve satışı gerçekleştirilecektir.

-Ürün kataloğumuzu tanıtmak amaçlı saha ziyaretleri gerçekleştirildi. Ülkemizin önemli turistik merkezleri olan Antalya, Fethiye, Bodrum, Bursa, İstanbul gibi yerlerdeki Belediye ve İl Kültür Müdürlüklerini, Halk Eğitimi Merkezlerini, Kapalı Çarşı ve yerel hediyeelik eşya satan esnaflarımızı proje ekibimizle ziyaret ederek yapabileceklerimiz hakkında bilgi alışverişinde bulunuldu.

-Bireysel satışlarımız ve firmalardan aldığımız düzenli ve toplu siparişlerimiz halen devam etmektedir.

BAŞARILARIMIZ:

-Yapılan bu etkinlikler Emeğimiz Kazanıyor adlı projeye birleştirilmiş ve bu proje Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü tarafından Hayat Boyu Öğrenmede İyi Örnek Uygulamaları kapsamında yapılan değerlendirmede en iyi örnek uygulamalar arasında yer alarak Teşekkür Belgesi almaya hak kazanmıştır.

-Ulusal ve Yerel basında etkinlik ve faaliyetlerimiz sürekli yer alarak diğer şehirlerden de siparişlerimiz çoğalmıştır.

⁴¹⁹ Öğretmen, Edirne Halk Eğitimi Merkezi Müdürlüğü, larem22-22@hotmail.com

-Emeğimiz Kazanıyor proje ekibi Emeğimiz Kazanıyor S.S Kadın Girişimi Üretim ve İşletme Kooperatifi adı altında Kooperatifleşme yolunda da ilk adımlarını atmıştır.

SAYISAL VERİLER VE İSTATİSTİKLER:

-Geçen yıllara göre satışa yönelik ürünlerin yapıldığı kursların açılımı %61.8 artış göstermiştir.

-Kadın kursiyerlerimizin kurslara katılım oranları % 52.6 artış göstermiştir.

-Ev Ekonomisine katkıda bulunan kadın sayısında % 42 artış görölmüştür.

-İlimiz Merkez ve İlçelerdeki Halk Eğitimi Merkezlerimize olan toplumumuzun olumlu bakış açısı %81.2 oranında tespit edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Yaygın Eğitim,Yaşam Boyu Öğrenme,Üreten Ve Kazanan Kadınlar

ÖZET

“Yetmiş iki millete aynı gözle bakmayan, halka müderris olsa da hakka asidir.”

Bu çalışmada Ortaöğretim Türk dili ve Edebiyatı dersinin “Ulusal ve evrensel değerlerin edebi metinler yoluyla sezdirilmesi, Türkçenin Türk ulusunun kimliği olduğunun kavratılması, Türkçenin tarihi akış içinde yaşanan medeniyet daireleri çevresinde nasıl zenginleştiğini ve edebiyat dili haline geldiğinin kavratılması, sanat anlayışının geliştirilmesi, dille gerçekleştirilen sanat etkinliklerini anlayabilecek zevk ve birikim kazandırılması” hedeflerini gerçekleştirmede Türk edebiyatına ait eserlerin rolünü Yunus Emre eserleri ve öğretileri özelinde bilhassa millî, manevi, ahlaki, kültürel ve evrensel değerlerin aktarımı açısından ortaya koymak amaçlanmıştır.

Çalışmada, Yunus Emre'nin eserleri ve öğretileri doküman analizi yöntemiyle incelenerek bunlarda yer alan milli, manevi, ahlaki değerler tespit edilerek evrensel değerlerle karşılaştırılarak değerlendirilmiştir. Bu değerlere yönelik tespit edilen gösterge ifadelerin, Türk Dili ve Edebiyatı dersi hedeflerinin gerçekleştirilmesinde nasıl kullanılabilceğine yönelik öneriler sunulacaktır.

Sanat ve edebiyatın duygulara, duyguların davranışlara, davranışların da karaktere yön verdiği bilinci ile içinde bulunduğumuz yılın “Yunus Emre ve Türkçe Yılı” olarak kabul edilmesinden hareketle bu değerler Tasavvufî Türk edebiyatının en önemli temsilcilerinden olan Yunus Emre'nin yaşam öyküsü ve fikir dünyası üzerinden ele alınmıştır.

Yunus Emre: Sade bir dille yazılmış ancak derin anlam yüklü şiirlerinde kendine has bir söyleyişle varlık, bilgi, aşk ve ahlâk felsefesi ortaya koymuş “Yetmiş iki millete aynı gözle bakmak” söylemiyle de batı hümanizmini Anadolu sahasına taşıyarak dikkatleri üzerine çekmiştir. Yunus'un önemli yanlarından biri de her asırda ve her yerde ortaya çıkan insanın problemleri, sevinçleri, kederlerini şiirlerinde büyük bir coşku ve içtenlikle ele almasıdır. İnsanın problemleriyle içtenlikle ve büyük bir sevgiyle ilgilenen Yunus, çağımız insanının uzun tecrübelerden sonra bilincine vardığı değerleri, yüzyıllar öncesinden dile getirmiştir. Bu durum, çağımız insanının yönünü Yunus'a ve tarihe doğru döndürürken, Yunus'u da çağlar ötesinden günümüze getirir.

Bu verilerden yola çıkılarak derslerde; toplumlara yol gösterir nitelikteki öğütlerin görsellerle harmanlanarak sunulması ve dramatik etkinliklerle kalıcı izli öğretimin sağlanması önerilmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Yunus Emre, Türkçe, Edebiyat, Sanat, Hümanizm

⁴²⁰ Öğretmen, , dog_elv_bar@hotmail.com

ÖZET

Yaklaşık bir buçuk yıldır devam eden ve küresel bir problem olan pandemi sürecinden en çok etkilenen unsurların başında eğitim, buna bağlı olarak da öğrencilerimiz gelmektedir. İlk günden itibaren üzerimize düşenin fazlasını yapmaya gayret ederek hayatlarının daha ilk eşiğinde olan yavrularımıza, gençlerimize her alanda katkı sağlamaya devam ettik.

Bu süreçte öğrencilerimizle belki etkileşimimiz azaldı, hem öğrencilerimiz hem de öğretmenler sosyal ve sanatsal etkinliklerden uzak kaldı. Böylelikle duygularımızı ifade edebilmek için yeterince fırsat oluşturacak ortamlar da bulamaz olduk. Duyguların ifade edilemeyerek biriktirilmesi yoğunluklarını arttırarak istenmedik davranışların ortaya çıkmasına da zemin oluşturur. Bu durum hem ruhsal hem de fiziksel olarak olumsuz sonuçlar ortaya çıkarabildiği gibi çeşitli davranış bozukluklarına da neden olur. İşte tüm bunlardan yola çıkarak hem Milli Eğitim Bakanlığımızın hem de e-Twinning oluşumunun bizlere sunduğu imkanları değerlendirip “Uzaktan Hoş Bir Seda” isimli projemizi başlattık. Türkiye- Azerbaycan kardeşliğiyle toplam 11 ortak 6 farklı şehirden öğretmenlerin katılımı ile gerçekleşen projemizde ayrıca kendi küçük ama hayalleri kocaman toplam 49 pırl pırl yürek de destek verdi bize.

Projemizin genel amacı 10-18 yaş aralığındaki öğrenciler ve gönüllü öğretmenlerinin proje kapsamında belirtilen sanat dallarındaki etkinliklere katılıp ürünler ortaya koyması ve aynı zamanda bu ürünlerin kendilerinde ortaya çıkardığı duyguları ifade etme fırsatı bulmalarını sağlamaktır.

Yine bunlara bağlı olarak :

- 1.Uzaktan eğitimi sanatsal ve kültürel etkinliklerle zenginleştirmek.
- 2.10-18 yaş aralığındaki öğrencilerimize edebiyat ve sanat sevgisi aşılacak.
- 3.Kişisel yeteneklerin ortaya çıkmasına yardımcı olmak.
- 4.Sanatsal ve kültürel etkinlikleri mekana bağımlılıktan çıkarmak.
- 5.Öğrencilerin şairler ve masal kahramanları ile empati kurmasını sağlayarak empati becerilerini geliştirmek.
- 6.Öğrenci ve öğretmenlerin birlikte ürünler ortaya koymalarını sağlayarak öğrenci-öğretmen iletişimine katkıda bulunmak.
- 7.Öğrencilerin duygularını tasarım, sanat, edebiyat gibi alanlarda doğru bir şekilde ifade etmelerine olanak tanımak

Bu projede başlıca hedeflerimiz.

2021 Ocak ayında başlayıp 2021 Mayıs ayında nihayetlendirdiğimiz projede birçok defa çevrim içi toplantılar, etkinlikler gerçekleştirmiş bulunmaktayız.

- “Masalcı Nine ile Masal Saati” etkinliği
- “Yunus Emre ve Türkçe Yılı Etkinliği”
- “Final Gecesi Şiir Etkinliği” bunlardan başlıcalarıdır.

Yüzlerce eve hep birlikte misafir olduk sayelerinde. Öğrencilerimizin özellikle Web2.0 araçlarını kullanarak oluşturdukları birçok ürün, projemizin en önemli kazanımı olarak hem anılarımızdaki hem de gerçek hayattaki yerini almış durumda. Proje sergisi, e-dergi, dijital masal

⁴²¹ Öğretmen, Şamaxı Rayon Sabir Gəsəbə Tam Orta Məktəb, vahidovavafa@gmail.com

kitabı,e-sergi bunlardan birkaçı sadece... Etik kurallara ve öğrencilerimizin kişisel bilgilerinin gizliliğine dikkat edilerek hazırlanan bu çalışmalara da projemizin sosyal medya hesaplarından da ulaşmak mümkün.

Öğrencilerimizin yüreklerinin belki de en güzel tınısı olan, bin bir emek ve hassasiyetle hazırladıkları şiirleri birer albüm haline getirdik. Hep beraber hazırlamış oldukları bu albümü Azerbaycan'dan Türkiye'deki 6 farklı şehrimize kadar tüm öğrencilerimize ulaştırdık. Bununla da kalmadık şiir albümümüz Türkiye'deki tüm İl Halk Kütüphanelerine ulaştırıldı.

•Aşağıdaki sanatsal ve kültürel etkinliklerden hangisi ya da hangilerine ilgi duyuyorsunuz?

Şiire ilgi duyan öğrenciler: (%68)

Dramaya ilgi duyan öğrenciler: (%38)

Resim yapmaya ilgi duyan öğrenciler: (%24)

Yaratıcı yazma etkinliklerine (masal, öykü, şiir vb.) ilgi duyan öğrenciler: (%36,1)

Tasarım yapmaya ilgi duyan öğrenciler: (%56)

Olmuştur.

•Bir e twinning projesinde yer almak sizin için nasıl bir tecrübeydi?

Katılımcı öğrencilerimizden %94'ü birçok yeni bilgi edindiğini, %4'ü kararsız kaldığını ve %2'si projenin kendisine bir şey katmadığını ifade etmiştir.

•Bir daha bir projede yer almak ister misiniz?

Katılımcı öğrencilerimizden %78'i evet , %20'si kararsız olduğunu ve %2'si istemediğini belirtmiştir.

•Web araçlarını kullanma beceriniz bu proje ile beraber gelişti mi?

Katılımcıların %82'i evet derken %18'i kısmen demistir soruya hayır yanıtını veren öğrencimiz olmamıştır.

•Proje ile birlikte kendinizde geliştirdiğinizi düşündüğünüz özellikleriniz nelerdir?

“Şiir konusunda geliştim .” (%80)

“Teknolojik yönden geliştim.” (%74)

“Empati becerim arttı.” (%38)

“Tasarım becerim arttı.” (%64)

“İletişim becerilerim arttı.” (%52) seçeneğini işaretlemiştir.

ANAHTAR KELİMELER: E-Twinning, Edebiyat, Sanat, Empati

HALK EĞİTİMİ MERKEZİNDE SOYAL VE KÜLTÜREL ETKİNLİKLERİN KURSIYERLER ÜZERİNDEKİ GÜCÜ

Erkan DEMİRALAY⁴²²,

ÖZET

Çalışmanın en temel amacı yaygın eğitim kurslarına katılımın arttırılması, kurslara daha genç yaştaki kursiyerlerin ilgi göstererek katılım oranının arttırılması ve açılan kurslardan en yüksek düzeyde istifade edilmesidir. Belirtilen amaçlara ulaşmak için halk eğitimi merkezi tarafından açılan ya da açılacak kursların daha ilgi çeker hale getirilmesi, kursların beklentileri azami derecede karşılaması hedeflenmiştir.

Belirtilen amaçlara ulaşmak için kursiyerlerle birlikte sosyal ve kültürel etkinlikler planlanmış, 2018/2019 eğitim öğretim yılı sonunda tamamen kadın kursiyerler tarafından gerçekleştirilecek "Türkülerle Kına Gecesi" adı verilen bir etkinlik gerçekleştirilmiştir. Bu etkinlikte kursiyerler, bizzat kendileri tarafından dikilmiş yöresel kıyafetlerle yörede unutulmuş ya da unutulmaya yüz tutmuş gelenek ve ritüellerin, koro halinde ve bireysel olarak söyledikleri kına türkülerini eşliğinde canlandırılması yapılmış, her bir kursiyerin rol aldığı bu etkinlik ilçe halkının geniş katılımıyla gerçekleştirilmiştir.

Yapılan bu etkinlik çevrede büyük beğeni toplamış, kursiyerler çevrelerine de örnek bir model olmuş, insanlarda kurslara katılma isteği uyandırmıştır. Bunun sonunda da kurslara başvuru sayısı artmış olduğu gibi daha genç yaştaki kursiyerler de kurslara iştirak etmeye başlamışlardır.

Ayrıca bu çalışma göstermiştir ki insanlar, kendilerini ifade ettikleri ortamlarda daha mutlu, daha istekli ve daha özgüvenli hareket edebilmekte, pozitif duygularıyla çevrelerini daha çok etkileyebilmektedirler. Bu etkileme ve etkileşim de daha geniş alana yayılmış çalışmanın doğru yolda hedefine ulaşmasını sağlamıştır.

Çalışmanın başında son üç yılın kursiyer sayıları ve yaş ortalaması tespit edilmiştir. Buna göre 2016-2017 yılında 316, 2017-2018 yılında 472, 2018-2019 yılında 404 kursiyer kurslara başvuru yapmıştır. Yapılan etkinlik sonrası 2019-2020 yılının 1. Döneminde 651 kursiyer kurslara başvurmuş olup, başvuru yapanların sayısı son üç yılın ortalamasına göre % 60 gibi anlamlı bir artış göstermiştir.

Yine kurslara başvuran kursiyerlerin yaş ortalamaları da 2016-2017 eğitim öğretim yılında 40,8, 2017-2018 yılında 41,2, 2018-2019 eğitim öğretim yılında da 38,24 olarak tespit edilmiştir. Yapılan sosyal ve kültürel etkinlikten sonra 2019-2020 yılının 1. Döneminde yaş ortalaması 36,2 ye inerek son üç yılın ortalamasına göre % 10 gibi bir düşüş göstermiştir.

Yapılan etkinlik sonunda 300 kursiyer tarafından cevap verilen anket sonuçlarına göre bu tür kurslara katılmalarının kendileri üzerindeki etkileri, kurslara katılma arzuları, beklentileri ve istekleri, kurslara devam etme arzuları ölçülmüş ve % 100 memnuniyet verisi ortaya çıkarmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Kursiyer Sayısı,Özgüven,Etkileme

⁴²² Öğretmen, Lalapaşa Halk Eğitimi Merkezi, erkann74@hotmail.com

DEZAVANTAJLI BÖLGEDE ROMAN ÖĞRENCİLERİ OLAN OKUL İDARECİLERİ ÜZERİNE DURUM İNCELEMESİ

Zehra Gül KÖYÜ⁴²³,

ÖZET

Okullarının gerçek amaçlarına ulaşabilmesi, öğretmen ve yöneticilerin arasındaki ilişkilerin etkili olmasına bağlıdır. Eğitim kurumlarında yönetim, yönetici kadrosunun en tepesinde bulunan müdürler tarafından koordine edilmektedir. Okul yöneticilerinin sahip olması gereken yeterlilik alanlarından biri, insanlar arası ilişkilerde, etkili iletişim becerilerine sahip olmasıdır.

Asli görevi örgütün amaçlarını yerine getirebilmek, eğitim kalitesini artırmak ve zamanın yeniliklerine ayak uydurabilmek olan eğitim yöneticisinin yeterlilikleri de oldukça önemlidir. Bu yeterliliklerin en başında bireysel iletişim becerisi ve sorun çözme yeteneği gelir. Eğitim yöneticisi, personel, öğretmen ve veli arasında kurulan iletişimin etkili olması amaçların gerçekleşmesi için oldukça önemlidir. Okulda çalışanlar arasındaki ilişki, iletişim, çatışma, işbirliği, örgüte bağlılık, motivasyon gibi bir çok öge örgüt amaçlarına ulaşmayı etkiler. Öğretmenler ve okul idaresi arasındaki ilişkinin güçlü olması öğretmenin okula aidiyet duygusunu güçlendirerek motivasyonunu artırır.

Yöneticiler, bağlı oldukları kurumları temsil eden kimselerdir. Bu bağlamda yöneticilerin hareket ve davranışları kurumsal düzeyde olmalı, yöneticiler kurum adına hareket etmelidirler. Okul yöneticilerinin herkesin huzurlu bir şekilde yaşayabileceği ve iş görenlerin motivasyonunun yüksek olduğu olumlu bir okul iklimi sağlaması gerekmektedir. Olumlu bir iklime sahip okullarda sadece çalışanların değil, öğrencilerin de motivasyonu yüksek olacaktır. Okul yöneticisi olmak, sadece bürokratik işleri yapmak değil, örgütsel beceriyi de kullanabilmektir.

Bu çalışma ile dezavantajlı bölgede Roman öğrencileri olan okul idarecilerinin karşılaştığı sorunlar ve bu sorunlara karşı ürettiği çözüm önerilerini yöneticinin gözünden bakarak eğitim sisteminin yapısal çerçeve sorunları, politik çerçeve sorunları, insan kaynakları çerçevesinde belirlenen sorunlar ve sembolik çerçeve sorunları açısından değerlendirilmiştir. Bu sorunların tespiti, kaynakları ve sorunlar için çözüm önerileri, yöneticilerle yapılan yapılandırılmış görüşme formu ile ele alınmıştır.

Araştırma nitel araştırmada bütüncül tekli durum çalışmasıyla yürütülmüştür.

Çalışma grubunu Samsun ili Canik ilçesinde milli eğitime bağlı roman öğrencisi olan 8 okul yöneticisi oluşturmaktadır.

Araştırma bulgularının analiz aşaması devam etmektedir. Araştırma sonunda Roman öğrencisi olan okul yöneticilerinin karşılaştıkları sorunlara ve bu sorunlara karşı geliştirdikleri çözüm önerilerine ulaşılabilecektir. Elde edilen veriler eşliğinde birtakım önerilere yer verilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: Roman Öğrencileri Olan Dezavantajlı Bölgelerdeki Okul İdarecilerinin/Yöneticilerinin Sorunları Ve Çözüm Önerileri

⁴²³ Uzman, Canik Yavuz Selim İlkokulu, zehragulerkan@hotmail.com

ÖZET

Günümüzde küresel ısınma ve insanların doğal kaynakları daha yoğun olarak kullanmaları sonucunda çevre sorunları büyük ölçüde artmıştır. İnsan ile doğa arasındaki ilişkiler giderek bozulmaya başlamış ve bunun sonucu olarak da çevre sorunlarının tartışılması gündeme gelmiştir. Sorunların giderilmesi, kalıcı çözümlerin sağlanması ve çevresine daha duyarlı nesillerin yetişmesi için okullardaki çevre eğitiminin gerekliliği önem kazanmıştır. Toplumun tüm bireylerinin çevre konusunda eğitilmesi gerekmektedir. Her alanda olduğu gibi bu eğitime de çocukluk yıllarından başlanmalıdır. Bu çerçevede öğrencilerin çevre bilincinin oluşması için 23 Nisan 2050 yılı hedeflenerek proje çalışması planlanmıştır. TRT uluslararası çocuk şenlikleri buluşmaları aracılığı ile bugünün çocukları yarının büyükleri arasında çevre ve doğa koruma ve dayanışma bilinci oluşturularak 2050 yılında tüm dünyada çevre ve doğa dayanışması gerçekleştirmek istiyoruz.

*Kılıçalı Paşa İlkokulu 3/B sınıfı olarak Ankara MEV Koleji'nin UNESCO SEMEP "Kent kültürü,suyun-toprağın-havanın korunumu, geri dönüşüm, ekolojik denge" konulu proje ve s çalışmasına katılma fikri öğrenciler ve veliler bazında değerlendirildi, katılma isteği okul yönetiminin görüş ve oluruna sunuldu.

*Okul yönetimi konuyu ve katılım isteğini çok yerinde bularak, okul düzeyinde düşünülen bu bilinç ve çalışmayı, "tüm dünya çocukları ve geleceğin büyüklerinin katılımını sağlayabilecek bir projeye dönüştürelim yaklaşımı ortaya koydu. Bunun için; Türkiye Cumhuriyeti devletinin kurucu iradesi ve kurucularının önderi Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün çocuklara armağan ettiği "23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı"nı 1979 yılından itibaren tüm dünya çocuklarının bayramı olarak kutlanmasının gerçekleştirilmesini sağlayan TRT Uluslar Arası Çocuk Şenliği'nin mevcut bir fırsat yaratacağı fikri ortaya konuldu. Öğrenci ve velilere de paylaşılması istendi, yönetimin bu fikri öğrenci ve velilerimizi de çok mutlu etti ve kabul gördü.

Okul müdürümüz bu kabuller üzerine; çalışmamıza 2050 yılı çocuk şenlikleri buluşmalarını hedef alan bir proje özelliği kazandırılmasını önerdi. Bu hedefe ulaşmak için belirlediğimiz Vizyon ve aldığımız misyonu tanımlayan bir afiş oluşturduk. Bu sunum afişimizin görselleri içinde yer alan vizyon afişimizi Türkçe ve İngilizce olarak hazırlayarak Ankara MEV Koleji'ni UNESCO SEMEP "kent kültürü, suyun- toprağın- havanın korunumu, geri dönüşüm, ekolojik denge ". Başlıklı afiş yarışmasına gönderdi. İç Anadolu illeri arasında ilkokul kategorisinde 1.lık

Ödülü aldık. Bu çalışmamızı sizin çalıştayınızda paylaşarak uluslar arası proje özelliği kazandırma yolunda partner ve destekçi bulma fırsatı olarak görmekteyiz.

Çalıştayınızın partner ve destekçi bulmamıza büyük fırsatlar yaratacağı düşüncesiyle başvuruda bulunduk, kabul görür ve bize sunum fırsatı verilirse, çevre ve doğayı koruma çabamızı, yurdumuzu ve değerlerimizi dünyada önemli bir partner olmaya yönelik bir adım atmayı umuyoruz. Ulusal ve uluslar arası projeler ve paydaşlar oluşturmaya üzere; TRT (Türkiye Radyo ve Televizyon Kurumu 23 Nisan Çocuk Şenliği sorumlularıyla)- MEB (yetkilileri, resmi ve özel okullarla) - derneğiniz ve çalıştayta ilgi duyanlarla - Ulusal Ajans ve ERASMUS'la, iletişime geçmeyi planladık.

⁴²⁴ Öğretmen, Kılıçalı Paşa İlkokulu, esseldelidogan555@gmail.com

⁴²⁵ Öğretmen, Kılıçalı Paşa İlkokulu, esseldelidogan555@gmail.com

Çevre ve doğayı korumak ve gelecek nesillere yaşanabilir bir dünya bırakabilmek için bugünün çocukları-2050 yılının büyükleri olacak tüm dünya çocuklarını bir amaca yönlendirmek, yaşam boyu bu işi sürdürülebilir olmasını hedefliyoruz.

ANAHTAR KELİMELER: Çevre Bilinci, Geri Dönüşüm, 23 Nisan 2050, Atatürk

ÖZET

• Tarih dersinin konuları içinde yer alan ekonomik ve sosyal gelişmeleri öğrencilerimize daha iyi kavrayabilmek

- Öğrencilerin ilgilerini çekerek ihtiyaçlarına cevap veren öğrenmeler yaşamalarını sağlamak
- Geçmiş ve gelecek arasında bir bağ kurarak analitik düşünme yeteneklerini geliştirmek
- Tarih derslerini daha zevkli hale getirerek sıkıcılıktan kurtarmak
- Öğrenmeleri soyuttan somuta dönüştürerek bilgilerin kalıcılığını arttırmak
- Öğrencileri geleceğe hazırlamak
- Öğrencilerin merak duygusunu harekete geçirerek öğrenme isteğini arttırmak
- Empati yeteneğini geliştirerek öğrencilerin çok yönlü düşüncelerini sağlamak
- Öğrencilerin dijital ve finansal I okur-yazarlık becerilerini geliştirmek
- Tarih öğretiminde çok önemli bir unsur olan kronolojik sıralama bilgisini öğrencilerin ezber yapmadan kavramalarını sağlamak.

Öğretmen , 9 . sınıf öğrencilerine insanlığın ilk dönemleri hakkında genel bir bilgi verdikten sonra “ siz o dönemlerde yaşıyor olsaydınız geçiminizi nasıl sağlardınız? “ sorusunu sorar. Öğrencilerin hayal dünyalarını kullanarak o dönemler hakkında fikir yürütmeleri ve o dönemde yaşanan olası sorunlara çözüm üretmeleri istenir. Bu şekilde başlayan dersin ilerleyen dakikalarında öğrenciler kendi düşledikleri yaşam şeklini sınıfta paylaşırlar.

Bu etkinlikten sonra öğretmen öğrencilerine;

“İnsanlık tarihine baktığımız zaman, ortaya çıkan pek çok icat ihtiyaçlardan doğmuştur. Para da bu icatların en önemlilerinden biridir. Paranın tarihi ise insanlık tarihi kadar eskidir. Tarihsel süreç içerisinde yaşam tarzının ve ihtiyaçların giderek farklılaşması ile birlikte para adını verdiğimiz sistem de değişime uğramıştır. İlk zamanlarda sadece takas yöntemi ile başlayan para olgusu tarih içinde pek çok değişime uğramış olup, günümüz şartlarında ise oldukça popüler olan “Bitcoin” adı verilen kripto paralara kadar uzanmaktadır.” Açıklamasını yapar.

Öğrenciler bu açıklama doğrultusunda kendi düşüncelerini anlatarak , para ile olan yaşantıları hakkında örnekler verirler. Daha sonra ise öğretmen öğrencilerden; paranın tarihi ile ilgili araştırma yapmalarını ve araştırma sonucunda elde ettikleri bilgiler ve görseller doğrultusunda web 2 araçlarını kullanarak afişler hazırlamalarını ve hazırladıkları afişleri bir sonraki derste tüm sınıfa sunmalarını ister.

Afişlerin sunulmasından sonra öğrencilerin hazırladıkları afişler birleştirilerek sanal bir sergi oluşturulur. Oluşturulan sanal sergi okulun web sitesinde ve dijital platformlarda yayınlanır.

• Tarih dersleri sıkıcı düz anlatım yönteminden kurtarılarak daha eğlenceli ve kalıcı öğrenmeler sağlanmaktadır.

• Disiplinler arası işbirliği sayesinde öğrencilerin hem meslek derslerindeki becerileri hem de Tarih derslerindeki bilgileri geliştirilmiştir.

- Öğrencilerin merak duygusunu harekete geçirerek öğrenme isteğini arttırmıştır.
- Empati yeteneğini geliştirerek öğrencilerin çok yönlü düşünceleri sağlanmıştır.

⁴²⁶ Öğretmen, , arzuoygunbas@hotmail.com

- Öğrencilerin dijital ve finansal okur-yazarlık becerilerini geliştirilmiştir.
- Tarih öğretiminde çok önemli bir unsur olan kronolojik sıralama bilgisini öğrencilerin ezber yapmadan kavramaları sağlanmıştır.
- Geçmiş ve gelecek arasında bir bağ kurarak analitik düşünme yetenekleri geliştirilmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: : İnsanlık Tarihi, İhtiyaç, Lidyalılar, Ekonomi, Para, Banknot, Bitcoin, Web 2 Araçları

ÖZET

Psikodramanın kurucusu olan Moreno psikodrama için “gerçeğin aksiyonla yeniden keşfedilmesidir.” tanımını yapmaktadır (Altınay,2015). Psikodrama, psikolojik ve sosyal sorunları, bireyleri hayatlarıyla ilgili olaylar hakkında konuşmakla yetinmek yerine onları yeniden canlandırmaya yönelten bir yöntemdir. (Blatner,2002). Psikodrama insandaki üç temel özelliğe vurgu yapmaktadır. Bunlar; eylem, yaratıcılık ve spontanitedir. Psikodramanın kurucusu Moreno’ya göre kişi yaratıcı ama spontan değilse bu kılıcı olmayan bir samuray savaşıncısına benzer, dövüşmeyi bilmekte ama bunu uygulayabileceği aletten yoksun bulunmaktadır; eğer bir kişi spontan ama yaratıcı değilse bu elinde samuray kılıcı olan bir köylüye benzer, kılıç ile ne yapacağını bilmemektedir. Bu nedenle yaratıcılık ve spontanlık ancak birlikte var olabilen bir organizma olarak düşünülebilir (Altınay,2015). Eğitim ve öğretimin ana damarlarından olan öğretmenlerin psikodramanın vurgu yaptığı eylem, yaratıcılık ve spontanite özelliklerine sahip olmaları verimlilik açısından önem arz etmektedir. Değişen nesile, teknolojiye ve kültüre adapte olmak için yaratıcı bir şekilde spontanlıklarını kullanarak eylem içinde olmaları gerekir. Özellikle pandemi döneminde eğitim ve öğretim ortamlarının sanal boyuta geçmesiyle öğretmenlerin öğrencilere ulaşabilmesi eğitim ve öğretim faaliyetlerini nitelikli olarak sürdürebilmesi yaratıcılıklarıyla doğrudan bağlantılı olduğu düşünülmektedir. Çünkü öğretmenler alışagelmış oldukları eğitim ortamlarından çıkmış, bildikleri öğretim yöntemlerinin yerini sanal platformlar almıştır. Bu sanal platformların verimli bir şekilde kullanımı ise öğretmenlerin yaratıcılıkları ve eylem odaklı düşünceleriyle meydana gelmektedir. Öğretmenlerin bu nedenle kendi yaratıcılıklarını sürekli diri tutmaları bunun içinde kendileriyle ilgili farkındalıklarını artırmaları gerekmektedir. Kendini anlamak aslında her insanın içerisinde olan ancak zamanla, monotonlaşan hayat tarzıyla sönmeye yüz tutan yaratıcılığımızı, spontanlığımızı tekrar keşfe çıkmak anlamını içinde barındırmaktadır. Öğretmenler psikodrama atölyelerine gelerek kendini anlamak adına eyleme geçerler ve süreç içinde yaratıcılıklarını, spontanlıklarını kullanarak kendini anlama yolunda ilerlemiş olurlar. Bu çalışmada amaç öğretmenlerin psikodrama atölyelerine katılarak konuşma odaklı değil de eylem odaklı çalışarak kendi yaratıcılıklarını, spontanlıklarını ortaya çıkarmalarını sağlamaktır. Öğretmenler lider ve co-terapist eşliğinde ısınma oyunları kullanılarak psikodramayı yaşantılayacaktır. Ardından öğretmenlere psikodrama atölyesini değerlendirmek için “ Psikodrama atölyesi değerlendirme formu” verilecektir. Ardından sonuçlar daha sonra değerlendirilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: Psikodrama, Öğretmen, Farkındalık, Yaratıcılık, Spontanite

⁴²⁷ Öğretmen, Sarıoğlan Palas Çok Programlı Anadolu Lisesi, selinsengir@windowslive.com

ÖZET

Her bir öğretmen adayı öğretmeye başladığı andan itibaren öğrencisinin sevgisini kazanmaya, onunla başarıyı elde etmeye, konulara aynı frekansdan bakmaya çalışırlar. Bunun için farklı yollar kullanır, farklı deneyimler ederek daha başarılı olmaya can atmış olurlar. Öğretmenin öğrenci üzerinde olan etkisi sadece ders bilgisi olarak kalmayıp, tüm davranış şeklini ortaya koyar. Bu yüzden daha mükemmel gelecek için daha mükemmel öğretmen olmak gereklidir. O yüzden öğretmen ve öğrenci arasında çok özel bir ilişki olması gereklidir. Bunun için öğretmen farklı metodlar kullanır. Bu metodlar sade dil, müzik, dans, oyun, drama, yarış kimi üsullar olup, farklı metodlarla öğrencilere öğretim şeklidir.

Düz anlatım yöntemi, problem çözme yöntemi, tartışma yöntemi, örnek olay yöntemi, gösterip – yaptırma yöntemi, modüler öğretim yöntemi gibi yöntemler vardır. Evrendeki insanlar nasıl bir-birinden farklıysa, öğretmen öğretim şekilleri de oldukça farklıdır. Eğer bir proje yazmak gerekirse, her kes projeyi yazar, ama her proje takdir alamaz. Bu yüzden her öğretmenin yaptığı yaşama şekli doğru olmaya bilir. Mesela: bir sınıfta öğretmen mövzuyu öğrencisine daha samimi ortamda, örnekler sunarak, öğrencilerle fikir yürütme aşamasında izah eder, diğer sınıfta ise öğretmen aynı konuyu bağırarak, fikir yürütme durumunun yalnız öğretmene mahsus olduğu şekilde izah eder ise, tabii ki, öğrenmenin sonuçları da aynı olmayacaktır. Öğrencilere hayal kurma becerilerini kazandırmak ve bu hayallerin isterlerse gerçekleşebileceğini onlara inandırmak gereklidir. Düşünmeyi beceren öğrenci daha iyi not elde ediyor.

Öğretmen bir ders esnasında öğrencilere sorular sorar, ama bunun için püsk atarak, ya da sıra ile soru sorarsa, hangisi daha verimli olur? Eğer püsk atmış ise öğrenci sorunun nereden geldiğini bilemez, yalnızca soruya çalışamaz. Bunun için mövzuya çalışmış olur. Sıra halinde soru sorarsa, öğrenci sorunun nereden gelmiş olduğunu bilir ve yalnızca soruya yönelik çalışmış olur. Hem de öğretmen püsk atarak öğrenciyi kaldırır, dersinde tüm öğrencilerin iştirak sağlanmış olur. Bir dersde bir öğrencinin fazla kalkması, diğer öğrencinin ise hiç kalkmaması olayını püsk atmakla ortadan kaldırmış olur.

Her öğrenci özeldir, dahidir, başarılıdır. Her öğrencinin içinde olan o dehayı öğretmeni aşkar eder, onu üze çıkarır, bu da gelecek nesillere dahiler kazandırır. Bir öğretmenin en büyük zaferi onu seven, saygı duyan öğrenci yetiştirmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Öğretmen, Öğrenci, Sevgi, Başarı, Lider Gençlik

⁴²⁸ Öğretmen, Bakı Şəhəri, Nizami Rayonu, Xalid Quliyev Adına 62 Sayılı Məktəb Lisey, cemilefen@mail.ru

ÖZET

Projemiz öğretmen, öğrenci ve velilerde akran zorbalığı konusunda farkındalık yaratmak, okullarımızda var olan zorbalık türlerini tespit ederek etkili önlemlerle zorbalığı en aza indirmek amacımızdır.

Projemiz zorba ve zorba davranışlardan uzak, bakanlığımızın meb 2023 mottosu “Mutlu Çocuklar Güçlü Türkiye” hedefine hizmet etmektedir.

Okullar öğrencilerin yalnızca akademik beceriler elde edeceği yerler değil aynı zamanda sosyal ve duygusal becerilerini geliştirebileceği yerlerdir. Öğrencilerin bütünsel gelişimine odaklanan yaklaşımla “öğrencilerin iyi olma hali” üzerine yoğunlaşmıştır. Öğrencilerin iyi olma hallerinin ekonomik koşullardan bağımsız olarak, fiziksel ve zihinsel olarak sağlıklı olmalarına; beceri ve yeteneklerini geliştirme olanağı bulmalarına; güvenli ve sorunsuz ortamlarda yaşamalarına; öğrenme, oyun, boş zaman, toplumsal ve kültürel faaliyetler içerisinde kişiliklerini geliştirmelerine; kendilerine sevgi ve özenle yaklaşılmasına; kendi fikirlerini dile getirebilmelerine; yaşamlarını etkileyecek kararlarda söz sahibi olmalarına; şiddet, ihmal, sömürü ve ayrımcılıktan korunmalarına; psikolojik gerginlikler ve riskli davranışlardan uzak kalmalarına; alternatif davranış ve seçimler üretebilmelerine; başa çıkma ve problem çözme becerilerini etkin kullanabilmelerine bağlı olduğu söylenebilir.

Bu proje öğrencilerin özgüvenlerini, akademik başarılarını etkileyen insan davranışlarını empati kurarak anlamaya çalışarak farkında olmayı hedeflemiştir. İnsanlar arası sağlıklı iletişim kurmanın farklı, çeşitli, yeni yol ve yöntemlerini geliştirmeye yönelik etkinlik ve çalışmaların test edildiği, deneyimlendiği projedir. Dünyamızda farklı kimlik, yaş, cinsiyet, kültürde, dil ve fizikte insanların bir arada yaşama zorunluluğu sonucu insanların birbirlerini anlamaya, daha iyi ve sağlıklı iletişim kurup mutlu insan mutlu geleceği birlikte inşa etmeyi gerekli kılmıştır. Zorbalıkla mücadele ilkönce farkında olmayla başlamaktadır. Bu çalışmada geleneksel yöntemlerle birlikte gelişmekte olan teknolojiden de faydalanılarak farklı web2.0 araçlarla iletişim zenginlikleri oluşturulmuştur. Öğrencilerin dijital becerileri geliştirilmiş ve teknolojinin doğru kullanımı konusunda farkındalık sağlanmıştır. Çalışma sonunda ön ve son testler karşılaştırılıp, likert ölçeği ile değerlendirilmiş, projenin hedeflerine ulaştığı görülmüştür. Çalışma, Aralık 2021-Haziran 2021 tarihleri arasında Türkiye, Polonya, İtalya, Romanya ve Hırvatistan'dan 16 ortak okuldan 63 öğrenci ile yürütülmüştür.

Öğrencilere resim, slogan, afiş, video çalışmaları ile sağlıklı iletişimin kurallarını içeren doğru davranışları öğrencilerin belirlemesi için empati çalışmalarını içeren sanat-okuma-yazma derslerini içeren dijital etkinliklerle desteklenen etkinlikler planlanmıştır. Çalışmada soru-cevap, beyin fırtınası, gezi-gözlem, gösterip yapma gibi pedagojik yöntemler kullanılmış, işbirlikçi, öğrenci merkezli, öğrenme odaklı, eleştirel ve problem çözme, iletişim ve işbirliği, yaratıcı öğrenme ortamlarına yer verilmiştir. Disiplinler arası yaklaşımla, müfredata uyumlu ve 21. Yüzyıl becerileri kazanmaya yönelik etkinlikler planlanmıştır. Etkinliklerde öğrenciler konulara bilgi ve teknoloji araçlarından doğru ve güvenli yararlanarak hazırlanmayı, araştırma yapmayı ve bunu arkadaşlarına sunmayı; üretken, sorumlu, insan ilişkilerinde esnek ve uyumlu yaratıcı ve yenilikçi, araştırmacı bir ruha ulaşmayı öğrenmişlerdir.

⁴²⁹ Öğretmen, 15 Temmuz Şehitleri İlkokulu, alieler5@gmail.com

Proje sürecinde e-güvenlik kurallarına uyulmuş, öğrencilerde güvenli internet kullanımı, siber zorbalık, zorbalık konularında proje ortağımız rehber öğretmenimiz öğrenci ve velilere konuyla ilgili ayrı ayrı seminerler vermiş proje sürecinde de etkinlikler düzenlenerek farkındalık oluşturulmuştur. Etkinliklerde ve işbirlikçi çalışmalarda insan hak ve hürriyetlerine, değerlerine uygun yürütülmüştür.

Yapılan etkinliklerde farklılıklara saygı, empati, paylaşma, yardımlaşmaya yönelik etkinlikler yapıp birlikte yaşama kültürü ve bilinci oluşturulmuştur. İşbirlikçi çalışmalarda birlikte hareket etmeyi, paylaşmayı, yardımlaşmayı, farklılıklara saygıyı öğrenerek birlikte çalışma, başarıya ulaşmaya yöneltmiştir. Sanatsal çalışmalarla kültürel öğelere dikkat çekilmiş ve empati duygularını geliştirmeye çalışılmıştır. Bu şekilde farklı kültürlere, dillere, renklere vb farklılıklara saygı duyma değerleri işlenmiştir. Teknolojiyi tanıyan, güvenle kullanan ,insani değerleri özümsemiş ve kendine güvenen bireyler olma yolunda öğrencilere rehberlik edilmiştir.

Çalışmalarda kullanılan facebook ve blog sayfası ile yaygınlaştırılmış, iyi örnekler okulda, sınıflarda hazırlanan hazırlanan panolarla birlikte e-panolarla öğretmen ve öğrencilerle paylaşılmıştır. Okul web-site haberleri, yerel gazete haberleri ile de diğer paydaşlara tanıtılmıştır.

Kurulan whatsapp grubu, yapılan webinarlar ve chatroom, twinmail, forum, öğretmen bülteni, proje günlüğü kullanılarak çalışmada kesintisiz iletişim ve işbirliği sağlanmıştır. Resim Yarışması Videomuz, "Arkadaşlık Sözleşmesi" videosu, Slogan ve Resim Afişi, Slogan-resim afiş e-book, "Arkadaşlık Sözleşmesi e-book" ortak ürünlerdir. Tüm ortak okulların katılımı ile oyun hazırlanmış, öğrencilerin e-güvenlik bilgileri ölçülmüştür.

Öğretmen, öğrenci, veli webinarlarıyla birlikte ön ve son anketler karşılaştırılarak değerlendirme yapılmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Akran Zorbalığı

ÖZET

Okulumuzun Tarihi bir bina olmasından yola çıkarak öğrencilerimize tarih ve kültürümüzle ilgili projeler yapmak bizim için önemlidir. Bu nedenlerle hem geçmişle bağımızı koparmıyoruz hem de geleceğimiz için tecrübeler kazanıyoruz. Bu Projede;Çeşitli nedenlerle aile bağlarının giderek azaldığı,kuşaklar arası farklılığın gidererek daha da artmaya başladığı,çocuklarımızın dünyasındaki oyun ve oyuncakların yerini telefon,tablet,bilgisayar oyunları gibi teknolojik araçların almaya başladığı toplumumuzda, olumsuz gelişmeleri en aza indirmek,çocuk-ebeveyn ilişkisini daha kaliteli ve verimli hale getirmek,çocuklarımızı zamanın içinde nostaljik bir yolculuğa çıkarmak ve toplumumuz için adeta kültürel bir miras niteliği taşıyan eski oyun ve oyuncaklarımızı yeni kuşaklara eğlenceli bir biçimde aktarmak düşüncesi ile başlatılmış bir projedir.

Çocuğa doğadaki herhangi bir malzemenin(taş,sopa,kozalak,tahta parçası,kumaş vb.),bir oyun materyaline dönüşebileceğini fark etmesini sağlamak.

Telefon,tablet,bilgisayar gibi teknolojik araçların çocuklarımız üzerindeki olumsuz etkilerini ve bu araçlara olan bağımlılıklarını en aza indirerek,oyun oynamanın ve eğlenmenin daha başka ve güzel yolları olduğunu fark etmelerini sağlamak.

Eski oyun ve oyun materyallerinin ışığında,çocuğun yaratıcılığını destekleyerek,özgün ürünler ve oyun materyalleri ortaya çıkarmasını sağlayıcı fırsatlar sunmak ve böylece doğaya daha çok saygı duyan,doğayla daha iç içe ve yeteneklerinin farkında olan bireyler yetiştirmek.

Unutulmaya yüz tutmuş bu kültürel mirasımızı, aile büyüklerimiz vasıtasıyla çocuklarımıza aktararak nesilden nesile devam etmesini sağlamak.

Çocuklarımızın adeta bir zaman makinesinin içindeymiş gibi, annelerinin, babalarının, dedelerinin, ninelerinin çocukluğuna giderek, ellerindeki kısıtlı imkanları nasıl oyuna ve oyuncağa dönüştürdüklerini fark etmelerini sağlamak,bunu yaparken aynı zamanda aile içi iletişimi güçlendirmek.

Ebeveynlerin çocukları ile etkili ve verimli vakit geçirmelerine olanak sağlamak.

Kültürüne,geçmişine ve manevi değerlerine daha saygılı ve bağlı, sorumluluk sahibi ve özgüveni yüksek bireyler yetiştirmek.

Proje planlama 21-25 Aralık tarihleri arasında projenin adının, neyi amaçladığı,bize ne gibi olumlu sağlayacağını velilerle paylaşılması.

28 Aralık-21 Şubat tarihleri arasında oyunların yazılıp oynanması,oyuncakların tasarlanması,video ve fotoğraflarının çekimlerini yapılması.

22-26 Şubat tarihleri arasında materyallerin veli tarafından hazırlanan materyallerin, çekilen video ve fotoğrafların sınıf öğretmenlerine ulaştırılması.

1 Mart-1 Nisan tarihleri arasında eskiden oynanan geleneksel çocuk oyunlarının okulumuz öğrencilerine öğretilmesi ve oynatılması.

1 Nisan-4 Haziran tarihleri arasında her hafta bir sınıfın bu oyun materyallerinin okula getirip tanıtması ve öğrendiği oyunları arkadaşları ile birlikte oynaması. Şeklinde gerçekleştirildi.

⁴³⁰ Öğretmen, Sabiha Gökçen Anaokulu, miran3001@qhotmail.com

⁴³¹ Öğretmen, , mavi-128@hotmail.com

⁴³² Atiye Kevser SARIBAŞ, Seval ÖZCAN, Nurdan ÇINAZ

Proje uygulama aşamaları pandemi nedeniyle bazen uzaktan eğitimle bazen yüzyüze eğitimler esnasında gerçekleştirildi.Proje 21 aralık tarihinde web sitesi ve okul sosyal medyalarında yayınlanarak veli ve öğrencilere duyuruldu.28 Aralık 21 şubat tarihleri arasında oyun önerileri öğretmenlerce değerlendirilip seçimler yapıldı. 22-26 Şubat tarihlerinde velilerin materyal hazırlanması ve oyunların oynanması ile ilgili video ve fotoğraflar sınıf öğretmenlerine ulaştırıldı.1 Mart -1 Nisan tarihleri arasında eskiden oynanan geleneksel çocuk oyunları okulumuz öğrencilerine öğretilip ,oynatıldı.1Nisan -4Haziran tarihleri arasında her hafta bir sınıf materyallerini getirip sınıf arkadaşları ile oynanması sağlandı.oyunların oynanması öğrencilerin bedensel gelişimine büyük ölçüde fayda sağladı.

Öğrenciler bu proje sayesinde velileri ile verimli zaman geçirerek oyun kültürlerini genişletti.Oyunların okulda oynanması ile arkadaşlık ilişkilerini zenginleştirdi ve okul saatlerini eğlenerek ve öğrenerek keyifli geçirdi.Projeye 10öğretmen ,110 yüzyüze eğitime katılan öğrenci ve 200 veli katıldı.Velilerden proje ile ilgili dönütler alındı.Proje Balıkesir Valiliği aracılığı ile düzenlenen BİGEP(Başarıyı izleme ve geliştirme projesi)kapsamında)yer aldı ,aynı proje Etwining projesi olarak da uygulanarak kalite etiketi başvurusu yapıldı. Proje faaliyet ve broşürlerle sosyal medyamızda da yer aldı.

Bu proje sayesinde bizde çocukluğumuzun tozlu raflarında bulunan güzel anılarımızı indirdik ve unutulmuş değerlerimizi günümüzle harmanlayıp çocuklarımıza vermenin gururunu yaşadık.

ANAHTAR KELİMELER: Miras, Oyun, Oyuncak ,Tarih Gelenek

ÖZET

Okulumuz 1910 yılında Uhuvvet-ül Hamidiye adıyla açılmış tarihi bir okuldur. 1913 yılında Hadikatüs Sebat ve 1915 yılında Mithat Paşa adını almıştır. Daha sonra çeşitli okul ve kurumlar tarafından kullanılmıştır. 2007 yılından itibaren de Milli Eğitim Bakanlığına bağlı anaokulu olarak eğitime devam etmektedir. Tarihi bir bina da eğitim görmemiz dolayısıyla öğrencilere tarihi bilinci oluşturmak ve kültürel değerlerimizi tanıtmak amacıyla proje gerçekleştirildi. Çalıştığımız okulun , yaşadığımız ilin tarihini ve geleneklerini öğretmen ve öğrencilerimize tanıtmak, farkındalık oluşturmak amacı ile projemizi gerçekleştirdik. Çalışmamızda görevli öğrencilerimiz ve öğretmenlerimizle birlikte ilimizin 10 tarihi ve kültürel mekanlarını planlanan zamanlarda gezerek eserler hakkında bilgi topladık ve sunumlar hazırladık. Projemiz gezilen mekanlar; Balıkesir'in sembolü Saat Kulesi , Zağnos Paşa Camii, Tren Garı, Kuva-i Milliye Anıtı , Kuva-i Milliye Müzesi, Şadırvan, 15 Temmuz Şehitler Anıtı, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sabiha Gökçen Anaokulu, Kurtdereli Mehmet Pehlivan Heykeli olarak belirlendi. Geziler 165 öğrencimiz ve 10 öğretmenimizin aktif katılımıyla gerçekleştirildi. Geziler sonun da veli ve öğretmenler işbirliği ile eserlerin maketleri yapıldı. Bunun yanında sağlıklı ve geleneksel beslenme adına okulumuz yemekhanesinde yöresel yemekler öğrencilerle birlikte yapıp yenildi, ilimiz ilçelerinin yöresel yemeklerinin hikayeleri öğrencilere anlatıldı. Yöresel ürünler öğrencilere tanıtıldı. Çocuklarımız Zeytinyağının hem yemeklerde hem de sabun yapımında kullanıldığını gördü, gördüklerinde ki şaşkınlıkları gözlerine yansıdı , hoşmerim tatlısının Balıkesir yöresine özgü bir tatlı olduğunu öğrendiler. Daha birçok lezzeti tanıma fırsatı buldular. Bunun yanında Sındırgı ilçesine ait geleneksel el sanatlarından olan yağcıbedir halısının nasıl yapıldığını yakından izleyerek halıdaki her motifin ayrı bir anlam taşıdığını öğrendiler. Yapılan etkinlikte tarih ve günümüz spor ve yaşam şekilleri kombine edilerek günlük yaşam için spor ve sanatın önemi vurgulandı. Etkinliklerimize 320 veli 165 öğrenci 10 öğretmen ve çevre halkının katılımı sağlandı. Yapılan maketler ve yöresel ürünler okul bahçesinde sergilenerek öğrencilerimiz tarafından katılımcılara tanıtıldı. 2018-2019 eğitim Öğretim yılında İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanan çeşitli programlarda Balıkesir'i Tanıyorum sergimiz izleyicilerle sergilendi. Bu bağlamda öğrenci ve velilerimize kültürümüz geleneklerimiz ve yöresel yemeklerimizin tanıtılması sağlandı. Geçmişimiz geleceğimiz olan çocuklarımıza tanıtıldı. Yöresel oyunlar ve kıyafetlerle öğrencilerimiz sergi çalışmalarında etkin rol aldı. Okul Öncesi yaş grubundaki erken çocukluk eğitiminin niteliğini arttırmak okul ortamındaki şartlarını en etkin şekilde kullanmalarını sağlamak bu dönemde elde edebilecekleri deneyimlerle temel bilgi beceri ve tutumlarla çocuklarımızın sosyal yaşamına etki etmesi, eğitim hayatı sürecinde projemiz ile biçimlendirildiği somut verilerle toplumsal ve ekonomik, sanatsal ve kültürel yetilerini hayatının bu ilk basamağında yaşayarak öğrenmelerini planladığımız projemiz ile aile ve okul işbirliğini sağlayarak başta çocuğun yakın çevresi olmak üzere tüm paydaşların katıldığı etkileşimlerde bulunduk. Bu amaçla çocukların her dönemde eğitim hakkının ağırlık merkezi olduğu, bilgiye kavuşmanın amaçladığımız hedeflerle kolay ve ulaşılır olduğunu gözlemledik. Projemizde öğrencilerin yöresel kültür ve yöresel ürün tanıtımları yapmasıyla öz

⁴³³ Öğretmen, Sabiha Gökçen Anaokulu, miran3001@hotmail.com

⁴³⁴ Öğretmen, Oğuzlar İlkokulu, sevallap@hotmail.com

⁴³⁵ Öğretmen, Sabiha Gökçen Anaokulu, mavi-128@hotmail.com

güvenleri ve hayata bakış açıları geliştirildi."Balıkesir'i Tanıyorum "Projemizin faaliyetleri broşür ve afişlerle yakın çevremize dağıtılmış ,okulumuzun yaptığı etkinliklerle farkındalık yaratılmış ,faaliyetlerimiz yerel basında yer almıştır ve büyük ilgi toplamıştır.Bu vesile ile kültürel mirastan yola çıktığımız projemiz büyüyerek okul öncesi erken çocukluk dönemindeki öğrencilerimizi kendi kültürleriyle buluşturarak evrensel bakış açısı sağlamalarına zemin hazırlamaya çalıştık.Proje süresince tüm ekip üyeleri ile eğlenerek kendimize yeni bilgiler katarak çocuklarımız kadar bizlerde projede yer almaktan mutluluk duyduk.

ANAHTAR KELİMELEER: Kültür Tarihi Eser Tarih Gelenek Ve Yemek

ÖZET

Çocuk hakları, insan hakları kavramının bir parçasıdır. Dünyadaki tüm çocukların, doğdukları günden itibaren hukuken veya ahlaki olarak sahip oldukları sağlık, eğitim, sığınma, fiziksel, psikolojik veya cinsel sömürüye karşı korunma gibi hakları bu kavramın içeriğini oluşturmaktadır. Bugün dünyanın birçok yerinde insan hakları ihlalleri çocukken daha yaygın hale geliyor. Ne yazık ki, dünyanın farklı yerlerinde hala çocuk istismarı vakaları var. Geçen yüzyılın tarihine bakarsak, binlerce çocuğun saldırganlığa, şiddete, ırk ayrımcılığına, sürgüne ve soykırıma maruz kaldığını görüyoruz. Amacım öğrencilere ekonomik, sosyal, kültürel ve hatta siyasi haklara sahip olduklarını anlatmak ve kendi yaratıcı yeteneklerimi de katarak öğretim sürecini doğru yöne yönlendirmektir.

Etwinning projeleri, biz öğretmenlerin iletişim kurmasına, farklı ders öğretmenleriyle aynı amaç etrafında işbirliği yapmasına, eğitim projeleri oluşturup uygulamasına ve Avrupa'daki en heyecan verici öğrenme topluluğunun parçası olmamıza olanak tanır. Projeler yoluyla bilgi öğrenirken, öğrencilerde iletişim, yeni bilgilerin uygulanması ve karşılaştırmalı öğrenme becerilerini geliştirir. Bu yüzden eTwinning projemiz olan "Haklarımı öğreniyorum" ile başladım. Haklarımı Öğrenmek ve Haklarımı Öğretmek projemizde Durumsal Uygulama yöntemi kullanılmıştır. Donuk İmge etkinliği gerçekleştirilmiştir. Çocuk hakları slogan çalışması hazırlandı. Akran ve siber zorbalık çalışmaları yapıldı. Çok sesli hikaye anlatımı etkinliği geliştirilmiş ve hikaye kitabımız (e-book) oluşturulmuştur. Codeweek - kodlama çalışmamız yapılmıştır. Son sesli hikaye kitabımız öğrencilerimizin sesleriyle hazırlandı.

Çocukların ergenlerden farklı fiziksel, fizyolojik, davranış ve özelliklere sahip oldukları, istikrarlı bir büyüme ve gelişme gösterdikleri bir kez daha teyit edilmiştir. Çocuk bakımının toplumsal bir sorun olduğuna varıldı. Bilimsel yaklaşımlarla bu sorumluluğun herkese verilmesi gerektiği fikrinin henüz pek çok kişide oluşmadığı ortaya çıktı.

Çocuklar, potansiyellerini tam olarak geliştirmeleri için ihtiyaçlarını kapsayan gelişme, korunma, katılma ve hayatta kalma haklarına sahip olduklarını ve hayatlarını etkileyen durumlarda konuşma, birleşme ve dernek kurma fırsatlarına sahip olduklarını öğrenmişlerdir. Bu onların sorumlu vatandaşlar olarak büyümeleri için koşullar yarattı. Çeşitli web2 araçlarına hikaye yazmak, isteklerini ifade etmek, oyun oynamak ve oyun sürecinde yeni bilgiler edinmenin öğrenmenin temel ilkelerinden biri olduğunu anladık .

ANAHTAR KELİMELEER: Çocuk Hakları, Etwinning, Akran Şiddeti, Siber Zorbalığı, Savunma

⁴³⁶ Öğretmen, Azerbaycan, Kürdemir Şehri 3 Numaralı Orta Öğretim Okulu, sunny.617@mail.ru

ÖZET

Canlı doğa, var olduğu günden itibaren her zaman cansız doğanın, çeşitli süreçlerin ve anormal olayların etkisinde kalmıştır. Amacım doğayı keşfetmek ve insan ve çevre arasındaki ilişkiyi anlamak, EKOSİSTEM döngüsü hakkında farkındalık yaratmak ve sürdürülebilir ve yenilenebilir kaynaklar hakkında bilgi edinmek, STEM faaliyetleri ve biyo-tabanlı yaratıcı faaliyetler yapmak ve katkıda bulunmaktır. Hedefime ulaşmak için bir eTwinning projesi olan EkoStem'e başladım. Projemizin ana hedeflerinden biri dersler arası eğitim (STEM) ve öğrencilerin farklı derslerdeki fikir ve kavramları birbirine bağlayarak öğrenmesiydi. Bu sayede öğrenciler öğrendikleri ile gerçek hayat arasındaki bağlantıyı daha iyi anlayacak ve günlük hayatın sorunlarına çözüm bulabileceklerdir. Amacımız aynı zamanda bilime ilgi duyan, günlük sorunları çözen, üretim ve girişimcilik becerilerini bilen, çevresel ve ekonomik sorunların farkında olan öğrenciler yetiştirmektir. Çalışmamızın temelinde doğanın insan, diğer canlılar, kısacası yaşamın sürdürülebilirliği, günümüzün ve geleceğin vazgeçilmez olan teknolojinin, doğaya olumlu, uyumlu ve zararsız adaptasyonu için önemi vardı. "Bahçede neler gördüm" etkinliğinde öğrencilerim bahçede araştırma yaptılar. "Atıktan kompost yapalım" deneysel olarak kompostun çeşitli organik atıklardan yapılan bir gübre olduğu öğrenildi. "Tohumdan Sanat", "Atıktan Sanat", "Modelcilik", "Mühendislik ve Tasarım" çalışmalarını öğrencilerin fen ve mühendislik alanlarına ilgilerini artırmış, sanatsal ve estetik eğitimlerini güçlendirmiştir. "Kağıt Yapımı" çalışması sırasında kullanılmayan kağıt atıklarını geri dönüştürdüler, "Toprağı tut uçmasını" oyunu - çalışması ile rüzgar erozyonunun ne olduğunu, topraktaki ağaç ve bitki sayısı arttıkça rüzgarın toprağa zarar vermeyeceğini ve rüzgar erozyonu olmayacağını öğrendiler. Ortak hikaye yazma etkinliğimizde proje ortakları Su, Toprak, Hava, Çevre adlı gruplarda bir araya gelerek, her takımın ismiyle aynı konuda bir hikaye yazdılar. "Ülkemizde Yetiştirilen ürünler ve Tohum Bankası" çatısı altında ülkemizde yetişen tohumlardan oluşan mini bir sergi düzenledik.

Milli Eğitim Programlarında kazandırmaya yönelik temel yaşam becerileri, Araştırma, Bilgi ve İletişim Teknolojilerini Kullanma, Gözlem, Karar verme, İşbirliği, kendini savunma, mekânsal algı, toplumsal katılım, zaman yönetimi, bilimsel süreç ve mühendislik, tasarım becerileri, Yaratıcı, analitik düşünme, veri kaydı, kullanım ve modelleme, öğrenmeyi öğrenme ve dijital beceriler de hedeflerimiz arasındaydı.

ANAHTAR KELİMELEER: Ekostem, Kompost, Kağıt, Öğrenme, Rüzgar

⁴³⁷ Öğretmen, Azerbaycan, Kürdemir Şehri 3 Numaralı Orta Öğretim Okulu, sunny.617@mail.ru

ÖZET

Çağdaş bir toplumda özgür bir bireyin önemli gelişim görevlerinden biri etkili iletişim becerilerine sahip olmasıdır. Birey iletişim becerileri sayesinde yaşamdaki kişisel ve sosyal faaliyetlerini en üst düzeyde devam ettirerek kendini gerçekleştirme sürecinde önemli mesafeler kateder.

İlgili bireylerle yüz yüze etkileşimli bir şekilde yapıldı.

Devam eden uygulamalar sonucunda öğrencilerde mesleklere ve çalışma koşullarına yönelik bilgi eksikliğinin görüldüğü, olmak istediği mesleğin çalışanı ile bir araya gelince aklına takılan soru işaretleri son buldu. Topluluk önünde kendini ifade etme becerisinin gelişmesi sağlandı. Kendisinin mesleğe uygun olup olmadığı hakkındaki kalıp yargıları daha bir netlik kazanmış oldu.

Çalışmaya İlişkin Öneriler: Bu çalışmayla birlikte öncelikli olarak bireylerin kişilerarası ilişkilerde nitelikli dinleme, düşünme ve kendini ifade etme becerisinin önemini hakkında bilinçlenmesini sağlamaktır. Bireyin ilgili durumlarda kullanacağı çeşitli iletişim becerileri sayesinde kişisel ve sosyal açıdan kendisini daha kolay ve anlamlı ifade etmesi sağlanmış olacaktır. Eğer birey bu becerileri etkili bir şekilde yaşamında içselleştirirse psikolojik anlamda olumlu ve sağlıklı bir ruh haline sahip olacaktır.

Bu beceriler sayesinde bireylerin kişiler arası ilişkilerde kendini ifade etme becerisinin önemi üzerinde durması, iletişim ile ilgili temel kavramları ve iletişimin bileşenlerini bilmenin yaşamdaki önemini kavraması, olumlu düşünme, empati kavramlarının, yardım etme ve olumlu sosyal davranış ile ilişkisini kavraması, kişilerarası iletişim sürecinde karşılaşılan olası çatışmalarının çözüm yollarını, çatışma yönetimi stratejilerini kavraması, dinleme engellerini kaldırarak, bu süreci uygulama, dinleme yeteneğini analiz etmesi, belirli bir iletişim ortamı içinde kullanılan sözlü ve sözsüz mesajlara ilişkin bilgileri değerlendirmesi, sosyal etkileşim esnasında açık iletişim kurarak iletişim sürecini yönetmesi, iletişimde alternatif stratejileri uygulamanın önemini bilmesi, sorunların çözümünde dinleme ve empati becerisini kullanabilmesi sağlanmış olacaktır

Özet: İletişimin tanımı, oluşum süreci ve aşamaları, dinleme becerisi, çeşitleri ve kişilerarası ilişkilerde yaygın kullanılmakta olan iletişim becerileri (Kabul tepkileri, Kapı aralayıcılar, Kendini açma, Kendini Katma, Koşulsuz kabul, Empati, Sempatı, Saydamlık, Destekleme ve cesaret verme, Sen dili ve Ben dili, Ego geliştirici dil ve Ego zedeleyici dil, Çatışma ve türleri, Çatışma çözme stratejileri, Johari penceresi, Atılganlık becerisi, Akran rehberliği, Akran zorbalığı, Akran arabuluculuğu, Siber zorbalık, İletişim engelleri, Sosyal beceriler) etraflıca ele alınıp çeşitli yaşamsal örneklerle desteklenerek anlatılacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: İletişim Becerileri

⁴³⁸ Öğretmen, Van İpekyolu Şehit İbrahim Karaoğlanoğlu Anadolu Lisesi, senoldiler5@gmail.com

AZERBAJCAN GENEL EĞİTİM KURUMLARINDA KARIYER REHBERLİĞİ ORGANİZASYONU

Şəfa HACIVERDİ HACIYEVA⁴³⁹,

ÖZET

Bu yayının amacı, Ukrayna ve Azerbaycan okul sistemlerinde yürütülen kariyer rehberliği faaliyetlerini anlatmaktır. Ukrayna'da bu tür çalışmalar, geçmişte uygulanmasına ilişkin engin deneyime rağmen, şimdi bazı zorluklar yaşıyor. Bu nedenle, yurt içinde yetiştirilen en iyi seçenekleri projelendirerek bu alandaki yabancı uygulamaların mevcut olumlu sonuçlarını dikkate almak önemlidir.

Genel bir eğitim kurumu içinde profesyonel yönetim için aşağıdaki amaç ve hedefler tanımlanabilir:

- Toplumda uyum sağlama ve öz farkındalık ile bağımsız, aktif olarak gelişen yaratıcı bir kişiliğin gelişimi için koşullar yaratmak;
- Öğrenciler için becerilerine, ilgi alanlarına ve işgücü piyasasının gereksinimlerine uygun olarak etkili bir profesyonel destek sisteminin oluşturulması.
- Öğrencilerin, toplumun becerilerine, eğilimlerine, kişilik özelliklerine ve ihtiyaçlarına göre bilinçli ve profesyonel olarak kaderlerini belirlemeleri için koşullar yaratmak;
- Toplumda sosyal ve mesleki uyum yeteneğini oluşturmak;
- Mesleki yapıyı anlamak için okul konularının rolünü göstermek;
- Öğrencilerin mesleki amaçları için bir teşhis işlevi yürütmek;
- Öğrencilerin hayatlarının ve kariyer planlarının tasarımına, gelecekteki kariyer ideallerine ve bu alanda uzmanlaşma için olası modellere katkıda bulunmak.

Modern eğitim sisteminde profesyonel liderlik için çeşitli ilginç yöntemler vardır bunlar:

1. Temel, giriş: uzmanlarla toplantılar, TV programlarını izleme ve tartışma, en iyi uygulama sergilerinin düzenlenmesi, kurumlara ve eğitim kurumlarına geziler, bilgi sınıfları, profesyonel liderlik niteliğinde belirli bilgilerin verilmesiyle eğitim seminerlerinde dersler, pratik gösteri Beceriler.

2. Öğrencilerin profesyonel yönetimdeki etkinliğini artırmak: ilgi alanlarını dikkate alarak bilgiyi derinleştirmek için bireysel görevler; trend belirleyen yarışmalar; teknolojik akşamlar, kitaplar, çeşitli konular; sanat, teknoloji haftaları; geleceğin uzmanlar kulübü; teknik yaratıcı çevreler; gençlik dernekleri; okul işçi sendikaları Bu durumda konuşma, hikaye, açıklama, tartışma, oyun, kompozisyon, olay raporu ve diğerleri gibi yöntemler kullanılır.

3. Kişiliği inceleme yöntemleri: konuşma (mesleklerle tanışma, seçim yapmayı zorlaştıran nedenlerin ve nedenlerin belirlenmesi); sorgulama, gözlem; sunum sonuçlarının analizi (günlük, okul ilerleme günlüğü, deneme, açıklamalı defter, kişisel çalışma, tıbbi muayene).

Milli Eğitim Bakanlığı okul öncesi ve genel eğitim dairesi başkanı Aydın Ahmadov'un Echo.az'a verdiği demeçte, önemli görevlerden birinin uzmanlık sınıflarına seçilen öğrencilere yüksek kaliteli eğitim vermek ve rekabetçi bireyler oluşturmak olduğunu söyledi.

Aşağıdaki kriterler başarılı kariyer liderliğinin anahtarı olarak kabul edilebilir :

1) ilgili kurum ve bakanlıklar, yürütme erki temsilcileri, okul müdürleri, öğretmenler ve okul psikologları ile işbirliği içinde çalışır. Azerbaycan Eğitim Bakanlığı ve ilgili makamlar, bu projenin

⁴³⁹ Öğretmen, Hacıyeva Şəfa Hacıverdi, shefa.hacıyeva@mail.ru

uygulanması ve Bakü'nün ilgili ilçelerinde ve ülkenin diğer şehirlerinde öğrenciler için mesleki rehberlik testleri hakkında bilgilendirilmelidir.

2) öğrencilerle meslek hayatındaki belirleyici rol, yanlış seçimin olumsuz sonuçları hakkında bir tanıtık sohbeti yapmak. Hem çalışan hem de entelektüel profesyoneller arasında başarılı profesyonel uygulamalara örnekler verin. 6. sınıftan da başlayabilirsiniz.

3) Ebeveynler tarafından hazırlık: ebeveynler bu projeye, projenin amaç ve hedeflerine ve psikolojik testlerin nasıl yapılacağına aşina olmalıdır. Ebeveynler için çeşitli eğitim seminerleri ve eğitimleri düzenlenmesi tavsiye edilir.

4) hizmet kalitesinin sağlanması ve gizliliğin sağlanması. Profesyonel yönetim hizmetlerinin kalitesini sağlamak için, bu amaçla, psikolojik testler bilgi düzeyini artırmak, test sırasında talimatlara sıkı sıkıya bağlı kalmak; Test sonuçlarının kalitatif ve kantitatif analizini yapmak önemlidir. Mesleki rehberlik testi sayesinde meslek seçen öğrencilerden geri bildirim alabilmek için yıl boyunca durumu takip etmek gerekiyor.

ANAHTAR KELİMELER: Kariyer Rehberliği, Eğitim Programları Etkinleştirme Ve Geliştirme

ÖZET

Evsel atık sorunu tüm dünyada yıllardır tartışılıyor. Atık, nüfusun yaşam aktiviteleri sonucunda yerleşim yerlerinde oluşan nesne, madde ve materyallerin toplamıdır. Hammaddelerin geri dönüşümü, çevresel ve ekonomik açıdan önemli olan atık yönetim sisteminin organizasyonu sırasında mümkündür. En önemlisi, geri dönüşüm, doğal kaynakların kullanımını en aza indirir.

Atıklar farklı kategorilere ayrılmaktadır. Örneğin, üretim (endüstriyel) ve tüketici (yardımcı) atıkları. Geri dönüştürülebilir atık, biyo-atık, polietilen, metal, cam, kağıt, karton vb. içerir. Biyoatık temel olarak gıda artıklarını, kuru ve ya bozulmuş ürünleri ve meyve ve sebze kabuklarını içerir. Atık kağıt, gazete ve dergileri, ofis kağıtlarını, yumuşak ciltli kitapları vb. içerir. Atık yönetim sistemi, bunların toplanması, taşınması, geri dönüştürülmesi, yeniden kullanılması ve ya kullanılması (verimli kullanım) ve tüm sürecin kontrolünden oluşan karmaşık bir önlemdir. Bu tür önlemler, atıkların insan sağlığı ve çevre üzerindeki olumsuz etkisini azaltmak için önemlidir. Genellikle evsel atıkları evden çıkardığımızda, nadiren ona ne olacağını düşünürüz. İlgilenenler bilirler ki dünyanın birçok ülkesinde evsel atıklar özel çöplüklere taşınmakta ya da fabrika fırınlarında yakılmaktadır. Bununla birlikte, her iki yöntem de artan evsel atıklarla mücadelede daha az etkilidir. Bu önlemler çevreye, atmosfere ve insan sağlığına verilen zararı tamamen önlemede yetersizdir. Günümüzde atık yönetimi ve atıkların azaltılması, sıhhi-ekolojik ve sosyo-ekonomik açıdan dünyanın en önemli önceliğidir. Bunlar artık dünyanın problemine dönüşmüştür.

Bu sorunları çözmek için uygulanan projeler hala sorunun çözümüne yardımcı olmuyor. Bu, dünyada evsel atıkların üretimi, bertarafı ve bertarafı ile ilgili durumun tatmin edici olmadığını söylemek için sebep vermektedir. Dünyada uzun süredir evsel atıklar sadece çöp olarak değerlendirilmemektedir. Bu nedenle, gelişmekte olan ülkeler şu anda evsel atık yönetimi alanında en iyi seçeneği - bunların toplanması, sınıflandırılması, taşınması, bertarafı ve bertarafı - aramaktadır. Azerbaycan zaten bu ülkeler arasında.

Dünya küresel iklim değişikliği ile mücadele ederken, öğretmenler olarak bu konularda çalışmamız ve bilinçli davranmamız gerekiyor. Çocuklara erken yaşta aşılacak beceriler onların hayat boyu çalışmalarına katkı sağlar. Bunu düşünerek 11 yıl önce bütün bu fikirleri araştırmaya, iklim problemlerinde bizim de bir katkımız olmasını isteyerek ve çocukların inkisafına olan katkısını da düşünerek bir projeye başladık çocuklarımızla birlikte.

Projemizin amacı etraftan topladığımız tullantılardan ders konularına aid olan vesaitler – kanıtlar düzeltmek ve bütün bu işleri ederken de çevremizdeki insanların dikkatini bu konulara çekmek idi.

ANAHTAR KELİMELEER: Tullantı, Ders Vesaitleri, Uşaqların Becerisi, Dayanıqlı İnkişaf

⁴⁴⁰ Öğretmen, Azerbaycan /Celilabad 7N Tam Orta Mekteb, gulerbyrmva@gmail.com

ÖZET

Amacı; çocuğa şiiri sevdirmek, şiiri doğa ile bütünleştirerek sorumluluk sahibi olmasına katkı sağlayıp içinde olduğu bir etkinliği severek yapmasına yardımcı olmak olan bir projedir.

Öğrenen bir varlık olarak insan, yaşamın her alanının eğitsel bir süreç olduğunun farkındadır. Diğer canlıları da bu sürece katar, birlikte hareket eder ve eğitim aracı olarak kullanır. Bu birliktelikle doğa olmazsa olmazdır. Çocuklarda sevginin ilk aşamalarından olan doğa dolayısı ile ağaç sevgisi değerlere büyük katkı sağlar. Çocuğun (öğrencinin) ağaç sevgisi ile büyümesine ivme kazandıracağını düşündüğümüz bu projede, güzel duygularını yansıtmakla beraber sahiplenme, önemseme, sorumluluk sahibi olma fikirleri de gelişecektir.

Öğrenci (çocuk) kendine edindiği bir ağacı, bu ağaç yeni diktiği bir ağaçta olabilir mevcut dikilmiş ağaçlardan da olabilir; belirdikten sonra, kendi seçtiği bir şiiri güzel bir kağıda yazıp altına sorumlu kişi olarak da adını soyadını ve tarih de yazarak pvc kaplama ile koruma altına alır. Oluşturulan bu plakayı o ağaca asarak kendine ait şiir ağacını oluşturmuş olur.

Bu şiir ağacı onun bir eseridir artık, o tarihten itibaren arkadaşındır, uğrak yeri ve mutlu olduğu yerdir.

Belli zamanlarda gelip o şiiri okuyarak gönlünü güzel hislerle doldurduğu mekanıdır. Orda geçirdiği zaman, kendini yenilediği bir süreçtir. Bu şiir ağacı onun bir ömür sürecek arkadaşındır. Büyüdükçe şiirini yenileyebilir, değişen beğentilerine göre.

Birden fazla, farklı şehir, farklı mekanlarda da yeni şiir ağacı oluşturabilir. Her ağaçta yeni bir şiirle. Tabi öncelik oturduğu ev ve gittiği okul da olması ilk düşüncesidir.

Şiir ağacı ile geçirdiği vakitler ve verdiği önem, fark edilecektir. Aile fertlerine ve arkadaşlarına da örnek olacak bu güzel eylemi ile proje büyüyecektir. Sınıf öğretmenleri, Türkçe ve Edebiyat Öğretmenleri ve de okul idaresi de bu projeye liderlik edip gerçekleşmesine ve büyümesine katkı sağlayabilir.

“Gönlü güldüren dostun yüzüdür,

Özünden gelen hoş sözüdür,

Sevinçli bakan bir çift gözüdür “

Dizelerindeki onu mutlu eden dostudur, artık.

Şiir ağacı ile sorumluluk duygusunun arttırılması da hedeflenmiştir. Çocuk şiir ağacının sulanma ve korunma ihtiyacını da bu süreç içerisinde üstlenecek ona gözü gibi bakacaktır. Kendine ait gördüğü ve şiirini yaşattığı için.

Okul bahçelerinin yaşayan şiirlerle donatıldığı, etrafında ağaçlarını teneffüslerde ziyaret eden çocukların olduğu, belli zamanlarda etrafında etkinliklerin yapıldığı doğa ile bütünleşen şiirli günlerin olduğu güzel çalışmalar, bu projeyi devamlı yapılan alışkanlıklar arasına katacaktır.

⁴⁴¹ Öğretmen, , hebotv06@gmail.com

Bu projede bu zamana kadar yapılan uygulamalar sonucunda, etkinliğe katılan ğrencilerin Őir yazma ve okuma konusunda isteklerinin arttığı, arkadaşlarını da katma çabasından bu işi benimsediği, ağaç ile Őiri birlikte andıkları, arkadaşları ile birlikte hareket etmelerini sevdikleri gözlemlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Yaşam Őir Güzellik Umut Sevgi

GELECEĞİN YARATICI KİŞİSİNİ HAZIRLAMAK İÇİN ETKİLİ BİR EĞİTİM YÖNTEMİ - STEM

Elçin ABBASOV⁴⁴²,

ÖZET

Okullarda dersler genellikle temel dersler ve temel olmayan dersler olarak ayrılır. Öğrenciler matematik, fizik, kimya vb. Dersle ilgili soru-cevaplara katılır, konunun açıklamasını dinler, problem çözer. Bütün bunlar onlar için yorucu ve bir şeyler inşa etmeden ve uygulamadan anlamak zor (bu ve sonraki, elbette, derslerine hakim öğrenciler için geçerli değil, genel olarak tüm sınıfın öğrencilerinden bahsediyoruz) . Öğrencilerin derse ilgisizliği ve yorgun yaklaşımı öğretmenin derse ilgisiz kalmasına neden olmaktadır. Bu da dersin kalitesini engelliyor. Ama biz öğretmenler bu konuları sanat, teknoloji, müzik gibi konularla bütünleştirirsek öğrenciler için yorucu olmaz ve öğrenciler yaratarak konuya daha iyi hakim olurlar. Bu derslerin özelliklerinden biri de hiçbir öğrencinin öğretim sürecinin dışında kalmamasıdır. Grup olarak, ekip olarak yaptıkları görevler, öğrencilerin şimdiye kadar görünmeyen yönlerini ortaya çıkarıyor. Yapım ve düzeltme becerileri derslerinde takımdaki öğrencilerden biri matematik becerilerini, diğeri bilgisayar becerilerini, diğeri ise mühendislik becerilerini sergiler. Bu nedenle, örneğin, son öğrenci daha önce derse ilgi duymadığı için dersten ayrılmak istememişse, şimdi derse ilgi duymaktadır. Sonuç olarak, öğrenciler dokunarak öğrenirler ve bu da öğrendikleri konuya daha iyi hakim olmalarını sağlar.

STEM yöntemi, ülkemizin bazı okul ve sınıflarında birkaç yıldır kullanılmaktadır. Böylece STEM önce başkentin bazı okullarında, ardından bölge okullarında uygulanmaya başlandı. Bu durumda ağırlıklı olarak merkezde yer alan okulların, özellikle laboratuvar ve BİT yetenekleri geniş olan okulların seçildiğini belirtmek gerekir. STEM yönteminin imkansız olduğu düşünüldüğü için diğer okullar hariç tutulmuştur.

2018 yılından itibaren yerel STEM eğitimlerine ve konferanslarına da katıldım. Ancak, çalıştığım okulun ilçe merkezinin dışında olduğunu ve koşulların (laboratuvar ve BİT olanakları açısından) Milli Eğitim Bakanlığı tarafından STEM tarafından uygulanan okullara göre uygun olmadığını belirtmek isterim. Ancak öğrenciler için çok faydalı olduğu ve sınıftaki tüm çocukları kapsayacağı için STEM kullanmaya karar verdim. 2018 Eylül-Ekim aylarında çalıştığım okulda STEM sınıfı oluşturdum. İlk STEM dersimde öğrencilere bir ödev verdim: "Bir sonraki derse geldiğinizde bazı atıklardan, kullanılmayan maddelerden, karton, plastik şişe, tel, hamuru kullanarak gök cisimlerinin maketlerini yapın, poster yapın ve okula getirin. " Bir sonraki dersimde sınıftaki öğrencilerin yarısından fazlası çalışmalarını, yani hazırladıkları maketleri ve posterleri sınıf arkadaşlarının önünde sundular. Bu eserlerin sunumu öğrenciler için olduğu kadar diğer öğrenciler için de keyif kaynağı oldu. STEM yöntemini her derse uygulamak zaman veya başka şartlar gerektirmez. Ama duruma göre bazı derslerimde bu yöntemi uyguluyorum. Bu yöntem doğa bilimlerinde çok etkilidir. Bu yöntemin fizik derslerimde ne kadar başarılı olduğuna ve ne kadar mükemmel sonuçlar verdiğine şahit oldum. Laboratuvarımız olmadığı için elimizdeki malzemeleri, atık malzemeleri kullanıyoruz.

Öğrencilerim ve ben birçok yarışma ve etkinliğe katılarak çalışmalarımızı sunduk ve bunun sonucunda sertifika ve diplomalar aldık.

⁴⁴² Öğretmen, Azerbaycan Cumhuriyeti, Celilabad İlçesi, Alar Köyü 2 No'lu Ortaokul, elchinabbasov1@gmail.com

Bir STEM öğrencisi, hayattaki tüm aşırı durumlara hazırlıklı olmalıdır. Örneğin, COVID19 pandemisi nedeniyle Mart 2020'de başlayan karantina rejiminde maske talebi vardı. Öğrencilerimle evde maske yapıp evden eve dağıttık.

STEM öğrencilerim zaten yarışmalara katılmaya alıştı. Diğer sınıflar da onlara katılmaya başladı. Bu yarışmaların sonuçlarına göre başarılı olan ve olmayan öğrencilerim var. Ama en azından çocuklar öğrenme sürecine katılır, kazanmaya çalışır. Yapılan tüm çalışmalar sonucunda STEM derslerine katılan öğrencilerim ilçe veya okul etkinliklerine, resim yarışmalarına kolaylıkla katılarak çalışmalarını kolaylıkla sunarlar. Bu yöntem öğrencilerimde sunum becerileri oluşturdu. Eskiden sahneye çıkmaktan ve şiir okumaktan korkan öğrenciler artık rahat konuşuyor, etkinliklere ev sahipliği yapıyor ve çalışmalarını çok iyi sunuyorlar. Bu yöntem çocuklarda hem sunum yapma hem de konuşma becerisini, akranlarıyla işbirliği yapma becerisini, sağlıklı rekabeti geliştirir.

ANAHTAR KELİMELER: STEM, Uygulama, Beceri, İşbirliği, Gelişme

ÖZET

Okul öncesi eğitim birçok açıdan çocuğun gelişimini destekleyen bir dönemdir. Bu dönemin gelişimsel amaçlarının en önemli unsurlarından birisi de çocuğun yaratıcılığını geliştirmektir. Yaratıcılık mevcut bir durumdan yeni bir şey çıkarmak; farklı, yeni, orijinal bir şey ortaya koymak ve sorunlara çözüm yolu bulmak anlamlarına gelmektedir. Yaratıcılık çocuklara farklı bakış açıları kazandıran , çocukları hayata hazırlayan önemli bir beceridir. Çocukların yaratıcılıklarının gelişmesinde sanat etkinliklerinin önemli bir yeri vardır. Sanat etkinlikleri ile çocuk gelişimsel özellikleri doğrultusunda ilgi alanlarına yönelik etkinliklere katıldığında hem yaratıcı düşünme becerisi gelişir hem de mutlu olur. Sanat etkinlikleri temelinde ilerleyen ayrıca çocuklarda yaratıcı düşünme ile birlikte hayal kurma , problem çözme, el, zihin ve göz koordinasyonu sağlama becerilerini ve çevre bilincini geliştirmeyi amaç edindiğimiz projemizde özetle uzaktan eğitim sürecinde aile bireylerini de eğitim sürecine dahil edip ; ev ortamında öğrenci ve velinin birlikte kaliteli zaman geçirmesini sağlamak, öğrencilerin yaratıcılığını da kullanarak var olan eşya ve nesnelerin dönüştürülmesi ve sonucunda eğitimsel veya farklı amaçlarla bu eşyaların kullanılabilme farkındalığı oluşturmak amaç edinilmiştir. Proje sürecinde proje paydaşı olan tüm öğretmen ,öğrenci, ve velilere çeşitli iletişim kanallarıyla projenin ayrıntılı tanıtımı yapılarak kullanılacak materyaller açıklanmış, bilgilendirme videoları paylaşılmış, dönüştürülecek eşya ve nesnelerin planlamaları (taşınması gereken şartlar, tamamlama süresi, teslim tarihleri, yapım aşaması bilgilendirmelerinin nasıl yapılacağı vb.)ve ortaya çıkan ürünlerin nasıl değerlendirileceği ile ilgili detaylı bilgilendirme yapılmıştır. Proje süresince veli izin belgeleri alınmış, demokratik katılım ilkelerine uyulmuş, projenin geniş kitlelere yayılması için yerel ve ulusal basın ile sosyal ortamlarda kuralına uygun yaygınlaştırma faaliyetleri gerçekleştirilmiştir. Yapılan etkinliklerin hepsi çocukların ilgi ve beklentilerine uygun olarak çocuk merkezli olarak planlanmış ve başarıya ulaşmıştır. Proje sonunda ortaya çıkan bu özgün, kalıcı, sağlıklı, ergonomik eğitici ürün ve materyallerin yaygınlaşması, eğitim programları içerisinde değerlendirilerek eğitici amaçla kullanılması proje çıktısı olarak gerçekleşmiştir. Proje kapsamında görev alan paydaşlarımız tarafından dönüştürülen ve yeniden üretilen ürünler proje sonunda sanal sergi ile sergilenmiş; proje paydaşları tarafından farklı il ve ilçelerdeki öğrencilere hediye olarak gönderilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Yaratıcılık,Ürün,Materyal,Dönüşüm,Değişim

⁴⁴³ Öğretmen, Milli Eğitim Bakanlığı, nef3562@gmail.com

⁴⁴⁴ Öğretmen, İstanbul Aydın Üniversitesi, nef1275@hotmail.com

ÖZET

Edirne'ye 25 km uzaklıkta olan az nüfuslu ve sanayi olarak çok olanağa sahip olmayan bir ilçeyiz. İlçemiz halkı geçimini tarım ve hayvancılıkla karşılamakta olup bu imkanlara sahip olmayan halkımız iş bulabilecekleri yerlere göç etmektedirler. Tüm dünyayı etkisi altına alan Covid-19 pandemisiyle birlikte işten ayrılanlarının da sayısının artması sebebiyle ilçemizde kurulmuş olan ADAŞ TRAKYA Tekstil ile görüşmeler sağlanmış ilçemize geri dönen ve pandemi sebebiyle işlerinden ayrılan yada iş arayan özellikle 18-35 yaş aralığında bayanlar için ilçemizde bulunan ADAŞ TRAKYA tekstil ile protokol imzalanmıştır.

1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu, 652 sayılı Millî Eğitim Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ve 11 Nisan 2018 tarihinde yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Öğrenme Kurumları Yönetmeliği'ne göre hazırlanmış olan bu protokol çerçevesinde, ilçemizde Covid-19 pandemi sürecinde işsiz kalan ya da iş arayan özellikle 18-35 yaş aralığındaki kadınlar için istihdamlarını sağlayacak iş garantili kurs açılmıştır.

Havsa İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile ADAŞ TRAKYA Tekstil arasında Halk Eğitimi Merkezi Müdürlüğü aracılığıyla meslek edindirme kursları açılması ve bölgede yaşayan insanların istihdam edilmesi amacıyla, Milli Eğitim Müdürlüğü koordinesinde, Kaymakamlığımız, Halk Eğitimi Merkezi ve Adaş Trakya Giyim Sanayi arasında protokol imzalanmıştır.

Trakya'da bir ilki gerçekleştirmiş olup etaplar halinde açılmış olan kurslarımız 30 Saat olarak yapılmakta, ilçemiz Şehit Öğretmen Mehmet Birol Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nin atölyelerinde, Adaş Trakya Giyim Sanayi yetkilileri tarafından kurulmuş olan son teknoloji makineler ve usta eğitimciler eşliğinde, en az 12 en çok 20 kişi ile tüm coronavirüs tedbirleri alınarak devam etmektedir. Şimdiye kadar 2 etabı tamamlanmış olan kursumuzda 28 kişi mezun olmuş ve 26 kursiyerimiz iş sahibi olmuşlardır. Kurslarımız talepler halinde devam etmekte olup ilçemiz de 18-35 yaş aralığındaki kadınlarımızı donanımlı, işi bilen birer çalışan olarak eğitimlerini sağlayıp iş hayatları boyunca karşılaşılabilecekleri tüm zorlukları öngörerek işinin ehli uzman kişiler tarafından eğitimleri sağlanmaktadır. Böylelikle hem ilçemizdeki tarım ve hayvancılık yapma imkanı olmayan gençlerimizi eğiterek kalifiye eleman olarak yetiştirmiş oluyoruz, hemde fabrikaya işi bilen eğitilmiş kişilerin çalışmasına olanak sunarak üretimin artmasına daha kaliteli işler çıkmasına fayda sağlıyoruz.

ANAHTAR KELİMELEER: İş Garantili Kurs

⁴⁴⁵ Öğretmen, Havsa İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü Proje Ofisi, figen_ucar@hotmail.com

CULTURALLY DIVERSE HUMANLY UNITED (KÜLTÜREL OLARAK ÇEŞİTLİ, İNSANLIKTA BİRLİK)

Nilgün ARSLAN⁴⁴⁶,

ÖZET

Avrupa'da 21. yüzyılın kilit yetkinliklerinden birinin kültürel, etnik yaş ve cinsiyet gibi çeşitliliklerin yönetimi becerisi olacağına inanıyoruz.

Bu becerinin geliştirilmesi, barışçıl ve müreffeh bir Avrupa'nın gelişimi için çok önemlidir ve bu ancak işletmelerin, okulların ve gençlik çalışanlarının güçlerini birleştirerek eğitim çerçevesi ve kalkınma için kaynaklar oluşturduğu sektörler arası bir ortaklık yoluyla gerçekleştirilebilir. Proje ortaklığı, gençleri hem farklı alanlarda çeşitliliği anlamak hem de yönetmek için gereken beceri ve yeterliliklerle donatmak için sektörler arası ortaklığın gerekli olduğu inancından yola çıkarak kurulmuştur.

Avrupa birliği tarafından finanse edilen proje, kültürel öğrenmede kanıtlanmış uzmanlığa sahip, kültürel çeşitliliği teşvik edecek organizasyonları bir araya getirecek bir metodoloji, öğrenme kursu materyalleri ve 4 adet fikri çıktıdan oluşmaktadır.

Proje konsepti, çoğunlukla proje ortaklarının kültürlerarası anlayışta uzun yıllara dayanan deneyimlerine ve metodoloji oluşturma konusundaki uzmanlığına dayanmaktadır. Proje ayrıca eğitici bir bakış açısına sahiptir. Proje konsorsiyumu, farklı kültürel ve etnik kökenlerden gelen öğrencilerle çalışarak, uzun süreli kültürel anlayış oluşturma becerileri konusundaki eksikliğe çözümler bulacaktır.

Proje; her zamankinden daha çeşitli bir Avrupa'da yaşamak, çalışmak ve okumak için gerekli zihniyet, beceri ve araçları sağlayarak 15-29 yaş arası gençlerin duygusal ve kişisel gelişimlerini teşvik etmeyi amaçlamaktadır. Ayrıca, gençlere sosyal içerme ve çeşitlilik konusunda eğitim ve ilham vermek ve onları eğitmek için eğitmenlerde ve gençlik çalışanlarında kapasite oluşturmaya amaçlamaktadır.

Bu tür yeni becerilere duyulan ihtiyaç, okul ve işyerleri gibi her yerde ortaya çıkmaktadır ve hem gençlerin ilgisini çekecek hem de derinlemesine, etkili öğrenme sağlayacak bir metodoloji ve öğrenme materyalleri sağlayarak sektörler arası bir şekilde ele alınmalıdır.

Proje konsorsiyumu, okullarda çeşitlilik öğrenimi ve kültürel öğrenme ile ilgili birçok farklı bağlamda genç insanlarla, son derece ilgi çekici öğrenme etkinlikleri geliştirmede güçlü bir kapasite oluşturmalarına olanak sağlayacak yaygın eğitim yöntemlerini kullanacaklardır.

Projenin çözüm önerdiği problemler şunlardır:

- Önyargı ve ayrımcılığa yol açan kültürel farklılıklar
- farklılıklara karşı önyargı ve hatta nefret

- okulda ve genç yetişkinlik döneminde birlikte çalışma becerilerinin eksikliği, bu da yetişkinlikte zayıf takım çalışmasına ve zayıf sosyal becerilere yol açar.

Proje konsorsiyumu, bu sorunların birbiriyle ilişkili olduğuna ve aynı köke sahip oldukları için birlikte ele alınması gerektiğine inanmaktadır (derinlik eksikliği, kültürel farklılıkların bütüncül anlayışı ve bunların nasıl aktifleştirilebileceği.)

Öğrenme Çıktıları;

⁴⁴⁶ Lisansüstü Öğrencisi vd., Diyarbakır İl Milli Eğitim Müdürlüğü, Ar-Ge Birimi, nilas09@hotmail.com

-Proje kapsamında; okullarda, sınıfta ve ayrıca gençlik eğitiminde kullanılabilir gençler ve öğrenciler için bir öğrenme kursu oluşturulmuştur.

15-29 yaş arası öğrencilerle kullanılabilir metodoloji ve kurstan elde edilen öğrenme çıktıları şunlardır:

- duygusal düzeyde kültürel öğrenme ve çeşitliliğin anlaşılması
- Avrupa ve dünyadaki göçün tarihini ve kültürünü anlama
- Evrensel İnsan Hakları Bildirgesi bilgisini anlama ve uygulama becerisi
- İşbirliği yapma ve sorunları birlikte çözme becerisi
- yerel sorunlara çözümler üretirken tasarım düşüncesini kullanarak çeşitlilikten yararlanma becerisi

Her ülkeden 20 gençlik çalışanı:

- daha derin ve daha etkili öğrenme elde etmek için çalışmalarında oyun, hikaye anlatımı, tasarım odaklı düşünme yöntemlerini kullanırlar.

- çeşitlilik yönetimi kavramı ve bunun sınıfta nasıl uygulanacağı hakkında bilgi verilecektir.

Öğrenme kursunun sonunda öğretmenler, kendi dillerinde kültürlerarası anlayışı öğretmek için gereken beceri ve yetkinliği geliştirmiş olacaklardır.

Fikri Çıktılar;

1-Ortak Ülkelerde Avrupa düzeyinde Farklılık Yönetim Konusunda Mevcut Durum Analizi

2- Çeşitlilik Yönetimi için Beceri Kitaplığı Araç Seti

3- Çeşitlilik öğrenimi ve yönetimi için Eğitim İçeriklerinin Oluşturulması

4- Uzaktan Eğitim Platformunun Oluşturulması ve Güncellenmesi(E-Learning Platform)

ANAHTAR KELİMELEER: Çeşitlilik, Yönetim

ÖZET

Türkiye Cumhuriyeti Anayasası 42. Maddenin II. Bölümü Eğitim ve Öğrenim Hakkı ve Ödevi başlığıyla şu maddelere yer vermektedir:

- Kimse, eğitim ve öğrenim hakkından yoksun bırakılamaz.
- İlköğretim, kız ve erkek bütün vatandaşlar için zorunludur ve devlet okullarında parasızdır.

Son yıllarda ülkemizin tüm bölgelerinde eğitime dair okullaşmanın artması, eğitime ulaşımın devletimiz tarafından sağlanan okul taşıtlarıyla sağlanabilmesi ve uzaktan gelen öğrencilerin yatılı olarak okuyabilmeleri için yurt imkânlarının artırılması elbette kız veya erkek öğrenci oranı olsun çok daha yüksek bir okullaşma oranı sağlamıştır. Elbette tüm bunlara rağmen özellikle kırsal bölgelerde ve mevsimlik tarım işleriyle geçimini sağlayan ailelerde öğrencilerin okula gitme süreleri çok kısıtlı bir süredir. Bu durum zamanla öğrencileri okuldan soğutmakta veya işe giden aileler öğrencileri tamamen okuldan koparmaktadır. Biz de bu araştırmamızda özellikle kız çocuklarımızın okula devam edememe nedenlerini araştırarak bu nedenlere ilişkin ulaşabildiğimiz çözüm önerilerini de paylaşmak istedik.

Öğrencilerin ilköğretimden sonra ortaöğretime devam etmeme veya edememe nedenleri:

- ☐ Ailelerin çocukları okula göndermek için ekonomik güçlerinin yetersiz oluşu
 - ☐ Ortaöğretim kurumlarına ulaşımın zor olması, liselerin genellikle şehirlerin dış kesimlerine yapılması
 - ☐ Ortaöğretim kurumları sayılarının yetersizliği ve velilerin tercih ettiği okullarda kontenjanların olmaması
 - ☐ Kız çocuklarının ileride koca evine gideceği ve baba evine bir katkısının olmayacağı düşüncesi
 - ☐ İlköğretileri bitiren kız çocuklarının evlilik yaşına gelmiş oldukları konusundaki genel düşünce
 - ☐ Kız çocuklarına tarla, ev, bağ veya bahçe işlerinin yaptırılması
 - ☐ Çalışabilen her öğrencinin aile için ekonomik gelir kapısı olarak görülmesi
 - ☐ Çevrenin kız çocuklarının okula gönderilmesi konusundaki olumsuz eleştirisi
 - ☐ Ailelerin eğitim ve öğretimin önemini yeterince kavrayamamış olmaları
 - ☐ Geçmişten gelen adet, gelenek ve göreneklerden dolayı ailelerin kız çocuklarının okula gitmesini gereksiz saymaları
- Bu konudaki çözüm önerileri:
- ☐ Ekonomik sorunları çözecek tedbirler alınmalı, istihdam alanları yaratılmalı ve işsizliği giderecek yatırımlar yapılmalıdır.
 - ☐ Ortaöğretim kurumlarının sayısının artırılması
 - ☐ Mevcut ortaöğretim kurumlarına ulaşım imkânları kolaylaştırılmalı ve ulaşamayan öğrencilere devlet tarafından gerekli ulaşım imkânlarının sağlanması
 - ☐ Maddi durumu yetersiz olan öğrenciler için gereken maddi destek sağlanmalı bu konuda burslar verilebilmelidir.

⁴⁴⁷ Öğretmen, Şehit Cuma İbiş Ortaokulu, feritciftci@gmail.com

⁴⁴⁸ Öğretmen, , sefikgenc@yaani.comn

☐ Eğitimin 6nemi konusunda ailelerin bilinçlendirilmesi için toplum olarak seferberlik ilen edilerek, her kesimden insanların katılımıyla gerekli projeler, toplantılar yapılması gerekmektedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Kız ocukları, Ulaşılabilirlik, Okullaşma

ÖZET

Bilgi ve iletişim teknolojileri, bilgiye ulaşılmasını sağlayan her türlü görsel, işitsel basılı ve yazılı araçlardır. Bilgi ve iletişim teknolojisi öğrenme ortamına temel teşkil etmektedir ve toplumdaki bireylerin yaşam boyu sürekli eğitim görmelerinde bilgi dağarcıklarını ve ufuklarını genişletebilmelerinde, mesleklerine yönelik yeni beceriler kazanmalarında bilgi iletişim teknolojilerinin katkıları göz ardı edilmeyecek kadar büyüktür. Günümüz eğitimi sisteminde de öğretim programındaki kazanımlarına uygun nitelikte, teknolojinin etkili ve verimli kullanıldığı öğrenme-öğretme süreçlerinin geliştirilmesinin bilgi ve iletişim teknolojilerinin eğitime entegrasyonunun önemi daha da artmıştır. Bununla birlikte öğrenme-öğretme süreçlerinde başarılı teknoloji kullanımında öğretmenlerin bilgi ve becerileri ayrı bir önem taşımaktadır. Günden güne gelişen teknoloji, hayatın her alanını etkisi altına almış durumdadır. Teknolojinin bu etkisi çoğu zaman insan yaşamını kolaylaştırdığı gibi eğitime de daha rahat ulaşılmasını sağlamaktadır. Her daim çevrimiçi ve güncel olma imkanı sunan bu yeni dijital dünyada ,bilgisayarlar, akıllı telefonlar, tabletler, akıllı tahtalar başta olmak üzere eğitim sürecini daha verimli kılan çeşitli cihazlar ve özel yazılan programlar vardır. Bilginin her konumdan, durumdan ve zamandan edinilmesini kolaylaştıran teknoloji; bilgi, becerilerin elde edilmesinde, buna bağlı kişiliklerin gelişmesinde ve ilgili alan üzerinde profesyonellik kazanılmasında da hem doğrudan hem de dolaylı olarak etkili olmaktadır. Teknolojideki hızlı gelişmeler, iş yapma biçimimiz, bilgiyi elde etme yollarımız gibi pek çok alanda değişimi yaşarken, bireyleri gerçek hayata hazırlamayı amaçlayan eğitimin de günümüz teknolojisiyle uyum sağlaması gerekmektedir. Bununla ilgili olarak ülkemizde de bilgi iletişim teknolojilerinin eğitim-öğretim ortamlarında kullanımına yönelik geliştirilen çeşitli projeler bulunmaktadır. "Gelecek için eğitim ", "Temel Eğitim Projesi", "FATİH projesi " bunlara örnek olarak verilebilir. 2010 yılının Kasım ayında okullarda teknolojiyi kullanımını arttırmak amacıyla fırsatları artırma ve teknolojiyi iyileştirme Hareketi (FATİH) isimli bir proje başlatılmıştır. Fatih projesi de BİT in Öğrenme-öğretme sürecine entegrasyonunu sağlamaya yönelik bir projedir. Sonuç olarak bir bilgiye ulaştırılması gereken yere geleneksel yöntemler aracılığı ile ulaştırmaya çalışırsak, bu durumda bilişim teknolojilerinin hızına ulaşmamız çok zaman alır, oysa bilişim teknolojilerini sayesinde, istediğimiz bilgileri istediğimiz noktalara çok hızlı bir şekilde ulaştırabiliriz. Eğitimde de geleneksel yöntemlerin geliştirilip dönüştürülüp Bilgi ve iletişim teknolojilerinin (BİT)kullanımının akademik başarıdan, tutuma pek çok değişken üzerinde olumlu etkilerinin olduğu çeşitli çalışmalarda izlenmiş, BİT in öğrenme ve öğretme süreleri ile bütünleştirilmesinin gerekli ve önemli olduğu görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELEER: Bilgi , İletişim,Öğretim, Eğitim, Teknoloji

⁴⁴⁹ Öğretmen, Yavuz Sultan Selim Anadolu Lisesi, ahmt_10@hotmail.com

ÖZET

Günlük hayatta sıklıkla karşılaşılan olayların (şiddet, istismar, terör vb.) toplum üzerinde derin izler bıraktığı bilinmektedir. Olayların niteliği aynı olabilir fakat toplumlar bu olaylara farklı tepkiler vermektedir. Ancak toplumun her kesiminin bu olayların farkında olması ve bu problemlerin çözümüne yönelik adımlar atması diğer bir deyişle toplumsal duyarlılığa sahip olarak hareket etmesinin oldukça önemli olduğunu söylemek mümkündür. Öğretmenlik mesleği toplum ile içe içe bir meslek olmasından dolayı öğretmenlerin toplumsal duyarlılığa sahip olmaları kaçınılmaz bir durumdur. Duyarsızlaşma, bireyin çevresindeki kişilere karşı birer birey olduklarını dikkate almaksızın duygudan yoksun tutum ve davranışlar sergilemesi ile kendini göstermektedir (Leiter ve Maslach,1988). Ayrıca duyarsızlaşma ahlaki ayrılmayı da içermektedir (Bandura, 1990).Bahsedilen bu nedenlerle öğretmenlerin duyarsızlaşmasının önemli etkiler doğuracağı düşünülmektedir. Bu kapsamda bu çalışmanın amacı Yozgat ili kamu okullarında görev yapan öğretmenlerin toplumsal duyarsızlaşmaya ilişkin görüşlerini ortaya koymaktır. Araştırmanın yapılmasının nedeni ise öğretmenlerin farkında olmadan sergiledikleri davranışların farkına varmalarını yani farkındalık sağlamaya çalışmaktır.

Bu genel amaç doğrultusunda aşağıdaki sorulara yanıt aranacaktır

Öğretmen görüşlerine göre:

1. Öğretmenlik mesleğinde toplumsal konulara duyarlılık olmalı mıdır?
2. Öğretmenler çevreye karşı bir duyarsızlaşma yaşıyorlar mıdır?
3. Öğretmenlerin duyarsızlaşmasının ne tür etkileri bulunmaktadır?
4. Öğretmenlerin duyarsızlaşmasının nedenleri nelerdir?
5. Öğretmenlerin duyarsızlaşmasının önlemek için neler yapılmalıdır?

Öğretmenlerin, öğretmenlik mesleği bağlamında toplumsal duyarsızlaşmaya ilişkin görüşlerini belirlemeyi amaçlayan bu çalışma nitel araştırma desenlerinden fenomenoloji deseni kullanılarak gerçekleştirilmiştir. Bu desenin kullanılmasının nedeni fenomenoloji çalışmalarının, birden fazla bireyin bir olguyu veya yaşamlarında deneyimledikleri bir kavramı nasıl anlamlandırdıklarını ortaya koymakta kullanılan desen olmasıdır (Creswell, 2006). Çalışma grubu olarak belirli özellikleri karşılayan kişilerle görüşme yapılacağı için, ölçüt örneklem yoluyla farklı eğitim kademelerinden toplamda 10 öğretmen seçilecektir. Toplanacak veriler içerik analizi yöntemiyle analiz edilecektir. Verilerin analizinde Nvivo 10 Paket Programı kullanılacaktır. Araştırmada iç güvenilirliğin artırılması amacıyla öğretmen görüşlerinden doğrudan alıntılara yer verilecektir; çünkü araştırma bulgularının bir bölümünün verilmesi (doğrudan alıntılarla olduğu gibi) araştırmanın iç güvenilirliğini büyük ölçüde artırmaktadır (Yıldırım ve Şimşek, 2008).

Bu araştırma sonucunda öğretmenlerin toplumsal duyarsızlaşmaya dair bakış açıları ve bir öğretmen olarak duyarsız kaldığı durumlar ve nedenleri konusunda bilgilerin elde edilmesi amaçlanmaktadır. Geleceğin toplumunu şekillendiren öğretmenlerin öğrenciler üzerindeki etkisi göz

⁴⁵⁰ Öğretmen, Anadolu İmam Hatip Lisesi, abuzerakin@hotmail.com

⁴⁵¹ Öğretmen, rosemoon.67@hotmail.com

önüne alındığında duyarsızlaşma kavramının bu meslek grubunda incelenmesinin hem kısa hem uzun vadede önemli katkılar sunacağı düşünülmektedir. Elde edilen veriler literatürde yer alan çalışmalar ışığında ve katılımcılardan elde edilen bilgilere göre temalandırılarak sunulacaktır. Öğretmenlerin mesleklerinde karşılaştıkları duyarsızlaşma yaşanan durumların betimlenmesi ve çözüm önerilerinin uygulayıcılar tarafından sunulması nedeniyle çalışmanın bulgularının ve sonuçlarının işlevsel olacağı düşünülmektedir.

Çıkan sonuçlara göre öğretmenlerin farkındalık sahibi olmalarını sağlamak ve kendilerine bu konuda yön vermelerine yardımcı olmaya çalışılmıştır. Elde edilen veriler tablolandırılacak ve gerekli kurumlarla da paylaşılıp bu konuda gerekirse il bazlı tüm öğretmenler üzerinde anket yapılabilir ve buna göre eğitimler veya etkinlikler planlanma konusunda işbirliği yapılabilir.

ANAHTAR KELİMELER: Toplumsal Duyarsızlaşma, Öğretmen, Öğretmenlik, Eğitim-Öğretim

ÖZET

Bugün dünyanın hemen her yerinde gençler internetin içinde doğuyor ve internete aşırı maruz kalıyorlar. Böylece bazıları sonunda ona bağımlı hale geliyorlar. Bu da bazı öğrencilerin akademik başarısını olumsuz etkiliyor. Yıllardır Öğretmenlerle yapılan toplantılarda öğrencilerin başarılarının ortalamasının altında kalmasının en önemli nedeni aşırı internet kullanımı olduğu tespit edilmiştir. Ayrıca velilere de bu soru sorulduğunda internet bağımlılığının çocukların derslerine olumsuz etkilerde bulunduğu sonucunu teyit edilmektedir. Tezimizi doğrulamak için iki anket hazırladık ve Öğrencilerimizden bunları cevaplamalarını istedik. Sonuç tam da beklediğimiz gibi oldu. Yedi Öğrenciden biri aşırı internet kullanımının notlarını etkilediğini kabul etti. Biz Eğitimciler olarak konuya çözüm bulmaya çalışıyoruz. Bir yandan internet kullanımını sınırlama ihtiyacı hissediyoruz, diğer yandan internet, günümüz yaşam tarzının kaçınılmaz bir parçası haline geldiğinden , internet kullanımını ne kadar sınırlandırmamız gerektiğini kendimize soruyoruz. projemizin Çıkış noktasıdır bu. Okul olarak okul danışanları ile çalışıyoruz, Velilerle iş birliği içinde olmaya çalışıyoruz. okulda bazı kulüpler kuruyoruz ve onları spora teşvik ediyoruz. Tüm bu çabalar bazı öğrenciler için işe yararken bazıları içinde işe yaramamakta "bu öğrencilere yardımcı olmak için başka ne yapılabilir? "sorusu gündeme geliyor. Bizde öğrencilerinde benzer kaygıları olan okulları ve konuya yaklaşımlarını araştırdık. İki tür yaklaşım geliştirdik: 1-interneti kendi zevklerine hitap edecek bazı ilginç rekreasyon kulüpleriyle değiştirmek suretiyle internet kullanımını sınırlamalarını sağlamak, fotoğraf, kısa film çekimi ve spor gibi eğlence kulüpleri ile internet dışındaki dünyayı keşfetmelerini sağlamak istiyoruz. 2-Gençlerimizi internet dünyasından tamamen dışlayamayacağımız ve atmamız gerektiği için de , internetin kurbanı olmadan internetten gerçek anlamda faydalanmaları için onları interneti bilinçli kullanmaları konusunda yönlendirmemiz gerekiyor. Sonuç olarak çağımızın vazgeçilmez unsurlarından birisi olan internetin bağımlılıktan kurtulup ihtiyaçları gidermeye yöneltildiğinde kişinin başarısını olumlu etkileyeceğini tespit ettik. Bu durumu olumluya çeviremediğimizde ise pek çok öğrencinin kabiliyetlerinin geliştirilmesine engel olacağını ve öğrencinin eğitim öğretim hayatının başarısız geçeceğini tespit ettik. var olan internet kullanımının sınırlamasından çok olumluya çevrilmesinin öğrencilere olumlu etkiler yapacağı için sınırlamaktan öte davranışının olumluya dönüştürülmesiyle uğraşmamız gerektiği kanaatine vardık.

ANAHTAR KELİMELE: İnternet,Bağımlılık, Teknoloji, Öğrenci, Başarı

⁴⁵² Dr., , gulnurababashova1980@gmail.com

ÖZET

Eğitim sözcüğü çok farklı şekillerde tanımlanabilmektedir. Tüm tanımların ışığında eğitimi; insanı bilgiyle beslemek, ondaki olanakları dışarı çıkarmak için onu yetiştirmektir şeklinde tanımlayabiliriz. Eğitim çoğunlukla okulda yapılmakla beraber oyun oynarken, sokakta, ailede, iş yerinde, yani hemen hemen her yerde gerçekleşebilen bir olgudur. Öğrenme ise bireyin olgunlaşma düzeyine göre yaşantıları aracılığıyla ya da çevresiyle etkileşimi sonucunda yeni davranışlar kazanması ya da eski davranışlarını değiştirmesi sürecidir. Öğrenme birikimli bir süreçtir. Başka bir deyişle, öğrenme daha önceki öğrenilen bilgi ve beceriler üzerine inşa edilir. Bir öncekine dayalı, bir sonrakine hazırlayıcıdır. Yeni öğrenilenler daha önce öğrenilenlerle bağlantısı kurulursa öğrenme kalıcı olur. Bu bağlantı doğrultusunda, öğrenmek bilgi üretimi sürecidir; hammadde olarak dışardan alınan informasyonların içerde sahip olunan bilgiyle işlenerek bilgi adı verilen yeni ürünlerin üretilmesi, sonra da, üretilen bu ürünlerin-bilgilerin eski bilgi hazinesinin üzerine ilâve edilerek muhafaza edilmesi olayıdır.

Rutinlerle Gelen Başarı (Hayata Dair); öğretimsel becerilerle günlük yaşam becerilerini birleştirmeyi hedefleyen, disiplinlerarası etkileşimi arttıran, öğrenmeyi somutlaştıran ve öğrenilen bilginin anlamlı hale gelmesini sağlayan bir uygulamadır. Öğrenmeyi somutlaştıran ve öğrenmelerin gerçek hayatla bağ kurmasını sağlayan disiplinler arası bir uygulama örneğidir. Öğretimsel etkinlikleri tekdüzelikten çıkararak bu uygulama düzenli aralıklarla yapılan bütünsel planlı etkinliklerden oluşur. Yapılan etkinlikler, materyaller ders kazanımlarıyla ilişkili ve aile içi etkileşimi arttıran etkinliklerdir. Uygulamada haftalık periyotlarla kendi içinde çeşitlendirilen rutin faaliyetler yer almaktadır. Etkinlikler haftanın belirli günlerinde düzenli tekrarlarla yapılmaktadır. Dolayısıyla öğrenmede kalıcılık, merak uyandırma, günlük yaşam becerileri kazandırma, bilgiyi derinleştirme gibi özellikler kazandırmaktadır. Bu çalışmanın amacı günlük hayatın rutinleri içinde öğrenmeyi sağlamak ve öğrenmeyi kalıcı hale getirmektir. Öğrenme gerçekleşirken günlük sorumluluklarımızı da aynı zamanda yaparak hayata dair öğrenmeler gerçekleştirmektir Uygulamadaki etkinlikler; bilim fen deneyleri günü, yaşam becerisi geliştirme günü, sanatsal etkinlik günü, aile katılım etkinlikleri günü, yaratıcı yazma ve konuşma etkinlikleri, doğal yaşam etkinlikleri, akşam resfebeleri, masal saatleri, ritm ve aktivite günleri olarak kategorilendirilmiştir. Düzenli rutinlerle yapılan etkinliklerle öğrenciler olumlu alışkanlıklar kazanma, kaliteli vakit geçirme, yaratıcı ve eleştirel düşünme, kalıcı öğrenme ve ilgi alanı oluşturma(odaklanma) gibi özellikler kazanmaktadır. Uzaktan eğitim sürecinde dezavantajı avantaja dönüştürecek bir uygulamadır.

Çalışma 36 tane 3. sınıf öğrencisine uygulanmıştır. Çalışmada nitel araştırma deseni kullanılmıştır. Gözlem ve görüşme tekniği uygulanmıştır. Kullanılan yöntemler; yaparak yaşayarak öğrenme, problem çözme, gözlem yapma, laboratuvar tekniği ve 5E Modelidir.

Uygulama tavsiyesi olarak; Etkinlikler önceden planlanmalı ve ders kazanımlarına uygun olmalıdır. Öğrenciler yapılacak etkinlik kazanımlarından haberdar edilmelidir. Etkinlik için kullanılan malzemeler evde rahatlıkla bulunabilecek malzemelerden seçilmelidir. (Rutinler yüz yüze eğitimde de rahatlıkla kullanılabilir. Sınıf Rutinleri oluşturularak olumlu sınıf iklimi ve kültürü oluşturulabilir)

ANAHTAR KELİMELEER: Rutinler, Yaşamsal Beceriler, Kalıcı Öğrenme, Disiplinlerarası İlişki

⁴⁵³ Öğretmen, Nahit Ergene İlkokulu, seymagur23@hotmail.com

ÖZET

Son yıllarda yapılan çalışmalar, matematiğin günlük hayattaki rolünü ön plana çıkartırken, okulda öğrenilen matematiğin gerçek hayatta ne işe yarayacağını ortaya koymaya çalışmaktadır. Matematik dersinde; öğrencilerin soyut rakamlar üzerinden yaptıkları çalışmalar derse olan ilgi ve alakalarını oldukça azaltmaktadır. Bu sebepten dolayı dersin soyut ortamdaki somuta dönüştürülmesi için, sınıf ortamında gerçek yaşam modelleri oluşturulması zorunludur. Okul ortamında öğretilen matematiğin kalıcı olması için matematiğin gerçeklikle başlayıp bununla devam etmesi ve çocukların matematiksel bilgiyi gerçek hayattan problemlerle anlamlandırarak öğrenmeleri gerektiğinden hareketle oluşturulan 'Sınıf Bakkalı Projesi' bu bağlamda ilköğretim 3 ve 4. Sınıflarda matematik öğretiminin pek çok kazanım alanının günlük yaşam içerisinde 'Drama, Rol yapma, Oyunlaştırma' modelleriyle öğretimi sağlama amacıyla bir öğretim ortamı oluşturma projesidir. Çalışmanın amacı; Öğrencilerimize 21. yüzyıl becerilerinden; problemlere farklı yönleriyle bakıp çözümler üretebilmeyi, sistemli ve yaratıcı düşünebilmeyi ve en kısa çözüm önerileri sunabilmeyi sağlayacak yeteneklerin kazandırılmasıdır. Bu projeye; Matematiksel bilgiyi gerçek hayattan problemlerle anlamlandırarak öğrenme, gerçek hayat problemlerinin birden fazla çözüm şeklinin olduğunu ortaya koyma, öğrenciyi keşfetmeye, modelleme ve araştırma yapmaya, kanıt sunmaya ve teknoloji kullanmaya yöneltme, matematikte başarılı olamayan öğrenciler için soyut problemler yerine somut öğrenme ortamları oluşturmak amaçlanmıştır. Proje 2018-2019 öğretim yılında Elâzığ ilinde Sosyal -Ekonomik ve Kültürel farklılığı olan 6 ayrı okulun 2 ve 3. Sınıflarında uygulanmış, elde edilen veriler sayesinde proje kapsamında çocukların matematik dersini somut bir şekilde işleyerek, kalıcı ve hızlı öğrenmenin çeşitli alanlarda gerçekleştiği gözlemlenmiş, disiplinler arası ilişkilendirme sayesinde birden fazla alanda projenin olumlu sonuçlar doğurduğu, öğretmen gözlemlerine dayalı olarak ispatlanmıştır.

Bu yaklaşımda, gerçek hayat problemlerinin birden fazla çözüm sunması, aynı zamanda bu problemlerin öğrenciler için matematiksel etkinliklerin gerçek hayatta nasıl kullanılacağını belirleyen bir başlangıç noktası olması gerekir. Bu nedenle, matematiğin gerçek hayat ile ilişkilendirilmesinde kullanılacak problemler, örnekler, etkinlikler ve görevlerin öğrenciyi keşfetmeye, modelleme ve araştırma yapmaya, kanıt sunmaya ve teknoloji kullanmaya yöneltmesi ve en önemlisi de öğrencinin zevk aldığı ve kendine güvenerek elde edeceği deneyimleri kapsaması gerekmektedir.

6 ayrı okulun 2 ve 3. Sınıflarında uygulan SINIF BAKKALI PROJESİ 7 aylık bir çalışma süreci içerisinde yürütülmüştür.

Araştırmada öğrencilerin davranışlarının sınıf ortamında gözlenmesi, kazanım değerlendirme formları, ön test, son test, veli katılım gözlem anketleri uygulanmıştır. Veriler sınıf ortamında bire bir öğrencilere uygulanan kazanım değerlendirme formları, ön test, son test çalışmaları ile yapılmış, veli katılım gözlem anketleri, proje uygulama süreci boyunca gönderilerek geri dönütleri sağlanmıştır.

Proje kapsamında 6 ayrı sınıfta ve öncül test sınıfında yapılan çalışmalar neticesinde; 2. Sınıf seviyelerinde yapılan çalışmalarda somuttan soyuta geçiş aşamasında yeterli olgunlaşma gerçekleşmediğinden istenilen faydanın sağlanamadığı ancak 3. Sınıf seviyesinde öğrenci hazırbulunuşluluğu ve gerekli olgunlaşmanın bulunması sebebi ile uygulamanın oldukça başarılı olduğu, projenin uygulama aşamasında üniversitelerden gerekli akademik destek gelmediği için

⁴⁵⁴ DiĞER, Elazığ İl Millî Eğitim Müdürlüğü, umutsagirler@msn.com

bilimsel veri toplama ve analiz edilmesi aşamalarının yarım kaldığı, bu projenin uygulanması durumunda 2 ve 3. Sınıflar yerine 3 ve 4. Sınıflarda uygulanmasının daha doğru olacağı kanısına varılmıştır. 3. Sınıflarda soyut matematik kavramı yerine somut matematik uygulamasına geçilerek, günlük yaşam becerilerinin artırılmasının mümkün olacağı, edinilen bilgilerin kalıcı ve başka bilgileri üretmeye yönelttiği ayrıca bazı çocuklar üzerinde girişimcilik ruhu oluşturduğu öğretmenlerimiz tarafından gözlemlenmiştir. Projenin öğrenme – öğretme modeli olarak kullanılabilmesi için daha geniş kapsamda farklı sınıf seviyeleri üzerinde daha geniş yelpazede test edilmesi durumunda negatif yönlerinin asgari seviyeye indirilmesi mümkün olabilecektir.

ANAHTAR KELİMELER: Yaşam Ve Matematik, Okullar Hayat Olsun, Realistic Mathematics Education

ÖZET

Oyun sözlüklerde; belli kuralları olan, yetenek ve zekâ geliştirici, iyi vakit geçirmeye yarayan eğlence olarak tanımlanırken oyuncak ise, oynayıp eğlenmeye yarayan her şey olarak ifade edilmektedir. Oyunların çocuğun hem zihinsel hem de fiziksel gelişimine olan olumlu katkısı tüm bilim çevrelerince kabul edilmektedir. Çocuk, her türden gelişimine katkısı olan oyunu oynarken belli araçlara ihtiyaç duyduğu bilinmektedir. Gelir düzeyi düşük çocukların oyuncağa ulaşmasına katkıda bulunmak amacıyla başlatılmış olan bu eTwinning projesi bir sosyal sorumluluk projesidir. Projenin amaçları öncelikle öğrencilere paylaşma, dayanışma, empati, yardımlaşma gibi değerleri kazandırmak ve çocuk hakları arasında yer alan oyun hakkına hizmet etmektir. 7-11 yaş grubunu kapsayan bu projenin İstanbul kısmını Esenyurt Kıraç Limak Türker İlkokulu 4. Sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Proje ilk olarak bir oyuncak kumbarasının Eskişehir Adalet İlkokulunda kurulması ile başlatılmış ve sonrasında katılan ortak okullarla güçlenerek devam etmiştir. Proje başlangıcında çocuklara sınıf bazında proje ile ilgili neler yapılabileceği hakkında beyin fırtınası yaptırılmış ve gelen cevaplar üzerinden soru cevaplarla projenin yol haritası belirlenmiştir. Proje bu katılımlarla ulusal çapta bir etki oluşturmuştur. Projeye çocuklar paylaşmanın güzelliğini tatmışlardır. Bu süreç Kasım ayının ilk haftası başlatılmış ve 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı haftasında sonlandırılmıştır. Proje kapsamında ortak okullar imkanları dahilinde bir adet oyuncak kumbarası oluşturarak çocukların getirecekleri oyuncakları biriktirmişlerdir. Kumbara dolduğunda kendilerinin belirledikleri ihtiyaç sahibi bir okulun öğrencilerine oyuncakları ulaştırmışlardır. Projenin yürütülme aşamasında çocuklarda yardımlaşma, dayanışma, empati ve paylaşma gibi evrensel değerlerin ne oranda geliştiği aşama aşama gözlemlenmiştir. Proje başlangıcında ve sonunda yapılan anketlerde çocuklardaki evrensel temel değerlerin proje başlangıcına göre olumlu yönde geliştiği görülmüştür. Ailelerle yapılan görüşmelerde çocukların sosyal hayatında da olumlu manada gelişmelerin olduğu ifade edilmiştir. Oyuncakların toplanmasından başlayıp yerine ulaştırılması aşamalarının hepsinde öğrencinin merkezde olması, bu duygularının gelişmesine pozitif katkı yaptığı düşünülmektedir. Proje çıktılarının değerlendirilmesi sonucunda projenin amacına ulaştığı gözlemlenmiştir. Ülke gerçeklerinden hareketle bu tür projelerin sayısının artırılması gerektiği ve dezavantajlı çocuklara ulaşmanın gerektiği diğer proje ortaklarıyla da paylaşılmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Etwinning, Değerler Eğitimi, Oyun, Oyuncak

⁴⁵⁵ Öğretmen, İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge Birimi, hilalkahveci_@hotmail.com

HER BRANŞ VE KADEMEDEN ÖĞRETMENLER İÇİN BİR YÖNTEM OLARAK ÇOCUKLAR İÇİN FELSEFE (P4C) EĞİTİMİNDE KULLANILAN METOTLARIN İNCELENMESİ

Ramazan AKAN⁴⁵⁶,

ÖZET

Çocuklar İçin Felsefe (P4C) Eğitiminde Kullanılan Metotlar Matthew Lipman'ın Çocuklar için Felsefe (P4C) programı, Mc Call'un FST metodu ve Leonard Nelson'un Sokratik metodudur. Her metodun birbirleri ile benzerlikleri ve önemli farklılıkları vardır. Sokratik metot genellikle yetişkinlerle uygulanırken, Lipman'ın P4C programı daha çok çocuklar ve gençlerle uygulanmaktadır. FST ise hem yetişkinler hem de çocuklar için kullanılabilir bir metottur.

a) Matthew Lipman Metodu: Çocuklar için felsefe yaklaşımının kurucusu olan Matthew Lipman 1970'lerin başında Matthew Lipman ve Montclair Üniversitesi'ndeki meslektaşları ile bu yaklaşımın uygulanabilmesi için bir müfredat geliştirmiştir. Lipman'ın tasarladığı felsefi destek materyalinin amacı, genç nesillerde, ortak bir problemin çözümünü sorgulamak için eleştirel düşünme ve akranlarla diyalog kurma beceri ve tutumlarını geliştirmektir. Lipman'ın bu metodunda çocuklarla felsefi oturumların kolaylaştırılması için önerilen üç adım şunlardır: 1) Belirsizlikleri ve çelişkileri içeren bir roman okunması; 2)Çocuklardan romanda meydana gelen belirsiz veya çelişkili durumlarla ilgili olan ve akranları ile tartışmak istedikleri soruların toplanması; 3) John Dewey'in pragmatik yaklaşımından hareketle somutlaştırılan P4C'deki 'Sorgulama Topluluğu' hem felsefi bir diyalog geliştirme hem de sorulan sorular grup olarak cevap unsurları inşa etme yoluyla kurulur (Daniel ve Auriac 2011; Lipman 2003: 85-86).

b) Felsefi Sorgulama Topluluğu (FST) Metodu: Catherine McCall, Matthew Lipman ile 1980'lerde birlikte yaptığı çalışmalar ve bu alanda edindiği tecrübeler sonucunda "Çocuklarla Felsefe" yaklaşımını ortaya koymuştur (Cassidy 2007: 121-125; McCall 2013). Bu yaklaşım; akıl yürütme, gerekçelendirme, iletişim-etkileşimden anlam çıkarma, yaratıcı olma ve sorgulama gibi beceriler üzerine kurulmuştur (Cassidy ve Christie 2013: 1073-1076; McCall 2013: 3). Bu yaklaşımın uygulama metodu Felsefi Sorgulama Topluluğu'dur. FST oturumlarında oturum başkanının görevi, felsefi diyalogun ortaya çıkması için farklı dinamikler aramak ve farklı koşullar yaratmaktır.

c) Nelson'un Sokratik Metodu: Nelson'un metodu belirli basamakları takip eder: İlk adım grubun üzerine konuşmak istediği konuyu bulmaktır. Bir sonraki adım, grup için konuyla alakalı 'en kapsayıcı' soruyu bulmaktır. Sonraki adım bu metodun kolaylaştırıcının rehberliğinde, grup üyeleri kendi deneyimlerinden yola çıkarak sorunun cevabı olduğunu düşündükleri örnekler oluştururlar. Diğer adımda kolaylaştırıcı sorusunu seçtiği kişiden verdiği örneğin soruyla nasıl bir ilişkisi olduğunu açıklamasını ve örneği detaylı bir şekilde tasvir etmesini ister. Katılımcılara da soru sorma hakkı verir.

d) Gareth B. Matthews Metodu: Matthews, bu metot ile hem çocuklara hem de yetişkinlere felsefe yapma tutumu kazandırılabilirliğini belirtmiştir (Matthews 1995: 11).

e) Thomas E. Jackson metodu: Jackson'un metodu okuma, soru, diyalog/tartışma ve değerlendirme olmak üzere dört aşamada gerçekleşmektedir. Okuma aşamasında hikaye sesli olarak okunur. Soru oluşturma aşamasında tartışmak istenen sorular oluşturulur ve tartışılacak soru seçilir. Katılımcılar herkesin görebileceği şekilde kâğıtlara yazılarak, seslice okunarak veya tahtaya yapışkan

⁴⁵⁶ Öğretmen, , ramazanakan48@hotmail.com

kâğıtlarla yapıştırılarak sınıfla paylaşılabilir. Diyalog/tartışma aşamasında seçilen soru başlangıç noktası olur ve tartışılır. Daha sonra ilgili kılavuzda hazırlanan etkinlikler çocuklarla birlikte yapılır. Tartışmanın değerlendirme aşamasında ise belirlenen kriterler doğrultusunda grup ve tartışma süreci değerlendirilir. (Jackson,1989: 8-9; Akkocaoğlu Çayır 2015: 27-28).

Gerek eleştirel ve yaratıcı düşünme süreçlerinin geliştirilmesi olsun gerek sosyal becerilerin gelişimi ve iletişimsel eylem düzeyindeki katkıları olsun çocuklar için felsefe deneyimlerinin besleyici olduğu bilimsel verilerle desteklenmektedir. Topluluklar için belirlenen tek bir felsefi metot yoktur. Topluluğun hedefleri açısından farklı felsefi metotlar ve teknikler kullanılabilir. Çocuklar için Felsefe/ Çocuklarla Felsefe etkinliğinin her topluluk için geçerli sayılabilecek dört temel özelliği olduğu ileri sürülebilir: Eleştirel olması, yaratıcı düşünmeyi teşvik etmesi, işbirliğine dayalı bir bakışı desteklemesi ve son olarak özenli davranmayı pekiştirmesi. Eleştirel düşünme; kavramları açık ve anlaşılır hale getirmeyle, hipotez yaratma, varsayımları sorgulama, karşı örnek bulma ve çıkarım yapma ile ilgilidir. Yaratıcı düşünme ise bağlantıları görme, örnek bulma ve koşullu düşünebilme yeteneğiyle ilişkilidir. İşbirliğine dayalı bakış ise katılımcı ve birbirine öfke duymadan farklı fikirleri tartışma kültürünün oluşturulmasıyla bağlantılıdır. Özenli davranma ise farklı argümanları dinlemek ve herkesin düşüncesine saygı gösterme pratiği kazanma anlamına gelmektedir. Bu öğeler yalnızca felsefe dersinin öğretiminde değil; matematik, dil, sosyal bilimler, doğa bilimleri vb. gibi tüm derslerin öğretiminde geçerlidir.

ANAHTAR KELİMELER: Çocuklar için Felsefe (P4c), Çocuklarla Felsefe (Çif), Metotlar, Öğretmen Eğitimi

ÖZET

Günümüz dünyasında öğrenmenin kalıcılığı ve zihinlerde yerini sağlamlaştırması adına farklı öğrenme biçimleri ve stratejiler geliştirmiştir. Bilimin her alanında olduğu gibi matematik alanında da çeşitli öğretim yöntemleri üzerinde çalışılmış ve matematiğin daha kolay öğrenilmesi için farklı arayışlar içine girilmiştir. Öğretimde gösterilen bu çabaların asıl amacı öğrenci başarısını artırmak ve öğrenmenin kalıcılığını sağlamaktır. Bu durumla paralel olarak, matematik öğretimi ve matematik becerilerinin kazanılması oldukça önemlidir. Matematik evrensel bir dildir ve tüm bilimlerin ortak dili olduğundan dolayı insanın günlük yaşamı ile iç içedir. Hayatın her alanında var olduğu yadsınamaz bir gerçektir. Matematik öğrenmenin öneminden dolayı ve ülke geneli yapılan sınav ortalamaları incelendiğinde öğrenciler tarafından öğrenilmesi zor bir ders olarak değerlendirilmektedir. Matematik öğretiminin her aşamasında sorunlar yaşandığı eğitim alanında sürekli gözlemlenmektedir. Öğrencilerde Matematik öğreniminin zor olduğu algısı oluşmaktadır. Algılanan bu zor kanısının oluşmasında çevre, aile, öğretmen, okul vb. etkenlerin neden olduğu söylenebilir. Öğrencilerin matematiğe karşı olumlu tutum geliştirmeleri adına ulusal ve uluslararası birçok çalışma yapılmıştır. Yapılan bu çalışmalarda matematiğe karşı olumlu tutumları geliştirmek adına birçok yöntem ve strateji önerilmiş olup, bu yöntem ve stratejiler arasında, oyun ve etkinliklerle öğrenme teknoloji destekli öğrenme ve somut yaşantılar yoluyla yapılan öğrenme gelmektedir. Bu öğrenme modellerinin ortak özelliği öğrenci merkezli olması ve yaparak yaşayarak öğrenme temeline dayanmasıdır. Matematik eğitiminde kullanılan ve yukarıda bahsedilen yöntemlerin yanı sıra içerik eğitiminin zenginleştirilmesi adına derslerde origamiye yönelik Origami ile Matematik Öğretimi etkinliklere de yer verilebilir. Dolayısıyla origami uygulamalarının matematiğe karşı tutumu olumlu şekilde etkileyeceği düşünülmektedir. Origami; Japonca bir kelime olup genel olarak yapıştırma olmadan yapılan kâğıt katlama sanatı olarak tanımlanabilir. Origaminin matematikle ilişkisini görmek kolaydır. Origami etkinlikleri öğrenilen matematik ve geometri konuları ile ilişkilendirilirse bu tür çalışmalar öğrencilerin psikomotor gelişimini ve ilişkilendirme becerilerini geliştirecektir. Y yaparak yaşayarak kalıcı öğrenmeyi sağlayan origami alanında yapılan çalışmaların sayısında son yıllarda belirgin bir artış olduğu görülmektedir. Origami ile yapılan çalışmaları matematikle ilişkilendirerek dersleri daha eğlenceli ve öğretici hale getirmek amacıyla başlatılmış olan bu eTwinning projesi 7-11 yaş grubunu kapsamaktadır. Projenin Elazığ kısmını Keban Atatürk İlkokulu 3-A sınıfı öğrencileri oluşturmaktadır. Projede; kâğıt katlama sanatı olan Origami ile matematiği birleştirerek somutlaştırma, el-göz koordinasyonu ile ince motor becerilerini geliştirme, matematiği daha eğlenceli hale getirme, 3D düşünmeyi geliştirme amaçlanmıştır. Gösterip yaptırma, yaparak yaşayarak öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılmıştır. Proje bitiminde alınan geri dönütlerden yola çıkılarak, öğrencilerde Matematiğe karşı olumlu bir tutumun oluştuğu, ince motor becerilerin geliştiği, yaptıkları ürünü sunarak özgüvenlerinin geliştiği, dikkat ve konsantrasyon becerilerinde ilerleme olduğu tespit edilmiştir. Proje çıktılarının değerlendirilmesi sonucunda projenin amacına ulaştığı çok net gözlemlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Etwinning, Matematik, Origami

⁴⁵⁷ Öğretmen, Atatürk İlkokulu, karakantamer@hotmail.com

ÖZET

Çocuk şiirleri küçük çocuklarda özgüven oluşturmada önemli rol oynar.Çocuk şiirleri nasıl olmalı, nasıl seçilmeli?

Çocuk şiirleri dilde sürükleyici, çocukları motive edici, doğaya ve canlılara sevgi dolu olmalıdır.Bir çocuğun yeni bir dil öğrenmesinin hayvanların seslerini taklit etmesinin ne kadar ilginç olduğuna dikkat edelim. Konuştukları için hala mutlu olan ebeveynlerinin dikkatini gördükçe özgüvenleri artıyor. Daha sonra anne babalarından öğrendikleri küçük şiirleri büyük bir coşku ve gururla okurlar.Okula beş yaşında bir çocuk gelir ve hocası sorduğunda şiiri bilir misin? Bu sırada öğretmen okula ilk adımını atan bu bebeği kendince değerlendirir. Aynı zamanda okula ilk adımlarını atan çocuk, okulla ilgili baştaki korkularını yener. İçeriği ve sanatsal anlatımı nedeniyle uzun süre hatırlanan çocuk şiirleri, nesilden nesile kolaylıkla aktarılır.

Azerbaycan edebiyatında hafızamıza kazınan pek çok çocuk şiiri vardır. Meslek hayatım boyunca hep öğrencilerime bu tür şiirler yazan dahileri tanıtmaya çalıştım. Çocuklarda yurttaşlık ve yurtseverlik duygusu uyandıran yazarları herkes bilmeli.

Azerbaycanlı şair, yazar, oyun yazarı, yayıncı, pedagog, edebiyat eleştirmeni, çevirmen, 1934'ten beri Azerbaycan Yazarlar Birliği üyesi, Azerbaycan çocuk edebiyatının kurucularından, Azerbaycan SSC'nin onurlu sanat emekçisi Abdulla Shaig (gerçek adı: Abdulla Ahund Mustafa) çocuklar için böyle bir dizi şiir yazdı. oğlu Talibzade; 24 Şubat 1881, Tiflis (Gürcistan), Kafkas Valiliği; 24 Temmuz 1959, Bakü'de öldü). Abdulla Shaig'in çocuk şiirleri "Horoz", "Keçi", "Çocuk ve Tavşan", "Menekşe", "Arı" ve diğerleri ezberlenmektedir.

Şair, "Horoz", "Keçi", "Çocuk ve Tavşan" ve "Arı" şiirlerinde hayvanların özelliklerini ve özelliklerini vurgulayarak çocukların ilgisini çekmeyi başarmıştır. Azeri şair, hiciv ustası, halk figürü, filozof ve öğretmen Mirza Alakbar Sabirin (doğum: Alakbar Zeynalabdin oğlu Tahirzade; 30 Mayıs 1862, Şamahı - 12 Temmuz 1911, Şamahı) "Çocuk ve Buz" şiiri, çocukların öğrenmeyi sevdiği şiirlerden biridir.

Mirza Alakbar Sabir, "Çocuk ve Buz" şiirini çok sade bir dille kaleme almıştır.Ayrıca şair, "Gel, gel bahar günleri" şiirinde çocuklara yarını umutla beklemelerini tavsiye eder.

Dünyaca ünlü şair, oyun yazarı, yayıncı, eleştirmen, bilim adamı, halk adamı, kültürün aktif kurucusu, Azerbaycan'ın ilk halk şairi Samad Vurgun (doğum: Samad Yusuf oğlu Vakilov; 21 Mart 1906, Yukarı Salahlı, Yelizavetpol ili - 27 Mayıs) 1956, Bakü) lirik şiirleri, duygu yüklü kahramanlık şiirleri, oyunlarıyla milyonların sevgisini kazanmıştır .Vatanseverlik konulu "Azerbaycan" şiiri, büyük küçük her Azerbaycanlının dilinin ezberlenmesidir. Özellikle ikinci paragraf, okula başlayan reşit olmayanların bile gururla okuyabileceği sade bir dille yazılmıştır.

El biliyorki,sen benimsin
Ülkem,yuvam meskenimsin,
Annem, doğma vatanımsın!
Ayrılar mı kalp bedenden ?
Azerbaycan, Azerbaycan!

⁴⁵⁸ Öğretmen, Gence'deki Ahmed Javad 2 Nolu Ortaokulunun, xismayil@gmail.com

El bilir ki, sən mənimsən,
Yurdum, yuvam, məskənim sən,
Anam, doğma vətənim sən!
Ayrılarımı könül candan?
Azərbaycan, Azərbaycan!

Bu şiiri ögrenen çocuk vatan sevgisini geliştirir. Vatan topraklarını, dağları, taşları şiirle diriltir, vatanın ne kadar değerli olduğunu anlar.

Çocukların sosyal çevresini, gelişimini, zevkini, konuşmasını ve bilgisini dikkate alan birçok şair, yazar ve oyun yazarımız var. Genç öğrenciler tarafından okunan sanat eserlerinin dili açık ve öz olmalıdır. Bu tür çalışmalar çocukların özgüvenini artırır. Çocuklar zor konularla cezbedilirse hayata adım atmadan umutları sarsılır.

https://az.wikipedia.org/wiki/Abdulla_%C5%9Eaiq

<http://edebiyatdan.blogspot.com/2011/03/abdulla-saiq-seirler.html>

<http://sabirmuseum.az/seir-ve-satiralari/>

ANAHTAR KELİMELEER: Çocuk Şiiri, Şair, Özgüven

ÖZET

Meslek liselerinin sorunlarının tespit edilerek öğretmen ve öğrenciler tarafından çözüm önerileri geliştirmeleri böylece proje tabanlı eğitimin yaygınlaştırılması amaçlanmıştır.

Anket ve testlerle öğrencilerin sorunları tespit etmeleri ve çözüm önerileri sunarak kendi okul sorunlarına sahip çıkmaları için proje yazmaları teşvik edildi. Web 2.0 araçlarından canva, emaze ve buuble us ve google forms tercih edildi. Likert tutum ölçeği kullanıldı.

Öğretmen ve öğrenciler okullarındaki sorunları tespit ederek onları canva programı ile afiş haline getirdiler. Daha sonra sorunların nasıl çözüleceği hakkında projeler üreterek çözüm önerileri emaze programı ile diğer öğretmen ve öğrencilere sunuldu. Öğrencilere fırsat verildiği zaman meslek lisesi olanakları kullanılarak gelişim gösterdikleri gözlemlendi.

Sınıflarda ders işlemek için sıkıcı ve zorlayıcı planlardan vaz geçilerek serbest zamanlı not kaygısının azaltıldığı yöntemler uygulandı. Yaparak yaşayarak öğrenmenin kalıcı etkileri öğrenciler üzerinde olumlu sonuçlara neden oldu. Sorunlardan şikayet etmek yerine çözüm önerileri geliştirmeyi öğrenen öğrenciler hem sorunlarına sahip çıktılar hem de çözüm noktasında öğretmenleriyle birlikte çalışmanın keyfine vardılar. Öğrenci aileleri ile yapılan çalışmalarda meslek liselerine karşı ön yargıları yıkmanın zor olduğu görüldü. Veliler ve toplumsal algılar öğrencilerin meslek liselerine gitmemeleri yönünde olduğu ve meslek liselerine kayıtların %15 oranında düştüğü görülmüştür. Bu algıların yıkılması ve öğrencilerin rahatça bu liseleri tercih etmelerinin sağlanması yönünde ciddi projelerin üretilmesi gerektiği görülmüştür. Meslek liselerinde çalışan öğretmenlerin tutum ve davranışları da nitel olarak gözlemlenmiş ve öğretmenlerinde toplumsal algıyı okulda sürdürdükleri görülmüştür. Bu önyargıların öğretmenlerle çözülmesi de gerekmektedir. Öğrenciler üzerindeki olumsuz algıların kalkması için proje tabanlı çalışmaların artırılması gerekmektedir. Bu nedenle geliştirdiğimiz eTwinning projemizde öğrencilerin somut çalışmalarını sergilemeleri için fırsatlar yaratmayı amaçlamaktayız.

Fırsat verildiğinde öğrencilerin de öğrenme yöntemleri konusunda öğretmenleriyle birlikte çalışabildikleri görüldü. Sorunları tespit etmenin yeterli olmadığı aynı zamanda çözüm üretmenin faydaları öğrencilere kurum kültürü kazandırdı. Derslerde ve projelerde web 2.0 araçlarının kullanılması öğrenci için başarıyı arttırıcı ve öğrenmeyi kalıcı hale getirmesi bakımından faydalı bir yöntem olarak önerilebilir.

ANAHTAR KELİMELELER: Mesleki Eğitim, Toplumsal Cinsiyet, Meslek Etiği, Cinsiyet Roller

⁴⁵⁹ Öğretmen, Ergani BİLSEM, nurettinure@hotmail.com

⁴⁶⁰ Öğretmen, Dursunbey Çok Programlı Anadolu Lisesi, ozbay_tamer@hotmail.com

ÖZET

Şiir, duygu ve düşüncelerin yaratıcı bir dil ile yazıya dökülmesidir. Bir milletin değerlerinin oluşmasında edebiyat ve toplumun düşüncelerine yer verilen şiirler önemli bir yere sahiptir. Değerler eğitimi, ahlaki, kültürel, ruhsal, toplumsal ve bireysel alana ilişkin uygun duyarlılık geliştirmeyi ve bunları içselleştirmeyi içerir. Edebiyatımızın mihenk taşları denilecek şairlerimiz ve oluşturduğu eserlerde değerlerimizi yansıtmaktadır. Yapılan çalışmada, şiirlerin müzikleştirilmesinin öğrenme üzerinde etkisi var mıdır? Sorusuna cevap aranmıştır.

Çalışmada ünlü şairlerimizin şiirlerinden alınan bölümlerin, müzikle birleştirerek şarkılaştırılması sonucu öğrenmede kalıcılığı sağlamak, edebi değerlerimizin korunmasına katkı sağlamak amaçlanmıştır. Necip Fazıl Kısakürek, Mehmet Akif Ersoy ve Yavuz Bülent Bakiler'in şiirlerinden alınan bölümlerin bilinme durumunu uygulanacak ön test yardımıyla tespit edilmiştir. Uzaktan eğitimde öğrencilerin ilgi ve motivelerini artıran dijital uygulamalarla tespit edilen şiirlerin, müzikle birleştirilmesi ve Web2 uygulamalarıyla öğrenme düzeylerini artırmaya yönelik etkinlikler gerçekleştirilmiştir. Uygulanan son test yardımıyla öğrenme düzeylerini tespit edilmiştir. Uzaktan eğitim sürecinde araştırma izni dâhilinde derslerde katılımcı öğrencilere form uygulanmış veriler elde edilmiştir. Örnek çalışma tamamlandıktan sonra gönüllü öğrencilerle örneklem şiirler dışında da şiir ve müziklerle çalışıp şarkılar oluşturabilmek için çalışma devam ettirilmiştir.

Çalışmaya katılan 32 öğrencinin %9.37'si Rap; %50'si Yabancı Müzik; %6.25'i İlahi %31,25'i Türkçe Pop; %3.22'si Türk Halk Müziği beğenisine sahip olduğu uygulanan anket yardımıyla tespit edilmiştir. Çalışma öncesi öğrencilerin %15,62'si şiir ya da şiirlerden bölümleri şairleriyle yazabilirken %12,5'i sadece şiir ya da şiirlerden bölüm yazmıştır. %71,88'i bildiği bir şiir ya da şiirden bölüm olmadığını belirtmiştir.

Çalışma sonunda şiirlerin müzikleştirilmesi ve dinleme çalışmaları sonrası uygulanan Web2 aracıyla boşluk doldurma oyununda 17 öğrencinin çalışma yapılan 3 şiir bölümünden öğrenmeleri %100 olduğu görülmüştür. 15 Öğrenci ise boşluklarda yerleştirmesi istenen 11 kelimeden sadece 1- 3 arasında yanlış yaptığı görülmüştür.

Mehmet Akif Ersoy'un "Adamlığın Yolu" isimli şiiriyle yapılan çalışma sonucu öğrenme en düşük 1 öğrencide %33 olurken en fazla 14 öğrencide %100 tespit edilmiştir. Necip Fazıl Kısakürek'in "Affet" isimli şiiriyle yapılan çalışma sonucu öğrenme en düşük 2 öğrencide %25 olurken en fazla 15 öğrencide %100 tespit edilmiştir. Yavuz Bülent Bakiler'in, "Sözde Senden Kaçıyorum" isimli şiiriyle yapılan çalışma sonucu öğrenme en düşük 2 öğrencide %36 olurken en fazla 14 öğrencide %100 tespit edilmiştir.

Sonuç olarak şiirlerin müzikleştirilmesi yoluyla yapılan çalışmada 32 katılımcı öğrencinin 3 farklı şiir bölümü üzerinde öğrenmesinin ortalaması alınmıştır. 32 katılımcı öğrencinin müzikleştirilen şiirlere dair öğrenme ortalamasının %78'lerde olduğu tespit edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Şiir, Şarkılaştırma, Web2, Uzaktan Eğitim.

⁴⁶¹ Öğretmen, Nevşehir Halil İncekara BİLSEM, aysekayaalp@gmail.com

PANDEMİ DÖNEMİ ÜLKEMİZDE UZAKTAN EĞİTİMİN OLUMLU YÖNLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Şenol KAYA⁴⁶²,

ÖZET

Eğitim, bir ülkenin ekonomik, politik ve sosyal gelişiminde temeli oluşturan yapı taşıdır ve artık eğitimin ülkenin genel gelişimindeki yeri değil, nasıl daha iyi verileceği tartışılmaktadır. Sosyologlar, psikologlar, eğitimciler ve uzmanlar eğitimin çeşitli modelleri üzerinde çalışma ve araştırmalarını halen sürdürmektedirler. Değişik eğitim modellerinin fayda ve zararları karşılaştırılmakta, zaman zaman pilot uygulamalarla sonuçlar gözlenebilmekte ve gerçek uygulamalara dönüşmektedir (Aydın, Bayram, 2004). İnsanlık tarih boyunca çeşitli kitlesel dönüşümlerle karşılaşmıştır. Bu kitlesel dönüşümlerden ilki toprağa ve yerleşik hayata geçiş, ikincisi sanayi toplumuna geçiş ve üçüncüsü ise bilgi toplumuna geçiştir. Bilgi ve iletişim teknolojilerindeki gelişmeler toplumlarda değişime neden olmuş, özgürlükler ve hükümlerlik akımları gibi uç unsurları harekete geçirmiştir. Bu süreçte “bilgi çağı”, “bilgi toplumu” gibi yeni kavramlar ortaya atılmıştır (Sütçü ve Akyazı, 2005). Çağımızda eğitimin bütün düzeylerinde öğrenme ve öğretme teknolojileriyle karşılaşmaktayız. Bilgisayar ve bilgi teknolojileri eğitim, ekonomi, ticaret ve sağlık gibi yaşamımızın birçok kesimine standartlar getirmiştir (Cepek ve Hnojl, 2005). Covid-19’un tüm dünyada olduğu gibi ülkemizi de etkilemesi ile birlikte “Uzaktan Eğitim” kavramı eğitimin her kademesinde yer edindi. Pandemi sürecindeki sınırlılıklar nedeniyle okulda sınıf içi etkinliklerini yürütme olanağının bulunmaması, bu etkinliklerin planlayıcılar ile öğrenciler arası, iletişim ve etkileşimin özel olarak hazırlanıp öğretim üniteleri ve çeşitli ortamlar yoluyla belirli bir merkezden düzenlenip öğretmen ve öğrencinin fiziksel olarak aynı alanda bulunmasına gerek olmaksızın öğretme-öğrenme etkinliklerinin yürütülmesiyle ülkemizde uzaktan eğitim süreci yürütüldü. Uzaktan eğitim süreci değerlendirildiğindeyse olumlu ve olumsuz yönlerinin varlığı ortaya çıkmaktadır. Bu çalışmamızda pandemi dönemi ülkemizde uzaktan eğitimin olumlu yönlerini araştıracağız. Esneklik, eğitimin süreç takibi, verilerin toplanması, vb. pandemi dönemi ülkemizdeki uzaktan eğitimin olumlu yönlerini belirleyebilmek için nitel araştırma yönteminden faydalanılmıştır. Araştırmanın örneklemini, Elazığ ilinde görev yapmakta olan 100 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırmaya yönelik verilerin elde edilmesinde görüşme veri tekniği kullanılarak betimsel analiz ile yorumlanacaktır. Araştırma uygulama aşamasına henüz geçmediğinde araştırmaya yönelik elde edilecek bulgular daha sonra sunulacaktır. Bulgulara yönelik önerilere ve tartışmalara araştırma uygulandıktan sonra varılacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Eğitim, Uzaktan Eğitim, Bilgi

⁴⁶² Öğretmen, Ş.P.Ç.Suat Çağlar İ.O., senolkaya.1119@gmail.com

ÖZET

eTwinning projeleri planlanan çalışmaları öğrenci merkezli farklı ülke ve okullardaki öğrencilerin etkinlikler yaparak çevrimiçi ortamda paylaşıldığı, öğrencilerin iş birliğini esas alan projelerdir. Science in my home eTwinning Projemiz 2023 Eğitim Vizyonu'ndaki içerik ve uygulama alanında, Fen Bilimleri öğretim programından bilimsel süreç, yaşam, mühendislik ve tasarım beceri alanları ile ilgili bir projedir. 21.yy becerilerinden bilimsel okuryazarlık, bilgi ve iletişim teknolojileri okuryazarlığı, sorun çözme, iletişim, iş birliği, merak, toplumsal ve kültürel farkındalıkları sağlamak amacıyla Matematik- Fen ve Teknoloji Temel Yeterliliği'nde bilim ve teknolojik temel yetkinlik içinde yaşadığımız doğayı açıklamak için bilginin kullanımı, Dijital Yeterlilik ile bilgi toplumu teknolojilerin kendine güvenle ve kritik biçimde kullanarak, bilgi iletişim teknoloji temel beceri kullanılmasını sağlamaktadır.

Öğrenciye görelilik, hazırbulunuşluk, hedefe uygunluk ve güncellik ilkelerine de uyarak Web 2.0 araçları Padlet, Canva,Chatterpix kullanmalarını sağlayarak etkinliklerimizde Bilim Uygulamaları, Bilişim teknolojileri ve Yazılım, Fen bilimleri (Fizik- Kimya- Biyoloji), Türkçe, Teknoloji Tasarım, Resim derslerindeki öğretim programındaki kazanımlarla ilişkilendirerek disiplinler arası yaklaşımı uygulanmıştır. Belli bir konuyu analiz ederek, bütüne ulaşmayı sağlayan, öğrenci etkinliğine dayanan buluş stratejisiyle öğrencinin sürecin merkezinde yer alması ve problem çözüm aşamalarını kullanarak sürece aktif katılması araştırma-inceleme stratejisini de kullanarak öğrencilerimizin hayal gücü ve yaratıcılıklarının gelişmesini sağladık. İş birlikçi takım çalışmalarında projemizdeki ortaklarımızla öğrencilerimizin fikir alış-verişi yapmalarını sağlamak amaçlarımız arasındadır.

Proje sonucunda öğrencilerin bilim insanlarının hayat hikayelerini izlemesi, bilimsel deneyimleri uygulamalı olarak yaparak izlediği gerçek hayat hikayelerindeki deneysel süreçleri deneyimleyerek ulaşmaları amaçlanmıştır. Bilim ve teknolojiyi bir arada düşünerek sentez yapabilmeleri için tasarım ve görsel bilgiler verilerek evlerinde yapacakları deneyleri bu bilgilerle kayıt almaları sağlanmıştır. TwinSpace sayfalarında görüşlerini özgür ve saygı kuralları içerisinde paylaşmaları, tartışmaları sağlanmış, ortak ürüne de katkılarını iş birliği içinde yapmaları için gerekli ortam oluşturulmuştur. Tüm bu durumla ise iş birliği becerilerine, takım olarak çalışabilme yeteneklerine olumlu katkı sağlamıştır.

Bulguların analizinde yorum ve tartışma bölümlerinde eksiklikler bulunmakta olup hâli hazırda devam eden çalışmalar kongre tarihine kadar tamamlanarak poster sunumu esnasında paylaşılacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Stem, Araştırma- İnceleme, Deney, Web 2.0

⁴⁶³ Öğretmen, Sakçagözü Ortaokulu, duyguakdemirgazi@gmail.com

OKULUM BENİM YAŞAM ALANIM (ÇOCUK ODAKLI ATÖLYE PROJESİ)

Esma YÜKSEK⁴⁶⁴, Yusuf HASKILIÇ⁴⁶⁵,

ÖZET

Projenin Amacı: 21. yy da hayatımızın her alanında yaşanan değişimler sonucunda çocuklarımızın ihtiyaçlarını karşılayabilmek ve eğitim anlamında çocuklarımızı geleceğin becerileri ile donatılmış, kalıpların dışında, çevresel farkındalıklarını artırmaya yönelik 2023 Eğitim Vizyonu kapsamında Erken Çocukluk eğitime yönelik çocuk odaklı bir ATÖLYE projesidir.

Amacımız, eğitim sistemimizin ilk ve en önemli basamağı olan Okul Öncesi Eğitimde çocuklarımızı kalıplara, klasik sınıf sistemine sokmadan, duvarların içlerine sığdırmak yerine doğanın bize sunduğu tüm güzellikleri de kullanarak çocuklarımızı hayalleriyle buluşturmak ve onlara hayal ettiklerini tasarlayabilecekleri ortamlar sağlayarak yaş gelişimlerine uygun becerilerini desteklemek ve çağın becerileri ile donatılmış Atölyeler oluşturmaktır.

Tasarım odaklı bir düşünme ve üretme merkezi olan Atölyeler ile çocuklarımızın; doğayı, bilimi, teknolojiyi, değerlerimizi ve kültürümüzü tanıma fırsatı bulacaktır. Okul içinde yapılan Atölyeler ile klasik sınıf sistemi kaldırılarak çocukların yaş gruplarına göre aylık hazırlanan atölye kullanım takvimi ile çocuklarımız günlük olarak farklı atölyelerde etkinliklerini gerçekleştirmektedir. Atölye etkinlikleri ile çocuklarımız, okulumuzun tüm alanını kullanarak her beceriye yönelik etkinlikleri farklı alanlarda uygulayabilmektedir. Çocuklarımızın daha çok ÜRETEN ve TASARLAYAN bireyler olarak yetiştirilmesinde önemli katkı sağlamaktadır. Çocuklarımızın küçük yaşlarda büyük deneyimler kazanmasına fırsat tanımaktadır.

Sonuç olarak; Atölye Eğitimi ile Sinop' ta eğitimde bir ilki yaşadık ve şu an Türkiye de sayılı okullar arasındayız. Özgün bir eğitim sisteminin gelişmesine katkı sağlayarak diğer okullar içinde örnek bir eğitim hizmeti sağlıyoruz. Çocuklarımızın yaratıcılıklarını ön plana çıkarması, çok yönlü gelişim sağlaması ve çocuklarımızın özgürce deneyim kazanabilmesi için fırsat sunmaktadır. Ayrıca Milli Eğitim Bakanlığının 2023 Eğitim Vizyonu kapsamında ele almış olduğu atölye çalışmalarına yönelik bir proje eğitimi niteliğindedir. Öğrenci yaş gruplarımız öğretmenleri eşliğinde aylık hazırlanan plan dahilinde günlük olarak farklı atölyelerde etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Okul içinde ve bahçesinde toplam 10 Atölye bulunmaktadır. Okul içerisinde; Doğan CÜCELOĞLU Yaşam Beceri Atölyesi, Aşık Veysel Müzik Atölyesi, Ahmet Muhip Dıranas Sanat Atölyesi, Aziz SANCAR Bilim Atölyesi ve Düşler Atölyesi bulunmaktadır. Okul bahçesinde ise; Satranç ve Akıl Oyunları Atölyesi, Sanat Atölyesi, Oyun ve Hareket Atölyesi, Kum Atölyesi, Yaşam ve Doğa Atölyesi bulunmaktadır. Okulun tüm alanları çocuklarımız tarafından etkin olarak kullanılmaktadır.

ANAHTAR KELİMELER: Atölye, Eğitim, Çocuk, Doğa

⁴⁶⁴ DiĞER, , yuksekesma57@gmail.com

⁴⁶⁵ Öğretmen, Bahçelievler Anaokulu, yusufhaskilic40_@hotmail.com

ÖZET

Azerbaycan gelenek ve göreneklerinden biri olan halı dokumacılığı, eski çağlardan beri halkımızın en popüler faaliyetlerinden biri olmuştur. Halı dokumacılığı birçok milletin geleneğinde olmakla birlikte tarihin en önemli yerlerinden birini işgal etmiştir. Türk halklarından.

Eldeki veriler, halı dokuma sanatının Neolitik-Eneolitik dönemde oluştuğunu kanıtlamaktadır. Ünlü İngiliz arkeolog James Mellart, Anadolu'daki Chatal-Höyük anıtında kazı yaparken, bir kömür halının kalıntısına rastlamış ve halıdaki desenlerin korunmamış olmasına üzülmüştür. Ancak kazıların sonraki aşamalarında Geç Eneolitik döneme ait bir konutun duvarlarında halı desenlerini andıran desenlere rastlamış ve bu desenlerin Anadolu'da hala dokunan Türk halılarıyla tıpatıp aynı olduğunu görünce şaşırılmıştır. İlginçtir ki, Çatal-Höyük'te bulunan maddi-kültürel örneklerde bulunan bazı desen unsurlarının Azerbaycan halılarında da bulunması dikkat çekicidir. Bu motifler genellikle kaya resimlerinde bulunur. Bu motiflerden bazıları Endonezya'ya kadar yayılmıştır. Kadim Azerbaycan Türk tarihinde ortaya konan aşiret kültürü ve ata kanunlarının, desenlerde gizli veya açık formlarda yeterince imgesi vardır. Sanat tarihçisi Khadija Asadova, uzak geçmişten günümüze Azerbaycan'ın süsleme sanatında tasvir edilen ve artık tamamen dekoratif olan birçok resim ve süslemenin olduğunu yazıyor. Halkın yaşam biçiminde ve yaşamında özel bir rol oynayan bu süsleme motifleri eskiden sembolik bir anlam taşıyordu. Sembollerin anlamsal anlamı ise ağırlıklı olarak zenginlik, bereket, bahar, aşk, canlılık, onur, kahramanlık, zafer, güç, ateş, alev, kutsallık, dini ayinlerin ifadesidir. Halı dokuma sanatında en yaygın olan unsurlardan biri de "S" -vari motifleridir. Bazı araştırmacılar, bu öğenin stilize edilmiş bir ejderha tasviri olduğunu öne sürüyorlar. Diğer araştırmacılar bu tür öğelerin damga ve sembol olduğunu öne sürerler. Tuncer Gülensoy, bu tür öğelerin eski Oğuz boylarının (Bayandur, İğdir, Kızık vb.) damgaları olduğunu yazar. Tanınmış kum araştırmacısı Murad Aji, "Pratik insanlar olan Türkler, kılıçlarını, miğferlerini ve zırhlarını ve at nesnelerini sadece süslemezlerdi. Desen, sahibinin şu veya bu soy veya boya ait olduğunu, yani bir anlam ifade ediyordu. Böylece soy birliği vurgulanmıştır. Çünkü kalıplar bilgi taşıyıcılarıydı.

Çok yetenekli ve özenli bir adam olan Çuvaş bilim adamı Trofimov, bu bilgiyi orijinal bir şekilde ve büyük bir başarı ile deşifre edebildi. Atalarımızın genellikle süs eşyalarının yardımıyla kelimeleri ve cümleleri ifade ettiğini buldu. Sanatçılar pulları ustaca boyadılar. Ukraynaca, Kazak ve Çuvaş nakışlarını inceleyen Trofimov, onları okudu ve beklenmedik bir sonuca vardı: Eski zamanlarda, desenler insanların kartvizitlerinin rolünü oynadı. Sadece güzelliğe hizmet etmekle kalmadılar, aynı zamanda sadece kendi insanların anlayabileceği gizli bir yazı gibi davrandılar "

Memmedhüseyn Hüseyinov haklı olarak "Oğuzname"de eski Oğuz birlikteliklerinin işaretlerini, şamanizm ile ilgili özelliklerini ve Oğuz hanın on iki çadırda oturan yirmidört han torununun adlarının anlamlarını ve orqonlarını, Azerbaycan halılarında tüm bu özellikler kuşlar açıkça görülmektedir. Halı dokumacılığı, Azerbaycan halkının milli ve manevi varlığını yansıtan eski bir halk sanatıdır. Tarih ve kültürü birleştiren, Doğu'nun inceliklerini Batı'nın modernliğiyle birleştiren, ulusal ve dini çeşitliliği ile Asya ve Avrupa arasında bir köprü olan Odlar Yurdu Azerbaycan'ın halıları, halkın gizemli bir ifadesidir. manevi dünya, dünya görüşü ve güzellik. Eski bir tarihe sahip olan ve halk sanatının en

⁴⁶⁶ Öğretmen, nurruslanzade@gmail.com

yaygın türü olarak bilinen halı dokumacılığı, Azərbaycan halkının hayatında özel bir yere sahiptir ve hala halkın sembolü olarak kabul edilmektedir. Halı dokuma sanatını öğretim sürecinde uygulamanın birçok yolu vardır, bu yüzden halı dokumanın kendisi bir sanattır. Bu sanatın oluşumunda birçok disiplin bir arada kullanılır. Rənglərin boyanması fizik və kimya dersindən alınır .Kalıp yapımı bir sanattır və onları çözmə texnologiyası bir kodlama hayalidir, və bir texnoloji dersinə entegre edilmişdir. Bütün bunların aslında bir tərbiyə topluluğu və bilim sahəsi olduğunu gördükdə .Aslında bir halı həm tariximiz və modern tərbiyə bölmələrinin bütünləşməsidir .Halı toxuma sənəti başdan -başaya tərbiyə, nitelik və texnologiyadır bütün bunlara baxınca bir halı toxumaq STEAM metodu uyulaşdırmaqda .Kodlama çalışmaları və rənglərin boyanması bizlərə istehsalat məlumatı əldə etməyə kömək edir. Kodlama çalışması ümumən halı üçün ön çizimlərdə istifadə edilir . Kəpəkləmə nüsxələri Halılar üzərində ən çox rast gəlinən rəsmlər və simvollar geometrik şəkillərdir onları tərbiyəçilərimizə kağıt üzərində kəpəkləmə nüsxələri şəklinə rəngləyirik .

ANAHTAR KELİMELER: Halı ,Tərbiyə ,Kodlama , Adət,STEM

ÖZET

Bu çalışma da 2020 - 2021 eğitim - öğretim yılında Erzincan ve Balıkesir illerinde yer alan okul öncesi çağı öğrencilerine Anadolu masallarını aktarmak ve masallarda yer alan problem durum çözümlerinin STEM etkinlikleri ile ulaşılma durumunun ortaya konulması amaçlanmıştır.

Okul öncesi kurumlarında uygulanan Türkçe – Dil, Fen- Matematik, Oyun ve Drama etkinlikleri bütünleştirilerek, öğrencilerin Anadolu masalları ve masallara bağlı STEM etkinlikleri hakkındaki değişikliklerini ifade edip görüşlerini paylaşacak olan Erzincan ve Balıkesir illerinde görev yapan 5 Okul öncesi Öğretmeni katılımcı olmuştur.

Araştırma kapsamında incelenen etkinliklerle ilgili verilerin işlevsel bir biçimde ele alınabilmesi için hazırlanan “Öğrenci Gözlem Formu”nda etkinliklerle ilgili gerekli sorular sorularak öğrencilerin Anadolu masallarına ve STEM etkinliklerine yaklaşımları tespit edilmeye çalışılmıştır. Elde edilen veriler içerik analizi ile ortaya konulmuştur.

Araştırma bulgularına göre, öğrencilerin Anadolu masalları ve kahramanları hakkında fazla bilgisinin olmadığını ve ailelerin de Anadolu masallarını çocuklarına aktarmadıklarını, çocukların genelinin STEM etkinlikleri hakkında bilgisi olmadığını, tüm bunlara rağmen çocukların STEM etkinliklerinin malzemelerini serbest kullanırken mutlu olduklarını göstermiştir.

Bu süreçte Anadolu masallarının aileler ve öğretmenler tarafından aktarılamamasının nedeni olarak Anadolu masalları hakkında yeterli bilgiye sahip olmadıkları tespit edilmiştir. STEM etkinliklerinin anlaşılmasında ise öğrencilerin STEM malzemeleriyle serbest çalışmayı sevmelerine rağmen, problem durumlarına göre hiç çalışmamış olmaları gibi gerekçeler sıralanmıştır.

Araştırma sonuçlarına göre, STEM-MASAL birleşimi üzerine öğrencilere kültürümüzün önemli öğelerinden biri olan 5 Anadolu masalı (Bit Hatun ile Pire Bey, İki Komşu, Koca Nine ve Tilki, İki İnatçı Keçi ve Ayşe Fatma Kuzular) öğretilerek ve kuşaktan kuşağa aktarılması sağlanmıştır. Masallarda yer alan problem durumlarını STEM yaklaşımları (bilim, teknoloji matematik ve mühendislik) ile öğrencilerin bulmalarını sağlanarak ve problemlere çözümler üreterek öğrencilere STEM etkinlikleri yaptırılmıştır. Uygulama da STEM etkinlikleri 21. Yy becerilerinden olan çok yönlü düşünebilme, farklı problem durumlarına çözümler üretebilme ve eleştirel düşünebilme becerilerinin gelişmesi amaçlanmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Anadolu Masalları, Stem, Problem Çözme Becerileri, Fen - Matematik

⁴⁶⁷ Öğretmen, Emine Şerife Hanım Anaokulu, yaseminsezen8@gmail.com

⁴⁶⁸ Öğretmen, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, ipekkoc675@gmail.com

⁴⁶⁹ Öğretmen, Balıklı İlkokulu, mtubaozdemir@gmail.com

ÖZET

"KUŞLAR YUVASIZ KALMASIN" SOSYAL SORUMLULUK PROJESİ

Çevre insanları ve diğer canlıların yaşamları boyunca karşılıklı etkileşim içinde bulunduğu biyolojik, kimyasal, sosyal, ekonomik ve kültürel bütün faaliyetlerini devam ettirdiği bir ortamdır (Daştan.1999). Sanayi devrimi; sınırlı ham madde kullanımındaki artış, doğal kaynak ve enerji tüketimi, hava kirliliği, karbon ve sera gazı emisyonu, artan üretimin neden olduğu bilinçsiz tüketim gibi birçok çevresel sorunu da beraberinde getirmiştir. Bozulan ekosistem sebep olduğu iklimsel değişiklikler ile doğada yaşamını devam ettiren canlı türüne zarar vermekte ve tehdit etmektedir. Çevrenin korunması ve çevresel sürdürülebilirliğin sağlanması ancak bireylerin farkındalığı ve çabası ile sağlanabilir. Günümüzde çevre bilinci sağlıklı bir çevrede yaşamayı, temel insan haklarından biri olarak kabul etmektedir ve bu ancak kaliteli bir eğitim ile mümkündür (Şafak vd. ,2011). Genellikle çocuklarda çevreye yönelik tutum ve davranış kazanımlarının 7-11 yaş aralığında başlaması nedeni ile bu dönemde doğa ile temas ve doğa eğitimin verilmesi çevre bilincinin oluşturulması açısından oldukça önemlidir. Çocukların çevreye karşı sorumluluk geliştirebilmesi için doğayı deneyimlemesi ve öğrenmesi gerekmektedir. Bu çalışmanın amacı ilkökul öğrencilerinin doğayı keşfetmelerini sağlayarak çevre sorunlarına karşı hassasiyet oluşturmaları, bu doğrultuda yaratıcılıklarını ve yeteneklerini keşfederek çevresel sorunlara yönelik duyarlılık geliştirmelerini hedeflemektedir. Çalışmada 1. 2. 3. ve 4. sınıf öğrencilerine yönelik çevre bilincinin oluşturulması için Sinop/Ayancık Fatih İlkokulu'nda 216 öğrenci ve 16 sınıf öğretmenin katılımı ile "Kuşlar Yuvasız Kalmasın" sosyal sorumluluk projesi gerçekleştirilmiştir.Çalışmanın ilk aşamasında projeye katılan öğretmenlerle birlikte komisyon kurularak proje uygulama safhaları oluşturulmuş ve proje uygulama dahilinde Ayancık Kaymakamlığı, Ayancık Belediyesi ve Ayancık Orman İşletme müdürlüğü ile işbirliği yapılmıştır "Kuşlar Yuvasız Kalmasın" projesi ile ilgili bir animasyon çizgi film oluşturularak tüm sınıflarda ve sosyal medyada öğrencilerimize izletilmiş sonrasında Ayancık Orman İşletme Müdürlüğü görevlilerince öğrencilere doğa eğitimleri verilmiş, sınıflarda öğretmenlerin rehberliğinde "çevre temizliği", "hayvan sevgisi " ve 'Yaşadığımız Doğa' konulu resim çalışmaları yapılmıştır. Ayancık belediyesi veterinerlik müdürlüğü rehberliğinde hayvan barınak ziyaretleri gerçekleştirilmiş, öğrencilerin barınakta yaşamını devam ettiren hayvanları gözlemlemeleri ve onlarla bağ kurmaları sağlanmıştır.Okul salonlarındaki panolara proje afişleri ve öğrencilerimizin yaptıkları resimler asılarak, öğrencilerimizin projeye duyarlılıkları artırılmıştır. Beş haftalık hazırlık sürecinden sonra öğrencilerimiz aileleri ile birlikte, birçok atık malzeme kullanarak kuş yuvaları yapmışlardır. Yapılan 176 adet kuş yuvası ile okul salonunda tüm veli ve öğrencilerimizin ziyaretine açık olarak,"kuşlar yuvasız kalmasın "sosyal sorumluluk proje sergisi düzenlenmiştir. Ayancık Kaymakamlığı ile yapılan

⁴⁷⁰ Öğretmen, Fatih İlkokulu, erhancelem@msn.com

⁴⁷¹ Öğretmen, , "aliarslan567@hotmail.com"

işbirliği sonucunda kuş yuvalarının belediye zabıta ekipleri tarafından, öğrencilerimizin gözlemleri eşliğinde şehrin muhtelif yerlerine asılmaları sağlanmıştır. Proje değerlendirme sürecinde her öğrencimize " Kuş Dostu " belgesi verilerek öğrencilerin sosyal sorumluluk projesine katılımları belgelendirilmiştir. Çalışmanın sonucunda öğrencilerin ve ailelerinin doğa bilinci algısı ön plana çıkarılmış, öğrencilerin hayvanlara ve doğaya yönelik sevgi ve ilgilerinin arttığı gözlemlenmiştir. Ayrıca öğrencilerimizde temiz çevre, geri dönüşüm, sosyal sorumluluk ve çevre bilinci kavramları kazanımlarının geliştiği izlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELEER: Çevre Bilinci, Geri Dönüşüm, Kuş Yuvası, Çocuklukta Çevre Bilinci

ÖZET

Okul birliği, geometrik şekillerden oluşan bir üçgen ile karakterize edilebilir. Üçgenin bir tarafında öğrenci, diğer tarafında öğretmen ve diğer tarafında ebeveyn bulunur. Velilerle doğru iletişim, onlarla düzenli iletişim, öğrencilerin okula karşı ilgi ve sorumluluklarının artmasına neden olur ve bu da eğitimin kalitesini doğrudan etkiler.

Genç nesil eğitilmiş, okumalı, bilgili ve okuyazar olmalıdır. Bu bizim başarılı geleceğimiz anlamına gelir. Başarılı bir geleceğin yaratıcısı bir öğretmendir. Öğretmen, öğrenciyi bir birey olarak yetiştirmelidir. En iyi öğretmen yardımcısı bir ebeveynidir. Öğrenci öğrenmesinin kalitesini artırmada temel faktör öğretmen-veli, okul-veli işbirliğidir.

Genç neslin kapsamlı gelişimi, yüksek ahlaki niteliklerin oluşumu, içlerinde bilimsel bakış, modern eğitim sürecinin karşı karşıya olduğu önemli görevlerden biridir. Her eğitim kurumu bu sorumlulukları gereği gibi yerine getirmelidir. Bu açıdan eğitim kurumunun bir toplum oluşturduğunu söylemek yanlış olmaz. Çünkü her okulun kapsamlı bir ilim sahibi, ilerici bir bakış açısına, milli ve evrensel ahlaka, maneviyata, kültürel değere sahip bir insan yetiştirmek ve toplumumuza layık bir vatandaş yetiştirmek gibi yüce bir amacı vardır.

Okulun eğitsel işlevi arttıkça eğitim amaçlı eğitim ölçütleri de artmaktadır. Bu sürecin organizasyonu, eğitimci ve eğitimcinin özelliklerini, karşılıklı ilişkilerini, eğitimin amaç ve hedeflerini dikkate almalıdır. Yetiştirme sürecini doğru yönetebilmek için bireyin ihtiyaçları, ilgi ve eğilimleri, dünya görüşü, fikir ve yetenekleri dikkate alınmalıdır. Bu durum eğitim kurumuna ve eğitim çalışmalarını organize eden okul personeline büyük sorumluluk yüklemektedir.

SUMMARY

The school contingent can be characterized by a triangle of geometric figures. The student stands on one side of the triangle, the teacher on the other, and the parent on the other. Proper communication with parents, regular contact with them leads to an increase in students' interest and responsibility for school, which directly affects the quality of education.

The younger generation must be educated, read, learned and literate. This means our successful future. The creator of a successful future is a teacher. The teacher must cultivate the student as an individual. The best teacher's assistant is a parent. The main factor in improving the quality of student learning is the teacher-parent, school-parent cooperation.

The comprehensive development of the young generation, the formation of high moral qualities, scientific outlook in them is one of the important tasks facing the modern educational process. Every educational institution must fulfill these responsibilities properly. From this point of view, it is not wrong to say that an educational institution forms a society. Because every school has a lofty goal, such as the formation of a person who has a comprehensive knowledge, progressive outlook, national and universal morality, spirituality, cultural values and to cultivate a worthy citizen for our society.

As the educational function of the school increases, so does the educational criterion for educational purposes. The organization of this process should take into account the characteristics of

⁴⁷² Öğretmen, Azərbaycan, İlçə Tovuz, N. Tusi Adına Məktəb-Lisey, vsc.umid@gmail.com

the educator and the educator, their mutual relations, the goals and objectives of education. In order to properly manage the process of upbringing, the needs, interests and tendencies, worldview, ideas and abilities of the individual must be taken into account. This puts a great responsibility on the educational institution and the school staff, which organizes the educational work.

KEYWORDS: Student, Teacher, Parent, Quality Of Education, Teacher-Family Cooperation, School-Family Cooperation.

ÖZET

Bu çalışmada 2020 - 2021 Eğitim Öğretim yılında Balıkesir'deki okulöncesi ve ilkökul çağındaki çocuklarda çevre farkındalığı oluşturmak, onları doğaya sevk etmek, tohumdan bitki evresine kadar gözleme dayalı veriler toplayarak büyüme grafiklerini oluşturmak ve grafikleri yorumlamalarını sağlamak, süreç sonunda bitkilerin yaşam evrelerini öğrenmeleri, bitkilerin kimliklerini çıkararak onların cinsi, türü, yetiştiği bölge ve meyve verdiği mevsimler gibi özelliklerini belirleyerek bitkiyi tanımaları, bilimsel gözlem yapabilme ve veri toplayabilme yeteneğini geliştirmek ve çevre bilinci kazandırmak amaçlanmıştır. Çalışma Okulöncesi kurumlarında uygulanan, Fen ve Doğa, Türkçe-Dil, Sanat Etkinlikleri, Oyun ve Drama etkinlikleri ile, İlkokul Kurumlarında ise Hayat Bilgisi, Fen bilimleri, Türkçe, Matematik, Görsel Sanatlar dersleri ile bütünleştirilerek, öğrencilerin tohumla başlayan zaman yolculuğu sırasında geçirdiği değişiklikleri ifade edip, görüşlerini paylaşacak, Balıkesir'de görev yapan Okulöncesi ve Sınıf Öğretmenlerinden oluşan 8 katılımcı ile yürütülmüştür. Araştırma kapsamında yer verilen etkinliklerle ilgili verileri ve kazanımları yorumlayabilmek, işlevsel bir biçimde ele almak için öğrencilere 'ön test' ve 'son test' yapılmış, etkinliklerle ilgili gerekli sorular sorularak öğrencilerin gözlem yapma, grafik oluşturma, veri toplama, bitkilerin evreleri hakkındaki hazır bulunuşlukları tespit edilmeye çalışılmış, elde edilen bilgiler raporlaştırılmıştır. Ön Test bulgularına göre öğrencilerin daha önceden gözlem yapmadıkları, grafik oluşturmadıkları, veri toplamanın ne demek olduğunu bilmedikleri, endemik bitki türleri hakkında bilgilerinin olmadığı gibi cevaplar alınırken, çalışma bitiminde yapılan Son Test verilen cevaplara göre; bilimsel gözlem yapabilmeyi, endemik bitki türlerinin neler olduğu, veri toplamanın anlamını ve nasıl yapıldığını, bitkilerin büyüme evrelerini, grafik oluşturmayı, gözlem yapabilmeyi ve gözlem sonuçlarını kaydetmeyi öğrendikleri sonucuna ulaşılmıştır. Çalışma süresince, çevre bilinci kazandırmak adına geri dönüşüm malzemeleri kullanılarak saksılar ve gözlem defterleri tasarlanmış, tasarlanan saksılara Tohumlar ekilmiş, Gözlem defteri tutulmaya başlanmıştır. Çalışma süresince tutulan gözlem defterlerindeki bilgiler grafiklere dökülmüş ve bitkilerin büyüme evreleri gözlenmiştir. Atık kağıtlardan tohum topları yapılmış ve çalışmayı yaygınlaştırmak adına hediye edilerek toprağa ekilmesi sağlanmıştır. Öğrenciler doğa gözlemleri yaparak fotoğraflar çekmiş, kendi objektiflerinden derledikleri resimlerle kartpostallar ve fotoğraf albümü oluşturmuşlardır. Çalışmanın final ürünleri olarak fidan dikimi yapılmış ve her öğrencinin diktiği fidan türü ile ilgili bilgilendirici bir video hazırlanmıştır. Çalışma süresince gözlenen ve çevrede yetişen endemik bitkilerle ilgili bir bitki sözlüğü oluşturulmuştur.

Uygulamada 21. yy becerilerinden olan Eleştirel Düşünme ve Problem Çözme, İletişim ve İş Birliği, Üretkenlik ve Sorumluluk becerilerinin geliştirilmesi amaçlanmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER: Çevre Bilinci, Doğa Sevgisi, Endemik Bitkiler, Gözlem, Tohum

⁴⁷³ Öğretmen, Balıklı İlkokulu, mtubaozdemir@gmail.com

⁴⁷⁴ Öğretmen, Yunus Emre İlkokulu, fatihaltin10@hotmail.com

⁴⁷⁵ Öğretmen, Pamukçu İlkokulu, y.sibelozdemir@gmail.com

DEDE KORKUT HİKAYELERİNDEKİ DEĞERLERİN ÖĞRETMENLER TARAFINDAN ANALİZİ VE ÖĞRETİM PROGRAMLARIYLA İLİŞKİLENDİRİLMESİ

Zeynep ÇAYIR⁴⁷⁶, Nurten İREN⁴⁷⁷,

ÖZET

Değerler, insanlara seçimlerinde yol gösterir; toplum için önemli olan unsurların belirlenmesini sağlar, böylelikle toplumsal yaşamı düzenler. Okullarda planlı gerçekleştirilen değerler eğitimi etkinlikleri günden güne daha çok önem kazanmaktadır. Destan, şiir, hikâye gibi edebî ürünler değerler eğitimi için önemli kaynaklardır. Pek çok halk kahramanının mücadelesinin anlatıldığı Dede Korkut Hikâyeleri de bu önemli kaynaklardan biridir. Bu araştırmanın temel amacı, bir plan dâhilinde Dede Korkut Hikâyeleri'ndeki değerlerin günümüz öğretim programları kazanımlarıyla ilişkilendirilerek uygun yöntem ve tekniklerle öğrenci merkezli etkinliklere dönüştürülmesidir. Araştırmada Dede Korkut Hikâyeleri'nde aile birliği, sevgi, dürüstlük, saygı, cesaret değerlerinin yanı sıra onurlu ve adil olma, vatanseverlik, cömertlik, merhamet, toplumsal ve dinî değerlerin yer aldığı görülmüştür. Bu bulgulara dayalı olarak Dede Korkut Hikâyeleri'nde yer alan değerlerin ülkemizde ilköğretim programlarında çeşitli derslerde ve pek çok ülkenin de eğitim programlarında yer aldığı göz önünde bulundurulduğunda, bu değerlerin geçmişten günümüze ulaştığı söylenebilir. Araştırma sonuçlarına dayalı olarak ilköğretim programları içinde değer eğitiminin gerçekleştirildiği derslerde ya da değer eğitimi etkinliklerinde Dede Korkut Hikâyeleri'nden yararlanılabileceğini sonucuna ulaşılabilir.

Dede Korkut Hikâyeleri edebiyattan dile, gelenekten atasözlerine, tarihten coğrafyaya pek çok alana kaynaklık etmektedir. Çalışmamız Türkçe dersi 5. sınıf **Millî Kültürümüz** teması ve temadaki **Boğaçhan** metniyle örtüşmektedir. Dede Korkut Hikâyeleri'ndeki değerler incelendiğinde (aile birliğine önem, dürüstlük, vatanseverlik, dayanışma vb.) bunların ilköğretim programlarındaki çeşitli derslerin özellikle Sosyal Bilgiler programındaki değerlerle (MEB 2005) benzer olduğu görülmektedir. Bu değerler Türkçe dersi öğretim programındaki (MEB 2004) "Millî, manevi, ahlaki, tarihî, kültürel, sosyal, estetik ve sanatsal değerlere önem vermelerini sağlamak; millî duygu ve düşüncelerini güçlendirmek." genel amacına hizmet eder niteliktedir. Kültür, dille yaşar; dil, kültürü taşır. Hikâyelerde geçen atasözü, deyim ve söz sanatları çocukların kendini ifade etme ve iletişim becerilerinin geliştirilmesinde önemli katkılar sağlamaktadır. Dede Korkut Hikâyeleri'nde Tanrı ve peygambere olan inanç sürekli dile getirilmekte ve hikâyeler bu yönüyle Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersinin temel kazanımlarını kapsamaktadır. Bilişim Teknolojileri dersinde çalışmamızla ilgili logo, afiş tasarımları yapılmış; canlı video konferans görüşmeleri ve e-posta üzerinden yazışmalar ile dönüşümlü olarak dijital öğrenmeler gerçekleştirilmiş, böylece teknoloji okuryazarlığı yeterlilikleri desteklenmiştir. Ayrıca hikâye haritası resmedilmesi, takvim hazırlanması gibi etkinliklerle Görsel Sanatlar dersinin ilgili kazanımlarıyla projemizi bütünleştirerek öğrencilerin görsel algıları

⁴⁷⁶ Öğretmen, Samsun İl Millî Eğitim Müdürlüğü ARGE, zeynepaydincayir@gmail.com

⁴⁷⁷ Öğretmen, , koksalnurten0@gmail.com

zenginleştirilmiş ve görsel duyarlılık kazandırılarak sanat yeterliliği ve etkinliklerin ders kazanımlarıyla entegrasyonu sağlanmıştır.

Öğrencilerimize ana dilinin yazılı kültürünü okuma, anlama becerilerini kazandırmak için gerçekleştirdiğimiz etkinliklerde bilimsel içerikli çalışmalara yer verilmiştir. Bu etkinliklerde sosyal beceriler, eğitici ve geleneksel oyunlarla öğrencilerimize yaparak yaşayarak öğrenme fırsatı tanınmış, böylece öğrencilerimiz deneyime ve keşfetmeye dayalı eğitim ortamlarında yeteneklerini beceriye dönüştürebilme şansı bulmuşlardır. Etkinliklerde yer alan “nasihatlerden ders çıkarma” kazanımı ile dolaylı öğrenmeler gerçekleştiren öğrenciler, “genelleme” kazanımıyla ders çıkarılacak durumları içselleştirerek davranışlarını istendik yönde değiştirmişlerdir. Etkinlikler esnasında kültürel değerler konusu üzerinde durularak öğrencilerin millî ve manevi yönleri güçlendirilmiş, yurttaşlık bilgisi ve bilinci kazanmaları sağlanmıştır. Dede Korkut ve hikâyelerini araştırma, tanıma ve tanıtma çalışmalarında istenilen bilgiyi bulabilme, değerlendirebilme ve seçebilme becerisiyle bilgiyi etkin kullanarak bilgi okuryazarlığı; iş birlikçi çalışmalarla insan hakları ve demokratik duyarlık gibi evrensel pek çok değer kültürel öğreti içerikleri kapsamında öğrencilerimize kazandırılmıştır.

Projemizle öğrencilerimizin edebî ve tarihî açıdan büyük önem taşıyan Dede Korkut’u tanımaları; Türk boylarının yaşantı, gelenek-görenek ve yaşadıkları coğrafyayla ilgili bilgi edinmeleri, kültürel değerlerimizi yaparak yaşayarak öğrenmeleri, miraslarımızın nesilden nesile aktarımı amaçlanmıştır. Webinarlar ile görüşmeler, Dede Korkut Hikâyeleri’nin tanıtımları ve çevrim içi araçlarla pekiştirme yapmaya karar verilmiştir. Belirlenen plan dâhilinde ortaklarımızla projemizi yürütüp sonlandırdık. Bir plan dâhilinde öğretmenler tarafından, Dede Korkut Hikâyeleri’ndeki değerleri günümüz öğretim programları kazanımlarıyla ilişkilendirerek uygun yöntem ve tekniklerini belirleyip öğrenci merkezli etkinliklere dönüştürülmüştür. Proje çalışmamız sırasında belirlediğimiz eğitsel hedeflere ulaşmak için öğrenci merkezli etkinlikler belirlenmiştir. Bu etkinlikler öğrenciler arası etkileşim sık olacak şekilde düzenlenmiştir. Yaratıcılıklarını geliştirmek için proje tabanlı eğitim metodu belirlenmiştir. Yaratıcı düşünmeye dayanan bu metot sayesinde özgün ürünler ortaya konulmuştur. Bunu yaparken teknolojiden yararlanılıp başta web2 araçları olmak üzere yenilikçi eğitim araçları kullanılmıştır. Yapılan etkinliklerin sonuçlarını paylaşmak için Webinarlar düzenlenmiştir. Etkinlikleri gerçekleştirirken hem bireysel olarak hareket edebilme hem de grup içerisinde aktif rol alma öğrenilmiştir. Proje tabanlı öğrenmenin temelini oluşturan araştırma-incelemeye dayalı öğrenme bu proje sayesinde gerçekleştirilmiştir. Karar verme süreçlerine katılarak birlikte karar verebilmenin önemi kavratılmıştır. Farklı yöntem ve teknikleri kullanarak özgün ve yaratıcı ürünler ortaya koyulmuştur. Ayrıca projemizde gerçekleştirilen tüm etkinlikler hedeflerle beraber uyumlu şekilde yürütülmüştür. Öğrencilerimizle eğitimin hedeflerine ulaşmak için araştırma, yaratıcı düşünmeyi geliştirme, oyunlaştırarak öğrenme, iş birlikçi takım çalışması, demokratik katılımı karar alabilme ve teknolojiyi kullanma gibi alanlarda etkinlikler yapılmıştır. Dede Korkut Hikâyeleri’nin anlatımı ve tanıtımı yapılarak her toplumda eğitimin temel işlevlerinden biri olan toplumun kültürel mirasının sürekliliği sağlanmıştır. İlköğretim programında yer alan ve öğrencilere kazandırılması gereken pek çok değer, Dede Korkut Hikâyeleri’nde Oğuz Türklerinin yaşamından örnekler yoluyla pandemi koşullarında kazandırılmıştır. Projemiz sonunda projemizi değerlendirme

amacıyla öğretmenlerimizin yer aldığı bir Webinar düzenlenmiştir, bu Webinarda öğretmenlerimiz görüşlerini dile getirmişlerdir. Öğretmen ön test ve son test anketleri düzenlenmiş ve elde edilen bulgular değerlendirme raporu hazırlanarak somutlaştırılmıştır. Ayrıca bir proje değerlendirme anketi yapılmıştır. Değerlendirme anketine katılımın fazla olması sağlanmıştır. Ortak ürünümüz olan Dede Korkut temalı şarkı sözü yazma çalışması ile kazanımların özümsemiği görülmüştür. Öğretmen son anket sonuçlarında “Bu projeye katılmaktaki amacınıza ulaştınız mı?” sorusuna Türkiye’den ve yurt dışından katılan 11 öğretmenin tamamı “Evet” yanıtını vermiştir. Dede Korkut Bizimle projesi öğretmenlerin gelişimine ve hedeflerine ulaşmalarına %100 katkı sağlamıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Dede Korkut,Değerler Eğitimi,Etwinning,Kültürel Miras, Öğretim Programı

GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI: YARDIMSEVER OKUL ETİKETİNİN PEDAGOJİK AÇIDAN İNCELENMESİ

Osman KOCAMAN⁴⁷⁸,

ÖZET

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; geleceğin dünyasının ihtiyaç duyduğu nitelikte insan gücü için uygun eğitim ekosistemi yaratırken, bireyleri geleceğe hazırlamaktan çok, kendi geleceklerini inşa etme yönünde onları destekleyen, kendilerini keşfetme yolculuğuna ortak olan, sadece akademik yönden değil, sosyal, kültürel, sanatsal, sportif bir çok alanda gelişimlerini perçinleyerek donanımlı olmalarını sağlayan, milli ve kültürel değerlerinden kopmadan, köklerinden güç alarak, geleceğe uzanacak nesillerin yetiştirilmesine katkı sağlayacak bir programdır.

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; okullarda kısa süreli uygulanan, etki alanı uygulanan sınıf ya da uygulayan eğitimci kadar olan bir proje değildir. Bu programın başlangıç noktası; yenilikçi, gelişime açık bir okul iklimi yaratma, bir eğitim ekosistemi oluşturmaktır. Eğitimde geliştirilen bütün politikalar, projeler, yenilikler; ne kadar çok öğrencinin hayatına dokunursa, ne kadar çok eğitimcinin mesleki gelişimine katkı sağlarsa, ne kadar çok veliyi eğitim çemberine çekerse, o kadar etkilidir. Uygulandığı etki alanı kadar başarılıdır. Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; bir okulu tüm öğrencileri, tüm eğitimcileri, tüm velileri ile ele almakta ve çağımıza uygun bir okul modeli yaratmaktadır. Akademik alan yazın çalışmaları, IB program incelemeleri, 2023 Eğitim Vizyon Belgesi, akademisyen görüşmeleri gibi profesyonel bir süreç ile başlayan bu program, elde edilen veriler ışığında geleceğin okulu tanımlamasını oluşturmuştur. 6 temel alan birleşimiyle ve alt modüller ile nitelikli bir eğitim kurumunun kriterlerini çıkarılmıştır. Bu sebeple bu akreditasyon programı, eğitimcilere, okullara, öğrenci ve velilere rehber olacak, yol gösterecek, geleceğe uzanan yolda ışık olacaktır. 2023 Eğitim Vizyonunda da belirtildiği gibi “Eğitim sistemi evrensel değerler ile harmanlanır. Millî, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerlerimizi çocukların yaşantılarında inşa etmelerini sağlamayı bu yaklaşımımızın özü olarak değerlendiriyoruz” denilmektedir. Bu evrensel değerlerinde başında yardımseverlik gelmektedir. Yardımsever Okul etiketi de öğrencilerin bu evrensel değeri içselleştirmesine katkı sağlaması amacıyla ortaya çıkarılmıştır.

Her öğrenci bu etikette belirtilen modüllerin en az birinde görev aldığı sürece insanların birbirlerinin sevmelerini, merhamet ve kardeşlik duygularının artması, insanlar arasındaki eşitsizliklerin ortadan kalkması vb... bir çok faydasının olduğunu görerek yardımseverliğin aslında içselleştirilmesi gereken bir değer olduğunu kavrayacaklardır. Bu çalışmada yardımsever okul etiketinin pedagojik olarak eğitim süreçlerine katkıları irdelenecektir.

ANAHTAR KELİMELER: Geleceğin Okulu Akreditasyon Pedagoji Yardımsever Okul

⁴⁷⁸ Öğretmen, Atatürk Ortaokulu, osmankocaman0552@gmail.com

ÖZET

Çalışmanın en temel amacı; örgün eğitim kurumlarında öğrenme süreci sona eren 23 yaş üzeri zihinsel engeli olan bireylerin sosyal hayata katılımının arttırılmasıdır. Engelli bireylerin, sağlıklı bireyler tarafından fark edilmesi ve potansiyellerinin ortaya çıkarılması hedeflenmiştir. Aynı zamanda da sağlıklı bireylerin atık malzemeleri tekrar tekrar kullanması ve geri dönüşüme sağlanan katkının arttırılması amaçlanmıştır.

2019/2020 ve 2020/2021 eğitim öğretim yıllarında, 23 yaş üzeri zihinsel engeli olan bireyler için “Orta ve Ağır Düzeyde Zihinsel Engeli Olan Bireyler İçin Doğal Malzemelerle -Geri Dönüşüm Malzemeleri ile Ürün Yapma” adı altında kurs açılmıştır.

Kurslara; 23 yaş üzeri orta ve ağır seviyede zihinsel engeli bulunan 2 kursiyer katılmıştır. Kurs süresince bu kursiyerler, çevrelerinde bulunan atık malzemelerle çeşitli ürünler tasarlamışlardır. Kursa katılan kursiyerler çevrelerindeki bireylerden ve diğer kurslara katılan bireylerden atık malzemeleri toplayarak, diğer bireylerin de geri dönüşüm konusunda farkındalık yaşamasını sağlamışlardır. 23 yaş üzeri zihinsel engeli olan kursiyerler atık malzemeleri toplarken diğer kursiyerlerle etkileşimde bulunmuş ve sosyal hayatta iletişim kurma becerilerini geliştirmişlerdir.

Kurs sonunda yapılan bir sergi ile bu kursiyerlerin hazırlamış oldukları ürünler sergiye çıkarılmıştır. Sergilenen ürünlerin hangi malzemelerden yapıldığı ve kullanım amaçları bu kursiyerler tarafından anlatılmış, kursiyerlerin ezberledikleri şiirler okunmuştur. Sergide bazı ürünlerin satışı da gerçekleştirilmiştir.

Yapılan sergi sonunda; 23 yaş üzeri zihinsel engeli olan kursiyerlerin sosyal hayata katılma isteğinin arttığı ve bu kursiyerlerin özgüven kazandıkları gözlemlenmiştir.

Aynı zamanda sağlıklı bireylerin de geri dönüşüme katkı sağlamaya başladıkları da tespit edilmiş olup, ilçe halkının “çifte farkındalık” yaşaması sağlanmıştır.

Bu çalışma göstermiştir ki; engelli bireyler de kendilerine fırsat tanındığında başarılı işler ortaya koyabilmekte, aile bütçelerine katkı sağlayabilmekte ve diğer sağlıklı bireylere örnek teşkil edebilmektedirler.

Yapılan bütün çalışmalar sonucunda; kurslara katılan 23 yaş üzeri engeli olan bireyler, tanımadıkları insanlarla da iletişimde bulunmaya başlamışlardır. Bu kursiyerlerin iletişimi başlatma oranı %32 artmıştır.

Kursiyerlerin kendi başlarına alış-veriş yapma oranı % 45 artmıştır.

Sergiden sonra, 3 aile daha 23 yaş üzeri zihinsel engeli olan yakınını kurslara kayıt ettirmiştir. Kurslara katılım oranı % 150 artmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Zihinsel Engel, İletişim, Farkındalık, Geri Dönüşüm

⁴⁷⁹ Öğretmen, , gmzakinci@gmail.com

PANDEMİ DÖNEMİNDE UZAKTAN EĞİTİMDE YAŞANAN İLETİŞİM PROBLEMLERİ

Nijer Yonca SARIKAYA⁴⁸⁰, Beliz DİRİK⁴⁸¹,

ÖZET

Eğitim ve öğretim faaliyetleri bilimsel araştırmalar doğrultusunda toplumların tarihsel pratiklerinin oluşturduğu kültüre göre düzenlenir. Kültürün devamının sağlayıcısı bu faaliyetler aynı zamanda kültürün oluşumuna da katkıda bulunur dolayısıyla karşılıklı süregelen bir ilişki vardır. Bu ilişkinin kilit dinamiği iletişimdir.

İletişim, eğitim ve öğretim faaliyetinin eylemsel ögesidir. Bireylerin karşılıklı etkileşimine dayanır, bu karşılıklı etkileşim içinde iletilmek istenen mesajların tümüdür. İletişim eyleminin gerçekleşmesi, bireyin iletilmek istenileni algılamasına ve algıladıklarını yine bu anlam çerçevesine ilintili olarak diğer bireylere aktarımına bağlıdır.

Son dönemde dünyanın salgın altında olması, kültür aktarıcısı ve oluşturucusu eğitim - öğretim faaliyetlerinin iletişim şeklini yüz yüze iletişimden uzaktan iletişim şekline dönüştürmüştür. Bu öğretim kavramının adı “uzaktan eğitim”dir.

Covid – 19 Pandemi döneminde eğitim hayatımıza giren “ uzaktan eğitim ” kavramı sayesinde idare-öğretmen –öğrenci –veli iletişiminde işbirliği içerisinde olmak daha fazla önem kazanmıştır. Eba, telefon, zoom ve benzeri iletişim araçları ile çevrimiçi olarak iletişimi sürdürmek süreçteki eğitim-öğretim faaliyetlerinin devamlılığını sağlamıştır. Bu süreçte mesaj taşıyıcısı ve mesaj alıcısı konumundaki bireyler türlü zorluklar yaşamıştır. Eğitim ortamlarında yaşanan türlü olumsuzluklar öğrencilerin etkilenme derecesine bağlı olarak uzun süre tesir gösterebilmiş ve bireylerde güvensizlik, motivasyon düşüklüğü, özgüven eksikliği gibi olumsuz tutumlara da sebep olmuştur (Akmansoy, 2012: 60).

Pandemi döneminde öğretim sürecinde yaşanan iletişim problemleri bu çalışmanın konusunu oluşturmaktadır. Amacımız çalışmamız ile iletişim problemlerini ortadan kaldırmak adına alınacak söz konusu önlemlere katkıda bulunarak öğrenci başarısını artırmaktır.

Çalışmanın örnekleme için hem ilkokul hem de ortaokul olmak üzere aynı binada görev yapan 20 ilkokul ve 21 ortaokul farklı branş öğretmenleri katılmıştır. Çalışma kapsamında öğretmenlere, velilere ve idareye anketler uygulanmış olup görüşlerine başvurulmuştur. Araştırmamızda kullanılan anket velilerin, öğretmenlerin ve idarecilerin uzaktan eğitimde yaşanan iletişim sorunları ile ilgili yapılan çalışmalar incelenerek hazırlanmış özgün formdur. Eğitim döneminde iletişim kurma süreç ve araçları değerlendirilerek hangi platformlarda iletişim olanaklarının olacağı belirlenmelidir.

Yeni normal hayatta çeşitli platformlarda çevrimiçi iletişim araçlarının aktif halde kullanılması halinde hem öğretmen hem öğrenci hem de idare açısından iletişim problemlerinin ortadan kalkacağı anlaşılmıştır. Ayrıntılı sonuçlar daha sonra sunulacaktır.

Yukarıda da belirtildiği gibi çalışma veli ve öğretmenlere sunulan anketlere dayanmaktadır. Öğretmenlere 9, velilere 8 soru sorulmuştur.

Öğretmen anketleri ayrıntılı incelendiğinde öğretim sürecinde iletişim halinde olmanın yadsınamaz önemi öğretmenler tarafından vurgulanmıştır. Pandemi sürecinde öğrenim faaliyetlerinin yürütülmesinde online olarak veliler ile iletişim halinde olmanın öğrenim faaliyetini kolaylaştırdığına

⁴⁸⁰ Öğretmen, 80 Yıl Cumhuriyet İlkokulu, nijeryonca@gmail.com

⁴⁸¹ Öğretmen, , nijeryonca@gmail.com

%51.7 lik bir dilimle öğretmenler katıldığını ifade etmiştir. Ayrıca Meb kararlarının velilere aktarılmasında halinde kararların veliler tarafından dikkate alındığı, öğretmenlerin %70 lik bir dilimle katıldığı saptanmıştır.

Eğitim- Öğretim faaliyetlerinde öğretmen mesleki sorumlulukları ve öğrenim sürecinde öğretmenlik mesleğinin sorumluluğunun veliler tarafından farkında olunması faaliyetlerin fonksiyonelliği açısından oldukça önemlidir. Pandemi sürecinde bu önem durumu kendini iki kat hissettirmiştir. Öğretmenler bu durum ile ilgili soruya %53.3 katıldığını ifade ederek velilerin çoğunlukla hassasiyet içerisinde olduğunu altını çizmiştir.

Süreçte öğrencilere verilen görev ve sorumlukların veliler ile paylaşımı ve iş birliği öğrenci menfaati için oldukça önem arz etmiştir. Veliler ile bu süreçte kolaylıkla işbirliği yapıldığına dair öğretmenlerin katıldığı %53.3 dilimle öğretmenlerce ifade edilmiştir.

Aktif bir şekilde veliler ile iletişim halinde olmak kolaylık sağlamak ile birlikte zorluklar da bünyesinde barındırmaktadır. Örneğin velilere sürekli açıklayıcı bir durum içerisinde olmanın öğretmenlerin iş yükünü arttırdığı bilinen bir gerçektir. Uygulanan ankette ilgili soruya öğretmenler %53.3 dilimle katıldıklarını ifade etmişlerdir. Ayrıca mesai saatleri dışında veli bilgilendirme gruplarından sürekli sorular sorulduğunu öğretmenler 43.3 lük bir dilimle “kesinlikle katılıyorum” ifadesini kullanarak belirtmişlerdir. Ayrıca eğitim faaliyetleri ve öğrenci durumları dışındaki sorularında gündem tuttuğunu %43.3 katılımı öğretmenler belirtmiştir.

Bu tüm bu zorlu süreç boyunca emeklerini esirgemeyen öğretmenlerimizi bir nebze menün eden durum ise taraflarınca verilen cevapların velilerden aldıkları geri dönüşe dayanarak velileri memnun ettiği.

Sürece dair yaşanan iletişim problemleri tam manasıyla tespit etmek adına veli anketlerine verilen cevapları incelediğimizde veli, öğretmen ve idarenin sürekli iletişim halinde olmasının öğrenim faaliyetine katkısının olduğunu veliler %56.8 lik dilimle “kesinlikle katılıyorum” ifadesini kullanarak belirtmiştir. Meb kararlarının ve anlık değişiklerin öğretmenler ve idare tarafından taraflarına ivedilikle iletilmesi dolayısıyla öğrenim faaliyetinin kolaylaştığı “kesinlikle katılıyorum” ifadesi kullanılarak %43.2 yüzdeler dilimle ifade edilmiştir. Ayrıca kararlar anlaşılmadığı zaman öğretmen ya da idareciler tarafından detaylı şekilde taraflarına açıklandığını da %40.5 lik “kesinlikle katılıyorum” ifadesi kullanarak velilerce belirtildi.

Öğrenimin etkili devam etmesi için öğrencilere verilen görev, ödev ve sorumlukların açıklayıcı bir şekilde velilere bildirildiği %40,5 , anlaşılmadığı zaman ise öğretmenler tarafından tekrar tekrar açıklama yapıldığı %45,9 luk “kesinlikle katılıyorum” ifadesi ile veliler tarafından bildirildi.

Öğrencilerin süreç içerisinde gelişen anlık durum, soru ve sorunlarına dair bildirimlerin öğretmenlere çekinmeden yapıldığı ve bildirim alındığında ise geri dönüşün hızlıca sağlandığı şeklindeki anket sorularına “kesinlikle katılıyorum” ifadesine bağlı olarak %40.5 lik dilimlerle veliler tarafından cevap sağlandı.

Tüm bu elde edilen malumat doğrultusunda eğitim ve öğretim faaliyetleri boyunca salgın döneminde öğretmen, veli ve idareci işbirliğinin sağlanmaya çalışıldığı, yaşanan problemlerin her muhatap tarafından minimize edilmek için çaba sarf edildiğini söylemek mümkündür. Ancak mesai saatlerinde ve dışında ilgili her soruya cevap vermeye çalışmanın öğretmenlerin iş yükünü arttırdığının, motivasyonunu düşürdüğünün ve bunun sonucu olarak çeşitli iletişim problemlerinin yaşandığının altını çizmek, önümüzdeki planlama sürecine faydalı olacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Pandemi,İletişim,Öğretim Süreci

SAĞLIK HİZMETLERİ ALANI ÖĞRENCİLERİNİN DUYGUSAL ZEKA DÜZEYLERİ VE İLETİŞİM BECERİLERİNİN ÖLÇÜLMESİ

Melike ESEN⁴⁸²,

ÖZET

Tarihten bugüne bakıldığında, kişilerin ve toplumların sağlık anlayış ve uygulamalarının sürekli değiştiği görülmektedir. Bilimsel gelişmeler ve teknolojik ilerlemeler yanında, toplumsal gelişmeler, ekonomik değişimler, refah seviyesinin artması, toplumsal önceliklerin ve duyarlılığın farklılaşması gibi faktörlerin etkisiyle, sağlık hizmetleri ve uygulamaları da sürekli olarak değişim ve gelişim göstermiştir. Bununla beraber yaşadığımız yüzyılda ortaya çıkan teknolojik ilerlemeler ve küreselleşme, bireylerin birçok pozisyonda ve yaşta duygusal zekaya olan ilgisini artırmıştır. Sağlık çalışanlarında duygusal zekanın etkin kullanımı hastalarla iletişim kurmayı kolaylaştırıcı etkisi nedeniyle sağlık sektöründe yer alan meslek uygulamaları sırasında avantaj sağlamaktadır. Öğrencilik döneminde uygun eğitim programlarıyla geliştirilen profesyonel becerilerin (duygularla çalışma, empati, ve görüşme becerileri gibi) kullanılmasıyla hastaların duygusal durumlarında düzelme ve sıklıkla karşılaşılan anksiyete gibi sorunların azalması sağlanabilir.

Bu çalışmanın amacı, Sağlık Hizmetleri Alanı Öğrencilerinin demografik özellikleri ile duygusal zeka ile iletişim becerileri arasındaki ilişkileri belirlemektir. Bu doğrultuda öncelikle duygu, zeka, duygusal zeka, iletişim ve iletişim becerileri kavramları birbirleri ile ilişkili olarak teorik çerçevede incelenmiş ve sağlık hizmetleri alanı eğitiminde duygusal zeka ile iletişim becerileri arasındaki ilişki yapılan uygulama ile tespit edilmeye çalışılmıştır. Bu kapsamda duygusal zeka düzeyleri ve iletişim becerilerinin ölçülmesine yönelik Sarıgöl Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi öğrencileri üzerinde yapılan uygulamada elde edilen veriler SPSS programı yardımıyla analiz edilmiştir. Araştırmanın evrenini hemşirelik eğitimi gören öğrenciler oluştururken çalışmanın evrenini Sarıgöl Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi'nde eğitim gören öğrenciler oluşturmaktadır. Sarıgöl Mesleki Ve Teknik Anadolu Lisesi'nde sağlık hizmetleri öğrencilerinin toplam 273 kişiden oluşmakta olup evrenin tamamına ulaşılmıştır (%65,6 kadın, %34,4 erkek). Araştırma sonucunda demografik değişkenler açısından; duygusal zeka ölçeği ile demografik değişken ortalamaları arası farklılık bulunmuş, yaş ve eğitim görülen sınıf değişkenleri ile duygusal zeka arası istatistiksel anlamlı bir ilişki olduğu ($p < 0,05$), iletişim becerileri ölçeği ile demografik değişken ortalamaları arası farklılık bulunmuş ancak demografik değişkenler ile İletişim Becerileri arası istatistiksel olarak anlamlı bir farklılık bulunmamıştır ($p > 0,05$). Ancak demografik değişkenler ile ölçekler arası güçlü bir korelasyon söz konusu değildir. Sağlık öğrencilerinin Duygusal Zeka ölçek düzeyleri ile İletişim Becerileri Ölçek düzeyleri arası anlamlılık tespit edilmiştir ($p < 0,05$).

ANAHTAR KELİMELER: Duygusal Zeka, İletişim Becerileri, Sağlık Hizmetleri Alanı Öğrencileri

⁴⁸² Öğretmen, Karacabey Farabi MTAL, nanomelike79@gmail.com

ÖZET

Show Yourself" isimli eTwinning projesi uluslararası düzeyde hazırlanan Türkiye, İtalya, Azerbaycan,Polonya,İtalya,Ukrayna ve Azerbaycan okullarının ortaklığında yürütülen bir projedir. Eğitim, bireyler arasındaki farklılıklara duyarlı olabildiği ölçüde başarılı olur ve ancak insan doğasının zenginliklerine bu yolla erişilebilir , toplumda çeşitlilik bu yolla sağlanabilir.Her öğrenci ; farklı yeteneğe, zekaya, ilgiye, öğrenme biçimine, ön bilgilere ve farklı motivasyonlara sahiptir. Yüzyıllardır sürdürülen psikolojik çalışmaların temelinde bireysel farklılıkların önemi vurgulanmıştır. Bu doğrultuda proje ile öğrencilerin yeteneklerinin farkına varmaları ve ortaya çıkarmaları önem kazanmaktadır. Öğrenci merkezli projede Twinspace sayfasına öğrenci kayıtları yapılmış, veli izinleri alınmış, şiir, resim ,drama, yaş gruplarına uygun Akıl oyunları, STEM aktiviteleri yapılmıştır.Proje hedefleri ile yapılan etkinlikler doğrudan ilişkilidir. Proje sonunda öğrenciler arkadaşlarının ve kendi yetenek ve ilgilerinin farkına varacaklardır. Dolayısıyla sonuçlara göre kendilerini geliştireceklerdir. Öğretmenler de öğrencilerini çok yakından tanıyacak ve böylece bilinçli bir eğitim ortamı oluşacaktır. Sonuç olarak, akademik performansları artacaktır. Yaratıcı düşünme, hızlı ve doğru düşünme, işbirliği yapma, sorumluluk alma, el becerilerini geliştirme, teknolojiyi etkin kullanma proje boyunca geliştirmeyi beklediğimiz becerilerdir. Projede öğrencilerin çalışmaları yer almış ve sayfalara yüklenmiş ve etkinlikler süresince öğrenciler eğlenceli zaman geçirmişlerdir.7-11 yaş aralığındaki özel yetenekli öğrenciler proje ile sorumluluk alıp, düşüncelerin ifade edip,şiir,resim,şarkı etkinliklerine bireysel katkıda bulunmuş, ortak ülke şehirlerde ki öğrencileri ile online turnuvalar (Reversi) ,online oyunlar(ülkeler ve şehirler) oynanmıştır.7-11 yaş grubu için uygun olan proje etkinlikleri ile öğrencilerin dijital becerilerinin geliştirilmesine,3 yeni web 2.0 aracını tanınması ve kullanması, takım olma ve bireysel becerilerine katkı sağlamıştır.Projede işbirlikçi, yaparak yaşayarak ve tasarım odaklı düşünme becerilerini öğrenme gibi yöntemler kullanılmıştır.Twinspace sayfasına kayıtlı öğrenciler proje ile ilgili görüşlerini bildiren kararlar almış ve Forum sayfasında tartışmalara katılmıştır.

Proje Süreci

- Ocak-proje bilgilendirme toplantısı-öğrencilerin kayıtları
- Öğrencileri ve öğretmenleri tanımak için anket
- Okul ve ülke tanıtımları-öğrenci tanıtımları
- Şubat-proje logosu ,şiirlerin hazırlanması
- Akış değerlendirmesi ve en iyi eserlerin seçimi ile ilgili resimler
- Mart-Atık malzemelerden yeni tasarımlar yaratmak, en iyilerin seçimi
- Nisan-hep birlikte bir şarkı söylüyoruz etkinliği
- Mayıs-çevrimiçi akıl oyunları oynama
- Haziran sonu proje toplantısı-proje çıktısının hazırlanması
- Proje sonu anketi-kalite etiketleri için başvuru

ANAHTAR KELİMELEER: Etwinning,Web 2.0,Mind Games,Stem

⁴⁸³ Öğretmen, Hasan Tan İlkokulu, aricatufan@hotmail.com

ÖZET

Okulöncesi eğitimde çocukların sağlıklı bir şekilde gelişimlerini tamamlayabilmeleri adına okuldaki aldıkları eğitimler ve annelerinin rollerinin yanı sıra babalarının da gösterdikleri davranışlar önemli rol oynamaktadır. Bu sebeple bu projede çocukların gelişiminde baba faktöründeki sorunlara ve bu sorunların iyi bir iletişim kurularak nasıl çözülebileceğine odaklandık. Bu projeye birlikte aynı zamanda çocukların eğitimlerini alırken babalarıyla da aktif bir şekilde bağ kurarak okulda babaların da bazı sorumluluklar almasını sağlanması amaçlanmaktadır. Projede amaçlanan sorunların çözümleri için öncelikle babalar ve çocukları arasındaki eksik iletişimin sebeplerinin neler olduğu hakkında bir ön araştırma yapıldı. Bu ön araştırmanın sonuçlarına ulaşmak için belirli aralıklarla veli toplantıları yapılarak bu konuda velilerle sorun ve çözüm odaklı görüşmeler sağlandı. Çeşitli anketler yapılarak veli toplantıları desteklendi. Sadece tek taraflı düşünülmemesi adına öğrencilerle de görüşmeler sağlandı. Öğrencilerle ve velilerle ile sağlıklı iletişim sağlanabilmesi adına rehber öğretmenlerden destek alındı. Toplu görüşmelerin yanı sıra birebir veli-öğrenci görüşmeleri de sağlandı. Bu araştırma yöntemlerimiz doğrultusunda eksik iletişimin sorunları arasında iş yoğunluğu ve çocuklarıyla sağlıklı ve kaliteli bir şekilde nasıl zaman geçirebilecekleri konusunda bilgi sahibi olmadıkları sebepleri olduğu sonucuna varıldı. Anne rolünün çocukların eğitiminde yeterli olduğunun düşünülmesi sebebiyle de baba rolünün önemli olduğu konusunda bir bilinç sahibi olmadıkları sonucuna varıldı. Bu sonuçlar doğrultusunda 'I Love My Father' projesiyle babaların çocuklarının hayatında daha fazla anı paylaşabilecekleri bir ilişki kurulması için harekete geçtik. Başlangıç olarak Twinspace aracılığıyla projeye katılacak olan okullar ve öğrenciler tanıtılacaktır. Şubat ayında proje afişi ve logosu hazırlanmıştır. Etkinliklerin planlanabilmesi için babalara hangi etkinliklere ne sıklıkla katılabilecekleri konusunda bir form verilerek ön planlama yapılmıştır. Babalar ve çocukları arasındaki iletişiminin farkındalığı konusunda eğitim semineri verilmiştir. Bunlarla birlikte projenin sağlıklı bir şekilde ilerlemesi sağlanmıştır. Hedeflenen etkinliklerimizden bazıları ise sinemaya gidilmesi, akıl ve zeka oyunları şenliği düzenlenmesi, kitap okuma saatleri düzenlenmesi, bilimsel deneyler yapılması, dışarıda kahvaltı günlerinin düzenlenmesi, doğa yürüyüşlerinin yapılması, annenin ev içindeki sorumluluklarına babayı da dahil etmek, bisiklet turlarının düzenlenmesi olmuştur. Etkinliklerin bazıları okulumuz ve ortak okullarla toplu bir şekilde yapılmıştır. Bazı etkinlikler ise pandemi sebebiyle çocukların ev ortamında babalarıyla bireysel olarak yapılmıştır. Proje sonrasında bireysel ve toplu görüşmeler ile hedeflenen sonuçlara ulaşıp ulaşılmadığı konusunda son testler yapılmıştır. Bunların sonucunda babaların çocuklarının eğitim ve kişisel hayatlarında daha etkin bir şekilde rol oynadıkları görülmüştür. Babalar ve çocukları arasındaki iletişimin sürdürülebilir olması sağlanmıştır. Aynı zamanda proje sonunda tüm etkinliklerin birarada bulunduğu 'Etkinlik Kitabım' oluşturulmuştur.

ANAHTAR KELİMELEER: Etwinning, Proje, Okulöncesi, İş Birliği

⁴⁸⁴ Öğretmen, Erzincan Mamahatun Anaokulu, yucelcelikk71@gmail.com

⁴⁸⁵ Öğretmen, Aselsan İlkokulu, yavuztekin_lale@hotmail.com

ÖZET

Elimi tut eTwinning projesi kapsamında orta ağır zihinsel engelli öğrencilerimizi akranları ile bir araya getirmek, farklı türdeki etkinliklerde aktif görev alarak sorumluluk alma, sosyalleşme ve topluma faydalı bir birey olarak kendilerini görmeleri açısından böyle anlamlı projeye başlama kararı aldık. Kayseri, Ağrı, Konya, Almanya ortaklarımızla tanışarak proje hakkında bilgi vererek Elimi Tut eTwinning projesine 10 öğretmen, 34 öğrenci ile başlamış olduk.

Projemizin amacı " Özel eğitime ihtiyaç duyan orta ve ağır zihinsel engeli bulunan öğrenciler ile normal düzeyde eğitim gören öğrencileri bir araya getirerek ortak etkinlik yapma, üretme, birlikte hareket etme duygularını geliştirerek kaynaştırma ve özel eğitim öğrencilerinin de diğer öğrenciler gibi çalışıp akranları ile birlikte aynı şartlarda verimli işler yapabileceklerini göstermektir." doğrultusunda yapılan plan programlar ve etkinlikler yaş gruplarına uygun seçilmiş olup web 2 araçları üzerinden kodlama Steam çalışmaları ile amacımız doğrultusunda plana uygun bir şekilde, Covid 19 nedeniyle uzaktan da olsa öğrencilerimizin mutlu bir şekilde severek ve isteyerek etkinlikleri tamamladıklarını ve yeni etkinlikleri merakla beklediklerini gördük. İlk webinar ve tanışmadan sonra bende herkes gibi ilk defa eTwinning projesi yapıyordum hem heyecanlı hem de öğrencilerime rehberlik yapabilme hususunda kaygılarım vardı. Kurucularımızın ve ortaklarımızın büyük desteği ile ilk etkinliğimiz olan "Öğretmenler Günü Puzzle etkinliğine başladığımızda benimle aynı heyecanı paylaşan öğrencilerimizin de etkinliği covid 19 önlemleri kapsamında evlerinde dışarı çıkmadan sıkılarak geçirdikleri gün ve saatleri unutturan zevk aldıkları bir elektronik puzzle etkinliği olduğunu ve çok zevk aldıklarını belirterek ikinci etkinlik nasıl olacak öğretmenim diye sormaları, ayrıca paylaşmayı, ortak hareket etmeyi, planlı şekilde etkinlikte görev almak yönergeler kapsamında öğrencilerime farklı katkı sunmuştur.

Plan doğrultusunda görevli öğretmenlerimizin hazırlamış oldukları yönergelerle; 3 Aralık Dünya Engelliler Günü, Mevlana Haftası, İnsan hakları ve Demokrasi Haftası ve Yeni Yıl ile ilgili yapılan kodlama etkinliklerini severek yapan öğrencilerim bu günlere ait mesajlarını da bir bütünlük oluşturan metinlerden kendilerine düşen kısımlarını seslendirerek verdiler. Böylece akranlarıyla birlikte bir bütünü oluşturduklarını fark eden öğrencilerim bu vb. etkinliklerde daha fazla görev almak istediklerini belirttiler.

Doğa, hayvan sevgisi kazandırmak, doğada aç kalan kuşlara kendi yapacakları yuvalar ile güzel bir ortam hazırlayacaklarını duyan öğrencilerim STEAM etkinliklerinin birincisi olan "Kuş Yuvası Yapımında yönerge kapsamında istedikleri renkleri kullanarak ortaya çıkardıkları ve üzerine elimi tut proje isimlerini oluşturdukları yuvaları soğuk günlerde ağaç dallarına asıp içlerine yemlerini koyarak birlikte çalışmayı, ürün oluşturmayı ve doğa ve hayvan sevgisi bilincini öğrenmiş oldular. İkinci steam etkinliğimiz olan tutumluluğu, birikimin önemini amaçlayan "Kumbara Yapımı" ve üçüncü etkinliğimiz projemizin ismi olan Elimi Tut u simgeleyen steam "El İskeleti Modeli Yapımı" ile verilen ortak yönerge uygulandı. Bu etkinliklerle de hem birlikte hareket etme, yönergelere uyararak ürünü tamamlama ve ürünün katmış olduğu anlam ve duyguyu öğrenmiş oldular.

⁴⁸⁶ Öğretmen, Şehit Yiğitcan Çiğâ Özel Eğitim Uygulama Okulu, serkankrky38@gmail.com

Etkinliklerimiz plan kapsamında öğrencilerimize güvenli internet kullanımı,pc,tablet vb internete bağlı bilişim araçlarının amacına uygun ve sınırlı sayıda kullanılması gerektiğini anlatan “Güvenli İnternet Günü 2021” ile öğrencilerimiz ve ailelerine bilinçlendirme çalışması yapılmış oldu.

Final etkinliğimiz olan “Masal” çalışmasında ise masal komisyonunca yönerge doğrultusunda konusu, kahramanları ve kahramanların özellikleri belirtilen masalımıza giriş yapılarak metin normal eğitim gören öğrenciler tarafından masalın devamını belirli sıralama ile kendi duyguları ve hayal gücünü kullanarak tamamlandı.

Aynı zamanda yaptığımız etkinlikler öğrencilerimin sosyalleşmelerine, akranları ile birlikte covid 19 kapsamında sıkıntılı günlerine neşe kattıklarını, küçük kas, büyük kas gelişimlerine, web2 araçlarını kullanmalarını ayrıca bilişsel ve psiko-motor becerilerin de geliştirilmesinde oldukça fayda sağlamıştır.

Yaygınlaştırma Etkinlikleri çerçevesinde projenin ilk başladığı andan itibaren sosyal medya, yazılı ve görsel basın ,ulusal ve yerel basının tüm imkanları kullanılarak projemiz, yapılan etkinlikler paylaşılmış, geniş kitlelere duyurulmuştur.

“Elimi Tut” eTwinning projemizde özel çocuklarımızla, normal düzeydeki akranlarının etkinlerde buluşup ortaya birlikte koydukları ürünlerden mutlu olmaları, kendilerine karşı güvenlerini getirmiş, sosyalleşmelerini sağlamış ayrıca her biri farklı bölgeden olan öğrencilerin bölgesel ve ekonomik imkanların ortadan kaldırarak Almanya dan-Ağrıya- Konya dan-Kayseriye kadar buluşup kaynaşmasını sağlamış oldu.

ANAHTAR KELİMELER: Özel Eğitim, Akran Eğitimi, Etwinning, Empati, Yardımlaşma

2204-B ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİ ARAŞTIRMA PROJE ÖRNEĞİ: GÜNEŞ ENERJİSİ İLE AKILLI TARIM UYGULAMLARI

Ahmet DOĞANLI⁴⁸⁷,

ÖZET

Tarım ve peyzaj sulaması, tatlı su kaynaklarının en çok tüketildiği uygulama alanlarıdır. Akıllı su yönetimi; sulama verimliliğini artırmaya, maliyetleri düşürmeye ve çevresel sürdürülebilirliğe katkıda bulunmaktadır. Su kullanımını optimize etmek, enerji tüketimini azaltmak ve mahsul kalitesini iyileştirmek için sulamada teknoloji kullanımına olan ihtiyaç gün geçtikçe artmaktadır. İnsan müdahalesini en aza indiren bu akıllı sulama sistemleri ile uzaktan izleme ve kontrolün yanı sıra elektrik ve su tasarrufu da sağlanmaktadır (Taştan, 2019: 229).

Aynı zamanda otomasyon ve kontrol sistemlerinin sağladığı kullanım kolaylığı insan hayatını kolaylaştırdığı için uygulama alanları gittikçe yaygınlaşmaktadır. Tarımda sulamayı; rüzgar, sıcaklık, yağış ve toprağın ihtiyaç duyduğu sulama miktarı etkilemektedir. Eğer sulama sürecini etkileyen bu parametreler izlenirse su kaynaklarının etkin bir şekilde kullanımı da sağlanabilir. Günümüzde su kaynakları azaldıkça ve kirlendikçe, daha az su kullanan ve daha verimli sulama sistemlerine olan talep artacaktır. Bu bağlamda topraktaki nemi tespit etmek için sensörlerin üretimi artmakta, otomatik sulama sistemlerinin ticarileşmesine yol açmaktadır (Çakır ve Çalış, 2008: 258). Geleceğimizi şekillendirecek tarımdaki teknolojinin kullanımlarını da geç kalmadan uygulamaya koymalı ve faydalarından yararlanmalıyız.

Teknolojinin hızla gelişiyor olması insan hayatını kolaylaştırıyor. Bu kolaylıklar vazgeçilmez bir parçamız olan tarımı da etkilemektedir. Tarımda ihtiyaç duyulan sulamayı; toprağın durumu, sıcaklık, yağış miktarı ve türü, rüzgar gibi etmenler belirlemektedir. Su kaynaklarının azalması ya da kirlenmesi gibi durumlar verimli sulama yahut az su kullanılarak yapılan sulama gibi alternatif talepleri doğurmuştur. Bu noktada teknoloji tarıma entegre edilerek sulama sistemleri, verimlilik artışı, nem sensörlerinin üretimi tüketimi tarzındaki faaliyetlerde artış sağlanmıştır.

Bununla beraber yaşadığımız coğrafyada da her geçen gün binlerce dönüm arazi sulamaya açılmaktadır. Sulamaya açılan bu kırsal yerleşim yerlerine kamu hizmetlerinin sunulması zor olmanın yanı sıra bu hizmetleri sunmanın maliyeti de yüksektir. Bu coğrafyada ki temel sorunlardan biri, su temini ve tarımsal sulama faaliyetlerinin yüksek enerji tüketimi nedeniyle ücretlendirme ve ödeme zorluğudur. Bu durumda yenilenebilir kaynaklarımızdan olan ve yaşadığımız coğrafyaya da uygun olan güneş enerjisinden faydalanarak elektrik üretimi sağlanarak yardımcı sulama uygulaması yapılabilmektedir. Bu anlamda da yaşadığımız bölgedeki illerde tarımsal uygulamalardaki büyük güneş enerjisi potansiyelinden yararlanmak için, güneş damla sulama sisteminin mevcudiyeti ve tanıtımı bölgenin geleceği açısından kritik önem taşımaktadır (Atay , Işiker, Yeşilata 2019:15).

Kırıkkale ili Çelebi ilçesine bağlı Yeniyapan Ortaokulu 5. Sınıf öğrencileri ile sosyal bilgiler dersinde “Yaşadığı bölgenin ekonomik faaliyetlerini analiz eder.” “Çevresindeki ekonomik faaliyetlerin, insanların sosyal hayatına etkisini analiz eder.” ve “İş birliği yaparak üretim, dağıtım ve tüketime dayalı yeni fikirler geliştirir.” kazanımları kapsamında öğrencilerimiz ile birlikte enerji kaynakları üzerine araştırmalar yapıldı, köyde yaşamaları sebebiyle çevrede yapılan ekonomik

⁴⁸⁷ Öğretmen, Kırıkkale Milli Eğitim Müdürlüğü, ahmetsinan.doganli@gmail.com

faaliyetler ile ilgili bilgi toplama ve bu bilgileri analiz etme faaliyetleri yapıldı. Bu incelemelerden sonra Tübitak 2204-b Ortaokul öğrencileri araştırma projesine ders kazanımları ile bağlantılı olarak proje yazma fikri ortaya çıktı.

Danışmanları olduğum üç öğrenci ile “Güneş Enerjisi ile Akıllı Tarım Uygulamaları” isminde proje yapılmasına karar verildi. Proje ile öğrencileri araştırma projesi hazırlayarak, öğrencilerin bilimsel araştırmalara ilgi duymalarını sağlamak ve aynı zamanda yaşadığı bölgenin sorunlarına çözüm sağlamak amacıyla danışman öğretmen olarak proje yazmalarını teşvik ettim. Poster sunumunda öğrencilerle hazırlanan projenin görsellerini aktararak dezavantajlı bölgemizde öğrencilerimizin gerçekleştirdiği proje ile kendilerine gerçekleştirmelerine fırsat sağlamak amacıyla projenin poster sunusu hazırlanmak istendi.

Proje öncesinde öğrenciler ile yapılan toplantılarda, veli bilgilendirme çalışmalarında ve köy ziyaretlerinde öncelikle projeye ilgilerinin sağlanması amacıyla farkındalık çalışmaları yapıldı. Pandemi koşulları ölçüsünde öğrencilerle internet üzerinden bilgilendirme seminerleri yapıldı.

Bu projede günümüz yenilenebilir enerji kaynaklarından olan Güneş Enerjisinden faydalanarak güneş enerji panelinden elde edilen voltaj yardımı ile akülerin beslenmesini sağlamak amacıyla şarj kontrol ünitesi ile voltaj akımını aküye aktararak 12 v enerji elde edimi gerçekleştirdik. Bununla birlikte elektrik bağlantılarının ihtiyaç duyduğu 220v enerjiye invertör (dönüştürücü) yardımı ile elde etmiş olduk ve elektrik üretimi güneş enerjisi ile sağlanmış oldu.

Üretilen bu elektrik enerjisi, Arduino kiti ile oluşturduğumuz yazılım sayesinde toprağa yerleştirdiğimiz nem sensörüne iletilerek gerekli olan nem oranını ölçümünü gerçekleştirdik. Ölçme işlemi sonucunda sulama sistemi bileşeni, hortum ile depomuzdan gelen suyla gerekli olan seracılık faaliyeti yapılmaktadır. Bu bağlamda projemizin amacı günümüz teknolojilerinin tarımda kullanılabilirliğini artırmaktır. Bunun yanı sıra projemiz alternatif enerji kaynaklarını kullanarak sürdürülebilir yaşamın sağlanması, su tasarrufunun gerçekleştirilmesi, seracılık faaliyeti ile her bölgede her mevsim tarımsal üretimin yapılabilirliğinin kanıtlanması ve ürün hasat sayısının artırılması alt hedeflerini de amaçlamaktadır.

Projemizin yapılmaya başlandığı konum; kırsal kesim köy okulu olması sebebi ile köylerde iş gücünün yüksek olması, güneş enerjisinin yeterince kullanılmaması ve tarımsal sulamada su kıtlığı problemleri yerel ölçekte en etkili çözüm olduğu için bu alanda çalışma planlanmıştır. Aynı zamanda yapılan bu tarımsal yenilikler çoğu zaman amaç olarak kalmakta tarımda uygulamaya konulmamaktadır. Bu anlamda da projemiz kırsal alanda örnek bir çalışma yaparak çiftçilere gösterilmesi ve yaygınlaştırılmasının sağlanması açısından farklılık arz etmekte ve önem taşımaktadır.

Bu araştırmada, kurduğumuz sera alanındaki teknolojik malzeme birleşimlerinin elde ettiği verimi ölçmek amacı ile “gözlem” veri toplama aracı kullanılmıştır. Tarafımızca yapılan gözlem sonucunda elde ettiğimiz ürünler kayıt altına alınarak veriler işlenmiştir.

Bu aşamalarda 01/02/2021 tarihi ile 28/02/2021 tarihi arasında 28 gün boyunca kullanılan su miktarı, üretilen ve tüketilen enerji miktarı ve ürün miktarı kayıt altına alınarak bulgular elde edilmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Akıllı Sulama, Damlama Sulama, Güneş Enerjisi, Seracılık.

GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI SOSYAL SPORTİFOKUL

Hilal KOÇYİĞİT⁴⁸⁸, Şule Nursel DUMAN⁴⁸⁹, Şeref SANOĞLU, Osman KOCAMAN, Dilek ÖRENLİLİ, Filiz KIR

ÖZET

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; geleceğin dünyasının ihtiyaç duyduğu nitelikte insan gücü için uygun eğitim ekosistemi yaratırken bireyleri geleceğe hazırlamaktan çok kendi geleceklerini inşaatme yönünde onları destekleyen, kendilerini keşfetme yolculuğuna ortak olan, sadece akademik yönden değil, sosyal, kültürel, sanatsal, sportif bir çok alanda gelişimlerini perçinleyerek donanımlı olmalarını sağlayan, milli ve kültürel değerlerinden kopmadan, köklerinden güç alarak, geleceğe uzanacak nesillerin yetiştirilmesine katkı sağlayacak bir programdır.

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; okullarda kısa süreli uygulanan, etki alanı uygulanan sınıf ya da uygulayan eğitimci kadar olan bir proje değildir. Bu programın başlangıç noktası; yenilikçi, gelişime açık bir okul iklimi yaratma, bir eğitim ekosistemi oluşturmaktır. Eğitimde geliştirilen bütün politikalar, projeler, yenilikler; ne kadar çok öğrencinin hayatına dokunursa, ne kadar çok eğitimcinin mesleki gelişimine katkı sağlarsa, ne kadar çok veliyi eğitim çemberine çekerse, o kadar etkilidir. Uygulandığı etki alanı kadar başarılıdır. Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; bir okulu tüm öğrencileri, tüm eğitimcileri, tüm velileri ile ele almakta ve çağımıza uygun bir okul modeli yaratmaktadır. Akademik alan yazın çalışmaları, IB program incelemeleri, 2023 Eğitim Vizyon Belgesi, akademisyen görüşmeleri gibi profesyonel bir süreç ile başlayan bu program, elde edilen veriler ışığında geleceğin okulu tanımlamasını oluşturmuştur. 7 temel alan birleşimiyle ve alt modüller ile nitelikli bir eğitim kurumunun kriterlerini çıkarılmıştır.

Program kapsamında yer alan okul etiketlerinden biri de Sosyal Sportif Okul Etiketidir. Okullarımızda eğitim-öğretim dönemi içerisinde okutulan derslerin yanı sıra öğrencilerle ders dışı zamanlarda yapılacak etkinliklerin; öğrencilerin hayata hazırlanmaları, bireysel yetenek ve becerileri ile sanatsal ve sportif zevklerini geliştirmeleri, özgüven kazanmaları, kendilerini daha iyi ifade edebilmeleri, sosyal bir birey olmaları açısından büyük önemi vardır.

Hatta bu faaliyetlerin birçok öğrencinin hayatının ve gelecek dönemdeki kariyerinin belirlenmesinde büyük etkisi olduğu da görülmektedir. Gerçekleştirilen bu faaliyetlerin kurumsallaşma, aidiyet duygusunu geliştirme ve kurumsal tanıtım yönlerinden de büyük faydası bulunmaktadır. Ayrıca bu etkinliklerde gösterilecek başarılar, hem öğrencilerimiz, hem de okullarımız açısından büyük bir farkındalık oluşturmakta ve bireyler için tercih sebebi olmaktadır.

Bilindiği üzere çocuklarımızın sağlıklı büyümeleri ve gelişmelerinde spor çok önemli bir katkı sağlamaktadır. Sadece fiziksel anlamda değil, aynı zamanda ruhsal, bilişsel, sosyal ve kişisel gelişimlerinde de önemli bir rol oynamaktadır.

Sosyal-Sportif Okul etiketi de Bakanlığımızın 2023 Eğitim Vizyonu'nda feyz alarak ortaya çıkarılmış olup öğrencilerimizin başta; emek, dayanışma, güven, strateji, disiplin ve planlama gibi önemli unsurları öğrenmelerini sağlayarak öğrencilerimizi sosyal ve sportif bir birey olacak şekilde geleceğe hazırlamayı amaçlamaktadır.

ANAHTAR KELİMELER: Gelecek, Dönüşüm, Değişim, Gelişim, Farkındalık

⁴⁸⁸ Uzman, Özel Ceceli Okulları, hllk44@gmail.com

⁴⁸⁹ Uzman, suleduman@gmail.com

ÖZET

Günlük hayatta sıklıkla karşılaşılan olayların (şiddet, istismar, terör vb.) toplum üzerinde derin izler bıraktığı bilinmektedir. Olayların niteliği aynı olabilir fakat toplumlar bu olaylara farklı tepkiler vermektedir. Ancak toplumun her kesiminin bu olayların farkında olması ve bu problemlerin çözümüne yönelik adımlar atması diğer bir deyişle toplumsal duyarlılığa sahip olarak hareket etmesinin oldukça önemli olduğunu söylemek mümkündür. Öğretmenlik mesleği toplum ile iç içe bir meslek olmasından dolayı öğretmenlerin toplumsal duyarlılığa sahip olmaları kaçınılmaz bir durumdur. Duyarsızlaşma, bireyin çevresindeki kişilere karşı birer birey olduklarını dikkate almaksızın duygudan yoksun tutum ve davranışlar sergilemesi ile kendini göstermektedir (Leiter ve Maslach,1988). Ayrıca duyarsızlaşma ahlaki ayrılmayı da içermektedir (Bandura, 1990).Bahsedilen bu nedenlerle öğretmenlerin duyarsızlaşmasının önemli etkiler doğuracağı düşünülmektedir. Bu kapsamda bu çalışmanın amacı Yozgat ili kamu okullarında görev yapan öğretmenlerin toplumsal duyarsızlaşmaya ilişkin görüşlerini ortaya koymaktır. Araştırmanın yapılmasının nedeni ise öğretmenlerin farkında olmadan sergiledikleri davranışların farkına varmalarını yani farkındalık sağlamaya çalışmaktır.

Bu genel amaç doğrultusunda aşağıdaki sorulara yanıt aranacaktır

Öğretmen görüşlerine göre:

1. Öğretmenlik mesleğinde toplumsal konulara duyarlılık olmalı mıdır?
2. Öğretmenler çevreye karşı bir duyarsızlaşma yaşıyorlar mıdır?
3. Öğretmenlerin duyarsızlaşmasının ne tür etkileri bulunmaktadır?
4. Öğretmenlerin duyarsızlaşmasının nedenleri nelerdir?
5. Öğretmenlerin duyarsızlaşmasının önlemek için neler yapılmalıdır?

Öğretmenlerin, öğretmenlik mesleği bağlamında toplumsal duyarsızlaşmaya ilişkin görüşlerini belirlemeyi amaçlayan bu çalışma nitel araştırma desenlerinden fenomenoloji deseni kullanılarak gerçekleştirilmiştir. Bu desenin kullanılmasının nedeni fenomenoloji çalışmalarının, birden fazla bireyin bir olguyu veya yaşamlarında deneyimledikleri bir kavramı nasıl anlamlandırdıklarını ortaya koymakta kullanılan desen olmasıdır (Creswell, 2006). Çalışma grubu olarak belirli özellikleri karşılayan kişilerle görüşme yapılacağı için, ölçüt örneklem yoluyla farklı eğitim kademelerinden toplamda 10 öğretmen seçilecektir. Toplanacak veriler içerik analizi yöntemiyle analiz edilecektir. Verilerin analizinde Nvivo 10 Paket Programı kullanılacaktır. Araştırmada iç güvenilirliğin artırılması amacıyla öğretmen görüşlerinden doğrudan alıntılara yer verilecektir; çünkü araştırma bulgularının bir bölümünün verilmesi (doğrudan alıntılarla olduğu gibi) araştırmanın iç güvenilirliğini büyük ölçüde artırmaktadır (Yıldırım ve Şimşek, 2008).

Bu araştırma sonucunda öğretmenlerin toplumsal duyarsızlaşmaya dair bakış açıları ve bir öğretmen olarak duyarsız kaldığı durumlar ve nedenleri konusunda bilgilerin elde edilmesi amaçlanmaktadır. Geleceğin toplumunu şekillendiren öğretmenlerin öğrenciler üzerindeki etkisi göz önüne alındığında duyarsızlaşma kavramının bu meslek grubunda incelenmesinin hem kısa hem uzun vadede önemli katkılar sunacağı düşünülmektedir. Elde edilen veriler literatürde yer alan çalışmalar

⁴⁹⁰ Öğretmen, Yozgat Anadolu İmam Hatip Lisesi, rosemoon.67@hotmail.com

⁴⁹¹ Öğretmen, , abuzerakin@hotmail.com

ışığında ve katılımcılardan elde edilen bilgilere göre temalandırılarak sunulacaktır. Öğretmenlerin mesleklerinde karşılaştıkları duyarsızlaşma yaşanan durumların betimlenmesi ve çözüm önerilerinin uygulayıcılar tarafından sunulması nedeniyle çalışmanın bulgularının ve sonuçlarının işlevsel olacağı düşünülmektedir.

Çıkan sonuçlara göre öğretmenlerin farkındalık sahibi olmalarını sağlamak ve kendilerine bu konuda yön vermelerine yardımcı olmaya çalışılmıştır. Elde edilen veriler tablolaştırılacak ve gerekli kurumlarla da paylaşılıp bu konuda gerekirse il bazlı tüm öğretmenler üzerinde anket yapılabilir ve buna göre eğitimler veya etkinlikler planlanma konusunda işbirliği yapılabilir.

ANAHTAR KELİMELER: Toplumsal Duyarsızlaşma, Öğretmen, Öğretmenlik, Eğitim-Öğretim

ÖZET

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; geleceğin dünyasının ihtiyaç duyduğu nitelikte insan gücü için uygun eğitim ekosistemi yaratırken bireyleri geleceğe hazırlamaktan çok kendi geleceklerini inşaatme yönünde onları destekleyen, kendilerini keşfetme yolculuğuna ortak olan, sadece akademik yönden değil, sosyal, kültürel, sanatsal, sportif bir çok alanda gelişimlerini perçinleyerek donanımlı olmalarını sağlayan, milli ve kültürel değerlerinden kopmadan, köklerinden güç alarak, geleceğe uzanacak nesillerin yetiştirilmesine katkı sağlayacak bir programdır.

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; okullarda kısa süreli uygulanan, etki alanı uygulanan sınıf ya da uygulayan eğitimci kadar olan bir proje değildir. Bu programın başlangıç noktası; yenilikçi, gelişime açık bir okul iklimi yaratma, bir eğitim ekosistemi oluşturmaktır. Eğitimde geliştirilen bütün politikalar, projeler, yenilikler; ne kadar çok öğrencinin hayatına dokunursa, ne kadar çok eğitimcinin mesleki gelişimine katkı sağlarsa, ne kadar çok veliyi eğitim çemberine çekerse, o kadar etkilidir. Uygulandığı etki alanı kadar başarılıdır. Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; bir okulu tüm öğrencileri, tüm eğitimcileri, tüm velileri ile ele almakta ve çağımıza uygun bir okul modeli yaratmaktadır. Akademik alan yazın çalışmaları, IB program incelemeleri, 2023 Eğitim Vizyon Belgesi, akademisyen görüşmeleri gibi profesyonel bir süreç ile başlayan bu program, elde edilen veriler ışığında geleceğin okulu tanımlamasını oluşturmuştur. 7 temel alan birleşimiyle ve alt modüller ile nitelikli bir eğitim kurumunun kriterlerini çıkarılmıştır.

Program kapsamında yer alan okul etiketlerinden biri de Sosyal Sportif Okul Etiketidir. “Dijital Okul” etiketinin temeli, Milli Eğitim Bakanlığı 2023 Vizyon Belgesinin “Öğrenme Süreçlerinde Dijital İçerik ve Beceri Destekli Dönüşüm (sayfa 71)” hedefleri olan;

Hedef ; 1 “Dijital içerik ve becerilerin gelişmesi için ekosistem kurulacak”

Hedef : 2 “Dijital becerilerin gelişmesi için içerik geliştirilecek ve Öğretmen Eğitimi yapılacak” hedefleri esas alınarak oluşturulmuştur.

İnsanoğlunun bugüne kadar sahip olduğu, geçmişi binlerce yıla dayanan bilimsel ve kültürel birikim ,zaman içinde toplumsal gelişimlerin ışığında çok yönlü olarak gelişim göstermiştir. Aydınlanma çağının ardından sanayi devrimi ile birlikte insane ve teknoloji etkileşiminde ibrenin makineleşme yönünde ilerlediğini düşünen çok sayıda uzmanın eskiden bilim kurgu olarak değerlendirdiği senaryolar; günümüzde yaşananların sıradan, canlı ve güncel bir aktarımı şeklinde görülmektedir. Yüksek katma değerli teknolojilerin büyük bir hızla gelişim göstermesi ve çeşitliliğinin her geçen gün artması tüm sektörleri dönüşüm konusunda ciddi adımlar atmaya mecbur bırakmıştır.

Sanayileşmede dördüncü büyük kırılma olarak ifade edilen bu yeni tekil dönem; biyolojik, dijital ve fiziksel olanı tek vücutta birleştirmek gayesindedir. Yapay zekâ konusunda süregelen çalışmalar, makinelerin insandan öğrendikleriyle, insanoğlunun öğrenme ve zekâ üzerindeki tekeli kırma aşamasına geldiği iddialarını güçlendirmektedir.

20. yy. ikinci yarısında dijital teknolojilerin hızlı gelişim göstermesi teknolojinin niteliğini ve kullanım alanının çeşitliğini etkilemiştir. Bu kapsamda hayatın her alanında kullanılan dijital teknolojilerin eğitim öğretim sürecinde de etkin olarak kullanılması kaçınılmaz bir gerçektir.

⁴⁹² Öğretmen, , serefsanoglu@hotmail.com

Başlangıçta dijital teknolojilerin gerek maliyet açısından oldukça yüksek olması gerekse dijital teknolojileri destekleyecek öğretim materyallerinin tam olarak ihtiyacı karşılayacak nitelikte olmaması kullanım alanlarını kısıtlasa da zamanla bu problemler aşılarak daha geniş düzlemde teknoloji kullanılmaya başlanmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Dijital Okul, Teknolojik Okul

(GELECEĞİN OKULU AKREDİTASYON PROGRAMI TEMİZ SAĞLIKLI GÜVENLİ OKUL ETİKETİ)

Şule Nursel DUMAN⁴⁹³,

ÖZET

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; geleceğin dünyasının ihtiyaç duyduğu nitelikte insan gücü için uygun eğitim ekosistemi yaratırken bireyleri geleceğe hazırlamaktan çok kendi geleceklerini inşaatme yönünde onları destekleyen, kendilerini keşfetme yolculuğuna ortak olan, sadece akademik yönden değil, sosyal, kültürel, sanatsal, sportif bir çok alanda gelişimlerini perçinleyerek donanımlı olmalarını sağlayan, milli ve kültürel değerlerinden kopmadan, köklerinden güç alarak, geleceğe uzanacak nesillerin yetiştirilmesine katkı sağlayacak bir programdır. Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; okullarda kısa süreli uygulanan, etki alanı uygulanan sınıf ya da uygulayan eğitimci kadar olan bir proje değildir. Bu programın başlangıç noktası; yenilikçi, gelişime açık bir okul iklimi yaratma, bir eğitim ekosistemi oluşturmaktır. Eğitimde geliştirilen bütün politikalar, projeler, yenilikler; ne kadar çok öğrencinin hayatına dokunursa, ne kadar çok eğitimcinin mesleki gelişimine katkı sağlarsa, ne kadar çok veliyi eğitim çemberine çekerse, o kadar etkilidir. Uygulandığı etki alanı kadar başarılıdır. Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; bir okulu tüm öğrencileri, tüm eğitimcileri, tüm velileri ile ele almakta ve çağımıza uygun bir okul modeli yaratmaktadır. Akademik alan yazın çalışmaları, IB program incelemeleri, 2023 Eğitim Vizyon Belgesi, akademisyen görüşmeleri gibi profesyonel bir süreç ile başlayan bu program, elde edilen veriler ışığında geleceğin okulu tanımlamasını oluşturmuştur. 7 temel alan birleşimiyle ve alt modüller ile nitelikli bir eğitim kurumunun kriterlerini çıkarılmıştır. Program kapsamında yer alan okul etiketlerinden biri de Temiz Sağlıklı Güvenli Okul Etiketidir. Bir okul, bireylerin etkili öğrenmesi, kendini tanınması ve gerçekleştirilmesi, evrensel ve milli değerlerle harmanlanmış, bireyin gelişimini, mutluluğunu ve değerlerini esas alan bir ekosistem oluşturmalıdır. Hiç şüphesiz ki tüm bunların yanında en temelde bir okul; temiz, sağlıklı ve güvenli bir alan olmalıdır. Daha kaliteli bir eğitim için uygun ortamlar mutlaka oluşturulmalıdır. Bireylerin sağlıkları açısından temiz ortam sunmak, okulun her alanını hijyen normlarına uygun hale getirmek, toplu halde bulunan bireyler arasında hastalıkların kolayca yayılmasını engellemek, okulun fiziki temizliği ve sağlığının yanı sıra bireylerin vücut sağlıklarını koruyacak ve onların sağlıklı bir bedene sahip olmasına katkı sunacak programlar ve çalışmalar yürütmek bir okulun temel görevlerindedir. Ayrıca, öğrencilerin, öğretmenlerin, okul çalışanlarının ve hatta çocuklarını emanet eden velilerin kendilerini; psikolojik, sosyal ve fiziksel alanlarda iyi hissettikleri, kaygı ve korkudan uzak oldukları, güvenli ve huzurlu bir okul ortamı yaratılmalıdır. Bireylere temiz, sağlıklı ve güvenli bir ortam sunarken aynı zamanda bireylerin sağlıklı olmasını sağlayacak, güvenlik konusunda bilinçlenmesine katkı sunacak faaliyetlere de yer verilmelidir. 2023 Eğitim Vizyonu belgesine yer alan "Okul Gelişim Modeli" için ortaya konan hedef ve çerçevenin gerçekleştirilebilmesi için öncelikle okullar; her anlamda temiz, sağlıklı ve güvenli bir hale dönüştürülmelidir. Projenin bu etiketinde; Milli Eğitim Bakanlığına bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumlarının temizlik ve hijyen konusunda teşvikinin sağlanması için başlatılan "Beyaz Bayrak "Uygulaması"na, sağlıklı beslenme ve hareketli yaşam konularında duyarlılığın artırılmasını hedefleyen "Beslenme Dostu

ANAHTAR KELİMELER: Geleceğin Okulu, Akreditasyon, Temiz Okul, Sağlıklı Okul, Güvenli Okul

⁴⁹³ Öğretmen, Karatay Aykent M.T.A.L., sulenursel.duman1@gmail.com

ÖZET

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; geleceğin dünyasının ihtiyaç duyduğu nitelikte insan gücü için uygun eğitim ekosistemi yaratırken bireyleri geleceğe hazırlamaktan çok kendi geleceklerini inşaatme yönünde onları destekleyen, kendilerini keşfetme yolculuğuna ortak olan, sadece akademik yönden değil, sosyal, kültürel, sanatsal, sportif bir çok alanda gelişimlerini perçinleyerek donanımlı olmalarını sağlayan, milli ve kültürel değerlerinden kopmadan, köklerinden güç alarak, geleceğe uzanacak nesillerin yetiştirilmesine katkı sağlayacak bir programdır.

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; okullarda kısa süreli uygulanan, etki alanı uygulanan sınıf ya da uygulayan eğitimci kadar olan bir proje değildir. Bu programın başlangıç noktası; yenilikçi, gelişime açık bir okul iklimi yaratma, bir eğitim ekosistemi oluşturmaktır. Eğitimde geliştirilen bütün politikalar, projeler, yenilikler; ne kadar çok öğrencinin hayatına dokunursa, ne kadar çok eğitimcinin mesleki gelişimine katkı sağlarsa, ne kadar çok veliyi eğitim çemberine çekerse, o kadar etkilidir. Uygulandığı etki alanı kadar başarılıdır. Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; bir okulu tüm öğrencileri, tüm eğitimcileri, tüm velileri ile ele almakta ve çağımıza uygun bir okul modeli yaratmaktadır. Akademik alan yazın çalışmaları, IB program incelemeleri, 2023 Eğitim Vizyon Belgesi, akademisyen görüşmeleri gibi profesyonel bir süreç ile başlayan bu program, elde edilen veriler ışığında geleceğin okulu tanımlamasını oluşturmuştur. 7 temel alan birleşimiyle ve alt modüller ile nitelikli bir eğitim kurumunun kriterlerini çıkarılmıştır.

Program kapsamında yer alan okul etiketlerinden biri de Gelişen Okul Etiketidir. “Gelişen Okul(GO)” etiketinin temelinde, Milli Eğitim Bakanlığı 2023 Vizyon Belgesinin “Okul Gelişim Modeli” hedefi olan “çocukların öğrenmesiyle ilgili tüm aktörlerin okulu iyileştirme çalışmalarında yer alması” esastır. Değişimin öncüsü olması gereken okullar, değişimin hızına ayak uydurmakta zorlanmaktadır. Kendi kendine değişemeyen ve gelişemeyen okullar, sık sık dış müdahalelerle değiştirilmeye çalışılmakta bu durum da sorunlara neden olmaktadır. Bu nedenlerle okulların yönetim ve eğitim süreçlerini değerlendirip, onların gelişimine kılavuzluk edecek yol haritalarına, örnek alabilecekleri gelişmeyi kendine hedef almış örnek okullara ve değerlendirme kriterlerine ihtiyacı vardır. Ayrıca bir dış değerlendirme ve akreditasyon sürecinden geçmeden kendisini başarılı ilan eden okulların kamuoyundaki kurumsal itibarı bakımından dış bir kanıt ihtiyacı kaçınılmazdır. Akreditasyon; literatürde genel olarak “belirlenmiş standartlarda denklik sağlama” olarak tanımlansa da Gelişen Okul akreditasyonu hiçbir okulun diğerine denk olmaması, farklılıkta yarışması ve mükemmellik arayışında olması demektir. Gelişen Okul yalnızca yolun sonunda nereye vardığınızı ölçüp-değerlendirmez. Hedefinizin ne olduğuna ve yolculuğunuzun nasıl gittiğini de inceler.

Gelişen Okul öğrencilerin öğrenme çıktılarına odaklanmasının yanı sıra öğretmenlerin ve okul çalışanlarının iş doyumunu, motivasyonu, özerklik düzeyleri, örgütsel bağlılıkları ve mesleki gelişim olanaklarını ölçüp- değerlendirmektedir.

Bir okulun “Gelişen Okul” logosunu-Etiketini taşıma yeterliğine sahip olabilmesi için okulun amaç, yapı, kültür ve süreçlerinin #GelişenOkul ölçütlerini taşıma kararlılığında ve yeterliğinde olması gerekir.

ANAHTAR KELİMELER: Geleceğin Okulu, Akreditasyon, Gelişen Okul

⁴⁹⁴ Öğretmen, Anafarta İlkokulu, filizkirelif@windowlive.com

ÖZET

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; geleceğin dünyasının ihtiyaç duyduğu nitelikte insan gücü için uygun eğitim ekosistemi yaratırken bireyleri geleceğe hazırlamaktan çok kendi geleceklerini inşaatme yönünde onları destekleyen, kendilerini keşfetme yolculuğuna ortak olan, sadece akademik yönden değil, sosyal, kültürel, sanatsal, sportif bir çok alanda gelişimlerini perçinleyerek donanımlı olmalarını sağlayan, milli ve kültürel değerlerinden kopmadan, köklerinden güç alarak, geleceğe uzanacak nesillerin yetiştirilmesine katkı sağlayacak bir programdır.

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; okullarda kısa süreli uygulanan, etki alanı uygulanan sınıf ya da uygulayan eğitimci kadar olan bir proje değildir. Bu programın başlangıç noktası; yenilikçi, gelişime açık bir okul iklimi yaratma, bir eğitim ekosistemi oluşturmaktır. Eğitimde geliştirilen bütün politikalar, projeler, yenilikler; ne kadar çok öğrencinin hayatına dokunursa, ne kadar çok eğitimcinin mesleki gelişimine katkı sağlarsa, ne kadar çok veliyi eğitim çemberine çekerse, o kadar etkilidir. Uygulandığı etki alanı kadar başarılıdır. Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; bir okulu tüm öğrencileri, tüm eğitimcileri, tüm velileri ile ele almakta ve çağımıza uygun bir okul modeli yaratmaktadır. Akademik alan yazın çalışmaları, IB program incelemeleri, 2023 Eğitim Vizyon Belgesi, akademisyen görüşmeleri gibi profesyonel bir süreç ile başlayan bu program, elde edilen veriler ışığında geleceğin okulu tanımlamasını oluşturmuştur. 7 temel alan birleşimiyle ve alt modüller ile nitelikli bir eğitim kurumunun kriterlerini çıkarılmıştır.

Program kapsamında yer alan okul etiketlerinden biri de Çevre Dostu Okul Etiketidir. 2023 Eğitim Vizyonumuzda yer alan “Eğitimde başarının yegane ölçüsü ders notları, sınav sonuçları, zeka testleri ve mezuniyet sonrası edinilen mesleklerin maaşlarından ibaret olamaz.” felsefesi etrafında şekillenen “Çevre Dostu Okul Etiketini” yine 2023 vizyonunda yer alan “Öğrencilerin sosyal, kültürel ve sportif etkinlikleri izlenecek” hedefini gerçekleştirme gerekçesiyle hazırlanmıştır. Öğrencilerimiz “Çevre Dostu Okul Etiketini” içeriğinde yer alan geri Dönüşüm Uygulaması, Ağaç Dikimi, Tarım Çalışmaları, kaynakların Bilinçli Kullanımı, Doğa Yürüyüşü/Kamp-İzcilik Faaliyetleri gibi modülleri gerçekleştirerek elde ettiği kazanımla 2023 Eğitim vizyonunun diğer bir hedefi olan akademik bilginin beceriye dönüşmesinin sağlanması gerçekleştirilmiş olacaktır.

Çevre Dostu Etiketini ile eğitimin ana ögesi ve baş öznesi olan insanda; düşünce, duygu ve eylem birleştirilmesi, kuram ve pratiğin uzlaştırılması hedeflenmektedir. Veri toplama aracı olarak jot form kullanılmış, çalışma grubundan hızlı ve çok sayıda verinin hızlı çekilmesi sağlanmıştır.

ANAHTAR KELİMELER: Geleceğin Okulu Akreditasyon Çevre Dostu Okul

⁴⁹⁵ Öğretmen, Atatürk Ortaokulu, osmankocaman0552@gmail.com

ÖZET

İletişim çağının tam da ortasında doğan çocuklar, teknolojiye çabuk adapte olabilmeye becerilerine sahip olup her ihtiyaçlarını dijital ortamdan temin edebilmektedirler. Normal yaşantılarının işlevselliğini engelleyecek kadar teknoloji kullanan gençlere de günümüzde çok sık rastlanmaktadır.

Teknolojisiz bir dünyayla hiç karşılaşmayan çocuklar için teknoloji ile iç içe olmak yaşantılarının temelini oluşturmaktadır. Ancak bu kuşaktaki bazı çocuklar oyunlarını bile arkadaşlarıyla bir arada oynamak yerine “tablet” ve “akıllı telefonlar” üzerinden oynamayı tercih eder hâle gelebilmektedir. “Z kuşağı çocukları”, bilgiye rahatlıkla ulaşabildikleri gibi bu bilgiler arasında bağ kurabilmeyi de başarabilmektedir. Fakat tüm bu bilgi ve araştırma becerilerine rağmen çok az bir kısım genç bunu gerektiği gibi kullanabilmekte ve genellikle çok uzun saatler teknoloji kullanan bu gençler yaşamın pek çok güzelliğinden mahrum kalmaktadır.

Bu araştırmada sosyalleşmeden uzaklaşan teknoloji çağındaki Z kuşağının özelliklerini yaşayan gençler için ihtiyaç duyulan daha eğlenceli ve doğayla iç içe maske, mesafe ve temizliğin güvenli şekilde uygulanacağı çok daha rahat bir ortam oluşturmak amaçlanmıştır. Bu amaçla taşınabilir güneş paneli üzerine takılan kablo aracılığıyla, org üzerinde bulunan DC girişinden jak yardımıyla bağlantı yaparak açık havada, tercih edilen doğal ortamda org’ un güneş enerjisi ile çalışması sağlanmış ve sadece güneş enerjisiyle müzik aletinin çalışması sağlanmıştır.

Günümüzde, güneş enerjisi taşınabilir küçük paneller sayesinde, elektrik enerjisine dönüştürülebilir hale gelmiştir. Projemizde de güneş paneli kullanarak org cihazını çalıştırıp hem pil tüketimini azaltmış hem de pandemi sürecinde evlere kapanarak fiziği sosyalleşmeden uzaklaşan teknoloji çağındaki Z kuşağının özelliklerini yaşayan gençler için ihtiyaç duyulan daha eğlenceli ve Doğa’yla iç içe maske, mesafe ve temizliğin güvenli şekilde uygulanacağı çok daha rahat bir ortam oluşturmaktır.

Eğer bunu mevcut pil ve elektrik kullanarak yaparsak ortam değişmeyeceği için beklediğimiz faydayı hiçbir zaman alamayacağız.

Projemiz ile öğrencileri öncelikle yaşadığımız şehrin görülmesi gereken yerlerine, sonrasında ülkemizin tarihi ve doğal güzelliklerinin bulunduğu alanlara götürerek hem o alanların tanıtımını yapmak, bu arada toplu olarak hareket edileceği için arkadaşların birbirlerini daha iyi tanımalarını, samimiyetlerinin artmasını, birlikte hareket etmenin, paylaşmanın daha güzel olduğunun farkına varmalarının önünü açacağını hemde şehrimizin ve memleketimizin en büyük zenginliklerinden biri olan güneşin enerjisini kullanarak maliyeti oldukça düşük olan güneş panelli org ile müzik eşliğinde eğlenmektir. Projemizin maliyeti düşük olup, her alanda uygulanabilir, eğitici, genel kültürü ve öz güveni artırıcı özelliindedir.

ANAHTAR KELİMELEER: Teknoloji, Müzik, Güneş Enerjisi, Z Kuşağı.

⁴⁹⁶ Öğretmen, Nuray Tuncay Kara BİLSEM, ysmozbay@hotmail.com

ÖZET

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; geleceğin dünyasının ihtiyaç duyduğu nitelikte insan gücü için uygun eğitim ekosistemi yaratırken bireyleri geleceğe hazırlamaktan çok kendi geleceklerini inşaatme yönünde onları destekleyen, kendilerini keşfetme yolculuğuna ortak olan, sadece akademik yönden değil, sosyal, kültürel, sanatsal, sportif bir çok alanda gelişimlerini perçinleyerek donanımlı olmalarını sağlayan, milli ve kültürel değerlerinden kopmadan, köklerinden güç alarak, geleceğe uzanacak nesillerin yetiştirilmesine katkı sağlayacak bir programdır.

Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; okullarda kısa süreli uygulanan, etki alanı uygulanan sınıf ya da uygulayan eğitimci kadar olan bir proje değildir. Bu programın başlangıç noktası; yenilikçi, gelişime açık bir okul iklimi yaratma, bir eğitim ekosistemi oluşturmaktır. Eğitimde geliştirilen bütün politikalar, projeler, yenilikler; ne kadar çok öğrencinin hayatına dokunursa, ne kadar çok eğitimcinin mesleki gelişimine katkı sağlarsa, ne kadar çok veliyi eğitim çemberine çekerse, o kadar etkilidir. Uygulandığı etki alanı kadar başarılıdır. Geleceğin Okulu Akreditasyon Programı; bir okulu tüm öğrencileri, tüm eğitimcileri, tüm velileri ile ele almakta ve çağımıza uygun bir okul modeli yaratmaktadır. Akademik alan yazın çalışmaları, IB program incelemeleri, 2023 Eğitim Vizyon Belgesi, akademisyen görüşmeleri gibi profesyonel bir süreç ile başlayan bu program, elde edilen veriler ışığında geleceğin okulu tanımlamasını oluşturmuştur. 7 temel alan birleşimiyle ve alt modüller ile nitelikli bir eğitim kurumunun kriterlerini çıkarılmıştır.

Program kapsamında yer alan okul etiketlerinden biri de Yardımsever Okul Etiketidir. Yardımseverlik, önemli ve yaygın bir toplumsal değerdir. Toplumsal hayatta karşılaşılan ve çözümünde zorlanılan problemler, yardımlaşma yoluyla kolaylıkla çözülür. İnsanlar çok farklı konularda birilerine yardım edebilirler.

Yardımseverlik sosyal hayatta sağlıklı iletişim kurmak ve ortak sorunlara çözüm bulmak açısından hayli önemli. Diğer taraftan her insanın kişiliğinde var olan bencillik dürtüsü zaman zaman yardımsever olmamızı engelleyebiliyor. Bazılarımız bu dürtüyü bir şekilde dizginleyip yardımseverliği daha fazla ön plana çıkarabiliyor. Peki, kimler bunu başarabiliyor? Yardımseverlik birdenbire mi oluyor, yoksa iyilik yapmak için biraz düşünmemiz mi gerekiyor?

İhtiyaç sahibinin ihtiyacını giderme biçiminde açığa çıkan yardımlaşma, uygulama olarak toplumsal yaşamda çok farklı biçimlerde oluşup-gelişebilir: Bilmeyene öğretmek, yol bilmeyene göstermek, karnını doyuracak imkandan mahrum olanı doyurmak, hastayı tedavi etmek/ettirmek...vb. Yardımlaşmanın toplumsal yaşamda en yaygın biçimi, yaşamını sürdürmek için zorunlu şeylere sahip olmayan ve bunları karşılayacak güç veya imkandan da yoksun olan kişilerin ihtiyacını karşılama biçiminde açığa çıkmaktadır.

2023 Eğitim Vizyonunda da belirtildiği gibi "Eğitim sistemi evrensel değerler ile harmanlanır. Millî, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerlerimizi çocukların yaşantılarında inşa etmelerini sağlamayı bu yaklaşımımızın özü olarak değerlendiriyoruz" denilmektedir. Bu evrensel değerlerinde başında yardımseverlik gelmektedir. Yardımsever Okul etiketi de öğrencilerin bu evrensel değeri içselleştirmesine katkı sağlaması amacıyla ortaya çıkarılmıştır. Her öğrenci bu etikette belirtilen

⁴⁹⁷ Öğretmen, Bursa Osmangazi Faik Yılmazipek İlkokulu, zarifegulbahar@hotmail.com

modüllerin en azbirinde görev aldığı sürece insanların birbirlerinin sevmelerini, merhamet ve kardeşlik duygularının artması, insanlar arasındaki eşitsizliklerin ortadan kalkması vb... bir çok faydasının olduğunu görerek yardımseverliğin aslında içselleştirilmesi gereken bir değer olduğunu kavrayacaklardır.

ANAHTAR KELİMELEER: Geleceğin Okulu, Akreditasyon, Yardımsever Okul

ÖZET

Ülkemizin 2023, 2053 ve 2071 vizyonu kapsamında ortaya koyduğu hedeflere ulaşabilmesi, ancak dünya standartları üzerinde eğitim almış bireylerle mümkündür.

Bilimin ışığında baş döndürücü bir hızla gelişen ve değişen teknolojilerin entegre edildiği bir eğitim anlayışı ile, öğrencileri yarının güçlü bireyleri olarak yetiştirmek Hacılar Kaymakamlığının ana hedefidir.

Hacılar Kaymakamı Haluk Sezen tarafından geliştirilen “BİLİMKENT-HACILAR”projesi ile, öğrencilerimize çağın gereklerine uygun konforlu eğitim alanları inşa edilmiş, her okulumuz birer bilim yuvası haline getirilmiş, ilçemizin bilim üssü olmasına ve gençlerimizin geleceğin güçlü birer bireyleri olarak yetiştirilmesine ortam hazırlanmıştır.

Bu araştırmanın amacı, Kayseri Hacılar Kaymakamlığı ve okullar işbirliği ile gerçekleştirilen “Bilimkent-Hacılar” projesinin; öğrenci, öğretmen ve veliler üzerindeki etkisinin analiz edilmesidir.

21.yüzyılın getirdikleri ile baş etmek için ülkelerin nitelikli insan yetiştirmeleri gerekmektedir. İnsan yetiştirme işi ise eğitim sisteminin işidir. Eğitim ile 21.yüzyılın taleplerini karşılayacak yeniçağın getirdiği sorunlar ile baş edebilecek nitelikte bireyler yetiştirilmelidir. Okullarımızın öğrenme ortamlarının daha modern, görsel yönden dikkat çeken ve ders müfredatı kapsamında faydalanılabilecek çalışmaların yer aldığı “Bilimkent-Hacılar” projesi ile eğitimde görsel okuryazarlık, etkili öğretim tekniklerinin geliştirilmesi, öğrenme kazanımlarına yönelik içerik geliştirme, öğrencilerin algısal öğrenme tercihlerinden görsel, dokunsal ve kinestetik öğrenmeye yönelik yapılan bu projenin etkilerinin araştırılması ve yaygınlaştırılması adına yapılan bu çalışmanın iyi örnek oluşturması bakımından alana katkılar sağlayacağı düşünülmektedir. Öğrenmenin sadece sınıf ya da laboratuvar ortamında değil okulun koridorları ve muhtelif mekânlarında etkileşimi arttırmak, öğrenme sürecine olumlu etki yaparak, farkındalık yaratmak için planlanan bu proje sonunda öğrencilerin özellikle öğrenmesi gereken bilgileri, tekrarlama stratejilerini kullanarak öğrenmelerinin daha etkili sonuçlar doğurabileceği düşünülmüştür.

Projenin öğrenci, öğretmen ve veli üzerindeki etkisini analiz etmeyi amaçlayan bu çalışma tarama modelinde betimsel bir araştırmadır. Araştırmanın evrenini Kayseri ili Hacılar ilçesinde yer alan ve projenin uygulandığı 13 okulun öğrenci, öğretmen ve velileri oluşturmaktadır. Evrenden kolay ulaşılabilir örnekleme yoluyla seçilen 239 öğrenci, 239 öğretmen ve 493 veli örnekleme oluşturmaktadır. Bu çalışmada, veriler çözümlenmiştir. Veriler değerlendirilirken öncelikle betimsel istatistik hesaplamaları yapılmıştır.

Bilimkent projesi içerisindeki 13 okulun iç mekânlarında müfredata uygun olarak yapılan çalışmaların öğrencilerin motivasyonunu arttırdığı ve kalıcı öğrenme durumları incelenecektir. Ayrıca öğretmen, öğrenci ve velilerin de yürütülen projeden memnuniyet durumlarına bakılacaktır. Projenin olumlu etkilerine bakılarak il ve ülke genelinde uygulama önerilerinde bulunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Bilimkent Hacılar, Tasarım Beceri Atölyeleri, Bilim Koridorları, Etkili Öğrenme, Görsel Hafıza, İnovasyon, 2023 Vizyon Belgesi

⁴⁹⁸ Öğretmen, , ahmetyalvac38@gmail.com

ÖZET

1946 yılında Türkiye'de yayınlanan "Milli Eğitimle İlgili Söz ve Sözlər" kitabının 25. sayfasında, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu, büyük bir siyasi, devlet ve askeri şahsiyet olan Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün şu sözlerini okuyoruz: "Yalnızca ulusları özgürleştirenler öğretmendir" dedi. Öğretmenlerden ve eğitimcilerden yoksun bir millet, henüz millet olarak adlandırılmayı hak etmiyor. Buna ulus değil, sıradan bir kitle denir. Millet olabilmek için mutlaka eğitimcilere ve öğretmenlere ihtiyacı vardır." Büyük şahsiyet M.K. Atatürk'ün bu sözleri, genç neslin eğitiminde, toplumun oluşumunda okulun ve öğretmenin yeri doldurulamaz rolünü bir kez daha vurgulamaktadır. Türk dünyasının bir başka dehası, milli liderimiz Haydar Aliyev: "Yeryüzünde hocadan daha yüce bir isim bilmiyorum." Fikir tesadüfen ifade edilmedi.

Gerçekten de bir ilim ve eğitim merkezi olan okul, gençlere millet, vatan ve vatan sevgisini aşıl原因an, onurlu, eğitilmiş ve kültürlü bir insan olarak yetiştirmelerine hizmet eden, bağımsızlığın en değerli nimet olduğunu genç nesile anlayan, toprağın her karışının kutsallığı, onu korumanın gereğini, Vatanın bütünlüğü ve bütünlüğü için gerekirse canını feda etmeyi ve bunun bir onur, şevk, onur ve haysiyet meselesi olduğunu öğretir. Okul, öğrencilere Anavatani sevmeyi, korumayı ve geliştirmeyi, ulusal kimlikleriyle gurur duymayı öğretiyor ve onları Rönesans'ın zirvesine çağırıyor.

Ortaokul öğrencilerine vatanseverlik eğitiminin en önemli bileşenlerinden biri de milli gurur duygusunun aşılmasıdır. Yüzyılın üçte birinden fazlasına yayılan pedagojik çalışmalarına dayanarak, öğrencilerde ulusal bir gurur duygusu aşıl原因amak için bazı düşüncelerimi paylaşmaya çalışacağım.

Azerbaycan'ın önde gelen devlet adamı ve halk figürü, politikacı ve yayıncı, Azerbaycan Demokratik Cumhuriyeti'nin kurucularından Muhammed Amin Resulzadeh "Yüzyılımızın Gölgesi" adlı kitabında şunları yazmıştır: "Gelişmeye yatkın olduklarını göstermek yeterli değil mi? İlk Türk oyun yazarının Azerbaycanlı olması yetmez mi? İlk Türk besteci Azerice, Rus Türkleri arasında ilk gazetenin kurucusu bir Azeri idi. Mezhep uyuşmazlığını ilk ortadan kaldıran Azerbaycanlı, Alfabe reformunu ilk düşünen Azerbaycanlı, Son olarak İslam dünyasında ilk defa cumhuriyeti ilan eden Azerbaycanlılardır."

Azerbaycan tüm Türk Dünyasının gören gözü, atan eli, düşünen beynidir. Azerbaycan halkı ilim, kültür, sanat, siyasi azim, vatanseverlik ve daha bir dizi insani, evrensel nitelikleri ile tüm Doğu dünyasına örnek olmayı hak etmektedir. Bu başlı başına bir ikiyüzlülük değil, bir gerçektir. Bu nedenle öğrencilerin eğitiminde milli gurur duygusu göz ardı edilmemelidir. İnsanlar kendilerini tanıdıkça ve büyüklüklerini hissettiklerinde büyürler. Bir popülasyonun büyüklüğünü belirlemek istatistiksel bir süreç değildir, popülasyonun büyüklüğü ile ölçülmez. Halkın büyüklüğü, milletin büyüklüğü, temsilcilerinin dünya bilim ve kültür hazinesine verdiği incilerle ölçülür. Bu, ihtiyacı belirlemek için tek kriterdir. Bu insanlar dünya şiiirine Khagani, Nizami, Nesimi, Fuzuli gibi aydınlar bahşetmişlerse, bu insanlar her zaman kelimeyi cesurca söyleme cesaretini bulmuşlarsa, keskin kalemleriyle zamanın çirkinliğini ortaya koymuşlarsa M.F.Akhundov, J.Mammadguluzade, M.A.Sabir, B.Vahabzade gibi yazar ve şairler yetiştirilse, bu halkın cansız bir fırçayla yaptığı resimlere milli ruh, nefes ve hayat

⁴⁹⁹ Öğretmen, İmişli Rayon, İ.Əhmədov Adına Xoşçobanlı Kənd Tam Orta Məktəb, cotuziki@mail.ru

⁵⁰⁰ Öğretmen, , pshireliyeva@gmail.com

veren S.Bahlulzadeh varsa, bu insanlar kesin ilimlerle uğraşmış ve büyük başarılarla imza atmışlarsa, N.Tusi, Lutvi Zade, Khudu Mammadov, Zahid Halilov ve Eşref Hüseyinov gibi bilim adamları Ü.Hacıbeyov, G.Garayev, Ş.Hacıbeyov, F.Amirov gibi bilim adamları klasik müziğe, Mubariz İbrahimov, Polad Haşimov gibi binlerce vatansever ise, Bu milletin vatanını canından daha çok seven Hudayar Yusifsade, evlatlarımız, şehitlerimiz, gazilerimiz varsa, gurur duymamız için gerçek bir sebep vardır. Bu tam onur listesini vermek için çok ciltli kitaplar yazılmalıdır. Belki de bilimin, şiirin, sanatın dehalarından birinin yarattığı bir eser, insanımızı dünya sahnesinde onurlu bir şekilde temsil etmeye yetecektir. Vatani, milleti ve devleti için gözünü kırpmadan canını feda eden kahramanlarımızın eşsiz kahramanlıklarının her biri, gerçek bir vatanseverlik örneği, azizleri koruma mektebidir. Yetenekli müzisyen Soltan Hacıbeyov'un senfonik tahtası "Karavan"ın seslerine kapılmamak, müzik devi Üzeyir bey'in "Köroğlu" uvertüründen kahraman olmamak, güler yüzlü şehidimiz Hudayar Yusifzadeh'in yaptığı "Hudayar Tasnifi"nin büyüüne kapılmamak elde değil.

ANAHTAR KELİMELER: Kurucu,Siyasi,Eğitimci,Cumhuriyyet,Reform

ÖZET

Sağlıklı bir beden sağlıklı bir ruha sahiptir" atasözünü hatırlatarak, sağlığın sadece devletin değil, aynı zamanda mucizevi gücünün de önemini vurgulayarak, sağlığın devletin ve toplumun zenginliği olduğunu rahatlıkla söyleyebiliriz. birey için olduğu kadar toplum, vatan ve devlet için de geçerlidir. Sadece sağlıklı insanlar yaratıcı potansiyellerini insanların yararına inşa etmek için kullanabilirler. Dolayısıyla insanımızın geleceği, ülkemizin kalkınması için sağlıklı nesiller yetiştirmek bir gün değil, her gün için en önemli ve acil konulardan biridir.

Bugün, Azerbaycan'da modern zamanların gereksinimlerini karşılayan, tutarlı ve sistematik sosyal yönelimli reformların ana hedefi haline gelen kaliteli bir sağlık sisteminin oluşturulması, her vatandaşın sağlığının güvenilir bir şekilde korunmasına hizmet etmektedir. insan sağlığı tutarlı bir şekilde uygulanmaktadır.

Sağlıklı bir yaşam sağlamanın ve yaşı ne olursa olsun herkesin refahını artırmanın Sürdürülebilir Kalkınma'nın temel faktörlerinden biri olduğunu biliyoruz. Yaş ortalamasını yükseltmek, bebek ve anne ölümlerinin yaygınlığını azaltmak için önemli adımlar atılmıştır. Temiz su ve sanitasyona erişimin genişletilmesinde ve sıtma, tüberküloz, çocuk felci ve HIV/AIDS'in yayılmasının önlenmesinde önemli ilerleme kaydedilmiştir. Ancak tüm bunlara ek olarak, birçok hastalığın tamamen ortadan kaldırılması ve ortaya çıkan sağlık sorunlarının çözülmesi için daha fazla çabaya ihtiyaç duyulmaktadır.

Bu nedenle, küresel bir sorun haline gelen virüs tehdidinin insan yaşamına etkilerine karşı, genci, yaşlısı her birimiz ortak olmalıyız. "Virüs yaşamayı öğrenmeli" sloganını takip edebilmeli. Sağlıklı bir gelecek için bence hastalıklarla mücadele eden hastalıklardan önce veya ilk karşılaştığımız an olmalı. Ama soru şu olacak: Nasıl? Ne zaman? Nerede?.. yollar ve böyle devam...

Bütün bu sorular ve yanıtlayan sağlıklı bir hayat, cinsiyet eşitliğini, kaliteli ve sürdürülebilir eğitim olanaklarını sağlamak hastalığa karşı mücadelede çok zorluk vardır. Örneğin:

- İnsanlar bu hastalıkların yeterince farkında değildir;
- Sağlığına zarar veren alışkanlıklara hayır dememek;
- Hastalıkla mücadelede pratik beceri eksikliği;
- Cinsiyet eşitliğine uyulmaması ve tüm kadınların ve kız çocuklarının haklarının bilinmemesi;
- Herkes için kapsayıcı ve kaliteli eğitime ve sürdürülebilir öğrenme fırsatlarına erişim eksikliği;
- Gıda güvenliğinin engellenmemesi ve sürdürülebilir tarımın teşvik edilmemesi;
- Açlığı ve yoksulluğu bitirmemek;
- İklim koşulları, çevre koruma eksikliği vs.

hayatlarını daha fazla tehlikeye atıyor. Bu durumda mağdur sadece toplumun bir parçası olan bir insan değil, aynı zamanda bütün bir gelecek nesildir. Tüm bu sorunların üstesinden gelebilmek için "Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri"ne sığınmalı ve bu hedeflere ulaşmalıyız.

⁵⁰¹ Öğretmen, Şəki Şəhər Orta Zəyzid Kənd Tam Orta Məktəbi, elnare.ehmedova.2012@gmail.ru

Tartışmamın amacı, sağlıklı bir yaşam tarzının doğasını, çevrenin insan sağlığı üzerindeki etkisini, üreme sağlığının temellerini, kişisel ve genel hijyeni, aile planlamasının önemini, ruh sağlığını, doğru beslenmeyi, zararlıları anlamaktır. erken evlilikler, toplumsal cinsiyet eşitliği, kadın ve kadın Kız çocuklarının öğrencilere karşı sorumluluklarını açıklamak, trafik kazalarında sağlığını kaybeden öğrenci sayısını azaltmak, öğrencilerin alkolizm, uyuşturucu, sigara gibi zararlı alışkanlıklarının yanı sıra virüsler, hava yoluyla bulaşan enfeksiyonlar , bulaşıcı hastalıklar (HIV/AIDS, CYBE) gelecek nesillerin gelişimini olumsuz yönde etkileyerek korunma çağrısı yapmak, insanları bu hastalıklardan nasıl korunacakları konusunda eğitmek ve “Kötülüklerle yaşamayı öğrenmeliyiz” sloganına sahip çıkmalarını sağlamaktır. virüs."

Bunun için öğrencilere yukarıda sıraladığım tüm problemlerle ilgili sorular sorar, ne kadar bilgili olduklarını ve neleri bilmediklerini belirlerim. bunlar. Bu sorunlar ve bunlarla baş etme yolları hakkında öğrencilerin görüşlerini almak mümkündür. Böylece onlardan kısa hikayeler, diyaloglar yazmalarını veya yazdığımız herhangi bir durumu sahneye koymalarını isteyebilirsiniz. Örneğin ders verdiğim derslerde öğrencilerin yaşlarına göre uyuşturucu ve diğer zararlı alışkanlıklarla savaşmak için slaytlar hazırlıyorum ve öğrencilerime gıda güvenliği ile ilgili düşüncelerini ve çizimlerini içeren bir kitapçık veriyorum.virüsle nasıl mücadele edileceğine dair videolar çekmek, kadın ve kızlarımızın güçleri korunmadığı takdirde başına gelebilecek herhangi bir olay hakkında kısa hikaye yazmak vb. şarj ediyorum. Ve bu görevlerden yola çıkarak öğrencilerin bilmediği nüansları belirleyip onları bilgilendirmeye ve doğru seçimi yapmaya çalışıyorum.

Dolayısıyla, hedeflerimiz için birlikte çalışırsak, çok fazla başarı elde edeceğimizi düşünüyorum. Böylece öğrenci ve velilerin bu alandaki deneyimleri, pratik becerileri ve farkındalıkları artacaktır.

- Öğrencilerimiz “virüsle yaşamayı” öğrenecekler
- “Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri” hayata geçirilecek

ANAHTAR KELİMELER: Gelecek ,Bilim,Eğitim ,Dünya ,İnsansı

ÖZET

Dünya Sağlık Örgütü'nün verilerine göre 2020 sonuna kadar depresyon, en büyük ikinci evrensel hastalık olacak ve stres, zihinsel sağlık sorunlarını tetikleyen en büyük faktör olmaya devam edecek. Çocuklar genç yaşlardan itibaren , yüksek düzeyde stresle karşılaşılıyor. Bu da onların sağlığında önemli bir rol oynuyor. Yapılan bu araştırmalara göre her 8 çocuktan en az 1'i zihinsel sorun yaşıyor; kaygı ve depresyon gibi. Modern dünya çocuklar için yeni zorlukları da beraberinde getiriyor. Zorlayıcı sınav sistemleri çocukları negatif etkiliyor. Peki bu durumda ne yapmak gerekir, ihtiyacımız olan nedir? Günlük yaşamımızın zorlukları içerisinde hem sabır ve motive gücümüzün artması hem de öğrenci ve velilerimizin kendini olumlama yolunu bulmaya çalışırken daha becerikli olup bu hızlı dünyada huzur bulmaya katkı sağlayacak, stres yönetiminde olumlu etkileri bilimsel olarak kanıtlanmış `mindfulness` ile okulumuzu, velilerimizi, öğrencilerimizi, meslektaşlarımızı, okul personelimizi tanıştırmak MINDFUL okulu olmayı hedefliyoruz.

Düşüncelerimizi, duygularımızı ve duyumlarımızı ön yargısız bir şekilde farkına varmamızı sağlayacak olan MINDFULNESS ile öğrencilerimizi her yönüyle kabul ederek onlara özgüven aşılamış olurken okuldan mutlu dönen çocuklar ve takdir edilen veliler de eğitime daha olumlu katkı sağlayacaktır.

Mindfulness pratikleri ile güçlenerek yani bilinçli farkındalık yeteneği sayesinde anı yaşayarak hayatımızdaki zorluklar ile daha iyi başa çıkacak; odaklanma, dikkat, netlik, yaratıcılık konularında ilerleme sağlayıp olumlu davranışlar geliştirerek kendimize ve özellikle bu kazanımlara ihtiyacı olan öğrencilerimize göstermemiz gereken sabır ve şefkati göstermiş olacağız. Duygular ve düşünceler bütün hayatımızı etkiler ve yönlendirir. Aynı zamanda duygu ve düşüncelerin yayılma etkisi vardır. Sabır ve sevgi gören öğrencilerimiz kendilerini daha değerli hissedip özgüvenleri artacak ve bağımsız bireyler olacaklardır. Çocuklarının okula ve hayata daha motive olduğunu gören velilerimiz çocuklarını takdir etmeyi öğreneceklerdir.

Bu durumlarla mücadele edebilmek için öğretmenlerin ve öğrencilerin bilinçli farkındalık kazanması önem arz etmektedir. Çaybaşı Milli Eğitim Müdürlüğümüzün öncülüğünde ilçemiz 3 okulun lokomotif görevi üstleneceği projemizde katılımcılarımız kendilerini bir çok alanda geliştireceklerdir. Katılımcı öğretmenlerimiz Avrupa çapında yeni bir öğretmen ağına erişip, yeni fikirlere, öğretim yöntemlerine ve problem çözme becerilerini kazanacaklardır. Katılımcılar pedagojik ve iletişim becerilerini geliştireceklerdir.

Fiziksel aktivitenin okul müfredatına nasıl dahil edileceğini ve öğrencilerin katılımını nasıl artıracaklarını öğreneceklerdir. Hareketlilik sonrasında ise ilçe MINDFULNESS çerçeve programını hazırlayarak 11 okulumuzun katılacağı ortak bir plan oluşturarak egzersizler ve aktiviteler uygulayacaklardır. Kendi öğrencilerinin ihtiyaçlarına ve kendi kurumlarının hedeflerine yönelik olarak hazırlanan bu program sayesinde ortak okul kültürü oluşacak ve kurumlarda olumlu öğrenme havası gerçekleşmiş olacaktır.

MINDFULNESS öğrencilerin sınıfta, sınavlarda, sporda, birbirleri ile iletişim kurarken ve hatta oyun oynarken konsantrasyonlarını daha uzun sürdürmelerini ve daha iyi odaklanabilmelerini;

⁵⁰² Öğretmen, Atatürk Ortaokulu, hulyasogut@windowlive.com

zorlayıcı duygu ve durumlarla baş etmelerini sağlayacaktır. Geçiş döneminde çocukluktan ergenliğe yaşanan streslerde, problemlerini çözmelerinde ve ebeveynleri ile ilgili anlaşmazlıkları gidermeye yardımcı olarak iyi oluş hallerini arttıracaktır.

Veliler ise çocukları ile özel zaman harcayarak aralarındaki bağı kuvvetlendirecektir. Ebeveynler öfke kontrolü sağlamayı öğrenerek çocuklarını anlayış ve sabırla dinlemeyi öğrenerek çocuklarının bireyselliğine değer vermiş olacaklardır. Mindfulness'ın tüm okulun geneline yayılması, bunun sayesinde kazanılan, istenilen becerilerin aynı zamanda etkileşim ile gelişmesini sağlayacaktır. Kalıcı, bilimsel olarak desteklenmiş ve sürdürülebilir programın, bir okul geleneği olarak aktarılabilmesine olanak tanıyacaktır. Öğretmeninden, öğrencisine ve idarecisine ortak bir dil konuşulacaktır. Kendisine, başkalarına, çevresine ve diğer varlıklara duyarlı bireylerden oluşan bir okul geleneği var olacaktır. İlçede bu amaca önderlik edecek 3 okulumuz ile yapılacak olan yaygınlaştırma faaliyetleri il ve ilçe genelinde yeni bir öğretim tekniği yaratarak çocukların ve velilerin dikkatleri çekilecektir. Milli Eğitim Müdürlüğümüz Özel Büro Öğretmenleri tarafından hazırlanacak ve tüm ilçemize yayılacak olan MINDFULNESS İlçe Planı ve ortak egzersiz havuzu ile projemiz daha da planlı yürütülecektir. İl (19 ilçe) ve ilçemizde yapılacak yaygınlaştırma faaliyetleri ile hedef kitleler artacak ve yeni bir öğrenme yöntemi keşfedilerek hem öğretmenlerimiz kendilerini geliştirecek hem de öğrencilerimiz bilinçli farkındalığı deneyimlemiş olacaklardır.

Küçük yaştan itibaren sağlıklı bir bilinç ve bağımsız bir birey olduklarını Kabul ederek saygı gören bir nesil ancak güzel bir gelecek vaad edebilir.

ANAHTAR KELİMELER: Mindfull, Okul, Öğrenci

KORONAVİRÜS SALGIN SÜRECİNDE UZAKTAN EĞİTİMLE YAPILAN MATEMATİK DERSLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ: ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ

Zekeriya DEMETGÜL⁵⁰³, Ömercan ŞENTÜRK⁵⁰⁴,

ÖZET

Çin’de 2019 yılının aralık ayında ortaya çıkan Koronavirüs tüm dünyaya yayılmış ve hayatın her alanını etkilemiştir. Salgını kontrol altına almak için günlük yaşantılarda hükümetler kısıtlamalara gitmişlerdir. Bu kısıtlamalar eğitim alanında da uygulanmış ve tüm eğitim kademelerinde uzaktan eğitime geçilmiştir. Türkiye’de görülen ilk koronavirüs vakasından sonra MEB tüm eğitim kademelerinde tüm eğitim faaliyetlerine üç haftalık ara vermiş (MEB, 2020). Tüm Türkiye’de eğitim faaliyetleri 2020 Haziran sonuna kadar EBA ve TRT kanalları üzerinden devam etmiştir. Dolayısıyla evde eğitimin (home schooling) ve etkileşimli sanal/online eğitimin önümüzdeki yıllarda çok daha fazla yaygınlaşacağını göstermektedir (Arkan, 2020).

Koronavirüs salgınının çok hızlı yayılması dolayısıyla eğitimin uzaktan yapılması otoritelerde çeşitli soru işaretlerinin belirmesine yol açmıştır. Öğretmenlerin uzaktan eğitim konusunda yeterli donanımına sahip olmaması ve öğrencilerin başarıların nasıl ölçüleceği konusunda eğitim otoritelerini tedirgin etmiştir. Bu durumda hem tereddütleri izale etmek hem de eğitimde kaliteyi artırmak adına çeşitli uzaktan erişim yollarıyla, deneyimler, görüşler ve tutumlar paylaşılarak ilgililer rahatlatılmaya çalışılmıştır (Talidong & Toquero 2020).

Bu bağlamda salgın sürecinde uzaktan eğitimle (EBA, ZOOM .vb) yapılan matematik derslerindeki öğrenmelerin durumlarının değerlendirilmesine ilişkin öğrenci görüşlerine ihtiyaç duyulmuştur. Bu çalışma bu ihtiyacı karşılamak amacıyla desenlenmiştir.

Koronavirüs salgını nedeniyle eğitimin zorunlu olarak uzaktan eğitime geçmesi sebebiyle öğrencilerin bu süreçteki aldıkları eğitimler incelenmelidir. Bu eğitimlerden biride matematik eğitimidir. Öğrencilerin en çok güçlük çektikleri derslerden en önemlisi matematik dersidir. Matematik derslerin uzaktan yapılması süreçlerinin değerlendirilmesine ihtiyaç duyulmuştur. Bu nedenle eldeki araştırmanın amacı, Covid-19 pandemisi sürecinde uzaktan eğitime gecen öğrencilerin EBA ve benzeri uygulamalar üzerinde yapılan matematik derslerine ilişkin görüşlerinin incelenmesidir.

Araştırma, çalışma grubundaki öğrencilerin görüşleri olduğu gibi tanımlandığı için betimsel tarama modelinde gerçekleştirilmiştir. Betimsel tarama modeli, geçmişte ya da halen var olan bir durumu var olduğu şekliyle betimlemeyi amaçlayan araştırma yaklaşımıdır. Araştırmaya konu olan olay, birey ya da nesne, kendi koşulları içinde ve olduğu gibi tanımlanmaya çalışılır. Onları, herhangi bir şekilde değiştirme, etkileme çabası gösterilmez (Karasar, 2010). Araştırmanın çalışma grubunu Ordu ilinin bir Ortaöğretim kurumunda öğrenim gören 20 tane 12. Sınıf öğrencilerinden oluşturulmuştur. Çalışma grubu, zaman ve uygun şartlar gözetilerek kolay ulaşılabilir örnekleme yöntemi ile belirlenmiştir.

Eba ve benzeri platformlarda uzaktan öğrenme ortamında ders alan öğrencilerin, uzaktan eğitim matematik öğretimine ilişkin görüşlerini belirlemek için araştırmacı tarafından yapılandırılmış mülakat formları hazırlanmıştır. Öğrencilerden uzaktan eğitimi ve aldıkları matematik eğitimini değerlendirmişlerdir. Yapılandırılmış mülakat 4 sorudan oluşmuştur.

ANAHTAR KELİMELEER: Koronavirüs, Matematik, Salgın, Uzaktan Eğitim

⁵⁰³ Dr., Ordu Fen Lisesi, zekeriyaemetgul@gmail.com

⁵⁰⁴ Öğretmen, omercansenturk3@gmail.com

ÖZET

Anne-babalar çocukların ilk eğitimcisidir. Dünyaya geldikleri andan itibaren çocukların hayatı keşfetme serüvenlerinde anne ve baba vardır. Çocuğun hayatı öğrenmesi doğumla başlayan bir öğrenim sürecidir. Çocuk annenin sıcaklığını, babanın sakallarının sertliğini, gülmeyi, yürümeyi, konuşmayı ve bunlara benzer her küçük detayı ilk eğitim kurumu olan ailede öğrenir.

Bazı çocuklarımız diğerlerinden daha fazla ilgiye ihtiyaç duyar halde dünyaya gelir. Başta her aile genel-geçer aşamalardan geçer. Ailenin bilinçli olması ve profesyonellerle iş birliği halinde bu evreleri atlatması çok önemlidir. Şok ve inkarla başlayabilen bu süreç doğru bir yönetim sonucunda uyum aşamasına gelir ve bu noktadan itibaren aile, çocuğuna nasıl daha faydalı olabileceğini düşünmeye başlar. Uyum aşamasına gelmiş bir aile, çocuğunun özel eğitim sürecini ve dolayısıyla tüm yaşantısını olumlu yönde sürdürebilir.

Özel eğitim, birçok değişkene bağlı olarak farklılaşan bir süreçtir. Okul, ev, çevre ve benzeri durumlar süreci doğrudan etkiler. Bu süreçte öğretmen bir rehber, bir yol göstericidir. Eğitimin kalıcılığını sağlayan asıl faktör ailedir. Okulda sınırlı bir sürede verilebilecek bir eğitimin devamlılığı, çocukla bütün zamanını geçirmekte olan aileden geçer.

Kaç yaşında olursa olsun bir bireyin eğitiminde anne-babanın, çocukla yakından ilgilenen kişilerin ve öğretmenlerin birlikte çalışması önemlidir. Çocuklarında gelişimsel yetersizlikler olduğunda aileler tüm aile bireylerini günlük yaşama katabilmek için pek çok normal etkinlikte uyarlama yapmaları gerekebilir. Böyle zamanlarda aile bireyleri çocuklar için adeta birer öğretmen olmaktadır. Özel eğitim alan öğrencinin bireysel farklılıklarına göre uyarlanan bir eğitimde öğretmen-veli iş birliği hayati önem taşımaktadır. Öğrenciyi en iyi tanıyan her zaman ailedir ve öyle de olmalıdır.

Yapılan araştırmalarda ailenin, eğitime aktif katılımıyla, çocuğun var olan kapasitesini en üst düzeyde kullanabilmesini sağladığı görülmüştür. Ailenin eğitim programlarına katılımıyla çocukların öğrenme kapasitesinin kısa dönemde arttığı ve çocuğun kendine güven duygusu kazandığı görülmektedir. Eğitime katılımda, etkili bir süreç yönetimi sonucunda anne babaların çocukları ile ilişkilerinin artmasına, kendileri ve çocukları hakkında daha olumlu tutumlar geliştirmelerine yardımcı olur. Şimdi bu katılımı sağlarken bilmemiz ve dikkat etmemiz gereken durumlara maddeler halinde bir bakalım.

Aile, çocuğun eğitimine nasıl katılım sağlayabilir?

Okul toplantılarına katılarak, Çocuğun eğitimine aktif şekilde dahil olarak, Çocuğun ödevlerini takip ederek, Öğretmenlerden çocuğunun durumu hakkında bilgi alarak,

Okul programlarına katılarak, Öğretmenin verdiği aktiviteleri evde uygulayarak katılım sağlayabilir.

Evde çocuğun eğitim süreci nasıl işlemeli?

Çocuğun dikkat süresine göre öğretim planlanmalı. Öğretim sırasında ara sıra molalar verilmeli. Gerçekçi beklentilere sahip olunmalı. Uzun dönemli amaçlar yerine kısa dönemli amaçlar belirlenmeli. Akranlarıyla kıyaslamaya girilmemeli. Çocuğun bireyselliği göz önünde bulundurulmalı.

⁵⁰⁵ Öğretmen, Mihrielibey Ortaokulu, zekiye.ozer46@hotmail.com

Çocuğun akademik eğitiminin yanı sıra günlük yaşam becerileri de yaşına, düzeyine ve özel gereksinimine göre süreçte yer almalı. Aile-çocuk ilişkisini zedeleyecek bir tutumdan kaçınılmalı.

Unutmayın, çocukların birçok öğretmeni olabilir ancak bir tek ailesi vardır. Sevgi ve özverinin iyileştirici gücüne inandığınızda mucizelere şahit olmak imkânsız değildir.

Aile katılımı; çocuğun yaşamında önemli bir etkiye sahip olan ve eğitiminde etkin payı bulunan anne-babanın, çocuğun eğitiminde daha aktif rol almasıdır. Çünkü anne-baba güçlü birer pekiştirme aracıdır, çocuklarını diğer insanlardan daha iyi tanırlar ve çocuklarına daha fazla zaman ayırabilirler. Buda bize eğitimin ailede başlayıp, sürekli devam eden bir süreç olduğunu göstermektedir.

Son yirmi yılda yapılan araştırmalarda ailenin, eğitime aktif katılımıyla, çocuğun var olan kapasitesini en üst düzeyde kullanabilmesini sağladığı gözlenmiştir.

ANAHTAR KELİMELER: Özel Eğitim, Aile, Çocuk Gelişimi

ÖZET

Düşük benlik saygısı özellikle ergenlerde sosyal uyumu büyük ölçüde etkileyen etkileyen faktörlerdendir. Bu bağlamda yapılacak düzeltmeler psiko-sosyal alanda oldukça etkilidir. olayların veya problemlerin deneylerle desteklenmiş olması ve bu yolda yürütülmesi, en önemli husus olarak karşımıza çıkmaktadır. Düşük benlik saygısında farklı başlıklar altında ele alacağımız konular olmakla birlikte tedavi süreçleri ve vakaları da farklı alanda ele alabiliriz. Bu bağlamda vaka incelemeleri de bize destek olur. Bu doğrultuda, benlik saygısına yönelik, deneylerle desteklenmiş dört formülasyonun olduğu ve bunların gerçekçi olmayan benlik standartları, hatalı benlik değerlendirmesi, farklılaştırılmamış benlik yapılandırması, benlik davranış. Bu dört formülasyon düşünce izleme, kişiler arası varsayımları açığa çıkarma ve bunları sorgulama ve benlik kontrolü stratejilerini geliştirme gibi çok iyi bilinen bilişsel işlemler kullanılmış olmasına rağmen, bu işlemlerin uygulanma biçimleri farklı vaka formülasyonları doğrultusuna göre belirlenmiştir. Benzer şekilde, deneylerle desteklenmiş bir vaka formülasyonundan daha faydalı bir klinik araç yoktur. Bu tür formülasyonlar, yalnızca farklı zuhur eden sorunlara nizam getirmekle kalmıyor, terapinin ilerleyişinde de pusula görevi görüyor olması büyük bir avantaj olarak karşımıza çıkmaktadır. En önemlisi teorinin ne kadar üst seviyede bilinmiş olması bir yöntem ve teknikte sonuca o kadar çabuk gidileceğinin göstergesidir. Çocuklarının klinik yardım almaları için başvuran anne babaların çözüm bulmak ve onların ileriye dönük gelişimsel düzenlerinin sağlanılmaya çalışıldığı, çocukların yani yetişmekte olan çocukların kaygılarını en aza indirmek ve bu alanda düşük benlik saygılarını planlanan hedefler doğrultusunda kendine olan güvenlerini artırmak için yararlanan kuramsal bilgiler ve vaka örnekleri incelenmiştir. Çalışmalarımızda ele alınan vakaların hepsinin özelliklerine bakıldığında geçmişte yaşanmış olan depresyonel sıkıntılar ve benlik saygısının en az seviyede olması bu tür vakaların artmasında gözle görülür bir etki bırakmıştır. İkinci önemli meseleye de, benlik saygısının psikoterapi aracılığıyla değiştirilip değiştirilemeyeceği konusudur. Benlik saygısının uyum sağlayıcı davranışlar üzerinde işlevsel bir rolü olmasına karşın, terapotik müdahalelere karşı duyarlı olmayabilmesi önemli bir detay olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu yüzden dolayı elde edilen verilere bakıldığında bu olayın doğruluk payının bize göstergesidir. Bu sayede klinik bağlamda, ergenlerin sahip oldukları ilişkileri ve becerileri gelişerek benlik saygısı üzerinde değişiklik sağlandığı görülmüştür. Ancak doğrudan belirlenen hedef stratejileri benlik saygısına daha ek kazanımlar sunmuştur. Üçüncü mesel de düşük benlik saygısının genellikle bilgi toplama görüşmelerinde birçok problemin arasında yer aldığı görülmüştür. Ancak bir kanıtın olmaması gözümüze çarpmakta ve spesifik olarak benlik saygısı unsuruna odaklanmış müdahalelerle sınırlı kazanımlar elde edilmesi önemli bir gösterge olarak karşımıza çıkmaktadır. Düşük benlik saygısı depresif bozukluklarının çoğunun yapısal özellikleri arasındadır ve distimik bozukluk ve major depresyonun tanımlayıcı özelliklerinden biridir. Bunun yanı sıra, düşük benlik saygısı, dikkat eksikliği/hiperaktivite bozukluğu, karşıt gelme bozukluğu, sosyal fobi ve bulimianervoza rahatsızlıklarının ortak niteliklerinden biridir. Kısacası, biz tüm bu problemlerle kurum olarak da gereken çalışmaları yapıp çözüm üretmeyi hedeflenmekteyiz.

ANAHTAR KELİMELER: Ergen, Düşük Benlik Saygısı, Dezavantajlı Çocuklar

⁵⁰⁶ Uzman, Diyarbakır Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü Arge Birimi., laleserap@hotmail.com

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE SATRANÇ ÖĞRENMENİN ÇOCUKLARIN GELİŞİMİNE VE KODLAMA BECERİLERİNE ETKİLERİNİN İNCELENMESİ (KURAMSAL BİR ARAŞTIRMA)

Bekir PAK⁵⁰⁷, Rüstem TÜT⁵⁰⁸, Adnan AKBAŞ⁵⁰⁹,

ÖZET

Okul Öncesi Eğitimde satranç öğrenmek çocuklarda zihin ve hayal kurma gücünü geliştirir. Çocuklar satranç oynarken oyunu kurgular, oynayacağı hamleleri düşünür ve bir dizi algoritmik düşünce içerisinde olur. Oyun esnasında odaklanma ve konsantrasyon düzeyini diri tutar. Satranç çocuklarda öngörü becerisi, kapsamlı düşünmeyi ve çocuğun özgüvenini geliştirir. Satranç, çocukların yeni kelimeler öğrenmesini ve kodlama terimlerini kazanmasını sağlar. Çocuğun yön kavramı gelişir. Sıralama, tahmin, problem çözme becerisine yardımcı olur. Olay ve durum karşısında özgün çözüm üretme becerisi kazandırır. Satranç oyunu çocuklara odaklanma, sakın kalma, düşünme becerilerini geliştirme ve dikkatini sürdürerek hedefe doğru adımlarla ulaşabilme, başarıya duygusunu yaşamasına katkı sağlar.

Okul öncesi çocuklarının akıllı tahtalar ile hareketli satranç oyunları ile gerek görsel, gerek bilgisayar teknolojilerine yatkınlık ve dokunma becerilerinin geliştirilmesi, ileriki yaşamında kodlama becerilerine katkı sağlayacaktır.

Satranç panosunda 64 karenin yatay, dikey ve çapraz konumlarından dolayı ve taş hareketleriyle çocukların görsel hafızalarını geliştirmesi mümkün olacaktır.

Satranç iki kişi arasında bir oyun olmasına rağmen turnuvalarda çok sayıda öğrencinin bir araya gelmesi ve her turda farklı çocuk ile karşılaşması turnuva öncesi ve turnuva sonrası diyalog kurma fırsatı bulduğundan sosyal becerilerin geliştirilmesi mümkün olmakta ve bilgi alışverişi sağlaması da gerçekleşmektedir.

Okul Öncesi öğrencilerinde masallar ile satranç anlatılabileceği mümkün olduğundan çocuklar masalların içerisinde satranç tahtasını hayal etme, satranç taşlarını birbirinden ayırt etme satranç sembollerini öğrenmeleri gibi etkinlikler sembolik düşünceyi arttıracığından kodlama faaliyetlerindeki performansına etki edecektir.

Çocukların satranç oyununda sonuca odaklı (galibiyet – mağlubiyet – beraberlik) ve oyun içerisinde zamanı yönetme ve doğru kullanma becerisini en üst düzeyde gerçekleştireceğinden kodlama beceri bilgilerine olumlu yansımaları olacaktır.

Türkiye Satranç Federasyonuna göre satranç öğrenmenin çocukların gelişimlerine yaptığı olumlu etkilerden bazıları şunlardır:

Kişiliği ve karakteri olumlu yönde etkiler ve geliştirir. Kendine güven duygusu aşılır ve bu duyguyu geliştirir. Kendi güç ve yeteneklerini daha iyi tanıyarak, bireysel güç ve yetenekleri açığa çıkarmaya ve bireysel doğru kararlar alabilmeye yardımcı olur. Dikkatini tek konu üzerinde yoğunlaştırabilme alışkanlığı kazandırır. Kurallara uymayı, dostça oynamayı, kaybetmeyi kabullenmeyi, kazananı kutlamayı öğretir. Yakın dostluklar kurup daha çok sosyalleşmeye ve sosyal yaşamının zenginleşmesine yardımcı olur.

ANAHTAR KELİMELER: Satranç, Odaklanma, Dikkat, Kodlama, Okul Öncesi

⁵⁰⁷ Şube Müdürü, Susurluk İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, bekirpak@hotmail.com

⁵⁰⁸ Şube Müdürü,, Akçaabat Atatürk MTAL, ilbereren@hotmail.com

⁵⁰⁹ Okul Müdürü, Yaman Egeli İlkokulu, a.akbas68@hotmail.com

EĞİTİMDE GÜÇLÜ BİR ÜLKE MİYİZ?

Samiye KAYIKÇI⁵¹⁰, Süleyman DEĞİRMENCI⁵¹¹, Mehmet Salih BERBER⁵¹²,

ÖZET

Eğitim insanlığın ortaya çıkışı ile başlar, annenin babanın yönlendirmeleri, çevreden edinilen alışkanlıklar, yemek nasıl yenileceğinden, temizlik alışkanlığı kazandırmaya kadar her davranış bir eğitimin süzgeci ile şekillenirken, temel yaşamsal becerilerin dışında, toplumsal yaşam sosyalleşme ve kendini gerçekleştirme de içine alan yaşamın her alanı insanoğlunun her davranışı eğitim ile gerçekleşmektedir. Eğitim ile ilgili tarihler boyunca çok çeşitli tanımlar yapılmıştır. Davranışçı psikolojiye göre yapılan eğitim tanımı, kişide öğrenme yaşantıları yoluyla istendik davranış değişiklikleri oluşturma sürecidir. Yapılandırmacı yaklaşıma göre ise, eğitim, yaşantılar yoluyla, deneyimleyerek, gözlemleyerek, deneme-yanılma yoluyla, kendi bilişsel şemalarını yapılandırma sürecidir. Tarihi süreçte eğitimin genel amacı, kültürün tüm nesillere yayılmasını sağlamaktır. Tanımı ve amacı her ne olursa olsun, eğitim insanın doğuşuyla başlar ve tüm yaşamı boyunca devam eder. Ülkelerin gelişmişliklerinin de eğitime verdikleri önemle doğru orantılı olduğu birçok araştırmanın konusu olmuştur. Günümüzde gelişmiş ülkelerin eğitim politikaları ve eğitim için verdikleri emek, çaba, eğitime harcadıkları kaynak bunun somut göstergesidir. Japonya'nın İkinci Dünya Savaşı sonrası kendini yenileyerek güçlenmesi Almanya'nın tarihi süreçte yaşadıklarından sonra kısa sürede toparlanmasının temel nedeni eğitime verdiği önemden kaynaklanmaktadır. Dünyada gelişmişlik ölçütü baz alındığında zirvedeki ülkeler sıralamasında en başta yer alan ülkelerin eğitim sistemlerinin de güçlü olması elbette ki tesadüf değildir. Ülkelerin eğitimde güçlü olabilmeleri; eğitime verdikleri önem ve eğitim politikaları açısından bazı özellikleri gerçekleştirmelerine bağlı olmaktadır. Başarı için eğitim öncelikleri önemlidir. Eğitim önceliklerinde belli başlı özellikler dünya ülkeleri arasında her alanda güçlü olabilmeyi beraberinde getirmektedir. Öğrencilerin bireysel farklılıklarına önem veren sistem, öğretmeni destekleyen bir yapı, toplumla bütünleşmiş bir eğitim sistemi ile kurum bazında ortak değer ve vizyon/misyon belirlenmesi, ihtiyaç analizinin yapılması, öğretimin yürütülmesinde ortak sorumluluğun alınması, öğrenme odaklı iş birliği, paylaşım ortamlarının yaratılması, ürünlerin ortak alana kaydedilmesi eğitimin güçlü olmasında önemli unsurlardır. Eğitimde güçlü bir ülke olabilmek için ne gibi özelliklerin önemli olduğunu ortaya koyabilmek amacı ile yapılan bu araştırmada; nitel araştırma yöntemi ile fenomenolojik desende yarı yapılandırılmış görüşme formu hazırlanarak farklı branşlardaki 25 öğretmene ulaşılarak veriler toplanmıştır. Öğretmenlere; "Eğitimde güçlü bir ülke olduğumuzu düşünüyor musunuz?, Eğitimde güçlü bir ülke olabilmek için eğitimde olması gereken önemli özellikler sizce nelerdir?, Eğitimde güçlü ülke olabilmenin göstergeleri nelerdir? soruları yöneltilerek elde edilen veriler kodlama yapılmış, kodlama yapılırken; Bağlam/Ortam:, Durumun tanımı, bakış açıları, düşünce biçimleri, süreç kodları, olay kodları, strateji kodları ile ilişkiler ve sosyal kodlar oluşturularak gruplanmış ve kodlar kategorilendirilerek veriler yorumlanmıştır. Katılımcıların görüşleri ile ortaya konulan bu veriler ışığında; eğitim alanında dünyada güçlü bir ülke olmadığımız, eğitimde güçlü işler ve sürekli bir politikanın olması hükümet değil devlet politikası ile sürekli olan kararlı ilkeli eğitim planlaması yapılması, liyakate önem verilmesi, öğretmenlerin desteklenerek geliştirilmesi, iş birliği, paylaşım, ürün odaklı çalışma her bir bireyin

⁵¹⁰ Öğretmen, Akçaabat Atatürk MTAL, samiyekaykc@gmail.com

⁵¹¹ Uzman, Süleyman Demirel Üniversitesi, suleymandegirmenci61@gmail.com

⁵¹² Öğretmen, Beşikdüzü İMKB Fen Lisesi, messaliber@hotmail.com

sorumluluk olarak eğitimi desteklemesi ve eğitime ayrılan kaynakların fazlalaştırılmasının eğitimde önemli özellikler olduğu, eğitimde güçlü bir ülke olabilmenin göstergesinin ise, üretimin ve bilimin ön planda olması göstergelerinin olduğu sonuçları ortaya konulmuştur.

ANAHTAR KELİMELER: Eğitim, Eğitimde Güçlü Ülke

ÖZET

Söke Cafer Efe Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Tekstil Teknolojisi Alan Öğretmeni Havva Zeybek liderliğinde hazırlanan BEYİN SİZ’SİNİZ adlı proje 3-4 Ekim 2013 tarihinde Yıldız Teknik Üniversitesi’nde düzenlenen Microsoft Yenilikçi Öğretmenler 2013 Türkiye Forumunda Topluma Destek Kategorisinde Türkiye birincisi olmuştur. 15 Temmuz Şehitlerinden Rahmetli Prof. Dr. İlhan VARANK Hocamızın elinden birincilik ödülünü almıştır. Proje, daha sonra Ortadoğu ve Güney Afrika Forumu’nda yarışarak birincilik almış olup, 11-14 Mart 2014 tarihleri arasında Microsoft Global Forum Partner in Learning Barcelona’ya yarışmacı olarak katılmaya hak kazandı. 'YOU'RE BRAİN' ('Beyin Siz"siniz) adlı, “Konsantrasyon Artırıcı Etkenlerin Kişisel Gelişime ve Başarıyı Artırmaya Etkisi” konulu Proje; 97 ülke, 266 proje, 23 bin Öğretmenin Katılım sağladığı Global Forum da Söke Cafer Efe Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ‘ni ve ülkemizi temsil etme şansını yakalamıştır. Dünya Öğretmenlerinin hazırladığı projelerle birlikte yarışarak tanıtımı yapılmıştır. Yenilikçi okul olarak 'Değişimin Lideri, Çözümün Parçası olmanın haklı gururunu yaşayan ve tüm dünya öğretmenleri arasında yapılan yarışmada ilk kez yer alma başarısını elde etmiştir. Proje Öncesinde okulumuzda akademik başarıları düşük, sınıf tekrarı yapan, bireysel öğrenme güçlüğü yaşayan öğrencilerimizin akademik başarıları 2.50 den 8.75 e yükselmiş olup projenin yaygınlaştırılması ve eğitim politikası içinde yer alması için Milli Eğitim Bakanlığına sunulmuştur. Bakanlığımızın ARGE Birimi sayesinde geliştirilerek 6 adet Ulusal Eğitim Politikası olan proje üretilmiştir. Proje 4 ana konu üzerinde araştırılarak elde edilen verilerle uygulanmıştır. Konsantrasyon Artırıcı Besinler, spor ve egzersizler, müziğin öğrenmeye etkisi ve renklerin konsantrasyon artırıcı etkileri araştırılarak örneklemeler üzerinde uygulanmıştır. Proje Uluslar arası ülkelerden Azerbaycan, Norveç, İsveç, Kırgızistan gibi ülkelerden de davet alarak çeşitli okullarda tanıtımı yapılmıştır. EVREN: Söke İlçesi Kız Meslek Lisesi öğrencilerinden 9. sınıfı tekrar eden 10 öğrenci.

Konsantrasyon eksikliği ve öğrenme güçlüğü ARAŞTIRMA YÖNTEMİ: Gözlem ve Hipotez, Beyin Fırtınası, Matris Diyagramı, Altı Şapkalı Düşünme Tekniği, Ön Test ve Son Test, Anket, Kaynak (Literatür) tarama, Uzman Görüşü, Veri Analizi, Beyin Fırtınası S.W.O.T Analizi, Ön Test ve Son Test,

Testlerin güvenilirliği ve ölçülebilir verilerin sonuçlarına uygun Örneklemeler üzerinde Başarının eksiden artıya dönüşmesi ve başarı durumlarının davranışa dönüştürülerek kalıcı ve günlük hayata uygulanabilir öğrenme güdüsünün verileri okul teşekkür ve takdir belgesi alamaya hak kazanmaları sonucu gözle görülür olumlu sonuçlar oluşturmuştur. Konsantrasyon artırıcı etkenler; 7’den 70’e tüm bireylerin kullanabileceği uygulayabileceği ve Sağlıklı Yaşam biçimine dönüştürülebileceği bir projedir.

ANAHTAR KELİMELER: Konsantrasyon, Başarı, Eğitim, EYFOR, Sağlıklı Beslenme, Spor, Renkler ve Müzik.

⁵¹³ Öğretmen, Söke Cafer Efe MTAL, hzeybeksentas@gmail.com

ATÖLYELER

ÖZET

Erasmus+, öğrencilere uluslararası bir eğitim olanağı sağlamak ve ülkeler arasındaki iş birliğini artırmak amacıyla oluşturulmuştur. Akademik değişim ve gençlik değişim programlarının yanı sıra staj, iş ve spor alanında iş birliği projelerini de içerir. Bu Avrupa Birliği programı, eğitim, mesleki eğitim, gençlik ve spor alanlarındaki projeleri desteklemeyi amaçlamaktadır. Dijital dönüşüm ve sürdürülebilir kalkınma, eşitlik ve kapsayıcılık, aktif katılım ve istikrarlı istihdam, zihinsel ve fiziksel sağlık konuları öncelikli konulardır. Amacı 'avrupalılık' kavramı oluşturup ülkeler arası farklılıkları azaltmak, dil gelişimini sağlamak, eğitim alanında iyi örnek paylaşımlarını çoğaltmak gibi yaygınlaştırıcı, bütünleştirici ve paylaşımcı projeler üretmektir. Bir diğer amacı ise Avrupa Birliğine üye ve aday ülkelerdeki yüksek öğretim kurumlarının öğrenci değişimi yapabilmesini sağlamak ve finanse etmektir. Böylece üniversiteler arası eğitimde kalitenin artırılmasına ve geliştirilmesine katkıda bulunur. Her yıl yayınlanan kılavuz çerçevesinde okul, üniversite, il/ilçe mem, belediye, stk, üniversite ve benzeri kurumlar seçtikleri proje tipine göre belirlenen tarihlerde başvurularını ulusal ajansa yapar. Belli kriterlere göre yapılan değerlendirmeler sonucu başvurular değerlendirilir ve sonuçlar açıklanır. Bütçeli ve çok sayıda başvuru yapılan bir proje olduğu için değerlendirme sonucu kabul yüzdesi oldukça düşüktür. Özellikle öğretmenler Erasmus+ projelerine ilgi duysa da bilgi ya da cesaret eksikliğinden dolayı başvuru yapamamakta ve bir takım fırsatları hem kurum hem öğretmen hem öğrenci adına kaçırmaktadır. Erasmus+ konusunda deneyimli ve bilgili mentörlere ihtiyaç artmaktadır. Bu yıl yeni şekliyle 2021-2027 yılları arasında uygulanacak olan program kılavuzu yayınlanmış ama bu konuda yeterli eğitim çalışmalarına ulaşamamıştır. Tamamen değişen yeni form içeriği tam anlamı ile henüz anlaşılammıştır. Proje yazma mantığı, yeni kılavuz bilgisi ve formların nasıl doldurulacağı gibi konularda uygulamalı bir eğitimin gerekliliği söz konusudur. K122-sch ve K122-vet formları konusunda katılımcılarla uygulamalı çalışma yapılacaktır. Atölye sonunda katılımcılar formun temel içeriğini doldurmuş olarak ayrılacaklar. Paylaştıkça çoğalırız mantığı ile Erasmus+ alanında bir kelebek etkisi yaratmak gerekir. Bilgi eksiklikleri giderilerek ve cesaret verilerek yeni proje sevdalısı öğretmenlerin çoğalması eğitimin kalitesini yükseltecek, kısa vadede bireysel uzun vadede ulusal katkı sağlayacaktır.

ANAHTAR KELİMELELER: Erasmus+ Yeni Dönem, Proje Yazma, Yardımlaşma

⁵¹⁴ Öğretmen, Karatay Aykent M.T.A.L., sulenursel.duman1@gmail.com

HARMANLANMIŞ ÖĞRENMEDEN HARMANLANMIŞ LİDERLİĞE BİR EYLEM ARAŞTIRMASI

Seval ORAK⁵¹⁵,

ÖZET

21. yüzyılda öğrencilerden gerçek yaşam problemlerini çok disiplinli bir yolla çözmelerinin yanı sıra, aynı zamanda kendini ve çalışma grubunu güncel liderlik özelliklerine uygun yönetmeleri beklenmektedir. Bu amaçla araştırmacılar tarafından harmanlanmış öğrenme göz önünde bulundurularak, STEM eğitim yaklaşımıyla, güncel bir liderlik türü olan dönüşümcü (harmanlanmış) liderliğin birleştirildiği öğretmenlere yönelik olarak “Harmanlanmış STEM Liderliği” modülü geliştirilmiştir. Modül geliştirme ve bulguların yorumlanması süreçlerinde alanın uzmanlarından görüşler alınmıştır. Harmanlanmış lider: Takipçilerin tutumlarını, değerlerini ve ihtiyaçlarını kurumun değerleri ve güncel gereksinimleri doğrultusunda değiştiren; bu değer ve gereksinimleri benimseten, aksiyon aldırın ve onlardan performans alabilen liderdir. Harmanlanmış liderlik özelliklerinin harmanlanmış öğrenme içerisinde STEM eğitim yaklaşımıyla ilişkilendirildiği bir çalışmaya alan yazında rastlanmamıştır. Araştırmanın amacı araştırmacılar tarafından tasarlanan “Harmanlanmış STEM Liderliği” modülünün ilkokulda görev yapan sınıf öğretmenlerine uygulanması ve uygulamaya ilişkin katılımcı öğretmenlerin görüşlerinin incelenmesidir. Araştırma deseni olarak nitel araştırma desenlerinden eylem araştırması deseni kullanılmıştır. Araştırma kapsamında katılımcı öğretmenlere 8 haftada toplamda 16 saat boyunca araştırmacılar tarafından tasarlanmış “Harmanlanmış STEM Liderliği” modülü uygulanmıştır. Eğitim kapsamında, STEM, Harmanlanmış Öğrenme, Harmanlanmış Liderlik, modül eğitimleri uygulanmış, öğretmenlerin kendi öğrencilerine uygulayabilecekleri harmanlanmış öğrenmenin doğasına uygun (evde öğrenme, üst düzey beceri ve web tabanlı eğitim içeren STEM çalışması, otantik değerlendirme aşamaları içeren) ders planlarını oluşturmaları istenmiştir. Her bir katılımcıyla yarı yapılandırılmış görüşmeler yoluyla nitel veriler toplanmıştır. Nitel verilerin analizinde betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Sınıf öğretmenlerinin katıldığı “Harmanlanmış STEM Liderliği” modülü sonucu edindiklerini düşündükleri harmanlanmış STEM liderlik özelliklerine ilişkin görüşlerini içeren bulgular beş tema altında toplanmıştır: (1) Takımıyla iletişimde Harmanlanmış STEM Liderliği özelliklerindeki karizmanın farkına varma, (2) Takımını çalışmaya teşvik etme özelliklerindeki gelişimi fark etme (3) Takımındaki bireylerin performanslarını bireysel olarak fark edip yetkilendirebilme özelliğini fark etme (4) Takımdakilerin eski davranış kalıplarını değiştirebilecek yaratıcı düşünceler ortaya koyabilme özelliğini (5) Gerçek yaşam problemlerinin çözümünde günlük yaşamda “Harmanlanmış STEM Lideri” olarak kullanabilme. Çalışmanın sonunda öğrenenlerine STEM liderliği yapan öğretmenler uygulama sırasında edindikleri harmanlanmış liderlik becerileri ile liderlik özelliklerini geliştirdiklerini ifade etmişlerdir. Bu araştırmadan elde edilen bulguların, alan yazında değer destekli STEM konusunda yapılan araştırma bulgularınca desteklendiği görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELEER: Liderlik, Stem, Harmanlanmış Öğrenme Harmanlanmış Liderlik, Harmanlanmış Stem Liderliği

⁵¹⁵ Uzman, Atayurt Okulları, eyuderarge@gmail.com

ÖZET

Doğadaki organik malzemelerle “İngilizce Ders Materyali” hazırlama, çevreye ve ekolojiye duyarlılığı arttırma, ve pandemic nedeniyle ekran başında geçen hareketsiz uzun zamanı ,doğadaki sportif faaliyetlerle etkili hale getirmek.

Çevre sorunları ve doğaya dikkat çekmek ,çevremizi korumak ve doğanın insanoğlu ve diğer canlılar için önemini vurgulamak. Bunu yaparken de öğrencilerimizin pandemi nedeniyle ekran başında ve evlerinde geçirdikleri zamanı, doğada sportif etkinliklerde bulunarak daha sağlıklı zaman geçirmelerini ve doğadaki malzemelerle İngilizce dersi materyallerini meydana getirmelerini ve yabancı dile olan ilgilerini arttırmak için farkındalık oluşturmalarını sağlamak.

Pandemi sebebiyle dünyanın çoğu bölgesinde olduğu gibi ülkemizde de uzaktan eğitime geçildi ve böylelikle hayatımıza online ders kavramı girmiş oldu. Uzaktan eğitim sürecinde öğrencilerin evlerinde bilgisayar başında geçirdikleri zaman da arttı. Öğrencilerimiz ister istemez internette uzunca bir zaman geçirmeye başladılar. Bu proje ile onları ekran başından kaldırarak, doğada sportif faaliyetlerde bulunarak sağlıklı olmalarını sağlamak ve sporu hayatımızın bir parçası haline getirmek. Öğrencilerimizin sahip oldukları potansiyelleri doğada temiz hava ve oksijenle birleştirerek, doğal malzemeleri kullanarak kendi İngilizce oyun materyallerini hazırlamak ve arkadaşlarıyla doğada vakit geçirerek İngilizceyi sınıf duvarlarından dışarı taşıyarak eğlenceli bir şekilde öğrenmelerini sağlamak bu projenin amaçlarındandır. Bu projedeki bir diğer hedefimiz ise, çevremizi ve çevre sorunlarını öğrencilerimize doğa içinde anlatmak ve doğanın tüm canlıların yaşamı için ne kadar önemli olduğunu vurgulamak.

Doğada bulunan dallar, yapraklar,meşe palamutları ,çam kozalakları, meyve çekirdekleri gibi malzemeler ,öğrencilerimiz tarafından kendi yetenekleri doğrultusunda tasarlanarak birer İngilizce ders materyaline dönüşür. Öğrencilerimiz bu projeyi hayata geçirirken ekran başında geçirdikleri uzun ve sağlıksız zamanı doğada sportif etkinliklerle ve kendi tasarımlarıyla daha faydalı olarak telafi ederler ve böylelikle zihinsel ve fiziksel olarak birşeyler üretmenin mutluluğunu yaşarlar.

Öğrencilerin farklı alan ve yetenekleri doğrultusunda ortaya çıkacak bu ürünler yabancı dil öğrenimine olumlu bir şekilde katkı sağlayan materyaller olur ve böylelikle öğrencilerin, doğada doğal malzemelerle kendi İngilizce materyallerini tasarlamasıyla yabancı dile olan ilgileri ve başarıları artar. Doğada yapılan spor etkinliklerinin de gerçekleştirilmesinde sürdürülebilirlik yaklaşımının benimsenmesi hedeflenirken, çevresel sürdürülebilirliğin eğitim, kültür ve davranış biçimini de kapsaması göz önünde bulundurulur.

Öğrenciler , doğadaki maddeleri kendi hayal süzgecinden geçirdikten sonra kendilerine özgü İngilizce ders materyallerini meydana getirirler. Böylelikle öğrencilerin kendilerine olan özgüveni artar. Sportif etkinlikler, ekoloji, çevre sorunları, doğanın canlılara katkısı konularında fikir sahibi olan bireyler olurlar.

ANAHTAR KELİMELER: Doğa, İngilizce, Spor

⁵¹⁶ Öğretmen,eminesin@gmail.com

OTİZM SPEKTRUM BOZUKLUĞU OLAN BİREYLERİN EĞİTİM ÖĞRETİM FAALİYETLERİNDE WEB 2.0 ARAÇLARI İLE GELİŞTİRİLEN EĞİTİM ÖĞRETİM MATERYALLERİ KULLANIMI

Özgür Barış AÇILMIŞ⁵¹⁷, Eray ÇAPRAZ⁵¹⁸,

ÖZET

Otizm Spektrum Bozukluğu (OSB) günümüzde gittikçe yaygınlaşan, bireylerin beyin gelişimine etki eden nörogelişimsel bir farklılıktır. OSB olan bireylerin eğitiminde kullanılan eğitim öğretim faaliyetleri ve materyalleri bireye göre farklılıklar göstermektedir. Çağımızın gereği olarak yaşanan teknolojik değişim ve gelişim, kendisini eğitim alanında kullanılan eğitim öğretim faaliyetlerinde de hissettirmeye başlamış ve eğitimcilere farklı olanaklar sunmuştur.

Aralık 2019'da Asya Kitası'nda başlayan ve kısa sürede tüm dünyayı etkisi altına alan Covid-19 salgını yaşamın her alanında olduğu gibi eğitim öğretim süreçlerinde de aksaklıklara neden olmuştur. Dünya genelinde okullarda verilen eğitim öğretim etkinliklerine devam edilip edilmemesi konusunda tartışmalara yol açan bir sağlık krizi olarak da değerlendirilebileceğimiz Covid-19 salgını eğitim üzerinde iz bırakan etkiler yaratmıştır. Eğitim örgütlerini kısa sürede köklü bir değişime zorlayan bu süreçte, ortaya çıkan belki de en büyük sorun; öğretmen, öğrenci ve ailelerin teknolojik olanaklara sahip olma ve teknolojiyi kullanma konusundaki eksiklikleri olmuştur.

Salgın döneminin getirisi olarak eğitim öğretim faaliyetlerinde uzaktan eğitim sürecinin başlamasıyla birlikte teknolojiyi kullanma becerileri her öğretmen için bir zorunluluk haline gelmiş ve eğitim öğretim faaliyetlerinde kullanılan materyaller gelenekselden sıyrılıp teknoloji destekli araçlara dönüşmüştür. Bu durum uzaktan eğitim faaliyetlerinin yürütülmesi en zor olan özel gereksinimli çocuklar içinde görsel uyarınları daha rahat algılamalarıyla bilinen OSB olan bireylerde teknoloji destekli eğitim materyallerinin eğitim öğretim süreçlerinde kullanımının onların eğitim öğretim sürecine nasıl bir etki sağlayacağı sorusunu akıllara getirmiştir.

Araştırmanın amacı, gelişen teknoloji ve uzaktan eğitimin tüm eğitim sürecine yayılması ile ayrı bir önem kazanan teknoloji destekli eğitim materyallerinin OSB olan bireyler üzerindeki etkilerinin araştırılmasıdır. Araştırma web 2.0 araçlarıyla üretilen bireye özgü eğitim öğretim materyallerinin OSB olan bireylerde öğrenme öğretme süresine etkisinin öğretmen görüşlerine başvurarak değerlendirilmesidir. Proje kapsamında oluşturulan teknoloji destekli materyallerin öğrencilerin eğitim sürecindeki öğretim, pekiştirme ve değerlendirme basamaklarına bir katkı sağlayıp sağlamadığının belirlenmesi hedeflenmektedir.

Uzaktan eğitim sürecinde Milli Eğitim Bakanlığı'nın aktif olarak kullanıma açtığı EBA platformunda özel eğitim alanında yeterli içeriğin bulunmaması ve öğretmenlerin yeterli teknolojik bilgi ve beceriye sahip olmadığının görülmesi araştırmayı gerekli kılan diğer sebeplerdendir. Bu açıdan bakıldığında araştırmanın bir diğer amacının öğretmenleri teknolojik materyal kullanımına teşvik etmek ve teknoloji destekli içerik üretme konusunda yeterli ve istekli kılmak olduğu söylenebilir.

Günümüzde mobil platformların uygulama marketlerinde eğitim amaçlı pek çok uygulama bulunmaktadır. Ancak bu uygulamaların büyük çoğunluğu okul öncesi eğitime yönelik olup hem özel gereksinimli öğrencilere tam manasıyla hitap edememekte, hem de öğrencilerin ihtiyaçlarına

⁵¹⁷ Öğretmen, Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı Özel Eğitim Uygulama Okulu, ozguracilmis@gmail.com

⁵¹⁸ Öğretmen, Yaşar Eğitim Ve Kültür Vakfı Özel Eğitim Uygulama Okulu, eraycapraz35@gmail.com

yönelik düzenlenememektedir. Bu da söz konusu eğitim uygulamaların öğrenciler tarafından çabuk tüketilebilir olmasını doğurmaktadır.

Olası bir salgın durumunun yaşanması durumunda ya da bakanlığın seyreltilmiş, hibrit eğitim uygulamalarına kademeli geçiş kararı alması durumunda hazırlıklı olmak eğitim öğretim süreçlerinin kalitesini arttıracaktır. Her geçen gün eğitimde teknoloji kullanımının artması, teknoloji destekli eğitim materyallerinin özel eğitim alanında uygulanabilirliğinin ortaya koyulması gerekliliğini beraberinde getirmiştir. Bu açıdan bakıldığında araştırmanın alandaki açığa yönelik bazı soru işaretlerine cevap olma yolunda yol gösterici bir bilgi kaynağı olması hedeflenmiştir.

Araştırmada kullanılacak yöntem deneme öncesi modellerinden tek grup son test modelidir. Alan öğretmenlerinin öğrencilerin bireyselleştirilmiş Eğitim Planları (BEP) içeriğinde yer alan kazanımlarına uygun olarak hazırlayacakları Web 2.0 aracı kullanılarak hazırlanmış eğitim öğretim materyalleri düzenli olarak öğrencilere uygulanacaktır. Araştırma verileri performans değerlendirme yoluyla kazanımın türüne göre kontrol listesi tutulacaktır. Kazanım tamamen gerçekleştiğinde araştırma verileri tutum ölçekleri yardımıyla toplanacaktır.

Araştırma sonuçlarının yaş grubu sınırlı olmaması için örneklem olarak her kademesinde öğrenci bulunan ve sadece OSB olan bireylerin kayıtlı olduğu İzmir-Güzelbahçe Yaşar Eğitim ve Kültür Vakfı Özel Eğitim Uygulama Okulu öğrencileri seçilecektir. Öğrencisiyle uygulama yapılan öğretmenler öğrenci gözlemlerine dayalı olarak tutum ölçeği dolduracaklardır.

Araştırma süreci devam etmekte olup, çalışmanın sonuçları atölye sunumunda sunulacaktır.

ANAHTAR KELİMELER: Otizm, Özel Eğitim, Teknoloji, Web 2.0

'KA210-SCH SMALL SCALE PARTNERSHIP IN SCHOOL' PROJE YAZMA ÇALIŞMASI

Fatma YANIK⁵¹⁹, Fehime ÖZARSLAN⁵²⁰,

ÖZET

Proje, belirli başlangıç ve bitiş noktası olan, amacı, kapsamı ve bütçesi açıkça tanımlanmış bir defaya mahsus gerçekleştirilen aktiviteler bütünüdür. Başka bir tanımlama ile proje, probleme özel, bir defaya mahsus oluşturulan, belirli bir zaman içerisinde bir grup amacı başarmayı hedefleyen işlemlerdir. Genel anlamda her proje, kaynakların etkin kullanımını, belirlenen takvimin takip edilmesini ve projeden beklentilerin karşılanmasını içermektedir. Bir proje çalışması ile, seçilen konunun detaylı bir şekilde incelenmesi ve araştırılması yapılarak, uygulanabilirliği saptanır. Böylece çalışan kişi, kendi birikimlerini ve araştırmaları sonunda elde ettiği bilgileri kullanarak bir sonuç ortaya koyar. Ve değişim, günümüz dünyasının kaçınılmaz bir unsurudur. Değişim süreci tüm dünyada gözle görülür bir hızla ilerlemekte, hayatımızın her alanını etkilemektedir. Değişim süreci gerek bireylerden gerekse kurumlardan, değişikliklere yaratıcı olarak uyum sağlamalarını, kendilerini sürekli geliştirmelerini ve kendi geleceklerini şekillendirmelerine katkıda bulunmalarını istemektedir. Bu bağlamda projeler hayatımızın her alanında karşımıza çıkmaktadır. Eğitim sürecinin ve eğitim kurumlarının geliştirilmesi amacı ile okullarda görevli eğitim çalışanlarının proje geliştirmeleri özendirilmektedir. Ülkemizde eğitimcilere ve öğrencilere yönelik okul öncesi, ilkokul, ortaokul ve ortaöğretim kademelerinde gerçekleştirilen proje faaliyetlerine Millî Eğitim Bakanlığı, TÜBİTAK, Ulusal Ajans, il millî eğitim müdürlükleri, kalkınma ajansları gibi kurum ve kuruluşlar destek vermekte; yerel, ulusal ve uluslararası projeler hazırlamakta, yarışmalar ve bölge sergileri düzenlemektedir. Avrupa Birliği projeleri kapsamında olan ve Ulusal Ajans tarafından değerlendirilen 'KA210-SCH Small-scale partnerships in school education' projeleri de hem okulların hem de okullarda çalışan öğretmenlerin mesleki gelişimi açısından ve bu okullarda okuyan öğrencilerin aktif bir şekilde uluslararası bir projede görev alıp proje farkındalıklarının ve sorumluluk bilinçlerinin oluşması açısından önemli proje faaliyetleridir. Bu bağlamda katılımcıların proje yazabilmeleri için bu atölye çalışmasının yapılması öngörülmüştür. Çalışma esnasında ilk olarak katılımcılara ön bilgilerinin oluşması için genel hatlarıyla Avrupa Birliği proje çalışmaları ile ilgili genel bilgilendirme yapılması, Erasmus+ 2021-2027 teklif çağrısı dönemi program öncelikleri hakkında bilgi verilmesi, bir proje hazırlamak için ortak okul bulmadan, proje içeriğinde dikkat etmeleri gereken konulara kadar ayrıntılı bir şekilde bilgi verilmesi hedeflenmektedir. Gerekli ön bilgilendirme çalışmalarının ardından katılımcılarla beraber hazır ve başvurusu yapılmış 'Click Learn Click Have Fun' adlı 'KA210-SCH Small-scale partnerships in school' projesinin her bir bölümünün incelenmesi planlanmaktadır. Hazır olan başvuru formunun bölümleri incelendikçe katılımcıların kendi taslak başvuru formlarını doldurabilmeleri için verilen şablon şeklindeki boş proje formlarının ilgili bölümlerinin doldurulması planlanmaktadır. Böylece atölye

⁵¹⁹ Öğretmen, Nuri Pakdil BİLSEM, ftmynk@yahoo.com

⁵²⁰ Öğretmen, Gaziantep Üniversitesi, fehime3346@gmail.com

alışması esnasında her bir katılımcının basit bir proje yazabilmesi mümkün olacaktır. Bu atölye çalışmasının amacı çalışma sonunda çalışmaya katılan her bir katılımcının kendi okulu/kurumu için benzer bir 'KA210-SCH Small-scale partnerships in school education' projesini yazabilecek düzeye gelmesidir. Atölye çalışmasında on kişiye kadar katılımcı aktif olarak bir proje yazabilecektir. Atölye alışması için öngörülen süre 30+10+30 dk olmak üzere toplamda 70 dakikadır.

ANAHTAR KELİMELER: Proje, Ortaklık, Erasmusplus, Ulusal Ajans

YÖRESEL EZGİLER DESTEKLİ STEAM LİDERLİĞİ: KODLAMA DESTEKLİ BİR EYLEM ARAŞTIRMASI

Seval ORAK⁵²¹, Halil İbrahim KILIÇ⁵²², Halit KESİCİ⁵²³,

ÖZET

STEM eğitim yaklaşımı, geleneksel eğitimdeki parçalar halindeki verilen bilgilerin gerçek yaşantılar ile bağdaştırılarak kalıcılığını sağlayan bir eğitim paradigmasıdır. STEM, Science, Technology, Engineering, Math (Bilim, Teknoloji, Mühendislik, Matematik) 'in kısaltılması olan bir kelime olan STEM' e A (Art) eklenerek STEAM' e de dönüştürülmüştür. STEAM, bilimin yanı sıra, sanat da kullanılarak bütünsel bir eğitim anlayışını ifade etmektedir.

Günümüz dünyasında öğrenenlerin gerçek yaşam problemlerini çözmeleri, milli, manevi, evrensel değerleri göz önünde bulundurmaları, aynı zamanda bulunduğu takım ya da takımlara etkili liderlik yapabilmeleri de istenmektedir. P21 (2009), yaptığı sınıflamada 21. yüzyıl becerilerini; öğrenme ve yenilenme becerileri, yaşam ve kariyer becerileri ve bilgi, medya ve teknoloji becerileri olmak üzere üç başlıkta ele almaktadır. Öğrenme ve yenilenme becerileri; problem çözme ve eleştirel düşünme, iş birliği ve iletişim, yaratıcılık ve yenilenme becerilerinden oluşmaktadır. Bu sınıflamaya göre yaşam ve kariyer becerileri; esneklik ve uyum yeteneği, girişim ve öz yönetim, sosyal ve kültürlerarası beceriler, liderlik ve sorumluluk becerilerinden oluşmakta; bilgi, medya ve teknoloji becerileri ise; bilgi okuryazarlığı, medya okuryazarlığı ve bilgi, iletişim ve teknoloji yeterliği (teknoloji okuryazarlığı) becerilerini kapsamaktadır. Burada bahsedilen 21. yüzyıl becerilerinde geçen liderlik becerisinin de özümsemesine olanak sağlamak için yurt dışı literatüründe STEM liderliği kavramı ortaya çıkmıştır. Buckner ve Boyd 2015' te "STEM Liderliği" kitaplarında STEM liderliğinin, deneyime dayalı STEM eğitimini, liderliği, kariyer gelişimini, topluluk katılımını içermesi gerektiğini belirtmiştir. Bu amaçla araştırmacılar, STEAM eğitim yaklaşımının, sanat boyutunda yöresel ezgileri, teknoloji boyutunda kodlamayı ve liderliği birleştirerek öğretmenlere yönelik olarak "Yöresel Ezgiler Destekli STEAM Liderliği" modeli geliştirilmiştir. Model geliştirme ve bulguların yorumlanması süreçlerinde alanın uzmanlarından görüşler alınmıştır. Türkiye'ye ait yöresel müziklerdeki kavramların ve kodlamanın ilişkilendirildiği ve STEAM eğitim yaklaşımının içinde ele alındığı bir çalışmaya alan yazında rastlanmamıştır. Araştırmanın amacı araştırmacılar tarafından tasarlanan "Yöresel Ezgiler Destekli STEAM Liderliği" modelinin ilkokulda görev yapan sınıf öğretmenlerine uygulanması ve uygulamaya ilişkin katılımcı öğretmenlerin görüşlerinin incelenmesidir. Araştırma deseni olarak nitel araştırma desenlerinden eylem araştırması deseni kullanılmıştır. Araştırma kapsamında katılımcı öğretmenlere 28 gün boyunca toplamda 56 saat boyunca araştırmacılar tarafından tasarlanmış "Yöresel Ezgiler Destekli STEAM Liderliği" modeli uygulanmıştır. Eğitim kapsamında, genellikle yeryüzü şekilleri isimleri geçen türküler, STEM, STEAM, Kodlama, Liderlik, STEAM Liderliği modül eğitimleri uygulanmış, türkü koroları yapılmış ve öğretmenlerin kendi öğrencilerine uygulayabilecekleri ders planlarını oluşturmaları istenmiştir. Çalışma kapsamında STEM eğitim yaklaşımının teknoloji basamağında kodlama işe koşulmuştur. Kodlamada dünya genelinde sıklıkla kullanılan "Scratch programı" blok kodlama yöntemi ile seçilen yöresel ezgilerin müzik aletlerini öğrenenler bilgisayar ortamında yapmışlardır. Her bir katılımcıyla yarı yapılandırılmış görüşmeler

⁵²¹ Uzman, Atayurt Okulları, sevalorakarge@gmail.com

⁵²² Uzman, , hll2003d@gmail.com

⁵²³ Uzman, EYUDER, eyuderarge@gmail.com

yoluyla nitel veriler toplanmıştır. Nitel verilerin analizinde betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Sınıf öğretmenlerinin katıldığı “Yöresel Ezgiler Destekli STEAM Liderliği” modeli neticesi edindiklerini düşündükleri liderlik özelliklerine ilişkin görüşlerini içeren bulgular dört tema altında toplanmıştır: (1)Yöresel ezgilerimizde yeryüzü şekillerinin farkına varma, (2) evrensel değerler açısından STEAM lider özelliklerindeki gelişimi fark etme (3) milli değerler açısından yöresel ezgiler destekli STEAM lider özelliklerindeki gelişimi fark etme (4) Gerçek yaşam problemlerini yöresel ezgiler ve kodlama destekli “STEAM Lideri” olarak çözüme. Çalışmanın sonunda öğrenenlerine STEAM liderliği yapan sınıf öğretmenleri uygulama sırasında edindikleri kodlama ve yöresel ezgiler destekli STEAM liderlik becerileri ile liderlik özelliklerini geliştirdiklerini ifade etmişlerdir. Bu araştırmadan elde edilen bulguların, alan yazında STEM liderliği konusunda yapılan araştırma bulgularınca desteklendiği görülmüştür.

ANAHTAR KELİMELEER: Liderlik, STEAM, STEAM Liderliği, Kodlama, Yöresel Ezgiler

ÖZET

Zihin Haritası Nedir?

Esinini doğadan ve beyinden alan; HAFIZA, ÖĞRENME, KEŞİF, PLANLAMA gibi zihinsel yeteneklere dair performansı geliştiren yenilikçi bir düşünme yöntemidir. Zihnin ilişkili düşünmesini ve bilginin akılda kolay kalmasını sağlayan bir tekniktir. Tony Buzan tarafından geliştirilmiştir. Okulda Zihin haritalarının faydaları Nelerdir? Özellikle DEHB, disleksi, öğrenme güçlüğü vb. sıkıntıları olan çocukların öğrenmelerinde büyük bir kolaylaştırıcıdır.

- Ders çalışma meylini arttırır. Kocaman bir kitabın tek bir sayfaya indirgenmesi ve bunun da renkli ve eğlenceli olması çekicidir.
- Veli, çocuğuna nasıl yardımcı olacağını net olarak keşfeder.
- Çocuklar sınavlarına daha kolay hazırlanırlar. Bilginin bütünü bir sayfada bulmak büyük bir konfor sağlar. Lise hazırlık, üniversite sınavına hazırlık gibi süreçlerde oldukça işe yarar.
- Zihin haritaları, içeriklerdeki ilişkilerin görsel sunumunu sağlar. Renk-şekil-resim gibi sağ beynin kullanımına imkân tanır. Böylece bilgilerin ve ilişkilerin tekrar geri hatırlanmasını kolaylaştırır.
- Çocukların zihinleri haritalama ile düşünmeye alışır. Bu, iyi bir düşünme becerisidir. Başarılarını doğrudan etkileyen önemli bir öğrenme ve hafıza yeteneği kazanırlar.
- Zihin Haritaları doğadan esinlenir. Nöronların birbiriyle bağlantısından bir yaprağa varana kadar her yerde görebilirsiniz. Doğadaki haritaları keşfetmek, çocukların farkındalıklarını ve doğayla bağlarını güçlendirir.
- Öğretmen, haritayı öğrencileriyle etkili bir öğretme aracı olarak kullanabilir.
- Öğretmen çocuklara “haritadan dal araştırma” görevleri paylaşabilir. Bu, yeni haritaların doğmasına neden olabilir. Çocuklar kendi haritalarını birbirlerine sunabilirler. Böylece bir şeyi derinlemesine araştırmayı öğrenirler. Ayrıca kendi özgün eserlerini oluşturma fırsatı yakalamış olurlar.
- Sınıfta sayfalar dolusu not tutturmak gerekliliği ortadan kalkar. Konuyu etraflıca öğrenmeyi destekleyecek uygulamalar için bolca zaman kalır.

Günümüzde zihin haritalarının önemi bilinmekte, ancak okul öncesi çalışmalarında nasıl kullanılabileceği konusundaki çalışmalar devam etmektedir. Zihin haritaları çalışmalarında, anlamlı öğrenen çocuk ile ezberle öğrenen çocuklar arasındaki farklar ve yöntemler daha anlamlı öğrenmeye katkı sağladığı araştırılmıştır. Anasınıfı düzeyinde de kavrama becerilerini geliştirmede zihin haritası kullanmanın faydalı olduğu sonucuna ulaşılmıştır, Zihin haritaları tekniği üretkenliği ve yaratıcı fikirler ulaşmaya aracı olarak okul öncesinden üniversiteye kadar eğitimin her kademesinde kullanılabilir.

Bu kitapta okul öncesi öğrencilerinin okuma – yazma bilmedikleri ve ilgi sürelerinin kısa olması göz önüne alınarak, Zihin Haritaları resimlerle hazırlandı ve öğrencilerin kendi Zihin Haritalarını

⁵²⁴ Öğretmen, Özel Seymen Anaokulu, esraulcetin@gmail.com

oluşturmaları için de çalışma sayfaları bırakıldı. Bunun amacı, çocukların o noktalarda konu yada görsel ile ilgili daha çok gözlem yapmaları ve fikir üretmelerine fırsat vermektir.

Sizlere sunulan bu Zihin Haritalarında ğrencilerinizin düzeylerine göre ve işlediğiniz konulara göre ekleme ve çıkarma yapabilirsiniz. Eğitim sadece okul ve sınıf ile sınırlı değildir. Okul dışındaki eğitimin önemi de çok önemlidir. Bu kitabı dışarıda yanınızda bulundurarak çocuğunuzun gözlem yaptığı anlarda konu ile ilgili kendi Zihin Haritasını oluşturmasını da amaçladık.

ANAHTAR KELİMELEER: Zihin, Harita ,Minik, Mind Map

ÖZET

Jamovi ve Jasp programı ülkemizde yeni kullanılmaya başlanılan ve kullanımı giderek yaygınlaşmakta olan istatistiksel analiz programlarıdır. En önemli özellikleri ücretli olan diğer yazılımlara göre daha basit, kullanıcı dostu ve karmaşık analizleri basit bir şekilde yapılmasına olanak sağlamalarıdır. Bunun yanında ücretsiz olarak kendi web sayfalarından indirilip kullanılabilirler. Jamovi ve Jasp programı R(ar) tabanlı olarak çalışmaktadır. İhtiyaç duyulan istatistiksel modüllere göre sürekli güncellenmekte olan bir kitaplığa sahiptirler. Kitaplıkta bulunan modüllere ihtiyaç duyulduğunda Jamovi ve Jasp programına indirilerek kullanılabilirler. Araştırmacılar araştırma problemlerine göre topladıkları verileri analizi etmek için farklı istatistik programlarına ihtiyaç duymaktadırlar. İhtiyaç duyulan istatistik programları ücretli lisansa sahip olup yüksek fiyatlar ödenerek satın alınmaktadır. Jamovi ve Jasp programında ise araştırmacılar ücret ödemediği analizlerini kolaylıkla yapabilmektedirler. Örneğin Meta analiz yapmak için en çok kullanılan programlardan birisi CMA yazılımıdır. Ancak yazılım ücretli lisansa sahip olduğu için yüksek miktarda ücret ödenerek satın alınmaktadır. Yine Amos, Lisrel gibi programlarla yapılan doğrulayıcı faktör analizi Jamovi programı ile kolaylıkla yapılabilir. Jamovi programını diğer programlara göre diğer bir avantajı bilgisayara indirilmeden internet üzerinden kullanılabilmesidir. Bu sayede araştırmacılar internet bağlantısı olan her yerde rahatlıkla verilerini bilgisayar üzerinden analiz edebilmektedirler. Günümüzde nicel veri analizinde en çok kullanılan programlardan birisi SPSS programıdır. SPSS programı ücretli bir yazılımdır. Yüksek miktarda ücretler ödenerek satın alınabilmektedir. Yine farklı araştırma problemleri için farklı analiz programlarına ihtiyaç duyulmaktadır. İhtiyaç duyulan bu programların çoğunluğu ücretlidir. Bu durum özellikle lisans, yüksek lisans ve doktora yapan öğrencilere maddi anlamda bir yük getirmektedir. Jasp ve Jamovi programları bu sorunların aşılmasında alana büyük katkı sunmaktadır. İhtiyaca göre sürekli olarak güncellenmekte olan bir kütüphaneye sahip olmaları diğer programlara göre önemli avantajları arasında yer almaktadır. Bu sayede ihtiyaç duyulan istatistik modüller programlara indirilerek rahatlıkla kullanılmaktadır. Bunun yanında veri analiz ara yüzü açık, anlaşılır ve sade olması araştırmacıların işini kolaylaştırmaktadır. Hangi analiz yapılıyorsa o analizi ilişkin bütün işlemlerin aynı ara yüzden yapılması kullanıcılara büyük kolaylık sağlamaktadır. Buradan hareketle bu atölye çalışmasında araştırmacılara Jasp ve Jamovi programının tanıtılması amaçlanmaktadır. Bunun yanında temel ve ileri düzey analizler katılımcılar ile uygulamalı olarak yapılması planlanmaktadır.

ANAHTAR KELİMELER: Jasp, Jamovi , Nicel Veri Analizi

⁵²⁵ Öğretmen, MEB, mustafa.ferrum@gmail.com

ÖĞRETMENLERİN KAĞIT-KALEM OYUNLARININ DERS ENTEGRASYONUNA YÖNELİK ALGILARI: BİR DURUM ÇALIŞMASI

Ali Yılmaz TÜRKYILMAZ⁵²⁶, Ömer Faruk KAVCI⁵²⁷,

ÖZET

Akıl zeka oyunları; çocukların yetişkinlerin strateji geliştirme, planlama, mantık yürütme-mantıksal bütünleme, görsel- uzamsal düşünme,sıradışı düşünme, dikkat- konsantrasyon, hafıza ve bellek alanlarında gelişimini sağlarken aynı zamanda; ileriye görme, planlama ve sabır, sebat, kararlılık, karar verme yenilgiyi hazmetme gibi tutum ve davranışları geliştiren kinestetik alanda uygulamaya imkan sağlayan oyunlardır. Akıl zeka oyunlarının bir kolu olan kağıt kalem oyunları ise akıl yürütmeyi, işlem oyunlarını, strateji oyunlarını, mantık oyunlarını ve karma zeka oyunlarını içeren oyunlardır. Nitel bir durum çalışması olarak planlanarak yürütülen araştırmada durum olarak Osmaniye ili Merkez ilçesindeki ilkokulda görev yapan öğretmen görüşleri incelenmiştir. Araştırma 8 hafta boyunca haftada iki saat olmak üzere toplam 16 saat yürütülmüştür. Çalışma grubu maksimum çeşitlilik örnekleme tekniğiyle belirlenmiştir. Bu teknik amaçlı örnekleme yöntemlerinden biridir. Araştırma kapsamında dört erkek on bayan öğretmenle yarıyapılandırılmış görüşme yapılmıştır. Verilerin analizinde betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Elde edilen bulgulara göre öğretmenler; kağıt- kalem oyunlarının öğrencilerin bilişsel, duyuşsal gelişimini olumlu desteklediğini ifade etmiştir. Öğretmenler bilişsel boyutta öğrencilerinin daha kolay problem çözdüklerini, karşılaştığı problemlerde farklı stratejiler geliştirdiklerini , mantık yürütme hususunda iyileşme gördüklerini, daha dikkatli ders dinlediklerini, duyuşsal boyutta derslere olan ilgilerinin arttığını, ve derse yönelik olumlu tutumlarının arttığını dile getirmişlerdir.

Sonuçlar daha sonra eklenecektir.

Bu çalışmada kağıt kalem oyunlarının içerisinde yer alan Akıl yürütme, muhakeme oyunları, işlem oyunları, strateji geliştirme oyunları, mantık oyunları, bazı mekanik oyunlar(kağıt kalemlerle oynanabilen tetromino- pentomino vb.gibi) ve karma zeka oyunları (kibrit işlem ve kibrit oyunları gibi) kullanılmıştır. Bu oyunları oynatan öğretmenlerin sınıflarında yapmış oldukları çalışmayla öğrencilerindeki bilişsel ve duyuşsal kazanımların bulguları araştırılmaktadır. Böylelikle Akıl Zeka Oyunlarının içerisinde çok önemli bir yere sahip olan Kağıt kalem oyunlarının öğrencilerin gelişimlerine olan katkısının olumlu yöndeki etkilerinin analizi ve sonuçları irdelenmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Akıl Zeka Oyunları, Kağıt-Kalem Oyunları, Durum Çalışması, Bilişsel, Duyuşsal

⁵²⁶ Öğretmen, Elit Danışmanlık, aliylimazturkyilmaz@gmail.com

⁵²⁷ Öğretmen, Kılıçalı Paşa İlkokulu, kavci27@gmail.com

ÖZET

ÖRGÜ • İlk kez nerede nasıl ve kimin tarafından yapıldığı kesin olarak bilinmese de örücülük, iklim koşullarından korunmak için ortaya çıktığı bilinen insanlık tarihinin en eski sanatlardandır. • Barınmak, örtünmek ve süslenmek amacı ile yapılan ürünlerden bazı parça ve örnekler; Orta Asya, Çin ve Mısır'da yapılan arkeolojik kazılarda bulunmuştur. • Bu nedenle ilk örme yapan insanların bu bölgelerden olduğu, M.Ö. 3000-5000 yıllarının da örücülüğün, başlangıç tarihi olarak kabul edilmektedir. Doğu'da gelişen örgüler ticaret gemileri ile batıya götürülmüş, teknik ve uygulama alanı olarak genişletilmiştir.

DÜĞÜMLÜ ÖRGÜLER (MAKROME) • Bazı örgüler şiş, tığ, iğne ve firkete gibi çeşitli araçlar ile yapılırken bazıları el ile hiçbir araç kullanılmadan yapılmaktadır. • Şerit örgüler ve düğümlenerek yapılan örgüler bu tekniklerden birisidir. İplerin düğümlenmesi ile yapılan örgüler makrome adı ile de bilinmektedir. • İnsanoğlunun ilk düğümü hangi amaçla ve ne zaman attığı kesin olarak bilinmemektedir. Sarmaşık veya lifleri birbirine bağlamak, iki şeyi birbirine eklemek ihtiyacıyla başladığı sanılmaktadır. Düğüm ile ilgili eldeki ilk örnek MÖ VII. ve VIII. yüzyıllardan kalma pasifikte bulunan Hunlara ait at cesetlerinin kuyruklarındaki düğümlerdir. • Orta Çağda özellikle XIII. ve XIV. yüzyıllarda makrome Arapların etkisiyle Güney Avrupa'ya girmiştir. Yine XIV. yüzyılda Fransa'da makromeye çok önem verilmiş ve bu yüzyılda makrome dokumadan ayrılıp kendi başına bir sanat olmuştur. Özellikle denizciler etkileyici düğümleri ile bu sanatı geliştirmişlerdir. • Türklerde makrome MÖ 850 yıllarından itibaren kullanılmaya başlamıştır. Anadolu'ya yerleşmelerinden sonra kadın baş süsleri, çarşaf, havlu ve peşkir kenarları, entariler, kaftanlar ve cepkenlerin kol, yaka ve etek uçları çeşitli düğümlerle oluşmuş harçlarla süslenmiştir.

MAKROMENİN KULLANILDIĞI YERLER • Haberleşme: İkel toplumlar, yazıyı bilmedikleri dönemlerde makrome düğümlenme tekniklerini yazı harfleri gibi kullanarak haberleşme sağlamışlardır. • Arşivleme: Eski Perulular, Çinliler, Meksikalılar bilgileri kaydetmek, sonraki nesillere aktarmak ve haberleşmek için makrome düğüm tekniklerini kullanmışlardır. Örneğin, beyaz renkli ip barışı, kırmızı tehlikeyi ve savaşı, yeşil bolluğu ve mutluluğu, siyah ölümü ifade etmekteydi. • Matematik: Kullanılan her düğüm tekniği bir sayıyı simgelemiştir. • Avcılık: İnsanlar makromedeki düğümlenme tekniklerini ağ yapımında uygulayarak karalarda, akarsularda ve denizlerde avlanmışlardır. • Denizcilik: Yelkenlerin ve halatların bağlanmasında makrome düğüm tekniklerinden esinlenerek yeni sağlam düğümler geliştirilmiştir. • Süsleme: Makrome ilk çağlardan beri çeşitli ihtiyaçları gidermede kullanılmıştır. Günümüzde de giyim, çarşaf, masa örtüsü ve dekoratif eşya süslemelerinde görülmektedir. • Batıl inançlar (sihir- büyü yapma): Düğümün bağlayıcı özelliği, dini açıdan iki varlık arasındaki bağı simgelemek amacıyla kullanılmıştır. İnsanlar düğümün yapılış amacına göre iyi ve kötü etkisine inanmışlardır.

Makrome ile atölye çalışmalarımıza birbirinde güzel örnekleri yapmaya sizleri bekliyoruz.

ANAHTAR KELİMELEER: Makrome Sanat İp Dönüşüm

⁵²⁸ Öğretmen, Kumru Şehit Sabri Eryeler MTAL, serpil-cevik@hotmail.com

ÖZET

Elementer müzik ve hareket eğitimi oyunu temel alan bir eğitim şeklidir. Carl Orff, Gunild Keetman'ın desteğiyle her insanın içinde kendini sanatsal olarak ifade etme becerisinin olduğu prensipinden yola çıkarak Orff-Schulwerk yaklaşımını geliştirmiştir. Bu eğitim anlayışında geleneksel çalgı veya dans öğretiminden farklı olarak her seviyede ve yetenekteki kişiler, bir grup içerisinde etkileşimli bir yaratıcılık ve kendini ifade etme süreci yaşarlar. Yaratıcı drama; bir grubu oluşturan üyelerin yaşam deneyimlerinden yola çıkarak, bir amacın, düşüncenin, ya da konunun doğaçlama, rol oynama gibi tekniklerden yararlanarak, canlandırılmasıdır. Yaratıcı drama Orff-Schulwerk yaklaşımında olduğu gibi oyunsu süreçleri temel alarak işlenir. Temelde sosyal bir varlık olan insan için grup çalışması yoluyla öğrenme çok daha kolaydır. Grup ile öğrenme süreci yaratıcı drama süreçlerinin de vazgeçilmez bir özelliğidir. Orff çalışmalarının içeriğinde, beden hareketlerle hazırlanmasından konuşmaların kullanılmasına, konuşmaların ritimlendirilmesinden bu ritimlerin müzik haline gelmesine ve bütün bu araçların bir dizi yaratıcı sürecin sonucunda oluşan sunumuna (paylaşım) kadar gelişen her aşamasında vazgeçilmez olan en önemli şey "oyun" dur. "Orff-Schulwerk" insanın içinde zaten var olan yaratıcı güçleri açığa çıkarmasına ortam hazırlayan, temelinde ritim, hareket ve konuşma olan, insanların içlerinden geldiği gibi müzik yapıp, dans etmesine, doğaçlama yapmasına olanak tanıyan, insana bütün sanatsal alanları kombine ederek öğrenme, keşfetme, deneme ve yaratma ortamı sunan bir eğitim anlayışıdır. Bu tanıma göre orff-schulwerk temelde müzik, hareket, ritim ve dansı temel alırken, yaratıcı drama daha çok tiyatrunun tekniklerinden faydalanır. Bununla birlikte hem yaratıcı drama hem de orff-schulwerk yaklaşımı hemen hemen her yaştaki insanlar için uygundur. Orff Yaklaşımının dünyada 18 aylık bebeklerle yapılanlardan tutun, huzur evindeki yaşlılarla yapılanlara kadar pek çok farklı yaş grubu ile çalışma örnekleri mevcuttur. Hem Orff-Schulwerk yaklaşımında hem de yaratıcı dramada esas olan estetiğin ve yaratıcılığın ortaya çıktığı doğaçlama olgusudur. Sonucun ortaya çıkardığı üründen daha çok süreç önem taşımaktadır. Planladığımız bu atölyede orff-schulwerk yaklaşımının bir örneği kurgusal bir düzen içerisinde yaratıcı dramanın teknikleri kullanılarak ele alınacaktır. Bu çalışmada müzik, ritim, hareket ve dans ile yaratıcı drama süreci bütünleşik olarak işlenecektir.

ANAHTAR KELİMELER: Okul Öncesi, Drama, Ritim, Orff-Schulwerk

⁵²⁹ Öğretmen, yildiz.ky@gmail.com

ÖZET

Ülkemizde özel gereksinimli bireylerin eğitimi için, 1997 yılından itibaren uygulamaya konulan 573 sayılı KHK ile tüm dünyada yaşanan eğitim ayrımcılığına karşı, kaynaştırma eğitime karşı, kaynaştırma eğitime olanak sağlanmıştır. Bu yönetmelik ile özel gereksinimli bireylerin akranları ile aynı ortamda eğitim almasından ziyade, bireylerin sosyalleşme ve toplumsallaşma destekleyici olmaktadır. Akran öğrenmesi bireyde özgüveni destekleyerek, yalnızlık ve farklılık duygusunu en aza indirip, sosyalleşmesini sağlamaktadır.

Kaynaştırma eğitimi almayan, özel gereksinimli bireylerin ise günlük yaşam becerilerinde, toplumsallaşma ve sosyalleşme becerilerinde daha geride kaldıklarını görüyoruz. Akranları ile doğru sosyalleşme yaşayamamanın, bireyi yanlış arkadaşlıklara yönlendirdiğini ve bazen kabul edilmek için duygusal ve fiziksel istismara göz yumdukları gözlemlenmiştir.

Diğer yandan bakıldığında akıl ve zeka oyunları alanında yapılan bilimsel çalışmaların bireylerin IQ gelişiminde %32 artış olduğu ortaya konmuştur.

Bu bilgiler ışığında yapacağımız atölyede, özel gereksinimli bireyleri hem sosyal açıdan hem bilişsel açıdan destekleyecek olan kutu oyunlarından,

- Dedektif,
- Pratik Bardaklar,
- Tik Tak Bom,
- Resfebe Adası
- Skippity

İstasyon yöntemi eşliğinde, katılımcıların 5-10 kişilik gruplara ayrılıp, sırayla tüm oyunları uygulama olarak oynayarak öğrenimi sağlanacaktır.

Diğer akıl ve zeka oyunları ise doküman paylaşımı yapılarak, sözlü olarak anlatılacaktır.

Not: Oluşturulan grup sayısının fazla olması durumunda, uygulama kısmında ek oyunlar ilave edilecektir.

Kalem kağıt oyunlarından,

- Kare karalamaca,
- Sudoku,
- Sihirli piramitler oyunları,

doküman eşliğinde uygulamalı olarak anlatılıp, soru çözümleri gerçekleştirilecektir.. Ayrıca atölye çalışmasında katılımcılar ile diğer kalem kağıt oyunları hakkında doküman paylaşımı yaparak sözlü olarak tanıtımı yapılacaktır.

Öğretilecek oyunlar, özel gereksinimli bireylerde, akıl ve zeka oyunlarının sistematik ve düzenli olarak uygulandığında,

- Okula karşı bağlılık duygusunun,
- Sorumluluk farkındalığının,
- Akran ile doğru iletişim kurabilme ,

⁵³⁰ Öğretmen, Sivas Ahmet Kutsi Tecer Özel Eğitim Mesleki Eğitim Merkezi, ilknurrdm@gmail.com

⁵³¹ Öğretmen, selcukacunn@gmail.com

- Kendini ifade edebilme,
- Takım olabilme,
- Odaklanma ,
- Yönerge alma ,
- Sıra alma,
- Sosyalleşme,
- Liderlik özelliği,
- Problem çözme,
- İzlediği bir görseli anlayabilme,
- Okuduğu bir metni anlayabilme,
- Duruma göre duygu tepkileri verebilme,
- Türkçe, sosyal hayat ve matematik gibi akademik kazanım,
- Harfler, sayılar, renkler gibi kavramlara farklı açılardan bakabilme,
- Doğru ve çabuk düşünebilmeyi ve karar verebilmeyi geliştirir.
- Kendini ve yeteneklerini daha iyi tanımasını sağlar.

Becerilerini ve IQ seviyelerini desteklemektedir.

ANAHTAR KELİMELER: Özel Eğitim, Özel Gereksinimli Bireyler, Akıl Ve Zeka Oyunları, Kaynaştırma Eğitimi, Özel Eğitim Öğretmenleri

ÇOCUK KİTAPLARI İLE KAVRAMSAL DÜŞÜNME VE SORGULAMA TEMELLİ ANLAYIŞ

Hilal Ateş ÖZTAN⁵³²,

ÖZET

Kavramsal düşünme temelli sorgulama çalışmalarının öğrenmeye etkisini incelerken günümüz koşulları dikkate alınmalıdır. Değişmekte olan Dünya'nın gelişen teknolojiye eğitimde de ayak uydurması gerekir. Sorgulamak öğrenme isteğini kamçılayan bir eylemdir. Sorgulamak bilginin özüne ulaşmaktaki ilk basamaklardan biridir. Çünkü sorgulayıcı öğrenme yönteminde öğrenci kendi sorunlarını ortaya atar, araştırmalarını planlar ve bulgularını analiz edip açıklayarak kendi anlayışlarını yapılandırır (Bağcaz, 2009; Işık & Yenice, 2012). Sorgulayıcı öğrenmenin en önemli avantajlarından biri; öğrencinin merakını uyandırması, öğrenmeyi daha ilginç hale getirmesidir. Öğrenciler dersin başından problemin çözümüne kadar tüm aşamalara katılırlar (Tabak & Karakoç, 2004)

Kavramlar zihinde varlığı bilinen ve yaşamı sürdürmeyi kolaylaştıran oluşumlardır. İnsanlar, kavramlar yoluyla tanır, ayırt eder, seçer ve birleştirir. Kavramların (görece anlamın) sözcükle (etiketiyle) örtüştüğüne ve sözcüklerin doğrudan göndermeleri gösterdiğine ilişkin geçmişte kalan görüşün yerini, anlamın dünya ve sözcükler arasındaki karmaşık bir düzleme (zihinsel temsiller) işaret ettiği görüşü almıştır (Saeed, 2005, s.32). Bu görüşe göre anlam, basit bir gösterim ilişkisinden çok daha fazlasıdır. Kavram da anlamdan çok daha fazlasıdır. Kavram, anlamı kapsayan, kültürel ve kişisel deneyimlerin de eklemlendiği bir zihinsel tasarımlardır. Soyut ve Somut Kavramlar

Kavramsal düşünme temelli sorgulama çalışmalarının öğrenmeye etkisi incelenirken kavramların soyut ve somut olarak ele alınması gerekir. Kavramın yapısı gereği soyut olan kavramların somut ya da somut olan kavramların soyut olarak adlandırılması sınıflandırma yapılırken yanılgıya sebep olan bir durumdur. Kavramın dünyadaki göndergesi sebebiyle "soyut gönderimli kavramlar" ve "somut gönderimli kavramlar" olarak konuyu ele almak açıklayıcı olacaktır.

Öğrenimlerine bütünsel bir şekilde bakarak genelleme yapmak, özetlemek ve sonuçlar çıkarmak için büyük fikirleri görmek gerekmektedir. Kitap veya bir konunun içinde belirli kavramlar üzerinden üst düzey düşünme becerilerini tetikleyici sorular, yöntem ve araçlarla düşünceler görünür hale gelir. Verilmek istenen mesaj olayın dışında kavramsal olarak ele alınır ve yepyeni sorgulamalara yani derin düşünmeye doğru zihni esnetir.

Çocuk kitaplar üzerinde çalışma yaparken ;

- Sorgulama temelli düşünmenin yapısına uygun, ve dünyada kabul görmüş etkili öğretim yöntemleri ile okuyucunun okumasının ötesinde , becerilere ve kazanımlara ulaşmasını hedefleyen çalışmaları bir sistem içinde planlıyorum.

Atölyede, üzerinde çalıştığım çocuk kitapları ile ilgili çalışmaları uygulamalı olarak paylaşacağım.

ANAHTAR KELİMELEER: Kavramsal Düşünme Sorgulama Pyp Çocuk Kitapları

⁵³² Uzman, hilalates@mbaokullari.com

ÖZET

Dil temelde, bir kavram ile o sesin zihindeki karşılığının birbirine bağlanmasından doğar. Bununla birlikte, kavram-ses imgesi bağının aynı toplumun bireyleri için zorunlu olması gerekmektedir; yoksa toplumsal anlaşma sağlanamaz. Bütünüyle baktığımızda, dil; insanlar arasında anlaşmayı sağlayan doğal bir araçtır. İşaret dili, işitme engelli bireylerin kendi aralarında iletişim kurarken, el hareketlerini ve yüz mimiklerini kullanarak oluşturdukları görsel bir dildir ve sadece işitme engelli veya sağır bireyler tarafından değil, toplumun farklı meslek dallarında yer alan veya bu dile ihtiyaç duyan bireyler tarafından kullanılmaktadır. Her ülkeye ait işaret dilinin kendine özgü gramer kuralları vardır ve her kavram için kullanılan işaretler de kullanıcılar arasında ortaktır. Türkiye’de işaret dili olarak kullanılan ve resmi olarak kabul görmüş dil, Türk İşaret Dili’dir. Türk İşaret Dili, işitme engelli bireylerin iletişimini sağlar. Küçük yaşlardan itibaren, sosyal ve toplumsal yaşam içerisinde bulunan aile bireyleri, eğitim ve çevrenin etkisiyle dil öğrenilebilir, dil edinimindeki gelişimdeki farklılık, bireyden bireye farklılık gösterebilir. Dil edinim sürecinde kritik yaş aralığı 0-6 yaş dönemidir. İşitme engelli bireyler, tıbbi tanılanma sürecinden başlayarak, eğitim hayatına ve mesleki yaşantılarına kadar ömür boyu devam edecek biçimde her ortamda; dili edinme ve dili iletişim aracı olarak kullanma süreçlerinde Türk İşaret Dili bilen farklı disiplinlerdeki uzmanlara, ailelere ve toplumdaki diğer bireylere ihtiyaç duymaktadırlar. Farklı disiplinlerdeki eğitim uzmanlarının, eğitim yöneticilerinin, akademik çalışanların ve eğitim üzerine araştırma yapan, ilgi duyan her katılımcının Türk İşaret Dili öğrenmesi ve bu alanda bilgi sahibi olması; bireysel açıdan kişilere farkındalık kazandıracaktır. Toplumsal açıdan tüm disiplinlerde işitme engellilerin eğitimine dikkat çekerek, gelecekteki olumlu eğitim uyarlamalarına katkı sunacaktır. Akademik çalışan ve eğitim araştırmaları gerçekleştirecek uzmanlara uygulama alanlarındaki katılımcı gruplarıyla diyalog imkanı sunacaktır. Öğretmen adaylarına işitme engellilerin eğitimi alanında farklı bakış açıları sunacaktır. İlgi duyan işitme engelli bireylerin ailelerinin ve çevrelerindeki diğer bireylerin Türk İşaret Dili’ne olumlu tutumlarının geliştirilmesine ve toplumda ihtiyacı olan bireylere bu dili kullanarak iletişimi başlatma ve sürdürme imkanı sağlayacaktır. Özel eğitim gerektiren tüm bireyler gibi, işitme engelli bireylerin de özel ihtiyaçları vardır. Özel gereksinimlerine yönelik uyarlamalar sağlamak, toplumsal düzeyde tüm alanlarda interdisipliner çalışmaları gerektirir. Uyarlamalar yapabilme konusunda bakış açısı sunacak örnek proje çıktıları farkındalık katacaktır. Bireyin eğitim hakkı ne kadar önemliyse, eğitim alırken bireyin ihtiyacına yönelik olarak sağlanan iletişim dili özel gereksinimleri olan başta işitme engelli bireyler ve yakın çevresi açısından oldukça önemlidir. El işaretleri, yüz ifadeleri, jestler, mimikler, beden dili ile bütünsel açıdan değerlendirilen, ulusal düzeyde dil olarak kabul görmüş Türk İşaret Dilinin ve işitme engelli bireylerin özelliklerine yönelik toplumsal açıdan farkındalık sağlayan bir çalışma olması hedeflenmektedir. Katılımcıların Türk İşaret Dili ile başlangıç seviyesinde karşılaşmaları sağlanarak, günlük diyaloglarda bu dilin kullanımına yönelik uygulamalara ve karşılıklı diyalog çalışmalarına aktif katılım göstermeleri amaçlanmaktadır. Türk İşaret Dili’nin eğitimdeki yeri, kullanım alanları ve sahadaki farklı proje örnekleri, dilin başlangıç seviyesindeki kullanımında dikkat edilecek önemli hususlar ve dil bilgisi yapısı, olumlu veya olumsuz cümle yapıları örnekleri, tanışma ve günlük

⁵³³ Öğretmen, Ayşekadın Anaokulu, hulyaaykutlu@gmail.com

diyaloglar hakkında katılımcılara aktif rol alarak katılacakları süreçlerde, iş birliğini ve karşılıklı konuşmayı destekler nitelikte bilgilendirmeler sağlamak kazandırılmak istenen bilgiler arasındadır. Tüm eğitim uzmanlıkları alanlarında çalışan, özel eğitim ve engelli çalışmalarına ilgi duyan, Türk İşaret Dili'ne ilgisi olan herkesin katılımına açıktır. Atölye uygulama aşamaları: "Türk İşaret Diline genel bakış. Günümüzdeki kullanım alanları. Eğitimdeki Yeri. Toplumsal fayda sağlayan proje çıktıları ve sahadan örnekler. Tanışmaya, günlük diyaloglara, eğitim ortamlarına ve sık kullanılan kelimelere yönelik işaretler ve karşılıklı diyalog uygulama çalışmaları. Olumlu, olumsuz cümle yapıları ve başlangıç seviyesine uygun dil bilgisi uygulamalarına örnekler. Öykülendirme grup çalışmaları ve sunum." olarak yer alacaktır. Katılımcıların koyu renk kıyafet giymesi (siyah, lacivert, koyu gri gibi renkler) el işaretlerinin daha iyi anlaşılmasına yardımcı olur. Katılımcıların herhangi bir malzeme getirmelerine ihtiyaç yoktur. Materyaller atölyenin uygulayıcısı tarafından tedarik edilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: İşitme Engelli, Özel Eğitim, Türk İşaret Dili, Kaynaştırma, Bütünleştirme

TÜM DİSİPLİNLERDE ORFF SCHULWERK, ELEMENTER MÜZİK VE HAREKET YAKLAŞIMI “KAÇ MEVSİM VAR?”

Hülya AYKUTLU ADALI⁵³⁴,

ÖZET

Orff Schulwerk Elementer Müzik ve Hareket yaklaşımı, farklı duyuları temele alan, deneme ve doğaçlama yoluyla yaratıcılığı ön plana çıkaran ve yaşam boyu gelişime destek olan, müzikten keyif almayı sağlayan, çalgılar ve beden perküsyonu yoluyla koordinasyonu geliştiren, farklı kültürlerin danslarını, çalgılarını ve sözlü-sözsüz eserlerini kullanan, kültürlerarası etkileşimi sağlayan, yaş sınırı, yetenek, müzik alt yapısı sınırlılığı bulundurmeyen bütüncül bir yaklaşımdır. Aktif ve yaratıcı bir müzik eğitiminin bu şekilde mümkün olabileceğini ortaya koyan orff yaklaşımı, bireyin ihtiyaç ve beklentileri doğrultusunda başaramadıklarını hedef almaz, bireyin başarabildiklerine odaklanır. Orff yaklaşımının temelini oluşturan elementer müzik; hareket, dans ve konuşma ile bir bütündür. Elementer müzik; herhangi bir müzik bilgisi yeterliliği sınıflandırması veya sınırı olmadan, bireyin katılımcı olarak, sadece kendi yaşamında kendiliğinden sahip olduğu yaratıcı ifadelerini oturuma taşıyarak, kendi kendine doğal bir yolla yeni bilgileri keşfederek bulabildiği, her bireyin süreçte yer alarak uygulayabileceği bir müzik olarak tanımlanabilir. Tüm disiplinlerden eğitimcilerin mesleki yaşantılarını destekleyecek bir niteliği barındıran elementer müzik ve hareket eğitimi; söz, ritim, müzik, beden perküsyonu, yaratıcı dans, yaratıcı drama ve hareket birimlerini kapsar. Gözlem, ısınma çalışmaları, uygulama-deneyim, yaratma-sunum olmak üzere farklı aşamalardan oluşan eğitim sürecinde bireyin süreç içindeki deneyimleri önemlidir.

Orff Schulwerk yaklaşımı ile planlanan interdisipliner bir müzik etkinliğinde katılımcılar, müziği oluşturan ritme uygun hareket etmeyi, kendi seslerini kullanmayı ve şarkı söylemeyi, çalgıların tınılarını ve çalgı eşliğini, duygusal ifade becerilerini, doğaçlama yapmayı, ritimden yola çıkarak bir ürün ortaya koymayı ve bu ürünleri grup dinamiği ile birlikte ritm içeren yaratıcı biçimdeki harekete, dansa dönüştürmeyi mümkün kılan bir ortamla karşılaşır.

Atölye uygulaması sırasında mevsimlerden yola çıkarak, beden müziği, perküsyon, hareket, ses, tekerleme, ritm ve müzikli oyun yoluyla yaratıcı doğaçlama çalışmaları oluşturmak hedeflenmektedir. Ritmi hissedebilme ve ritmi özgün yollarla ifade edebilme, hareketin yönünde küçük ve büyük kas kullanımı ile beden farkındalığı yaratan hareketlerde koordinasyonu sağlama, el göz koordinasyonu, söz ve beden uyumu sağlama ve yaratıcı ürünler ortaya çıkarabilme sürecinde müziği, ritmi, sesi, hareketi, perküsyonu, taklit veya doğaçlamayı kullanabilme esastır. Sesi doğru, uygun tonda, hızda kullanabilme ve uygulama sırasında duyuları, durumları, sözleri, ritimleri yeniden söyleyebilme ve yaratıcı biçimde tamamlama üzerine çalışmalar gerçekleştirilecektir. Atölye boyunca uygulamalı çalışmalar yapılacaktır. Atölye oturumuna, ısınma çalışmaları ile başlanarak, katılımcılar mekana ısınarak, uygulamaya hazırlanmak için birbirleriyle tanışacak yaratıcı etkinlikler içerisinde olacaktır. Sonrasında uygulama çalışması yer alacaktır. Uygulama sırasında mevsimlere uygun olarak katılımcılar 4 gruba ayrılacaktır ve kendilerine etkinlik sırasında mevsimlere yönelik sunumlar hazırlayacaklardır. Bu sunumları için, atölye uygulayıcı tarafından sağlanacak farklı renkli malzemeler ve ritm aletleri, orff çalgıları yer alacaktır. Sunum sırasında her grubun kendi çalışmasını planladıkları şekilde sunmalarına fırsat verilecektir. Uygulamaların süreci boyunca mevsimlerin dönüşümüne,

⁵³⁴ Öğretmen, Ayşekadın Anaokulu, hulyaaykutlu@gmail.com

bireylerde iz bırakan farklı duygulara, duyguların yarattığı hislerle gruplarda yaratıcı ifadelerin, oluşumların gerçekleşmesine fırsat tanınacaktır. Verilen görseller ile artık malzemeler ile kendi oluşturacakları notasyon tekniği kullanılarak bireylerin sunumlarını planlamalarına imkan verilecektir. Değerlendirme kısmında, her grubun kendisine, diğer gruplara, atölye uygulayıcısına veya bireyin kendisine yönelik görüşlerini paylaşacaklardır. Bu kısımda önemli olan, herkesin uygulamada deneyimlediklerini paylaşması ve farklı bakış açıları katacak görüşleri belirtmesidir. Her aşamada önemli olan tüm katılımcıların aktif biçimde sürece dahil olmasıdır. Grup çalışmasının amacı katılımcıların hareket, söz ve çalgı ile edindikleri deneyimleri ortak bir ürüne dönüştürmeleridir. Gruplara verilen görsel materyaller, tekerleme bölümlerinin yaratıcı biçimde dans, hareket, ritim, beden perküsyonu ve çalgı yoluyla ifade edilmesi amaçlanmaktadır. Katılımcıların, hareket etmeye elverişli kıyafet ve hareketi kısıtlamayacak ayakkabı (spor ayakkabı vb.) giymeleri beklenmektedir. Uygulama sırasında kullanılacak materyaller ve Orff çalgıları, atölyenin uygulayıcıları tarafından tedarik edilecektir. Katılımcıların yanlarında herhangi bir materyal getirmelerine gerek yoktur. Çalışma sırasında müzik çalar, çalgı aleti kullanılacağı ve ses çalışmaları gerçekleştirileceğinden dolayı; atölyenin yankı yapmayan ve ses kontrolü gerçekleştirilebilen bir salonda yapılması önerilmektedir. Atölye çalışması, tüm uzmanlık alanlarından eğitimcilere ve ilgi duyan herkesin katılımına açıktır.

ANAHTAR KELİMELER: Beden Perküsyonu, Müzik, Orff Schulwerk, Ritm, Yaratıcı Dans

BACIYANI RUM'DAN EKADDER'E KOLEKTİF KADIN BİLİNCİYLE DEĞİŞİM YAKLAŞIMI

Hilal KOÇYİĞİT⁵³⁵, Zeliha DEMİR⁵³⁶,

ÖZET

Covid-19 yeni Corona virüs salgınının dünya geneline yayılması ve Dünya Sağlık Örgütü tarafından pandemi olarak ilan edilmiştir. Dünya üzerinde yaşayan bütün insanların etkileyen Covid – 19 salgını, o insanların uğraş alanı olan sektörleri de derinden etkilemiştir. Salgının etkisi altına aldığı bu sektörlerden biri de eğitimidir. Sağlıklı bir yaşam kadar, ellerindeki olanakları da kullanarak eğitimdeki sürdürülebilirliği sağlamak önem arz etmektedir. 13.yy da Anadolu'da Bacıyân-ı Rûm, Moğol istilasına, Anadolu nun ekonomik ve kültürel dar boğazında ortak hareketi, ahlaki duruşu ve birliği gibi EKADDER olarak da pandemi sürecinde dönüşüm ve değişim için aynı duruşu göstermek amacıyla çalışma yapılmıştır.

Bacıyân-ı Rûm, Anadolu Kadınlar Teşkilatı anlamını taşımaktadır. İlme, sanata ve ahlâka son derece önem verilen Ahilikte, kadının da sosyal ve ekonomik hayatta önemli bir yeri vardı. Kadınların teşkilatlanıp gelişmesi için Ahi Evran'ın eşi Fatma Bacı, dünyanın ilk kadın teşkilatı olan “Bacıyân-ı Rûm” teşkilatını yani Anadolu Kadınlar Teşkilatı'nı kurmuştur. Bacıyân-ı Rûm teşkilatı, Anadolu kadınlarını, gerektiğinde düşmanlara karşı vatan savunmasında eşlerinin yanında mücadele etmesi ve gerektiğinde de kültürde, sanatta, edebiyatta, sosyal ve ekonomik alanlarda kalkınıp gelişmesini sağlamak için teşkilatlandırmıştır.

Eğitimci Kadınlar (EKADDER) Derneği, Bireylerin 21. yy yeterlilikleri kazanmalarına, kişisel gelişimlerini sosyal ve kültürel alanlarda devam ettirmelerine yardımcı olan bir sivil toplum örgütü olma vizyonu ile hareket etmektedir. “Her kadın bir eğitimcidir” ilkesiyle hareket eder. Bu yaklaşım cinsiyetçi değildir. Toplumun birleştiren, bütünleştiren kadınlarla tüm toplum için hareket etmektedir. Aile, erkek, kadın, çocuk ve gençlere eğitim etkinlikleri düzenleyerek toplum huzuruna, barışına katkıda bulunmak ve toplumun sosyal, bilimsel ve kültürel ilerlemesine destek vermeyi amaçlamaktadır.

Bu çalışmanın amacı; XIII. yüzyılda, Anadolu'da Ahilik teşkilatının kadınlar kolu olarak kurulan ve dünya tarihinde ilk kadın örgütlenmesi olarak gösterilen Bacıyân-ı Rûm adlı kadın teşkilatının, kurulmasına etki eden sosyo-kültürel, tarihî, coğrafi ve ekonomik şartların neler olduğu, kadınların bir araya gelmeleriyle kültürde, sanatta, edebiyatta, sosyal ve ekonomik alanlarda kalkınıp gelişmesini sağlamak için Anadolu medeniyetine olan katkısı ele alınarak, kadın örgütü olarak eğitimcilerin günümüzde salgın hastalıkla mücadelede ve sonrasında dönüşüm ve değişim için nasıl bir duruş sergilemeleri gerektiğini göstermektir. Bu amaca yönelik olarak şu hedefler belirlenmiştir:

1. Katılımcıların Bacıyân-ı Rûm ve Eğitimci Kadınlar Derneğinin çalışmaları konusunda farkındalıklarını geliştirmek,
2. Eğitimcilerin günümüzde salgın hastalıkla mücadelede ve sonrasında dönüşüm ve değişim için program oluşturmalarını sağlamak,

⁵³⁵ Uzman, Özel Ceceli Okulları, hllk44@gmail.com

⁵³⁶ Uzman, zelihagunesdemir@gmail.com

3. Katılımcıların çalışmaları deneyimleyerek, okullarına aktarmalarını sağlayarak; öğrencileri, okulları ve çevreleri ile paylaşımları için yönlendirmek,
4. Pandemi süreci ile ilgili sınıfta, okulda, evde, semtte, ilçede ve şehir şehir ülkemizde yapabileceklerimiz konusunda farkındalık oluşturmak.

Çalışma; EYFOR'a katılan 30 katılımcı ile atölye şeklinde düzenlenerek, drama, soru-cevap, tartışma, oyunlaştırma ve grup çalışmaları yöntemleri uygulanacaktır. Etkinlik süresi bir saat olarak belirlenmiştir. Etkinlikten önce buz kırma etkinliği yapılarak atölye içeriği, Bacıyân-ı Rûm ve Eğitimci Kadınlar Derneğinin çalışmaları ile ilgili kısa bilgi paylaşımı yapılacaktır. Daha sonra katılımcılar gruplara ayrılacaktır. Gruplara Bacıyân-ı Rûmun yaptığı çalışmalar ile ilgili açıklamaların yer aldığı paragraflar gruplara dağıtılacak. Gruplar açıklamaları okuyarak o dönemde yapılan çalışmalar dönemin şartlarını göz önünde bulundurarak paylaşacaklar. Devamında da günümüzde pandemi sürecinde okullarda neler yapabiliriz gruplar kendi aralarında tartışarak konu ile ilgili poster oluşturacaklar. Etkinliğin sonunda grup liderleri grubun çalışmasını sunarak, değerlendirme yapılacaktır.

Bu çalışma sonucunda; katılımcıların bu eğitimle kazanacakları bilgi, beceri ve tecrübeyi; okullarındaki uygulamalara yansıtarak meslektaşları, velileri ve öğrencileri ile uygulamaları beklenmektedir. Ayrıca yakın çevreleri, zümre arkadaşları ve eğitim kurumlarındaki diğer öğretmenler ile paylaşımları, benzer çalışmaları düzenlemeleri beklenmektedir.

EKADDERin rolü, yapabilecekleri bu bağlamda bir atölye ile ele alıp kolektif bilinci uyandırmak isteriz.

ANAHTAR KELİMELER: Değişim, Gelişim, Dönüşüm, Eğitimci Kadınlar

EĞİTİMDE DOĞAÇLAMA SPORU’NUN YARATICI DRAMA TEKNİĞİ OLARAK KULLANIMI

Gamzegül ENGİN⁵³⁷,

ÖZET

Eğitimde Doğaçlama Sporunun Yaratıcı Drama Tekniği Olarak Kullanımı

Daha önce bir ön hazırlık yapılmaksızın o anda gerçekleşen olarak tanımlanan doğaçlama terimi “spontane” kelimesinin karşılığıdır. Dünyada Geçmiş çok eski ve son derece yaygın olan doğaçlama tiyatrosu seyirciyi oyunun bir numaralı belirleyici yapan, iki takımın çeşitli konularda yarışması ve seyircinin oylamasıyla birinin kazanması üzerine kurulu olan doğaçlamalarla gelişen sanat olarak rol oynamaya dayanan bin dokuz yüzlü yılların ortalarından sonra bir gelişim ve değişim sürecine girmiş tiyatro grupları tarafından farklı kullanımlarda bulunulmuştur. Doğaçlama tiyatrolarından “Tiyatro Sporuna” (doğaçlama sporu) İngiliz Keth Johnstone tarafından geliştirilmiştir. Spor karşılaşmalarının puanlaması, takımların karşılıklı çekişmesi, seyircilerin desteği gibi unsurları tiyatro alanına adapte ederek bu türü ortaya koymuştur. Tiyatro sporu, alternatif oyun mekânlarında seyircilere sunulan ABD ve Avrupa’da, Theatresports ismi ile, “Modern Doğaçlama Tiyatro” ya ait bir gösteri türü olarak görülmektedir. Bir birbirinden farklı turlar doğaçlama olarak oynanır. Her turun kendine özgü önceden belirlenmiş kuralları vardır. Tamamen hayal gücü ve yaratıcılık ile gelişen bir süreçte imgelem gücünü kullanarak katılımcıların yaratıcılık yetilerini kullanmaları söz konusudur. İnsanın içinde var olan bu gücü ortaya çıkarmak amacı ile, esnek bir ortamda çekinmeden farklılıklara saygı göstererek ve baskıya yer vermeden bazen olumsuzluklara dalga geçerek özgürce ifade etmeye dayanan bu doğaçlama türü birçok ülkede seyircilerin aşırı ilgisini çektiği için kendine özgü bir tiyatro olarak kullanılmıştır. İki farklı takımın yarışması üzerine ilerleyen tiyatro sporu bir gösteri sanatıdır. Doğaçlamaya dayanan bu gösterilerde seyirci katılımcı rolü ile aktiftir. Bu gösterilerde süreç pantomim, ses, jest, yaratıcılık, ince zeka ile yoğunlaştırılır. Spontanelik anlayışı ile ne oyuncular ne de katılımcılar bir adım sonrasını bilmeden süreçte ilerlerler. Tamamen yaşam zenginlikleri ve hayal gücü ile birikimlerin ifade imkanının bulunduğu bu süreçte, doğaçlamanın tekniklerinin yansıtılması ve hayal dünyasının içinde spor karşılaşmalarındaki gibi coşku, heyecan, çekişme, eğlence, düşünme ve üretme zevkinin doruklarında gelişirken keyifli anlar yaşanması olasıdır. Literatürü incelediğimizde ülkemizde tiyatro sporunu ilk sergileyen Mahşer-i Cümbüş olarak görülmektedir, bazı tiyatro topluluklarının uyguladığı bu tür ile eğitimde yaratıcı drama çalışmalarını ilişkilendirerek öğretmenlerin eğitimde kullanabilmesi için bir tanıtım ve yol gösterici olabilmesi amacı ile “Paldır Küldür Gümür Gümür 2 Show” adı ile hazırlanan atölyede seçilecek iki takımın atölyedeki diğer katılımcılardan aldıkları başlangıç konusu ile doğaçlamaya başlayarak, altı turda farklı çıkış yolu ile doğaçlamalarını sürdürdüğü bir süreç olarak planlanmıştır. Yapılan doğaçlamalarla karşılıklı iki takımın yarışmalı, mizahi kendi yaşantılarından yola çıkarak, hayal gücü ve yaratıcılıklarını sergiledikleri, katılımcıların puanları ve tezahüratları ile heyecan ve keyifli bir süreçte yaratıcı spontane öykü

⁵³⁷ Uzman, Işıklar Ortaokulu, gamzegulengin@gmail.com

oluşturma, canlandırma becerisi, hayal gücü geliştirme, oynama ve üretmenin zevkine varma kazanımlarını gerçekleştirmeleri beklenmektedir. Atölyenin sonucunda katılımcılar eğlenerek öğrenecekleri, hayal gücü ve var olan yetilerini ortaya çıkararak özgüven iletişim becerilerini yaratıcı öykü oluşturma ve kendilerini ifade edebilme yeteneklerinin fark edebilmeleri sağlanırken öğretmenlerin eğitimde bir konuyu işlerken bu teknikten nasıl yararlanacakları hususunda farkındalıkları gelişebilecektir.

ANAHTAR KELİMELEER: Doğaçlama Sporu Yaratıcı Drama

ÖZET

Günümüz dünyasında küresel rekabetin artması, toplumsal değişimleri hızlandırmaktadır. Eğitim alanında evrensel kriterlere uygun, ülkelerin yerel problemlerine çözüm bulmayı teşvik eden, sistemli bir şekilde öğretmenlerin kültürel liderlik özelliklerini de geliştiren yenilikçi modeller, öğretimin yakından uzağa ilkesine uygundur ve toplumsal değişimlerde ülkeler arasında güçlü bir yer edinmek için önem arz etmektedir. Bu amaçla araştırmacılar tarafından alanyazında söz edilen öğretim tasarım modeli oluşturma aşamaları (çözümleme, tasarımı, geliştirme, uygulama ve değerlendirme) göz önünde bulundurularak "EĞİTİMDE STEM+ B MODELİ: CEZERİ" tasarlanmıştır. Çözümleme aşamasında; daha önceden ihtiyacın ne olacağını tahmin edilerek belirlenen yordanmış gereksinim türüyle Türkiye'ye has problemleri içeren STEM Liderliği Yetiştirme Öğretim Tasarım modülüne gereksinim olduğu tespit edilmiştir. Tasarımı aşamasında; öğretim amaçları, beklenen performans, ölçme aracı, içerik düzenlenmesi, öngörülen ölçütler öğretim ilkelerine göre planlanmıştır. Geliştirme aşamasında modelin aşamaları, ders planları, eğitici kılavuzları, öğrenci kitapçıkları oluşturulmuştur. Uygulama aşamasında modeli uygulama zaman çizelgesi ve modeli uygulamaya uygun ortam hazırlanmıştır. Maliyet hesabından sonra çalışma grubuna modelin eğitici eğitimleri yapılmıştır. Değerlendirme aşamasının ara değerlendirme alt aşamasında araştırmacı hata ve eksikliklerini tespit ve düzeltme için değerlendirme yapmıştır. Değerlendirmenin son değerlendirme alt aşamasında ise dış değerlendirmeciler modelin uzun ve kısa vadede sonucunu değerlendirmiştir. Model geliştirme ve bulguların yorumlanması süreçlerinde alanın uzmanlarından görüşler alınmıştır. Model; kültürel özelliklerimize has öğeler içerdiği için kültürel liderlikle ilişkisi çalışılmıştır. Dünya bilim tarihi açısından bugünkü siberetik ve robot biliminde çalışmalar yapan bilim insanı olarak bilinen Cezeri; Türk İslam bilginlerimizdendir. Ülkemizin gerçek yaşam problemlerinden yola çıkan senaryolar, geleneksel Türk süsleme sanatları, gölge tiyatroları içeren, araştırmacılar tarafından geliştirilen öğretim tasarım modelinin yerelliğine dikkat çekmek için, modelin isminin İngilizce olarak baş harfleri Cezeri'nin baş harfleriyle ifade edilmiştir: 1.Critical Thinking with P4C Story(Çocuk Felsefesi Hikayeleriyle Eleştirel Düşünme),2.Explore Real Life Problem(Gerçek Yaşam Problemlerini Keşfetme), 3. Zoning The Problems Seven Regions of Turkey(Problemleri Türkiye'deki Yedi Bölgeye Göre Ayırma), 4. Engineering Design Completion(Mühendislik Tasarımı Tamamlama), 5. Represent Your Region in Design Skills Festival with Your Prototip and Science Theatre(Kendi Bölgeni Prototip ve Bilim Tiyatrosuyla Tasarım-Beceri Festivalinde Temsil Etmek),6. Immediate Task Challenges(Anlık Görev Meydanları). STEM+ B diye ifade edilmesinin nedeni "Blended Learning" olarak ifade edilen harmanlanmış öğrenmeyle modelin entegrasyonunun sağlanmış olmasıdır. Harmanlanmış öğrenme yüz yüze ve uzaktan öğrenimin etkin yönlerini birleştirme çabasıdır. STEM+ B Modelinin teknolojik(T) kısmında harmanlanmış öğrenme yaklaşımında geçen çevrimiçi öğrenme ortamları işe koşulmuştur. Bunun sebebi çağın gerektirdiği teknolojik ilerlemelere ve çeşitli salgın hastalıkların evde etkili online öğrenmeyi gerektirmesinden kaynaklı değişimlere uyum sağlamaktır. Yerel kültürel kodlarımızın evrensel liderlik stratejileriyle harmanlandığı ve STEM eğitim yaklaşımında kullanıldığı bir çalışmaya alan yazında rastlanmamıştır. Araştırmanın amacı araştırmacılar tarafından

⁵³⁸ Uzman, Atayurt Okulları, eyuderarge@gmail.com

⁵³⁹ Öğretmen, Şehit Harun Parlak İlkokulu, eyuderarge@gmail.com

tasarlanan “EĞİTİMDE STEM+ B MODELİ: CEZERİ” nin ilkokulda görev yapan öğretmenlere uygulanması ve uygulamaya ilişkin katılımcı öğretmenlerin görüşlerinin incelenmesidir. Araştırma deseni olarak nitel araştırma desenlerinden eylem araştırması deseni kullanılmıştır. Araştırma kapsamında katılımcı öğretmenlere 8 haftada toplamda 20 saat boyunca araştırmacılar tarafından tasarlanmış “ EĞİTİMDE STEM+ B MODELİ: CEZERİ ” uygulanmıştır. Eğitim kapsamında, STEM, Türk Bilim İnsanları, Liderlik, Kültürel Liderlik, “EĞİTİMDE STEM+ B MODELİ: CEZERİ” modül eğitimleri uygulanmış ve öğretmenlerin kendi öğrencilerine uygulayabilecekleri ders planlarını oluşturmaları istenmiştir. Her bir katılımcıyla yarı yapılandırılmış görüşmeler yoluyla nitel veriler toplanmıştır. Nitel verilerin analizinde betimsel analiz tekniği kullanılmıştır. Kolay ulaşılabilir durum örneklemeyle Eskişehir ilinden seçilen dokuz kadın beş erkek toplam on dört ilkokul öğretmenin katıldığı “EĞİTİMDE STEM+ B MODELİ: CEZERİ” neticesi edindiklerini düşündükleri kültürel liderlik özelliklerine ilişkin görüşlerini içeren bulgular dört tema altında toplanmıştır: (1) Bir Lider olarak CEZERİ’nin liderliğinin farkına varma, (2) Kültürel liderliğin özelliklerini tanıma , (3) STEM eğitiminde kültürel liderlik açısından değişimi/gelişimi izleme ve (4) mesleki açıdan kazanımı/gelişimi değerlendirme. Çalışmanın bulgularına göre, öğretmenler kültürel liderlikle ilgili istediği hedeflere ulaşmış olduğunu ve kültürel liderlik becerilerini geliştirmeye ilişkin olarak da mesleki açıdan önemli bir anlayış geliştirdiğini düşünmektedir.

ANAHTAR KELİMELER: : Liderlik, STEM, Kültür, Kültürel Liderlik, CEZERİ

ÖZET

“Kendinizi motive edin, çünkü kimse sizin için yapmaz!
Motivasyon, mutlu mutlu başarıya giden yolun adıdır.
İçerisinde istek, gayret ve umudu barındıran güzel bir histir, motivasyon.
Ya yaşadığın her şey, istediğin şey için hazırlıksa?

Her insanın güçlü bir potansiyeli vardır. Her birimizin içinde keşfedilmeyi bekleyen muazzam bir güç vardır. Bu gücü ortaya çıkaracak ilk adım inanmaktır. Kendine inan. Yeteneklerine inan. Potansiyeline inan! “

Yukarıdaki motivasyon sözleri gibi birçok sözlerle hayatımızın her alanında karşılaşabiliriz. Motivasyon bireylerin belirli bir amacı gerçekleştirmek üzere kendi arzu ve istekleri ile davranmaları sürecidir. Bu tanımdan yola çıkarsak hedeflerimize ulaşabilmek için kendimize doğru motivasyon kaynaklarını keşfetmemiz önemlidir. Hepimiz az çok motivasyonumuzu arttırmak için yapmamız gerekenleri biliyoruzdur. Kendimizce oluşturduğumuz yöntemler, yollar vardır. Fakat asıl sıkıntı bunları bilmemekten değil uygulayamamaktan gelir. Motive olmak içinse sadece bilmenin yeterli olmadığını az çok kendi hayatlarımızda deneyimlemiştir. Burada amacımız bildiklerimizden yola çıkıp nasıl uygulamaya geçeceğimizi ve bunu uygularken de eğlenceli bir yöntemi kullanmamız gerektiğini düşünüp bunu kullanmamız bizi içsel olarak da motive edecektir.

Hayat denilen yolculukta, her zaman lazım olan, bizi ayakta tutan duygudur, motivasyon. Öğretmenlerden öğrencilere yönelik en çok beklenen onları motive etmesi durumu için, öğretmenlerinde motive olması kendini motive etmesi adına yapacağı yapması gereken çalışmalar teknikler olmalıdır.

Kendine bir motivasyon arkadaşı edinme, (yanından ayırmadığı bir eşya, bir model araç, bir hayali arkadaş olabilir)

Kendisinin iş ve hareket alanını kapsayan konularda motivasyon sözleri için araştırma yapıp bu sözleri derleyerek bir araya getirme,

Bu motivasyon sözlerini motivasyon arkadaşı ile diyalog kurarak paylaşma,

Yaşam alanında bu sözleri stickerler üzerine yazıp uygun görülebilir yerlere yapıştırma,

Bu motivasyon sözlerini hayatının her anında hatırlama, konuşmalarında kullanma,

İş arkadaşları ile paylaşımda bulunma.

Liderliğin olmazsa olmazlarından olan güçlü motivasyon için, birçok motivasyon araçları kullanılabilir. Kendisini motive eden öğretmenin, bunu yaptığı işe, iş ortamına yani iş arkadaşlarına da yansıtması için oyunlaştırması gerekir. Okula girdiği andan itibaren öğretmenler odası, okul koridorları, öğlen arası, okul çıkışı, okul içi etkinliklerin hepsinde uygulanabilir bu motivasyon araçları;

⁵⁴⁰ Öğretmen, SERÇEV Engelsiz MTAL, hebotv06@gmail.com

⁵⁴¹ Öğretmen, iscisaim06@gmail.com

yapılan işin durumuna ve motivasyon yapılacak kişilerin mizaç, karakter ve o anki ruhsal psikolojik durumuna göre değişkenlik ve çeşitlilik gösterebilir.

Bu motivasyon araçları şunlar olabilir:

17 saniye-geveze oyunu-6 adım-kurtarma oyunu-20 saniye-balon oyunu-solucan tavuk-organ/ heykel-sabah uyanma şekilleri- son iş- empati-1dakika-al bunu paylaş oyunu-güven etkinliği- istenmeyen rol-grup fotoğrafı-büyülü aynalar-isminin anlamı-sahne ormanı-benzerlik oyunu-ip oyunu-eş seç-canlı canlandırma-çiçek/ böcek verme oyunu-kendinin doktoru ol-el aynası-doğmaca sınıf-gemi seyahati-sevgi bombardımanı.

Bu oyunlar atölye çalışmasında ve iş hayatında duruma göre uygulanır. Bu etkinlikler yapılırken zaman ilk önce dikkate alınacak öğedir. Kişilerin istekli katılımın sağlanması olmazsa olmazdır. Oyuna katılan kişi sayısına izleyip gülen kişileri de katarak etkinliğin daha bir uygulanabilir hale gelmesi sağlanmalıdır. Amaç, ortamı şenlendirip, yüzlerin gülmesini sağlayıp, eğlenceli hale getirerek katılımcıların motivasyonu arttırmaktır. Ayrıca motivasyon arkadaşın ile sohbet et çalışmasında bu atölyenin sonunda etkinlik olarak yapılır.

Sürdürebilir motivasyon kişinin kendisinin, isteme, odaklanma, hedefin netliği, gayret ve neticelendirme çalışmaları ile sonuca ulaşır. Bir çalışan, bir lider öğretmen olarak hedef kitlelerini motive etme misyonu ile mesleğini icra eden öğretmenin kendisini motive etme konusunda kullanacağı bu eğlenceli teknik ile istenilen motivasyon düzeyine erişmesinde mümkün olacaktır.

ANAHTAR KELİMELEER: Motive Olmak, İstek, Arkadaş, Oyun, Eğlence

ÖZET

Bu çalışma, Sürekli değişkenlik gösteren eğitimde, yenilebilen ve uygulanabilir hale gelen teknik ve yöntemlerin öne çıktığının en önemli göstergesi olan yetenek keşfi düşüncesinin hayata geçirilmesini öngören yetenek avcısı öğretmen projesidir.

Yetenek; bireyin anlama ve yapabilme niteliği, sürekli yaşadığı duygu, düşünce ve davranışları üretici bir şekilde hayatının her alanına uygulayabilme becerisidir. Aynı zamanda yetenek belli bir alanda normal düzeyin üstünde ancak henüz tam olarak gelişmemiş özellikler bütünü olarak ele alınmaktadır. Her çocuk dünyaya kendine has, özel birçok yetenek ve beceriler ile dünyaya gelir. Bu bilgiler ışığında;

Yetenek Avcılığı nedir

(ben hem kendimin hemde öğrencilerimin yeteneklerinin avcısı nasıl olurum?)

Değişen eğitimcilik anlayışı

(hızlı değişen dünyada nasıl bir eğitim süreci beni bekliyor?)

Kendini keşfetme aşamaları

(hangi aşmalardan geçmek gerekiyor)

Baskın yeteneğin keşfi

(baskın yeteneğimi nasıl keşfederim?)

Yetenek- meslek ilişkisi

(yeteneğime uygun bir meslekte çalışmak için ne yapmalıyım?)

başlıkları ve bu başlıklara uygun olarak da oluşturulan soruları cevaplamak adına yapılan bu atölye çalışmaları içerir.

Katılımcı öğretmenleri öncelikle kendini keşfetme yolculuğuna çıkarıp her basamak da yeni bir düşünceyi geliştirme, heyecanlandırıcı yeni bir özelliğini görme duygularına sahip olmayı amaç edinir.

Hitap ettiği kesimin yeteneklerini keşfetmelerine yardımcı olmak adına çıktığı bu eğitim yolculuğunda öğretirken öğrenen, bilgilerini arttıran, kendi becerilerini, yeteneğini keşfetmeye de çalışan bir anlayışa sahip bir öğretmen olmayı hedefler.

Yetenek Avcısı öğretmen, mesleğini yaptığı bu uzun soluklu süreçte, kendisinde olması gereken ve her an lazım olacak olan belli duygu ve düşüncelere de sahip olması gerekir.

Bir uygulama sisilesi içerisinde geçecek etkinlikler sonunda aşağıda belirtilen özelliklere ne ölçüde sahip olduklarını keşfederler.

Nedir peki bunlar:

1.Daha fazla çaba harcarlar

Başarılı insanlar gururun onları alt etmesine izin vermezler

2.Yedekleme yaparlar

⁵⁴² Öğretmen, , hebotv06@gmail.com

Herkes hayatında bir kez nakavt edilmiştir, fakat başarılı insanlar sırt dönmenin başarısızlıkla sonuçlanacağını bilirler.

3. Sürekli denemeler yaparlar

Dün olan dün de kalır. bugün yeni bir gün ve yeni fikirleri denemek için yeni bir şans.

4. Kendilerine vakit ayırırlar

Bazen başarısızlık kendimizi en ağır şekilde eleştirmemize neden olabilir. Böylece, kendimizi başkalarından asla kabul edemeyeceğimiz fikirler hakkında konuşurken bulabiliriz.

5. Gelecek odaklıdırlar

İnsanlar büyük bir gelecek oluşturmanın yolunun bir seferde bir adım olduğunu bilirler

6. Kendilerine inanırlar

Kendinize inanıyorsanız, her şey mümkündür. fakat başarılı insanlar, inancın onları durdurulmaz hale getirdiklerini biliyorlar.

7. Öğrenmekten asla vazgeçmezler

Bazı insanlar her şeyi bildiklerini düşünürler, fakat çoğu başarılı insanlar sürekli öğrenirler,

8. Her problemin bir çözümü olduğunu bilirler

Çoğumuz problemlerle bunalmış durumdayız ve onları düşünmekten bile kaçınıyoruz, çünkü batağa saplanmış gibi hissedebiliriz.

9. Başarmak için kendilerine izin verirler

Hayatı yaşamak için başkalarından izin beklemezler, istedikleri ya da olması gereken şeyler için adım atarlar.

10. Korkularından arınırlar

Başarılı insanlar korkusuz değildir, onlar korku hissederler ve şansa bırakırlar. risk ve tehlike gerçek fakat korkulu bir seçimdir.

Bu Atölyenin Uygulamalarında Şu Çalışmalar Yer Almaktadır:

Kendini keşfetme yolculuğuna çıkar katılımcılar. İnteraktif bir çalışmanın içerisinde bulurlar kendilerini. Kendini keşfetme kapılarında kendi özelliklerini arayıp bulurlar. Her kapının ardında bulunan değişik etkinliklere katılıp keşfetmenin hazzına ererler. Sunum, soru- cevap- drama- etkinlik araçları ile desteklenen bu etkinliklerin sonunda baskın yeteneklerini keşfetmenin mutluluğu yansıyacaktır yüzlerine.

Ve en sonunda, Öğretmenlerin bu özelliklerini geliştirdiği, yeteneklerini keşfettiği ve bunun sonunda kendini yetenek avcısı hissettiği, keşfe hazır olduğu bir atölye ortaya çıkar.

ANAHTAR KELİMELEER: Yetenek, Keşif, Baskın, Yetenek Avcı,

ÖZET

Duygularımızı ne kadar tanıyoruz. ya da duygularımızı ne kadar konuşabiliyoruz? Peki, en değerli varlığımız dediğimiz çocuklarımızın duygularını gerçekte ne kadar dinliyoruz? Onların kaygıları endişeleri, üzüntüleri ve sevinçlerini onların gözünden göremiyor muyuz

Günümüzde artık bir çok ebeveyn, ve eğitimci bu soruların cevaplarını bulmaya yönelik kitaplar okuyor ya da uzmanlara danışıyor çocukların duygularına dokunmak ,onları anlayabilmek ve eğitim öğretim ortamları içerisinde akademik becerilerinin yanında duygularını da dile getirebilecekleri rahat bir atmosferde olduklarını hissettirmek önceliğimiz olmalıdır.

Çocuklarımıza duygularını doğru tanımlamayı öğretmemiz gerekmektedir. Duygularını doğru tanımlayamadığımız takdirde yanlış davranışlar sergileyebilirler. Duygu tanımlaması çok önemli çünkü birbirine empati duymayı öğrenemeyen bireyler günlük yaşamlarında iletişim sorunları yaşamakta, tahammülsüz olmakta ve duygu eksikliği yaşadıklarının bile farkına varamamaktadırlar.

Bu yüzdende çocukların sosyal ortamını oluşturan, sosyal uyum becerilerini kazandırmaya çalışan eğitim öğretim ortamların da duyguyu bilmek ,o anda yaşadığımız şeyden dolayı gerçekten ne hissettiğimizi anlamak ya da hissettiğimiz şeyin sebebini fark etmek ve bunu böyle çözümlmek ve duygunuzu etrafınıza doğru ifade edebilmek iletişimin gerçekten başladığı yerdir. ve bu da çocukluktan başlar.

Duygu tanımlaması sadece çocuklar ile çalışılacak bir süreç değildir. Bu sürecin içerisine ebeveynler ve eğitimciler de dahil değildir. Çünkü çocuk, duyguyu çalışıp anlayıp eve gelip duygusunu anlatmak istediğinde eğer ebeveynleri ona doğru tepkiler vermezse doğru yol arkadaşlığı yapmazsa bir otorite boşluğu oluşursa o zaman çocuğun öğrendiği şeyler yok olacak ve boşa çalışmış olacaktır .İşte bu noktada ebeveynleri de eğitmek çok kıymetlidir. Hem kız hem de erkek çocuklarında etrafta gördükleri değişik duyguları yaşayan insanların neden bu duyguları yaşadıklarını detaylı bir şekilde anlatmak ve hissettirmek çok önemlidir ve yaşadıkları duygunun ismini söylemek yani sinirlendiği zaman "evet görürüm yaşadığın şey seni çok sinirlendirmiş"

Ya da üzüldüğün zaman "Bu konuya çok üzülmüşsün, görüyorum haklısın" diyebilmek, korktuğunda "bunda korkacak ne var? demek yerine "köpekten korkmuşsun görüyorum haklısın" diyerek anlayışıyla yaklaşmak çocukların kendilerini ifade etmelerinde ifade becerisi olarak karşılık bulacaktır. Yani çocuklara ve ebeveynlere her duygun ile kabul edilebilir olduklarını ve davranışlarının temelinde bu duyguların eyleme geçtiğini anlatmak yaşatmak gerekir.

Kişiler duyguları ile vardır.

ANAHTAR KELİMELEER: Duygu İletişim Eğitim Empati Çocuk Ebeveyn

⁵⁴³ Uzman, Bursa Tophane Anadolu Teknik M.L., esmaturgut@hotmail.com

AKLIMDAKİ OYUNLAR: AKIL VE ZEKA OYUNLARININ DERSLERE ENTEGRASYONU ATÖLYESİ

Elmas BEKTAŞ⁵⁴⁴, Dinçer BEKTAŞ⁵⁴⁵,

ÖZET

Dil ve kültürün önemli unsurları olan atasözü ve deyimlerin öğretiminde çizgi filmlerin rolünün incelendiği bu çalışmada temel amaç çizgi filmlerde kullanılan atasözü ve deyimleri tespit etmektir. Bu çalışma betimsel olup doküman incelemesi yöntemine dayalı olarak gerçekleştirilmiştir. Konuya ilişkin yazılı kaynaklar genel tarama modeli ile elde edilip kavramsal çerçeve oluşturulmuştur. Çalışmada Rafadan Tayfa çizgi filminin bölümleri incelenmiştir. Çizgi filmin yayınlanmış 76 bölümünün 3'te 1'i olan 26 bölüm çalışmaya dâhil edilmiş ve bu bölümlerde kullanılan atasözleri ve deyimlerin tespiti yapılarak, bunların çocukların dil gelişimine sözcük edinimi açısından katkısı değerlendirilmiştir.

Yavuz'a (2009) göre deyimler, atasözleri, benzetmeler, ikilemeler gibi ana dilin incelikleri, konuşma dilinin zenginlikleri masallar aracılığıyla çocuğa öğretilmektedir. Günümüzün masalları olarak kabul edilen çizgi filmlere, çocuğa kültürel değerleri aşılama, çocukta milli kültür bilinci oluşturma gibi işlevler de yüklenebilmektedir. Bu kültürel öğelerin başında da dil gelmektedir. Çizgi filmlerle çocuğa ana dili ve ana diline ait atasözü ve deyimler de öğretilmektedir.

Bir dil yalnızca sözcüklerden, terimlerden oluşmaz, atasözleri ve deyimler de dilin sözvarlığını oluşturan önemli öğelerdendir. Bir dili öğrenmek için sözcüklerini ve dilbilgisini bilmek yetmez; onun deyimlerini ve atasözlerini de öğrenip yeri geldikçe bunları kullanmak gerekir. Dil, anadili olsun, yabancı dil olsun, bütün öğeleriyle öğrenilir (Püsküllüoğlu, 2010). Türkçe, hem deyimler hem de atasözleri yönünden oldukça zengin bir dildir.

Bu çalışma betimsel olup doküman incelemesi yöntemine dayalı olarak gerçekleştirilmiştir. Konuya ilişkin yazılı kaynaklar genel tarama modeli ile elde edilip kavramsal çerçeve oluşturulmuştur. Çalışmada Rafadan Tayfa çizgi filminin bölümleri incelenmiştir. Çizgi filmin yayınlanmış 76 bölümünün 3'te 1'i olan 26 bölüm çalışmaya dâhil edilmiş ve bu bölümlerde kullanılan atasözleri ve deyimlerin tespiti yapılarak, bunların çocukların dil gelişimine sözcük edinimi açısından katkısı değerlendirilmiştir. Bu çalışmada tarama modeli kullanılmıştır. Tarama modelleri, geçmişte ya da halen var olan bir durumu, var olduğu şekliyle betimlemeyi amaçlayan araştırma yaklaşımıdır. Tarama araştırmacısı, nesnenin ya da bireyin doğrudan kendisini inceleyebileceği gibi, önceden tutulmuş çeşitli kayıtlara (yazılı belge ve istatistikler, resimler, ses ve görüntü kayıtları vb.), eski kalıntılara ve alandaki kaynak kişilere başvurarak, elde edeceği dağınık verileri, kendi gözlemleri ile bir sistem içinde bütünleştirerek yorumlamak durumundadır (Karasar, 2009: 77).

⁵⁴⁴ Öğretmen,

⁵⁴⁵ Öğretmen, dincerbektas@gmail.com

Araştırmada verilerin toplanmasında, www.trtcocuk.net.tr/videolar/rafadantayfa ve www.youtube.com/user/TRTCOCUKKANALI uzantılı web adreslerinde yer alan Rafadan Tayfa çizgi dizisinin ilk 26 bölümü incelenmiştir.

Sonuç olarak atasözü ve deyimlerin öğretiminde çizgi filmlerin önemli bir rol oynayabileceği bu çalışma ile ortaya konulmaya çalışılmıştır.

ANAHTAR KELİMELEER:

