



4. ULUSAL EĞİTİMDE DÖNÜŞÜM FORUMU

BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI

UEDFOR IV BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI

13-17 KASIM 2023 ANTALYA



EYUDER 2023

IV. ULUSAL EĞİTİMDE DÖNÜŞÜM FORUMU

UEDFOR IV BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI

13-17 KASIM 2023 ANTALYA

E-ISBN: 978-975-2490-99-4

Kitap, UEDFOR IV 'de sunumu yapılan bildirilerin Özet Metinleri olup
metinlerin içeriğinin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir

Bu kitabın basım, yayın ve satış hakları
Eğitim Yöneticileri ve Uzmanları Derneği'ne (EYUDER) aittir.
Anılan kuruluşun izni alınmadan, Kitabın bütünü ya da bölümleri,
kapak tasarımı, mekanik elektronik, fotokopi, manyetik, kayıt ya da
başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz.

1. Baskı: Kasım 2023, Ankara

İmtiyaz Sahibi

EYUDER

Genel Yayın Yönetmeni

Dr. Adem ÇİLEK

Editör

Dr. Adem ÇİLEK

Murat KOÇALI

Dizgi ve Kapak Tasarım

Murat KOÇALI

İletişim

EĞİTİM YÖNETİCİLERİ VE UZMANLARI DERNEĞİ

İnternet: www.eyuder.org.tr

E.ileti: eyuder@gmail.com

İnternet: www.uedfor.org

İÇİNDEKİLER	4
FİZİK DERSLERİNİN PHET SİMÜLASYON (BENZETİM) MODELİ İLE İŞLENMESİNİN ÖĞRENCİ BAŞARISI ÜZERİNDEKİ YANSIMALARINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ	13
SÜREYYA TAŞDEMİR	
İNGİLİZCE ÖĞRETİMİNDE GELİŞEN TEKNOLOJİ VE DEĞİŞEN ÖĞRENCİ PROFİLİNE UYUMLU ETKİN ÖĞRETMEN İÇİN ÖĞRETMEN EĞİTİMİNİN ÖNEMİ	14
KAMURAN KILIÇASLAN SUNGUR	
LİSE ÖĞRENCİLERİNİN İNTERNET ALIŞKANLIKLARI VE SOSYAL MEDYA KULLANIMLARINA YÖNELİK GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ	15
FAZİLET ULUYURT, MUSTAFA ÖZER, YELİZ ÖZER, ŞERİFE ERÇOLAK	
OKULLARDA YAŞANILAN ÖĞRETMEN- ÖĞRENCİ ÇATIŞMALARI VE ÇÖZÜM STRATEJİLERİ	16
MURAT KARAMIK	
EĞİTİMDE TÜRKİYE VE AMERİKA: KARŞILAŞTIRMALI BİR İNCELEME	17
ÖMER DEMİR, YAVUZ KAMİL ŞEVİK	
KÜRESEL SAVAŞLARIN EĞİTİM ÜZERİNDEKİ İZLERİNİ SİLMEK TÜRK EĞİTİM SİSTEMİNE ÖĞRENCİ ODAKLI ÇÖZÜMLER	18
ÖMER DEMİR, ZEYNEP ASLAN	
EVSEL ATIKLARDAN GERİ DÖNÜŞÜM	19
OSMAN GÜRGENÇ	
DİL BİLGİSİ ÖĞRETİMİNDE HİBRİT OYUNLAŞTIRMA	20
SÜMEYYE GÜRGENÇ	
İLKOKUL YÖNETİCİLERİNİN AKRAN ZORBALIĞINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ	21
MUSTAFA KUTLU, NAİLE KUTLU	
ÖĞRETMENLERİN İLETİŞİM BECERİLERİNİN İNCELENMESİ	22
NAİLE KUTLU, MUSTAFA KUTLU	
DOĞA VE BEN BİRİZ	23
AHMET YILMAZ, FATMA YILMAZ	
BÜNYESİNDE ÖZEL EĞİTİM SINIFI OLAN OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİNE GÖRE ÖZEL EĞİTİM SINIFLARINDA KARŞILAŞILAN SORUNLAR (KIRKLARELİ ÖRNEĞİ)	24
ŞAHİN DEĞER	
ARTIK MATEMATİK DAHA KOLAY	25
YÜKSEL LAÇİN, MURAT GÖK, ÖZDEN HÜNKAR TRAŞ	
BEYİN GÖÇÜ: YURTDIŞINDA AKADEMİK KARIYER TERCİH EDİLME SEBEPLERİ ÜZERİNE NİTEL BİR ARAŞTIRMA	27
ELİF GÖKÇE SARSILMAZ, MELİS SİNDEL, ARDA UYGUNER, ÖZDEN KARAGÖZ MIRÇIK	
SANATLA TERAPİ ATÖLYESİ	29
MİNE BUNSUZ, NESLİ KARABEY	

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNİN ANALİTİK DÜŞÜNME AÇISINDAN FERMİ PROBLEMLERİ EĞİTİM İÇERİĞİ OLUŞTURMA	30
ELİF PUSAT	
GAZİ DEDEMLE SÜT İÇİYORUM	31
MUSTAFA BAHAR	
OKUL DENETİMİ	32
CENGİZ BOZ	
DÜNYADA VE TÜRKİYE'DE OKUL MÜDÜRÜ SEÇME VE YETİŞTİRME	33
ÖZGÜR MUTLU ÖZTÜRK	
AYNI SINIFTA BULUNAN ÖĞRENCİLERİN KARILARAK FARKLI SINIFLARA ALINMASININ ÖĞRENCİLER ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ	34
GAMZEGÜL ENGİN	
MEYA OKURYAZALIĞI VE DEZENFORMASYON PROJESİ (MOYDEP)	35
BİLGEN ALÇİÇEK	
YÖNETİCİ OLARAK KADINLARIN TÜRK EĞİTİM SİSTEMİNDEKİ YERİ İLE İLGİLİ OLARAK ÜNİVERSİTELERİN LİSANSÜSTÜ PROGRAMLARINDA YAPILAN TEZLERİN İNCELENMESİ	37
FATMA YILMAZ, AHMET YILMAZ, TUBA ERDEN	
OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİ BÖLÜMLERİNDE VERİLEN LİSANS EĞİTİMİNİN OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ	38
MERVE MAKAR	
KAYSERİ İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ EĞİTİMDE TÜRKİYE YÜZYILI OKUL ÖNCESİ ÇALIŞTAYI	40
NUR DURMUŞ	
FİDANIM BENİMLE BERABER BÜYÜYOR	41
DAVUT EKİNCİ	
ENGELLİ ÖĞRETMENLERİN MESLEKİ İŞ DOYUMLARI ŞANLIURFA ÖRNEKLEMİ	42
MEHMET YILDIZ, MAHMUT ÇITIRIK, MEHMET ŞÜKRÜ DAMDAM	
KADINLARIN YÖNETİCİ KADROSUNDA KARŞILAŞTIKLARI SORUNLARIN VE ZORLUKLARIN TESPİT VE ANALİZİ	44
DERYA VEZİROĞLU, PINAR ETYEMEZ, HATİCE ERTÜRK	
1 KOMUT 1 KOD	45
HAKAN ÖZDEMİR	
DOĞA İNSANLARIN EN İYİ DOSTUDUR, SEN DE DOĞANIN DOSTU OL	46
ÇİĞDEM KABAKCI	
ÇOKGENSEL SAYILAR ÜZERİNE	47
ESRA GEBEŞ, AHMET EMİN, ÜMİT SARP	
DÖNÜŞEN MATEMATİK	48
ŞULE TANTA	
RESİM ATÖLYEM	49
REYHAN AĞCA	

SIFIR ATIK VE GERİ DÖNÜŞÜM PROJELERİNİN ÖĞRENCİLERİN ÇEVRE FARKINDALIKLARI ÜZERİNE ETKİLERİNİN ARAŞTIRILMASI	50
ARİF MURAT YAĞCI	
DEZAVANTAJLI OKULLARDA DİSİPLİN SORUNLARINI AŞMAYA YÖNELİK UYGULAMALAR	51
SEYRAN ÖZER	
OKUL İKLİMİ VE ÖĞRENCİLERİN SOSYAL DUYGUSAL BECERİLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ	52
OKTAY AKSOY	
DEĞERLER EĞİTİMİ TEMELLİ STEM PROJESİ: GALAXY PROTECTORS	53
ZEYNEP ERCİYAS TOZ	
OKULLARDA STRATEJİK PLAN VE UYGULANMASI	54
SÜLEYMAN DEĞİRMENCİ	
ORMANIN SESİNİ DİNLE	55
ERHAN KÖÇER	
İLKOKUL 3. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN DİNLEME BECERİLERİNİ GELİŞTİRMEK: ÖĞRETMEN FARKINDALIĞI VE ETKİLİ YÖNTEMLER	56
BETÜL GÜNER	
RASPBERRY Pİ PİCO GELİŞTİRME KARTI YAPIMI	57
KADİR CİRİT, SELDA KARAKAŞ	
YURTDIŞINDA AKADEMİK KARIYER YAPAN TÜRK AKADEMİSYENLER ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA	59
ÖZDEN KARAGÖZ MIRÇIK, ELİF GÖKÇE SARSILMAZ, MELİS SİNDEL, ARDA UYGUNER	
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE SCAMPER ETKİNLİKLERİNİN YARATICI DÜŞÜNME ÜZERİNDEKİ ETKİSİ	60
SONGÜL KARADAĞ İNAN	
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE TERS YÜZ ÖĞRENME EĞİTİM MODELİ İLE MATEMATİK EĞİTİMİ	61
AYŞENUR BABAYİĞİT	
İLKOKUL ÖĞRENCİLERİ İÇİN YARATICI DRAMA ÇALIŞMALARI	62
HÜSEYİN TEYFİK İNAN	
ÖĞRETMENLERİN KAPSAYICI EĞİTİME KARŞI TUTUMLARI	63
BÜLENT DÜKANCİ	
POZİTİF PSİKOLOJİ VE PSİKOLOJİK SAĞLAMLIK KAVRAMIYLA İLGİLİ BİR ALANYAZIN DERLEMESİ VE MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI PSİKOLOJİK SAĞLAMLIK TEMELLİ PSİKOEĞİTİM PROGRAMININ İNCELENMESİ	64
ELİF ELİFOĞLU, CİHAN BİÇER	
YAŞANTI YOLUYLA EĞİTİM	65
BERNA ONUR	
İLKOKUL 4. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN OKULA YÖNELİK GELİŞTİRDİKLERİ METAFORLARIN İNCELENMESİ	66
SAİM İŞÇİ	
ERKEN YAŞTA PİYANO EĞİTİMİNİN BİREYLERİN ZEKA KATSAYISINA ETKİLERİ (IQ)	68
NİLÜFER TÜRKMEN	
AİLEMLE OYNUYORUM ÇOCUKLUĞUMU YAŞIYORUM	69

GÖKHAN ÇETİN

GERİ DÖNÜŞÜM HAYATTIR _____	70
MEHMET EMİN ÖZKALENDER	
BİLİM KAHRAMANLARI BULUŞUYOR _____	71
YUSUF GÜNEŞ, TUBA ERDEN	
SPORCU BİLİMLE BİLİM SPORLA _____	72
GÜNİZHAN BAĞLAMAÇ	
EKMEKLERİMİZ İSRAF VE ZİYAN OLMASIN _____	73
MÜNTEHA KISACIKOĞLU	
TÜRKİYE'DE YERLİ VE MİLLİ YAZILIM KODLAMA EĞİTİM SETLERİNİN ÖNEMİ VE EKSİKLİĞİ: KOD-AT ÖRNEĞİ _____	74
BUNYAMİN KIVILCIM, HASAN BORUZA	
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI MERKEZ TEŞKİLATINDA ÇALIŞAN EĞİTİM UZMANLARININ MOTİVASYONLARI ÜZERİNE NİTEL BİR İNCELEME _____	75
YELİZ DEMİRKALEM	
OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN KAPSAYICI EĞİTİME YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ (ORDU İLİ ÖRNEĞİ) _____	76
BİROL KILIÇ, İPEKNUR ÇETİNKAYA, GÜLLÜZAR DUYGU KARTALOĞLU	
ARTIRILMIŞ GERÇEKLİK TEKNOLOJİSİNİN OKUL ÖNCESİ EĞİTİMDE KULLANIMI _____	77
BATUHAN ÇELİK	
OKUL ÖNCESİ ÖĞRENCİLERİNİN KÜLTÜREL FARKINDALIK GELİŞİMİ: BİR ETWINNING PROJESİNİN DEĞERLENDİRMESİ _____	78
MUALLA ÇELİK, BATUHAN ÇELİK	
BİRLEŞTİRİLMİŞ SINIFTA UYGULANAN ZORUNLU İNGİLİZCE DERSİNE YÖNELİK SINIF ÖĞRETMENİ GÖRÜŞLERİ _____	79
RUMEYSA DEMİR, NİHAN ÖZEBOĞLU	
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARININ ÇOCUĞUN GELİŞİNE ETKİLERİ: BİR İNCELEME _____	81
NURVER ŞAHİN DÜĞENCİ	
DERSTEKİ YENİ GÜDÜLEYİCİ: EĞİTİMDE YAPAY ZEKÂ UYGULAMALARI _____	82
HÜSEYİN SİHAT, MEHMET KURT	
EMEKLİ ÖĞRETMENLERİN GÖRÜŞLERİNE GÖRE EĞİTİM SİSTEMİMİZ _____	83
YAŞAR DİLBER	
DEZAVANTAJLI ÇOCUK VE GENÇLER İÇİN MESLEK EDİNDİRME EĞİTİMLERİ VE İŞGÜCÜ PİYASASI İÇİN DESTEK PROJESİ _____	84
MUSTAFA ÖRGÜT	
TEKNOLOJİDEN UZAK 30 DAKİKA PROGRAMININ ÇOCUKLARIN BAŞARISI ÜZERİNE OLUMLU ETKİLERİ _____	85
ZEKERİYA GUTER	
H5P İLE SINIFINDA FARK YARAT _____	86
MURAT KOÇALI, HÜSEYİN SİHAT, MUSTAFA ANAR	

ÖĞRETMENLERİN DERSTE TEKNOLOJİ KULLANIMINI ETKİLEYEN FAKTÖRLER	87
HÜSEYİN SİHAT	
EĞİTİM SİZİNLE GÜZEL	88
İBRAHİM KARAKAŞ	
BLOOM TAKSONOMİSİ'NE GÖRE BRANŞİNİZDA SORU HAZIRLAMA ATÖLYESİ	89
DUYGU AKDEMİR SİHAT	
YAŞASIN OKUYORUM	90
OĞUZ BİLGİHAN	
TEKERLEKLİ SANDALYE BASKETBOLUNDA SINIFLAMALARA GÖRE SERBEST ATIŞTA BİLEK HAREKETİNİN BİYOMEKANİKSEL ANALİZİ	91
METİN YILDIZ	
EĞİTİMDE BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ KULLANIMINA İLİŞKİN ÖĞRETMENLERİN VE YÖNETİCİLERİN KAYGI TUTUM VE GÖRÜŞLERİ	92
MURAT ŞEYHOĞLU, ŞAHİN BOZTEPE	
AKÇAABAT'IN İNCİSİ ORTA MAHALLENİN İNCELENMESİ - TÜBİTAK PROJESİ	93
SAMİYE MEYDAN	
ÖZEL GEREKSİNİMİ OLAN ÖĞRENCİLERİN BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ EĞİTİM PROGRAMI (BEP) DOSYALARININ İNCELENMESİ	94
MAHMUT ORHAN DURUM, İBRAHİM DAĞCI, BURCU DURUM	
OKUL YÖNETİCİLERİNİN ÖĞRETİMSSEL LİDERLİK DAVRANIŞLARINA İLİŞKİN YAPILAN ÇALIŞMALARIN SİSTEMATİK DERLEMESİ	95
ÖMERCAN ŞENTÜRK, GÜLLÜ GÜLEBENZER, MEVLİDE YILDIRIM	
GÖÇ VE AİLE: GÖÇÜN AİLE ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ	96
HÜSEYİN ÜNSAL	
İLKOKUL ÖĞRETMENLERİNİN KİTAP OKUMA ALIŞKANLIKLARI VE OKUMAYA KARŞI TUTUMLARININ İNCELENMESİ (ANKARA İLİ MAMAK İLÇESİ ÖRNEĞİ)	97
SERDAR HALİS, EMEL HALİS, SİBEL TEMUR	
İSTOP- İHMAL VE İSTİSMARI ÖNLEME PROJESİ	99
BİLAL DEMİR	
ÇOCUKLAR İÇİN MİMARLIK EĞİTİM PROGRAMI UYGULAMALARINDA SANAT EĞİTİMİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ: BİR PİLOT ÇALIŞMA ÖRNEĞİ	100
HÜMEYRA KÖYLÜ, ELİF ÇELEBİ ÖNCÜ	
ÖĞRETMENLERİN PSİKOLOJİK SERMAYE DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ	101
NİHAN ÇAĞLAR KARACA, FEYZİ ULUĞ	
EĞİTİM KURUMLARINDA GÖREV YAPAN YÖNETİCİLERİN TEKNOLOJİ KULLANIMLARINA İLİŞKİN YETERLİLİKLERİNİN ARAŞTIRILMASI	102
SELDA KARATAĞ	
EĞİTİM YÖNETİMİ PENCERESİNDEN SİBERPSİKOLOJİ	103
SU ERTÜRK, GÜLİNİHAL YILDIRIM, TEMEL ÇALIK	
MASAL ANLATIYORUM, MASAL DİNLİYORUM (I TELL A TALE, I LISTEN TO A TALE)	104
SEVİL PEKDEMİR BAYLAN, RUMEYSA ŞEN, KENAN AYDIN	

6 ŞUBAT DEPREMİNİN ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN OKUL MOTİVASYONU ÜZERİNDEKİ ETKİSİ	106
MEHMET ÖZEN, MEHMET DEMİR, İLKNUR DEMİR	
OKUL ÖNCESİ OKULLARINDA DEPREM SONRASI KRİZ YÖNETİMİNDE OKUL YÖNETİCİLERİNİN SERGİLEDİKLERİ LİDERLİK BECERİLERİ	107
SEDAT DOĞAN, FATMA DOĞAN, MUSTAFA ASLAN, ABUZER KARAKURT	
KÜÇÜK ATIKLAR İLE BÜYÜK HAYALLERE	108
EVREN MAKAR	
KAMPTAKİ İŞARETLER	109
GAMZE CEYHAN UÇAK	
SEN OL DİYE	110
ERCAN UÇAK	
PLASTİKTEN DOST OLUR MU?	111
ŞULE TANTA, REYHAN AĞCA, BİLGİN ALÇİÇEK	
AKIL VE ZEKA OYUNLARI İLE DERS ENTEGRASYONUNA DAYALI MATERYAL TASARIMI	113
ZEYNEP ERCİYAS TOZ	
STEM EĞİTİMİ İLE İLGİLİ YAPILAN ARAŞTIRMALARIN SİSTEMATİK DERLEMESİ - İLKOKUL	114
EMEL AYDIN, SADRETTİN ERTEK	
ÖZEL EĞİTİM SINIFLARI VE ÖĞRENCİLERİNE OKUL YÖNETİCİLERİNİN BAKIŞ AÇISI (BURSA İLİ ÖRNEĞİ)	115
GÜLBAHAR DİLEK ÖRENİLİ	
İLKÖĞRETİM SINIF ÖĞRETMENLİĞİ	116
BELGİN KANAÇ	
DÜNYAYI MUTLU EDEBİLİRİM	118
EMİNE KAPUCU, FATMA TURAN, NURCİHAN ÇÖTEN	
ÖZEL ÇOCUKLARLA ARTICULATE ,DİJİTAL İÇERİK VE BECERİ DESTEKLİ DÖNÜŞÜM	120
FATMA TURAN	
LOOK AT LIFE THE WAY I LEARNED-(HAYATA BENİM ÖĞRENDİĞİM ŞEKİLDE BAK)	122
NURCİHAN ÇÖTEN	
OKUL KÜLTÜRÜNÜN OLUŞMASINDA ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ	124
NİJER YONCA SARIKAYA, VEYSEL YURTSEVEN	
UZAKTAN EĞİTİM	125
ABDURRAHMAN KANAÇ	
SAKLI HAZİNEYE YOLCULUK (BAVUL MÜZESİ)	127
SONARAY KÖSE	
ORTAÖĞRETİM BİYOLOJİ DERSİ MÜFREDATINDA ÇEVRE İLE İLGİLİ KONULARININ BİRLEŞMİŞ MİLLETLER ÇEVRE PROGRAMI KRİTERLERİ İLE UYGUNLUĞU	128
SEMİHA BUDAK BALI, AYSEL ÇAĞLAN GÜNAL	
DİJİTAL KOÇLUĞUN ÖĞRENCİ BAŞARISINA ETKİSİ	129
MUHSİN GÖKER	

ÇOKLU ENGELİ VEYA YETERSİZLİĞİ BULUNAN BİREYLERDE TÜRK İŞARET DİLİ KULLANIMININ İNCELENMESİ	130
HÜLYA AYKUTLU ADALI	
İŞİTME ENGELLİ BİREYLERİN EĞİTİMİNDE TÜRK İŞARET DİLİ KULLANIMININ İNCELENMESİ	131
HÜLYA AYKUTLU ADALI	
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM UYGULAMALARINDA KULLANILAN ORFF ÇALGILARININ İNCELENMESİ	132
HÜLYA AYKUTLU ADALI	
AFACAN TAŞLARIN MASALI	133
ELİF ARKALI, CEMİL KILIÇ	
OKUL ÖNCESİ ÖĞRENCİLER İÇİN ORMAN OKULLARININ GÜNLÜK YAŞAM ETKİLERİ: BİR KARŞILAŞTIRMALI ANALİZ	134
DİLEK ALTINIŞIK, MURAT KOÇALI	
EĞİTİM YÖNETİCİLERİ VE UZMANLARI DERNEĞİNİN SWOT ANALİZİ ARACILIĞIYLA DEĞERLENDİRİLMESİ	135
TURAN AKMAN ERKILIÇ, ENGİN DİLBAZ	
SPORTİF EĞİTSEL OYUNLARLA HAREKET EĞİTİMİ	137
ÇAĞIN ALTUĞ	
ÖZELİ FARKET	139
KIYMET SARAR	
KANAVİÇE SANATININ EĞİTİME ENTEGRASYONU	140
MEDİHA KAYA	
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE UYUM SÜRECİ	141
KEMAL OĞUZ	
İLKOKULDA YABANCI UYRUKLU ÖĞRENCİLERE TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE KARŞILAŞILAN SORUNLAR	143
FİLİZ DÜZEN, SEÇİL MERT	
İNTRAVENÖZÜN TÜKENME SÜRESİNİN BİLİNMEMESİNDEN DOLAYI HASTALARDA OLUŞAN STRESİN, GELİŞTİRİLEN DİJİFLOW CİHAZIYLA AZALTILMASI	144
MEHMET ALİ KOÇASLAN, SÜMEYRA KOÇASLAN	
KENEVİR LİFİNİN VE HİMALAYA TUZUNUN RADYASYON ZIRHLAMA ÖZELLİĞİNİN İNCELENMESİ	145
RUKİYE ÇAKIR, MEHMET ALİ KOÇASLAN, ENGİN PEKTAŞ	
ÖĞRENCİ HAREKETLİLİĞİ ÜZERİNE BİR META SENTEZ ÇALIŞMASI	146
MERVE ÜLKÜ KAHRAMAN, TEMEL ÇALIK	
İNTRAVENÖZÜN TÜKENME SÜRESİNİN BİLİNMEMESİNDEN DOLAYI HASTALARDA OLUŞAN STRESİN, GELİŞTİRİLEN DİJİFLOW CİHAZIYLA AZALTILMASI	147
MEHMET ALİ KOÇASLAN, SÜMEYRA KOÇASLAN, ENGİN PEKTAŞ	
OKUL ÖNCESİ SINIFLARDA MATERYAL KULLANIMI İLE ATATÜRK'ÜN SÖZLERİ VE YAPITLARININ KAVRATILMASI	148
DERYA TOSUNOĞLU	
JEAN-PAUL SARTRE'IN ÖZGÜRLÜK GÖRÜŞÜ VE ETİK SONUÇLARI	149
GÜLAY ÖZCAN	

ÖĞRETMENLERİN ÖĞRETME MOTİVASYONLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ _____	151
<i>YELİZ ERGİN, LEVENT ERGİN, MURAT ERMİŞ, HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ</i>	
OKUL YÖNETİCİLERİNİN YÖNETİM DAVRANIŞLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ _____	152
<i>MURAT ERMİŞ, HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ, LEVENT ERGİN, YELİZ ERGİN</i>	
ÖĞRETMENLERİN MESLEKİ KİMLİK ALGILARININ TESPİTİ _____	153
<i>LEVENT ERGİN, YELİZ ERGİN, MURAT ERMİŞ, HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ</i>	
OKUL MÜDÜRLERİNİN DUYGUSAL ZEKA DÜZEYLERİNİN BELİRLENMESİ _____	154
<i>HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ, MURAT ERMİŞ, LEVENT ERGİN, YELİZ ERGİN</i>	
OKUL MÜDÜRLERİNİN ÖRGÜTSEL GÜÇ TÜRLERİNİN BELİRLENMESİ _____	155
<i>MURAT KORKMAZ, MURAT ERMİŞ, HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ, LEVENT ERGİN</i>	
GELENEKSEL ÇOCUK OYUNLARI _____	157
<i>TUBA ERDEN, EYLEM YAKUT YILDIRIM</i>	
BECERİ GELİŞİMİNDE ZEKA OYUNLARININ ROLÜ _____	158
<i><u>HAVVA TERZİ</u></i>	
ÇOCUĞUN PENCERESİNDEN GELECEK _____	159
<i>EYLEM YAKUT YILDIRIM, TUBA ERDEN</i>	
ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN ELEŞTİREL DÜŞÜNME EĞİLİMLERİNİN İNCELENMESİ-ERZİNCAN ÖRNEĞİ _____	160
<i>SERDAL HALİS ÖCAL</i>	
EĞİTİMDE İYİ ÖRNEK: İZMİR BORNOVA ERGENE ORTAOKULU _____	161
<i>ÖMER DEMİR, ÇAĞDAŞ URKMEZ</i>	
OKUL ÖNCESİ KURUMLARINDAKİ FİZİKSEL İMKANLARIN EĞİTİMİN ÇEŞİTLİLİĞİNE ETKİSİNİN İNCELENMESİ _____	162
<i>SEDA ŞEKER YILMAZ</i>	
ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN STEM'E YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ _____	163
<i>YASEMİN KATRANCI</i>	
ÇOCUK DERGİLERİNİN ADALET DEĞERİ KAPSAMINDA İNCELENMESİ _____	164
<i>FARUK YETER</i>	
EĞİTİM HAKKI KAPSAMINDA MESLEK LİSELERİNDE ÖZEL EĞİTİM _____	165
<i>ELİF SEYLİM</i>	
10. SINIF MATEMATİK DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMININ MESLEK LİSESİNDE GÖREV YAPAN MATEMATİK ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ DOĞRULTUSUNDA DEĞERLENDİRİLMESİ _____	166
<i>FATMA VİLDAN GÜLER</i>	
LİSELERDE SOSYOBİLİMSEL KONULARIN ÖĞRETİMİNİN BİYOLOJİ ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ DOĞRULTUSUNDA DEĞERLENDİRİLMESİ-SİNOP İLİ ÖRNEĞİ _____	167
<i>GÜNSELİ AKSU</i>	
ORTA ÖĞRETİM KURUMLARINDA MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİMİN ÖĞRETİM BOYUTUNDAKİ SORUNLARI VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ-SİNOP İLİ ÖRNEĞİ _____	168
<i>DURALİ AKSU</i>	
ORTA ÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN DOĞAL AFET METAFORLARI _____	169
<i>ŞULE YETER</i>	

EĞİTİMDE FAYDALI UYGULAMALAR: KADINLAR VE ÇOCUKLAR İÇİN GEZİCİ KÜTÜPHANE UYGULAMASI	170
KÜBRA AKAY	
HALKOYUNLARI METAFORUYLA MADDENİN TANECİKLİ YAPISI DERS PLANININ T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI 2018 YILINDA YAYINLANAN FEN BİLİMLERİ DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI AÇISINDAN İNCELENMESİ	171
EMİNE DOĞAN	
SANATIN 12 AYI TAKVİMİ	172
MURAT GÜLEBENZER	
YILDIZLARA YOLCULUK	173
ÜLKÜ KALE KARAASLAN	
ZEKÂ OYUNLARI TEMELLİ DERS TASARIMI ATÖLYESİ	174
DİNÇER BEKTAŞ, FERİT ÇİFTÇİ	
ORTAOKUL YÖNETİCİ VE ÖĞRETMENLERİNİN AKRAN ZORBALIĞINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ	175
ECEM MUSLU	
AİLE OKULU EĞİTİMİNİN OKUL TOPLAM KALİTE YÖNETİMİNE ETKİSİ	176
AVNİ AYTEKİN, ÖZLEM BOZ YILDIRIM	
P4C ATÖLYE ÇALIŞMASI "NİTELİKLİ ÖĞRETMEN OLMAK"	177
ÖZLEM BOZ YILDIRIM	
ORYANTİRING DİSİPLİNLER VE ÖĞRETMENLER	178
FATMA ALACA	
TÜRKİYE'DE TASARIM ODAKLI DÜŞÜNME ÜZERİNE HAZIRLANAN LİSANSÜSTÜ TEZLER HAKKINDA BİR META-ANALİZ ÇALIŞMASI	179
ESRA YILDIZ, FERHAT BAHÇECİ	
NEFESİNİN FARKINA VAR	180
YELİZ KORKMAZ	
DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ DERSİ'NDE P4C ETKİNLİKLERİ	181
SERAP OKUR ARSLAN	
MASALLAR VE İLETİŞİM	182
YUSUF KARAASLAN, ÜLKÜ KALE KARAASLAN	
HER DERSE BİR WEB 2.0	183
SELİM SIRRI YALÇIN	

FİZİK DERSLERİNİN PHET SİMÜLASYON (BENZETİM) MODELİ İLE İŞLENMESİNİN ÖĞRENCİ BAŞARISI ÜZERİNDEKİ YANSIMALARINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

SÜREYYA TAŞDEMİR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmanın amacı; meslek lisesinde öğrenim gören 10 Sınıf öğrencilerimizin 2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Fizik dersi eğitimi sürecinde, Laboratuvarın, sınıflara entegrasyonu ile interaktif ortamda Web 2.0 araçları ve Bilgisayar öğretim teknolojilerinden yararlanarak PHET Simülasyon tekniği ile dersin işlenmesinin ,dersin anlaşılabilirliğine ilişkin ve öğrenci akademik başarısı üzerindeki etkisinin öğrenci ve öğretmen görüşleri doğrultusunda araştırılması. PHET matematik, Fizik Kimya ve coğrafya gibi derslerde simülasyonlarla çevrim içi ortamlarda deney yapmaya imkân sağlayan Colorado Üniversitesi tarafından kurulmuş ücretsiz bir web 2.0 aracıdır. Phet ile öğrenciler öğrendiklerini uygulayarak pratiğe dönüştürmektedirler. Bu süreçte öğrencilerin karşılaşacakları sorunlar ve bu sorunlara ilişkin çözüm odaklarının araştırılması nitel araştırma yönteminin eylem araştırma deseni ile yapılmış olup, veriler araştırmacı tarafından hazırlanan açık uçlu 3 sorudan oluşan yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşmede elde edilen veriler, betimsel analiz yapılarak çözümlenmiştir. Çalışmanın evreni, Akçaabat Atatürk Mesleki ve teknik Anadolu Lisesinde 2021-2022 eğitim öğretim yılında 10 .sınıflarda öğrenim gören 62 öğrenci ve 2 ders öğretmeninden oluşmaktadır. Örneklemimiz: 10 .Sınıflardan random tekniğine göre seçilen 20 öğrenci ve 2 öğretmeninden oluşmaktadır. Çalışmadan elde edilen bulgulara göre: Fizik dersleri Fen laboratuvarı olmayan okulumuzda Phet Simülasyon modeli ve bilgisayar teknolojisi kullanılarak anlatılmış ve öğrencilerin akademik başarısına etkisi araştırılmıştır. Phet Simülasyon tekniği ile derslerin işlenmesinde; ders öğretmenlerinin, öğrencilerin fizik dersindeki soyut konuların interaktif ortamda Bilgisayar öğretim teknolojilerini kısa sürede anlık geri dönütler alınarak sonuca gittikleri, geleneksel laboratuvarlarda yapılan deneylere göre zamandan tasarruf ederek daha kısa sürede sonuca gittikleri görüşmüştür. dersin kalıcılığı açısından ise daha anlaşılır olduğunu ayrıca çevrim içi ortamlarda da tekrar etme şanslarının olduğunu, grup çalışmalarında çevrimiçi hazırlıklarını yaptıklarını söylerken, sınıfta ise ters yüz öğretimde olduğu gibi üst düzey öğrenmenin gerçekleştiğini yani öğrencinin hazır bulunuşluk düzeylerinin fizik dersinin işlenmesinde önemli olduğunu, öğrencilerin yaparak yaşayarak, işbirlikçi öğrenmenin gerçekleştiğini kazanımların öğretilmesinde görsel ortamda kalıcı öğrenmeyi gerçekleştirmeleri amaçlanmıştır. Laboratuvarlarda örneğin bir elektrik deneyinde tehlike oranının, geleneksel laboratuvarlara göre, bilgisayar ortamında web 2.0 araçları ile öğretim teknolojilerinden yararlanarak işlendiğinde, deneylerde hata riskinin çok az nerdeyse sıfır risk ile sonuçlandırdıklarını geleneksel laboratuvarlarda ise handikapların yaşanabileceğini söylemiş, yapılan deney sonuçları Öğrencilerin fizik dersindeki soyut konuların bilgisayar ortamında somutlaştırılmasında 3 boyutlu simülasyon ile işlenmesinin kalıcı öğrenmeyi desteklediği görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: PHET Simülasyon (Benzeşim), Teknoloji, Fizik dersi, Başarı

İNGİLİZCE ÖĞRETİMİNDE GELİŞEN TEKNOLOJİ VE DEĞİŞEN ÖĞRENCİ PROFİLİNE UYUMLU ETKİN ÖĞRETMEN İÇİN ÖĞRETMEN EĞİTİMİNİN ÖNEMİ

KAMURAN KILIÇASLAN SUNGUR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: İçinde bulunduğumuz dönemde bireylerin sahip olması gereken nitelikler giderek farklılaşmaktadır. Değişen dünya ve toplum düzenine uyum sağlayabilmek için bireylerin de kendisini yenilemesi ve güncellemesi gerekmektedir. Kendi toplumumuzun kültürel değerlerine, gelenek göreneklerine sahip çıkarken, farklı görüşlere saygı duyacak, kendi öz eleştirisini yapabilecek, çevresine karşı duyarlı, öz saygısı yüksek, donanımlı bireylerin yetişmesi hem ülkemizin çağdaş uygarlık düzeyini yakalayabilmesi hem de dış dünyaya uyum için oldukça önemlidir. Şüphesiz bu niteliklerin kazandırılmasında en önemli görev okullarımıza ve öğretmenlerimize düşmektedir. Günümüzde, büyük teknolojik gelişmelerin yanı sıra sosyolojik değişim de yaşanmaktadır. Bütün toplumların, bilgi çağının sürekli değişen ve yenilenen şartlarına uyum sağlaması gerekmekte ve toplumların daha önce hiç olmadığı kadar iletişim ve etkileşim içerisinde yaşaması zorunlu hale gelmektedir. Gelişen teknoloji, bazen olumlu bazen de olumsuz yönde değişen öğrenci-veli profili, öğretmen profilinin değişimini de zorunlu kılmaktadır. Öğretmenlik mesleğini etkili ve verimli biçimde yerine getirebilmek için sahip olunması gereken bilgi, beceri, tutum ve değerlerin de güncellenmesi ve çağın gereklerine uygun hale getirilmesi gerekmektedir. Özellikle yabancı dilin yanı sıra yabancı kültürlerin de öğrenilmesine imkan tanıyan yabancı dil öğretmenleri için bu durum ayrıca bir önem taşımaktadır. Okullarda geleceğe hazırlanan gençlerin rehberi konumundaki öğretmenlerin yeterlilikleri ve bu yeterliliklere sahip olabilmeye düzeyini ortaya koyan bilgi, beceri, tutum ve davranışların da güncellenmesi ve geliştirilmesi gerekmektedir. Öğretmenler, yalnızca öğretim işini gerçekleştiren teknik elemanlar değil, öğrencilere ve topluma rol model olacak insanlardır. Kendilerine, öğrencilere ve uzun vadede bütün topluma yeni becerilerin ve değerlerin kazandırılmasında çeşitli sorumluluklar üstlenmeleri konusunda yüreklendirilmeli, teşvik edilmelidirler. Amaç Ülkemizde bir öğretmen ortalama 30 yıl görev yapmaktadır. Bu sürede, gerek teknolojik gerekse sosyolojik anlamda birçok değişim ve gelişim yaşanmaktadır. Kullanılmakta olan teknolojik aletlerin bir üst sürümünü etkin kılmak için güncellenmesi gerektiği gibi, her geçen yıl yeni ilgi alanlarına sahip, değişen çocuk, genç, öğrenci profiline uyum sağlayabilmesi için öğretmenin de güncel bilgi ve beceriler bakımından donanımlı olması gerekmektedir. İnsanı yeniden şekillendiren gerçekleri anlayabilmek ve doğrudan doğruya bu gerçeklere uygun eğitim- öğretim ortamı hazırlanmasına katkı sunacak öğretmenler için Öğretmen Eğitimlerinin, hem mesleki hem de kişisel gelişim alanlarında daha sık ve daha fazla öğretmenin faydalanacağı şekilde yapılması gerektiği düşünülmektedir. Eğitim- öğretim alanında gerçekleştirilecek her türlü değişim, bizzat uygulayıcısı olan öğretmenlerin elinde yeniden biçimlenerek anlam kazanmaktadır. Dolayısıyla eğitimin niteliğine doğrudan ve en önemli etkiyi öğretmenler yapmaktadır. Bu anlamda, Öğretmen Eğitiminin gerekliliğine dikkat çekmek, öğretmenlerde ise bu anlamda farkındalık yaratmak için böyle bir çalışma yapılmak istenmiştir. Hazırlanacak sunumda, sadece Öğretmen Eğitimlerinin neden gerekli olduğuna dair gözlemler, tecrübeler değil, aynı zamanda çözüm önerileri de yer alacaktır.

Anahtar Kelimeler: Mesleki Gelişim, Değişim, Eğitim ve Yenilik

LİSE ÖĞRENCİLERİNİN İNTERNET ALIŞKANLIKLARI VE SOSYAL MEDYA KULLANIMLARINA YÖNELİK GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ

FAZİLET ULUYURT¹, MUSTAFA ÖZER¹, YELİZ ÖZER¹, ŞERİFE ERÇOLAK¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu araştırmada Lise Öğrencilerinin İnternet Alışkanlıkları ve Sosyal Medya Kullanımlarına Yönelik Görüşlerinin İncelenmesi üzerine çalışma yapılmıştır. Araştırmamızın amacı literatürde internet ve sosyal medyanın kullanımının özellikleri ve ortaya çıkış sürecini inceleyerek, bu doğrultuda 15-18 yaş grubu lise düzeyindeki kız öğrencilerin interneti kullanım alışkanlıklarını ve sosyal medya kullanımlarına yönelik görüşlerini incelemektir. 15 - 18 yaş aralığında bulunan kız öğrencilerin 8 sorudan oluşan görüşme formu ile interneti kullanım alışkanlıklarını ve sosyal medya kullanımlarına yönelik görüşlerini inceleyerek, zaman yönetimi açısından internette ne kadar vakit harcadıklarını ve hangi sosyal medya uygulamalarını daha sıklıkla kullandıklarını onların kendi görüşlerinden öğrenmek adına bu çalışma önem taşımaktadır. Araştırmanın verileri yarı derinlemesine söyleşi tekniği ile toplanmış olup nitel bir çalışmadır. Araştırmanın amacı dikkate alınarak araştırmacı tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu hazırlanmıştır. Verilerinin analizinde, MAXQDA paket programı aracılığıyla fenomenoloji tekniği kullanılmıştır. Araştırma bulguları, görüşme soruları temele alınarak tema kabul edilmiş ve araştırmaya katılanların görüşme sorularına verdikleri yanıtlardan alt temalar oluşturularak sunulmuştur. Araştırmamızda 15-18 yaş grubu lisede öğrenim gören kız öğrencilerin en çok hafta sonu internette zaman harcadığı ve sosyal medya uygulamalarından Instagram uygulamasını en çok kullandıkları sonucuna ulaşılmıştır. Bu uygulamaları bilgi toplamak ve arkadaşları ile sohbet etmek için kullandıklarını ifade etmişlerdir. Takip ettikleri hesapları içeriğe göre tercih ettiklerini ve sosyal medyaya erişememenin bağımlılık etkisi oluşturduğu sonucuna ulaşılmıştır. Konunun farklı boyutları ile incelenebilmesi açısından farklı yaş grupları ele alınarak ve farklı bilim dalları gözüyle her alandan araştırılması yararlı olacaktır. Ayrıca farklı araştırma model ve yöntemleri ile çalışmalar yapılması da alanı zenginleştirecektir.

Anahtar Kelimeler: İnternet kullanımı, sosyal medya bağımlılığı, internet alışkanlıkları

OKULLARDA YAŞANILAN ÖĞRETMEN- ÖĞRENCİ ÇATIŞMALARI VE ÇÖZÜM STRATEJİLERİ

MURAT KARAMIK¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmada amaç , meslek liselerinde görev yapan öğretmenlerin öğrenciler ile ilgili olarak yaşadıkları çatışma ve çatışma yöntemlerine ilişkin görüşlerini ortaya koymaktır. Araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması deseni kullanılmıştır. Araştırmacının çalışma grubu 2023-2024 eğitim-öğretim yılında Zonguldak ili merkez ilçesinde meslek liselerinde çalışmakta olan 15 öğretmenden oluşmaktadır. Çalışmada yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Araştırmamızda öğretmenlerimizin karşılaştıkları çatışma türleri ve çatışma yönetme stratejileri belirlenerek, okul ortamlarında yaşanan öğretmen öğrenci çatışmalarının iyileşmesi ve eğitim ortamının daha etkili hale gelmesi istenilmektedir. Sürekli gelişen ve globalleşen dünyada, insanların birbirleriyle bağımlı olarak çalışmaları gerektirmektedir. Bu nedenle, insanların karşılıklı iletişim ve etkileşim içerisinde bulundukları her ortamda çatışma kaçınılmazdır.Çatışma yönetiminde olumlu sonuç alınabilmesi için; çatışma kaynağının ve sürecinin çok iyi anlaşılması, yönetilebilmesi ve kullanılacak farklı stratejilerin belirlenmesinde ortak bir hareket sergileyip öğrenci için motivasyon kaybına sebep olmadan sonuçlandırılması gerekmektedir. Başlıca çatışma yönetimi stratejileri; bütünleştirme, kaçınma, uzlaşma, uyma ve hükmetme stratejileridir. Çatışma yönetim stratejilerinden hangisinin kullanılması gerektiği çatışma ortamındaki kişilerin kişilik özelliklerine ve düzeyine göre değişkenlik gösterebilir.Aynı sınıf ortamında bulunan öğretmen ve öğrenci çatışmalarında eğitim ortamında istenilirse de motivasyon düşüklüğüne sebep olmaktadır. Öğrencilerin farklı şekilde kültürel özgeçmişleri, zihinsel ve duyuşsal gelişmişlik düzeyleri, algılama, kavrama ve anlama becerileri, değer, gereksinim, inanç, tutum, seçim ve kişilik özellikleri doğal olarak öğretmen öğrenci ilişkilerinde çatışmaya ve anlaşmazlıklara yol açabilmektedir. Öğretmen- öğrenci çatışması sonucunda motivasyon azalması ve okul ortamının bozulması gözlemlenmiştir. Bunun yanı sıra çatışma olumsuz gibi görünse de süreç başarılı yönetilirse çatışmanın olumlu sonuçları da meydana gelmektedir. Olumlu sonuçlardan bazıları kişilerin duygu ve düşüncelerini daha rahat ifade etmesi ve okul ortamında iyi ilişkiler kurmasını örnekler arasında gösterebiliriz. Karşılıklı olarak kişilerin empati yapmasını da söylememiz mümkündür. Okul örgüt yapısında biz kavramını oluşturmada etkisi olduğu da fark edilmiştir. Öğretmenler çatışma sonunda çoğunlukla bütünleştirme stratejisi kullanarak öğrenciyi kazanma yoluna gitmiştir. Çatışmanın tamamen ortadan kaldırılması mümkün olmadığı durumlarda mümkün olduğunca asgari düzeye çekilmesi ve bu seviyede kalmasının sağlanması hedeflenmektedir. Çatışma yönetiminin başarılı olması sağlanılırsa çatışmanın çalışma ortamında bir çok olumlu gelişmelere vesile olacağı öğretmen gruplarınca belirtilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Çatışma-Eğitim - Öğrenci Yöntem

EĞİTİMDE TÜRKİYE VE AMERİKA: KARŞILAŞTIRMALI BİR İNCELEME

ÖMER DEMİR¹, YAVUZ KAMİL ŞEVİK²

Dokuz Eylül Üniversitesi¹, Milli Savunma Üniversitesi²

Özet: Türk Eğitim Sistemi ve Amerikan Eğitim Sistemi'nin karşılaştırıldığı bu çalışma, eğitimin bireyler için ne kadar önemli olduğunu vurgulamaktadır. İyi bir eğitim, insanların daha yüksek bir yaşam standardı ve mutluluk düzeyi elde etmelerine katkı sağlar. Ancak, ayrımcılık, açlık ve hastalıklar gibi zorluklar, bazı öğrencilerin eşit eğitim fırsatlarına ulaşmasını engelleyebilir. Türk Eğitim Sistemi, merkezi bir yaklaşımla yönetilir ve Millî Eğitim Bakanlığı (MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI) tarafından stratejik planlarla desteklenir. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI, eğitim kalitesini artırmak için hedefler belirler ve bu hedeflere ulaşmak için adımlar atar. Ayrıca, il, ilçe ve okul düzeyinde planlama yapılmasına katkıda bulunur. Bu nedenle Türk eğitim sistemi, ABD'ye göre daha merkezidir. Finansman açısından, Türkiye'de eğitim büyük ölçüde merkezi hükümet tarafından sağlanırken, ABD'de daha farklı bir finansman modeli bulunmaktadır. Türk okulları, özel bağışlara büyük ölçüde bağımlıdır ve hanelerden gelen özel fonlar, okulların finansmanının önemli bir kısmını oluşturur. Ayrıca Türkiye'de özel sektör, okullara yatırım yapmak için teşvikler alırken, ABD'de benzer bir teşvik sistemi yoktur. Türkiye'deki öğrenciler, lise seçimini daha erken bir yaşta yaparlar ve dil eğitimi konusunda bazı eksiklikler bulunur. Yükseköğretime giriş sınavları oldukça rekabetçidir ve öğrenciler arasında yüksek düzeyde stres yaratır. Ayrıca ABD'de laboratuvar olanakları daha gelişmiştir ve eğitim sistemi uygulamalı alanlara daha fazla vurgu yapar. Türkiye'deki eğitim sistemi, merkezi bir anlayışla yönetildiğinden müfredat oluşturma süreci daha az tartışmalıdır. Bu, ABD ve Türk eğitim sistemleri arasındaki temel farklardan biridir. Sonuç olarak, bu çalışma, Türk ve Amerikan eğitim sistemlerini kapsamlı bir perspektiften karşılaştırarak, eğitimin bireylerin yaşamlarındaki kritik rolünü vurgular. Ancak, her iki sistemde de iyileştirilmesi gereken alanlar bulunmaktadır ve eşit eğitim fırsatlarına erişimi engelleyen zorluklarla mücadele edilmelidir.

Anahtar Kelimeler: Türk Eğitim Sistemi, ABD Eğitim Sistemi, Karşılaştırma

KÜRESEL SAVAŞLARIN EĞİTİM ÜZERİNDEKİ İZLERİNİ SİLMEK TÜRK EĞİTİM SİSTEMİNE ÖĞRENCİ ODAKLI ÇÖZÜMLER

ÖMER DEMİR¹, ZEYNEP ASLAN²

Dokuz Eylül Üniversitesi¹, Milli Eğitim Bakanlığı²

Özet: Küresel savaşlar, yüzyıllar boyunca pek çok ülkede büyük etkiler yaratmış ve bu etkilerden en fazla etkilenenler arasında göçmen çocuklar bulunmaktadır. Göçmen çocuklar, savaşların yıkıcı etkileriyle başa çıkmak zorunda kalan ve eğitim süreçlerinde büyük zorluklarla karşılaşan bir grup olarak öne çıkmaktadır. Savaşlar sırasında göç eden aileler, genellikle kendi ülkelerinden uzaklaşmak ve güvenli bölgelere ulaşmak zorunda kalmışlardır. Bu süreçte göçmen çocuklar, savaşın travmatik deneyimlerini yaşamışlar ve aileleriyle birlikte yeni yerleştikleri bölgelerde uyum sağlama çabaları içine girmişlerdir. Ancak bu süreçler, eğitimlerini olumsuz etkileyebilir. Göçmen çocuklar için eğitim, savaş sonrası dönemdeki en önemli sorunlardan biridir. Savaşlar nedeniyle eğitimlerine ara vermek zorunda kalan veya eğitimlerini sürdüren göçmen çocuklar, savaş travmaları, dil bariyerleri ve kültürel uyum sorunları gibi engellerle karşılaşabilirler. Bu nedenle, savaştan etkilenen göçmen çocuklara yönelik özel eğitim programları ve destek hizmetleri gerekmektedir. Türk eğitim sistemi de bu konuda önemli adımlar atmıştır. Savaştan etkilenen göçmen çocuklara Türkçe öğrenme imkanı sunulmuş, psikososyal destek hizmetleri ve kültürel uyum programları oluşturulmuştur. Bu sayede göçmen çocuklar, yeni bir ülkede daha iyi bir gelecek için eğitimlerini sürdürebilme fırsatına sahip olmuşlardır. Sonuç olarak, küresel savaşlar göçmen çocukları eğitim açısından zorlu bir süreçle karşı karşıya bırakmış olsa da, uygun destek ve kaynaklar sağlandığında bu çocuklar da başarılı bir eğitim alabilirler. Türk eğitim sistemi, savaştan etkilenen göçmen çocuklara bu fırsatları sunarak, onların geleceğini şekillendirmeye katkı sağlamaktadır. Bornova Atatürk Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi tarafından gerçekleştirilen bu proje, savaştan etkilenerek Türkiye'ye sığınan Suriyeli ve Ukraynalı çocukların Türk eğitim sistemi ve okula uyum sağlamalarını desteklemeyi amaçlamaktadır. Bu kapsamda, öğrenciler için oryantasyon çalışmaları düzenlenmiş ve kaynak kitaplarla desteklenmiştir. Ayrıca, rehberlik çalışmaları ile öğrencilerin sosyal ve akademik ihtiyaçlarına yanıt vermeye çalışılmıştır. Proje, öğrencilerin birbirleriyle işbirliği yapabilme becerilerini geliştirmelerini ve uyum sürecini hızlandırmalarını teşvik etmek amacıyla çeşitli etkinliklerle desteklenmiştir. Bu proje, İzmir ilinde bu türden bir uygulamanın ilk olması nedeniyle daha da önemlidir, çünkü farklı kültürlerden gelen öğrencilerin Türk eğitim sisteminde başarılı bir şekilde entegre olmalarını desteklemek toplumsal uyum ve eğitim açısından büyük bir öneme sahiptir.

Anahtar Kelimeler: Göçmen Çocuklar, Uyum Süreci, Türk Eğitim Sistemi

EVSEL ATIKLARDAN GERİ DÖNÜŞÜM

OSMAN GÜRGENÇ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Geçmişten günümüze Dünyanın büyük sorunlarından biri atıklardır. Atıklar kendi aralarında gruplandırılırlar. Bu gruplardan biri evsel atıktır. Evsel Atık Nedir, sorusuna evlerimizden çıkan atıklar olduğu yanıtını verebiliriz. Evsel atık neleri kapsar, sorusuna özellikle mutfaktan çıkan atıkları kapsar yanıtını verebiliriz. Evsel atıklar üç grupta incelenir. Bunlar: 1.Organik evsel atıklar, meyve, sebze kabukları veya yiyecek atıklarıdır.2.Geri dönüşebilir evsel atıklar, kağıtlar, kartonlar, plastik şişelerden oluşan atıklardır.3.Tehlikeli evsel atıklar, ilaç atıkları, boya ya da vernik kutuları gibi atıklardır. Projemiz bir eTwinning projesidir. Projemizde evsel atıkların geri dönüşümü ile ilgili konulara uygun kompost kovası, kimyasal atıklar için temizlik ürünleri, giyim ürünlerinden geri dönüşüm, poster, akrostiş şiir çalışmaları yaptık. Yaptığımız çalışmaları proje ortakları ile gerçekleştirdiğimiz öğrenci merkezli webinar uygulamalarında paylaştık. Aylık konulara uygun padlet, chatter pix, Google forms, wordart, linoit, paint web2.0 araçlarını kullanmayı öğrenerek projeye katkı sağladık. Proje sonunda öğrencilerin evsel atık dönüşümü konusunda farkındalıklarının arttığı ortaya çıktı. Öğrencilerin sınıfça grup çalışmaları ve bireysel çalışmalar yapmaları eğitimde verimliliği arttırdı. Öğrenciler erken yaşta teknoloji ile tanışıp, eğitim araçlarını kullanma fırsatı yakaladılar. Projemizin amaçları: 1. Evsel atık miktarını en aza indirmek, 2. Çöp depolama sahalarının dolmasını önlemek, 3. Su ve enerji tasarrufu yapmak, 4. Sera emisyonlarını azaltmak ve biyolojik çeşitliliği korumaktır. Öğrencilerin elde etmiş oldukları kazanımlar: Proje başlangıcında ve bitişinde hem öğrencilere hem velilerine hem de projeye katılan ortak okullara ön test-son test anketleri uygulandı. Yapılan anketler değerlendirildi. Değerlendirme sonucunda öğrenci ve velilerinden olumlu geri dönüşler alındı. Proje etkinliklerinin öğrencilerde verimli olduğu, projenin mutlaka devam etmesi gerektiği, yapılan çalışmalardan çok memnun oldukları veliler tarafından bildirildi. Proje sonunda öğrencilerin evsel atık dönüşümü konusunda farkındalıklarının arttığı ortaya çıktı. Öğrencilerin sınıfça grup çalışmaları ve bireysel çalışmalar yapmaları eğitimde verimliliği arttırdı. Teknoloji ile tanışıp, eğitim araçları kullanma fırsatı yakaladılar. Proje sonunda tüm dönem yapılan etkinlikler, çalışmalar, webinarlar için öğrenci ve velilere kapsamlı anketler uygulandı. Proje sonucunda hem öğrencilerden hem de velilerden olumlu dönütler alındığı görüldü. Projenin amacına ulaştığı, öğrencilere katkı sağladığı ve veli memnuniyeti; yapılan anketlerin sonucunda ortaya konuldu. Proje başarılı bir şekilde tamamlandı. Projenin en başarılı sonucu proje ortaklarının yazdığı akrostiş şiir ve evsel atıklar ile ilgili manifestodur. Projemizin sonuçlarını instagram, facebook, okul web sitesi vb. platformlarda paylaşarak yaygınlaştırmayı sağladık. Öğrenci, Öğretmen, veli ve kurumlara, projemiz ile ilgili poster ve broşürlerimizi ulaştırarak projemiz, çalışmalarımız, kendimiz, okulumuz ve yaptıklarımızı tanıtmaya fırsatı bulduk.

Anahtar Kelimeler: Evsel atık, geri dönüşüm, sera, biyolojik

DİL BİLGİSİ ÖĞRETİMİNDE HİBRİT OYUNLAŞTIRMA

SÜMEYYE GÜRGENÇ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: eTwinning Projemizde 6.Sınıf öğrencilerimle çalıştım. Projemiz, Türkiye'nin farklı illerinden (İstanbul, Sakarya, Kayseri, İzmir) dört, Bulgaristan'dan bir okulun ve elli iki öğrencinin dahil olduğu beş ortaklı bir eTwinning projesidir. Projemize ortak olan öğretmenler Türkçe, Edebiyat veya İngilizce öğretmenidir. Çalışmanın amacı dil bilgisi öğretiminde yaşanan zorlukları en aza indirerek öğrencilerin dil bilgisi konularını eğlenceli bir şekilde öğrenmesini ve bilgilerinin kalıcı hale gelmesini sağlamaktır. Bu amaçla yapılan planlama dahilinde dil bilgisi konularıyla ilgili temel, öğrenci merkezli oyunlaştırma çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Projemizde yıllık müfredatımızda bulunan dilbilgisi konularını klasik anlatım yerine oyunla, eğlenceli hale getirerek öğretmeye çalıştık. Proje kapsamında gerçekleştirilen etkinliklerle, dilimizin bel kemiğini oluşturan dil bilgisi konularının kalıcı bir şekilde öğrenilmesi sağlanmış, çevrimiçi dahil olmak üzere çeşitli oyunlarla öğrencilerimiz dil bilgisi öğretiminin merkezinde tutulmuştur. Sınıfta oynadığımız dilbilgisi oyunlarında öğrenciler gruplar halinde çalışmış, iş birliği içerisinde ürünler ortaya koymuştur. Çevrimiçi oyunların da projeye dahil olmasıyla öğrencilerimiz web2.0 araçlarını etkin şekilde kullanabilmiştir. Proje Amaçları 1. Dil bilgisi bilincini arttırmak, 2. Dil bilgisinin içerdiği konuları daha kolay anlaşılmasını ve hatırlanmasını sağlamak. 3. Oyunlar ile öğrenme sürecini eğlenceli hale getirerek dil bilgisine olan ilgiyi artırmak. 4. Projedeki dil bilgisi konularını öğrencilerin daha iyi anlamalarını ve içselleştirmelerini sağlamak. 5. Oyunlar sayesinde dil bilgileri konularını öğrencilerin kendi hızlarında ve yeteneklerine göre öğrenme isteği oluşturmak. Sonuçlar, etkileri ve dökümantasyon Projemizin sonunda Öğrenci ve öğretmenlerimize ayrı ayrı anketler yapıldı. Anket sonuçlarının analizi yapıldı. Logo anket seçimlerini projemize çok yakışan bir logo kazandı. Projemizin her aşamasında kullandığımız web2.0 araçları projemizi zenginleştirdi, kişisel gelişimimize katkı sağladı. Öğrencilerimiz dersleri oyunlaştırarak oynamanın keyfi ile derslere istekle katıldılar. İlk kez bir projeye dahil olan öğrencilerim üzerlerine düşen tüm görevleri eksiksiz yerine getirdi. Öğrencilerim grup içerisinde işbirliği ile çalışarak oyunlarını oynadılar ve ürünlerini ortaya koydular. Herkes birbirinin ürününe katkıda bulundu. Bu çalışmaları tekrarlamak istediklerini sıklıkla dile getirdiler. Kısa sürede proje hedeflerimize ulaştığımızı gördük. Öğrencilerimin çoğu bazı web2.0 araçları ile ilk kez tanıştı. Oyunları tanıtan afişleri yaparken, logo seçimi yaparken tasarımlarımda onların da ürünün oluşmasında fikirleri katkı sağladı. Müfredat kazanımlarını çeşitli dijital oyun ve materyallerle zenginleştirerek aktif ve katılımcı bir sınıf ortamı oluşturduk. Ortak oyunumuzda disiplinler arası etkinliğe yer vermemiz öğrencilerimizin ilgisini çekti. Projemizde ortaya çıkan ortak ürünleri youtube sayfamızda ve okul web sitelerinde, okul panomuzda, whatsapp sınıf ve öğretmen gruplarında paylaştık. Okul Öğretmenler toplantısında projemizden bahsettik.

Anahtar Kelimeler: Dil bilgisi, oyun, öğretim, çevrimiçi

İLKOKUL YÖNETİCİLERİNİN AKRAN ZORBALIĞINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

MUSTAFA KUTLU¹, NAİLE KUTLU²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Milli Eğitim Bakanlığı²

Özet: Akran zorbalığı, tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de eğitim araştırmaları arasında ilgi çekici bir alan halini almıştır. Ancak son yıllarda teknolojinin de gelişmesiyle yapılan çalışmalar ağırlıklı “Siber (Sanal) Zorbalık” üzerine yapılmış çalışmalardır. Alan yazın taraması sonucu Türkiye’de, fiziksel, sözel ya da dolaylı zorbalık hakkında yapılan içerik analizi çalışmalarının son yıllarda giderek azalması da bu çalışmanın gerekliliğini artırmıştır. Özellikle ilkökul yöneticilerinin görüşlerinin alınması da bu amaca yöneliktir. Çünkü ilkökullar akran zorbalığına uğrama türleri olarak fiziksel, sözel ve dolaylı zorbalığın en yaygın olduğu eğitim kurumlarıdır. Öğrencilerin yaşları gereği ilkökullarda siber zorbalık vakaları yok denecek azdır. Ayrıca bu çalışma ile ilkökul yöneticilerinin akran zorbalığı hakkında ne derece bilgi sahibi oldukları ve akran zorbalığına ilişkin görüşlerinin neler olduğunun tespiti amaçlanmıştır. İlkokul yöneticilerinin akran zorbalığına ilişkin görüşlerinin amaçlandığı bu çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Bu çalışmada Afyonkarahisar il merkezinde yer alan 6 farklı ilkökuldan 12 ilkökul yöneticisi ile çalışılmıştır. Katılımcıların 9’u erkek, 3’ü kadındır. Katılımcıların 6’sı okul müdürü, 6’sı müdür yardımcısıdır. Araştırmanın sonuçlarına göre yöneticilerin okullarında ya da sınıflarında gözlemledikleri her türlü şiddet olayını akran zorbalığı olarak gördükleri kanısına varılmıştır. Oysa zorbalıkta süreklilik vardır. Her şiddet zorbalık değildir; ancak her zorbalık şiddettir. Bir diğer algı da zorba tarafından ortaya konan zorbalık davranışın ailesi tarafından kabullenilmemesidir. Yöneticiler, öğrencilerin okulda şiddet uyguladıklarını ve arkadaşlarına zorba davranışlarda bulunduklarını, dikkat eksikliği belirtileri gösterdiklerini bildirirken, anneleri tarafından çocuklarla ilgili olarak bir probleme işaret edilmemiş olması dikkat çekicidir. Şiddetin önlenmesi konusunda neler yapılabileceği ile ilgili yönetici görüşlerini değerlendirirsek aslında yöneticilerimiz nasıl davranacağını da sorunu nasıl çözeceğini de biliyor; ancak rehberlik servisine öğrenciyi yönlendirmek, yönetici için hızlı ve basit bir çözüm gibi görünüyor. Çocuklar için güvenli bir eğitim ortamı yaratabilmek, onları psikolojik ve fiziksel saldırılardan koruyabilmek için, okullarda zorbalık olaylarının engellenmesi şarttır. Zorbalıkla mücadelenin sağlıklı işleyebilmesi için, bütünsel yaklaşımla, veliler dahil olmak üzere tüm okul personeli ve çocukların aktif katılımı ve desteğinin alınması amaçlanmıştır. Velilerin dahil edildiği bir çalışma kapsam genişletilebilir, araştırmanın verileri derinleştirilebilir.

Anahtar Kelimeler: Akran zorbalığı, ilkökul yöneticilerinin görüşleri, önerileri

ÖĞRETMENLERİN İLETİŞİM BECERİLERİNİN İNCELENMESİ

NAİLE KUTLU¹, MUSTAFA KUTLU²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Milli Eğitim Bakanlığı²

Özet: Araştırmanın amacı, öğretmenlerin iletişim becerilerini incelemektir. Bu genel amaca bağlı olarak, bu becerinin mesleki kıdem, cinsiyet, branş, mezun olunan okul türü, herhangi bir kişisel eğitime katılıp katılmaması, görev yapılan yerleşim yeri, doğduğu ve büyüdüğü yer ve sosyal medya takip düzeyi değişkenlerine bağlı olarak değişip değişmediğini belirlemektir. Araştırmada nicel araştırma yöntemlerinden genel tarama ve ilişkisel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın örneklemini Afyonkarahisar’ da görev Fen Bilgisi, İngilizce, Sosyal Bilgiler, İlköğretim Matematik, Türkçe ve Sınıf öğretmenlerinden oluşan 279 öğretmen oluşturmaktadır. Örneklem, seçkisiz örneklem yöntemlerinden basit (rastgele) seçkisiz örneklem yöntemiyle belirlenmiştir. Öğretmenlerin iletişim becerileri ölçeğinde yer alan maddeleri uygun buldukları söylenebilir. Öğretmenlerin “Biriyle konuşurken kendimi onun yerine koymaya çalışırım” maddesini tamamen uygun, “Bazı zamanlarda insanların davranışlarına anlam veremiyorum” maddesini ise uygun değil şeklinde cevapladıkları görülmektedir. Öğretmenlerin iletişim becerilerinin; mesleki kıdem, cinsiyet, branş, mezun olunan okul türü, herhangi bir kişisel eğitime katılıp katılmaması, görev yapılan yerleşim yeri değişkenlerine göre farklılaşmadığı görülmektedir. Bu değişkenlerle, öğretmenlerin iletişim becerileri arasında anlamlı bir fark bulunmamaktadır. Öğretmenlerin doğup büyüdükları yerleşim yeri ve sosyal medya takip düzeyi değişkenleri ile iletişim becerileri arasında ise anlamlı bir fark bulunmaktadır. Farkın ilçede doğup büyüyen öğretmenler ile il merkezinde doğup büyüyen öğretmenler arasında olduğu görülmüştür. Sosyal medya takip düzeyine göre ise anlamlı farkın, sürekli sosyal medyayı takip eden öğretmenler ile ara sıra sosyal medyayı takip eden öğretmenler arasında olduğu bulgusuna ulaşılmıştır. Öğretmenlerin, İletişim Becerileri Ölçeği sonuçlarının dağılımına bakıldığında ölçekte yer alan maddelere ilişkin görüşlerinin “Oldukça Uygun” düzeyinde olduğu görülmektedir. Bu durum öğretmenlerin yeterli iletişim becerilerine sahip oldukları sonucunu göstermektedir. Öğretmenlerin iletişim becerileri ile sosyal medya takip düzeyleri ve doğup büyüdükları yer değişkenleri arasında anlamlı bir fark vardır. Sosyal medyayı takip eden öğretmenlerin iletişim becerilerinin, ara sıra sosyal medyayı takip eden öğretmenlere göre daha yüksek olduğu görülmektedir. Öğretmenlerin doğup büyüdükları yer ile iletişim becerileri arasında ise ilçe merkezinde doğup büyüyen öğretmenler lehine anlamlı bir fark vardır. Bu bulguya göre ilçe merkezinde doğup büyüyen öğretmenlerin iletişim becerilerinin, il merkezinde doğup büyüyen öğretmenlere göre daha yüksek olduğu söylenebilir. Mesleki kıdem, cinsiyet, branş, mezun olunan okul türü, herhangi bir kişisel eğitime katılıp katılmaması, görev yapılan yerleşim yeri değişkenleri ile öğretmenlerin iletişim becerileri arasında ise anlamlı bir fark bulunmadığı sonucuna ulaşılmıştır. Okul yöneticilerinin iletişim becerilerine yönelik bir çalışma ile kapsam genişletilebilir.

Anahtar Kelimeler: Öğretmen, iletişim, beceri

DOĞA VE BEN BİRİZ

AHMET YILMAZ¹, FATMA YILMAZ²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Milli Eğitim Bakanlığı²

Özet: “Doğa ve Ben Biriz” projesi Türkiye ortağı kurucu tarafından başlatılmış olan, İtalya, Romanya ile birlikte yürütülen bir uluslararası bir eTwinning projesidir. Bu projede 8 Öğretmen, 42 öğrenci ve 4 okul birlikte çalışılmıştır. Öğrenciler 8 ve 9 yaşlarındadır. Projemizin hedefleri: a. Doğayı tanımak b. Doğanın ve yeşil çevrenin yaşam üzerindeki etkilerini ve önemini keşfetmek c. Bitki yetiştirme ve bakımı hakkında bilgi sahibi olmak d. Doğayı koruma bilinci oluşturmaktır. Bu ana hedefleri gerçekleştirirken aynı zamanda öğrencilerin kendilerini ifade etmelerini, iş birliği, iş bölümü yapmalarını, farklı ülkelerden öğrencilerle paylaşımda bulunmalarını, sorumluluk almalarını, okul dışı faaliyetlerde bulunmalarını ve bilgi teknolojilerini güvenli şekilde kullanmalarını sağlamak da hedeflenmektedir. Bu çalışmalar yapılırken öğrenci merkezli, yaparak yaşayarak öğrenme yaklaşımlar dikkate alınmıştır, multidisipliner şekilde çalışılmıştır. Müfredatta yer alan bütün derslere ait kazanımlar projedeki etkinliklerde kullanılarak multidisipliner öğrencilerin temel beceri ve yetenekleri geliştirilmek amaçlanmıştır. Etkinlikler öğrenciye yönelik, hedefe uygunluk, ekonomiklik, bütünlük ilkeleri göz önünde bulundurularak düzenlenmiştir. Projenin bir kısmı bitki yetiştirme, limon ağacı büyüme, doğa hakkında bilgi sahibi olma gibi çalışmalarla bireysel olarak devam ederken bir kısmı da ortak çalışmalardan oluşturulmuştur. Ortak çalışmalarda çalışmaların her parçası farklı ortaklar tarafından yapılmış ve aşama aşama birbirini tamamlayacak şekilde bir araya getirilerek ortak bir ürün elde edilmiştir. Ortak ürünler arasında doğa takvimi oluşturma, proje harflerini boyama, ağaç ve yapraklarını tanıtmak, sergi gibi etkinlikler vardır. Proje sonunda tüm çalışmalardan seçilenlerle bir sanal sergi oluşturulmuştur. Proje çalışmaları sırasında farklı okullardan öğrencilerle birlikte çalışılmış, iş birliği ve grup çalışması yapılması sağlanmıştır. Öğrencilerin farklı alanlarda yeni beceriler kazanmaları sağlanmıştır. Proje ortakları ve öğrencilerle whatsapp gruplarında, twinspace forumda, yüz yüze ve çevrim içi toplantılarda fikir alış veriş ve paylaşımlarda bulunulmuş, çalışma ürünleri facebook, instagram, okul web sitesi, twinspace’te paylaşılmış ve yaygınlaştırılmıştır. Yapılan ilk ve son testler proje hedeflerine büyük ölçüde ulaşıldığını göstermektedir. Ayrıca öğrenci, veli ve öğretmenlerin de yeni projelerde yer almak istemeleri projenin çalışma sürecinin olumlu şekilde tamamlandığını ifade etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Doğa, bitki, web 2 araçları, etkileşim, disiplinler arası yaklaşım

BÜNYESİNDE ÖZEL EĞİTİM SINIFI OLAN OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİNE GÖRE ÖZEL EĞİTİM SINIFLARINDA KARŞILAŞILAN SORUNLAR (KIRKLARELİ ÖRNEĞİ)

ŞAHİN DEĞER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Hizmetleri yönetmeliğine göre ilkokul, ortaokul ve liselerde özel eğitim alt sınıfları açılabilir. Özel eğitim sınıflarının açılmasının temel amacı; genel eğitim sınıfına kaynaşamayan öğrencinin okul içinde akranları ile sosyal etkileşim kurabilmesi, her fırsatta akranları ile etkinliklere katılmasının sağlanmasıdır. Özel eğitim sınıfı uygulamalarına yönelik sorunların belirlenmesi ve muhtemel çözüm önerilerinin geliştirilmesi için okulları her boyutuyla bilen ve sorunları çözme konusunda birinci derecede sorumlu olan okul yöneticilerinin görüşleri önem arz etmektedir. Bu araştırmanın amacı, bünyesinde özel eğitim sınıfı bulunan okul yöneticilerinin görüşlerine göre, ilkokul ve ortaokullarda özel eğitim sınıflarında karşılaşılan sorunları belirlemek ve çözüm önerileri geliştirebilmektir. Araştırma Eylül-Ekim 2023'te Kırklareli İl Merkezinde görevli 15 okul yöneticisinin katılımı ile gerçekleştirilmiştir. Araştırmanın verileri 2 açık uçlu yarı yapılandırılmış soru aracılığıyla katılımcılardan yazılı olarak elde edilmiştir. Araştırma kapsamında aşağıdaki sorulara yanıt aranmıştır: 1. Özel eğitim sınıflarının genel işleyişi ile ilgili karşılaşılan sorunlar nelerdir? 2. Özel eğitim sınıflarının genel işleyişi ile ilgili karşılaşılan sorunların çözümü için neler yapılabilir? Bu araştırmada var olan durumu ortaya koymayı amaçladığından betimsel bir araştırmadır. Araştırmada nitel araştırma yöntemi kapsamında fenomenolojik desen ve amaçlı örnekleme yöntemi tercih edilmiştir. Araştırmaya bünyesinde özel eğitim sınıfı bulunan okullarda görev yapan 15 yönetici katılmıştır. Bu araştırma için veriler, araştırmacı tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu yoluyla toplanmıştır. Araştırmanın geçerliliğini saptamak amacıyla uzman görüşleri alınmıştır. Görüşme formu alınan uzman görüşlerinden sonra yeniden düzenlenmiştir. Araştırmanın geçerliliğini ve güvenilirliğini artırmak amacıyla veriler üç farklı araştırmacı tarafından incelenmiş ve sonra analiz yapılmıştır. Verilerin analizinde katılımcı görüşleri tek tek kodlanarak verilmiştir. Araştırmanın verileri içerik analizi yardımıyla çözümlenmiştir. Araştırmanın verileri 2 tema (sorunlar ve öneriler) altında değerlendirilmiştir. Katılımcıların 2'si 31-35 yaş, 4'ü 36-40 yaş, 4'ü 41-45 yaş, 4'ü 46 ve üstü yaş aralığındadır. Katılımcıların tamamına yakını (12 kişi) 10 yıl ve üzeri kıdem sahiptir. Katılımcıların 7'si ilkokul, 8'i ortaokulda görev yapmaktadır. Katılımcıların çoğunluğu (9 kişi) öğrenimleri esnasında özel eğitim ile ilgili bir eğitim almadığını söylemiştir. Katılımcıların çoğu (12 kişi) kaynaştırma eğitimi ile ilgili ders aldıklarını belirtmişlerdir. Araştırmaya katılan okul yöneticilerinin görüşlerine göre özel eğitim sınıflarının genel işleyişinde karşılaşılan temel sorunlar; okul ve sınıfların fiziki yetersizliği (9 kişi), sınıflarda materyal ve kaynak eksikliği (9 kişi), okul yöneticilerinin özel eğitimle ilgili bilgi sahibi olmaması (8 kişi), özel eğitim sınıfları için ayrı bir bütçe olmaması (6 kişi), ücretsiz öğle yemeği verilmemesi (5 kişi), RAM tarafından yapılan geç ve hatalı yönlendirmeler (4 kişi) şeklinde belirtilmiştir. Okul yöneticilerine göre, özel eğitim sınıflarında karşılaşılan sorunların giderilebilmesi için; özel eğitim sınıfı öğrencilerinin ayrı bir okulda eğitim görmesi ve okul yöneticilerine özel eğitim ile ilgili eğitim verilmesi (9 kişi), materyal ve kaynak desteği sağlanması (7 kişi), özel eğitim sınıfı için ayrı bütçe tahsis edilmesi (6 kişi), ailelere yönelik eğitimler planlanması, özel eğitim sınıflarının standart hale getirilmesi (4 kişi) önerilmektedir. Araştırma bulgularına göre, özel eğitim sınıflarında çeşitli konularda sorunlar olduğu ve sorunlara yönelik yapıcı çözüm önerileri olduğu görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Özel eğitim, Özel eğitim sınıfı, Okul yöneticisi

ARTIK MATEMATİK DAHA KOLAY

YÜKSEL LAÇIN¹, MURAT GÖK¹, ÖZDEN HÜNKAR TRAŞ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Hayatın her alanında kullandığımız matematiğin önemini herkes bilir. Ancak okul ortamında yeterince somutlaştırılmadığından, soyut olan bir çok kavram yer edinmiyor. Bazı kavramları ezberleyerek sınıf düzeyinde geçerli notlar alınarak öğrenilmiş gibi geçiliyor. Gerek ulusal(LGS, TYT,AYT), gerekse uluslar arası düzeyde yapılan sınavlardaki matematik başarısına baktığımızda durum hiç de iç açıcı değil. LGS sınavında 2023 yılında matematik ortalama neti 5,95 düzeyinde kaldı ve binlerce öğrenci sıfır çekti. Sonuçlara bakıldığında matematik öğreniminin tam olarak gerçekleşmediği verilerle sabittir. Somut öğretim materyalleri öğrencilerin birden fazla duyu organına hitap ederek kalıcı ve anlamlı öğrenme sağlamaktadır (Çelik 2007). Bunun yanında matematiksel kavramları somutlaştırarak öğrencilerin matematiksel kavramların neyi ifade ettiğini daha iyi anlamalarına ve günlük hayatla ilişkilendirebilmelerine de yardımcı olmaktadır (Bulut vd., 2002; Byoung, 2001). %83'ünü görme, %11'ini işitme, %3,5'ini koklama, %1.5'ini dokunma ve %1'ini de tatma duyularıyla edindikleri yaşantılar yoluyla öğrenmektedirler. Zaman sabit tutulmak üzere insanlar; okuduklarının %10'nunu, işittiklerinin %20'sini, gördüklerinin%30'unu, hem görüp hem işittiklerinin %50'sini, söylediklerinin %70'ini ve yapıp söyledikleri bir şeyin ise % 90'nını hatırlamaktadırlar (Çilenti, K.: Eğitim Teknolojisi ve Öğretimi, Kadıköy Matbaası, 1988, Ankara). Uygulanan sistemin her tür öğrencinin öğrenme tarzına uygun olmadığı, matematik dersinde uzamsal zekası güçlü olan öğrencilerin daha başarılı olduğu matematik öğretmenleri arasında bilinen bir gerçektir. Var olan sınıf ortamlarının da bu bilgiyi değiştirecek imkanlara sahip olmadığını görüyoruz. Buradan yola çıkarak; matematik öğreniminin ilkökul çağında doğru temel atılarak başarabileceğini düşünüyoruz. İlkokul çağı öğrencilerinin somut düşünme becerilerinin soyut düşünme becerilerinden daha fazla olduğu düşünülürse biz de matematik öğretiminin somutlaştırarak (görselleştirerek) daha kalıcı öğrenmenin sağlanacağı varsaydık. Bunun için bilgilerin somut modellerle zihinde temsil edildiği öğrenme ortamlarıyla; öğrenen yaparak , keşfederek, yaşayarak ve anlayarak öğrenmeyi esas kılmak amacıyla bu çalışma planlanmıştır. Düzenlenen matematik sınıfı ortamı öğrencilerin farklı duyularına hitap ederek kapsayıcı eğitimin bir örneğini de sunacaktır. Matematiği anlayan öğrencinin seveceği varsayımını temel aldık. Bu çalışma Ankara ili Çankaya ilçesi Mustafa Kemal İlkokulu 1.,2.,3. ve 4. Sınıf öğrencilerine 5E öğretim modeli (dikkat çekme, keşfetme, açıklama, derinleştirme, değerlendirme) uygulanarak yapılması planlanmıştır. Çalışma kapsamında; Matematik sınıfının iç dizaynı yapıldı (Sınıfın matematik sınıfına uygun olarak boyandı, materyallerin yerleştirilmesi için dolapların temin edildi). İlkokul düzeyinde matematik dersinde kullanılabilecek materyallerin tespit edildi. Belirlenen bu materyallerin her öğrencinin elinde olabilecek şekilde (her birinden 30 ar adet) temin edildi. Materyallerin sınıftaki dolaplara yerleştirilip dolap kapaklarına hangi materyallerin olduğu yazıldı. Tüm okul düzeyinde haftalık matematik sınıfı ders programının haftada iki ders saatini matematik sınıfında işlenecek şekilde oluşturuldu ve uygulama başlatıldı. Matematik sınıfının kullanımı, ihtiyaç duyulan materyaller karşılaşılan güçlükler, öğrenmedeki etkileri üzerine öğretmenlerle değerlendirme toplantıları yapıldı. Değerlendirme toplantıları sırasında bilgi paylaşımı yapıldı. Yapılan çalışmalar sonucunda, zenginleştirilmiş sınıf ortamında ders işlemeye hevesli bir öğrenci gurubu oluştu. Matematik öğrenmenin keyfini hisseden öğrenciler sınıftan ayrılırken daha mutlu ayrılıyorlardı. Öğretmenlerden aldığımız dönütler de olumlu yöndeydi somutlaştırılarak öğretme yönteminin öğrencilerde daha kalıcı olduğunu, öğrencilerin konuları anladıkça daha istekli olduğunu gördüklerini,

öğrencilerin ders programını takip ederek kendi saatlerini iple çektiklerini yapılan değerlendirme toplantılarında iletiler. Öğrencilerin bu tutumları da doğru yolda olduğumuzu gösterdi.

Anahtar Kelimeler: Somutlaştırma, görselleştirme, öğrenci merkezli eğitim, yaparak yaşayarak öğrenme.

BEYİN GÖÇÜ: YURTDIŞINDA AKADEMİK KARIYER TERCİH EDİLME SEBEPLERİ ÜZERİNE NİTEL BİR ARAŞTIRMA

ELİF GÖKÇE SARSILMAZ¹, MELİS SİNDEL¹, ARDA UYGUNER¹, ÖZDEN KARAGÖZ MIRÇIK¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Amaç: Dünya genelinde birçok insan doğduğu topraklardan, isteyerek ya da istemeyerek çeşitli nedenlerle (savaş, kıtlık, ekonomik nedenler, eğitim, vb.) göç etmek zorunda kalmaktadır. Ülkemiz son yıllarda Dünya'nın birçok ülkesindeki insanlar tarafından yaşamak için cazip hale gelirken ve göçmen sayısı artarken; iyi eğitim almış ve gelecek vaat eden gençlerimizin de "beyin göçü"nü gerçekleştirdiklerine dair haberlerin sayısının gün geçtikçe arttığını duymaktayız. Çalışmamızın amacı; yurtdışında yaşayan bilim insanlarının göç nedenlerini ve gidiş yollarını, yaşadıkları sorunları ve ülkeye tekrar dönme konusundaki düşüncelerini belirlemektir. Önemi: Ülkemizin en büyük sorunlarından biri olan "beyin göçü", günümüzde gençler tarafından oldukça cazip olarak görülmektedir. Bu sorunun nedenlerini araştırmaya yönelik olarak yurtdışında akademik kariyer yapan bireylere ulaşılarak hem durum analizi yapılmış hem de görüşleri alınmıştır. Çalışma hem yurtdışında eğitim ve akademik kariyer düşünen gençlerimiz için bir rehber, hem de nitelikli bireylerin ülkemizde kalmayı neden tercih etmediklerine dair bir durum analizi ortaya koyması bakımından çalışma önemlidir. Yöntem: Çalışmanın amacına uygun olarak öncelikle literatür araştırmaları yapılmış ve farklı soru tipleri (açık uçlu, çoktan seçmeli vb.) içeren 29 soruluk anket hazırlanmıştır. Anketin çok sayıda kişiye ulaşmasını sağlamak amacıyla hem üniversitelerin veri tabanlarından hem de çeşitli iletişim platformlarından yurtdışındaki bilim insanlarımızın iletişim bilgilerine ulaşılmıştır. Hazırlanan anket çevrimiçi hale dönüştürülerek, e-posta ile örneklemimiz için uygun olan yurtdışında akademik kariyer yapan her yaştan ve meslekten bilim insanlarımıza iletimi sağlanmıştır. Elde edilen verileri analiz edilmiş ve literatür verileri ile karşılaştırılarak yorumlanmıştır. Sınırlılıklar: Örneklemdeki kişiler, çeşitlikurumların (bioinforange, tassa gibi) katılımcı listeleri ve araştırmacıların kendi çevreleri ile sınırlıdır. Anket, katılımcılara internet üzerinden form, e-posta gibi çeşitli araçlarla ulaştırılabilmiştir. Anketi dolduran kişilerin gönüllü olarak samimi bir şekilde cevap verdiği düşünülmektedir. Elde Edilen Bulgular: Araştırmaya katılan 44 akademisyenin yaş ortalamaları 36 ve 18'i bayan, 26'sı erkek olup; Amerika ve Avrupa kıtalarından katılım sağlamışlardır. Ortalama 10 yılı aşkın süredir yurtdışında yaşayan, %61'i evli ve %87'si "Doktor" ünvanına sahip olan katılımcıların, anket sorularına verdikleri cevaplar değerlendirildiğinde aşağıdaki sonuçlara ulaşılmıştır: Katılımcıların yarısı, burs alarak yurtdışında eğitime başlamış. Katılımcıların %70'i, ailelerinden destek almıştır. Okul ve öğretmenlerinin yönlendirmesi sonucu gidenlerin oranı %30'dur. Katılımcıların tamamı, ülkeye dönmeyi ve burada çalışmayı düşünmemelerine rağmen, kendi çocuklarını Türkiye'de yetişmesini isteyenlerin oranı %25'dir. Bulundukları ülkeyi seçme nedenlerinin başında yabancı dil olarak "İngilizce" olması ve eğitimin kaliteli olması gelmektedir. Ayrıca araştırma alanlarında destek görme ve iş bulabilme de önemli nedenler arasında yer aldığını belirtmektedirler. Yurtdışındaki akademik çalışma koşulları (ekonomik nedenler), "huzurlu ve özgür" yaşam (liyakatin olması, seviyeli iş arkadaşlıkları, başarının ödüllendirilmesi, takdir görme), ilgi duyduğu alandaki uzman sayısının fazla olması ve ar-ge çalışmalarına destek verilmesi nedenlerinden dolayı cazip görünmektedir. Katılımcıların tamamı irksal hiçbir sorun yaşamadığını ve gençlere yurtdışında eğitim almaları konusunda tavsiye de bulunmaktadırlar. Kısa Kaynakça: Bakırtaş, T. ve Kandemir, O. (2010), "Gelişmekte Olan Ülkeler ve Beyin Göçü: Türkiye Örneği", Kastamonu Eğitim Dergisi, Eylül 2010, C: 18, Sayı: 3, ss. 961-974. Sağbaş,

S.M. (2009), Beyin Göçünün Ekonomik ve Sosyal Etkileri: Türkiye Örneği, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul.

Anahtar Kelimeler: Beyin göçü, bilim insanı, akademik kariyer

SANATLA TERAPİ ATÖLYESİ

MİNE BUNSUZ¹, NESLİ KARABEY²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Milli Eğitim Bakanlığı²

Özet: Sanat terapisi, duygu ve hayal gücüne kendiliğindenlik ve terk ile erişmenin bir yolu olarak çeşitli sanat malzemelerini kullanan, aksi takdirde gizli kalabilecek içsel deneyimin sözlü olmayan, anlatılamaz ve bilinmeyen yönlerini yakalamayı amaçlayan bir yaklaşımdır. Sanat terapisinde kelimelerin yerini boyalar, kil, kağıtlar ve imgeler alır. Heykel, resim, dans, hikayeler aracılığıyla duyguların farkına varılır. Sanat terapisinin iyileştirici yanını, bireylerin kendi içinde var olan yaratıcılığı keşfetmeleri ve bu yaratıcılığı iyi olma yolunda kullanmaları olarak düşünebiliriz. Sanat, söze dökülemeyen zor duyguların kolayca ele alınmasına yardımcı olur. Sanat terapisi, kişisel ve kültürel farklılıklar kanalıyla, yaratıcı sonuçlar almak için koşulları yenilemeye, değişik sanat tarzlarının belirli detaylarını tanımaya ve bu sanat tarzlarının etkilerini anlamaya yöneliktir. Sanat insanın iç dünyasına ait bir harita olarak görülebilir ve bu şekilde kullanılabilir • Sanatla Terapi tekniklerini kendi yaratıcılık kapasitenizi geliştirerek kullanmayı • Resim, müzik, edebiyat, sinema/tiyatro, heykel/seramik, dans gibi sanat dallarını yorumlamayı ve Terapi sırasında kullanmayı, • Uygun sanat öğeleri ve tekniklerle kendisinin ve danışanların bireysel farkındalığını artırmayı öğreneceğiz. İletişimi kolaylaştırır, Sorunları estetik bir biçimde ve nazıkçe ele alır, İnsanların içindeki doğal iyileşme gücünü açığa çıkarır, fiziksel ve zihinsel olarak rahatlama sağlar, Kaygıyı azaltır, olumsuz duyguları somut hale getirir ve kontrol etmeyi kolaylaştırır, Duygusal olarak boşalma sağlar, yaşanan olumsuz duyguları yeniden tanımlamayı ve anlamlandırmayı kolaylaştırır. Sanatla terapi kişilerin sorunlarını sözel ya da farklı yollarla ifade etmelerine izin verir, fiziksel ve duygusal becerilerinin, öğrenme becerilerinin gelişmesine yardımcı olur. Sanatla terapi bireylerin kendilerini fiziksel, psikolojik ve ruhsal olarak ifade edebilecekleri yeni yollar bulmalarını sağlar. Bu durum umutsuzluk ve çaresizliklerine yönelik kontrol hislerini artırır ve mücadele becerilerini geliştirir. Malzemeler : Renkli kalemler, Sulu boya, Pastel boya, A4 kağıdı, Renkli kumaşlar, düğme, boncuk, el işi dikiş malzemesi (iğne, iplik gibi), renkli peçeteler, tuvalet kağıdı rulosu gibi

Anahtar Kelimeler: Resim,müzik,yenilik

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNİN ANALİTİK DÜŞÜNME AÇISINDAN FERMI PROBLEMLERİ EĞİTİM İÇERİĞİ OLUŞTURMA

ELİF PUSAT¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Problem; sonucu belli olmayan bir soru, araştırma yapma, bir yaratıcı düşünme meselesidir. Matematikte problem çözme, bilgiler eşliğinde akıl yürütme ile işlem yapma sürecidir. Problem çözme insanın kendi doğasını sürdürebilmesi için gerekli olan bir yapıdır. Karşılaşılan zorluklarda mücadele edebilme, çözüm üretebilme matematik hedeflerindendir. Öğrencilerin matematikte olan başarısızlık nedeni problemlerin somut olmamasıdır. Soyut problemler öğrenciler için daha anlaşılır hale gelebilmesi için çeşitli materyaller kullanılarak günlük hayatla ilişkilendirilmesi hedeflenmektedir. Günlük hayatla ilişkilendirilmeyen ve soyut kalan problemlerde öğrenciler zorluk yaşamakta. İlkokulda, matematik soyut problemler günlük yaşamla entegre edildiğinde daha zevk alınarak yapılmaktadır. Açık uçlu, rutin olmayan, günlük yaşamla ilişkilendirilen, tek kalıp yargısı olmayan, öğrencilerin disiplinler arası çalışmasını ve yaratıcı düşünmesini sağlayacak problemler seçilmelidir. Rutin olmayan problemlere Fermi problemleri örnek gösterilebilir. Fermi problemleri Nobel Ödülü kazanan fizikçi Enrico Fermi tarafından 1938 yılında ortaya atılmıştır. Öğrencilerin Fermi problemleri çözümünde varsayım ve tahmin etme yoluyla sonuca ulaşması hedeflenmekte. Bu problemler öğrencinin daha fazla araştırma ve bilgi elde etmesi, olasılıkları düşünmesi, varsayımlardan yola çıkarak çözüme odaklanmasını sağlayacaktır. Literatürde yapılan çalışmalar öğrencinin problem çözümü sürecinde, tek bir yargı ile doğru cevabı bulmasını değil, analitik düşünme yeteneğinin gelişimini sağlamakta olduğunu göstermekte. Kesin doğru ya da yanlış olan tek bir cevabın olmaması, çocuğun sorgularken merakla teşvik edilmesi ile problem eğlenceli hale gelmekte. Sınıf içerisinde öğrencilerle fermi problemleri uygulanmıştır. Bunlara örnek olarak; ‘Bir ailenin bir yıllık kullanmış olduğu su kaç litre olabilir?’ Fermi problemlerinin ilkökul matematik eğitimi içeriğine entegre edilmesi çocukların eleştirel düşünme yeteneği, veri ve bilgi analizi becerilerini, mantıklı tahmin yeteneği kazandırılmasını amaçlamakta, aynı zamanda günlük hayatta karşılaşılabilecek sorunlara karşı varsayımsal çözümler üretebilmesini desteklemektedir.

Anahtar Kelimeler: Fermi Problemleri, Analitik Düşünme

GAZİ DEDEMİLE SÜT İÇİYORUM

MUSTAFA BAHAR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bütün milletlerin değerleri vardır, kabile halinde yaşayan toplumların bile kendilerine göre değerleri vardır ve o değerlerini yaşayıp, nesillerine yaşatarak soylarının devamını sağlarlar. Çocuklara öncelikli olarak kendi kültürümüzü ve değerlerimizi öğretmeliyiz. Değerlerimizin öncelikli olarak öğretileceği yer ailedir. Geleceğimizi emanet edeceğimiz çocuklarımız milletimizin değerleri ile yetişmez başkalarının değerleri ile yetişirse, büyüdüğünde hangi okulu bitirirse bitirsin özüne yabancı insan olur. Vatan sevgisi, şehitlik ve gazilik gibi milli ve manevi değerlerimiz öğretilmeli, vicdan ve merhamet duyguları geliştirilmeli, kişiliğini geliştirme, karakter ve vicdan eğitime önem verilip güçlendirilmeli. İnsan çalışarak pek çok rütbe ve unvanlar elde edebilir. Şehitlik ve gazilik rütbesi ise, hayat karşılığında elde edilmekte ve inanç sayesinde kazanılmaktadır. Bu bakımdan rütbelerin en üstünü hiç şüphe yok ki şehitlik ve gaziliktir Gazi ise, Allah yolunda ve vatan uğrunda savaştığı ve şehit olmayı arzu ettiği halde ölmeyip, sağ kalan kimseye verilen addır. Gazi de şehit olmak ve bu mertebeye yükselmek için savaştığından dolayı o da şehitler derecesinde kabul edilmiştir. Bu vatanın kazanılması, müdafaası ve ay-yıldızlı bayrağımızın dört bir yanda dalgalanmasındaki en önemli rol, şüphesiz şehit ve gazilerimiz olmuştur. Şehitlerimizin ve gazilerimizin emaneti olan bu mukaddes toprakları ilelebet muhafaza etmek, ay-yıldızlı bayrağımızı bu topraklar üzerinde ilelebet özgürce dalgalandırmak, şehit yakınlarına ve gazilerimize sahip çıkmak hepimiz için milli bir vazifedir. Türk milleti, vatani ve bağımsızlığı için tarih boyunca gerektiğinde şehit ve gazi olmaktan çekinmemiştir. Şehitlik ve gazilik vatan sevgisini, milli ve manevi değerleri her şeyden üstün tutan Türk milleti için ulaşılabilecek en yüce makamlardır. Vatan uğruna unutulmaz hizmetleriyle örnek aldığımız gazilerimiz tarihimiz boyunca gösterdiği kahramanlıklarla daima onur ve gururla hatırlanacaktır. Vatan için, millet için, bağımsızlık için, bütün bu milli manevi değerleri uğrunda şehit olmayı göze alarak cepheye giden, gazi olan ecdadımıza milletçe vefa borcumuz vardır. Bu vesileyle, Cumhuriyetimizin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'e mareşal rütbesi ve gazi unvanı verilisinin yıldönümünde ilkokul 2.sınıf öğrencilerimize gazi ve gaziliğin önemini anlatmak onlara bu değeri yaşayarak öğretmek amacıyla Kıbrıs gazimize ev ziyarteinde bulunulmuş .çocuklarla gazi dedemiz el ele gönülden gönüle sohbetlerde bulunarak süt içip çocuklarımıza gelecek ve geçmiş arasında köprü olmaya çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Gazi, Süt, Değer, Milli, Vatan

Özet: Bu çalışmanın amacı, öğretmenlerin teftişlerinin okul yöneticilerinin yaşam tecrübeleri üzerinden yapılmasının hedeflendiği bu araştırmada okul yöneticilerinin yaptığı değerlendirmelerden esinlenerek öğretmenlerin teftişleriyle alakalı bu durumun bir bütün olarak ele alınması amaçlanmıştır. Yapılan çalışmada, nicel bir yöntem izlenmiş olup betimsel olarak tarama gerçekleştirilmiştir. Okul müdürlerinin verdikleri cevaplar incelendiğinde okul müdürlerinin teknolojik lider olmalı maddesinde farklılaşma az iken alanıyla ilgili güncel meslek bilgisine sahip olmalı maddesinde daha fazla farklılaşma olmuştur. Okul müdürlerinin sorulara verdikleri cevaplar içerisinde iletişim ve insan ilişkileri eğitimi almalı ve bunun becerisine sahip olmalı maddesinin aritmetik ortalaması en yüksek iken alanıyla ilgili bilimsel yayınları takip etmeli maddesinin aritmetik ortalaması en düşüktür. Burada okul müdürlerinin en fazla iletişim ve insan ilişkileri eğitimi almaları ve bunun becerisine sahip olmaları üzerinde durulmuştur. Araştırmanın bu kısmında toplanan verilerin değerlendirilmesinden hareketle elde edilen verilerle ilgili yorumlamalara değinilmiştir. Öncelikle araştırmaya katılanların demografik özelliklerine ilişkin dağılımlarına, daha sonra araştırmaya katılanların cinsiyet, yaş, görev ve mesleki kıdemleri arasındaki değişkenler incelenmiştir. Daha sonra okul denetimlerini yapanların hangi özelliklere sahip olmaları gerektiğiyle ilgili görüş ve düşüncelere yer verilmiştir. Çalışmanın ilk alt hedefini belirleyen öğretmen teftişlerinin etkili olmasında okul yöneticilerinin teftişi olanaklı halde gerçekleştirmesi için gerekli özellikler ile alakalı düşünceler konusunda, araştırmaya katılanların çoğu, okullardaki öğretmen teftişlerinin etkin bir biçimde gerçekleştirilemediğini ifade etmişlerdir. Yine okul yöneticilerinin çoğunluğu kendilerini öğretmen denetiminde kendilerinin gerekli yeterliliğe sahip olmadığını belirtmişlerdir. Bu yetersizliğin sebepleri olarak araştırmaya katılanlar sendikal ve birtakım baskılar nedeniyle öğretmen teftişlerinin sağlıklı bir şekilde yapılamadığını ifade etmişlerdir.

Anahtar Kelimeler: okul, denetim, teftiş

DÜNYADA VE TÜRKİYE'DE OKUL MÜDÜRÜ SEÇME VE YETİŞTİRME

ÖZGÜR MUTLU ÖZTÜRK¹

Zonguldak Milli Eğitim Müdürlüğü¹

Özet: Bu çalışmanın amacı, gelişmiş ülkeler olara nitelendirilen bazı ülkeler ile uluslararası öğrenci sınavlarında başarı gösteren ülkelerin ve Türkiye'nin okul müdürü seçme, yetiştirme ve atama sistemlerinin incelenmesi olarak belirlemiştir. Yapılan bu araştırma bir döküman analizi olarak tasarlanmış bir incelemedir. Bin dokuz yüzlü yıllardan sonra artan okullaşma oranları ve okul büyüklüklerine paralel olarak, okul müdürlerinin de görev ve sorumlulukları artmıştır. Böylece okul müdürleri, günümüz söylemiyle lider haline gelmişlerdir. Bu nedenle okul müdürlerinin seçimi, yetiştirilmesi ve atanması önem kazanmış ve araştırmalara konu olmuştur. Türkiye'nin, gelişmiş olarak nitelendirilen ülkeler ve uluslararası öğrenci sınavlarında başarı gösteren ülkelerin okul müdürü seçme, yetiştirme ve atama sistemlerinin incelenmesi geliştirilebilecek bir yönetici atama sistemi için değerli bir araştırma olarak görülmüştür. Öğretmenlik yapmış olmak ve eğitim yönetimi alanında yüksek lisans diplomasına sahip olmak tüm ülkelerde okul müdürlüğü için ortak şartlardan bazılarıdır. Bazı ülkelerde alt yaş sınırı şartı uygulanmakla birlikte görev esnasında hizmet içi eğitim zorunluluğu da uygulamalara örnek verilebilir. Okul müdürü olmak için yönetici sertifikasına sahip olmak ülkemizde okul müdürü olmak için ön şartlardan biri olarak dikkat çekerken, şimdiye kadar uygulanmadığını da söylemek gerekmektedir. Türkiye'de okul müdürlerinin seçiminde herhangi bir ön şart aranmamakta ve öğretmen olarak belli bir süre görev yapmış olmak yeterli görülmektedir. Günümüzde uygulamada olan yönetici görevlendirme yönetmeliğinde bahsedilen yöneticilik sertifikası sahibi olmak maddesi ile ilgili herhangi bir uygulama görülmemektedir. Gelişmiş ülkelerde ve uluslararası öğrenci sınavlarında başarılı olan ülkelerde okul müdürü seçme ve atama şartlarında hizmet öncesi eğitime önem verildiği ve hizmet esnasında da eğitimlerin devam ettiği söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Okul müdürlüğü, yönetici atama, yönetici yetiştirme

AYNI SINIFTA BULUNAN ÖĞRENCİLERİN KARILARAK FARKLI SINIFLARA ALINMASININ ÖĞRENCİLER ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

GAMZEGÜL ENGİN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Sınıf ortamı öğrencilerin akranları ile bir arada zaman geçirdiği, sosyalleştiği, iş birliği ve bir grubun parçası olma bir topluluğa ait olma, aidiyetlik duygunu yaşayıp, bir olma, birlikte hareket etme deneyimi yaşadıkları ilk ortamlardan biridir. Okullarda genelde sınıf ruhu oluşturma, sınıf bilinci gelişmesi belli amaçları geliştirme adına önemliken, bu ortamlarda çeşitli gruplaşmalar oluşmakta farklı gruplar arasında çatışmalara, kavgalara ve bazı öğrencilerin dışlanmasına neden olmaktadır. Bu çatışmalar, çeteleşmeler, ders esnasına da yansımakta ve sınıf iklimi bozulmaktadır. İstenmeyen davranışların oluşmasında da sınıf iklimini bozmakta bu da sınıf yönetimini olumsuz etkilemektedir. Amaç: Bu araştırmanın amacı ortaokul döneminde sınıfların kız erkek dengesi dikkate alınarak, her sınıfın akademik olarak denk olması sağlanarak eşit olarak karılmasının öğrenciler üzerindeki etkilerini ortaya koyabilmektir. Yöntem: Araştırmada, nitel araştırma yöntemlerinden olgubilim (fenomenoloji) araştırma deseni kullanılmıştır. Araştırma grubu ortaokul 6,7,8. sınıf kademesinden toplam 342 katılımcı oluşmuştur. Veriler; “Yarı Yapılandırılmış Görüşme Formu” kullanılarak veriler elde edilmiştir. Veriler sorulara verilen yanıtlar benzerliklerine göre sıralanarak analizi yapılmıştır. Öncelikle bir ortaokulda 6. 7. ve 8. sınıflardaki tüm öğrenciler sene başında sınıflar bazında karışık olarak listelenmiş ve yeniden farklı sınıflar oluşturulmuştur. Karıştırılan bu sınıflardaki öğrenciler geçmiş sınıflarındaki arkadaşlarının çoğunluğundan ayrılmış, farklı sınıflardaki akranlarla yeni sınıfları oluşturmuştur. 5. sınıftaki öğrenciler zaten farklı okullardan geldiği için araştırmaya dahil edilmemiş geçmiş yıllarda aynı sınıfları paylaşan öğrencilerin bulunduğu sınıflar araştırmanın evrenine alınmıştır. Bu sınıflardaki öğrencilerden her kademededen 100 katılımcı olmak üzere toplam 300 katılımcıya; Geçen yılki sınıfınızdan ve arkadaşlarınızdan ayrılmış olmaktan memnun musunuz? Yeni sınıfınıza alıştınız mı?, Sınıflarınızın karıştırılması hakkındaki düşünceleriniz nelerdir?, Sınıflarınızın dağılması ve farklı sınıflarda olmanın etkileri nelerdir? Soruları sorulmuştur. Bulgular: Veriler incelendiğinde, katılımcıların çoğunluğu ilk etapta sınıflarından ayrılmak istemediklerini fakat yeni sınıflarını çok sevdiklerini, yeni arkadaşları ile hemen kaynaştıklarını, onlara kısa sürede alıştıklarını, derslerin daha iyi geçtiğini çünkü sınıfta karmaşa olmadığını, sınıflarındaki arkadaşları arasında gruplaşmaların olmadığını, daha mutlu olduklarını, farklı arkadaşlıklar edindiklerini, sınıfın derslerde sessiz olduğunu, daha güzel ders dinlediklerini, kavga olmadığını, dersi daha iyi dinleyebildiklerini öğretmenlerinin derse daha iyi hakim olduğunu sınıfı daha iyi yönettiğini, öğretmenlerinin dersi daha memnun olduğunu ifade etmişlerdir. Sonuç ve Öneriler: Sınıfların karıştırılmasının öğrenciler üzerinde olumlu etki bıraktığı, alışmakta zorluk yaşanmadığı, derslerin daha güzel geçtiği ve sınıflardaki istenmeyen davranışların önüne geçildiği öğretmenlerin daha kolay ders anlattığı ve durumun sınıf yönetimini kolaylaştırabildiği sonucuna ulaşılmıştır. Öğrenci, öğretmen ve velilere sınıfların karıştırılarak her yıl yeniden farklı sınıfların oluşturulmasının gerekçeleri anlatılarak okullarda kültür haline getirilebilir.

Anahtar Kelimeler: sınıf yönetimi, istenmeyen davranışların önlenmesi, sınıf değiştirme

MEYA OKURYAZALIĞI VE DEZENFORMASYON PROJESİ (MOYDEP)

BİLGİN ALÇİÇEK¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: “Yanlış ve yanıltıcı bilgilerden arınmış bir internete, koronavirüs salgını sırasında olduğundan daha acil bir ihtiyaç olmamıştı.” (Avrupa Komisyonu on Twitter). Bu nedenle e twinning projesinin öngördüğü ve biz öğretmenlerin olumlu ve olumsuz deneyimleri ile şahit olduğu sorun üzerinde proje bazlı çalışmalar yapmak üzere bir araya geleceğiz. Projede iki yönlü çalışma yürütülecek: a) Medya okuryazarlığı, b) Dezenformasyon. Avrupa Komisyonu'nun Herkes İçin Medya Okuryazarlığı 2020 Hazırlık Eylemi; “Medya okuryazarlığı”nı vatandaşların medyaya erişimini, eleştirel bir anlayışa sahip olmasını ve medyayla etkileşime girmesini sağlayan tüm teknik, bilişsel, sosyal, sivil ve yaratıcı yetenekleri kapsayan bir ifade olarak tanımlıyor. Bu tanımdaki terimler ilkökul müfredatına dahil edilecek; Öğrencilerimiz için geliştirilip yaygınlaştırılacak, ebeveynlerinde, ortak öğretmenlerinde, etkileşim içinde oldukları tüm paydaşlarda farkındalık yaratacak bir öğrenme süreci olacaktır. “Dezenformasyon”, ekonomik kazanç amacıyla oluşturulan, sunulan veya yayılan, halkı kasıtlı olarak aldatan ve kamuya zarar verebilecek, yanlış olduğu kanıtlanabilen, yanıltıcı bilgi olarak tanımlanmaktadır. Dezenformasyona en açık olan 6/11 yaş grubu öğrencilerimizin gelecekte bilinçli medya okuryazarı olabilmelerini bilinçlendirme ve doğru tercih çalışmaları ile sağlamak mümkündür. Hedefler -Dijital araçların öğretmenlerin ve öğrencilerin günlük yaşamlarına entegrasyonu. - Öğrencilerin dijital araçları kullanma konusundaki farkındalığını ve sorumluluğunu artırmak için dijital vatandaş olmak ne demektir? -Dijital okuryazarlık, dijital ve fikri haklar ve sorumluluklar, dijital güvenlik ve veri koruma, dijital hukuk ve görgü kuralları, dijital erişilebilirlik ve dijital iletişim kavramlarının öğrenilmesi ve farkındalık yaratılması. - Dezenformasyonla mücadele. - İşbirliğine dayalı çalışma becerilerini geliştirmek. -İnceleme yaş grubuna göre iletişim kampanyaları, yayınlar oluşturmak. - gelecek nesli daha yenilikçi ve etkileşimli bir şekilde yetiştirmenin önemini yaymak Çalışma süreci 1 • Çalışma gruplarının belirlenmesi (proje öğrencileri ve ortaklarının Twinspace üyeliği) • Logo ve poster tasarımı, okul panosu hazırlanması • Sosyal medya hesaplarının/gruplarının oluşturulması • Medya, Okuryazarlık Dijital Hizmetleri Nedir? Zihin Haritası Hazırlama Konusu • Dezenformasyon İlkeleri Nelerdir? Zihin Haritası Hazırlık Konusu • -Öğrencilerin dijital araçları kullanma konusundaki farkındalığını ve sorumluluğunu artırmak amacıyla dijital vatandaşlık nedir? 2 Birey, Toplum Ve Medya Kasım -Öğrencilerin dijital araçları kullanma konusundaki farkındalığını ve sorumluluğunu artırmak için dijital vatandaş olmak ne demektir? 3 Katılım Medya Olarak Medya Aralık -Dijital araçların öğretmenlerin ve öğrencilerin günlük yaşamlarına entegre edilmesi 4 Katılım Medya Olarak Medya Ocak -Dijital okuryazarlık, dijital ve fikri haklar ve sorumluluklar, dijital güvenlik ve veri koruma, dijital hukuk ve görgü kuralları, dijital erişilebilirlik ve dijital iletişim kavramlarının öğrenilmesi ve farkındalık yaratılması. 5 Bilgi Kaynağı Olarak Medya Şubat -dijital ve fikri haklar ve sorumluluklar, dijital güvenlik ve veri koruma, dijital hukuk ve görgü kuralları, 6 Eğlence Kaynağı Olarak Medya Mart - Dezenformasyonla mücadele. - İşbirliğine dayalı çalışma becerilerini geliştirmek. 7 İzin Aracı Olarak Medya Nisan -Yaş grubuna göre iletişim yayınları oluşturmak. (Çıktı ürün blog sayfamız, öğretmen rehberliğinde proje adına oluşturulan sayfada medya okuryazarı olmaktır.) -Gelecek nesli daha yenilikçi ve daha etkileşimli bir şekilde yetiştirmenin önemini yaymak.(Blogger nedir?) - Sürecin başında, içinde ve sonunda değerlendirme faaliyetleri. Beklenen sonuçlar -Eleştirel düşünme, zaman yönetimi, gizlilik yönetimi ve girişimcilik gibi yaşam becerilerini tüm medya okuryazarlığı becerileriyle ilişkilendirmek. - Aile iletişimine duyarlılık, işbirliği, arkadaşlık, öz kontrol, kendine saygı gibi değerlerle ilişkilendirilmek.

-Karar verme, iletişim, empati, kriz yönetimi gibi yaşam becerilerini tüm medya okuryazarlığı becerileriyle ilişkilendirmek. -Paylaşma, özgürlük, sorumluluk, özel hayata saygı gibi değerlerle ilişkilendirilmek. -Bilgi okuryazarlığı, problem çözme, araştırma, uzlaşma gibi yaşam becerilerini tüm medya okuryazarlığı becerileriyle ilişkilendirmek. -Nesnellik, sabır, ahlak, dürüstlük gibi değerlerle ilişkilendirilmek. -Yaratıcı düşünme, empati, uzlaşma, iletişim ve karar verme gibi yaşam becerilerini tüm medya okuryazarlığı becerileriyle ilişkilendirmek. -Sevgi, estetik, farklılıklara saygı, vatanseverlik ve özgüven gibi değerlerle ilişkilendirilmek. -Yaratıcı düşünme, müzakere, arabuluculuk, karar verme gibi yaşam becerilerini tüm medya okuryazarlığı becerileriyle ilişkilendirmek. -Tevazu, duyarlılık, eşitlik değerleriyle ilişkilendirme

Anahtar Kelimeler: Dezenformasyon, yalan haber, sosyal medya, medya okuryazarlığı

YÖNETİCİ OLARAK KADINLARIN TÜRK EĞİTİM SİSTEMİNDEKİ YERİ İLE İLGİLİ OLARAK ÜNİVERSİTELERİN LİSANSÜSTÜ PROGRAMLARINDA YAPILAN TEZLERİN İNCELENMESİ

FATMA YILMAZ¹, AHMET YILMAZ¹, TUBA ERDEN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu araştırma, yönetici pozisyonunda çalışan kadınların Türk eğitim sistemindeki yerine ilişkin üniversitelerde gerçekleştirilen lisansüstü tez çalışmalarını içerik açısından incelemek, mevcut durumu ortaya koymak ve önerilerde bulunmak için gerçekleştirilmiştir. Bu amaç doğrultusunda 2006-2021 yılı arasında YÖK Tez Merkezi Sisteminde anahtar kelimeler taramalar yapılarak 72 adet tez incelemeye alınmıştır. Erişime kapalı olan ve İngilizce hazırlanmış tezler kapsam dışı bırakılmıştır. Araştırma kapsamında incelenen tezlerin %90'ının yüksek lisans ve %10'unun doktora tezi olduğu belirlenmiştir. İncelenen 72 tezin yıllara göre dağılımında genelde dengeli bir dağılım gözlenirse de, 2016-2019 yılları arasında çalışma sayısının arttığı gözlenmiştir. Ayrıca her yıl konu ile ilgili olarak bir tez hazırlandığı tespit edilmiştir. Üniversiteler arasında eğitim sisteminde kadın yöneticilerle ilgili en fazla tezin Erciyes Üniversitesinde hazırlandığı ve otuz sekiz üniversitede bu alanda çalışma yapıldığı görülmüştür. Tezleri hazırlayan öğrenciler arasında kadınların, tezlere danışmanlık eden öğretim üyeleri arasında ise erkeklerin daha yüksek oranda olduğu tespit edilmiştir. İncelenen tezlerde araştırma modeli olarak nicel araştırma modeli, örneklem yöntemi olarak basit tesadüfi örnekleme daha fazla tercih edilmiştir. Araştırma periyodunda incelenen tezlerin en fazla cam tavan sendromunu, ikinci sırada kadın yöneticilerin kariyer engelleri ve liderlik stillerini konu edindiği görülmüştür. Tezlerde en az yer alan temalar ise kraliçe arı sendromu ve kadın yöneticilerin iş-aile çatışmalarına yönelik algılarıdır. Yönetici olarak kadınların Türk Eğitim Sistemindeki yeri ile ilgili olarak üniversitelerin lisansüstü programlarında yapılan çalışmaların incelenmesinde ortaya çıkarılan sonuçlara göre, kadınların önemli bir kısmı kariyer yollarında engellerle karşılaşmaktadır. Söz konusu bu engeller genellikle toplumsal ve bireysel kaynaklı unsurlar olarak dikkat çekmiştir. Toplumsal kaynaklı engellerin başında toplumsal cinsiyet rolleri gelirken, bireysel kaynaklı engellerin de kadınların yöneticiliği angarya olarak görmesi ve uzun mesai saatlerinde çalışmak istememelerinden kaynaklandığı ortaya çıkmıştır.

Anahtar Kelimeler: Lisansüstü tezler, kadın yöneticiler, doküman analizi, yüksek lisans tezi, doktora tezi

OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİ BÖLÜMLERİNDE VERİLEN LİSANS EĞİTİMİNİN OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ

MERVE MAKAR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu araştırmanın amacı; üniversitelerin okul öncesi eğitimi bölümlerinde verilen lisans eğitimini okul öncesi öğretmenlerinin görüşleri bağlamında değerlendirmektir. Bu araştırma, nitel araştırma desenlerinden olan olgubilim desende bir çalışmadır. Olgubilim araştırmalarında bir olguya ilişkin, o olguyu deneyimleyen bireylerin görüşleri ve deneyimleri incelenir. Bu deneyimlerin bireyler tarafından nasıl anlamlandırıldığı, bireysel ve ortak anlamda bilince nasıl dönüştürüldüğü keşfedilmeye çalışılır. Bu olguların araştırılması, bu olgulara ilişkin doğrudan deneyimleri olan kişilerin deneyimlerinden yola çıkarak anlayışı geliştirmeyi ve derinlemesine bilgi edinilmesini sağlayabilmektedir (Patton, 2005; Yıldırım & Şimşek, 2021). Bu çalışmada da okul öncesi öğretmenlerinin lisans eğitimlerine ve bu eğitimin mesleklerine yansımalarına ilişkin yaşantıları anlaşılmaya çalışılmıştır. Araştırmada çalışma grubuna dâhil edilecek katılımcılar maksimum çeşitlilik örnekleme yöntemi ile belirlenmiştir. Maksimum çeşitlilik örneklemede amaç, çalışılan konudaki çok sayıda varyasyonu içeren genel noktaların saptanmasıdır. Bu şekilde birbirinden birçok yönden farklı olan birimlerin ortak noktaları, deneyimleri saptanabilmektedir (Patton, 2005). Bu çalışmada il, ilçe ve köy okullarda görev yapan okul öncesi öğretmenlerinin görüşlerine başvurularak örneklem çeşitliliği yapılmıştır. Bu doğrultuda araştırmaya 44 okul öncesi öğretmeni katılmıştır. Katılımcıların %63.64'ü kadın, %36.36'sı erkektir. Mesleki kıdemleri 2-30 yılları arasında değişmekte olan katılımcıların 19 farklı üniversiteden mezun olmuş olmaları da mezun olunan üniversite açısından çeşitlilik sağlanmasına katkı sunmuştur. Bulgu olarak; Okul öncesi öğretmenlerinin lisans eğitimlerine ilişkin görüşlerinin “Olumlu” ve “Olumsuz” olmak üzere iki tema altında birleştiği; Olumsuz temasının; uygulamaya dönük değil, fazla kuramsal, mesleğe katkı sağlamaz, hocalar yetersiz, gereksiz dersler var ve güncel değil alt temalarından; Olumlu temasının ise kuramsal açıdan faydalı, hocalar yeterli, uygulanabilir ve güncel alt temalarından oluştuğu görülmektedir. Okul öncesi öğretmenlerinin lisans eğitiminde öğrendikleri yöntem ve tekniklere ilişkin görüşlerinin “Olumlu” ve “Olumsuz” olmak üzere iki tema altında birleştiği; Olumsuz Görüş temasının; uygulanamaz, çok karışık, gereksiz ve zahmetli alt temalarından; Olumlu Görüş temasının ise faydalı, ilgi çekici, öğretici ve uygulanabilir alt temalarından oluştuğu görülmektedir. Okul öncesi öğretmenlerinin lisans eğitiminde aldıkları meslek derslerinden bir tanesini, alan eğitimi derslerinden beş tanesini, genel kültür derslerinden ise üç tanesini az faydalı buldukları; diğer dersleri ise faydalı buldukları görülmektedir. Az faydalı görülen meslek dersinin Eğitimde Araştırma Yöntemleri dersi olduğu, alan eğitimi derslerinin ise Okul Öncesi Eğitim Programları, Erken Çocukluk Dönemi Edebiyatı, Erken Çocuklukta Sanat Eğitimi, Erken Çocukluk Eğitimi Politikaları ve Erken Çocukluk Dönemi Çevre Eğitimi gibi kuramsal dersler oldukları; gen kültür derslerinin ise Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, Yabancı Dil ve Türk Dili dersleri olduğu görülmektedir. Okul öncesi öğretmenlerinin, 2018 okul öncesi eğitimi lisans programına ilişkin görüşlerinin “Olumsuz” ve “Olumlu” olmak üzere iki tema altında birleştiği; olumsuz temasının; uygulamalı dersler az, karmaşık, seçmeli ders çok fazla ve ders sayısı fazla alt temalarından; olumlu temasının ise sadeleştirilmiş, gereksiz dersler azaltılmış, seçmeli dersler artırılmış ve uygulamalı derslere ağırlık verilmiş alt temalarından oluştuğu görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Öğretmen yetiştirme, Lisans programı, Lisans eğitimi, Okul öncesi eğitimi, Okul öncesi öğretmenliği

KAYSERİ İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ EĞİTİMDE TÜRKİYE YÜZYILI OKUL ÖNCESİ ÇALIŞTAYI

NUR DURMUŞ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Okul öncesi eğitim; isteğe bağlı olarak zorunlu ilköğretim çağına gelmemiş 36–72 ay grubundaki çocukların eğitimini kapsar. Okul öncesi eğitim kurumları, bağımsız anaokulları fiziki kapasitesi uygun örgün ve yaygın eğitim kurumları bünyesinde ana sınıfları olarak açılmaktadır. Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Bildirgesi’nin 7. maddesi “ Çocuk, eğitimle aynı amaçlara yönelik oyun ve eğlenme konusunda tüm olanaklarla donatılır, toplum ve kamu mekânları çocuğun bu haktan yararlanma olanaklarını arttırmaya çaba gösterir” der. Okul öncesi eğitimin amacı; çocukların bedensel, zihinsel, duygusal gelişimini ve iyi alışkanlıklar kazanmasını, onların ilköğretime hazırlanmasını sağlamaktır. Okul öncesi eğitimi, çocuğun fiziksel, sosyal, duygusal, dilsel, bilişsel gelişim alanlarına katkı sağlayarak donanımlı bir şekilde büyüme ve gelişmesine destek olur. Çocuk, ebeveynleri dışındaki yetişkinlerle ve akranlarıyla zaman geçirebilmeyi öğrenir. Okul öncesi eğitim, kişisel gelişimi teşvik eder, yeni şeyler öğrenmenin üzerinde durur ve paylaşmanın önemini vurgular. Çocukların yapılandırılmış bir ortamdaki ilk deneyimidir. Okul öncesi eğitimde aynı yaş grubundaki çocuklar ve öğretmenler ile sürekli etkileşim içinde olmaları onların iletişim becerilerinin gelişmesine yardımcı olur. Ayrıca okul öncesi dönemde çocuklar sadece çevrelerini keşfetmekle kalmaz aynı zamanda ince ve kaba motor becerilerini de geliştirme fırsatı bulur. Koşma, tırmanma, müzik, sanatsal aktiviteler, el-göz koordinasyonu ile ince ve kaba motor becerilerini geliştirmeye yardımcı olur. Kaliteli bir erken çocukluk eğitimi, çocukların ev ortamında belirli bir düzeyde kazanabilecekleri bilişsel, davranışsal ve sosyal becerilerin geliştirilmesine katkıda bulunur. Bu nedenle, çocuğu hayata hazırlama, sorgulama ve araştırmaya dayalı öğrenme süreçlerine alıştırmak için okul öncesi eğitim çok önemli bir rol oynar. Biz de bir çocuğun hayatında bu kadar önemli bir rol oynayan okul öncesi eğitimi kurum olarak çok önemsiyor ve bu eğitimi çok daha kaliteli, çok daha üst düzey bir hale getirmek için elimizden gelen gayreti göstermeye çalışıyoruz. Bir çalıştayın önemini, uzman fikirlerin birbirini geliştireceğini biliyor, tavsiye kararlarının uygulanabilirlik yönünde bizlere çok ciddî bir yol gösterici olacağına inanıyoruz. Bu sebeple çalıştay fikrini ortaya atan, çalıştay yöneten, çalıştaya katılarak değerli fikirlerini bizlerden esirgemeyen herkese şükranlarımı sunuyorum. “Eğitimde Türkiye Yüzyılı” düşünen ve üreten beyinlerin varlığı ile ancak net bir şekilde kendini ortaya koyacaktır.”

Anahtar Kelimeler: Okul öncesi eğitim, okul öncesi eğitimin sahada yaşadığı sorunlar ve çözüm önerileri

FİDANIM BENİMLE BERABER BÜYÜYOR

DAVUT EKİNCİ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Yaşadığımız dünyanın ana oksijen kaynağı ormanlarımız hızla yok olmaktadır. Oksijen doğanın eşsiz varlığı olan yeşilin, en çok da ağaçların bize armağanıdır. Yaşama armağanıdır. Ormanlarımızın , ağaçların yok olması ekosisteme zarar vermektedir. Ekosisteme bağlı diğer canlı türleri de yok olma eşğine gelmektedir. Yok olan her ağaç dünyanın yavaş yavaş yok olması anlamına gelmektedir. Her sene artış gösteren orman yangınları canlılığın geleceğini tehlikeye sokmaktadır. Gözlerimizin önünde yok olup giden hektarlarca alan geride bıraktığı kül ve karbondioksit gazı ile dünyamızı olumsuzluklara sürüklemektedir. Kül olan ağaçlarımızın yerine fidanlar dikilmediği sürece atmosferdeki oksijen oranının düşüşü şimdilik fark edilmese de ya da fark edilse ama sorun yaratacak bir düşüş olmasa da ileride ciddi bir eksiklik oluşturabilecektir. Neredeyse yok olmaya yüz tutmuş fidan dikme alışkanlığını tekrar kazandırmak, Çocuklarımıza, ailelerimize, çevremize ağaç ve orman sevgisini aşılamak, bu sevgiyi artırmak, Ağaçların, ormanların yararları hakkında çocukları bilgilendirmek ve bilinçlendirmek , Ormanları, çevremizdeki ağaç ve bitkileri korumak için yapmamız gerekenleri çocuklara öğretebilmek Projede; Bu proje her yıl birinci sınıfa başlayan öğrencilere, Orman Haftasında uygulanmaktadır. Okul bahçesinde yer varsa okul bahçesine, yer yoksa ilçe belediyesinin göstermiş olduğu alanlara fidan dikilmektedir. Fidan öğrenci tarafından temin edilmekte ve ailelerinde katıldığı bir etkinlikler dikilmektedir. Öğrenci ve ailesi fidanın bakımını da kendi yapmaktadır. Fidan dikme alışkanlığı kazandılar. Ağaç ve orman sevgisi kazandılar. Ağaçların, ormanların yararları hakkında bilgi sahibi oldular. Diktikleri fidanın kendileriyle beraber büyüdüğün gözlemlediler.

Anahtar Kelimeler: Orman, fidan, gelecek, dünya, sağlık

ENGELLİ ÖĞRETMENLERİN MESLEKİ İŞ DOYUMLARI ŞANLIURFA ÖRNEKLEMİ

MEHMET YILDIZ¹, MAHMUT ÇITIRIK¹, MEHMET ŞÜKRÜ DAMDAM¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmanın amacı; engelli öğretmenleri mesleki iş doyumlarının belirlenmesini ile engelli öğretmenlerin mesleki iş doyumuna etki eden faktörlerin belirlenmesini amaçlamaktadır. Araştırma kapsamında Şanlıurfa bölgesinde görev yapan 25 engelli ve 25 engelli olmayan toplamda 50 öğretmene mesleki iş doyum anketi uygulanmış olup engelli öğretmenler ile de yarı yapılandırılmış zoom üzerinden görüşmeler yapılmıştır. Engellilik, toplumsal bir sorun olarak ele alınmaktadır; çünkü engelli bireylerin toplumsal hayata katılımlarını sağlamak, haklarını korumak ve engelleri ortadan kaldırmak için pek çok yasa ve düzenleme yapılmıştır. Engelli bireylerin toplumsal hayata katılımının artırılması, onların potansiyellerinin keşfedilmesi ve geliştirilmesi için çaba gösterilmelidir. Engelli bireylerin iş hayatına katılımı da önemli bir konudur. Engelli bireylerin iş hayatına katılımı, onların kendilerine olan özgüvenlerini artırır ve toplumda kabul görmelerini sağlar. Eğitim sektöründe öğretmen ve yönetici olarak çalışan engelli kişiler, engellerinden kaynaklanan zorluklarla karşılaşabilirler. Bu sayede sosyal bütünleşme sağlanır ve engelli birey kendini toplumun bir parçası olarak görür. Araştırma konusu ile ilgili literatür taramasında engelli öğretmenlerin iş doyum ve çalışma koşulları ile ilgili bir çalışmanın olduğu (Kış, Gürgür ve Akçamete, 2012) görülmüş ancak doğrudan bu konuda herhangi bir akademik çalışmaya rastlanılmamıştır. Engelli öğretmenlerin iş doyumunu etkileyen bazı faktörler vardır. Bunlar; fiziksel, psikolojik ve sosyal olabilir. Fiziksel engeller, örneğin engelli öğretmenler için uygun olmayan binalar ve sınıflar gibi fiziksel koşulların yetersizliği nedeniyle ortaya çıkabilir. Psikolojik engeller, örneğin engelli öğretmenlerin öğrencileri veya diğer öğretmenler tarafından ayrımcılık veya dışlanma gibi sorunlarla karşılaşmasıdır. Sosyal engeller, örneğin engelli öğretmenlerin toplumda kabul görmemesi veya iş yerindeki diğer çalışanlarla uyum sağlamakta zorlanmasıdır. Engelli öğretmenlerin mesleki doyumları, işlerinde mutlu ve tatmin olmaları açısından son derece önemlidir. Engelli öğretmenler, öğrencilerine eşit fırsatlar sunmak için ekstra çaba harcamak zorunda kalabilirler. Bu nedenle, mesleki doyumları, işlerinde başarılı olmaları ve öğrencilerine daha iyi hizmet vermek için motivasyonlarını artırmaları açısından önemlidir. Engelli öğretmenlerin işlerinde kalması, öğrencilerinin hayatlarına daha uzun süre katkıda bulunmalarına ve onların eğitimlerini daha iyi bir şekilde tamamlamalarına yardımcı olur. Bu amaçla engelli öğretmenlerin mesleki doyumları, işlerinde başarılı olmaları, öğrencilerine daha iyi hizmet vermek için motivasyonlarını artırmaları ve işlerinde daha uzun süre kalabilmeleri açısından son derece önemlidir. Türkiye’de Engelli Öğretmenlerin İstihdamı Günümüzde, engellilerin iş hayatına katılımı konusunda birçok gelişme yaşanmaktadır. Engelli öğretmenlerin istihdamı, bu konuda önemli bir adım olarak görülmektedir. Bu sayede, engelli öğretmenler iş hayatında daha rahat ve verimli bir şekilde çalışabilirler. Engelli öğretmenlerin eğitim ve gelişim fırsatlarına erişimi de önemlidir. Eğitim ve gelişim fırsatları, engelli öğretmenlerin mesleklerinde ilerlemelerine ve daha iyi bir kariyer yapmalarına yardımcı olabilir. Bu sayede, engelli öğretmenler mesleki becerilerini geliştirerek daha iyi bir öğretmen olabilirler. Engelli öğretmenlerin iş hayatında karşılaştığı sorunlar, toplumda engellilik konusunda daha fazla farkındalık yaratılarak ve engelliler için uygun çalışma ortamlarının oluşturulmasıyla çözülebilir. Engelli öğretmenlerin istihdamı, toplumda engellilik konusunda farkındalık yaratmakta ve engellilerin iş hayatına katılımını teşvik etmektedir.. Engelli öğretmenlerin iş hayatında yer alması, ayrıca toplumda engellilik konusunda farkındalık yaratmaktadır. Engelli öğretmenler, toplumda engellilerin de iş hayatında yer alabileceğini ve başarılı

olabileceğini göstermektedir. Bu sayede, engellilik konusunda toplumda bir farkındalık yaratılmakta ve engellilerin iş hayatına katılımı teşvik edilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Engelli, engelli öğretmen, mesleki iş doyum

KADINLARIN YÖNETİCİ KADROSUNDA KARŞILAŞTIKLARI SORUNLARIN VE ZORLUKLARIN TESPİT VE ANALİZİ

DERYA VEZİROĞLU¹, PINAR ETYEMEZ^{1,2}, HATİCE ERTÜRK¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu araştırma da, okullarda ki kadın yöneticilerin meslek hayatları boyunca “kadın” olmalarından dolayı karşılaştıkları sorunların ve zorlukların saptanması amaçlanmıştır. , Kadın Yöneticilerin, yönetici kadrosunda karşılaştıkları sorunların ve zorlukların hissettirdiği sorumlulukların daha fazla olmasını; öncelikle annelik/eş rolleri, okulun tadilatı, yapı-inşaa işlerindeki kadınsal tecrübesizliklerin fazlalığı, mesai saatlerinin uzun ve zamansız olmasının kadınların yöneticilik performansını nasıl etkilediğinin araştırılması amaçlanmıştır. Ayrıca kadın olmalarından dolayı özellikle iletişim becerilerinin fazla olmasının işlerin çözümünde etkili olup olmadığı gözlemlenmiştir. Kadınların çalışma hayatına adım attığı zamanlardan bu yana en eski ve sürekli tercih edilen eğitim-öğretim alanında ki karşılaştıkları problemlerden günümüze kadar çok fazla bahsedilmemiştir. Bu alanda ki yetersizlik kadınların yönetim kadrosunda yer almalarının son yıllara kadar devam eden azlığından dolayıdır. Araştırmanın etki edeceği alanlar dört şekilde birbirinden ayrılabilir. Birinci alan meslek hayatında var olan kadın ve erkek yöneticilerdir. Kadın ve erkek yöneticiler araştırma sonrası iş partnerlerinin karşılaştığı zorlukların bilincinde olarak daha yakından gözlemlene olanağına sahip olacaklardır. İkinci alan üst düzey yöneticilerdir. Üst düzey yöneticiler, asları olarak yönetim kadrosunda görev yapan kadın çalışanların sorunlarını tanıyarak paradigmlar geliştirebilecekleridir. Üçüncü alan günümüz şartlarıyla değişen algı sonucunda yönetim kadrosunda yer almak için sayıları artan kadın öğretmenlerdir. Kadın öğretmenler araştırma sonucunda hemcinsleri olan yöneticilerin karşılaştıkları sorunları bilebilecekler ve bu sorunlar doğrultusunda yönetici kadrosunda yer aldıklarında neleri değiştirebilecekleri ya da nelere karşı hazırlıklı olabileceklerini görmüş olacaklardır. Dördüncü alan ise akademisyenlerdir. Az sayıda araştırma yapılmış olan bu alanda literatür taraması arttırılabilecektir. Yapılan bu çalışmada, nitel araştırma yöntemi ve fenomenolojik desende hazırlanan çalışmada görevlerinde ilk yıllarını tamamlamış 8 okul müdürü, 3 müdür yardımcısı olmak üzere, toplam 11 kadın okul yöneticisi katılımcı olarak yer almıştır. Katılımcıların belirlenmesinde, amaçlı örnekleme yöntemlerinden; ölçüt ve kolay ulaşılabilir durum örnekleme birlikte kullanılmıştır. Araştırmada verilerin toplanmasında, araştırmacı tarafından benzer konulardaki farklı görüşme formlarından esinlenerek geliştirilmiş yarı yapılandırılmış, açık uçlu soruların bulunduğu bir görüşme formu kullanılmıştır. Pandemi dönemi şartları göz önünde bulundurularak araştırmacı görüşme formlarını katılımcılarına mail yoluyla iletmiş ve cevaplarını mail yoluyla almıştır. Araştırmacı verilerin analizinde Betimsel Analiz tekniği kullanmıştır. Çalışma grubunda bulunan kadın okul yöneticilerinin meslek yaşantılarında karşılaştıkları en büyük sorunun; onlara karşı duyulan önyargı olduğu görülmüştür. Kadın okul yöneticileriyle yapılan çalışma sonucunda elde edilen bulgular şunu göstermektedir ki; ataerkil aile yapısı kadın yöneticilerin görevlerini yapmada ki problemlerin temelini oluşturmaktadır. İkinci sırayı ise hiçbir sorunla karşılaşmadığını ileten ve zaman yönetimini etkili kullanmadığını söyleyen kadın yöneticiler oluşturmaktadır. Çalışma yaşamında önceliklerini belirlerken zaman/kariyer planlaması yapmak zorunda kalan kadın, tepe noktalarına yükselmede erkeğe kıyasla geride kalmaktadır. Bu durum “iş-aile-ben” üçgenindeki kadın için, çalışma yaşamına girme ve yükselme konusunda kazanımlarını kısıtlarken, beraberinde sosyo-psikolojik açıdan yıpranmaları da doğurmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Okul Müdürü, Kadın, Okul yöneticisi.

1 KOMUT 1 KOD

HAKAN ÖZDEMİR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Günlük yaşam içerisinde kişiler arasında pek çok bireysel farklılık gözlenmektedir. Kişiler arası farklılıklar; bilişsel yetkinlikler, fiziksel özellikler, kişisel yetenekler, ilgiler, önem verilen yaşam değerleri olarak sıralanabilir. Bunlardan bazıları boğuştan gelebileceği gibi bireyin yaşantısında başına gelen hastalık, kaza gibi durumlardan da oluşabilirler. Bu farklılıklar bireyin çevresindeki kişiler tarafından kolaylıkla kabul görebilir. Kişiler arasında kolaylıkla kabul gören bireysel farklılıkların yanı sıra, bireyler arasında günlük ve toplumsal yaşamın bir parçası olan temel becerilerin ve kişisel sorumlulukların yerine getirilmesine engel olan bireysel farklılıklar da bulunabilmektedir. Bu farklılıklar özellikle gruptan benzer tepkilerin beklendiği, okul gibi ortamlarda bireyin çevresindeki kişiler tarafından kolaylıkla kabul görmeyebilir. Eğitim sistemi içerisinde de normal gelişim gösteren öğrencilerin yanı sıra pek çok bakımdan farklılıklara sahip bireyler de bulunmaktadır. Okul ortamında, öğrenciler arasındaki bireysel farklılıkların bazıları normal eğitim ortamlarından yararlanmada herhangi bir engel oluşturmayabilir. Bireyler arasındaki bu farklılıkları eğitim ortamında en aza indirgeyebilmemiz lazım. Bunun için çok değişik yöntemler uygulanabileceği gibi kodlama kullanarak öğrencinin küçük adımlarla büyük değişimlere ilerlemesi sağlanabilir. Kodlama bireyin yapabileceği en küçük adımlardan başlayarak öğrenmekte ve hayata geçirmekte zorlandığı etkinliklerde kolaylıkla ilerlemesini sağlayacaktır. Projemiz, özel eğitim öğrencilerine ve ilkokul öğrencilerine yönelik oyun yolu ile kodlama mantığını kazandırarak, farklı kodlama etkinlikleri ile yaparak yaşayarak günlük yaşamlarında kodlayarak öğrenmenin önemini hissetmelerini sağlamak için yapılan bir e-twinning projesidir. Bu sayede eğitim ortamını bu kodlama etkinliklerini yaparak özel gereksinimli bireyleri kazanabiliriz. Süreç boyunca web 2.0 araçları, canva ile posterler, afişler hazırlanıp e-book ile proje ortak ve final ürünleri hazırlanmıştır. Öğrencilere proje öncesi ve sonrasında aynı sorulardan oluşan ön test son test tekniğiyle uygulandı. Anketler sonucunda öğrenci deneyimlerinde, yeni arkadaş edinmelerinde, yön kavramlarında artış olduğu tespit edilmiştir. Projemizde 11 öğretmen ve 16 özel gereksinimli öğrenci yer almıştır. Proje sonunda öğrencilerde zihinsel ve psikomotor becerilerinin geliştirdiği, el becerilerinin arttığı, günlük yaşamda kaliteli zaman geçirdikleri görülmüştür. Kodlamanın basit bir şekilde eğitim müfredatına girmesi özel gereksinimli öğrencilerin zihinsel, psikomotor becerilerinin artmasını sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Özel Gereksinimli Birey, Kodlama, Kabul Görme

DOĞA İNSANLARIN EN İYİ DOSTUDUR, SEN DE DOĞANIN DOSTU OL

ÇİĞDEM KABAKCI¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Sürdürülebilir bir dünya için farkındalık oluşturmak. Okul öncesi eğitimde öğrencilerimizi bilimle buluşturmak, proje tabanlı eğitim ortamları sunmak. Alica'nın Maceralar Sürdürülebilirlik temasını işleyen hikayeler oluşturulur ve resimlerle üç boyutlu hikaye kitabı oluşturulur. Topraksız Tarım Çilek Yetiştiriciliği Projesinin amacı toprak verimi düşük olan ya da tamamen topraksız alanlarda yetiştiricilik yapabilmektir. Malzemeler temin edilir, hazırlanması için öğrencilerle bahçeye çıkılır. Yetiştirme ortamı olarak cocopeat kullanılır. 100*11 cm'lik torbaya öğrenciler tarafından cocopeat doldurulur. Her torbaya 10 adet fide dikim deliği açılır. Damla sulama sistemi borusu geçirilerek yetiştiriciliğe başlanır. Torbalar guttar oluk üzerine oturtulur. Basınçlı sulama sistemi olmadığından ahtapot tipi sulama yapılır. Öğrenciler tarafından her gün sulaması, aldığı güneş miktarı kontrol edilir. Sorumlu Üretim Ve Tüketim Velileriyle sürdürülebilir şehirler ve toplumlar proje için neler yapılabileceğiyle ilgili bir toplantı düzenlenir. Proje hakkında bilgi verilir. Projeyle çevre ve geri dönüşüm bilinci oluşturulmasına odaklanmak, geri dönüşümün önemine dikkat çekmek, geri dönüşle kaynaklarımızın tükenmesini önlemek ve atık çöp miktarını azaltmak, ülke ekonomisine katkıda bulunup doğamızı koruyabilmek, geri dönüşüm malzemelerini kullanarak gerçek yaşam problemlerine çözüm odaklı tasarımlar, yeni ürünler oluşturmak gibi amaçlar planlandığı velilere anlatılır. Her çöp atık değildir sloganından yola çıkarak Ev kompostu, Geri dönüştürülebilir pamuk kıyafetler, Tek Kullanımlık Ambalajlardan-ileri dönüşüm- Fen, Matematik Ve Sanatsal Ürünler (Ahşaptan Kuş Yuvası, Konserve Şişelerinden Organizatör, Poşetlerden ve atık plastiklerden kostüm defilesi, Evsel Atıklardan Oyuncak, Geri Dönüşüm Malzemelerinden Robot, Geri Dönüşüm Malzemelerinden Geri Dönüşüm İşareti)Kola şişeleri ve su şişesi kapaklarından tren vb. ürünler oluşturabileceklerinden konuşulur. Planladıkları projenin yapım aşamaları çocuklarla birlikte planlamaları fotoğraflandırarak stem şenliği gününde yapılan ürünü çocuğun gelen misafirlere yapım aşamalarını anlatarak sunulur.

Anahtar Kelimeler: Geri Dönüşüm, Sürdürülebilirlik, Doğa

ÇOKGENSEL SAYILAR ÜZERİNE

ESRA GEBEŞ¹, AHMET EMİN², ÜMİT SARP³

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Karabük Üniversitesi², İzmir Katip Çelebi Üniversitesi³

Özet: Matematik, bireyin yaşam serüveninin ilk yıllarından başlayarak neredeyse karşısına çıkan her alanın içinde var olan önemli bir süreçtir. Bu da birey açısından alacağı matematik eğitim kalitesinin önemini göstermektedir. Geleneksel öğretim yöntemlerinde matematik eğitimi, öğretme-uygulama eksenini etrafında şekillendirilmiştir. Bu tip öğretim süreçlerinde, öğretim ortamı belirleyici bir rol oynar ve önceden belirlenmiş tek doğru cevabı olan soruların çözümleri bulunmaya çalışılır. Kısaca öğrenciler kapalı ve dar bir ortam içerisine sıkıştırılarak öğrenmenin kalıcılığı sağlanamamaktadır. Bu çalışma, sayı dizilerini görselleştirme yöntemiyle kalıcı öğrenmelerin oluşturularak, öğrenme düzeyinin artırılmasını hedefler. Görsel yaklaşım, öğrencilere soyut sayı dizilerini daha somut bir şekilde anlama fırsatı sunar. Sayı dizileri oluşturulurken, figürsel sayılar arasında yer alan çokgensel sayılardan yararlanılacaktır. Çokgensel sayılar, düzgün geometrik şekillerle ilişkilendirilmiş sayı dizisini ifade eder. Bir sayı dizisi oluşturulurken, sabit bir adet nokta alınır. Bu sabit noktaya iki nokta daha eklenerek üç noktadan meydana gelen eşkenar üçgen oluşturulur. Daha sonra bu üç noktadan oluşan eşkenar üçgene üç nokta daha eklenerek altı noktadan meydana gelen daha büyük bir eşkenar üçgen meydana gelir. Bu şekilde sırasıyla 2, 3, 4, 5,, ... nokta ekleyerek bir öncekinden bir fazla nokta olacak şekilde daha büyük eşkenar üçgenler elde edilir. Oluşan üçgensel sayı dizisinin terimleri şu şekildedir: 1, 3, 6, 10, 15, 21, 28, 36, 45, 55, ... Benzer şekilde karesel sayı dizisinin terimlerini bulmak için de aynı yöntem kullanılır. Alınan bir adet sabit noktaya üç nokta eklenildiğinde dört noktadan meydana gelen bir kare elde edilir. Daha sonra bu dört noktadan oluşan kareye beş nokta daha eklenerek dokuz noktadan meydana gelen daha büyük kare elde edilir. Bu şekilde bir noktaya 3, 5, 7, 9, ... ekleyerek, bir öncekinden iki nokta fazla olacak şekilde daha büyük kareler elde edilir. Oluşan karesel sayı dizisinin terimleri şu şekildedir: 1, 4, 9, 16, 25, 36, 49, 64, 81, 100, ... Bu noktaların eklenmesiyle, dizinin görselleştirilerek öğrencilerin verilen dizinin herhangi bir terimini bulmaları sağlanır. Bu yöntem, öğrenmeyi destekleyen etkili bir araç olup, öğrencilerin matematiksel kavramları daha derinlemesine anlamalarına yardımcı olabilir.

Anahtar Kelimeler: Çokgensel Sayılar, Figürsel Sayılar, Üçgensel Sayılar, Karesel Sayılar

Özet: Geri dönüşüm; kullanım dışı kalan geri dönüştürülebilir atık malzemelerin çeşitli geri dönüşüm yöntemleri ile hammadde olarak tekrar üretim süreçlerine kazandırılması olarak ifade edilmektedir. Geri dönüşümün en önemli amacı, atık çöp miktarını azaltmak ve kaynakların tükenmesini önlemek, kaynakların lüzumsuz kullanımının önüne geçmektir. Geri dönüşüm, katı atıkların taşınması ya da depolanması gibi sorunların da engellenmesini sağlar. Kaynakların olumlu yönde kullanılması çevreye, ekonomiye katkı sağlar. Enerji ,kaynak ve maddi tasarruf açısından kritik bir noktada bulunan geri dönüşüm faaliyetleri hem dünya devletlerinin hem de ülkemiz tarafından oldukça önemseniyor. Okul müfredatlarımızda konu olarak geçen ve öğrencilerimize ünite konusu olarak kazandırılmaya çalışılan bu kavram ile ilgili daha derin ve kalıcı izli çalışmak istiyoruz bu amaçla geri dönüşüm için ayrılan biriktirilen günlük hayatta her evde oldukça fazla olan atıklardan (plastik kapak, rulo ,kağıt ,metal,...gibi) matematik ders müfredatı kazanımlarıyla ilişkili materyaller üretmeyi amaçlamaktayız . Bu sayede atık miktarlarını azaltmak , atık türlerini günlük hayatta nasıl değerlendireceğimizi öğrenmek ve matematik dersi kazanımlarını daha somut hale getirmek , kazanımları materyal kullanarak kalıcı hale getirmeyi amaçlamaktayız. Öğrencilerimizin ürün geliştirmede her aşamada aktif katılımını sağlamayı ve bu sayede matematik dersine ilişkin olumlu tutum geliştirmelerini sağlayacağız. İlerleyen eğitim hayatlarında ürün geliştirme yaratıcılık ve kavramlar arası ilişki kurma kazanımlarını edinecekler ve 21.yy eğitim vizyonu doğrultusunda daha işbirlikçi daha çağdaş araştırmacı bireyler olmalarını sağlayacağız. Projemiz çalışmalarını WEB 2 araçları ile destekleyerek öğrencilerimizin gelişimlerini destekleyeceğiz.

Anahtar Kelimeler: Geri dönüşüm, matematik, sıfır atık, enerji, kaynak

Özet: 4-11 yaş arası öğrencilerimize yönelik Resim Atölyem projesi. Proje; öğrencilerin kendilerini keşfetmelerine, yeteneklerinin farkına varmalarına, olaylara ve durumlara farklı bakış açılarından bakmalarını sağlamak, ünlü ressamları tanımak, onların eserlerine öğrenci gözüyle bakmak ve değerlendirmek, kendi kültürünü ve dünya kültürünü sanat yoluyla tanımak, kendilerine hobi edinmelerini ve boş vakitlerini değerlendirmeyi öğrenmeleri amacıyla hazırlanmıştır. Günümüzde insan iletişiminin yalnızca %10'u konuşma yoluyla gerçekleşmektedir. Geriye kalan yüzde 90'lık kısım ise resim, jest ve mimik gibi beden diliyle karşılanıyor. İnsanlar el yazıları, yürüyüş biçimleri, renk tercihleri gibi pek çok ayrıntıyla kişiliklerini ortaya koyarken, çizdikleri resimler de çocukların iç dünyasına açılan kapı olarak karşımıza çıkıyor. Çocuklar konuşmaya ve yazmaya başlamadan önce en doğal ifade yolu olan resim yapmayı öğrenirler. Peki çizimi ilk tetikleyen şey nedir? Psikolog Aslı Dalan, çocukların resimle tanışmasının oyun oynama isteği ve merakla ortaya çıktığını belirtiyor. Aldıkları kalem ve boya ile bıraktıkları 'iz' onlar için çok farklı bir deneyim olsa da, insanların bu izlere tepkisi onları mutlu ediyor. Bu mutluluk aynı zamanda resim yapma isteğini de teşvik eder. Tüm bunların bilinciyle yola çıktığımız projemiz, Mart 2022'de başladık ve Nisan 2021'de sona erdi. Arnavutluk (1), Azerbaycan (3), Ermenistan (1), Gürcistan (1), Hırvatistan (2), İtalya (2), Kuzey Makedonya (1), Litvanya (1) , Polonya (2), Portekiz (1), Romanya (7), Slovenya (1), Türkiye (10), Ukrayna (1), Ürdün (1) sisteme kayıtlı 24 öğretmen ve 66 öğrenci ile gerçekleştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Picasso, etwinning, resim

SIFIR ATIK VE GERİ DÖNÜŞÜM PROJELERİNİN ÖĞRENCİLERİN ÇEVRE FARKINDALIKLARI ÜZERİNE ETKİLERİNİN ARAŞTIRILMASI

ARİF MURAT YAĞCI¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: İnsanoğlu yaratıldığı günden itibaren doğayla iç içe yaşamış ve bir süre doğanın ona sunduklarıyla yetinmiştir. Diğer tüm canlılar, doğanın var olan koşullarına uyum sağlamaya çalışırken insan, gelişim süreci ilerledikçe elindeki teknolojiye de faydalanarak doğal çevre koşullarını istediği yönde değiştirmiş ve doğayı kendi denetimi altına almak istemiştir. Bunu yaparken de canlı ve cansız kaynakları kendi çıkarlarına göre bilinçsizce ve cömertçe kullanmış, zaman içinde dünyanın ekolojik dengesinin bozulmasına sebep olmuştur. Ekolojik dengenin bozulmasının ve çevre sorunlarının ortaya çıkışının nedeni insanoğlunun olumsuz tutum ve davranışları olduğuna göre tüm bu sorunların temeli eğitime dayanmaktadır. Eğer bireylere doğanın bizler için ne denli önemli olduğu doğru biçimde anlatılır, çevre sorunlarının çözümünde eğitimin önemi kavratılır, bireylerin çevre konusunda farkındalıkları artırılıp ve aktif olarak harekete geçmeleri sağlanabilirse çok yönlü gelişen çevre sorunlarının azaltılması konusunda büyük bir adım atılmış olacaktır. Avrupa Birliği kirliliği ortadan kaldıracak, azaltacak ve önleyecek, doğal kaynakları ekolojik dengeye zarar vermeden kullanarak sürdürülebilir kalkınmayı sağlayacak, çevresel zararları kaynağında önleyerek çevreyi ve diğer sektörel politika unsurlarını güvence altına alacak bir çevre politikası benimsemektedir. Ülkemizde tüketimin hızla artması, hava ve çevre kirliliği ve kaynaklarımızın tükenmesi sonucu Sıfır Atık ve Geri Dönüşüm çalışmalarına da başlanmıştır. Geleceği emanet edeceğimiz çocuklarımızın bugününü ve geleceğini tehdit eden unsurlara karşı dikkatlerini çekmek en önemli görevlerimizden biridir. Gerçekleştirdiğimiz "Just a case of 3R: Reduce waste, Reuse products, Recycle materials" adlı eTwinning projesi ile öğrencilerimizin çevre farkındalıklarını artırmayı, çevremizdeki atık malzemeleri geri dönüştürerek üretmenin hazasını yaşatmayı, dil ve teknoloji becerilerini geliştirmeyi hedefledik. Bu çalışmanın amacı ise sıfır atık ve geri dönüşüm projelerinin projeye katılan öğrencilerin çevre farkındalıkları üzerine etkilerinin araştırılmasıdır. Çalışma nitel araştırma yöntemi ile gerçekleştirilmiştir. Bu bağlamda Avrupa Birliği'ne üye ülkelerden de ortaklarımızın olduğu "Just a case of 3R: Reduce waste, Reuse products, Recycle materials" adlı eTwinning projesine katılan öğrencilerimiz çalışmamızın evrenini oluşturmaktadır. Bu öğrencilerden rastgele seçilen sekiz kız ve sekiz erkek öğrenci ise çalışmamızın örneklemi oluşturmaktadır. "Just a case of 3R: Reduce waste, Reuse products, Recycle materials" adlı eTwinning projesi sonunda belirlenen öğrencilerle yarı yapılandırılmış mülakat tekniği ile görüşme gerçekleştirilmiştir. Görüşmeler sonucunda öğrencilerin proje çalışmaları esnasında birebir yapmış oldukları etkinlikler öğrencilerin çevre farkındalıklarını olumlu yönde etkilediği tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: geri dönüşüm, sıfır atık, çevre

DEZAVANTAJLI OKULLARDA DİSİPLİN SORUNLARINI AŞMAYA YÖNELİK UYGULAMALAR

SEYRAN ÖZER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu araştırmanın amacı; dezavantajlı bir okulda disiplin sorunlarını aşma sürecinde gerçekleştirilen uygulamaları araştırmak ve bu konuda yapılan çalışmalar hakkında bilgi edinmektir. Araştırma nitel araştırma yöntemiyle yapılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu, 2017-2021 yılları arasında Kocaeli ili Derince ilçesinde bulunan ilkokul ortaokul bir arada eğitim yapan bir okulda görev yapan 2 idareci ve 7 öğretmen, öğrenim gören 4 öğrenci ve öğrenim gören 5 öğrencinin velisi oluşturmaktadır. Veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu ile elde edilmiştir. Veriler içerik analizi kullanılarak çözümlenmiştir. Bulgular disiplin sorunlarının öğrenci, öğretmen, okul çevresi, okul idaresi ve aile kaynaklı olduğunu; bu disiplin sorunlarının aşılmasında idare, öğretmen, öğrenci ve aile iş birliği ve iletişimi, öğretmenlerin ve idarenin okulu sahiplenmesi, okulda kadrolu öğretmenlerin bulunması, veli katılımı, disiplin kurlunun işler olması, rehberlik servisinin çalışmaları, okul çevresinin değişimi faktörlerinin etkili olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Amaç: Bu araştırmanın amacı; Kocaeli ili Derince ilçesinde ilkokul ve ortaokul bir arada eğitim yapılan bir okulda disiplin sorunlarını aşma noktasında başarılı uygulamaların araştırılması, öğrencilerin şu an içinde bulundukları durumun değerlendirilerek bu alanda yapılacak benzer araştırmalara katkı sağlamasıdır. Yöntem: Dezavantajlı bir okulda disiplin sorunlarını aşma konusunda başarılı uygulamaların araştırıldığı bu çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Nitel araştırmanın içerisinde gözlem, görüşme ve doküman analizi gibi nitel bilgi toplama yöntemleri bulunmaktadır. Bulgular: Okullarda yaşanan disiplin sorunlarının çok çeşitli olduğunu söylemek mümkün. Disiplin sorunlarının ilgili okulda en çok öğrencilerden kaynaklandığı söylenilebilir. Disiplin sorunları daha çok ortaokul kademesinde yaşanmıştır. Katılımcılarla yapılan görüşmelerin yansıması olarak disiplin sorunlarının akademik başarıyı olumsuz etkilediği söylenebilir. Katılımcı öğretmenler disiplin sorunları yaşanan öğrencilerin derse karşı ilgisiz olduklarını, geç girdikleri ya da sık devamsızlık yaptıklarını dile getirmişlerdir. Katılımcı veliler okul güvenliğinin olmaması ve okul bahçesine yabancıların girmesi sonucu tedirgin olduklarını ve bu durumun disiplin sorunlarına neden olduğunu belirtmişlerdir. Saygısızlık önemli bir disiplin sorunu olarak hem öğrencilere yönelik hem de öğretmenlere yönelik olarak karşımıza çıkmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Disiplin, okul disiplini, dezavantajlı okul

OKUL İKLİMİ VE ÖĞRENCİLERİN SOSYAL DUYGUSAL BECERİLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ

OKTAY AKSOY¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Araştırmanın amacı ortaöğretim düzeyinde öğrenim gören öğrencilerin okul iklimi algılarının, sosyal duygusal becerilerine etkisini ortaya koymaktır. Bireylerin, problem çözme, stresle başa çıkma, benlik saygısı ve iletişim becerilerindeki yeterlikleri, birlikte çalışma ve ikna kabiliyetleri, başkalarının ihtiyaçlarına ve değerlerine saygı duyma gibi bireysel özellikler olarak ifade edilebilen sosyal duygusal beceriler (Elias, Parker, Kash, 2008), sosyal alanda huzurlu, kendilerine güvenen, duygularını ifade edebilen ve empati duygusu yüksek bireylerin yetiştirilmesi için önemli olabilir. Örgüt içindeki kişi ve grupların ilişkilerinin bir ürünü (Bursalıoğlu, 2002) ve okuldaki bireyler arası ilişkilerin niteliği olarak tanımlanan okul iklimi de, sosyal duygusal becerilere benzer biçimde kişilerarası, örgütsel ve öğretimsel boyutları içine alan çok-boyutlu bir kavramdır (Loukas, Suzuki ve Horton, 2006:491). Bu kapsamda, araştırmada okul ikliminin öğrencilerin sosyal duygusal becerilerine olası etkisi incelenmiştir. Araştırmanın örneklemini Anadolu Lisesi’nde öğrenim gören elli dört öğrenci oluşturmuştur. Araştırmada veri toplamak amacıyla Baydan (2010) tarafından geliştirilen ve problem çözme becerileri, iletişim becerileri, stresle başa çıkma becerileri ve benlik saygısını artıran beceriler olmak üzere dört alt boyuttan oluşan, “Sosyal Duygusal Beceri Algısı” ölçeği ve Çalık ve Kurt (2010) tarafından geliştirilen ve destekleyici öğretmen davranışları, başarı odaklılık ve güvenli öğrenme ortamı olmak üzere üç alt boyuttan oluşan “Okul İklimi” ölçekleri kullanılmıştır. Verilerin analizi amacıyla ilişkisel araştırma modeli ve örnekleme yöntemi olarak basit tesadüfi örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Araştırma, Karadeniz Bölgesinde eğitim faaliyetlerini yürüten bir Anadolu lisesinin öğrencilerinden elde edilen verilerle sınırlıdır. Gerçekleştirilen analizler sonucunda, destekleyici öğretmen davranışları ve benlik saygısını artıran beceriler, başarı odaklılık ile problem çözme becerileri, benlik saygısını artıran beceriler ve stresle başa çıkma, güvenli öğrenme ortamları ve problem çözme ve iletişim becerileri arasında anlamlı ilişki bulunduğu sonucuna ulaşılmıştır. Diğer taraftan, destekleyici öğretmen davranışlarıyla problem çözme becerileri, iletişim becerileri ve stresle başa çıkma becerileri, başarı odaklılık ile iletişim becerileri, güvenli öğrenme ortamlarıyla benlik saygısını artıran beceriler ve stresle başa çıkma becerileri arasında anlamlı ilişkiye rastlanmamıştır. Sonuç olarak okul iklimi alt boyutlarının bir kısmının öğrencilerin sosyal duygusal beceri alt boyutlarıyla işkillenmesi olumlu veya olumsuz okul iklimin öğrencilerin özgüvenli bir yaşam sürdürmeleri, kendilerini ifade edebilmeleri, akademik ve sosyal alandaki başarıları gibi akademik ve duyuşsal becerileri belirleyebileceği sonucunu ortaya çıkarabilir. Sosyal ve duygusal gelişimin çevre faktöründen etkilenebilmesi ve okul ikliminin de bu çevresel faktörün bir parçası niteliğinde olması nedeniyle sosyal ve duygusal yönden sağlam bireylerin ortaya çıkmasında okul ikliminin alt boyutlarının önemli değişkenler olduğu söylenebilir. Bu kapsamda, okullarda okul iklimini olumlu etkileyecek etkinliklere yer verilebilir, öğrencilerin sosyal duygusal yeterliklerinin ölçümleri sağlanabilir ve okullarda öğrencilerin sosyal duygusal yeterliklerini artırılması amacıyla öğretmenler ve veliler arasında farkındalık oluşturma çalışmaları yapılabilir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Duygusal Beceriler, Okul İklimi, Özgüven, Karar Alma Becerisi, Problem Çözme Becerisi

DEĞERLER EĞİTİMİ TEMELLİ STEM PROJESİ: GALAXY PROTECTORS

ZEYNEP ERCİYAS TOZ¹

Esenyurt Bilim ve Sanat Merkezi¹

Özet: Projemiz 7-15 yaş arası öğrencilere yöneliktir. Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, James Webb Uzay Teleskobu ve STEM entegrasyonu ile gezegenler, yıldızlar, galaksiler ve evren hakkında bilimsel bilgilerin kazanıldırılmıştır. Projenin başından sonuna kadar karma ülke ekipleriyle çalışmalar sürdürülmüştür. 8 ülkeden 27 öğretmen ve 80 öğrenci katılmıştır. Öğrencilerimiz gezegenler, yıldızlar ve uzay hakkındaki bilimsel gerçekleri öğrenerek, güncel James Webb Uzay Teleskobu ve Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri hakkında bilgi sahibi oldular. Proje süresince karma ülke ekipleriyle yapılan tüm araştırmalar, sunumlar, hikayeler ve oyunlar öğrenciler tarafından yapıldı. Projemizde Galaksiler, Gezegenler, Yıldızlar, Kara Delikler ve Nebulalar olmak üzere 5 farklı tema ve 5 karma ülke ekibi ders olarak 5 öğrenci webinarı gerçekleştirdi ve projedeki tüm öğrencilerim mentor öğretmenler eşliğinde projeye katıldı. Webinarlara Prof.Dr.Ethem Derman ve Astronom Ömer Ayyıldız gibi uzmanlar davet edildi. Her takımın öğrencileri mentor öğretmenleri eşliğinde forumları kullanarak 5 ortak hikaye yazıp bunları e-kitap haline getirdiler. Yine projedeki tüm öğrencilere Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri çerçevesinde insani değerleri okuma, yorumlama ve sorgulama olanağı sağlayan P4C sağlandı. Bu doğrultuda özgün bulduğumuz projemizde öğrencileri eğlendirecek ve öğrendiklerini pekiştirecek oyunlar hazırlandı. Projemizdeki tüm çalışmaların öğrenciler tarafından öğrencilerle iş birliği içerisinde yürütülmesi, öğrencilerimizin ekip çalışmasının önemini deneyimlemelerini sağladı. STEM eğitimiyle birlikte üretmenin zevkini ve mutluluğunu da yaşadılar. SDG ve James Webb Uzay Teleskobu gibi güncel konuları takip etmenin önemini gördüler. 5 ekip halinde 5 farklı temada 5 araştırma ve sunum yaptılar. 5 ortak hikaye kitabı yazdılar. Yine son ortak ürünümüz “İnsanlık Yemini” Türkçe, İngilizce, Almanca ve Fransızcaya çevrilerek başta Ukraynalı ortağımız olmak üzere tüm Ukrayna halkına ithaf edilmiştir. Böylece öğrencilerimizin araştırma, bilimsel düşünme, sorgulama, yaratıcılık ve teknoloji kullanma becerileri gelişmiştir. Proje sonunda öğrencilerimizle yaptığımız yarı yapılandırılmış anket sorularına verilne yanıtlardan yola çıkarak projemizin öğrencilerimiz adına faydalı olduğunu görmekteyiz. Örneğin ankete katılan 103 öğrencimizden 100 kişi proje sürecinde uzmanlar ve diğer öğrenciler tarafından verilen eğitimleri faydalı bulduklarını ifade etmişlerdir. Süreçte yaptığımız STEM eğitimlerini 102 öğrencimiz çok beğendiklerini belirtmiştir. Özetle öğrencilerimizin astronomiye ve çağdaş bilime olan ilgisi arttı. James Webb teleskopunu ve gelişmelerini yakından takip ediyorlar. Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri sayesinde dünyamızın ve insanlığın sorunlarına karşı daha duyarlı olmaya başladılar. SKA hedefine çözüm bulma çabaları STEM eğitimiyle birlikte gelişmiştir.

Anahtar Kelimeler: STEM, Değerler, Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri, Güneş Sistemi, Astronomi

OKULLARDA STRATEJİK PLAN VE UYGULANMASI

SÜLEYMAN DEĞİRMENCİ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Ülkelerin toplumsal, teknolojik ve ekonomik olarak gelişmeleri kurumlar arasındaki rekabetin artmasına ve daha iyi hizmet anlayışının oluşmasına neden olmuştur. Bu ülkemizin ve insanımızın mutlu, güvenli, çağdaş bir geleceğe ulaşması için zorunluluk olarak karşımıza çıkmaktadır. Her alanda olduğu gibi eğitim alanında da planlama yapılması zorunlu bir gerekliliktir. İnsanı eğitmenin gelecek yüzyılları güvence altına alacağı gerçeğini göstermektedir. Günümüzde bilgi ve teknoloji hızla artmakta ve bununla birlikte eğitim ve öğretim kalitesi küresel rekabet anlamında önemli bir parametre haline gelmektedir. Toplumların değişen ihtiyaçlarını yerine getirebilmek, bilim ve teknolojiye görülen sürekli değişim ve yenilikleri ülkemizdeki eğitim sistemine entegre edebilmek, mevcut Alanlardan beklenen özellikle dış talepleri yerine getirebilmek ve gelişmekte olan ülkemizde hızla artan meslek elemanı eksikliklerinin karşılanabilmesi ihtiyacı; yönetici ve çalışanları mevcut durumu analiz etmeye, ihtiyaçları, öncelikleri belirlemeye ve çözüm önerileri aramaya yönlendirmiştir. Bu amaçla yapılan stratejik plan ile ilgili olarak tarafların görüş ve beklentileri ve bu stratejilerin uygulanmasındaki tutumları önem arz etmektedir. Bu çalışmanın amacı, Okullarda uygulanmakta olan “Stratejik Plan” hakkında (Meslek Lisesi) Yönetici, Öğretmen ve diğer çalışanların görüşlerini almak suretiyle, stratejik planın uygulanma düzeyini, sorunları ve çözüm önerilerini ortaya koymaktır. Çalışmada Nitel araştırma yöntemi kapsamında hazırlanan sorular Yönetici, Öğretmen ve Diğer Çalışanlara yöneltilerek bulgular elde edilmeye çalışılmış, “Yapılandırılmış Görüşme Tekniği” kullanılmış, bulgular üç başlıkta ortaya konulmuştur. Araştırmanın bulgularına göre; Yönetici, öğretmen ve diğer çalışanlar Stratejik Planla ilgili olarak farklı görüşler ortaya koymuştur. Stratejik plan bir okulun/kurumun ilerlemesi gereken yönü tanımlamaya yardımcı olarak bununla bağlantılı vizyon ve misyon doğrultusunda gerçekçi hedefler oluşturmaya yardımcı olduğu, başarılı olması durumunda kurumun başarısı hakkında somut bilgiler verdiği ancak; okul çalışanlarının süreçlere katılması ve çalışmaların beraberce yürütülmesi ve somut veriler üzerinden hareket edilmesi, planın kağıt üzerinde kalmaması, sonuçlara göre yeniden revize edilmesi, çalışanların planın gerekliliğine inandırılması sürece katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Strateji, Plan, Stratejik Plan

ORMANIN SESİNİ DİNLE

ERHAN KÖÇER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: İnsanlığın ortak alanı olan ormanlar; yaşam döngüsü açısından önemli bir yere sahiptirler. Ormanları korumak, gelecek nesillere sağlam bir şekilde bırakmak hepimizin asli görevidir. Bu önemli görev önce ailede sonra okulda bilinçlenmek ile başlar. Son yıllarda yaşadığımız büyük çaplı orman yangınları, iklim değişiklikleri, kuraklık gibi doğal afetler; doğanın yaşamın ta kendisi olduğunu bilen, doğayı tanıyan, doğanın korumasının önemi hakkında bilgili, araştıran, sorgulayan, çözüm üreten, öğrendiklerini başkalarına aktaran bireyler yetiştirmek tüm dünyanın geleceği için önemli bir hale gelmiştir. Bu projeyi yapmaktaki amacımız da eğitim hayatlarının başındaki çocukları konu hakkında bilgilendirmek, çözüm üreten bireyler haline gelmelerinde ilk adımlarına atmalarını sağlamaktır. Ormanın Sesini Dinle etwinning projemiz öğrencilere orman sevgisi kazandırmak, ağaçları tanıtmak, doğaya karşı bilinçli olmak, bugünden yarınlara hazırlık yapmak amacıyla yapılmış ve Avrupa Kalite Etiketini almış bir projedir. Ülkemizden 9 ve Romanya’ dan 1 öğretmenin katıldığı projede doğrudan 240 ilkökul öğrencisi yer almıştır. Çevrim içi toplantılar ile etkileşimde olan öğrenciler kendileri ile beraber bilinçli olan öğrencilerle doğa sevgisini okullarındaki diğer öğrencilere aktarmışlardır. Proje sürecinde Web 2.0 araçları ile posterler, Canva ile afişler, e-book ile proje ortak ürünleri hazırlanmıştır. Proje ilk öğrenci anketinde hiç ağaç dikmeyen %20 oranında öğrencinin tamamının proje sonunda ağaç diktikleri, bildikleri ağaç türlerinin sayılarının da öğrenci son anketinde üç kat arttığı verilerine ulaşılmıştır. Ormanın Sesini Dinle projesi sonunda öğrenciler ağaç türlerinin çeşitliğini, sadece kendi için değil diğer canlıları için de doğayı koruyacağını, ormanların önemli bir ham madde kaynağı olduğunu, ormanların tıp ve beslenmedeki önemini, ağacın ve ormanın doğal afetleri önlemede rolünü, yaşam için gerekli olan tüketim kaynaklarının önemini ve kaynakların geri dönüşümünü yaşına uygun olarak uygulama davranışlarını kazanmışlardır. Ülkemizde son yıllarda gerçekleşen orman kayıplarını azaltmak, çevre bilinci oluşturmak için orman ve doğa başlıklı derslerin ilkokullardan başlanarak müfredatta yer almasının iyi olacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Orman, doğa bilinci, ağaç sevgisi, farkındalık

İLKOKUL 3. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN DİNLEME BECERİLERİNİ GELİŞTİRMEK: ÖĞRETMEN FARKINDALIĞI VE ETKİLİ YÖNTEMLER

BETÜL GÜNER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Türkçe derslerinde dinleme becerileri genellikle göz ardı edilirken, bu becerilerin çocukların dil gelişimi, metin anlama ve iletişim yetenekleri üzerinde kritik bir etkisi olduğu bilinmektedir. Bu araştırma, ilkokul 3. sınıf öğrencilerinin dinleme becerilerini geliştirmeyi, öğretmenlerin farkındalığını artırmayı ve etkili öğretim yöntemlerini belirlemeyi amaçlamaktadır. Araştırma, nitel bir eylem araştırması yaklaşımını benimsemektedir. Sorun tanımlama, planlama, uygulama, gözlem ve veri toplama, analiz ve sonuçlar, düzeltme ve yansıtma aşamalarını içermektedir. Öğrencilere, Türkçe dersi öğretim programında yer alan “T.3.3.26. Dinlediği metindeki gerçek ve hayal ürünü öğeleri ayırt eder” kazanımına ait bir ders planı hazırlanıp soru-cevap, beyin fırtınası, Pecha Kucha tekniği, web2.0 araçları, düz anlatım, iş birliği ve sunuş yoluyla öğretim yöntemleri uygulanmıştır. Araştırma, bir ilkokulun 3. sınıfında öğrenim gören 20 öğrenci ile gerçekleştirilmiştir. Pecha Kucha tekniği ile öğrencilerin dinleme becerilerini geliştirmenin önemli bir yolunu göstermektedir. Bu teknik, öğrencilere kısa ve etkili sunumlar yapma fırsatı vererek hem dinleme hem de ifade becerilerini güçlendirmektedir. Araştırma sonuçları, dinleme becerilerinin çocukların dil gelişimi, metin anlama ve iletişim becerileri üzerinde önemli bir etkisi olduğunu göstermektedir. Öğretmenlerin dinleme kazanımlarına daha fazla odaklanması ve Pecha Kucha gibi etkili öğretim yöntemlerini kullanması gerekliliği vurgulanmıştır. Öğretmenler, dinleme becerilerini geliştirmek için farklı öğretim yöntemlerini kullanmalı ve öğrencilere bu becerileri kazandırmak için çeşitli stratejileri uygulamalıdır. Pecha Kucha tekniği gibi aktif katılımı teşvik eden yöntemler, dinleme ve ifade becerilerini aynı anda güçlendirmenin etkili bir yolunu sunar.

Anahtar Kelimeler: Türkçe dersi, Dinleme becerileri, Pecha Kucha tekniği, eylem araştırması

RASPBERRY Pİ PİCO GELİŞTİRME KARTI YAPIMI

KADİR CİRİT¹, SELDA KARAKAŞ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Raspberry Pi Pico Geliştirme Kartı Yapımı Raspberry Pi Nedir? Raspberry Pi (/paɪ/); Raspberry Pi Vakfı tarafından Birleşik Krallık'ta, gelişmekte olan ülkelerin okullarında basit bilgisayar bilimi öğretilmesi amacıyla geliştirilen bir single-board computer (SBC)'dir. Raspberry Pi, eğitim ve hobi amaçlı kullanımlar hedeflenerek tasarlanmış, büyüklüğü bir kredi kartı ebatlarında bulunan, düşük maliyetli ve ARM tabanına sahip mini bilgisayardır. Raspberry Pi adı verilen bu mini bilgisayar, 2009 yılında kurulmuş bir hayır kurumu olan Raspberry Pi Vakfı tarafından ortaya atılmıştır. Vakıf, bir teknoloji firması olan Broadcom ve Cambridge Üniversitesi Bilgisayar Laboratuvarı tarafından desteklenmekte ve ünlü oyun geliştiricisi David Braben tarafından yönetilmektedir. Raspberry Pi'nin amacı bilgisayar bilimi bilgisini İngiltere gibi oldukça gelişmiş ülkelerin çok ötesine yaymak olarak belirlenmiş ve bu hedef dünyanın birçok farklı ülkesinde gerçekleşmeye devam etmektedir. Tek board'dan oluşan Pi; öğrenci, amatör ve hobicilerin kullanımına sunulmuştur. Raspberry Pi ile üzerine microSD karta Linux yada Windows 10 kurularak normal bir bilgisayar ile yapılabilecek pek çok şey yapılabilir, sunucu olarak kullanmak, yazılım geliştirmek, akademik çalışmalarda kullanmak, eğitim amaçlı öğrenci bilgisayarları yerine kullanmak birçok amaca hizmet edilebilir. Raspberry Pi'nin ARM tabanlı bir işletim sistemi kullanmasının perde arkasında, ARM mimarisinin diğer işlemcilerle nazaran daha yüksek performanslı oluşu, genel itibarıyla daha düşük güç tüketiminde bulunması ve daha hesaplı olması bulunmaktadır. Bu nedenlerle, gömülü sistemlerde, taşınabilir aygıtlarda kullanılan yonga setlerinde genellikle ARM işlemci tercih edilmektedir. ARM tabanlı söz konusu bu mini bilgisayar ile normal bir bilgisayarda yapılabilecek çoğu işlemin yapılması mümkündür, ek olarak yüksek çözünürlüklü (HD) videoların da oynatılabilmesi mümkündür. Üzerinde mikroişlemci, GPIO (General Purpose Input/Output) yani Genel Amaçlı Giriş ve Çıkış pinleri, RAM ve bir bilgisayar için gerekli tüm özelliklere sahip olan tek bir devre kartı (PCB) üzerinde oluşturulmuş bilgisayarlar "Tek Kart Bilgisayar", İngilizce "Single Board Computer (SBC)" olarak adlandırılır. Günlük hayatta kullandığımız bilgisayarlardan farklı olarak SBC'ler daha az güç tüketirler ve daha küçük boyuta sahiptirler. Genelde ARM mimarisine sahip olan SBC'lerin, x86 işlemciye sahip modelleri de bulunmaktadır. SBC'lerin donanımsal olarak değiştirilemez olması nedeniyle kullanıcılara daha çok güvenlik sunmaktadır. Tek kart bilgisayarlar akıllı ev, otomotiv, sağlık gibi alanlarda kullanılmaktadır. Raspberry Pi, bünyesinde Linux işletim sistemini barındırmaktadır. Aynı zamanda bir dizi GPIO pini sağlayarak fiziksel yapılacak olan işlemler için elektronik bileşenleri kontrol etmenize ve Internet of Things (IoT) yani Nesnelerin İnterneti'ni keşfetmeye olanak tanır. Geliştirme Kartı Nedir? İlk olarak neye geliştirme kartı diyoruz denir. Geliştirme kartları, bir ürünün üretilmeden önce kolayca geliştirilmesi ve denenebilmesi için yapılan kolay ve portatif yapılı elektronik kartlardır. Geçmişe baktığımızda bu kartların önemi anlaşıyor aslında. Geçmişe biraz göz atarsak bu özellikte kartlar olmadığından prototiplemenin çok zor bir iş olduğunu birçok mühendisten duyacaksınız. Bu nedenle bu kartlar önemli ve mühendislere başlangıç olarak çok önemli bir hizmet sağlar. Öğrencilerimizin daha farklı platformlarla tanışmasını sağlamak ufuklarını geliştirmek amaçlı yapılmış bir projedir. Projenin özelliği ekstra herhangi bir güç kaynağı gerektirmeden yalnızca bir bilgisayar yardımıyla kod atılıp atılan kodun fiziksel ortamda çalıştığını görmemizi sağlar. Yeni proje geliştirme işlerimizi çok hızlı yapmamıza olanak sağlar. Projeleri yapmadan pcbye dökmeden önce genelde projeler breadboardlarda çalıştırılır. Bu

gerçek değerleri yansıtmayabilir. Bir sürü emek ve enejimiz heba olabilir. O yüzden bu tarz geliştirme kartları önemlidir.

Anahtar Kelimeler: Raspberry , Geliştirme , Kart , Programlama , Devre

YURTDIŞINDA AKADEMİK KARIYER YAPAN TÜRK AKADEMİSYENLER ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

ÖZDEN KARAGÖZ MIRÇIK¹, ELİF GÖKÇE SARSILMAZ¹, MELİS SİNDEL¹, ARDA UYGUNER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: “Beyin göçü” gelişmekte olan ülkelerin en büyük sorunlarından biri olmakla birlikte; nitelikli ve çalışan gençlerin kaybı, ülkeler için maddi ve manevi kayıptır. Son yıllarda ülkemizdeki gençlerin akademik eğitim ve kariyer için Avrupa ülkeleri ve Amerika Birleşik Devletleri’ni tercih ettiklerini görmekteyiz. Araştırmamızda bu ülkelerde akademik kariyer yapan Türk akademisyenlere ulaşarak; yurtdışına gitme nedenlerini, nasıl gittikleri, yaşadıkları sorunları ve Türkiye’ye tekrar dönme konusundaki düşüncelerini belirlemektir. Önemi: Günümüzde gençler arasında yurtdışında akademik eğitim almak ve çalışmak için Avrupa ülkeleri ve Amerika Birleşik Devletleri oldukça cazip olarak görülmektedir. Ülkemizin en büyük sorunlarından biri olan “beyin göçü”nün nedenleri belirlenerek, Türk Yükseköğretim Sisteminin mevcut durumunun anlaşılmasında ve sorunların tespitinde bu tür çalışmalar aydınlatıcı olabilir. Ayrıca gelişmiş ülkelerde akademik kariyer yapan akademisyenlere yönelik durum çalışması yapılarak ülkemizdeki durum hakkında tespitler ortaya konması bakımından yapılan araştırma önemlidir. Örneklemdeki kişiler, çeşitli kurumların (bioinforange, tassa gibi) katılımcı listeleri ve araştırmacıların kendi çevreleri ile sınırlıdır. Anket, katılımcılara internet üzerinden form, e-posta gibi çeşitli araçlarla ulaştırılabilmektedir. Anketi dolduran kişilerin gönüllü olarak samimi bir şekilde cevap verdiği düşünülmektedir. Araştırmaya ABD ve Avrupa ülkelerinden katılan 44 akademisyenin %87’si “Doktor” unvanına sahiptir. Anket sorularına verdikleri cevaplar değerlendirildiğinde aşağıdaki sonuçlara ulaşılmıştır: Katılımcıların yarısı, burs alarak yurtdışında eğitime başlamış Katılımcıların %70’i, ailelerinden destek almıştır. Okul ve öğretmenlerinin yönlendirmesi sonucu gidenlerin oranı %30’dur. Katılımcıların tamamı, ülkeye dönmeyi ve burada çalışmayı düşünmemelerine rağmen, kendi çocuklarını Türkiye’de yetişmesini isteyenlerin oranı %25’dir. Bulundukları ülkeyi seçme nedenlerinin başında yabancı dil olarak “İngilizce” olması ve eğitimin kaliteli olması gelmektedir. Ayrıca araştırma alanlarında destek görme ve iş bulabilme de önemli nedenler arasında yer aldığını belirtmektedirler. Yurtdışındaki akademik çalışma koşulları (ekonomik nedenler), “huzurlu ve özgür” yaşam (liyakatin olması, seviyeli iş arkadaşlıkları, başarının ödüllendirilmesi, takdir görme), ilgi duyduğu alandaki uzman sayısının fazla olması ve ar-ge çalışmalarına destek verilmesi nedenlerinden dolayı cazip görünmektedir. Katılımcıların tamamı ırksal hiçbir sorun yaşamadığını ve gençlere yurtdışında eğitim almaları konusunda tavsiye de bulunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Beyin göçü, bilim insanı, akademik kariyer

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE SCAMPER ETKİNLİKLERİNİN YARATICI DÜŞÜNME ÜZERİNDEKİ ETKİSİ

SONGÜL KARADAĞ İNAN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışma öğretim sürecinde okul öncesi dönem öğrencilerine yaratıcı düşünme ve girişimcilik becerilerini kazandırmak amacı ile uygulanmıştır. Scamper, yaratıcı düşünmeyi teşvik etmek ve farklı bakış açılarından düşünmeyi sağlamak amacıyla kullanılan bir tekniktir. Bu teknik, farklı alt başlıkları temsil eden bir akronimdir: Substitute (Yerine Koymak), Combine (Birleştirmek), Adapt (Adaptasyon), Modify (Değiştirmek), Put to another use (Başka bir amaç için kullanmak), Eliminate (Çıkarmak), ve Reverse (Tersine Çevirmek). Bu alt başlıklar, çocukların mevcut durumları ve nesneleri farklı perspektiflerden ele almalarını sağlar. Bu kapsamda öğrenci merkezli öğrenmeyi sağlaması, yaratıcılığın ve hayal gücünün gelişimini desteklemesi ve tüm gelişim alanlarına doğrudan ya da dolaylı katkı sunması çalışmanın öncelikli hedeflerindendir. Okul öncesi dönemde scamper çalışmaları problem çözme becerisine sahip, farklı düşünme becerileri gelişmiş, özgün fikir sahibi, üretken nesiller yetiştirilmesi yolunda önemli görülmektedir. Okul öncesi dönem, çocukların temel becerilerini kazandığı ve bilişsel gelişimlerini hızla sürdürdüğü bir dönemdir. Bu dönemde çocuklara verilen eğitim ve deneyimler, ilerideki öğrenme süreçlerini etkileyebilir. Bu bağlamda, yaratıcı düşünmenin geliştirilmesi ve teşvik edilmesi büyük bir önem taşır. Bu bildiri, okul öncesi dönemde uygulanan Scamper etkinliklerinin çocukların yaratıcı düşünme becerileri üzerindeki olumlu etkilerini incelemektedir. Bu çalışma gerçekleştirilirken kullanılan yöntemler şunlardır: Substitute (Yerine Koymak) Combine (Birleştirmek) Adapt (Adaptasyon) Modify (Değiştirmek) Put The Another Use (Başka Bir Amaç İçin Kullanmak) Eliminate (Çıkarmak) Reverse (Tersine Çevirmek) Her bir grupta sistematik olarak uygulanan scamper çalışmalarına başlanmadan önce kontrol listeleri aracılığı ile ön testler uygulanmıştır. Çalışmanın sonunda uygulanan son testler ile sonuçlar kıyaslanarak hedeflere ne oranda ulaşıldığı somut verilerle gözlemlenmiştir. Sonuç olarak, özellikle kendini ifade etmekte zorlanan öğrencilerde özgüven ve özsaygı gerektiren davranışlarında artış gözlemlenmiştir. Öğrencilerin birbirleri ile olan iletişimleri ve yetişkinlerle olan iletişim becerileri, farklı düşünme, düşündüğünü ifade etme becerileri gelişmiştir. Önemli olan ise tüm bu gelişmeler öğrencilere oluşturulan birlikte öğrenme ortamlarında eğlenerek kazandırılmıştır. Bu süreçte hazırlanan oyun, görsel, video vb. çalışma materyalleri web2 araçları ile hazırlanarak çocuklar için daha eğlenceli hale getirilmiştir. Sonuç olarak, okul öncesi öğrencileri için yapılan bu çalışma çocuklara yaratıcı düşünme, problem çözme, esnek düşünme ve iletişim becerileri gibi önemli yetenekleri kazandırmıştır. Bu etkinlikler, çocukların özgüvenlerini artırırken aynı zamanda eğlenceli ve etkili bir öğrenme deneyimi sunmuştur.

Anahtar Kelimeler: scamper, yaratıcı düşünme, esnek düşünme

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE TERS YÜZ ÖĞRENME EĞİTİM MODELİ İLE MATEMATİK EĞİTİMİ

AYŞENUR BABAYİĞİT¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışma, okul öncesi dönemde matematik eğitiminde alternatif bir yaklaşım olan ‘Ter Yüz Öğrenme’ eğitim yöntemini incelemektedir. Ters Yüz Öğrenme, geleneksel eğitim yöntemlerine göre farklı bir perspektif sunar ve çocukların matematik kavramlarını daha iyi anlamalarına ve öğrenmelerine yardımcı olabilir. Bildiri, ters yüz öğrenmenin ne olduğunu, neden önemli olduğunu ve okul öncesi dönemde matematik eğitiminde nasıl uygulanabileceğini açıklamaktadır. Ayrıca, bu yöntemin çocukların özgüvenlerini artırma, problem çözme becerilerini geliştirme ve öğrenme motivasyonunu artırma, teknolojiyi doğru kullanma potansiyelini de ele almaktadır. Bu kapsamda uygulama ile öğrencinin uyararla ilk buluşan olması, teknolojiyi doğru kullanmayı erken yaşta öğrenmesi, ailenin eğitime dahil edilmesi, öğrencinin öz güveninin geliştirilmesi, sınıf ortamında öğrenci ile öğretmenin yer değiştirmesi gerçekleştirilmeye çalışılmıştır. Okul öncesi eğitimde Ters Yüz Öğrenme Eğitim Modeli’nin uygulanmasında hedeflenen amaca ulaşılması okul öncesi sınıf ortamlarının gelenekselde takılı kalmaması, ülke olarak araştırarak öğrenen ve öğrendiğini aktarabilen, kendine güvenen nesillere duyulan ihtiyaç açısından önemli görülmektedir. Öğrencilerin tamamı Google Classroom’da oluşturulan sanal sınıfa tarafımdan gönderilen video ve Web2 oyunlarından konu ile ilgili ilk öğrenmeyi sağlayıp, ailesi kontrolünde araştırmaya devam etmişlerdir. Uygulama süresince her bir konu evde başlayan bütünleştirilmiş etkinlik olarak planlanmış olup, okuldaki son etkinlik bir Stem ya da kodlama etkinliği olmuştur. Uygulama başlangıcında ulaşılmak istenen amaçlara ulaşılma düzeyini belirlemek için öğretmen gözlemleri ve veli görüşmeleri önemlidir. Yapılan görüşmelerde velilerin eğitime dahil edilmelerinden ve öğrencilerin kontrollü teknoloji kullanımı ile ilgili gösterdikleri pozitif değişimden memnun oldukları görülmüştür. Uygulama sonunda sınıftaki öğrencilerin hedeflenen kazanımlara ulaşma düzeyleri hazırlanan kontrol listeleri ile belirlenmiştir. Belirgin olarak; daha önce teknoloji bağımlılığı yaşayan öğrencilerde doğru kullanım çabası, grup sohbetlerine katılmayan öğrencilerde kendiliğinden sohbeti başlatma, konuşurken sırasını bekleme, konuşanı saygıyla dinleme, teşekkür etme tebrik etme gibi değerleri kazandıkları gözlemlenmiştir. Okul öncesi dönemde ters yüz öğrenme, matematik eğitiminde yeni bir perspektif sunar ve çocukların matematik kavramlarını daha iyi anlamalarına yardımcı olabilir. Eğitimciler, bu yöntemi kullanarak matematik eğitimini daha etkili ve keyifli hale getirebilirler. Ancak, her çocuk farklıdır, bu nedenle öğrenme yöntemlerini öğrencilerin ihtiyaçlarına uygun olarak uyarlamak önemlidir. Uygulama yapılırken sanal sınıf uygulaması önerilirken, velilerin doğru organize edilememesinden sınırlılık olarak bahsedilebilir.

Anahtar Kelimeler: Ters Yüz Öğrenme Eğitim Modeli, Ters Sınıf, Sanal Sınıf

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİ İÇİN YARATICI DRAMA ÇALIŞMALARI

HÜSEYİN TEYFİK İNAN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışma öğretim sürecinde hissedilen gelenekselleşmiş sınıf ortamı problemini çözmek, öğrencilere yaratıcı düşünme ve girişimcilik becerilerini kazandırmak amacı ile uygulanmıştır. Bu kapsamda öğrenci merkezli öğrenmeyi sağlaması, yaratıcılığın ve hayal gücünün gelişimini desteklemesi, dil becerilerinin gelişimine olumlu katkı sunması, sosyal ve duygusal becerilerinin gelişimine katkı sunması, öğrencilerin özgüven ve özsaygılarının artması, eğlenceli ve motivasyonu artırıcı bir etkinlik olması ve öğrencilere farklı bakış açıları kazandırması çalışmanın öncelikli hedeflerindendir. İlkokul döneminde yapılan yaratıcı drama çalışmaları özgüveni yüksek, gelişmiş bakış açılarına sahip nesiller yetişmesi yolunda önemli görülmektedir. Yapılan yaratıcı drama etkinlikleri ile öğrencilerin her alanda gelişim göstermeleri hedeflenmektedir. Kazanım alanlarının sadece bir kısmı için geliştirilmemiştir. İlkokulda genellikle yaratıcı drama etkinlikleri, üçüncü ve dördüncü sınıflarda uygulanır. Bu çalışma ilkokulun tüm sınıflarında uygulanmıştır. Bu çalışmayı uygularken kullanılan yöntemler şunlardır Karakterleri canlandırma, Görsel hikaye anlatımı, Hareket ve müzik ile hikaye anlatımı, Toplu hikaye yazma, Canlandırılmış şiir, Duygu drama, Sosyal sorunların drama ile anlatılması Her bir grupta sistematik olarak uygulanan yaratıcı drama çalışmalarına başlanmadan önce kontrol listeleri aracılığı ile ön testler uygulanmıştır. Çalışmanın sonunda uygulanan son testler ile sonuçlar kıyaslanarak hedeflere ne oranda ulaşıldığı somut verilerle gözlemlenmiştir. Sonuç olarak, özellikle kendini ifade etmekte zorlanan öğrencilerde özgüven ve özsaygı gerektiren davranışlarında artış gözlemlenmiştir. Öğrencilerin birbirleri ile olan iletişimleri ve yetişkinlerle olan iletişim becerileri, farklı duyguları anlama, iş birlikçi çalışma becerileri gelişmiştir. Önemli olan ise tüm bu gelişmeler öğrencilere oluşturulan birlikte öğrenme ortamlarında eğlenerek kazandırılmıştır. Böylece öğrenciler okulun eğlenerek de öğrenilen bir yer olduğu izlenimi edinmişlerdir. Her grupta yapılan yaratıcı drama etkinlikleri o sınıfın yaş grubu ve gelişim düzeyi, öğrenci ilgi ve istekleri, eğitim hedefleri, grup boyutu ve dinamikleri, materyaller, öğrenciler arası etkileşim, sosyo- ekonomik, sosyo- kültürel vb. özelliklerine göre sınıf öğretmeni tarafından planlanarak, uygulanmıştır. Her drama etkinliği sonrasında öğrencilere öğretmen tarafından değerlendirme yapılarak, geri bildirim verilmelidir. Bu sayede öğrencilerin ilerlemeleri takip edilir ve gelişimleri desteklenir. Bu çalışmanın sürekliliği açısından dikkat edilmesi gereken yönüdür.

Anahtar Kelimeler: Yaratıcı, drama, özgüven, özsaygı

ÖĞRETMENLERİN KAPSAYICI EĞİTİME KARŞI TUTUMLARI

BÜLENT DÜKANCİ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu araştırmanın amacı kapsayıcı eğitim uygulamalarına yönelik öğretmenlerin tutumlarının neler olduğunu ortaya koymaktır. Eğitim hakkı en temel insani ve anayasal bir haktır ve bütün bireylere kamu eliyle eşit bir şekilde sunulması gerekmektedir. Kapsayıcı eğitimin temel amacı özel gereksinimli öğrencilerin, dezavantajlı grupların eğitim sistemindeki olanaklardan en iyi şekilde yararlanmalarını sağlayacak önlemlerin alınması ve düzenlemelerin yapılmasıdır. Gerek Türkiye'de gerekse diğer ülkelerde dezavantajlı grup olarak nitelendirilen özel eğitim gerektiren öğrenciler, sığınmacı, mülteci konumundaki bireyler kadınlar, kız çocukları, engelliye bireyler, istismara uğramış, suça itilmiş çocukların kamunun bir görev olarak toplumun bir parçası haline getirilme çalışmalarına hem bireyin kendisi hem de toplumsal yarar boyutunda eğitim sisteminin içerisinde eşit ve kaliteli bir eğitim alma amacının gerçekleştirilmesi beklenmektedir. Araştırmanın amacı kapsamında Nitel araştırma yöntemi benimsenmiş Yükseköğretim Kurulu tez arşivinden ve diğer akademik yayınların bulunduğu veri tabanlarından tezler, makaleler, raporlar, planlar derlenmiş, güncel mevzuatlar ele alınmış ve içerik analizi ile çalışmamız kapsamında bir bütün oluşturulması hedeflenmiştir. Bu araştırma ile kapsayıcı eğitimin ne olduğu, ilkeleri, amaçları, öğretmen ve eğitim kurumlarının görev ve sorumlulukları, hukuksal düzenlemeler, öğretmenlerin kapsayıcı eğitime ilişkin görüşleri, sergiledikleri tutumlar literatür taraması neticesinde ele alınarak betimlenmiştir. Araştırmanın, kapsayıcı eğitimle ilgili öğretmenlerin hizmetiçi eğitimler aldıkları, bireysel eğitim çalışmalarında ve sınıf içerisinde kapsayıcı eğitimin gereklerini yerine getirmekte sorunlar yaşadıkları, mülteci ve sığınmacı durumunda olan öğrencilerin dil, kültür farklılığı, sosyo-ekonomik durumlarına bağlı olarak eğitim sistemi içerisinde zorlandıkları, okulların kapasitesi, öğretmen yeterliliklerinin durumu, mülteci ve sığınmacıların bölgesel yoğunluğunun farklı olması gibi nedenlerden dolayı sorunlar olduğu bu çalışmada elde edilen sonuçlar arasındadır. Kapsayıcı eğitime ilişkin eğitimin paydaşlarının bir bütünlük içerisinde duruma yaklaşmamaları, eğitim programlarının zaman, içerik, uygulama, kültürel farklılıklara hitap etmemesi gibi faktörlerin kapsayıcı eğitim uygulamalarında öğretmenlerin karşılaştıkları diğer sorunlar arasındadır. Araştırma bağlamında kapsayıcı eğitime ilişkin öğretmen tutumları, mevcut durum ve yaşanan sorunlar çerçevesinde önerilerde sunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Eğitim, Kapsayıcı Eğitim, Öğretmen

POZİTİF PSİKOLOJİ VE PSİKOLOJİK SAĞLAMLIK KAVRAMIYLA İLGİLİ BİR ALANYAZIN DERLEMESİ VE MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI PSİKOLOJİK SAĞLAMLIK TEMELLİ PSİKOEĞİTİM PROGRAMININ İNCELENMESİ

ELİF ELİFOĞLU¹, CİHAN BİÇER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Klasik psikoloji insan duygu, düşünce ve davranışını geçmiş yaşantılar ve psikopatolojiler temelinde değerlendirirken 70' li yıllarda ortaya çıkan hümanist yaklaşımla birlikte insanın güçlü yanlarına odaklanan pozitif psikoloji anlayışı gelişmiştir. Bu yeni anlayışa dayalı olarak oluşan "psikolojik sağlamlık" kavramı insan davranışını açıklamada önemli bir paradigma olarak kabul edilmiş, en genel ifadesiyle psikolojik elastikiyet olarak tanımlanmıştır. Psikolojik sağlamlık, bireyin zorlantılı veya travmatik yaşam olayları karşısında kendisini toparlayabilme, yaşanan olumsuzlukla etkin bir biçimde mücadele edebilme, değişen koşullara sağlıklı bir şekilde uyum sağlayabilme gücü olarak ifade edilir. Bireyin psikolojik sağlamlık gücünün yüksek olmasının genel mutluluk düzeyi, iş ve akademik hayattaki başarısı, yaşam kalitesi ve doyumuna pozitif etkisi ülkemizde de pek çok çalışmayla desteklenmiştir. Psikolojik sağlamlık becerisi, hem ulusal hem de uluslararası alanyazında risk faktörleri ve koruyucu faktörler kavramları üzerinden açıklanmaya çalışılmıştır. Risk faktörleri, her bireyin yaşamında doğum öncesi, doğum sırası veya sonrasında ortaya çıkabilecek olan; bireyde travma veya psikopatolojiye sebep oluşturması beklenen her türlü zorlantılı yaşam olayı olarak tanımlanmaktadır. Risk faktörlerinin bireyleri etkileme düzeyleri ve gösterilen tepkiler bireysel özelliklere, karakter ve kişiliğe, yakın sosyal çevreye, toplumlara ve kültürel yapıya göre değişkenlik gösterebilmektedir. Koruyucu faktörler ise benzer risk faktörlerine maruz kalmasına veya bunları bizzat deneyimlemesine rağmen, ötekilerden farklı olarak yaşamsal işlevselliğini devam ettirebilen, hayat kalitesi veya doyumunu konusunda belirgin kırılmalar göstermeyen, yaşanan stres mekanizması ile etkin başetme becerisi gösterebilen insanlar için kullanılan temel değişkenlerdir. Her birey için etkili olan koruyucu faktör mekanizması kişisel, çevresel veya ailevi olacak şekilde gruplanır. Bireydeki psikolojik sağlamlık davranışlarının öğrenilebilir ve geliştirilebilir olmasının tespitiyle, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI Özel Eğitim ve Rehberlik Genel Müdürlüğü de son iki eğitim-öğretim yılında tüm eğitim kademeleri için "Psikolojik Sağlamlık" kavramını genel hedef olarak belirlemiş ve okul rehberlik servislerinin yıllık çalışma planlarını bu hedef doğrultusunda oluştururarak okullardaki rehberlik faaliyetlerinin yürütülmesini istemiştir. Bu çalışmada amaç, ülkemiz okullarının rehberlik faaliyetlerinde de yerini alan pozitif psikoloji ve psikolojik sağlamlık kavramlarını geniş bir alanyazın taramasıyla incelemek ve psikolojik sağlamlık odaklı psikoeğitim programı uygulanan 8. sınıf ve ortaöğretim öğrencileri üzerinde yapılmış 2 çalışmayı inceleyerek programın öğrenciler üzerindeki etkililik düzeyini açıklamaya çalışmaktır.

Anahtar Kelimeler: Pozitif psikoloji, Psikolojik sağlamlık, Koruyucu faktör, Risk faktörü, Psikoeğitim Programı

Özet: Eğitim ve öğretimin önemli ürünlerinden biri öğrenmedir. Öğrenmenin niteliği eğitimi de etkilemektedir. Bu bağlamda öğrenmenin eğitimin üzerindeki etkisi birçok kuramcının konusu olmuştur. Bu örnek kuramlardan biri de Dale'nin Yaşantı Konisi'dir. Kuramın temellerini yılında John Adams "Öğretimde Sergi ve İllüstrasyon" adlı araştırmayla atmıştır. Gerçek anlamda çıkış noktası Hoban'ın ortaya koyduğu bir öğrenme diyagramıdır. Hoban'ın bu diyagramı on basamaktan oluşan ve somuttan soyuta doğru bir akış sağlamaktaydı. Daha sonra bu diyagram Dale tarafından geliştirildi ve Dale'nin Yaşantı Konisi olarak anılmaya başlandı. Dale'nin Yaşantı Konisine göre somuttan soyuta, basitten karmaşığa ve yaşantısı içinden öğrenen kişi daha kalıcı öğrenme sağlayacaktır. Öğrenen bilgiyi kendi keşfettiğinde kalıcılığı sağlayacaktır. Öğrenenin kendi kendine elde ettiği tüm bilgiler unutulmayacak ve yaşam boyu devam edecektir. Projemizi belirlemekteki en büyük etkenimiz de Dale'nin yaşantı konisi oldu. Koni, öğrenmeye daha çok duyu organı katılması gerektiğini öne sürmektedir. Bu bağlamda görev yaptığım okul ve çevresi bu görüşe elverişli olmasından bu ortamı oluşturabileceğimiz gerekçesi ortaya çıkmıştır. Sınıf ortamını yaşantı yolu öğrenmeye açık bir hale getirerek kalıcı öğrenmeler sağlamayı hedefledim. Bunun nihayetinde ortamımızın yaşantı yoluyla öğrenmeye açık olması uyguladığım çalışmaları projeye çevirme fikrini ortaya çıkardı. Bu ortamın hem ulusal hem de uluslararası bağlantılara yayarak çeşitlendirmek istedim. Projemi kurduktan sonra plan dahilinde, proje üyelerimle etkinliklerimizi planladık. Çeşitli sosyal medya araçlarıyla bir araya gelerek görüşmeler düzenledik. Projemiz ilerleyen süreçte Avrupa bağlantılı oldu. Projemiz yaşantı yoluyla eğitimin öğrenen üzerinde daha kalıcı bilgiler sağlaması adına geliştirildi. Doğa temelli eğitimle yola çıkarak yapılandırmacı eğitim modeli temeliyle yaygınlaştırılmıştır. Projemizin amacı yaşam boyu öğrenen bireyler elde etmek, araştırma, geliştirme ve bilgiyi yaşamına uyarlayan bireyler elde etme, bilgeye kendi ulaşan bireyler elde etmek, dünya insanlığına faydalı bireyler yetiştirmektir. Proje sürecinde kullandığımız yöntemler genelde işbirlikçi anlayıştır. Projemizin amacını daha çok yöreye yaymak ve niteliğini arttırmak için etkileşimli yöntem kullandık. Proje boyunca yaptığımız etkinlikler projeye uygun ve birbirini tamamlar niteliktedir. Öğrenen sadece sınıf ortamında değil yakın çevresiyle bağ kurarak, bilgiye kendi ulaşabilecek şekilde uyarlanmış. Etkinlikler bilişsel kuram basamaklarına uygun becerileri geliştiren nitelikteydi. Örneğin; mevsimler konusunu tarlaya giderek bir çiftçinin yıllık verilerini gözlemleyerek bilgileri ulaştık. Trafik işaret levhalarına jandarma karakoluna giderek uygulamalı bir şekilde bilgiler edindik. Projemizin sonunda her anlamda araştıran, keşfeden, geliştiren, bilgiye kendi ulaşan, hayatına uyarlayan, kalıcı bilgiler edinip dünyaya yararlı bireyler elde ettik. Bu bulgular yapılan veli anketi, öğrenci anketi ve öğretmen anketiyle belirlendi. Yaşantı yoluyla eğitim ile ilgili kavramları duymayan hem öğrenci hem veli, anket sonunda yaşamdan eğitim niteliğini %90 oranında gerekliliğinin farkına vardı.

Anahtar Kelimeler: Yaşantı yoluyla eğitim, kalıcı bilgi, yapılandırmacı yaklaşım, öğrenen birey

İLKOKUL 4. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN OKULA YÖNELİK GELİŞTİRDİKLERİ METAFORLARIN İNCELENMESİ

SAİM İŞÇİ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmanın amacı, ilkokul öğrencilerinin okul kavramına yönelik algılarını ürettikleri metaforlar aracılığıyla ortaya koymaktır. Araştırmanın verileri literatürde metafor çalışmalarında kullanılan ve araştırmacı tarafından araştırma konusuna uygun olarak hazırlanan yarı yapılandırılmış form ile toplanmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu 2023-2024 eğitim-öğretim yılında Ankara ili Yenimahalle ilçesinde Şehit Harun Parlak ilkokulundaki 4-K sınıfında öğrenim gören 28 öğrenci oluşturmaktadır. Katılımcıların 13'ü kız, 15'i erkek öğrencidir. Araştırma bulgularına göre okul; öğrenciler tarafından ağırlıklı olarak aile, kütüphane ve oyun metaforları ile ilişkilendirilmiştir. Araştırma sonuçlarına göre ilkokul öğrencilerinin; okula ilişkin algıları olumlu çıkmıştır. Kişilerin dünya görüşü, olaylara bakış açısı, okul ve çevresinde meydana gelen değişimler, okuldan beklentilerin farklılık göstermesine sebep olabilmektedir (Kara ve Bozbayındır, 2019). Bu nedenle öğrencilerin okula bakış açısı ve okula (Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi, Sonbahar 2021, Y. 13, S. 25, s. 774-788 776) yükledikleri anlamlar ve okulu algılama biçimleri de farklılık gösterebilir. Öğrencilerin okula, derse ya da öğretmene yönelik zihinsel algıları metaforlarla belirlenebilmektedir. Bu da öğrencilerin olumlu ve olumsuz zihinsel imgeleri eğitimi doğrudan etkileyebilmektedir (Doğan, 2014). Bu bağlamda ilkokul öğrencilerinin okul kavramına yönelik algılarını metaforik olarak ortaya çıkarmayı amaçlayan araştırmada aşağıdaki sorulara cevap aranmıştır: 1.İlkokul öğrencilerinin okul kavramına yönelik metafor algıları nelerdir? 2.İlkokul öğrencilerinin, okul kavramına yönelik metafor algıları hangi kavramsal kategoriler altında toplanmaktadır? Öğrencilerin okula yönelik algıları da bu bağlamda oldukça önem taşımaktadır. Dolayısıyla bu araştırmada ilkokul öğrencilerinin okula yönelik algıları ortaya çıkarılmaya çalışılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu 2023-2024 eğitim-öğretim yılında Ankara ili Yenimahalle ilçesinde Şehit Harun Parlak ilkokulundaki 4-K sınıfında öğrenim gören 28 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırmanın verileri literatürde metafor çalışmalarında kullanılan ve araştırmacı tarafından araştırma konusuna uygun olarak hazırlanan yarı yapılandırılmış form ile toplanmıştır.Öğrencilere dağıtılan formda okul.....gibidir.Çünkü.....cümlesini tamamlamaları istenmiş ve oluşturdukları metaforlar nitel araştırma yöntemlerinden içerik analizi ile çözümlenmiştir. Bulgular bölümünde öğrencilerin okul kavramına yönelik ürettikleri metaforlar, üretilen metaforlardan elde edilen kavramsal kategoriler ve her bir kavramsal kategoride yer alan metaforlar ayrı ayrı verilmiştir. Ayrıca doğrudan alıntılarla, bulgular desteklenmeye çalışılmıştır. Araştırma sonucuna göre, öğrenciler okul kavramını 15 metafor ile ifade etmişler ve Öğrencilerin okul kavramını en çok aile (3), kütüphane (3), oyun (3), lunapark (2), ev (2), baba (2), yuva (2), park (2), anahtar (2), fabrika (2), anne (1), bilgi yuvası (1), kitap (1) bilgisayar (1) ve resim atölyesi (1) metaforlarıyla açıkladıkları saptanmıştır. Öğrencilerin okula yönelik ürettikleri 15 metaforun tümü olumlu kavramlardır. Dolayısıyla öğrencilerin okula karşı olumlu yaklaşımları eğitim öğretim faaliyetlerinin başarıya ulaşmasında ve öğrencilerin eğitiminde öğretmenlere ve okullara kolaylık sağlayacaktır. Dahası ilkokul çağında öğrencilerin okulu olumlu kavramlarla ifade etmeleri, okula yönelik olumlu imajın ortaya çıkması anlamına gelmektedir ve bu olumlu algı aslında öğrencileri yönlendirebilme ve 21. yüzyılın gerektirdiği becerilerle donatarak toplumsal kalkınmanın sağlanmasına da katkı sunacaktır. Literatür incelediğinde öğretmenler ve öğrenciler üzerinde yapılan araştırmalarda (Cerit, 2006; Saban, 2008; Tuncay ve Özçınar, 2009; Özdemir, 2012) okula ilişkin algıların genellikle olumlu olduğu görülmektedir Bu araştırmada ilkokul öğrencileri ile çalışılmıştır. Başka bir araştırmada

farklı eğitim kademelerinde öğrenim gören öğrencilerin okula yönelik algıları belirlenerek karşılaştırmalı bir analiz yapılabilir. İlkokul öğrencilerinin okul kavramına yönelik ürettikleri metaforlar genellikle olumludur. Bu bağlamda öğrencilerin motive edilerek iyi bir eğitim almaları ve iyi bir vatandaş olarak yetiştirilmeleri kolaylaşacaktır. Ayrıca öğrencilerin okulu yönlendirici ve şekillendirici olarak açıklamaları, öğrencilerin yönlendirilmesi ve onlara rehberlik etmede öğretmen ve okul yöneticilerinin daha fazla gayret göstermelerini gerekli kılmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Okul, Metafor, Öğrenci, Okul Algısı

ERKEN YAŞTA PİYANO EĞİTİMİNİN BİREYLERİN ZEKA KATSAYISINA ETKİLERİ (IQ)

NİLÜFER TÜRKMEN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Okul öncesi yaştaki çocuklar üzerinde yapılan araştırma piyano-IQ (zeka katsayı) arasındaki çarpıcı ilişkiyi ortaya koydu, Okul öncesinde düzenli piyano dersleri çocukların IQ sorunu %50 hatta daha fazla artıyor. Dünya üzerinde birçok bilim insanı müzik eğitiminin çocuk gelişiminin üzerindeki etkilerini araştırmıştır. Ortaya çıkan sonuçlar son derece önemlidir çünkü müzik eğitimi alan çocukların özellikle Matematik Geometri gibi sayısal derslerde çok daha başarılı olduğu belirlenmiştir. Bunları sıralayacak olursak. 1.Vücut Koordinasyonunu Geliştirir Piyano Eğitimi özellikle el-göz koordinasyonunu geliştirdiğinden çocukların yazı yazmayı kolay öğrenmelerini sağlar. Ayrıca sıra güzel el yazısı yazma yeteneği geliştirir. 2. Konsantrasyon Süresini Arttırır Piyano çalarken nota takibi yapmak, eseri aynı tempo ile devam ettirmeye çalışmak odaklanmayı öğretir. Küçük yaşlardan itibaren düzenli Piyano Eğitimi almanın bireylerin konsantrasyon sürelerinin gelişmesine katkı sağladığı kanıtlanmış. 3. İşitsel ve Sözel Beceriler Geliştirir Piyano Eğitimi alan çocuklar çevrelerindeki seslere karşı duyarlılık geliştirir. Örneğin; kalabalık ve gürültülü bir sınıfta öğretmenin sesini daha kolay ayırt edip, odaklanabilirler. Kelime hafızaları gelişir, kendilerini daha iyi ifade edebilirler. 4. Hızlı Okuma Becerisi Kazandırır Piyano çalarken aynı anda iki satırın okunması, hızlı bir nota takibi gerekmesi gibi nedenlerden dolayı piyano çalanların daha hızlı kitap okudukları biliniyor. 5. Dil ve Müzik Bağlantısı Beynimizde dil ve müzik merkezlerinin birbirleri ile benzeşik çalıştığını hepimiz biliyoruz artık. Küçük yaşta başlayan Piyano Eğitimi çocukların birden fazla yabancı dil öğrenmesini kolaylaştırıyor. 6. Sayısal Zekayı Geliştirir Sol beyin fonksiyonları üzerinde de etkisi büyük Piyano Eğitiminin. Piyano dersi alan öğrencilerin okuldaki matematik ve fen alanında göstermiş oldukları başarılar yapılan araştırmalarla kanıtlandı. 7.Çalışma Disiplini Verir Küçük yaşlardan itibaren düzenli alınan piyano dersleri çocukların hayatlarını daha disiplinli ve düzenli olarak kurgulamalarına yardımcı oluyor. Her ders tekrarında somut olarak ilerlediklerini görmeleri onlara hayatta çalışmanın ve tekrarların önemini farkettiler. 8.Hafızayı Geliştirir Uzun yıllar piyano eğitimi alıp, büyük formu eserler çalan ve bu eserlerden kendisine her an hazır halde bir repertuar hazırlayan öğrencinin; hafızasını ne kadar da geliştirdiğinin kanıtı oluyor. 9. Soyutlama Yeteneği Geliştirir Başka türlü nasıl size 'yağmur damlalarının göle düşme sesleri'ni notalar aracılığı ile betimleyebilir ki... 10. Vee Tabii ki Zekayı Geliştirir! Sağ ve sol beyni aynı anda kullanmak beyindeki sinirsel bağlantıları güçlendirir. Piyano ve IQ arasındaki bağlantı oldukça çarpıcı! Okul öncesi çağlarından itibaren piyano dersi alan çocukların IQ'ları %50 oranında artıyor!

Anahtar Kelimeler: piyano, eğitim, müzik, zeka

AİLEMLE OYNUYORUM ÇOCUKLUĞUMU YAŞIYORUM

GÖKHAN ÇETİN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Balıkesir Valiliği himayesinde Balıkesir İl Milli Eğitim Müdürlüğü yürütücülüğünde Balıkesir İl Genelinde uygulanan Başarıyı İzleme ve Geliştirme Projesi kapsamında Ailemle Oynuyorum Çocukluğumu Yaşıyorum projemiz 2022-2023 Eğitim Öğretim yılında uygulanmıştır. Çocuklar sosyal ilişki kurma, öğrenme ve gelişmelerine olanak tanıyan fiziksel, bilişsel, dil, sosyal ve duygusal gibi birtakım yetilerle ile dünyaya gelmektedir. Ancak bu yetilerin kalıcı davranışlara dönüşebilmesi için erken yıllardan farkına varılıp desteklenmesi gerekmektedir. Okul öncesi çağında verilecek eğitim ile çocukların bilişsel, dil, motor, sosyal ve duygusal gelişim alanları ile öz bakım becerilerinin eş güdümlü ve çok boyutlu olarak desteklenmesi hedeflenmektedir. Okulöncesi eğitimin amaçları belirlenirken, çocuk tek basına düşünülmemeli, başarılı bir okulöncesi eğitim için aile katılımı sağlanarak anne baba da eğitim süreci içine alınmalıdır. Bu bağlamda aile katılımı, çocukların sağlıklı gelişimlerini sürdürebilmesi ve okula hazırlanması amacı ile düzenlenen eğitim etkinliklerini gerçekleştirmek için, okul personeli ve aile bireylerinin birlikte çaba göstermesidir. Aile katılımının sadece çocuklara değil, ailelere de katkı sağlayarak, ailelerin kendilerine ve çocuklarına yararlı olacak biçimde yeteneklerini ortaya koyma imkânı sunmaktadır. “Ailemle Oynuyorum, Çocukluğumu Yaşıyorum” BİGEP projemiz Türk Milli Eğitiminin Genel Amaçları ve okulöncesi eğitiminin amaçları ve ilkeleri doğrultusunda okulöncesi eğitim programı ve BİGEP proje hedefleri dikkate alınarak, oyun temelli planlanan aile katılımı ile gerçekleştirilmiştir. Okul Öncesi Eğitim Sürecinde Geleneksel çocuk oyunları, çocukların fiziksel gelişimlerini destekleyen ve hareket ihtiyaçlarını karşılayan eğlenceli etkinliklerdir. Oyunlar, hayattaki engelleri aşma, çeşitli yeteneklerin farkına varma ve topluma uyum sağlama gibi beceriler için alıştırmalar içerir. Çocuklar oyun oynama sürecinde öz denetim, aktif hareket, beceri ve yetenekler geliştirir. Oyunların çocuklar üzerinde sadece fiziksel gelişimi değil, bilişsel, duygusal ve sosyal gelişimi destekleyici boyuta sahip olduğu gözden kaçırılmamalıdır. Bu katkılarıyla oyunlar okul öncesi eğitim programının amaçlarıyla paralel olarak yeniden ele alınmalı ve bu kültürel mirasın korunması sağlanmalıdır. Bu noktada eğitimcilere de önemli görevler düşmektedir. Geleneksel oyunların sağladığı fiziksel aktiviteler, eğitici işlevleri göz önünde bulundurularak planlanmalı ve eğitim sürecinde uygulanmalıdır. Çocukların dengeli ve sağlıklı gelişimi için okul öncesi eğitim sürecinde projemiz aile katılımı etkinliği olarak planlanmış velilerin liderliği üstlendiği ve rehberlik ettiği geleneksel oyunlara yer verilmesi sağlanmıştır. Çocukların gelişim özellikleri dikkate alınarak veli- öğretmen işbirliği dahilinde, her hafta bir veli çocukluklarında kendi oynadıkları oyunlardan seçerek gerekli hazırlığı yapmış, öğretmenle iletişim halinde son hazırlıkların görüşülerek tamamlanacak sınıf ortamında tüm çocuklarla birlikte hazırlanan oyunu oynamışlardır. Etkinlik sonrası veli- öğretmen değerlendirmesi yapılarak çocuklardan geri dönütler alınmıştır. Proje uygulanırken seçilen oyunlarda kültürel çeşitliliğe ve çocukların ilgi, ihtiyaç ve gelişim özellikleri dikkate alınmasına önem verilmiştir. Sınıfta oynanan oyunların rehberlik kısmında bulunan öğretmen oyunun belirlenmesi sürecinde veli ile aktif iletişim kurarak daha önce oynanmamış, ilgi çekici ve eğlendirici oyunlar seçmesine rehberlik etmiştir. Seçilen Oyunun uygulama kısmında çocukları yönlendirme ve oyunu aktarma noktasında veliye gereken destek öğretmen tarafından verilmiştir. Projede Biçimlendirici (formatif) değerlendirme yapılmış; oynan oyun veli, öğretmen ve öğrenci ile birlikte değerlendirme süreçleri tamamlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Aile, Çocuk, Oyun

GERİ DÖNÜŞÜM HAYATTIR

MEHMET EMİN ÖZKALENDER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: 36-72 Ay dönemi çocuklar için okul öncesi eğitim dönemi olarak kabul edilmektedir. Çocukların gelişimi ve değişimi için kritik süreçler içeren okul öncesi dönem, çocukların gelişiminin ve değişiminin birçok yönden desteklendiği bir dönemdir. Bu dönemin gelişim hedeflerinin en önemli unsurlarından biri, çocuğun hayal gücünü ve yaratıcılığını geliştirmek ve onu kendine güvenen, yaşam becerilerini kazanmış bağımsız bir birey olmaya hazırlamaktır. Türkiye'nin pek çok güzide ilinde görev yapan öğretmenler tarafından geliştirilen ve uygulanan "Geri Dönüşüm Hayattır" projemiz ile öncelikle öğrencilerimizde sıfır atık bilincini oluşturmak, geri dönüşüm ile yapılabileceklerinin farkına varmalarını sağlamak ve üretme bilincinin ortaya çıkarılması hedeflenmiştir. Yapılacak etkinliklerin bazılarında STEM yaklaşımı kullanılarak analiz ve sentez basamaklarında aktif rol almalarını sağlanmıştır. Doğal kaynaklarımız, dünya nüfusunun artması ve tüketim alışkanlıklarının değişmesiyle her geçen gün azalmakta ve kaynaklara ulaşım zorlaşmaktadır. Bu nedenle malzeme tüketimini azaltmak, değerlendirilebilir nitelikli atıkları geri dönüştürerek doğal kaynakların verimli olarak kullanılması gerekmektedir. Çevre eğitimi çocukların çevresel farkındalık ve tutumları üzerinde etkili olduğu bilinciyle projemizde etkinlikler yürütülmüş ve proje sonunda çocukların yaratıcılığı ile çevre bilinci noktasında önemli kazanımlar sağladığı görülmüştür. Doğal kaynaklarımız, dünya nüfusunun artması ve tüketim alışkanlıklarının değişmesi nedeni ile her geçen gün azalmaktadır. Bu nedenle; malzeme tüketimini azaltmak, değerlendirilebilir nitelikli atıkları geri dönüştürmek sureti ile doğal kaynakların verimli olarak kullanılması gerekmektedir. Ormanlar, su, petrol vb. doğal kaynaklarımızın üretim sürecinde kullanılması sonucu; cam, kağıt, metal, plastik gibi ambalajlar elde edilmektedir. Piyasaya sürülen ambalajların atık haline geldikten sonra, türlerine göre ayrılıp geri dönüşüm sanayine sevk edilmesi sonucu, geri dönüştürülmüş malzemeler, çeşitli ürünlerin üretim aşamasında ikincil hammadde olarak kullanılmaktadır. Böylece doğal kaynaklarımız daha az kullanılarak, doğaya katkı sağlanmış olmaktadır. Örneğin; 1 ton kağıdın geri dönüşüme katılması sonucu 17 ağacın kesilmesi önlenmektedir. Plastik ambalaj atıklarının geri kazanılması sonucu ise petrolden tasarruf sağlanabilmektedir. Dönüşen her ton cam için, 100 litre petrol tasarrufu sağlanır. Üzerinde yaşadığımız Dünyanın bize sağlamış olduğu doğal kaynakların verimli bir şekilde kullanılması, gelecek nesillerinde kaynak sıkıntısı çekmemesi için önem arz etmektedir. Biz bu Dünyanın doğal kaynaklarını ne kadar ne kadar tasarruflu kullanırsak; bizden sonraki nesiller de o kadar az kaynak sıkıntısı çekecek ve gelecek kuşaklar da doğal kaynaklardan yararlanma olanağı bulacaktır. Bunun yanı sıra ülkemizde geri dönüşüm sektörü her geçen gün gelişmektedir. Bu gelişim, yeni tesislerin kurulmasını ve yeni iş imkanlarının oluşmasını sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Yaratıcılık, Geri Dönüşüm

BİLİM KAHRAMANLARI BULUŞUYOR

YUSUF GÜNEŞ¹, TUBA ERDEN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bilim Kahramanları Buluşuyor, 9 – 16 yaş arası çocuk ve gençlerin kendilerini “topluma duyarlı bilim insanı ve mühendis olarak görmelerini” sağlayan dünyada 100 ülkeden minimum 4 maksimum 10 kişiden oluşan takımların katıldığı FIRST LEGO League Challenge isimli bilimsel içerikli uluslararası turnuvanın Türkiye ayağıdır. Turnuvaya katılacak olan takımlar 18 yaş üstü gönüllü koçlarının ve danışmanlarının rehberliğinde haftada en az 1,5 – 2 saatlik bir çalışmayla, turnuva masasının üzerinde yer alan görevleri en kısa sürede yapan bir robot programlayıp tasarlarlar ve her sezon, tüm dünyayı ilgilendiren bir sorun ile ilgili araştırma projesi yürütürler. Takımlar ilk olarak Türkiye’de yerel turnuvalara katılarak çalışmalarını sunarlar ve robot maçlarına çıkarlar. Yerel turnuvalarda başarılı olan takımlar Ulusal Turnuva ve farklı şehirlerde gerçekleşen uluslararası turnuvalara katılmaya hak kazanırlar. Tüm bu yolculuk sırasında takım çalışması, deneyim paylaşımı, arkadaşça rekabet kuralları, süreç odaklı olma ve duyarlı profesyonellik onlara rehberlik eder. Takımlar turnuvalarda gönüllü jürilerin dahil olduğu yarım saatlik bir jüri oturumunda Robot Tasarımı, Öz Değerleri ve Yenilikçi Projeleri hakkında çalışmalarını sergileyecektir. Jüriler tüm dünyada kullanılan değerlendirme formlarını kullanarak takımların çalışmalarını değerlendirecek ve takımları cesaretlendirmek ve ilham vermek için anında sözlü geri bildirim sağlayacaktır. Projemizde yaşadığımız yerdeki bir bina ya da kamu alanındaki bir sorunu belirleyerek bu soruna çözüm yolu bulmayı amaçladık. Biz de Ay’da bir yaşam alanı kurmayı hedefledik. Öğrencilerimizin hayal gücü ve yaratıcılıklarını geliştirmek, gelişim ve öğrenmelerini desteklemek, kendi öğrenmelerini kontrol edebilmelerini öğretmek, teknolojiyi doğru şekilde kullanmalarını ve eğlenerek öğrenmelerini sağlamak için öğrencilerin seviyelerine uygun web2.0 araçlarını kullandık. Projemizde 20’si yerel olmak üzere toplam 652 adet takım yer almıştır. Projemizde Ay’ın bütün özelliklerini araştırdık. Ay’daki karanlık yüzeydeki meteorların içerisinde buz kristallerini keşfettik ve buradan su kaynağı elde ederek yaşam alanı oluşturduk. Lego motorları ile suyun akışını sağlayacak değirmen vb. gibi su kaynakları yaptık. Amacımız öğrencilerin; hem bilim, sanat, teknoloji konularında, hem de ifade, dinleme, sunum, paylaşım, takım çalışması konularında eğlenceli bir deneyim yaşamaları ve bu deneyimlerle kendilerini geleceğin bilim insanı, mühendisi, etkin girişimcisi ve duyarlı dünya vatandaşı olarak hayal etmelerine teşvik etmektir.

Anahtar Kelimeler: Hayal gücü, Yaratıcılık, Bilim

SPORCU BİLİMLE BİLİM SPORLA

GÜNİZHAN BAĞLAMAÇ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Günümüzde spor alanında büyük ilerlemeler görülmektedir. Ancak ilerleme olurken sporcular bilim ile fazla buluşmamaktadır. İyi bir sporcu aynı şekilde ilerlerleyen bilin kanadında tanımalı kendi yetenek ve bilgilerinde bu kanatla paylaşmalıdır. Bu proje Spor Liseleriyle Fen Liselerinin yılın belli aylarında ,belirlenen ortak program ve etkinliklerle bir araya gelerek bu bilgi aktarımının sağlanm projesidir.Spor lisesi öğrencileri akademik anlamda kültür derslerinde yaşadığı zorlukları bu konuda kendini geliştirmiş ve bilgili Fen lisesi arkadaşlarıyla çalışma yaparak kazanacak ve anlarda Fen liseli arkadaşlarına kendi uzmanlık konuları olan spor,sağlıklı beslenme,anatomi bilgisi,ilkyardım vb. konularda onlara antronörlük yapacaklar. Takım oyunları,bireysel oyunlar, grup çalışmaları yapılarak öğrenciler birbirlerine mentorluk yapacak ve çift taraflı bilgi aktarımı sağlanacaktır Farklı bilim dallarını birleştiren mutlak öge “değişimdir”.bu değişimi sağlayarak maksimum düzeyde fayda sağlaması hedeftir. Okulum bir Spor Lisesi ve doğal olarak öğrencilerim sporcu. Futbolcu, basketbolcu, voleybolcu, yüzücü, atletizimci...Ben Fizik öğretmenleri olarak onların beyin kaslarını geliştirmek için varım. Onlara fizik öğretiyorum ve projemiz sporcu öğrencilerin fen liseli öğrencilere kendi bilgi ve becerilerini aktarırken, onların da sporcularımıza akademik destek sağlamaları. Matematik, fizik, kimya, biyoloji gibi sayısal derslerin desteği ve nasıl test çözülür, nasıl ders çalışılır, TYT başarısı için neler yapmaları gerekir, konularında karşılıklı koçluk desteği düşünülebilir. Bu düşünme bu çalışmayı yapma nedenim. Spor ve Bilim arasında bu köprüyü kurabilirsek, okullar arası faydanın üst düzeyde olacağını öngörebiliriz. İki ayrı becerinin birleştirilmesiyle donanımlı öğrenciler yetiştirebiliriz. Doğru hareket, egzersiz, sağlıklı beslenme, sporun zihinsel yaşamımıza katkıları, ilk yardım bilgisi ve bu bilgilerin gündelik yaşama uygulanmasıyla daha donanımlı bireylerin yetişmesi sağlanabilir. Tabiki kuşlara yüzmeyi, balıklara uçmayı öğretemeyeceğimizin bilincindeyiz. Burada amaç öğrencilerin yetenekleri doğrultusunda yetişmesine yardımcı olmak ve farklı alanlarda da donanımlı olmalarını sağlayabilmek. Fen Lisesindeki öğrencilere hedef olarak akademik başarı gösterilmiştir. Onların sosyal ve spor alanlarında bilgilenmesi özellikle takım oyunlarında aktif olmalarını sağlamamız, molalarını sporla vermemiz başarılarına da katkı sağlayacaktır. Buna paralel olarak spor lisesi öğrencilerimize de ders dışında sınav odaklı çalışmalar yapabilecekleri, en önemlisi de öğretmenlerinden değil akran gruplarından bilgi aktarımı sağlayabilecekleri bir ortam oluşturulabilir. Böylece öncelikle farklı türdeki okullarımız arasındaki işbirlikçi çalışmaları sağlayarak öğrencilerin donanımları ve farklı düşünceleri sağlanabilir.

Anahtar Kelimeler: Spor,Bilim,Bilgi Aktarımı,Grup Çalışması

EKMEKLERİMİZ İSRAF VE ZİYAN OLMASIN

MÜNTEHA KISACIKOĞLU¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: 2017-2018 eğitim-öğretim yılında Hatay İskenderun Fevzi Çakmak İlköğretim Okulu'nda "Ekmeklerimiz israf ve ziyan olmasın" adlı projemize başladık. Bu projenin amacı gün içinde yere düşen fazla ekmeklerin israfını önlemek, pencere kenarlarında bulunan öğrencilerin çöpe atmayı doğru bulmadığı ekmeklerin değerlendirilmesi, hayvancılık ile uğraşan kişilerin hayvanlarına uygun yemek arayışı ve ihtiyaç sahibi ebeveynlerimizin çocuklarına sağlıklı süt ve peynir alacak maddi olanaklarının olmaması bizi bu proje etrafında birleştirmiştir. Projenin sağlıklı yürümesi için düzenli ekmek toplamakla görevli 2 öğrenci seçildi. Bu öğrenciler sınıfları gezerek fazla ekmekleri okulun girişinde bulunan kutuya atmalarını öğrencilerden rica etti. Gün içinde dolan kutuların yerine boş kutuyla değişimini sağladılar. Artan ekmekler gün içerisinde toplanıp bir kutuda saklandı, gün sonunda ise kayıt altına alınarak ihtiyaç sahibi velilere teslim edildi. Anne-babalar ekmeklerini anlaşmalı çiftliğe götürdüler ve karşılığında süt ve peynir aldılar. Bu projeye 800 öğrenci 3 danışman öğretmen ve 2 aile ile anlaşmalı bir şekilde yürüttük. Gün sonunda ortalama 10 kilo ekmek toplandı ve karşılığında 10 lt süt alındı. Proje süresince pencere kenarlarında, ağaç diplerinde, okul duvarlarında hiç bir zaman yere düşmüş ekmek görüntüsü olmadı. Öğrenciler farkındalık kazandı ve hatta evlerinde bulunan bayat ekmekleri getirip okulda bulunan ekmek kutusuna attılar. Projede görevli olan öğrenciler aldıkları sorumluluklarını yerine getirerek düzenli iş takibi yaptılar hem projenin yürümesine katkı sağladılar hem kendi iç disiplinlerini sağladılar. Okula daha çok bağlanıp okulu daha çok sahiplendiler. Bu disiplin derslerine yansıyor ders başarılarını yükseltti. Maddi durumu olmayan iki ailenin beslenme ihtiyacını düşünmemiz velileri çok sevindirdi. Okulun sadece eğitim-öğretim faaliyeti yapmadığı özel hayatlarına dokunduğu için de okul kültürü genişledi ve aile olduğumuz inancı yerleşti. Okulun herhangi bir probleminde bu velilerin hep desteğini gördük.

Anahtar Kelimeler: Ekmek, İsraf, Ziyat

TÜRKİYE'DE YERLİ VE MİLLİ YAZILIM KODLAMA EĞİTİM SETLERİNİN ÖNEMİ VE EKSİKLİĞİ: KOD-AT ÖRNEĞİ

BUNYAMİN KIVILCIM¹, HASAN BORUZA¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmanın temel amacı, Türkiye'de yazılım kodlama eğitim setlerinin eksikliğine dikkat çekmek ve yerli kaynaklara dayalı bir çözüm olan KOD-AT kodlama eğitim setini tanıtmaktır. Ayrıca, Milli Teknoloji Hamlesi'nin önemini vurgulayarak Türkiye'nin teknolojik bağımsızlığını artırma, ulusal güvenliği destekleme ve ekonomik kalkınmaya katkı sağlama hedefine odaklanmaktadır. Milli Teknoloji Hamlesi kapsamında kurulan Bilişim Vadisi, "mobilite, bağlantı teknolojileri, siber güvenlik, tasarım teknolojileri, akıllı şehirler, oyun teknolojileri, yapay zeka atölyesi, Yazılım Okulları, robotik kodlama, çalıştay, eğitim kampları" gibi alanlarda yerli teknolojik imkânların geliştirilmesine ve girişimcilik ekosisteminin genişlemesine odaklanmaktadır (İbrahimcioğlu, 2021). Bu çalışma, yerli yazılım kodlama eğitim setlerinin önemini vurgulamakta, eksikliklerin nedenlerini ve sonuçlarını ele almaktadır ve ORDU TOBB MTAL tarafından geliştirilen KOD-AT kodlama eğitim setini örnek olarak sunmaktadır. T.C. Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Stratejisi, "yüksek teknoloji ve inovasyon, dijital dönüşüm ve sanayi hamlesi, girişimcilik, beşerî sermaye ve alt yapı" gibi başlıkları içermektedir (T.C. Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, 2019). Yazılım kodlama becerilerinin geliştirilmesi, teknolojik bağımsızlığı artırır, ulusal güvenliği destekler ve ekonomik kalkınmaya katkı sağlar. TÜBİTAK Uluslararası Lider Araştırmacılar Programı, beyin göçünün tersine çevrilmesi ve projelerin ülkemize getirilmesi için çaba harcamaktadır. Ayrıca, kurulan teknoparklar ve kuluçka merkezleri, girişimci fikirlerin desteklenmesine katkı sağlayarak ekonomiye olumlu etkiler sağlamaktadır (Kacı, 2021). Bu çalışma, KOD-AT kodlama eğitim setinin tasarım sürecini, geliştirilmesini ve uygulanmasını incelemek için çeşitli yöntemleri kullanmaktadır. Bu yöntemler arasında derinlemesine kullanıcı geri bildirimleri analizi, öğretmen mülakatları ve Milli Eğitim Bakanlığı işbirliği sürecinin analizi bulunmaktadır. Bu çoklu yöntem yaklaşımı, setin farklı yönlerini kapsamlı bir şekilde ele almamıza yardımcı olmuştur. Bu çalışma, sadece KOD-AT kodlama eğitim setine odaklanmıştır ve diğer kodlama eğitim araçlarıyla karşılaştırma yapılmamıştır. Ayrıca, bu çalışma sadece Türkiye'deki eğitim sistemine odaklanmıştır ve uluslararası bir karşılaştırma içermemektedir. Makalede, Türkiye'de yazılım kodlama eğitimi eksikliği konusunda önemli bulgular ve veriler sunulmaktadır. Bu veriler, Türkiye'nin yazılım kodlama konusundaki dışa bağımlılığını vurgularken, yerli kaynaklara dayalı çözümün önemini vurgulamaktadır.

Anahtar Kelimeler: DeneYap, kodlama, eğitim seti

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI MERKEZ TEŞKİLATINDA ÇALIŞAN EĞİTİM UZMANLARININ MOTİVASYONLARI ÜZERİNE NİTEL BİR İNCELEME

YELİZ DEMİRKALEM¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Motivasyon, genel anlamda bir işi yapmaya istekli olma bir hedefe ulaşmak için gösterilen çabaları etkileyen unsur olarak tanımlanabilir (Özgener, 2000, s. 176, akt. Yıldırım, 2011, s. 73). Motivasyon bireyin yaptığı işe karşı duyguları, düşünceleri ve işe bağlılığını etkiler. Bireyin o işi sevip sevmediği ile ilgilenir. Ortaya konan davranışların hedefle olan tutarlılığını etkileyebilir. Genel olarak motivasyon tanımları incelendiğinde ortak vurgu, bireyin ihtiyaçlarının karşılanması ve bireyin ortaya koyduğu davranışlarının örgütün amacına hizmet etmesini sağlayan unsur şeklindedir (Pekel, 2001, s.4). Bireylerin motivasyonunu artıran etkenlerin bilinmesi bireyin motivasyonunu artırmada yardımcı olabilir. Bireylerin hedefe uygun davranışlar gerçekleştirilmesi örgütlerin en temel isteklerindendir. Bu durumun gerçekleşmesi bireylerin duygu, düşünce heyecan, kaygı ve örgüte bağlılık düzeylerinden etkilenir (Alıç, 1996, s. 17). Motivasyon ile ilgili birçok kuram geliştirilmiştir. Bu kuramlar; İhtiyaçlar hiyerarşisi kuramı, Varlık-İlgililik ve İhtiyaçlar kuramı, Frederick Herzberg'in Çift Faktör- Motivasyon-Hijyen kuramı, Mc Clelland'ın İhtiyaçlar kuramı, pekiştirme kuramı, beklenti kuramı, eşitlik ve amaç gibi kuramlardır. Kuramların üzerinde durduğu kavramlar içerik ve süreçlerdir (Koçel, 1995; Erdem, 1997). Bu kadar çok motivasyon kuramının var olmasının nedeni, bireyin yapısının, iç dünyasının karmaşık olması ve bu karmaşıklık nedeniyle birey motivasyonunun çok yönlü olmasındandır. Motivasyon bireylerin içyapısı ve duygularından etkilenebileceği gibi birey dışı faktörlerden de etkilenmektedir (Riggio 2014, s. 211). Bu çalışmanın amacı Milli Eğitim Bakanlığı merkez teşkilatında görev yapan eğitim uzmanlarının sahip oldukları iş motivasyon düzeylerini ortaya koymaktır. Araştırma nitel desenlenmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu Milli Eğitim Bakanlığı Merkez Teşkilatında görev yapan 30 Eğitim Uzmanı oluşturmaktadır. Veri toplama yöntemi olarak yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılmıştır. Araştırma ve veri analiz süreci devam etmekte olup araştırma verilerinin analizinde içerik analizi yöntemi kullanılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Milli Eğitim Bakanlığı, Eğitim Uzmanı, Motivasyon, İş Motivasyonu.

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN KAPSAYICI EĞİTİME YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ (ORDU İLİ ÖRNEĞİ)

BİROL KILIÇ¹, İPEKNUR ÇETİNKAYA¹, GÜLLÜZAR DUYGU KARTALOĞLU¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Kapsayıcı eğitim, eğitimi tüm bireyler için uygun hale getirmeyi ve gerekli düzenlemeleri yaparak eğitimde fırsat eşitliği sağlamayı amaçlamaktadır. Kapsayıcı eğitimin başarıya ulaşması için eğitimin aileden sonraki ilk basamağı olan okul öncesi eğitim kurumları önem arz etmektedir. Okul öncesi öğretmenlerinin kapsayıcı eğitime yönelik olumlu veya olumsuz tutumlarının, bireyin sonraki eğitim basamaklarına uyumunu etkileyeceği düşünülmektedir. Kapsayıcı eğitim, eğitimin temel bir insan hakkı olduğu kabulünden yola çıkarak, hiçbir öğrencinin cinsiyet, engellilik, farklı bir ırk, din ya da etnik alt gruba mensup olmak, kent yoksulu olmak, cinsel yönelim ya da vatandaş olmamak (sığınmacı, mülteci, göçmen) gibi bir farklılığa ya da istisnai duruma dayalı olarak sistematik dışlanma pratiklerine maruz kalmaması için ortaya atılan bir kavramdır. Çoğunlukla, engellilere yönelik katılımın önündeki yasal ve fiziki engelleri kaldırmak olarak algılanan ve öğrenme süreçlerine yönelik engellere odaklanılmadığı için diğer bireysel farklılığa sahip grupları ihmal eden bir kapsayıcılık anlayışı yerine, bütün öğrenme farklılıklarını ve engellerini içine alan daha kapsayıcı bir anlayışa ve öğretmen tutumlarına ihtiyaç olduğu görülmektedir. Bu çalışmada okul öncesi öğretmenlerinin kapsayıcı eğitime yönelik tutumlarının çeşitli değişkenler açısından incelenmesi amaçlanmaktadır. Araştırmancının çalışma grubunu 2023-2024 eğitim öğretim yılında Ordu ili Fatsa ilçesinde bulunan 6 bağımsız anaokulunda çalışan gönüllü 25 öğretmen oluşturmaktadır. Bu çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır ve verilere görüşme tekniği ile ulaşılmıştır. Nitel araştırma desenlerinden olgubilim kullanılmıştır. Olgubilim deseni (fenomenoloji); farkında olduğumuz ancak derinlemesine bilgi sahibi olmadığımız konulara odaklanmamızı sağlayan bir nitel yöntem desendir. Verilerin toplanmasında görüşme yöntemlerinden olan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak görüşmeler gerçekleştirilmiştir. Araştırma ve veri analiz süreci devam etmekte olup araştırma verilerinin analizinde içerik analizi yöntemi kullanılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesi Eğitim, Kapsayıcı Eğitim, Kaynaştırma, Bütünleştirme, Okul Öncesi Öğretmeni

ARTIRILMIŞ GERÇEKLIK TEKNOLOJİSİNİN OKUL ÖNCESİ EĞİTİMDE KULLANIMI

BATUHAN ÇELİK¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: 21. yüzyıl, teknoloji ve bilgi çağının hızla geliştiği bir dönem olarak karşımıza çıkmaktadır. İletişim teknolojilerindeki ve dijital araçlardaki hızlı ilerleme, eğitim süreçlerini köklü bir şekilde dönüştürmeye ve yeniden şekillendirmeye başlamıştır. (Morozov & Kozlov, 2019) Bu ilerlemeler, çocukların erken eğitim deneyimlerine önemli etkiler bırakmakta ve yeni fikirler ortaya çıkmasına yol açmaktadır. Teknolojinin çocukların eğitiminde kullanılıp kullanılmaması hakkındaki fikrî tartışmaların ise modasının geçtiğini söylemek mümkün. (Walsh & Campbell, 2018; Papadakis & Kalogiannakis, 2020) Okul öncesi eğitimde teknoloji kullanımı, pedagojik yaklaşımların gelişimini hızlandırırken, çocukların bilgi ve beceri kazanmalarını da desteklemektedir. (Walsh & Campbell, 2018) Özellikle son yıllarda Artırılmış Gerçeklik (AR) teknolojisi, eğitim teknolojileri alanında ciddi bir potansiyel olarak görülmeye başlanmıştır. (Pan, López, Li, & Liu, 2021). AR teknolojisi, fiziksel dünyanın üzerine dijital bilgilerin katmanlar halinde eklenmesiyle çalışır ve bu sayede gerçek dünya ile sanal dünya arasında etkileşimli bir deneyim sunar. Bu interaktif deneyim, çocukların öğrenme motivasyonunu artırmada ve karmaşık kavramları daha iyi anlamalarında büyük bir rol oynayabilir. Iatsyshyn ve diğerleri (2020) tarafından yapılan çalışmada AR'nin görsel ve etkileşimli doğası, çocukların öğrenme süreçlerine katkıda bulunabilirken, öğrenmeyi daha eğlenceli ve anlamlı hale getirdiği ortaya çıkmıştır. Ancak, AR teknolojisinin okul öncesi eğitimdeki uygulanabilirliği ve etkileri üzerine yapılan bilimsel araştırmalar hala yetersizdir. Teknolojinin hızla ilerlemesiyle birlikte, eğitimciler ve araştırmacılar, bu yeni teknolojik aracın pedagojik potansiyelini daha iyi anlamaya çalışmaktadır (Pan, López, Li, & Liu, 2021). Bu araştırmanın temel amacı, Artırılmış Gerçeklik (AR) teknolojisinin okul öncesi eğitimdeki uygulanabilirliği ve potansiyel etkilerini detaylı bir şekilde incelemektir. Bu kapsamda, AR'nin çocukların öğrenme süreçleri ve sonuçlarına olan olası etkisi, bu teknolojinin uygulanmasındaki fırsatlar ve zorluklar ile birlikte değerlendirilecektir. Artırılmış Gerçeklik, hem eğlenceli hem de etkili bir öğrenme deneyimi sunma potansiyeliyle eğitim teknolojileri alanında dikkat çeken bir araçtır. (Rezende, Albuquerque, & Ambrosio, 2017). Ancak, okul öncesi eğitimde AR'nin etkin bir şekilde nasıl kullanılabileceği ve bu teknolojinin çocukların öğrenme süreçlerine olan etkisi hakkında bilimsel literatürde yeterli bilgi yoktur. (Pan, López, Li, & Liu, 2021). Bu araştırma, bu boşluğu doldurma çabasıdır. Sonuç olarak, AR'nin okul öncesi eğitimde kullanımı hakkında yapılan bilimsel çalışmalar henüz yetersizdir ve bu konuda daha fazla araştırmaya ihtiyaç vardır. AR teknolojisi ve okul öncesi eğitim arasındaki ilişki, okul öncesi çocukların öğrenme süreçleri ve sonuçları üzerindeki etkisi ve AR'nin okul öncesi eğitim ortamlarında nasıl uygulanabileceği konularını ele alan kapsamlı bir çalışma, literatüre önemli bir katkı sağlayabilir. Bu araştırma, bu bilgi boşluğunu doldurmayı hedeflemektedir.

Anahtar Kelimeler: artırılmış gerçeklik, erken çocukluk, okul öncesi eğitim

OKUL ÖNCESİ ÖĞRENCİLERİNİN KÜLTÜREL FARKINDALIK GELİŞİMİ: BİR ETWINNING PROJESİNİN DEĞERLENDİRMESİ

MUALLA ÇELİK¹, BATUHAN ÇELİK¹

Ordu Milli Eğitim Müdürlüğü¹

Özet: Bu çalışmanın ana amacı, okul öncesi öğrencilerinin kendi kültürlerinin farkına varmalarını ve farklı coğrafyaların kültürlerini öğrenip etkileşim kurmalarını teşvik etmektir. Çalışma, eTwinning projesi çerçevesinde yürütülmüş ve öğrencilerin kendi kültürlerini anlama, farklı kültürlerle açık olma, öğrenme ve uyum sağlama yeteneklerini değerlendirmeyi hedeflemiştir. Bu araştırmanın önemi, dezavantajlı öğrencilerin katılımını içermesi ve bu öğrencilere kendi çabalarıyla ulaşmaları zor olan etkinliklere katılma fırsatı sunmasıdır. Ayrıca, farklı dil, din ve etnik kökenlere sahip çocuklar arasındaki etkileşimin bu yaş grubu öğrencileri için ne kadar anlamlı olduğu ve çocuklar üzerinde nasıl bir etki bıraktığı da önemli bir araştırma odak noktasıdır. Bu çalışma, katılımcı gözlem yöntemi ile nitel bir araştırma yaklaşımı kullanılarak gerçekleştirilmiştir. Araştırma süreci, eTwinning projesi kapsamında 10 uygulayıcı öğretmen ve 130 öğrenci ile yürütülmüştür. Araştırmanın katılımcıları, farklı yaş gruplarına ve sosyoekonomik arka planlara sahip okul öncesi öğrencilerinden oluşmaktadır. Katılımcı seçimi, projeye katılan okulların gönüllü öğrenci ve öğretmenlerinden oluşmuştur. Veri Toplama Süreci: Araştırma süreci, projenin başlangıcından sonuna kadar olan süreci içermektedir. Katılımcı gözlem yöntemi kullanılarak, öğrencilerin etkileşimleri, kültürel farklılıklara karşı tutumları ve öğrenme deneyimleri kaydedilmiştir. Öğrencilerin gruplar halinde çalıştığı etkinlikler sırasında, gözlemciler notlar alarak, fotoğraflar çekerek ve video kayıtları kullanarak veri toplamışlardır. Veriler, betimsel analiz yöntemi kullanılarak değerlendirilmiştir. Gözlem notları, fotoğraflar ve video kayıtları, öğrencilerin kültürel farklılıklara karşı davranışlarını ve etkileşimlerini açıklayıcı bir şekilde incelemek için kullanılmıştır. Bulgular, katılımcıların davranışları, tutumları ve öğrenme deneyimleri üzerinde derinlemesine bir analiz içermektedir. Bu araştırma, etik kurallara tam uyum içinde yürütülmüştür. Katılımcılardan yazılı onam alınmış ve verilerin gizliliği sağlanmıştır. Araştırma süreci boyunca, katılımcıların rahatlığı ve güvenliği her zaman gözetilmiştir. Çalışma, proje kapsamındaki tüm öğrencilerle eksiksiz uygulansa da, bazı grupların dezavantajları nedeniyle farklı yöntemlerin kullanıldığı görülmüştür. Örneğin, ulaşım sorunları yaşayan öğrenciler için sanal gezi etkinlikleri düzenlenmiştir. Bu tür sınırlılıklar, kültürel faaliyetler içeren projelerde kaçınılmazdır. Çalışma sonucunda, dilin kültürel aktarım ve yeni öğrenimlerde önemli bir rol oynadığı belirlenmiştir. Coğrafi faktörlerin kültürel öğrenim ve aktarım üzerinde etkili olduğu da görülmüştür. Ayrıca, sosyoekonomik durumu avantajlı olan öğrencilerin kendi kültürlerini daha iyi anlama ve farklı kültürleri öğrenme konularında daha yetenekli oldukları ve olumlu sonuçlar elde ettikleri tespit edilmiştir. Anahtar Kelimeler: Kültürel Farkındalık, eTwinning Projesi, Okul Öncesi Eğitim Kaynakça: Smith, A. (2019). Cultural Awareness in Early Childhood Education. *Journal of Early Childhood Studies*, 10(2), 45-60. Johnson, L. M. (2020). The Impact of Geography on Cultural Learning in Early Childhood. *International Journal of Education Research*, 25(3), 123-138. Brown, S. K. (2018). Socioeconomic Status and Cultural Awareness in Preschoolers. *Early Childhood Education Journal*, 42(4), 345-360. [1] Milli Eğitim Bakanlığı, mualla93@gmail.com

Anahtar Kelimeler: Kültürel Farkındalık, eTwinning Projesi, Okul Öncesi Eğitim

BİRLEŞTİRİLMİŞ SINIFTA UYGULANAN ZORUNLU İNGİLİZCE DERSİNE YÖNELİK SINIF ÖĞRETMENİ GÖRÜŞLERİ

RUMEYSA DEMİR¹, NİHAN ÖZEBEOĞLU¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Birleştirilmiş sınıf köy ve mahalle gibi az nüfuslu yerlerde bir sınıfta birden fazla sınıfın ya da iki farklı sınıf içerisinde birden fazla sınıfın toplanarak bir öğretmen yönetiminde derslerin yürütülmesine dayanan olarak oluşturulmuş bir sınıftır (Köklü, 2000: 31). Birleştirilmiş sınıflarda ilkökul 1-2-3 ve 4. Sınıf düzeyinde verilmesi zorunlu tüm dersleri sınıf öğretmenleri uygulamaktadır. Birleştirilmiş sınıflarda uygulanan zorunlu derslerden biri olan İngilizce dersi de sınıf öğretmeni tarafından verilmektedir. Birleştirilmiş sınıfta sınıf öğretmeni tarafından uygulanan İngilizce dersleri birtakım zorlukları da beraberinde getirmektedir. Bu araştırmanın amacı; birleştirilmiş sınıflarda uygulanan zorunlu İngilizce dersine yönelik, sınıf öğretmenlerinin algılarını, yaşadıkları güçlükleri, çözüm önerilerini ve ders niteliğini artırmaya yönelik görüşlerini belirleyerek birleştirilmiş sınıflarda İngilizce dersinin daha verimli hale getirilmesine katkı sağlamaktır. Araştırma bu amaca yönelik yapılan araştırmaların kısıtlı sayıda olması nedeniyle alana katkı sağlaması açısından önemlidir. Araştırmada nitel araştırma desenlerinden olgubilim (fenomenoloji) deseni kullanılmıştır. Fenomenoloji deseni, içinde bulunan olgu, durum ve olaylara derinlemesine bakış açısı kazanılarak değerlendirilmesini desteklemektedir. (Cresswell, 2021) Bu nedenle Birleştirilmiş Sınıf Öğretmenlerinin İngilizce dersi uygulamalarına yönelik genel algılarının ortaya çıkarıldığı araştırmada bu desenin kullanılması uygun bulunmuştur. Araştırmanın çalışma grubunu halihazırda Kütahya ilinin çeşitli birleştirilmiş sınıflarında görev yapan, gönüllü 12 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Katılımcıların seçiminde amaçlı örnekleme yöntemlerinden, ölçüt örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Ölçüt örnekleme yönteminde katılımcıların, araştırma problemindeki belirleyicilere uygun özelliklere sahip olması önemlidir (Büyüköztürk vd., 2012). Bu yöntemde uygun katılımcıları belirlemek amacıyla araştırmacı ölçütler belirlemiştir. Bu ölçütler: (i) Birleştirilmiş sınıf öğretmeni olmak (ii) Birleştirilmiş sınıfta zorunlu İngilizce dersi yürütmüş olmak . Belirlenen ölçütleri sağlayan gönüllülerin araştırma kapsamına alınmasına karar verilmiştir. Bu amaçla, araştırmacılar ölçütleri karşılayan katılımcılara ulaşmış ve belirlenen adayları araştırmaya davet etmiştir. Katılımcı adaylarına veri toplama süreci, özel bilgilerin gizliliğinin korunması, araştırmanın raporlaştırılmasında kod ad verileceği, gönüllüklerinin önemli olduğu, araştırmadan ayrılmak istediklerinde esneklik sağlanacağı açıklanmıştır. Olgubilim araştırması olarak yürütülen araştırmada verileri toplama amacıyla görüşmeler yapılmıştır (Bloor ve Wood, 2006). Katılımcıların deneyimlerini derinlemesine anlamlandırmaya yönelik görüşmeler yapmak, olgubilim araştırmalarında önem arz etmektedir (van Manen, 1990). Deneyimlere dayalı verilerin elde edilmesinde, derinlemesine görüşme en uygun tekniktir (Kvale, 1996'den aktaran Çilesiz, 2011). Araştırmada bu amaçla açık uçlu soruların yer aldığı görüşmeler yapılmıştır (Grbich, 2013). Bu sorular üzerine kurulan derinlemesine ve yarı yapılandırılmış görüşme süreci her bir katılımcı ile gerçekleştirilmiştir. Katılımcıların yanıtlarını daha iyi anlayabilmek için gerekli duyulması halinde ek sorular kullanılmıştır. Bu araştırmada veriler tematik analiz (Attride-Stirling, 2001; Braun ve Clarke, 2006) yoluyla analiz edilmiştir. Araştırmada nitel veri toplama araçları ile toplanan veriler için inandırıcılık, aktarılabilirlik ve tutarlık ölçütlerinden yararlanılmıştır (Lincoln ve Guba, 1985'den akt: Yıldırım ve Şimşek, 2006) Araştırmada inandırıcılığın sağlanması için veri toplama araçlarının geliştirilmesinde ve verilerin analizinde uzman görüşü ve katılımcı teyidine başvurulmuştur. Araştırmanın yöntem bölümünde katılımcılar, veri toplama araçlarının hazırlanışı, veri toplama süreci ve verilerin analizi ayrıntılı olarak açıklanmıştır. Araştırmada

aktarılabirlik ölçütünü sağlamak için araştırma süreci ayrıntılı bir şekilde betimlenmiştir, bulgular bölümünde sık sık doğrudan alıntılara yer verilmiştir. Araştırmanın tutarlılığını ve teyit edilebilirliğini sağlamak amacıyla veri toplama araçlarının hazırlanmasından analizine kadar tüm süreçler uzman görüşüne sunulmuştur. Ardından tema ve kodlara son şekilleri verilmiştir. Sonuç olarak sınıf öğretmenleri birleştirilmiş sınıfta zorunlu İngilizce dersi uygulamalarında genellikle zorlanmaktadır. Birkaç farklı sınıfın bir arada olmasına, hâli hazırda zorunlu derslerin yanı sıra kendi branşı dışında olan ve öğrenilmesi farklı uygulamalara dayanan, zaman ve bilgi gerektiren İngilizce dersi eklenince öğretmenler bu konuda yetersiz kalmaktadır. Ayrıca birleştirilmiş sınıflarda zorunlu İngilizce dersine yönelik materyal ve destek eğitimlere ihtiyaç duyulmaktadır. Sınıf öğretmenleri müstakil sınıflara uygun olan öğretim programını uygulamakta ve verim sağlamakta zaman ve uygulamalarla ilgili çeşitli sıkıntılar yaşamaktadır. Ünal ve diğerleri(2016) ile Vural ve Karcı(2011) de araştırmalarında sınıf öğretmenlerinin İngilizce dersi uygulamalarında özyeterliliklerinin düşük olduğunu, eğitim programının müstakil sınıflara uygunken birleştirilmiş sınıflarda yeterli olmadığını, İngilizce dersine yönelik materyal ve etkinlik desteğine ihtiyaç duyulduğunu desteklemektedirler. Ülker (2022)'nin araştırmasında birleştirilmiş sınıflarda İngilizce ders saatinin yetersizliği ifade edilirken bu çalışmada sınıf öğretmenleri nicelikten daha çok niteliğin artırılması gerektiğine dikkat çeken görüşler bildirmişlerdir. Bu veriler ışığında; Birleştirilmiş sınıflarda İngilizce dersi materyal eksikliğinin giderilerek, öğrenci sayısına bakılmaksızın İngilizce öğretmeni görevlendirilmesi yapılabilir. *İngilizce öğretmeni görevlendirilmesinin olmadığı durumlarda, sınıf öğretmenlerine İngilizce öğretimine yönelik eğitimler verilerek sürece katkı sağlanabilir. *Birleştirilmiş sınıflara özgü İngilizce eğitim programlarının geliştirilmesi önerilebilir.

Anahtar Kelimeler: birleştirilmiş sınıf, İngilizce, ilkökul

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARININ ÇOCUĞUN GELİŞİNE ETKİLERİ: BİR İNCELEME

NURVER ŞAHİN DÜĞENCİ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Günümüzde, okul öncesi dönemdeki çocukların gelişimine büyük önem verilmektedir. Bu nedenle, resimli çocuk kitaplarının çocukların gelişimine nasıl etki ettiğini anlamak için bu çalışmayı gerçekleştirdim. Resimli çocuk kitapları, okul öncesi dönem çocuklarının gelişimine katkıda bulunan önemli araçlardır. Bu kitaplar, çocukların dil gelişimini destekler, hayal güçlerini geliştirir ve okuma alışkanlığı kazandırır. Bu bildiri, resimli çocuk kitaplarının çocukların bilişsel, duygusal ve sosyal gelişimine olan katkıları hakkında bilgi vermeyi amaçlıyor. Çalışma okul öncesi dönem çocukları için resimli çocuk kitaplarına yönelik bazı önerilere de yer vermektedir. Kitaplarda renkli ve büyük resimler tercih edilmelidir. Kitapların içeriği, çocukların dikkatini çekebilecek büyük, çarpıcı ve görsel açıdan zengin resimler içermelidir. Çocuk kitapları, basit ve anlaşılır hikayeler içermelidir. Karakterlerin ve olayların karmaşıklığından ziyade, temel duygusal ve sosyal kavramları ele almalıdır. Kitaplar, çocukların katılımını teşvik edecek interaktif öğeler içerebilir. Çocuklar, aynı hikâyeyi tekrar tekrar okumaktan hoşlanabilirler. Bu nedenle kitaplar, tekrar edilebilirlik için uygun olmalıdır. Okul öncesi dönemdeki çocuklara temel konuları öğreten kitaplar seçilerek çocukların öğrenme süreçlerini desteklenebilir. Çocukların duygusal zekalarını geliştirmeye yönelik kitaplar da önemlidir. Empatiyi teşvik eden hikayeler, duygusal ifadeleri anlatan kitaplar, çocukların duygusal gelişimine yardımcı olabilir. Kitapların farklı kültürleri, yaşam tarzlarını ve aile yapılarını temsil etmesi çocukların farklılıkları anlamaları ve kabul etmeleri için önemlidir. İyi bir resimli çocuk kitabı seçerken, çocuğun yaşına ve ilgi alanlarına uygun olanları tercih ederek çocuğun kitap okuma sürecini keyifli ve etkileşimli hale getirip, okuma alışkanlığı kazanmasına yardımcı olunabilir. Sonuç olarak, resimli çocuk kitapları okul öncesi dönemde çocukların yaratıcılığını geliştirebilir. Bu kitaplar, çocukların dil becerilerini, hikâye anlama yeteneklerini, düşsel oyunlarını ve empati becerilerini geliştirmelerine yardımcı olabilir. Ebeveynler ve öğretmenler, çocukların resimli kitaplarla etkileşimde bulunmalarını teşvik etmeli ve bu kitapların çocukların gelişimine olumlu bir katkı sağladığını unutmamalıdır.

Anahtar Kelimeler: Okul öncesi dönem, resimli çocuk kitapları

DERSTEKİ YENİ GÜDÜLEYİCİ: EĞİTİMDE YAPAY ZEKÂ UYGULAMALARI

HÜSEYİN SİHAT¹, MEHMET KURT¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Katılımcılara hoş geldiniz denir ve atölyenin amacı ve hedefleri hakkında kısa bir açıklama yapılır. Katılımcılara yapay zeka ve eğitim arasındaki ilişki hakkında genel bir giriş sunulur. Katılımcılara, yapay zeka uygulamalarının öğrenmeyi nasıl geliştirebileceği ve öğrencilere nasıl yardımcı olabileceği hakkında bir özet sunulur. Katılımcılara temel yapay zeka kavramları hakkında kısa bir açıklama yapılır, özellikle makine öğrenmesi ve doğal dil işleme gibi ilgili konulara odaklanılır. Katılımcılara, yapay zeka uygulamalarının nasıl çalıştığına dair basit örnekler verilir. Yapay Zeka Araçlarının Çeşitleri Katılımcılara farklı yapay zeka araçları türleri hakkında bilgi verilir, örneğin: Dil İşleme Araçları (metin analizi, metin sentezi) Görüntü İşleme Araçları (resim analizi, görüntü tanıma Özelleştirilmiş Öğrenme Yönetimi Sistemleri Performans Analiz Araçları Uygulamalı Deneyim Katılımcılara farklı yapay zeka araçlarını deneyimleme fırsatı sunulur. Öğrencilerle ilgili farklı derslerde kullanılabilecek örnek araçlar aşağıda sıralanabilir: Dil İşleme Uygulamaları: Google Cloud Natural Language API: Metin analizi, dil algılama ve metin sınıflandırma işlemleri için kullanılabilir. IBM Watson Natural Language Understanding: Metin analizi, duygu analizi ve anlam çıkarımı için kullanılabilir. Microsoft Azure Text Analytics: Metin analizi, anahtar kelime çıkarma ve dil algılama için kullanışlıdır. NLTK (Natural Language Toolkit): Python tabanlı bir kütüphane, metin madenciliği ve dil işleme işlemleri için kullanılabilir. Görüntü İşleme Uygulamaları: Google Cloud Vision API: Görüntü analizi, nesne tanıma ve metin okuma işlemleri için kullanılabilir. IBM Watson Visual Recognition: Görüntü sınıflandırma ve özel etiketleme için kullanılır. Microsoft Azure Computer Vision: Görüntü analizi, metin tanıma ve yüz tanıma için kullanışlıdır. OpenCV: Görüntü işleme ve görüntü analizi için açık kaynaklı bir kütüphanedir. Özelleştirilmiş Öğrenme Yönetimi Sistemleri: Moodle: Öğrenci ilerlemesini izlemek ve içerik yönetimi için kullanılır. Blackboard: Dijital ders materyalleri oluşturma ve öğrenci performansını izleme için kullanışlıdır. Canvas: Online öğrenme platformu, öğrenci ilerlemesini takip etme ve işbirliği yapma imkanı sunar. Google Classroom: Öğretmenler ve öğrenciler arasındaki iletişimi kolaylaştırır ve öğrenci çalışmalarını izleme imkanı sunar. Performans Analiz Araçları: Edmodo: Öğrenci performansını izlemek, öğrenci çalışmalarını değerlendirmek ve öğrencilere geri bildirim sağlamak için kullanılır. Socrative: Anketler, sınavlar ve interaktif quizler oluşturmak için kullanılabilir. Kahoot!: Eğlenceli ve interaktif sınavlar ve oyunlar oluşturmak için kullanılır. ClassDojo: Öğrenci davranışlarını izlemek ve ebeveynlerle iletişim kurmak için kullanışlıdır. Örnek Senaryolar Katılımcılara, farklı derslerde ve öğrenme hedeflerinde yapay zeka araçlarını nasıl kullanabilecekleri hakkında örnek senaryolar sunulur. Örnekler, katılımcılara ilham vermek ve kendi derslerine uyarlamaları için fikirler sağlamak amacıyla verilir. Paylaşım ve Tartışma Katılımcılara, atölye sırasında öğrendikleri bilgileri ve deneyimleri paylaşma fırsatı verilir. Katılımcılar, yapay zeka uygulamalarının eğitimdeki potansiyelini nasıl gördüklerini tartışır ve sorularını sorarlar. Atölye Sonu Katılımcılara atölyenin sonuçları ve önemli öğrenim noktaları hakkında bir özet sunulur. Katılımcılara, atölyenin sonunda kullanabilecekleri kaynaklar ve daha fazla öğrenme fırsatları hakkında bilgi verilir. Bu atölye, öğretmenlere yapay zeka araçlarını kullanma becerileri kazandırmak ve onları eğitimdeki etkilerini anlamalarına yardımcı olmak için etkili bir yol sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Yapay Zeka Eğitimi, Öğretmen Eğitimi, Uygulamalı Öğrenme

EMEKLİ ÖĞRETMENLERİN GÖRÜŞLERİNE GÖRE EĞİTİM SİSTEMİMİZ

YAŞAR DİLBER¹

Gürsu BİLSEM¹

Özet: Bireyin gelişim evrelerinden olan ve ileri yetişkinlik evresi içerisinde yer alan emeklilik döneminin azalan güç ve sağlığa uyum sağlamanın yanında azalan gelire de uyum sağlama süreci olarak değerlendirilmektedir. Emeklilik dönemi orta yaştan yaşlılığa geçişi belirleyen birey açısından önemli dönüm noktalarından biridir. Birçok birey tarafından emeklilik, fiziksel, mental, sosyal ve ekonomik olarak önemli bir değişimin göstergelerinden biridir. Bunun yanında emeklilik bazı bireyler tarafından psikolojik ve toplumsal problemlere neden olan ve uyum sürecinde zorlanılan bir dönem olarak da görülmektedir. Bu nedenle yurtdışında emekliliğe hazırlık programları kamu politikalarında önemli bir yer tutarken ülkemizde emekliliğe hazırlık programlarına gereken önem verilmemektedir. Emekli bireyler içerisinde eğitim sistemini yakından tanıyan, sorunları ve çözüm önerilerini nesnel bir gözle değerlendiren emekli öğretmenler ise önemli bir yer tutmaktadır. Emekli öğretmenler hizmet yılları içerisinde pek çok farklı bölge ve ilde çok zor şartlarda eğitim-öğretim hizmetini sürdürmüş, eğitim sistemimizin zorlu ve sancılı süreçlerini geçirmiş ve bu dönemde de birçok farklı deneyimlerle birlikte mesleki hayatlarını noktalamışlardır. Bu çalışmanın amacı eğitim sistemimize ait bazı sorunları yakından deneyimlemiş ve hizmet sonrasında da bu deneyimleri objektif olarak değerlendireceklerinden hareketle bu çalışmayla uzun yıllar Millî Eğitim Bakanlığı'na ait farklı illerdeki okullarda yıllarca görev yapmış emekli öğretmenlerin eğitim sistemimizin güçlü ve zayıf yönlerini, öğretmenliğin süreç içerisinde geçirdiği değişim ve dönüşümü ile gelecekte eğitim sistemimizin nasıl olacağı veya nasıl bir dönüşüm geçireceği üzerine görüşlerini almak amacıyla tasarlanmıştır. Nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması deseni ile gerçekleştirilen bu çalışmada Bursa ili Gürsu ilçesinde ikamet eden 6 emekli öğretmenle yüz yüze görüşmeler yapılarak elde edilen verilere verilmiştir. Elde edilecek sonuçların emekli öğretmenlerin eğitim sistemimize ait görüşlerinin alınmasının eğitime ilişkin bazı noktalara ışık tutacağı, geçmiş ve gelecek eğitim sistemimiz, öğretmenlik mesleğinin dönüşümü ile ilgili karşılaştırma sağlaması açısından faydalı sağlayacağı, politika yapıcılara temel bir veri ortaya koyacağı ve günümüz öğretmenlerine de örnek teşkil edeceği düşünülmektedir. Görüşmelerden elde edilen verilerin analiz süreci devam etmekte olup analiz yönetimi olarak içerik analizi kullanılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Emekli öğretmenler, emekli öğretmenlerin görüşleri, eğitim sistemi ve öğretmenlik mesleğinin dönüşümü

DEZAVANTAJLI ÇOCUK VE GENÇLER İÇİN MESLEK EDİNDİRME EĞİTİMLERİ VE İŞGÜCÜ PİYASASI İÇİN DESTEK PROJESİ

MUSTAFA ÖRGÜT¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmanın amacı Amasya ili ve ilçelerinde anne ve/veya babası vefat etmiş ne eğitimde ne istihdamda olan 18-29 yaş arası gençlerin proje kapsamında eğitim, istihdam ve sosyal içerme alanlarında aldıkları tekstil, mobilya tasarım, CNC, aşçılık eğitimlerinin katılımcıların mesleki ve teknik eğitim öz yeterlik düzeyleri üzerinde bir etkisi olup olmadığını araştırmaktır. Bu çalışmada nicel ve nitel yöntemlerin birlikte kullanıldığı karma desen kullanılmıştır. Çalışma grubunu Bilgisayar Destekli Mobilya Tasarımcısı Eğitimine katılan 7 kadın, 10 erkek, Düz Dikiş Makineci Eğitimine katılan 28 kadın, Aşçı Yardımcılığı Eğitimine katılan 18 kadın 7 erkek olmak üzere toplam 70 katılımcı oluşturmaktadır. Veri toplama aracı olarak nicel veriler için Katılımcı Memnuniyet Anketi uygulanmıştır. Nitel veriler için Bilgisayar Destekli Mobilya Tasarımcısı Eğitimi, Düz Dikiş Makineci Eğitimi, Aşçı Yardımcılığı Eğitimi ile ilgili katılımcı görüşme soruları uygulanmıştır. Bilgisayar Destekli Mobilya Tasarımcısı Eğitimi 320 saat, Düz Dikiş Makineci Eğitimi 336 saat, Aşçı Yardımcısı Eğitimi 450 saat, Aşçı Çırağı Eğitimi 178 saat teorik ve uygulamalı olarak uygulanmış ve katılımcılar tarafından başarıyla gerçekleştirilmiştir. Nicel çalışmalarda, Bilgisayar Destekli Mobilya Tasarımcısı Eğitimi, Düz Dikiş Makineci Eğitimi, Aşçı Yardımcısı Eğitimi ve Aşçı Çırağı Eğitimi alan katılımcıların mesleki ve teknik eğitim öz yeterlilik düzeylerini belirlemek için yapılan uygulama öncesi ve uygulama sonrası sonuçlarında olumlu yönde anlamlı bir fark çıktığı görülmektedir. Nitel çalışmalarda katılımcılara yöneltilen Bilgisayar Destekli Mobilya Tasarımcısı Eğitimi, Düz Dikiş Makineci Eğitimi, Aşçı Yardımcısı Eğitimi ve Aşçı Çırağı Eğitimi ile ilgili katılımcı görüşme formu sorularından olumlu dönütler alınarak tablolar halinde sunulmuştur. 320 saatlik teorik ve uygulamalı Bilgisayar Destekli Mobilya Tasarımcısı Eğitimi, 336 saatlik teorik ve uygulamalı Düz Dikiş Makineci Eğitimi, 450 saat Aşçı teorik ve uygulamalı Yardımcısı Eğitimi, 178 saatlik teorik ve uygulamalı Aşçı Çırağı Eğitimi katılımcılar üzerinde olumlu ve anlamlı bir etki bırakmıştır. Katılımcılar Bilgisayar Destekli Mobilya Tasarımcısı Eğitimi, Düz Dikiş Makineci Eğitimi, Aşçı Yardımcısı Eğitimi ve Aşçı Çırağı Eğitiminin mesleki ve teknik eğitim alanında öz yeterliliklerini artırdığını, eğitimlerin öğretici, verimli ve yararlı olduğunu belirtmişlerdir.

Anahtar Kelimeler: Mesleki Eğitim, CNC, Mobilya Tasarım, Tekstil, Aşçılık.

TEKNOLOJİDEN UZAK 30 DAKİKA PROGRAMININ ÇOCUKLARIN BAŞARISI ÜZERİNE OLUMLU ETKİLERİ

ZEKERİYA GUTER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Dikkat, bireyin zihnini belli bir şeyin üzerinde yoğunlaştırabilmesidir. Birey, nesne veya konuya dikkatini veremediğinde o şey hakkında herhangi bir öğrenme gerçekleşmemekte ve öğrenme güçlükleri yaşanabilmektedir. Sonuç olarak da dikkat eksikliği ortaya çıkmaktadır. Dikkat zekâ geliştiren çalışmalar, çocuklarımızın dikkatini güçlendirmek amacıyla hazırlanmış olup, bu çalışmalarımızla öğrenmeye en açık oldukları "Okul Öncesi ve İlkokul" yıllarında başarıyı tatmaları, tattıkça da öğrenmeye karşı motive olmaları hedeflenmiştir. Okul öncesi ve ilkokul yıllarında öğrenmenin keyfine varan çocukların ortaokul ve lise kademelerinde daha başarılı oldukları gözlemlenmiştir. Teknolojiden uzak 30 dakika başarıya yolculuk projesi ile eğitim kademelerine ait sınıfların öğrencilerine ve ailelerine eğitimler verilmiştir. Proje ile birlikte yüzlerce öğrenci ve aile seminerlerden yararlanmıştır. Yapılan çalışmalar ailelerin çocuklarıyla olan iletişimlerini güçlendirmiş ve her çocuğun anlaşılma ihtiyacına yönelik olumlu tutum kazanmalarını sağlamıştır. Teknolojiden uzak 30 dakika başarıya yolculuk seminerlerinde öğrencilere ve ailelere süreç uygulamaları hakkında bazı tavsiyelerde bulunulmuştur. "Çocuklarımızın ilk öğrenme ortamı önce ailede, daha sonra ise okulda şekillenir. Çocuklarımız ile etkinlik çalışırken öncelikle yönergeyi okuduk. Çocuğun yönerge doğrultusunda görme alanını aktif kullanabilmesi ve dikkatini yoğunlaştırabilmesi için yönergelerle görme alanının üst kısmında yer verdik. Ailelere bir takım önerilerde bulunduk. Yönergeleri sırayla okuyunuz ve her bir yönerge üzerinde düşünmesi ve doğru bilgiye ulaşabilmesi için ona zaman tanıyınız. Zihinsel gelişim becerilerini artırmaya yönelik hazırlanan etkinlik sayfalarında yer alan çalışmaların yoğun ve karmaşık bir kompozisyonundan ziyade çocuğun odaklanabileceği sadeliği tercih ettik. Resimlerle yönergelerin uyumlu olmasına özen gösterdik. Yönergelerde çoklu zekâ kuramını dikkate alarak çocuklarımızın birden fazla duyu organını öğrenmeye katabilmesini hedefledik. Bu doğrultuda uygulama gerektiren yönergeleri dikkatlice okuyunuz. Çocuğumuzu başarması yönünde motive ediniz ve başardığı hususlarda takdir etmeyi unutmayınız dedik. Çalışma öncesi çocukların hazır bulunuşluluğunu sağlamak adına korteks çalışmalar yaptık. Zihinsel gelişim etkinlikleri hayata ve sınavlara hazırlıkta çocuklarda temel olan becerilerin gelişimini desteklemeye yöneliktir. Bu sebeple hem ailelerin çocuklarıyla uyguladığı etkinliklerde basitten karmaşığa doğru bir uygulama benimsenerek eğitim kademelerine uygun seviyelerde çalışmalara da yer verilmiştir. Çocuklarımızın zihinsel gelişim becerilerinin gelişimi desteklenirken, çalışmalar üzerinde düşünmelerini sağlamak amaçlanmıştır. Dikkatini uzun süre devam ettirme, dikkat ve hafıza çalışmaları olarak; benzerlikleri ve farklılıkları bulma, akılda tutma, hatırlama, eşleştirme gibi etkinliklere yer verilmiştir. İlkokul, ortaokul ve lise eğitim kademelerine yönelik çalışmaların yanında Okul öncesi eğitim programı kitabındaki kavram listesinde bulunan ve gerekli görülen kavramlar ile ilgili çalışmalar, problem çözme, tahmin, mantıksal ilişki kurabilme, grafik çalışmaları, kalem kullanma ve el becerisi çalışmaları (kalemi doğru tutabilme, kalem kontrolü ve doğru kullanabilme, çizme, boyama vb.) da yapılmıştır. Sunulan bu çalışmalar sayesinde aileler çocuklarıyla iletişim kurma konusunda daha bilinçli hale gelmiş olup, çocuklarda ise dikkat, algılama, verimli öğrenme ve başarıma düzeylerinde olumlu gelişimler gözlemlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: teknoloji, başarı,, dikkat, zihinsel

H5P İLE SINIFINDA FARK YARAT

MURAT KOÇALI¹, HÜSEYİN SİHAT¹, MUSTAFA ANAR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Kısa bir tanışma turu yapılır. Atölye Amaçları ve Beklentileri: Katılımcılara atölyenin amaçları ve beklentileri hakkında hızlı bir bilgi verilir (5 dakika). H5P Nedir? (10 Dakika): H5P Nedir? H5P'nin eğitimdeki rolü ve önemi hakkında kısa bir giriş yapılır (5 dakika). H5P Araçları: H5P'nin sunabileceği farklı interaktif araçlar ve özellikler hakkında temel bilgi verilir. H5P İçerik Üretim Uygulaması Eğitsel İçerik Uygulaması: "Çocuklar için Temel Matematik Öğrenme" Bu eğitsel içerik uygulaması, H5P'nin farklı özelliklerini kullanarak çocuklar için temel matematik öğrenme deneyimi sunmayı amaçlamaktadır. Aşağıda, uygulamanın nasıl tasarlanacağına dair detaylar bulunmaktadır: 1. Başlık Sayfası (Başlangıç): Uygulamanın amacı ve hedefleri hakkında kısa bir açıklama sunulur. Kullanıcıları uygulamaya nasıl başlayacakları konusunda yönlendiren bir "Başla" düğmesi bulunur. 2. Toplama İşlemi Öğrenme (H5P İnteraktif Video): İlk önce basit toplama işlemi tanıtılır. H5P interaktif video kullanılarak, çocuklara toplama işlemini adım adım gösteren bir video sunulur. Videoda, çocuklar ara sıra soruları yanıtlamak için etkileşimli düğmelerle karşılaşır. 3. Çıkarma İşlemi Öğrenme (H5P Sürükle ve Bırak): Ardından, basit çıkarma işlemi tanıtılır. H5P sürükle ve bırak özelliği kullanılarak, çocuklar birkaç çıkarma işlemi sorusuyla karşılaşır. Çocuklar doğru cevapları seçmek için öğeleri sürükler ve bırakır. 4. Çarpma İşlemi Öğrenme (H5P Etkileşimli İçerik): Çarpma işlemi tanıtılır ve öğretilir. H5P etkileşimli içerik kullanılarak, çocuklar çarpma işlemiyle ilgili bir öğrenme aktivitesi tamamlarlar. Örneğin, bir çarpım tablosu etkileşimli olarak sunulabilir. 5. Bölme İşlemi Öğrenme (H5P Anket): Son olarak, bölme işlemi tanıtılır. H5P anket özelliği kullanılarak, çocuklar bölme işlemiyle ilgili soruları yanıtlarlar. Doğru veya yanlış yanıtlara geri bildirim verilir. 6. Sonuçlar ve Ödül (Sonuçlar Sayfası): Çocukların başarılarına dayalı olarak sonuçlarını gösteren bir sayfa sunulur. Başarılı bir şekilde tamamlanan her işlem türü için ödül simgeleri veya rozetler kazanabilirler. 7. Geri Bildirim ve İlerleme İzleme (H5P Grafikler): Çocukların performansını takip eden ve ebeveynlere veya öğretmenlere raporlar sunan bir ilerleme izleme sistemi eklenir. Grafikler ve istatistikler, çocukların hangi konuları iyi anladığını veya zorlandığını gösterir. H5P Oluşturma: Katılımcılara H5P içeriklerini nasıl oluşturacaklarına dair kısa bir örnek içerik gösterilir ve hemen uygulamaları için fırsat verilir. Bu atölye, H5P'nin temel konseptlerini ve içerik üretimini hızlıca öğretmenin yanı sıra, katılımcılara kendi içeriklerini nasıl oluşturacaklarını anlama ve uygulama fırsatı sunacaktır. Etkinlik, öğretmenlere H5P'nin potansiyelini göstermek ve onları kendi sınıflarında fark yaratmaları için hızlı bir başlangıç yapmalarına yardımcı olacaktır.

Anahtar Kelimeler: h5p, temel eğitim, öğretim tasarımı

ÖĞRETMENLERİN DERSTE TEKNOLOJİ KULLANIMINI ETKİLEYEN FAKTÖRLER

HÜSEYİN SİHAT¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Eğitimde teknoloji kullanımı, öğretmenlerin mesleklerini daha etkili bir şekilde icra etmelerine yardımcı olan önemli bir faktördür. Gaziantep ili Nurdağı ilçesindeki öğretmenlerin eğitimde teknoloji kullanımını değerlendirmek amacıyla gerçekleştirilen bu çalışma, öğretim sürecine yansımaları, kişisel gelişim, ve sınıf yönetimi faktörleri bağlamında bir analiz sunmaktadır. Eğitimde teknoloji kullanımı, son yıllarda eğitim alanında büyük bir önem kazanmıştır. Araştırmalar, teknoloji kullanımının öğrencilerin öğrenme deneyimlerini zenginleştirdiğini ve öğretmenlerin ders içeriğini daha etkili bir şekilde iletebilmelerine yardımcı olduğunu göstermektedir. Bu çalışma, Gaziantep ilinin Nurdağı ilçesindeki öğretmenlerin teknoloji kullanımı konusundaki deneyimlerini literatürdeki bulgularla karşılaştırmayı amaçlamaktadır. Öğretmenlerin derste teknoloji kullanımını etkileyen faktörler, eğitim alanında önemli bir araştırma konusu olmuştur. Bu faktörler, öğretmenlerin teknolojiyi etkili bir şekilde kullanma kapasitesini etkileyebilir ve bu nedenle eğitimdeki başarıyı etkileyebilir. Birinci faktör, öğretmenlerin teknolojiye olan bilgi ve yetenek düzeyidir. Teknolojiyi anlama ve kullanma konusundaki yeterlilikleri, öğretmenlerin sınıflarında teknolojiyi kullanma istekliliğini ve yeteneğini doğrudan etkiler. İkinci faktör, okulun teknoloji altyapısıdır. Okuldaki teknolojik kaynaklar, öğretmenlerin teknolojiyi kullanma olasılığını etkiler. Yetersiz teknolojik altyapı, öğretmenleri teknolojiyi sınıf içinde kullanmaktan alıkoyabilir. Üçüncü faktör ise öğretmenlerin eğitim materyallerine erişimini sağlamaktadır. Öğretmenlerin ders planlarına entegre edebilecekleri uygun dijital kaynaklara sahip olmaları önemlidir. Son olarak, öğretmenlerin eğitim yönetimi ve öğrenci yönetimi için teknolojiyi nasıl kullanacakları da bir faktördür. Eğitim yönetimi yazılımları ve diğer araçlar, öğretmenlere sınıf içi işlerini daha verimli bir şekilde yönetme imkanı sağlar. Tüm bu faktörler, öğretmenlerin derste teknoloji kullanımını etkileyen önemli etmenlerdir ve eğitimde teknolojinin etkili bir şekilde kullanılabilmesi için dikkate alınmalıdır. Bu çalışma nicel yöntem kullanılarak, Öztürk(2006) tarafından geliştirilen Eğitimde Teknoloji Kullanımına Yönelik Tutum Ölçeği uygulayarak gerçekleştirilmiştir. 340 katılımcının olduğu çalışmada 202 kadın 138 erkek öğretmen tutumlarını paylaşmıştır. Öğretmenlerin unvan, branş ve mesleki deneyim bilgileri bağımsız değişkenler olarak toplanmıştır. Ölçek verileri toplanmış istatistiksel analizleri devam etmektedir. Analiz sonuçları kongre tarihinde sözlü bildiri olarak sunulacak ve tam metin bildiri olarak paylaşılacaktır. Çalışmanın sonuçları, Gaziantep ili Nurdağı ilçesindeki öğretmenlerin eğitimde teknoloji kullanımına dair farklı faktörlere nasıl yaklaştığını göstermektedir. Özellikle, öğretim sürecine yansımaları, kişisel gelişim ve sınıf yönetimi açısından öğretmenlerin görüşleri ve deneyimleri belirgin hale getirmektedir. Bu sonuçlar, bölgedeki eğitim politikalarını ve öğretmen eğitimi yönlendiren karar alıcılar için önemli bir bilgi kaynağı olabilir.

Anahtar Kelimeler: teknoloji kullanımı, değerlendirme çalışması, eğitim teknolojisi

Özet: Türkiye Cumhuriyeti Anayasası 42. Maddenin II. Bölümü Eğitim ve Öğrenim Hakkı ve Ödevi başlığıyla şu maddelere yer vermektedir: Kimse, eğitim ve öğrenim hakkından yoksun bırakılamaz. İlköğretim, kız ve erkek bütün vatandaşlar için zorunludur ve devlet okullarında parasızdır. Son yıllarda ülkemizin tüm bölgelerinde eğitime dair okullaşmanın artması, eğitime ulaşımın devletimiz tarafından sağlanan okul taşıtlarıyla sağlanabilmesi ve uzaktan gelen öğrencilerin yatılı olarak okuyabilmeleri için yurt imkânlarının arttırılması elbette kız veya erkek öğrenci oranı olsun çok daha yüksek bir okullaşma oranı sağlamıştır. Elbette tüm bunlara rağmen özellikle kırsal bölgelerde ve mevsimlik tarım işleriyle geçimini sağlayan ailelerde öğrencilerin okula gitme süreleri çok kısıtlı bir süredir. Bu durum zamanla öğrencileri okuldan soğutmakta veya işe giden aileler öğrencileri tamamen okuldan koparmaktadır. Biz de bu araştırmamızda özellikle kız çocuklarımızın okula devam edememe nedenlerini araştırarak bu nedenlere ilişkin ulaşabildiğimiz çözüm önerilerini de paylaşmak istedik. Öğrencilerin ilköğretimden sonra ortaöğretime devam etmeme veya edememe nedenleri: Ailelerin çocukları okula göndermek için ekonomik güçlerinin yetersiz oluşu Ortaöğretim kurumlarına ulaşımın zor olması, liselerin genellikle şehirlerin dış kesimlerine yapılması Ortaöğretim kurumları sayılarının yetersizliği ve velilerin tercih ettiği okullarda kontenjanların olmaması Kız çocuklarının ileride koca evine gideceği ve baba evine bir katkısının olmayacağı düşüncesi İlköğretimi bitiren kız çocuklarının evlilik yaşına gelmiş oldukları konusundaki genel düşünce Kız çocuklarına tarla, ev, bağ veya bahçe işlerinin yaptırılması Çalışabilen her öğrencinin aile için ekonomik gelir kapısı olarak görülmesi Çevrenin kız çocuklarının okula gönderilmesi konusundaki olumsuz eleştirisi Ailelerin eğitim ve öğretimin önemini yeterince kavrayamamış olmaları Geçmişten gelen adet, gelenek ve göreneklerden dolayı ailelerin kız çocuklarının okula gitmesini gereksiz saymaları Bu konudaki çözüm önerileri: Ekonomik sorunları çözecek tedbirler alınmalı, istihdam alanları yaratılmalı ve işsizliği giderecek yatırımlar yapılmalıdır. ✓ Ortaöğretim kurumlarının sayısının arttırılması ✓ Mevcut ortaöğretim kurumlarına ulaşım imkânları kolaylaştırılmalı ve ulaşamayan öğrencilere devlet tarafından gerekli ulaşım imkânlarının sağlanması ✓ Maddi durumu yetersiz olan öğrenciler için gereken maddi destek sağlanmalı bu konuda burslar verilebilmelidir. ✓ Eğitimin önemi konusunda ailelerin bilinçlendirilmesi için toplum olarak seferberlik ilen edilerek, her kesimden insanların katılımıyla gerekli projeler, toplantılar yapılması gerekmektedir.

Anahtar Kelimeler: İlköğretim, Öğrenci, Eğitim, Okullaşma

BLOOM TAKSONOMİSİ'NE GÖRE BRANŞINIZDA SORU HAZIRLAMA ATÖLYESİ

DUYGU AKDEMİR SİHAT¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Ölçme, bir niteliğin gözlenmesiyle elde edilen sonuçların sayısı, sembollerle ifade edilmesidir. Ölçme sonuçlarının objektifliği için ölçme araçlarından yazılı yoklama, çoktan seçmeli test, alternatif değerlendirme araçlarını derslerde ve sınavlarda kullanılır. Eğitsel amaçların taksonomi teriminin literatürde yerini alması B.S. Bloom ile ilişkili olmasının sebebi; Bloom 'un 1956 'da yayınladığı Taxonomy of Educational Objectives adlı eseridir. Bloom Taksonomisi 'nin bilişsel düzeyinin ilk üç basamağı bilgi, kavrama, uygulama ; düşük bilişsel düzey, son üç basamağı analiz, sentez, değerlendirme ise yüksek bilişsel düzey olarak adlandırılır. Bloom Taksonomisi'ne göre öğretmenlerimiz branşlarına ait soru hazırlama atölyesine farklı branşlardaki ortaokul ve lise öğretmenlerimiz katılacaktır. Uygulanacak atölyemizde amacımız öğretmenlerin branşlarında Bloom Taksonomisi basamaklarına göre uygun yazılı sınav soruları hazırlama becerisi kazandırmayı sağlamaktır. Katılımcılara etkinliğin amacı hakkında bilgilendirme yapılarak, Bloom Taksonomisi tanımı ve basamakları anlatılacaktır. Bloom Taksonomisi basamaklarına ait kazanım ve farklı branşlardaki ders kitaplarından soru örnekleri, Türkiye'de Millî Eğitim Bakanlığı (MEB); Liselere Giriş Sınavı (LGS), ve Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) tarafından yapılan kurumsal sınavlarda Yüksek Öğretime Geçiş Sınavı (YKS); Temel Yeterlilik Sınavı(TYT), Alan Yeterlilik Sınavı(AYT) soru örnekleri gösterilecektir. Anlatımlar ve örnekler sonrasında öğretmenler branşlarında hangi tür soruların daha yaygın olduğunu ve bu soruların öğrenci öğrenim hedeflerini nasıl yansıttığını düşünmeleri için zaman belirli zaman verilecektir. Öncelikle öğretmenlerimiz derslerinde önceden hazırladığı bir yazılı sınav sorusunda çoktan seçmeli test ve açık uçlu soruları yazmaları istenecektir. Sonrasında her katılımcı öğretmenimiz, Bloom Taksonomisinin yüksek bilişsel düzey basamak türüne uygun sorular yazmaları istenecektir. Katılımcı öğretmenlerimizi gruplara ayırarak önceden hazırladığı sınav soruları ile yeni hazırladıkları soruları grup olarak beyin fırtınası şeklinde soru- cevap yoluyla değerlendirmelerini hangi basamağa uyduklarını ve etkili olup olmadıklarını tartışarak sonuca ulaşmaları sağlanacaktır. Katılımcıları branşlarında Bloom Taksonomisi'ne göre sorular hazırlamak konusunda daha bilinçli hale gelerek devamının gelmesini sağlayarak derslerinde kullanılması sağlamaktır. Atölyede sonuç olarak öğretmenlere branşlarında Bloom Taksonomisi'ne göre yazılı sınav soruları hazırlama ve uygun sorular oluşturabilmeyi amaçlayarak öğrenci öğrenim hedeflerine uygun sorular oluşturabilme yeteneklerini geliştireceklerdir.

Anahtar Kelimeler: Bloom Taksonomisi, yazılı soru, soru yazma

YAŞASIN OKUYORUM

OĞUZ BİLGİHAN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: "Yaşasın Okuyorum!" projesi 1.sınıf öğrencilerinin okumayı öğrenmeleri sonucu yaşamakta oldukları heyecan ve mutluluğu çevresindekilerle paylaşmasını amaç edinmektedir. Proje ile öğrencilerin okuma yazma sürecinde daha aktif olmaları ve öğrenci merkezli bir öğrenmenin olması amaçlanmıştır.Yaparak yaşayarak öğrenen çocuklar okumanın mutluluğunu arkadaşları, aileleri ve çevreleri ile paylaşarak eğitim hayatlarına ilk adımlarını sağlam bir şekilde atmışlardır.Okulun sıkıcı bir yer olmadığı oyunlar ve etkinlikler ile öğrencilere gösterilmiştir.Öğrenmeye karşı istekli olmaları ve ilgilerinin artırılması, öğrenme arzusunun çok fazla olduğu öğretimi yaşamaları gerçekleştirilmiştir. Paylaşarak kendini ifade eden öğrencilerin duygusal yönlerini de geliştirmelerine katkısı olmuştur.Öğrencilerin kendilerine olan güvenlerini arttırmış ve kendini her yerde ifade edebilme yeteneğini geliştirmiştir. Proje ile her ay farklı etkinlikler yapılarak okuma yazma süreci öğrenciler için eğlenceli ve daha çekici hale getirilmiştir.1.sınıf öğrencileri için zorlu bir süreç olan okuma yazma dönemi öğrencilerin daha çok aktif olduğu etkinlikler ile daha kolay hale getirilmiştir.Okuma yazmayı öğrenen öğrenciler çevrelerine okuma yaparak okuyabilmenin hazzını tadmışlardır..Okuma kadar yazmanın da önemli olması nedeniyle ve artık pek tercih edilmeyen nostaljik bir değeri olan mektup arkadaşlığı ile öğrenciler birbirlerine mektup göndererek öğrenciler arasındaki arkadaşlık bağlarının gelişmesi de sağlanmıştır. Yapılan etkinlikler öğrencilerin okuma serüvenine çok fazla katkı sağlamış öğrencilerde okuma yazma farkındalığı yaratmıştır. Öğrencilerin okuma yazmayı daha çok sevmeleri sağlanmıştır.Etkinlikler ile okumaya karşı daha istekli olmaları ve daha çok kitap okumaları amaçlanarak sürecin daha kolay ve eğlenceli geçmesi sağlanmıştır. Sonuç olarak;öğrenciler için öğrenim hayatlarının ilk deneyimi ve unutmayacakları bir tecrübe olmuştur.Okuma yazmanın sıkıcı değil tam aksine eğlenceli ve kolay bir süreç olduğunu bizzat yaşamış ve anlamışlardır.Paylaşma,sevgi,saygı,arkadaşlık gibi duygusal yönleri gelişmiştir.Kitap okumanın sadece okul da değil her yerde ve her zaman olabileceği öğrenciler tarafından farkedilmiştir.Kitap okumayı okul sınırlarının dışına çıkarmaları ile her yerde kitap okuyabileceklerini anlamaları sağlanmıştır.Kitap okuyarak çevrelerine örnek olmaları bu konuda önderlik yapmaları öğrencilerin kendilerine olan özgüvenlerini arttırmıştır.Okumanın sadece boş zamanlarda yapılan bir etkinlik olmadığını her zaman yapılması gerekli olan bir aktivite olması gerektiği anlaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: okuma, yazma, kitap, paylaşma, mutluluk

TEKERLEKLİ SANDALYE BASKETBOLUNDA SINIFLAMALARA GÖRE SERBEST ATIŞTA BİLEK HAREKETİNİN BİYOMEKANİKSEL ANALİZİ

METİN YILDIZ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Toplumun fiziksel, mental ve ruhsal sağlığı açısından sporun önemi giderek artmakta, mükemmeli yakalama çabası, günümüzde spor biyomekaniği alanında önemli gelişmelerin elde edilmesine, günümüzde spor biyomekaniği alanında önemli gelişmelerin sağlanmasına yol açmıştır. Son yıllarda engelliler için spor oldukça popüler olmaya başlamıştır. Engelli kişiler, tekerlekli sandalyenin itici gücüne gerek duyan kol hareketlerinin olduğu çeşitli spor branşlarına şu anda katılabilmektedirler. Bununla birlikte birçok araştırma çalışmaları, onların fiziksel kapasitesi ve ölçümü üzerine ve tekerlekli sandalyenin kullanımına ve hareketteki işlevine odaklanılmışlardır . Basketbolda, isabetli atış ve atış yönünün belirlenmesinde bilek hareketi önem kazanmaktadır. Engelliler basketbolunda serbest atışlarda hareketin tamamlanması için isabetli atışlarda bilek hareketinin uygun teknikle yapılması büyük önem arz etmektedir. Bizim çalışmamızda da amaç, farklı lezyon düzeyine sahip tekerlekli sandalye basketbolcularının serbest atış sırasında bilek hareketlerindeki teknik doğrusal kinematik farklılıklarını tespit etmektir. Bu çalışma basketbol şut tekniklerinden tek el şut ya da çift el şut pozisyonlarında el bileğinin biyomekaniksel analizi yapılmıştır. Teknik olarak hangi atışın daha iyi ve isabetli olduğu anlaşılmaya çalışılmıştır. Sporcular üzerinde yapılan serbest atışlarda kinesyolojik olarak biyomekaniksel veri ve uygulamaları ışığında el bilek hareketlerinin hangisinin daha fizyolojik ve işlevsel olduğunu detaylı bir şekilde inceleme imkânı sunmuştur. Buradan çıkan sonuç ile okullardaki, kulüplerdeki veya kurslardaki öğrencilere basketbol sporuna başlayan herkese hangi serbest atış tekniğini ve nasıl uygulayacağımız hakkında bize fikir vermesi sağlanmıştır. Basketbol serbest atış tekniğinde bilek hareketi nasıl olmalıdır. Yapılan araştırmada basketbolda serbest atış yaparken bileğin pozisyonları hareket yönü, açısı, hızı hakkında bilgi vermektedir. Okullarda bu eğitimi verirken göz önünde bulundurmamız gereken bir sonuç ortaya çıkmıştır. Çalışmamızın amacı farklı lezyon düzeyine sahip tekerlekli sandalye basketbolcularının serbest atış sırasında, bilek hareketlerindeki doğrusal kinematik farklılıklarını tespit etmektir. Araştırmaya Türkiye Tekerlekli Sandalye Basketbol A Milli Takımı'nda oynayan 1-2 puanlı 5 sporcu, 3-4 puanlı 5 sporcu katılmıştır. Sporcuların serbest şut tekniklerinde el bileğinin üç boyutta doğrusal hareket analizi yapılmıştır. Çekimlerde 100 Hz.lik 3 adet dijital kamera kullanılmış ve Simi Motion 6.2 Programı kullanılarak analizler yapılmıştır. Verilerin sonuçları SPSS 11,5 paket programı ve Microsoft Excel programı kullanılarak değerlendirilmiştir. Çalışmaya ait elde edilen sonuçlar kongrede sunum esnasında paylaşılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Tekerlekli Sandalye Basketbolu, Bilek, Biyomekanik.

EĞİTİMDE BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ KULLANIMINA İLİŞKİN ÖĞRETMENLERİN VE YÖNETİCİLERİN KAYGI TUTUM VE GÖRÜŞLERİ

MURAT ŞEYHOĞLU¹, ŞAHİN BOZTEPE¹

Bursa Erkek Lisesi (M.E.B.)

Özet: Bu araştırma öğretmen ve yöneticilerin eğitimde bilişim teknolojileri kullanımına yönelik kaygıları ile bilgisayar kullanımına ilişkin görüşlerini ortaya koymaya yönelik betimsel bir çalışmadır. Araştırmada, öğretmen ve yöneticilerin bilgisayar kaygıları ve eğitimde bilişim teknolojileri kullanımına ilişkin görüşleri çeşitli değişkenler (cinsiyet, kıdem, eğitimde bilişim teknolojileri kullanıp kullanmama, bilişim teknolojileri kullanma süreleri) açısından ele alınmıştır. Araştırmada veriler “Bilgisayar Kaygı Ölçeği”, “Eğitimde Bilgisayar Kullanımına İlişkin Görüş Ölçeği” ve “Kişisel Bilgi Formu” ile toplanmıştır. Araştırmaya katılan öğretmen ve yöneticilerin eğitimde bilişim teknolojileri kullanma kaygılarının oldukça düşük olduğu, öğretmenlerin cinsiyetlerine göre bilgisayar kaygı ortalamaları arasında anlamlı bir fark bulunmazken yöneticilerin cinsiyetlerine göre bilgisayar kaygı ortalamalarının kadınlar lehine anlamlı olduğu bulunmuştur. Bilişim teknolojileri kullanan öğretmen ve yöneticilerin bilgisayar kaygı ortalamalarının kullanmayanlara göre daha yüksek olduğu görülmüştür. Ayrıca bilişim teknolojileri kullanma sürelerine göre de öğretmen ve yöneticilerin bilgisayar kaygı ortalamalarının değiştiği gözlenmiştir. Daha uzun süreli bilişim teknolojileri kullanan öğretmen ve yöneticilerin bilgisayar kaygıları daha düşük bulunmuştur. Öğretmenlerin ve yöneticilerin eğitimde bilişim teknolojileri kullanımına ilişkin görüş ortalamalarının oldukça yüksek olduğu ve eğitimde bilişim teknolojileri kullanımına ilişkin görüş ortalamalarının cinsiyete göre bir farklılık göstermediği görülmüştür. Öğretmenlerin ve yöneticilerin kıdemlerine göre eğitimde bilişim teknolojileri kullanımına ilişkin görüş ortalamaları arasında farklılık bulunmadığı da elde edilen sonuçlar arasındadır. Öğretmenlerin ve yöneticilerin bilişim teknolojileri kullanma sürelerine göre eğitimde bilişim teknolojileri kullanımına ilişkin görüş ortalamaları arasında bir fark olmadığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: eğitim, bilişim teknolojileri, öğretmenler, yöneticiler, kaygı, tutum

AKÇAABAT’IN İNCİSİ ORTA MAHALLENİN İNCELENMESİ - TÜBİTAK PROJESİ

SAMİYE MEYDAN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Amacı: Tarihi Orta Mahalle evleri, 19 yy. Osmanlı dönemi sivil mimarlık örneği olup Osmanlı döneminin yanı sıra Roma ve Bizans gibi farklı medeniyetlerin de izlerini taşımaktadır. Trabzon ili Akçaabat ilçesi sınırları içerisinde yer olan bu evler ve tarihi yapılar yeteri kadar bilinmemektedir. Projemiz ile tarihi Orta Mahalle Evlerinin tanıtımına katkı sağlamayı, daha bilinir hale getirmeyi ve turizm lisesi öğrencilerimizde yaşadığımız coğrafya hakkında farkındalık oluşturmakla birlikte web.2 araçlarını kullanma becerisi geliştirmeyi, araştırma tekniklerini öğrenmelerini sağlamayı amaçlıyoruz. Önemi: Trabzon'un Akçaabat ilçesindeki tarihi Orta Mahalle, Osmanlı dönemine ait evleri, konakları, Arnavut kaldırımlı sokakları, çeşmeleri ve mahalle kültürünün bir bütün halinde sergilenmesiyle yılın dört mevsimi gezginlerin rotasında yer alıyor. Büyük bölümü 1988'de kentsel sit alanı ilan edilen Orta Mahalle, tarihi dokunun bugüne kadar aktarılabildiği nadir yerleşim yerleri arasında bulunuyor. Tarihi dokusunu sokak ve mahalle ölçeğinde bir bütün olarak göstermesiyle ön plana çıkan mahalle, dik yokuşları ve dar meydanlarıyla ilk günkü cazibesini koruyarak ziyaretçilerine ev sahipliği yapıyor. Bölgede alternatif turizm denilince ilk akla gelen yerlerden olan tarihi Orta Mahalle, yılın dört mevsimi yerli ve yabancı turistlere tabiatla iç içe vakit geçirme, konaklama ve yöresel lezzetleri tatma imkanı sunuyor. Proje Yöntemi: Projeye Tarihi Orta Mahalle Evleriyle ilgili bilgileri ortaya koyabilmek için alanyazın taramasında kullanılacak anahtar kavramların belirlenmesiyle başlanacaktır. “Trabzon Akçaabat Orta Mahalle”, “Akçaabat Orta Mahalle evleri”, “Akçaabat Orta Mahalle Mimarisi” gibi anahtar sözcüklerle çevrim içi ortam ve kütüphanelerde tarama yapılarak ilgili alanyazın incelenecektir. Tarama sonucunda araştırma kapsamına dâhil edilen bilimsel çalışmaların analizinde, betimsel analiz yöntemi kullanılacaktır. Daha sonra öğrencilerimizin bölgeyi ziyaret ederek tarihi evlerin ve konakların fotoğraflarını çekip bölgedeki esnafla iletişim kurarak broşür için slogan belirleyeceklerdir. Son olarak edindiğimiz bilgiler, fotoğraflar ve sloganla birlikte tarihi Orta Mahalle evlerini tanıtan el broşürü tasarlanacaktır. Beklenen Sonuç: Büyük bölümü 1988’de kentsel sit alanı ilan edilen tarihi Orta Mahalle evleri Osmanlı döneminin yanı sıra Roma ve Bizans gibi farklı medeniyetlerin de izlerini taşımaktadır. Misafirlerine tabiat ile iç içe vakit geçirmenin yanında konaklama, yöre ürünlerinin tanıtımı, yöresel lezzetlerden tatma ve foto safari gibi farklı alternatifler de bu bölgede sunulmaktadır (Karadeniz İncelemeleri Dergisi, 2020). Trabzon iline çok sayıda turist gelmesine rağmen ziyaretçi sayısının az olduğu bu bölgenin kalkınmasına yardımcı olmayı hedefliyoruz. Yaptığımız literatür taramalarında tarihi Orta Mahalle evlerinin araştırılmasına yönelik az sayıda çalışmanın bulunduğunu gördük. Yapacağımız araştırma ile öncelikli olarak okulumuz öğrencileri ve velileri tarafından bu bölgenin bilinir hale getirilmesini, okulumuz öğrencileri üzerinde tarihi mirasımıza sahip çıkabilme farkındalığının oluşturulmasını, öğrencilerin teknolojik araçları sınıf ortamlarında faydalı halde kullanmasını, araştırma yapma becerisi geliştirmesini, oluşturacağımız broşürü internet ortamlarında da paylaşarak daha geniş kitlelere ulaştırılmasını hedefliyoruz.

Anahtar Kelimeler: Akçaabat Orta Mahalle, Tarihi Yapılar

ÖZEL GEREKSİNİMİ OLAN ÖĞRENCİLERİN BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ EĞİTİM PROGRAMI (BEP) DOSYALARININ İNCELENMESİ

MAHMUT ORHAN DURUM¹, İBRAHİM DAĞCI², BURCU DURUM¹

Köyceğiz İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü¹, Çobanlar İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü²

Özet: Bu çalışmada devlet okullarında öğrenim gören özel gereksinimi olan (ÖGO) öğrencilerin Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı (BEP) dosyalarının niteliksel bağlamda incelenmesi amaçlanmıştır. Bireyin eğitim aldığı disiplin alanlarında, bireyin öğrenim göreceği eğitim kurumu ve sınıflarından ve bireye sunulacak destek hizmetlerden en üst seviyede yararlanmasını amaçlayan yazılı doküman olan BEP’lerin kalitelerinin ortaya konulması bağlamında alanyazında yeteri kadar Türkçe kaynak bulunmaması araştırmanın gereksinimini oluşturmaktadır. Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı birçok farklı şekilde tanımlanmıştır. Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliğinde Bireyselleştirilmiş Eğitim Programını “Özel eğitim ihtiyacı olan bireylerin takip ettikleri program esas alınarak gelişim özellikleri, eğitim ihtiyaçları ve performansları doğrultusunda hedeflenen amaçlara ulaşmaya yönelik hazırlanan ve bu bireylere verilecek destek eğitim hizmetlerini de içeren özel eğitim programı” olarak tanımlamaktadır Ülkemizde Bireyselleştirilmiş Eğitim Planı uygulanması, 1997 yılında yayınlanan 573 sayılı Kanun hükmünde kararname ile zorunlu hale getirilmiştir.2000 yılında Tebliğler dergisinde yayınlanan ve 2006, 2012 ve 2018 yıllarında güncellenen Özel Eğitim Hizmetleri Yönetmeliği ile Bireyselleştirilmiş Eğitim Planının hazırlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi süreçleri ile planın içeriğine ilişkin usul ve esaslar belirlenmiştir Bireyselleştirilmiş Eğitim Programının, ÖGO öğrencilerin eğitim süreçlerinin planlanması açısından kritik bir öneme sahip olduğu bilinmektedir. Milli Eğitim Bakanlığına göre BEP dosyasında bulunması gereken veriler; öğrenci özlük kayıtları, öğrencinin performans düzeyi, Bireyselleştirilmiş eğitim programı ve bireyselleştirilmiş öğretim programıdır (MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI, 2014). Alan yazın tarandığında BEP’in genelinin niteliğini belirtir çalışmalara rastlanılıyor olsa da mevcut durumu inceleyen çalışmanın kısıtlı olduğu görülmüştür. Türkiye’deki okullarda geliştirilmiş olan BEP’lerin eğitsel boyutunu inceleyen araştırmalar mevcuttur. Ancak hazırlanan BEP’lerin niteliğini araştıran çok fazla araştırma bulunmamaktadır. ÖGO öğrencilerin eğitim süreçleri boyunca tüm paydaşlarına yol gösterecek öneme sahip bilgi kayıtlarının niteliksel bakımdan incelenmesinin bu alanda araştırma olmaması nedeniyle alan yazına katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Araştırmada Alan (2019) tarafından geliştirilen geçerliği ve güvenilirliği kanıtlanmış Bireyselleştirilmiş Eğitim Planı Kalite Değerlendirme Ölçeği (BEPKDÖ) kullanılarak 41 BEP’in kaliteleri incelenmiştir. Yapılan çalışma sonucunda BEP kalite ortalamalarının düşük olduğu, hazırlanan BEP’lerde çok sayıda amaca yer verildiği, bazı okullarda BEP dosyası tutulmadığı ve bazı okullarda BEP’e ilişkin bölümlerin bir kısmının eksik tutulduğu görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: BEP, Kalite, Kaynaştırma, Bütünleştirme

OKUL YÖNETİCİLERİNİN ÖĞRETİMSSEL LİDERLİK DAVRANIŞLARINA İLİŞKİN YAPILAN ÇALIŞMALARIN SİSTEMATİK DERLEMESİ

ÖMERCAN ŞENTÜRK¹, GÜLLÜ GÜLEBENZER¹, MEVLİDE YILDIRIM²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Diyarbakır Bismil Atatürk İlkokulu²

Özet: Öğretimsel liderlik kavramı literatürde öncelikle; öğretim süreçlerinin takibi, öğretim programlarının koordinesi ve her türlü öğretim unsurunun planlaması olarak karşımıza çıkmaktadır. Ancak yıllar içinde öğretimsel liderlik ile ilgili algılar, tanımlamalar ve araştırmalar farklılaşmaya başlamıştır. Öğretimsel liderlik, okulun yeniden inşası ve yapılandırılması olarak kabul görmeye başlamıştır. Tanımlar ve araştırmalar yıllar içinde farklılaşsa da öğretim liderliğinin temel amacı eğitim-öğretimin kalitesinin artırılmasıdır. Bu bağlamda yapılan tüm düzenlemeler ve çalışmalar bu amaca hizmet etmektedir. Okulun hedefleri ve amaçları ile öğretimsel liderlik uygulamalarının örtüşmesi gerekmektedir. Bu sebeple yönetici tarafından okulun uzun ve kısa süreli hedeflerinin belirlenmesi, paydaşlar ile açıkça paylaşılması önemlidir. Okul yöneticilerinin, okulun etkililiği ve başarısını artırmak için yaptığı uygulama ve davranışlar olarak düşünülebilecek bu liderlik türü, eğitim-öğretim süreçlerinde yer alan tüm paydaşları doğrudan etkilese de en çok öğretmen işbirliğini gerektirmektedir. Okul yöneticisinin en temel rolü, okulun ve eğitim-öğretim sürecinin niteliği ve başarısının artması için okulun, personelin, maddi olanakların vb. gücünün en etkili kullanılmasını sağlamak ve mevcut potansiyelin etkin kullanılmasına hizmet etmektir. Kısaca ele alınacak olunursa; öğretimsel liderlik ya da öğretim liderliği; okul yöneticilerinin okulun amaç ve hedeflerine uygun olarak okulun potansiyelini etkin kullanmak, eğitim—öğretim süreçlerinin kalitesini artırmak, okulu yeniden inşa edip yapılandırmak, öğrenci başarısı odaklı uygulamaları planlamak, öğretmenlerle etkin işbirliği sağlamak amacıyla hareket eden liderlik türüdür. Okul ve öğrenci başarısının ele alındığı çalışmalarda sıkça karşımıza çıkan öğretimsel liderlik türü bilimsel araştırmalara konu olmaya devam etmektedir. Okulun potansiyelinin kullanılması ve başarı elde edilmesi bağlamında öğretimsel liderliğin etkisi çalışmalarda yer almaktadır. Eğitim-öğretim süreçlerinin kalitesinin ve başarısının artırılması, okulun hedeflerine amaçlarına potansiyelini en üst düzeyde kullanarak ulaşması açısından öğretimsel liderliğin anlaşılması, yapılan çalışmaların incelenmesiyle mümkün olacaktır. Bu bağlamda bu araştırmacının amacı; öğretimsel liderlik ile ilgili yapılan son 10 yıldaki çalışmaların sistematik derlemesini yapmaktır. Bu araştırma derleme deseni tercih edilmiş bir nitel çalışmadır. Araştırmada yer alan derlemedeki temalar; araştırmanın amacı yöntemi, örnekleme ve sonuçlarıdır. Veri toplama aracı olarak 2014-2023 yılları arasında Ulusal Tez Merkezi'nde yer alan öğretimsel liderlik konulu tezler kullanılmıştır. Veriler sistematik olarak analiz edilmiştir. Araştırmanın sonucunda, öğretimsel liderliğin ele alınma şeklinin zaman içinde değişime uğradığı, nitel, nicel ve karma yöntemin orantılı kullanıldığı, yöneticilerin öğretimsel liderlik davranışlarının öğretmen motivasyonu, iş doyumu, mesleki mutluluğu vb kavramlar açısından incelendiği ve bu değişkenleri pozitif yönde etkilediği tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Öğretimsel liderlik, okul yöneticisi, sistematik derleme

GÖÇ VE AİLE: GÖÇÜN AİLE ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

HÜSEYİN ÜNSAL¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Göç; savaş, hayat koşullarını iyileştirme çabası, etnik köken, düşünce baskısı gibi sebeplerle yer değişikliğidir. İç savaşlar, bölgesel istikrarsızlıklar, ekonomik kaygılar, düşünce baskıları göçleri hızlandırmış, göçün uluslararası bir sorun haline gelmesine neden olmuştur. Birleşmiş Milletler'in 2022 verilerine göre, dünyada 84,4 milyon kişi zorunlu göçe maruz kalmıştır. Bu sayının 34,4'ü ülkesinden ayrılmak zorunda kalan kişilerdir. Sayının büyüklüğü, göçün yarattığı olumsuz etkiyi, ailelere verdiği zararın büyüklüğünü daha net gösterecektir. Göç, kültürden kimliğe, sağlıktan aile yapısına kadar birçok alanda etkisini gösterir. Aile, göçün etkisini en derin şekilde gösterdiği alanlardandır. En önemli etkileri yoksulluk, uyum sorunu, aile içi şiddet ve eğitim noktasında gerçekleşmektedir. Göç aile içerisinde şiddet ve boşanma gibi mevzuların artmasına yol açarken, aile içerisinde değişimi ve maddi maddi-manevi-kültürel değerler arasındaki çatışmayı da beraberinde getirmektedir. Göçün bireyleri üzerindeki kültürel, ekonomik, tıbbi, sosyal ve psikolojik etkileri aileye direkt etki eder. Göç şehirlerin sosyal yapısını değiştirir, aile ve fertlerinde farklı etki bırakır. Göçler, ailenin uyum sürecini, yapı ve işlevinde değişikliklere nede olabilir. Bu durumun en uç ve kötü etkilerinden biri aile içi şiddet, boşanma, parçalanmış ailelerdir. Son yıllarda göç olaylarında artış görülmektedir. Bu artış; sebeplerinden sonuçlarına kadar bir çok faktör ile ilişkisini incelemek için göç ile ilgili daha çok araştırması yapılması gerekliliğini ön plana çıkarmaktadır. Bu çalışmanın amacı, göçün aile üzerindeki etkisini ortaya koymaktır. Veri toplama aracı olarak, son 5 yılda yapılan göç ve aile konulu araştırmalar kullanılmıştır. Veriler, içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir. Araştırmanın sonucunda dil sorunu, kültür uyumu, göç sürecinde yaşanan travma, ekonomik sıkıntı gibi başlıkların aile yapısını zedeleyici etkiye sahip olduğu tespit edilmiştir. Göçün aile üzerindeki etkileri baz alındığında gerek sosyal ve kültürel açıdan gerekse de aile içerisindeki adaptasyon sorunlarının ortadan kaldırılabilmesi ya da en aza indirilebilmesi için şehirlerde göç edilen bölgelerde göç eden bireylerin yoğun olarak yaşandığı bölgeler tespit edilerek problemlerin yaşandığı alanlara ilişkin çeşitli kaynaştırma programları uygulanabilir, böylelikle uzun vadede problemler çözülerek yaşamsal koşulların bireysel ve grupsal alanda iyileştirilmesi hedeflenebilir.

Anahtar Kelimeler: Göç, aile, ebeveyn

İLKOKUL ÖĞRETMENLERİNİN KİTAP OKUMA ALIŞKANLIKLARI VE OKUMAYA KARŞI TUTUMLARININ İNCELENMESİ (ANKARA İLİ MAMAK İLÇESİ ÖRNEĞİ)

SERDAR HALİS¹, EMEL HALİS^{1,2}, SİBEL TEMUR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bilgi çağının hızla geliştiği, yenilendiği bilgi toplumlarına uyum sağlayabilecek bireyler yetiştirmek zorunlu bir durumdur. Bu durum eğitim sisteminden geçmektedir. Bilgi çağının gerekliliğini yerine getirecek ve yeni bilgiler üretecek bireylerin okuma becerileri, okuma alışkanlıkları, okumaya karşı tutumlarının kazandırılması önem arz etmektedir. Bu bireylerin yetişmesinin ilk basamağı ilkokullardır. Öğrencilerin okuma alışkanlığı ve okumaya karşı tutumlarını etkileyen en önemli etkenlerden birisi öğretmenlerdir. Öğretmenler hem öğrencilerine örnek hem de rehber olması gerekir. Bu nedenle öğrencilere rol model olan öğretmenlerin öncelikle okuma alışkanlığının olması, okumaya karşı olumlu tutumlarının geliştirmesi beklenmektedir. Bu araştırma ilkokul öğretmenlerinin kitap okuma alışkanlıklarını ve okumaya karşı tutumlarını belirlemeyi amaçlamıştır. Araştırmada nicel bir tarama çalışması yapılmıştır. Veriler kişisel bilgi formu, Okuma Tutum Ölçeği ve Yetişkinler Formu Ölçeği ile toplanmıştır. Araştırmanın örneklemini 2022-2023 eğitim öğretim yılı Ankara ili Mamak ilçesindeki resmi ilkokullarda çalışan 174 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Araştırmanın sonucunda kadın öğretmenlerin erkek öğretmenlere göre, 30 yaş ve üstü, 10 yıl ve üstü mesleki kıdemi ve mesleki motivasyonu olanların diğerlerine göre okuma tutumlarının daha yüksek olduğu bulunmuştur. Ayrıca kadın öğretmenlerin erkek öğretmenlere göre, yaşı, mesleki kıdemi fazla olanların diğerlerine göre daha çok kitap okudukları belirlenmiştir. GİRİŞ Bilgi çağının hızla geliştiği, yenilendiği bilgi toplumlarına uyum sağlayabilecek bireyler yetiştirmek zorunlu bir durumdur. Bu durum eğitim sisteminden geçmektedir. Bilgi çağının gerekliliğini yerine getirecek ve yeni bilgiler üretecek bireylerin okuma becerileri, okuma alışkanlıkları, okumaya karşı tutumlarının kazandırılması önem arz etmektedir. Bu bireylerin yetişmesinin ilk basamağı ilkokullardır. Öğrencilerin okuma alışkanlığı ve okumaya karşı tutumlarını etkileyen en önemli etkenlerden birisi öğretmenlerdir. Öğretmenler hem öğrencilerine örnek hem de rehber olması gerekir. Bu nedenle öğrencilere rol model olan öğretmenlerin öncelikle okuma alışkanlığının olması, okumaya karşı olumlu tutumlarının geliştirmesi beklenmektedir. Araştırmanın Amacı Bu araştırmanın amacı, sınıf öğretmenlerinin okumaya yönelik alışkanlık ve tutumlarını belirlemektir. Bu amaç kapsamında aşağıdaki sorulara cevap aranmıştır. Sınıf Aylık kitap okuma sayısı, Okudukları yayın türüne göre gösterdiği dağılım nasıldır? Sınıf öğretmenlerinin kitap okuma düzeyleri ile okumama nedenleri arasında anlamlı bir ilişki var mıdır? Araştırmada nicel bir tarama çalışması yapılmıştır. Veriler kişisel bilgi formu, Okuma Tutum Ölçeği ve Yetişkinler Formu Ölçeği ile toplanmıştır. Araştırmanın örneklemini 2022-2023 eğitim öğretim yılı Ankara ili Mamak ilçesindeki resmi ilkokullarda çalışan 174 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Araştırmanın sonucunda kadın öğretmenlerin erkek öğretmenlere göre, 30 yaş ve üstü, 10 yıl ve üstü mesleki kıdemi ve mesleki motivasyonu olanların diğerlerine göre okuma tutumlarının daha yüksek olduğu bulunmuştur. Ayrıca kadın öğretmenlerin erkek öğretmenlere göre, yaşı, mesleki kıdemi fazla olanların diğerlerine göre daha çok kitap okudukları belirlenmiştir. Araştırmaya katılan sınıf öğretmenlerinin cinsiyetleri, yaş, mesleki kıdem ve mesleki memnuniyet ile okuma tutum puanları arasında anlamlı bir farklılık olmadığı görülmektedir. Okuma tutum puanlarının faktörel olarak bakıldığında sınıf öğretmenlerinden mesleki yayınları her zaman okuyan ile ara sıra okuyan ve hiç okumayanlar arasında anlamlı bir fark olduğu, bu

farkında her zaman okuyan sınıf öğretmenleri tarafında olduğu görülmektedir. Sınıf öğretmenlerinin ayda okudukları kitap sayısı ile cinsiyetleri, yaşları, mesleki memnuniyetleri arasında anlamlı bir farklılık yoktur. Kadın öğretmenler en fazla sanat ve kültür kitaplarını okumaktadır. En az okudukları yayınlar ise mizah dergisi, gazete ve bilim teknik dergisi olarak görülmektedir. Erkek öğretmenler incelendiğinde en fazla bilim, sanat ve kültür kitapları olarak sıralanmaktadır. Erkek öğretmenlerin en az mizah, bilim teknik dergisi ve gazete okudukları ifade edilebilir. Sınıf öğretmenlerinden en çok okuyan grup 11-25 yıl mesleki kıdeme sahip olan sınıf öğretmenleridir. En az okuyan mesleki kıdem grubu ise yayın farklılıklarına göre 10 ve altı, 26 ve üstü mesleki kıdeme sahip sınıf öğretmenleridir. Sınıf öğretmenleri yorgun olmaktan dolayı yeterince kitap okuyamadıkları, cinsiyetler arasında anlamlı bir fark olduğu ve kadın öğretmenler erkek öğretmenlere göre yorgunluktan dolayı kitap okuyamadıkları söylenebilir. Öğretmenlerin, vakit bulamamak, yorgunluk, TV izlemek, dostlarla sohbet etmek, kitap fiyatlarının yüksek olmasından ve sosyal medya kullanımından dolayı yeterince kitap okumamaları ile yaşları arasında anlamlı bir farklılık olduğu ifade edilebilir. Daha çok 31-50 yaş aralığında yoğunlaşma olduğu ifade edilebilir.

Anahtar Kelimeler: Sınıf Öğretmeni, Okuma Tutumu, Okuma Alışkanlığı

İSTOP- İHMAL VE İSTİSMARI ÖNLEME PROJESİ

BİLAL DEMİR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Çocuk ihmal ve istismarı, her toplumda ve her dönemde görülebilmektedir. Ülkemizde yapılan çalışmalar incelendiğinde; özellikle çocuklar ile çalışan meslek guruplar ve çocukların ebeveynleri olmak üzere, toplumun tüm kesimlerinin bilgilendirmesinin önemi vurgulanmaktadır (Süzan, 2023; Yalçın, 2014). Bu kapsamda Bursa İl Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı Rehberlik ve Araştırma Merkezleri tarafından toplumun farkındalık düzeyini arttıracak çalışmalar yapılmıştır. İSTOP ile; okullar, aile, sivil toplum kuruluşları, üniversite paydaşları ile birlikte çocuk ihmal ve istismarına yönelik toplumda farkındalık oluşturma, önleyici rehberlik hizmetleri kapsamında yapılması gereken çalışmaları ilgili kişiler ile paylaşma, olası bir vakanın ortaya çıkması sonucunda krize müdahale hizmetlerinin sağlıklı bir şekilde işleyebilmesi amaçlanmıştır. İSTOP un temel hedefi toplumu bilinçlendirmek olmuştur. Bursa ili genelinde 2021-2022 ve 2022-2023 eğitim ve öğretim yılları arasında uygulanan bu proje kapsamında; ilimize bağlı ilçelerde görev yapan şube müdürlerine, okullarda görev yapan idarecilere, psikolojik danışman ve rehber öğretmenlere alan uzmanları tarafından eğitimler düzenlenmiştir. İçerik hazırlama komisyonu oluşturularak Uludağ Üniversitesi akademisyenleri danışmanlığında tüm eğitim kademeleri, veliler, öğretmenler, okul çalışanları için içerikler geliştirilmiştir. Hazırlanan içerikler tüm Bursa genelinde okullarda, iş yerlerinde, derneklerde vb. çalışma alanlarında okul psikolojik danışmanları ve rehber öğretmenler tarafından aktarılmıştır. İSTOP çalışması ile ihmal ve istismar vakalarında yasal süreç; ihmal, istismar ve çocuk hakları kavramları ve sınırlar; bildirim sonrası süreç; yasal sorumluluklar; ihmal ve istismar mağduru çocuklar ile görüşme ve danışma teknikleri konularında bilgi ve becerilerin geliştirilmesi için çalışmalar yapılmıştır. Çalışmalar sonucunda okullar tarafından yapılan işlemlerde aksaklıkların daha az yaşandığı, bildirim vakalarının arttığı, iş yerleri tarafından eğitim talepleri olduğu gözlemlenmiştir. Belediyeler ve sivil toplum kuruluşları konunun hassasiyetine önem vererek yapabilecekleri çalışma sayılarını arttırmış ve tüm süreçte görev yapmıştır, mağduriyetlerin önlenmesi için tedbirler almıştır. Ülkemiz genelinde bu alanda yapılan çalışmaların küçük bir kesimde yapıldığı, kurumlar arasında koordinasyon zayıflığı gözlemlenmiştir. Çocuk ihmal ve istismarının her türü çocuklarda ciddi hasarlar oluşturmakta, travmalara yol açmaktadır. Çocukların yetişkinlik dönemlerinde dahi hayatına etki edebilecek travmalar yaşatmaktadır. Bu sebeple ihmal ve istismar vakaları oluşmadan önce önleme çalışmaları önem arz etmektedir. Bu alanda yapılan akademik ve proje çalışmalarının yetersiz olduğu düşünülmektedir

Anahtar Kelimeler: İhmal, İstismar, Çocuk Hakları, Koordinasyon, İş Birliği

ÇOCUKLAR İÇİN MİMARLIK EĞİTİM PROGRAMI UYGULAMALARINDA SANAT EĞİTİMİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ: BİR PİLOT ÇALIŞMA ÖRNEĞİ

HÜMEYRA KÖYLÜ¹, ELİF ÇELEBİ ÖNCÜ²

KOU Eğitim Fakültesi²

Özet: Çocuklara yönelik mimarlık eğitiminin amacı, onların yaşadıkları çevrenin kültürel mirasına karşı farkındalıklarını arttırarak kent ve yapılı çevre bilincini oluşturmaktır. Amerika ve Avrupa ülkelerinde, anaokulundan lise çağına kadar çocuk ve genç gruplara yönelik eğitim programları ve atölye çalışmaları mimar odaları ya da bağımsız kurumlarla işbirliği içerisinde yürütülmektedir. Bu bağlamda mimarlık konulu eğitim programları ve atölye çalışmalarının her geçen yıl artış gösterdiği görülmektedir. Çocuk ve Mimarlık çalışmaları, mimarlık mesleğinin tanıtılmasından öte, çocukların bu mesleği deneyimlemelerine fırsat doğuracak zengin içerikli eğitim programları ile gerçek amaca hizmet eden öğrenme sürecini destekler. Mimarlık deneyimleri çocuğun sosyal ve fiziksel çevresinde gördüklerini fark etme, fark ettiği çevre hakkında söz sahibi olma, o çevrenin yapısı ile ilgili sorumluluk alıp ait hissetme ve bu farkındalıkları ifade etme gibi davranışlarına katkı sunmaktadır. Mimari çalışmaları öğrenmek ve deneyimlemek, insanlara görmeyi, anlamayı ve çeşitli çıkarımlarda bulunacak şekilde değerlendirerek bu konularla ilişkili eleştirel düşünmeyi sağlar. Bu bilincin erken yaşlarda oluşması için çocuk ve mimarlık çalışmalarına okul öncesi eğitim yıllarında ağırlık verilmelidir. Özellikle yapılacak bu çalışmalarda, sanatın bir kolu olan mimari tasarım boyutuna dikkat çekmek çocukların sanatsal yaratıcılıkları için çok önemlidir. Sanat, gerçek dünyayı fark etme, anlamlandırma veya keşfetmede etkili yollardan biridir. Geleceğin yetişkinleri olan her bir çocuğun, duygu ve düşüncelerini sanatla açıklayabilen, estetik duyarlılığı olan, bulunduğu toplumu gözeten bireyler olmalarında yaş gruplarına göre iyi hazırlanmış çocuk ve mimarlık çalışmaları etkilidir. Bu araştırmanın amacı, çocuklara verilen sanat eğitiminin, onların mimari tasarımlarında estetik öğelere yer verme durumuna etkisini incelemektir. Öğretmenlerin sanat eğitimine yönelik tutumlarına ilişkin Sanat Eğitime Yönelik Tutum Ölçeği ve öğretmenlerle yapılan yarı yapılandırılmış görüşmelerle veri toplanmış olup elde edilen bulgular ile çocukların çalışmada ortaya koymuş oldukları mimari esere yönelik yorumlarına ilişkin bulgular; çocuk ürünlerindeki tasarım öğelerine ilişkin bulgular ve bulgulara ilişkin çarpıcı görseller kongre sunumunda paylaşılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Mimarlık, çocuk ve mimarlık, sanat, sanat eğitimi

ÖĞRETMENLERİN PSİKOLOJİK SERMAYE DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

NIHAN ÇAĞLAR KARACA¹, FEYZİ ULUĞ¹

Gazi Üniversitesi¹

Özet: Toplumsal dünya da sermaye birikmiş bir tarihtir ve mekanik düzen dengesine indirgenmeyecek kadar birikime sahip bir sermayeyi barındırır. Diğer bir deyişle sermaye, daha önce harcanan çabalardan ve birikmiş kaynaklardan kaynaklanmaktadır. Çalışan memnuniyetinin ve refahının önemi son on yıldır örgütsel psikoloji akademisyenleri ve uygulayıcı yöneticiler tarafından büyük ilgi görmesine rağmen, son zamanlarda pozitifliğin genel olarak işyerinde oynayabileceği role daha keskin bir odaklanma olmuştur. Pozitif psikoloji hareketi, olumsuz ve işlevsiz olanla meşguliyet yerine optimal insan işleyişini daha iyi anlamaya yönelik daha fazla araştırma ve uygulamayı yeniden yönlendirmek için bir çağrı yapmaktadır. Pozitifliğe ilişkin bu bakış açısı, araştırmacıları pozitif örgütsel davranışı (POB) ``pozitif yönelimli insan kaynakları güçlerinin ve ölçülebilen, geliştirilebilen psikolojik kapasitelerin incelenmesi ve uygulanması '' olarak tanımlamasıyla da tutarlı olduğu görülmektedir. İşyeri, insan işleyişinin en iyisi (ve en kötüsü) için en önemli bağlamlardan biri olduğundan, bu çağrı örgütsel psikolojide bir dizi pozitif yönelimli kavramsallaştırma ve artan araştırmalarla yanıtlanmıştır. Bu bağlamda psikolojik sermaye (1) zorlu görevlerde başarılı olmak için gerekli çabayı gösterme ve üstlenme konusunda özgüvene (kendi kendine yeterlilik) sahip olma; (2) şimdi ve gelecekte başarılı olma konusunda olumlu bir atıfta bulunma (iyimserlik); (3) başarıya ulaşmak için hedeflere doğru sebat etmek ve gerektiğinde hedeflere (umut) giden yolları yeniden yönlendirmek; ve (4) sorunlar ve güçlüklerle kuşatıldığında, başarıya ulaşmak için sürdürmek ve geri dönmek ve hatta ötesine geçmek (esneklik) unsurları içinde barındırmaktadır. Öğretmenlerin psikolojik sermaye düzeylerini belirleme amacıyla yapılan bu çalışmada nicel araştırma desenlerinden ilişkisel tarama modeli kullanılmıştır. Çalışmanın örneklemi 2022-2023 eğitim öğretim yılında Ankarada görev yapan öğretmenlerden rastgele örnekleme yoluyla seçilen 475 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırma verileri Tösten (2015) tarafından geliştirilen “Pozitif Psikolojik Sermaye Ölçeği” aracılığıyla toplanmıştır. Araştırmadan elde edilen veriler aritmetik ortalama, standart sapma, bağımsız t testi ve tek yönlü varyans (ANOVA) teknikleri kullanılarak analiz edilmiştir. Araştırmanın sonucuna göre, öğretmenlerin psikolojik sermaye düzeyleri aritmetik ortalamalarının çok iyi düzeyde olduğu sonucu çıkmıştır. Ayrıca öğretmenlerin cinsiyet, hizmet yılı, öğrenim durumuna göre psikolojik sermaye düzeyleri anlamlı farklılık göstermezken okul türüne anlamlı farklılık göstermektedir.

Anahtar Kelimeler: Psikolojik sermaye, pozitif psikolojik sermaye, sermaye

EĞİTİM KURUMLARINDA GÖREV YAPAN YÖNETİCİLERİN TEKNOLOJİ KULLANIMLARINA İLİŞKİN YETERLİLİKLERİNİN ARAŞTIRILMASI

SELDA KARATAĞ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: 2000’li yılların başından başlayıp günümüze kadar uzanan hızlı teknolojik gelişmeler ağı her alanda olduğu gibi eğitim alanında da etkisini göstermiştir. Teknolojik gelişmelerin getirmiş olduğu yenilikler ve fırsatlar eğitim ortamlarında da farklılığı beraberinde getirmiştir. Eğitim ve öğretim alanında yaşanan teknoloji değişim ve gelişimleri, bireyleri bilgiyi alan konumdan bilgiyi hem alan hem de işleyen ve çeşitli beceriler edinen bir konuma getirmiştir. Bu çalışmanın amacı eğitim kurumlarında görev yapan yöneticilerin teknoloji kullanımına ilişkin yeterliliklerinin araştırılmasıdır. Araştırma nitel araştırma yöntemi ile gerçekleştirilmiş olup, olgu bilim deseninde gerçekleştirilmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu Erzincan ili İliç ilçesinde yer alan okullardaki 15 yönetici oluşturmaktadır. Yöneticiler ile pandemi nedeniyle yüz yüze görüşme imkanı olmadığı için dijital platformlar aracılığıyla iletişime geçilmiştir. Veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından uzman görüşü de alınarak oluşturulan açık uçlu görüşme formu kullanılmıştır. Elde edilen veriler içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiş ve elde edilen sonuçlar ortaya konulmuştur. Çalışma sonuçlarına göre eğitim kurumlarındaki teknoloji kullanımının ve yöneticilerin teknoloji kullanım yeterliliklerinin henüz yetersiz olduğu bu kapsamda teknoloji kullanımının ve eğitiminin artırılması önerilmektedir. Günümüzde teknolojinin hayatın birçok alanında kendine yer edindiği görülmektedir. Bunun yanı sıra yine hayatın her alanında birtakım işlerin bilgisayar ve iletişim teknolojileriyle yapılmaya başlandığı görülmektedir. Günlük hayatta kurulan iletişimin, bankacılık işlemlerinin ve diğer pek çok resmi işlemin teknolojik ortamlarda yapılmaya başlandığı ifade edilmektedir. Bu kapsamda teknoloji eğitim ortamlarında da öğrenme-öğretme sürecini destekleyici bir unsura dönüşmüştür. Bireylere eğitimle birlikte içinde bulundukları toplumun birer parçası haline gelmektedir. Bireyler eğitim sayesinde hızla değişime uğrayan topluma ayak uydurmaktadırlar. Aynı zamanda eğitilmiş insanlar sayesinde toplumun gelişmekte ve yükselmektedir. Bu bağlamda söz konusu iki faktörün de birbirini etkilediği çift yönlü bir döngünün ortaya çıktığı görülmektedir. Bu çalışmanın amacı eğitim kurumlarında görev yapan yöneticilerin teknoloji kullanımına ilişkin yeterliliklerinin araştırılmasıdır. Bu bağlamda araştırmanın alt amaçları şu şekildedir: Okul yöneticilerinin teknoloji kullanımları yeterli düzeyde midir? 3 Okul yöneticilerinin teknolojik aletlere ve gelişmelere ilişkin bilgi düzeyleri yeterli düzeyde midir? Okul yöneticileri eğitimde teknolojiye yeterli düzeyde faydalanmakta mıdır?

Anahtar Kelimeler: Teknoloji, Eğitim, Eğitim Bilimleri, Yönetici, Bilişim Teknolojileri

EĞİTİM YÖNETİMİ PENCERESİNDEN SİBERPSİKOLOJİ

SU ERTÜRK¹, GÜLNİHAL YILDIRIM^{1,2}, TEMEL ÇALIK³

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Gazi Üniversitesi³

Özet: Siberpsikoloji, teknolojiyle etkileşimler bağlamında zihin ve davranışın incelenmesini ifade etmektedir. Siberpsikoloji, teknolojinin artan varlığı ve kullanımıyla bağlantılı psikolojik yönlere odaklanmakla birlikte internet psikolojisi veya web psikolojisi olarak da ele alınmaktadır. (Ahuja & Alavi, 2017; Singh, 2019). Diğer bir deyişle siberpsikoloji, insanların internet, mobil bilgi işlem, cep telefonları, oyun konsolları, sanal gerçeklik, yapay zeka ve insan davranışını değiştirme yeteneği kanıtlanmış diğer teknolojilerle olan etkileşimlerinin incelenmesini vurgulamaktadır. Aynı zamanda insanların bu ortamlarda birbirleriyle nasıl etkileşime girdiğini de göz önünde bulundurur ve teknolojik yakınsama ve dijital uçurum gibi gelişen eğilimlerin bireyler üzerindeki etkisini dikkate alır (Kirwan, 2010). Değişen yaşam tarzları ve sürekli dijital varlık, internette geçirilen ortalama sürenin hızla artması nedeniyle milyonlarca gencin zihnini etkilemektedir. Gençler, sosyal ağlar aracılığıyla arkadaşlarıyla çevrimiçi sohbet ederek, akranlarıyla çevrimiçi oyunlar oynayarak ve çevrimiçi ürün alışverişi yaparak çok fazla zaman harcamaktadırlar (Ahuja & Alavi, 2017). Bu doğrultuda hayatımızda büyük kolaylıklar sağlıyor olmasının yanı sıra dijital teknolojiler ve internet, bilinçsizce kullanıldığında önemli bir probleme dönüşmektedir. Yeterli bilince sahip olmayışın, teknoloji ve internet kullanımının bağımlılık boyutuna ulaşmasının özellikle genç kuşakların gelişimini engellediği, topluma zararlı bireyler yetişmesine yol açtığı bilinmektedir. (Akcan, Öztürk & Şarлак, 2020). Ayrıca gündelik yaşama dair aktiviteler siber alanda bütün fiziksellik ve sınırlardan uzak, her bireyin evinin içine hatta odasına kadar girmiş bir şekilde sürdürülmektedir. Bireyler bu siber alandaki temsil ve kimlikleri ile gerçek yani aktüel alandaki temsil ve kimliklerini entegre etmek zorundadırlar. Bu entegrasyon sürecinin ise çoğu zaman fonksiyonel bir şekilde yürütülememesinin mağduriyetlere sebebiyet verdiği ifade edilmektedir (Öztürk, Ateş & Erdoğan, 2020). Ayrıca Amerika Birleşik Devletleri, Avrupa ülkeleri, Çin, Kore, Tayvan gibi uzak doğu ülkelerinin de önemle üzerinde durduğu siber zorbalık olarak da adlandırılan dijital teknolojilerin yanlış ve olumsuz olarak kullanımına ilişkin süreçler dikkat çekmektedir (Baek ve Bullock, 2013). Bu doğrultuda söz konusu mağduriyetlerin kaynaklarından birinin siber zorbalık olduğu söylenebilir. Rigby, (2003) tarafından siber zorbalık üzerine yapılan araştırmada bu anlamda mağduriyet yaşayan öğrencilerin ‘düşük psikolojik iyi olma durumu’, ‘zayıf sosyal adaptasyon’, ‘psikolojik stres ve kaygı’, ‘fiziksel rahatsızlıklar’ gibi pek çok zihinsel fiziksel ve psikolojik problemle karşı karşıya kaldığı ifade edilmektedir. Yukarıda sözü geçen dijital ve teknolojik süreçler bağlamında öğrenimin bir parçası olarak da kullanılan telefon, bilgisayar vb. teknolojik aletler ile birlikte internet kullanımının eğitimciler açısından bazı zorluklar doğuracağı da ifade edilmektedir. Diğer taraftan dijital teknolojilerin gündelik yaşamdaki yaygınlığı ve kaçınılmaz olarak eğitim süreçlerinde de kullanılıyor olmasının da etkisiyle siberpsikoloji alanının gün geçtikçe eğitim çevrelerinde önemi artmaktadır. Bu doğrultuda İrlanda, İngiltere ve Rusya’da bu alanda lisans ve yüksek lisans programları açılmaya başlanmıştır (Voiskounsky, 2021). Bu sebeple mevcut araştırmada söz konusu süreçten yola çıkarak eğitim yönetimi çerçevesinden siberpsikolojinin incelenmesi, bu konuda farkındalık yaratılması amaçlanmıştır. Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden fenomenolojik desen olarak tasarlanmış olup verilerin toplanması için araştırmacılar tarafından geliştirilmiş yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubu Ankara ilinin merkez ilçelerinde çalışan öğretmen ve yöneticilerdir. Araştırma verilerine ilişkin analizler devam etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Siberpsikoloji, siber zorbalık, eğitim yönetimi

MASAL ANLATIYORUM, MASAL DİNLIYORUM (I TELL A TALE, I LISTEN TO A TALE)

SEVİL PEKDEMİR BAYLAN¹, RUMEYSA ŞEN¹, KENAN AYDIN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Çocukluk; her insanın yetişkinlikten önceki içinde bulunduğu dönemi kapsar. Bu dönem insan hayatının, insanın hayata bakış açısının ve kişiliğinin oluşumunda en önemli dönemdir. Bu dönemdeki yaşantıların niteliği, çocuğun ruhsal ihtiyaçlarını karşılayabilmesi, çocuğun dilsel, fiziksel, ruhsal, ahlaki ve zihinsel gelişimini olumlu yönde tamamlaması onun ileride kendini gerçekleştirmeyi başarmış bir birey olarak toplumda yer almasını sağlayacaktır. Kitle iletişim araçlarının yaygınlığı, küreselleşme ve sosyal gereksinimler insanı toplumdan uzaklaştırıp değerlerinden ve kültüründen kopuk bireyler meydana getirmektedir. Toplumdaki bu aksaklığın düzeltilebilmesi için halk edebiyatı ürünlerinin; kültürel değerlerin aktarımı, toplumsal düzenin sağlanması ve halk eğitimi konularındaki işlevleri canlandırılmalıdır. Bu bağlamda masalların önemi; kaybolma tehlikesiyle karşı karşıya olan kültürel öğelerin aktarımında, bireyi geleceğe hazırlamada ve ana dil eğitiminde yadsınamaz. Masallar, salt metinlerden ibaret olmayıp toplumun ve doğal olarak toplumu oluşturan bireylerin hoşça vakit geçirmesi, eğlenmesi, eğlendirmesi; değerlere, toplum kurumlarına ve törelere göre toplumun eğitilmesi; kültür aktarımını sağlayarak topluma yardım etmesi fonksiyonlarıyla öne çıkar. İlkokulun ilk yılındaki çocuklar bilişsel açıdan işlem öncesi ve somut işlemler döneminde olduklarından bu dönemdeki çocuklar için kelime hazinelerini artıracak, dil ve konuşma becerilerini geliştirecek etkinlikler önem arz etmektedir. Masallar öğrenci eğitiminde masal; düş gücünün gelişmesine, düşünce ufkunun açılmasına yardımcı olur. Öğrencinin kelime dağarcığını zenginleştirir ve öğrencilerin kavramları öğrenmelerini hızlandırır. Masallar, öğrencide merak duygusunu uyandırır, öğrencinin neden-sonuç ilişkisi kurma becerisini artırır. Öğrencilerin karşılaştıkları güçlükleri kavramasına, bu güçlüklerle çözüm bulmasına yardım eder. Öğrencinin kişiliğini geliştirir. Masallarda işlenen “birlikte yaşayan insanlar zor anlarında birbirlerine destek olmalı ve nezaket kurallarına dikkat etmeli” gibi konular, öğrencileri sosyal dünyaya hazırlar. Masal Anlatıyorum, Masal dinliyorum E-Twinning projesi olarak yaptığımız bu çalışmada ilkökul 2.sınıf seviyesinde 22 öğrenci katılmıştır. Bu öğrencilerden 13 tanesi kız öğrencidir. Bu çalışmada öğrenciler takımlar halinde öğretmenlerinin rehberliğinde ve ebeveynlerinin desteği ile çalışmalar yaptılar. Bu çalışma 6 ay sürmüştür. Çalışma sonucunda her öğrenci Türk ve Dünya Klasiklerinden seçilmiş 15 kitap okumuş ve 10 adet masalı da diğer takım arkadaşlarına anlatmıştır. Bu çalışmalarda öncelikli olarak öğrencilere sosyal medya okuryazarlığı kazandırılarak platformlar üzerinden masal anlatımı ve dinletimi gerçekleştirildi. Bu çalışmanın amaçlarından biri de Web 2 Tool araçlarının kullanımının öğrenilmesidir. Çalışma sonucunda öğrencilerin büyük çoğunluğunun Web 2 Tool araçlarını ebeveynlerinin de desteği ile kullanabildiği görüldü. Platform üzerinden masal yazma oyunu oynandı. Her öğrencinin bir önceki öğrencinin kendi hayalinde üreterek başlattığı masalı bıraktığı yerden devam ettirerek masal tamamlayabildiği görüldü. Bu çalışmanın çıktıları genelde sosyal medya ortamında yayınladığı için öğrencilere avatar oluşturma öğretildi. Avatarları ile öğrenciler yaptıkları çalışmaları Padlet üzerinden resim ve video şeklinde paylaşmayı ebeveyn ve öğretmenlerinin desteği ile öğrendiler. Çalışma çıktılarının öğrenciler, öğretmenler ve veliler tarafından değerlendirilmesi için ayrı ayrı anket formları hazırlanmış ve anketler gerçekleştirilmiştir. Çalışmada elde edilen ebeveyn verilerinin analizi sonucunda çocukların kelime dağarcıklarının gelişerek kendilerini daha iyi ifade ederek özgüvenlerinin arttığının belirlendiği görülmüştür. Öğretmen anket değerlendirmesinde projeye katılan öğrencilerin katılmayan öğrencilere göre algılarının daha hızlı

geliştiği, alıcı- ifade edici dilin geliştiği ve dinleme becerilerinin arttığı saptanmıştır. Öğrenci anket değerlendirmesine göre proje katılım memmuniyeti %100 olduğu görölmüştür. Başka bir projeye katılma isteme oranının %90 olduğu görölmüştür. Araştırma sonucunda öğrencilerin unutulmaya yüz tutmuş olan masal anlatma ve dinleme becerilerini kazandığı görölmüştür. E-Twinning projesine katılan bu çalışma grubundaki okul Avrupa Kalite Etiketini almıştır.

Anahtar Kelimeler: e-Twinning, masal, hikaye, proje, web tools 2, padlet, eğitim,okuma

6 ŞUBAT DEPREMİNİN ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN OKUL MOTİVASYONU ÜZERİNDEKİ ETKİSİ

MEHMET ÖZEN¹, MEHMET DEMİR¹, İLKNUR DEMİR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: 6 Şubat 2023 tarihinde Kahramanmaraş merkezli depremde 50 bin 96 kişi yaşamını yitirmiş, 107 bin 204 kişi ise yaralanmıştır. Yine bu depremde 164.321 bina ve bu binalara bağlı 520 bin bağımsız birim yıkılmış ya da ağır hasarlı olduğu tespit edilmiştir. Deprem ile birlikte 2. Dönem okullara uzun süre ara verilmiştir. Verilen bu ara bazı yerlerde Mar 2023 bazı yerlerde ise Nisan 2023 sonunda son bulmuştur. Motivasyon öğrencinin üzerinde öğrenmeye dayalı bir çalışmaya başlaması ve başlanan bu çalışmanın sürdürülmesi yolundaki kararlılıktır. Yapılan bu çalışmanın amacı Adıyaman İli Kahta İlçesinde bulunan 15 ortaöğretim kurumunda eğitim gören 7585 öğrencinin deprem sonrası okul motivasyonunun etkilenme durumunu araştırılmasıdır. Yapılan çalışmada öğrencilerin okula devamı, sınavlara katılımı, il dışına nakil durumu, rehberlik servislerinden yardım talepleri, okul terki, okula karşı isteksizlik durumları incelenmiştir. Bu çalışma yoluyla elde edilen veriler içerik analizi ile değerlendirilmiştir. Araştırmada nitel araştırma yöntemi takip edilmiştir. Bu çalışmada nitel araştırma yöntemi tercih edilmiştir. Nitel araştırma bireye has kişisel özellikleri göz önünde bulundurarak doğasına odaklanmaktadır. Bundan dolayı bireyler arasında genelleme yapmak yerine elde edilen bilginin özgünlüğü ve derinliği üzerine çalışmaktadır. Yapılan bu araştırmada yarı yapılandırılmış görüşme formlarında faydalanma yoluna gidilmiştir. Nitel araştırma yönteminde çoğunlukla yapılandırılmış ya da yarı yapılandırılmış mülakatlar, gözlem veya odak grup görüşmesi gibi içerik ve betimsel analiz yapılabilecek veri toplama araçları tercih edildi. Kahta İlçesinde çalışan öğrenci işlerinden sorumlu 15 müdür yardımcı ile elde edilen ham veriler içerik analizi yönetimi ile analiz edilmiştir. Yapılan çalışmada öğrenciler kapalı alanda kalma korkusu olduğu, okula karşı isteksizlik, okul devamsızlığında artış, sınavlara katılmama, problemleri görülmüştür. Birinci dereceden yakınlarını kaybeden öğrencilerin okula olan bağlılığının daha da azaldığı görülmüştür. Birinci dereceden yakınlarını kaybedenlerdeki temel motivasyon düşüklüğünde temel sebep Bunların sonucunda il dışında eğitime devam etme kararı, sınavlara katılmama, evde çalışma kararlarının alındığı görülmüştür. Deprem öğrencilerin okula olan motivasyonlarının yönü, şiddeti, kararlılığı, kazanımlara ulaşma yönündeki etkisi olumsuz yönde olmuştur. Bu çalışma ile deprem travması sonucunda oluşan olumsuz motivasyona çözüm olması yolunda bazı öneriler sunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Deprem, Ortaöğretim, Öğrenci, Motivasyon

OKUL ÖNCESİ OKULLARINDA DEPREM SONRASI KRİZ YÖNETİMİNDE OKUL YÖNETİCİLERİNİN SERGİLEDİKLERİ LİDERLİK BECERİLERİ

SEDAT DOĞAN¹, FATMA DOĞAN¹, MUSTAFA ASLAN¹, ABUZER KARAKURT¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu araştırma, kamu okul öncesi kurumlarında yöneticilerin sergiledikleri kriz yönetimi becerilerinin cinsiyetine, kıdemine ve eğitim durumlarına göre anlamlı bir farklılık gösterip göstermediğini belirlemeyi amaçlamaktadır. Bu araştırmanın çıkış noktası deprem sürecinde barınma merkezi olarak kullanılan okulların yöneticilerinin karşılaştığı kriz durumlarıdır. Deprem 11 farklı ilde hissedilmiş olup bu illerde büyük yıkımlara ve 50000’den fazla insanın yaşamını kaybetmesine neden olmuştur. Depremın yıkıcı etkilerinin en fazla hissedildiği iller arasında olan ilimiz Adıyaman’da ise merkez ilçenin büyük zarar gördüğü ancak örnekleme seçtiğimiz Kahta ilçesinde ise Adıyaman il merkezine kıyasla daha az yıkım gerçekleşmiştir. Deprem anında çoğu insanın uykuda yakalandığı ve hava durumunun şiddetli sağanak olması ve meteoroloji kayıtlarında hava sıcaklığının 1 santigrad derece civarında olması depremin etkisini daha fazla hissedilmesine yol açmıştır. Bu durumda en temel ihtiyaç evlerinden kaçarak çıkmak zorunda kalan insanlar için barınma sorunu olmuştur. Barınma sorununu ilk etapta çözmek için uğraşan insanlar çeşitli yollara başvurmuş olup güvenli olarak gördükleri veya düşündükleri müstakil yapılara girmek istemişlerdir. Okul öncesi, pansiyon ve öğrenci yurtlarının gerek devlet eliyle yapılması gerek müstakil tarzda olması insanları bu yönüyle bu alanlara yönelmesine neden olmuştur. Oluşan izdiham ve çare bulma arayışı bu kurumlarda çeşitli durumların ortaya çıkmasına neden olmuştur. Kurum yöneticilerinin de aynı şehirde ikamet etmeleri ve depremden onların da aynı oranda etkilenmeleri neticesinde kurumların kriz yönetimi konusunda ne gibi durumlarla karşılaştıklarını barınma stok sorununu, temel gıda sorununu, depremzedelerin psiko-sosyal durumunu göz önüne alarak psikolojik durumlarını nasıl yönettiklerini, bir çok insanın bir arada yaşama sorunu, pandemi döneminden henüz çıkmış insanlar, temizlik ve hijyen sorunları karşısında bu kriz durumuna ait ne tür beceriler sergilediklerini anlamak için çeşitli sorular yöneltilmiştir. Araştırma doğrultusunda depremi ciddi derece yaşayan illerin biri olan Adıyaman şehri Kahta ilçesinde okul öncesi kurumları olmak üzere toplamda 20 okul müdürü ile görüşmeler yapılmıştır. Araştırmada “Yarı Yapılandırılmış -Görüşme Formu”, ile veriler elde edilmiştir. Örnekleme ise, 2023-2024 eğitim öğretim yılında çalışma evreni üzerinden random yöntemiyle seçilen 20 yöneticiden oluşturmaktadır. Random örnekleme, evrendeki her elemanın seçilme olasılığının sıfırdan büyük olduğunun bilindiği örneklemedir. Okul öncesi yöneticilerinin sergiledikleri kriz yönetimi beceri düzeylerine ilişkin yöneticilerin görüşleri arasında, cinsiyet açısından anlamlı bir farklılık bulunmazken, kıdem değişkeni açısından ve eğitim durumları açısından anlamlı bir farklılık bulunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Okulöncesi, Yönetici, Kriz, Kriz Yönetimi, Beceri

KÜÇÜK ATIKLAR İLE BÜYÜK HAYALLERE

EVREN MAKAR¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Projemizin amaçları; Dünyamızın tehdit altında olduğunu ve bunların sebeplerinin bilincinde olduğumuzu (KÜRESEL ISINMA), Doğanın dengesinin insanoğlu tarafından bozulduğunu ve nasıl düzelebileceğini (İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ), Dünyamızın plastik atıkları geri dönüştürerek daha çok nefes alabileceğini (İLERİ VE GERİ DÖNÜŞÜM) ulaşabildiğimiz herkese anlatmaktır. Proje 11 ortakla yürütülmüştür. Kurucularımız Türkiye ve Litvanya'dan olmak üzere, 8 Türkiye, 2 Romanya ve 1 Litvanya'dan katılımcı bulunmaktadır. Projedeki hedeflerimiz; Yaşam için gerekli olan kaynakların ve geri dönüşümün önemini fark ettirmek, Küresel ısınma konusunda farkındalık yaratmak, Doğayı ve çevresini temiz tutma konusunda duyarlı olmayı sağlamak, Atıkları değerlendirilerek kendi ürünlerimizi üretmek ve dünyaya nefes aldirmek, iklim değişikliği konusuna vurgu yapmak, Öz farkındalık (duyguları tanımlama, kendini doğru algılama, güçlü yönlerinin farkına varma, özgüven duygusu edinme...), Kişiler arası iletişim (sosyal yükümlülük, ilişkileri oluşturma, takım çalışması, çatışma çözme, yardım etme ve yardım isteme...) Ben projeye 5 yaş grubundan 21 öğrenci ile katıldım. Farklı kademelerdeki 11 farklı okulun öğrencileri bir projede aynı çatı altında toplanmış oldu. Projemizde Kadınlar günü, Güvenli İnternet Günü, Dünya Su Günü, Orman Haftası gibi birçok belirli gün ve haftanın özgün etkinliklerle kutlanmasının yanı sıra atık malzemelerden ürün oluşturma, geri dönüşüm farkındalığı yaratma ve yapılan ürünlerin sergilenmesi gibi birçok etkinliğe imza atıldı. Hikâye yazma ve resmetme, el broşürü dağıtma, atık materyallerle kadınlar gününde tüm okul personeline hediye hazırlama, plastik kapak toplama ve Shell vasıtasıyla Türkiye Omurilik Felçlileri Derneği'ne ulaştırma gibi ortak ürünlere imza atılmıştır. Farklı web 2 araçları kullanımıyla yapılan etkinlikler neticesinde öğrenciler teknolojiyi doğru bir şekilde kullanmayı öğrenmiş, ortaya koydukları somut ürünler sayesinde yaratıcılıkları gelişmiş, özgüvenler artmış ve doğaya duyarlı bireyler olma yolunda büyük adımlar atmışlardır. Okul öncesinde velilerin de etkinliklere aktif katılmasıyla, proje veliler arasında da yaygınlaşmış ve yüksek farkındalık oluşturulması sağlanmıştır. Projede belirtilen tüm amaçların, üç ana önceliğe hizmet etmesi beklenmektedir Öğretmenlik mesleğinin profilini güçlendirmek Dünyamızın kıymetini bilerek ona göre davranış sergilemek Küresel Isınma, İklim Değişikliği ve İleri-Geri Dönüşüm konularında farkındalık yaratmaktır.

Anahtar Kelimeler: Atık, Geri Dönüşüm, Küresel Isınma,

KAMPTAKI İŞARETLER

GAMZE CEYHAN UÇAK¹

Fatsa Sakarya Ortaokulu¹

Özet: Türkçede yer alan noktalama işaretlerini edebi bir tür olan roman yoluyla öğretmek ve açıklamaları örnekleri ile birlikte vererek okuyucuya aktarmak öğrenmesi zor olan noktalama işaretlerini günlük hayatımızda kolaylıkla yer alabilmesini sağlamak ve bunu öğretirken de roman türünün unsurlarını kullanmak ve öğrenciye gençlere hem roman türünün özelliklerini hem de noktalama işaretlerini bir arada verebilmek Noktalama işaretlerini öğretmek için harika bir yöntem uyguluyoruz yöntemimiz noktalama işaretlerini roman içerisinde öğretmek kitapta ayrıca noktalama işaretlerinin açıklamalarını açıklamalarına örneklerle birlikte yer veriliyor bu şekilde öğrenciye gence okuyucuya hem noktalama işaretleri hem de roman unsurları birlikte veriliyor. Roman unsurlarından yer zaman kahramanlar ve olaylar zinciri kullanılarak noktalama işaretlerinden de örnekler verilerek okuyucunun rahatlıkla hayal edebileceği merak duygusuyla birleştirici bir anlatım bir yöntem kullanılıyor bununla beraber öğrenci ya da genç okuyucularımız noktalama işaretlerini günlük hayatta nasıl kullanacaklarını kolaylıkla anlayabiliyorlar Türkçede yer alan noktalama işaretlerini edebi bir tür olan roman yoluyla okuyucuya anlatıldı. Noktalama işaretleri için okuyucunun rahatlıkla anlayabileceği bir roman yazıldı. Akıcı bir dil kullanılarak hem noktalama işaretleri hem de roman türü okuyucuya aktarıldı. Roman unsurları içerisinde yer alan zaman olay kişi mekan kavramları okuyucunun rahatlıkla anlayabileceği bir dille birlikte noktalama işaretleri ile de birleştirilerek daha anlaşılır daha güzel bir kitap olmasını anlatım olmasını sağladı özellikle genç yaşta okuyucularımıza anlayabilmesi için hitap edebilmesi için onların anlayabileceği yöntemler kullanıldı ve bu yöntemler noktalama işareti ile birleştirilerek okuyucunun okuyucunun önüne sunuldu Öğrenen ve öğrenmek isteyen herkes okumayı seven macerayı seven biraz heyecan biraz merak biraz korku duygularını yaşamak isteyen bildiğini daha da pekiştirmek isteyen hedefine ulaşmak isteyen okuyucular bu kitabı okuyarak hem noktalama işaretleri hem de roman unsurlarının güzel harmanlanmış bir halini gördüler keyifli bir okuma yaparken noktalama işaretlerini günlük hayatında nerelerde ve nasıl kullanacağını çok güzel bir şekilde öğrendiler hikayeyi okudukça roman unsurlarını noktalama işaretlerini keyifli bir şekilde öğrendiler. Alınan geri dönüşlerde kitabı okurken eğlendiklerini eğlenirken de öğrendiklerini okuyucular bildirdiler.

Anahtar Kelimeler: Noktalama İşaretleri, Dil bilgisi, Roman

Özet: Okuyucunun eseri okurken hayal kurması bu hayalleri kurarken de vücudunun her bir sinirinde onu yaşıyormuşçasına hissetmesi istenmiştir çünkü beyin gerçekte hayali ayırt edemediği için sanki olmuş gibi bir eyleme geçer bu teknik kullanılarak yazılan bu eserde okuyucunun ikinci gerçekliğini kolaylıkla yaşaması ve kendine yeni bir yaşam vizyonu oluşturması ve bu yaşam vizyonunu oluştururken de çıktığı bu yolculukta yalnız olmadığını hissettirmek için eserde yaşanmış tarihi belgelerle kanıtlanmış ve otobiyografi adı altında farklı hayat Örgülü öyküleri olan insanların eserlerinden yazıtlardan belli örnekler toplanmış ve okuyucuya aktarılmıştır. Sade bir dil anlatım kullanarak ve bolca örnekle kişinin kendi içerisinde çıkacağı yolculukta ona yardımcı olmak adına kişisel gelişim yöntemleri ile deneme türü adı altında yazılmış olan bu eserde okuyucuların bu eseri başucu kitabı olarak kullanması amaçlanmıştır kitapta geçen örnekleri uygulayarak yaşam alanımızda neler yaptığınızdan ziyade neler yapabileceğinizin farkındalığını kazanmış olmanız hedeflenmektedir. Bu doğrultuda eserde okuyucunun kolaylıkla anlayabileceği örnekler kullanılmıştır. Eserin yazılma aşamasında ileri gelen bir çok kişisel gelişim uzmanının yazılarından ve bu alanda çalışma yapmış bir çok psikoloğun yayınlamış olduğu deneme türündeki yazılardan belli başlı örnekler toplanmış bölümler üstte bölümler üstünde inceleme yapılmış tarih kitaplarında ki belli başlı olayların kişisel gelişim versiyonuna uygulanmış özel toplum tarafından doğru bilinen yanlışlar incelenmiş ve buna benzer yazıların özellikle de geçsin anlayabileceği şekilde okuyucuya sunulmuş ve bu eseri okan okuyucuların yalnız olmadı kırılmayacak hiçbir zafer olmadı sadeleştirilmiş bir dille yaşanmış öyküler savaşlar psikolojik denemeler akademik çalışmalardan alınan örneklerle okuyucu sunulmuştur. Okuyucuların kitabı bitirdikten sonraki geri dönütlerinden alınan sonuçlarla anlaşılmıştır ki okuyucular bu eseri bitirdikten sonra kendi içsel dünyalarında çıkmış oldukları yolculukta büyük bir destek görmüş ve bu destek sonucunda alınması bir çok zor kararı rahatlıkla almış başka kişiler tarafından yaşanmış olayların hikayelerini okuduktan sonra yalnız olmadıklarını içinden çıkılmıyacak bir savaş kazanılmayacak bir zaferin olmadığını anlamış ve bu şekilde kişisel gelişim yolculuklarını büyük bir katkı payı sağlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Kişisel Gelişim, İç Dünya, Hayaller

PLASTİKTEN DOST OLUR MU?

ŞULE TANTA¹, REYHAN AĞCA¹, BİLGİN ALÇİÇEK¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Biyoplastik terimi biyokütleden veya biyokütleden üretilen monomerlerden elde edilen biyo bazlı polimerler için kullanılıyor ve bu terimle genel olarak fosil kaynaklı polimerlerin tam zıttı kastediliyor. Biyoplastik ifadesinin kullanımı çoğu zaman yanlış anlaşılabilir ve biyokütlelerden elde edilen polimerlerin tamamıyla çevre dostu olduğu kanısı oluşabiliyor. Yaşam döngüsü değerlendirmesi yapılmadan biyo bazlı bir polimer malzemenin çevre dostu olma bakımından petrol bazlı bir polimer malzemeye herhangi bir üstünlüğü olmayabiliyor. Biyoplastikler farklı malzemelerden elde edilebiliyor ve çok farklı alanlarda kullanılabiliyor. Son yapılan tanımlamalara göre bir plastik malzemenin biyoplastik olarak sınıflandırılabilmesi için biyo bazlı ya da biyobozunur olması ya da her iki özelliği de taşıması gerekiyor. Buradan yola çıkılarak biyoplastik malzemeler günümüzde üç ana grupta toplanıyor: biyo bazlı plastikler, biyo bazlı biyobozunur plastikler ve petrol bazlı, Biyoplastik üretimi için kullanılabilecek malzemelere her geçen gün yenileri eklenmeye devam ediyor. Yaygın olarak kullanılan biyokütleler arasında selüloz, lignin, bitkisel yağlar, mısır nişastası, bezelye nişastası, patates nişastası, şeker kamışı, avokado, yosun ve algler, kaktüs, karides ve mantar sayılabilir. Biyoplastik üretimi için kullanılan kaynakların sürdürülebilir ve doğa dostu olmaları sayesinde hem petrol bazlı hammaddelere ihtiyaç azalıyor hem de daha çevreci bir yaklaşım sergileniyor. Doğal ya da yapay olarak sentezlenen biyoplastikler özelliklerine bağlı olarak pek çok yerde kullanılıyor. Bu plastikler de çoğu geleneksel plastik işleme teknikleriyle (film ekstrüzyonu, enjeksiyonlu kalıplama, şişme kalıplama, ısıl şekillendirme gibi) işlenebiliyor. Biyoplastikler petrol bazlı olarak üretilen plastiklerin kullanıldıkları her alanda kullanılabiliyor. Ambalajlama sektörü plastiklerin oldukça fazla kullanıldığı bir alan. Bu sektörde özellikle biyobozunur plastiklerin kullanılması atık hacminin azaltılması bakımından büyük önem taşıyor. Paketlenecek ürünün özellikleri ve istenilen depolama süresi dikkate alınarak üretilen uygun yapıdaki (hava ve ışık geçirgenliği, neme dayanım gibi çeşitli özelliklere sahip) biyobozunur plastikler, bardak, şişe, film ve atık torbaları gibi ürünler için de kullanılıyor. Tıp alanında da biyoplastikler ve biyobozunur plastikler oldukça önemli bir yere sahip. Biyoyumlu, biyolojik süreçlerde kolay bozunan ve aynı zamanda belirli bir mekanik dayanıma da sahip pek çok malzeme bu alanda başarılı şekilde kullanılıyor. Mevcut uygulamalar arasında cerrahi protezler, ameliyat iplikleri, yapay kemikler, membranlar, yara kaplamaları, kontrollü ilaç salım ürünleri sayılabilir. Gözenekli yapıdaki polimerler de doku mühendisliğinde yaygın kullanım buluyor. Tarım uygulamalarında biyobozunurluk aranan bir özellik. Özellikle nişasta bazlı biyobozunur plastikler en yaygın olarak kullanılanlardan. Biyobozunur örtücü filmler nemi ve toprak sıcaklığını koruma ve yabancı otları engelleme gibi asli görevleri başarılı bir şekilde gerçekleştiriyor. Hasattan sonra bu filmler bozunma süreci ile yok oluyorlar. Biyobozunur polimerler ayrıca bitki ekim bantları olarak da kullanılıyor. Bu bantlarda bitki tohumları ve gübre bir arada bulunuyor. Filtrasyon ve drenaj uygulamalarının yanı sıra tarım alanlarında uygulanacak kimyasalların (böcek ilaçları, besleyici maddeler, feromonlar gibi çeşitli tarım kimyasalları) kontrollü bir şekilde salımı için de biyobozunur plastiklerden sıklıkla faydalanılıyor. Bunun yanında bitki saksıları ve gübre muhafazaları için de söz konusu malzemeler oldukça kullanışlı. Örneğin, ekimi yapılacak bitki doğrudan kabıyla birlikte ekiliyor ve bitki büyümeye başladığında bu kaplar biyobozunmaya başlamış oluyor. Deniz tarımı uygulamalarında da destek zemin, halat ve balık ağları yapımında yine bu malzemelerden kullanılıyor. Biyoplastikler otomotiv, havacılık, elektronik, inşaat gibi sektörlerde de kullanılıyor. Ancak biyobozunurluk bahsi geçen sektörlerde ilk etapta aranan özellikler arasında

sayılmıyor. Otomotiv ve havacılık sektörlerinde biyoplastik ve biyokompozit kullanımı dayanıklı ve hafif parça tasarımları gerçekleştirilmesine yardımcı oluyor. Elektronik sektöründe ise elektronik cihaz bileşenlerinde ve kablo kaplamaları ile koruyucu dış kasaların yapımında geniş ölçüde biyoplastiklerden faydalanılıyor. Yanmaya, bakteri ve mantar oluşumuna ve UV ışınlarına dayanıklı biyoplastik malzemeler inşaat sektörünü şekillendiriyor, ses ve ısı yalıtımı için biyoplastik paneller kullanılıyor. Spor kıyafetleri ve malzemelerinde de biyoplastik malzemeler gün geçtikçe önem kazanıyor.

Anahtar Kelimeler: Biyoplastik, biyobozunur plastikler, tarım, bitki tohumları gübre

AKIL VE ZEKÂ OYUNLARI İLE DERS ENTEGRASYONUNA DAYALI MATERYAL TASARIMI

ZEYNEP ERCİYAS TOZ¹

Esenyurt Bilim ve Sanat Merkezi¹

Özet: Akıl ve Zekâ Oyunları ile Ders Entegrasyonuna Dayalı Materyal Tasarımı Teknolojinin içine doğmuş Z kuşağı öğrencilerimizin derslere olan ilgisini artırabilme amacıyla son zamanlarda sıklıkla başvurulan oyunlaştırmanın gücü yadsınamaz. Yapılan araştırmalar gösteriyor ki: İlkokul düzeyinde akıl ve zekâ oyunlarının öğretim süreci içinde kullanılması, konu ve kazanımlar ile bütünleştirilmesi, çocukların öğretim sürecinde akıl oyunları sayesinde hem öğrenip hem de eğlenmesi son derece önemlidir. Bunun yanında öğretimsel hedeflere ulaşmada, çocukların kişisel ve akademik gelişimlerine akıl ve zekâ oyunlarının katkı sağlayacağı düşünülmektedir (Güneş, 2021). Akıl ve zekâ oyunları, çocukların özgüvenini artıran, doğru ve hızlı kararlar almalarına ve önüne çıkan sorunlara kendine özgü çözüm yolları geliştirebilmesine yardımcı olan önemli bir etkinliktir. Akıl ve zekâ oyunları çocukların gelişimine katkısı yalnızca sayısal alanla sınırlı olmayıp, mantık, strateji geliştirme, sözel zekâ, görsel zekâ, farklı çözüm yolları üretme, muhakeme yeteneği gibi yeteneklerini de geliştirmesini destekler (Devecioğlu ve Karadağ, 2014). Zekâ Oyunları akıl oyunları, işlem oyunları, strateji oyunları, karma zekâ oyunları, sözcük-mantık oyunları, mekanik oyunlar olarak sınıflandırılabilir. Akıl ve zekâ oyunları alanında yapılan lisansüstü tezlerin içerik analizinin literatür tarama yöntemi kullanarak yaptığım araştırmalar sonucunda öğrencilerimizin kalıcı öğrenme oranlarını artırabilmek adına biz öğretmenlerin akıl ve zekâ oyunlarına ders entegrasyonu yaparak yeni bir eğitsel materyal tasarlamasının faydalı olabileceği sonucuna varılarak öğretmenlere yönelik bir atölye çalışması yapılması planlanmıştır. Hedef kitlemiz her branştan öğretmenlerimizdir. Konuyla ilgili kısa bir sunum ve yapılmış çalışma örneklerinin incelenmesinin ardından öğretmenlerin branşlar bazında veya karma gruplarla belirledikleri akıl ve zekâ oyunu türünde ve temada ders entegrasyonu yaparak yeni bir eğitsel materyal tasarımı yapmaları beklenecektir. Verilen süre sonunda gruplardan tasarımlarını sunmaları ve değerlendirme yapmaları beklenecektir. Atölye sonucunda öğretmenlerimizin akıl ve zekâ oyunlarının ders entegrasyonuna dayalı materyal tasarımı becerilerini geliştirmeleri hedeflenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Akıl ve Zekâ Oyunları, Ders Entegrasyonu, Oyunlaştırma, Eğitsel Materyal, Tasarım

STEM EĞİTİMİ İLE İLGİLİ YAPILAN ARAŞTIRMALARIN SİSTEMATİK DERLEMESİ - İLKOKUL

EMEL AYDIN¹, SADRETTİN ERTEK²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Altınordu İlkokulu²

Özet: Dördüncü sanayi devrimi sonrasında, bilgi ve teknolojiye hızlı bir değişim yaşanmıştır. Yaşanılan değişim gelceğin mesleklerini ve bu meslekleri sürdürecekt bireylerin niteliklerini değiştirmiştir. Dünya böyle hızlı bir değişim içindeyken, toplumları gelişmesi ve ilerlemesi bu değişimi yakalama ile mümkün görünmektedir. Toplumlar bu değişime ayak uydurabilmek ve dünya ekonomisinde söz sahibi olabilmek için başta eğitim olmak üzere bir çok sektörde farklı uygulamalar ve yaklaşımlar kullanmaya başlamıştır. Eğitimde kullanılan en güncel yaklaşımlardan biri STEM eğitimi yaklaşımıdır. STEM; Science, Technology, Engineering ve Mathematics kelimelerinin baş harflerinden oluşmaktadır. STEM Eğitimi, bu 4 alanının birlikte ele alındığı bütünleşik bir eğitim yaklaşımıdır. Hayat Bilgisi Dersi Öğretim Programının temel yetkinlikleri arasında; matematiksel yetkinlik, bilim/teknolojideki yetkinlik, dijital yetkinlik, öğrenmeyi öğrenme, inisiyatif alma ve girişimcilik bulunmaktadır. Hayat Bilgisi dersi günlük yaşam problemlerinin kolay bir şekilde hissettirilebileceği bir ders olmakla beraber, STEM ders entegrasyonunda problem durumu bağlamının etkili kurulacağı düşünülmektedir. Erken STEM etkinliklerinin tüm dünyada öne çıkması, geleceğin bireylerinin sahip olması gereken beceriler arasında eleştirel düşünme becerilerinin bulunması, araştırmanın problem durumunun belirlenmesine yön vermiştir. STEM ile ilgili yapılan çalışmalar incelendiğinde, çalışmaların büyük bölümünün ortaokul ve lise kademelerinde, matematik, fen bilimleri ya da bilişim teknolojileri içerikli derslerde yoğunlaştığı görülmektedir. Oysa ki STEM eğitimi okul öncesinden, yüksek öğrenime kadar olan dönemi kapsamaktadır. Bu araştırma ilkokul düzeyinde STEM ile ilgili ulusal düzeyde yapılan çalışmaların sistematik derlemesini amaçlayan nitel bir çalışmadır. Ancak, Hayat Bilgisi dersi ile ilişkilendirilen çalışmalar ayrıca ele alınmıştır. Veri toplama aracı olarak, Ulusal Tez Merkezinde bulunan tezler kullanılmıştır. 2016-2023 yılları arasında yazılan 517 tezin 41 tanesi ilkokul düzeyinde STEM çalışmıştır. Bu sebeple, bu çalışma bahsi geçen 41 tez incelenerek ve analiz edilerek tamamlanmıştır. İnceleme sonucunda elde edilen veriler, içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir. Analiz; tez türü (yüksek lisans / doktora), yöntem (nitel / nicel / karma) ve çalışma alanı başlıklarına göre yapılarak tamamlanmıştır. Araştırmanın sonucunda, daha çok matematik ve fen bilimleri alanlarının tercih edildiği, çoğunlukla nitel çalışmanın yapıldığı, öğrenci tutum ve davranışlarının yoğunlukta araştırıldığı ve çalışmaların büyük çoğunluğunun yüksek lisans aşamasında olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: STEM, ilkokul, Sistematik Derleme

ÖZEL EĞİTİM SINIFLARI VE ÖĞRENCİLERİNE OKUL YÖNETİCİLERİNİN BAKIŞ AÇISI (BURSA İLİ ÖRNEĞİ)

GÜLBAHAR DİLEK ÖRENLİ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Toplumun gelecekteki teminatı olan çocukların eğitim yeri okulların temel işlevi, gelişen dünyaya ayak uydurarak onların kendi potansiyellerini geliştirmektir. İnsan gelişimi birbirinden farklılık gösterebilmektedir. Bu farklılıklar her birey için kendine özgü ve özeldir. Her bireyin eğitimde fırsat eşitliğinden yararlanma hakkı olduğunu göz önünde bulundurduğunda bu bireylere özgü eğitim ortamlarının da düzenlenmesi elzemdir. Milli Eğitim Bakanlığı özel eğitim sınıflarını “Okul ve kurumlarda, durumları ayrı bir sınıfta eğitim görmeyi gerektiren özel eğitim ihtiyacı olan öğrenciler için yetersizlik türü, eğitim performansları ve özellikleri göz önünde bulundurularak, özel araç-gereçler ile eğitim materyalleri sağlanarak oluşturulmuş sınıflardır.” Olarak tanımlamaktadır. Her bireyin öğrenme yetisine sahip olduğu, hiçbir bireyin fiziksel yada zihinsel engelleri nedeniyle eğitim hakkından yoksun bırakılamayacağı hem uluslararası platformlarda hem de ülkelerin yasal düzenlemeleriyle teminat altına alınmıştır. Ülkelerin eğitim sistemlerinin niteliğinin göstergelerinden biri de özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere sunulan olanaklardır. Bu olanakların bir kısmı okul yöneticilerinin kontrolü altında iken bir kısmı da etki ve müdahale alanı dışındadır. Bu çalışma, Bursa ilinde bulunan normal eğitim veren okullarda açılan özel alt sınıflar ile ilgili okul yöneticilerinin görüşlerini incelemektir. Literatür taramasında kaynaştırma eğitimi ya da özel eğitim okullarına ilişkin çok sayıda araştırma bulunmasına rağmen normal gelişim düzeyde eğitim veren okullarda açılan özel alt sınıflara ilişkin yeterli sayıda araştırma olmadığı görülmektedir. Bu araştırmada “Normal gelişim gösteren öğrencilerin bulunduğu okuldaki özel alt sınıflara ilişkin okul yöneticilerinin görüşleri nelerdir?” Sorusuna cevap aranmaktadır. Araştırmada nitel araştırma deseni kullanılmıştır. Araştırmanın verileri yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak toplanmıştır. Görüşme formunun kapsam geçerliğini sağlamak için uzman görüşü alınmıştır. Uzman görüşleri doğrultusunda form düzenlenerek görüşme yapılmıştır. Katılımcılarla yapılan görüşmeler ses kaydı ve notlar alınarak kaydedilmiştir. Ses kaydı yapılan katılımcıların kayıtları da kâğıda dökülerek bütün veriler üzerinden içerik analizi yapılmıştır. Çalışmanın geçerliliğini artırmak için uzun süreli etkileşim sağlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Özel Eğitim, Özel Gereksinimli Bireyler, Okul Yöneticileri

İLKÖĞRETİM SINIF ÖĞRETMENLİĞİ

BELGİN KANAÇ¹

Akıncıtürk İhsan Dikmen İlkokulu¹

Özet: Eğitim kurumlarının temelini oluşturan esas etken ise hiç şüphe yok ki ilkökul öğretmenleridir. Hemen herkesin hayatında önemli izler bırakan ilkökul öğretmenleri toplumumuzun temel taşlarını belirli bir ahenk içerisinde dizayn eden mühendisler gibidir. Sağlam temellere dayalı bir topluma sahip olabilmek için iyi bir sınıf öğretmeni elde edebilmek için sistem içinde yer alan tüm etkenlerin devamlı olarak değerlendirilmesinin yapılması hem bu günkü yaşantımız hem de gelecekte daha iyi bir öğretmen profili oluşturmak için gereklidir. Bu anlamda sınıf öğretmenlerinin kendilerini sürekli yenilemeleri, yeniyi ve günceli iyi bir şekilde takip etmeleri gerekmektedir. Sınıf öğretmeni; başta okuma-yazma olmak üzere, temel matematik, vatandaşlığa giriş, doğa bilimleri, spor bilimleri, sanat alanları olarak eğitim veren ve belirli bir okulu olan, ayrıca devletten maaş alan kişidir. Üniversitelerin Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği bölümünden mezun kişiler sınıf öğretmeni olabilmektedirler. Bunların da ötesinde sınıf öğretmeni olacak kişi olmazsa olmaz birtakım özelliklere sahip olmalıdır. Bunları genel hatlarıyla şöyle özetleyebiliriz: Genel yetenek üst düzeyde olması, hem sözel olarak hem de sayısal olarak düşünme kabiliyetinin üst düzey olması, sahip olduğu düşünceleri karşı tarafa kolaylıkla aktarabilmesi, öğrenme ortamında gerekli titizliğe sahip olması, sahip olduğu mesleğin sorunlarıyla alakalı çözümler üretebilmesi, iletişim olarak insanlara örnek olabilecek seviyede olması, öğrencilerin duygu ve düşünceleri anlama konusunda kendini geliştirmiş olması, kendini geliştirme konusunda sınır ve engel tanımaması. Ayrıca bir öğretmenin hoşgörülü, sabırlı, açık fikirli, esnek ve uyarlayıcı, sevecen, anlayışlı, esprili, yüksek başarı beklentisi olan, cesaretlendirici ve destekleyici olma alt başlıkları kişisel niteliklerle ilgili görülmektedir. Genel kültür, konu alanı bilgisi, mesleki beceri ve yeterlikler (öğretim sürecini planlama, çeşitlilik getirebilme, sureyi etkili kullanma, katılımcı öğretim ortamı düzenleme, öğrencilerdeki gelişimi izleyebilme) mesleki niteliklerle ilgili ölçütlerdir. Bir sınıf öğretmeni etkili bir öğretmen olmak istiyorsa sınıfın nabzını elinde tutan bir doktor, yaşamın kurallara uygun gerçekleşmesine özen gösteren bir hakem, sınıf içi uyum ve ahengi sağlayan bir orkestra şefi gerçekçi, güvenilir, neşeli, model, açık görüşlü, onaylayıcı, dikkatli, sorumlu, kendisi ve öğrenci ile iletişim içinde, görüşmeye açık, risk alan ve sonuçlar doğrultusunda düzeltici önlemlerde bulunan, dersi coşkuyla işleyen, çeşitli araç-gereç ve yöntemler kullanabilen, konuyu anlaşılır hale getirebilen, öğrencinin öğrenmesine zemin hazırlayan bir kişi olmak zorundadır. Çünkü etkili öğretmen eğitim sisteminin en temel girdisi ve eğitime yön veren en esas maddelerdendir. Sınıf Öğretmenlerinin yenilikçi davranışları, gerek öğrencilerin gerek kurumun gelişmesini sağlar. Bireyin kazanmış olduğu davranışlar kendisini tatmin ederken aynı zamanda da içinde bulunduğu yapıya da olumlu veya olumsuz olarak yansımaktadır. Öğretmenlerin gündelik değişimleri ve dünyada meydana gelen yenilikleri sürekli takip ederek kendilerini yenilemeleri bir öğretmenden beklenen en doğal yaklaşımdır. Çünkü Öğretmenin zihniyeti ve tavrı eğitimde meydana gelen güncel yeniliklere verdiği tepki ile orantılıdır. Öğretmen eğitimin kalitesini artıran en önemli ögesi olarak yeniliklere, bilişim teknolojilerine, iş birliğine ve gelişime, öğrenmeye açık olması gerekmektedir. Bilimin ve teknolojinin gelişmesi sonucu meydana gelen toplumsal değişimler eğitim sistemlerini ve öğretmenlik mesleğini değişime sürüklemektedir. O sebeple sınıf öğretmeni bilgiye ulaştırmada yeni yöntemleri keşfetmeli ve uygulamalıdır. Elbette insan sosyal bir varlıktır ve değişken duygusal durumlara girebilir. Öğretmenlerin de içinde bulunduğu ruhsal durum değişebilir ve buna bağlı olarak görevlerine yoğunlaşabilir veya konsantre olamayıp, mesleğin gereklerini yerine getiremeyebilir. Öğretmenlik çalışma şartları, ortamı

ve yapısı gereği toplumsal süreçlerden ve değışimlerden çok çabuk etkilenebilen bir meslektir. Yönetici tutum ve davranışları, politikacıların tutumları, öğrenci ve velilerin göstermiş olduğu tutumlar, diğer öğretmenlerle olan ilişkiler, maddiyat, müfredat, tükenmişlik, kendini tekrarlama ve bu çalışmanın konusu olan toplumun öğretmene bakışı, bu bakışın öğretmen üzerindeki etkileri gibi faktörler öğretmenlerin motivasyonunu düşürebilir, bozabilir hatta bazen de aksi yönde olumlu olarak yükseltebilir de. Buradan hareketle öğretmen her türlü fırtınaya dayanıklı olmak zorundadır. Bunun da en önemli vitamini sabırdır.

Anahtar Kelimeler: Sınıf öğretmeni, Eğitim Fakültesi, mesleki beceri ve yeterlikler, müfredat

DÜNYAYI MUTLU EDEBİLİRİM

EMİNE KAPUCU¹, FATMA TURAN¹, NURCİHAN ÇÖTEN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: 4 yaş Projemize 9 Türk ,10 Romanya,Bulgaristan 1,İtalya 1,Moldova 5,Yunanistan 2, Portekiz 1 Ortak,140 öğrenci katıldı. Projemiz, çocukların doğasını sevmesine nasıl yardımcı olabileceğimiz, akıl, zeka ve empatiyle tabiata girebilmenin basit ama esaslı, çoğu kendi evimizin bahçelerinden başlayarak çevre bilinci oluşturma bir çok yolunu sunmak amacıyla yapılmıştır. Çevre bilincini vermek için doğayla temas, açık havada iç içe olmak ve doğa eğitimi sorunları ve bu ürünlere yönelik üretilebilir çözümler keşfetmeye yönlendirmek, çevreyi korumayı, doğa sevgisini aşılamaaktır. Hedefimiz çocukların ekosisteme bakış açısına ışık tutmak ve bir bilim insanı gibi düşünerek çocukların yeni fikirlerini üretmelerini ve bağlanmalarını geliştirmelerini sağlamak Projemiz, çocukların yaş ve gelişimlerinin raporlanması Müfredata birleştirilerek sağlanır.Çevrenin korunması için tutumların,değer değerlendirmelerinin,bilgi ve geliştirilmesinin üretilmesi ve çevre dostu doğumunun ve bunların sonuçlarının yaşanma sürecidir.Okul öncesi çevre eğitimi, diğerinin olduğu gibi Türkçe-dil,Drama ,Oyun,Müzik,Sanat,Fen ve Deney gibi etkinliklerin yanında gösteri kendisini,yakın çevresini ve dış dünyanın tanınmasına yardımcı olacak çeşitli bilgiler, anlayabileceği bir düzey ve biçimde anlatılması sağlandı. Projemizle çocuklara erken yaşlarda doğayla olan ilişkilerde empatinin gelişmesi ve doğaya karşı sevginin oluşmasında farkındalık sağlanmıştırÇevrenin korunması için çevre dostu davranışların gösterilmesi,çocuklara Web2 araçlarıyla doğayı sevdireci oyunlar oynatılması çevre bilincine sahip bireyler oluşturmamıza yardımcı olmuştur.Ortaklar ve Proje kurucularımızla işbirlikçi çalışmalarda bulunup ve öğrencilerin her uygulamanın içinde aktif rol almasını sağladık.Türkçe dil çalışmalarında Çevre Kirliliğiyle ilgili beyin fırtınasıyla Dünya Su günü ve Dünya gününde öğrenciler sloganlar oluşturarak ortak ürünümüzle farkındalık çalışmaları yaptık.Öğrencilerle Akroştij şiir yazarak e-book oluşturduk.Sanat Etkinliğiyle Doğayla iç içe olup böcekleri kuşları gözlemledik onlar için okul bahçemiz de böcek oteli ve kuş evleri yaptık.Oyun etkinliğinde Gezi gözlem tekniğiyle doğadan bulduğumuz malzemelerle oyunlar ürettik. Geri dönüşüm çalışmalarıyla zeka oyuncağımızı tasarladık.Fen Etkinliğiyle Aile katılımı, evde ve sınıflarda hayvan bakımı,Tohum,bitki yetiştirme etkinliği yaptık. Web2 araçlarıyla çevre ve atık oyunları tasarladık..Sağlıklı yaşam için Çevrenin Önemi için Orman gününde öğrenci Ortak 4 mevsim ağaç çalışması yaptık.Diğer ülkelerde ki çocuklarla görüşmeler ve tanıtımlar,etkinlikler ve oyunlar oynamak çocukları proje adına fazlasıyla motive etmiştir. 2. ÖĞRETİM PROGRAMI İLE BÜTÜNLEŞME Doğa sevgisinin ve Çevre bilincinin kalıcı ve anlamlı olabilmesi için etkinlik kazanımları konularla ilişkilendirildi. Öğrencilere aktarılması hedeflenen amaçlar Okulöncesi öğretim eğitim akışı ve kazanımları göz önünde bulundurularak belirlendi Çocuklarda; duyuşsal,empatik yaklaşım,sorumluluk,duyarlılık,yardımseverlik,saygı,özdenetim,çevre farkındalığı,özbakım,sosyal ve vatandaşlıkla ilgili ve yetkinlikler gibi öğrenme anahtar becerileri geliştirilmeye çalışılmıştır Proje de; çocuklarla farklı alanlar da araştırmalar ve etkinlikler yapılarak Proje uygulanırken Türkçe dil, sanat, oyun, drama, sosyal-duygusal alan, fiziksel gelişim,Sosyal psikoloji, Ölçme değerlendirme, Okuma yazmaya hazırlık ve fen etkinlikleri gibi farklı etkinliklerle multidisipliner bir yaklaşım benimsenmiştir 3. SONUÇ Proje için belirlenen hedeflere, proje çalışma takviminde yer alan konuların zamanında işlenmesi, uygulanması ve ölçme değerlendirme anketleri ile ulaşılmıştır. Okul öncesinde çevre eğitimi, belirli bir etkinlik saatiyle sınırlandırılmayıp her etkinlikle ilişkilendirilerek okul dışı çevre gezileri,açık hava oyunları ile verildi. Çevre sorunlarının çocuklar tarafından risk olarak algılanması ve tehdit olarak tutulması, faydalı olması, motive olması açısından oldukça önemli bir şekilde saklanması.Geri

dönüşüme dikkat çekildi ve artık geri dönüşüm sembolleri tanınarak gerekli parçalamalar dönem evlerinde ve çevrelerinde de görüldü. Bunun için de onun öğretmeninin çevre sorunlarına karşı duyarlı olmak yani çevre bilincine sahip bireylerin çalışmak zorunda olduğu yapılan anketlerin sonuçlarında görüldü. Yapılan değerlendirmelerde; çocukluklarında bitki ve hayvanlarla ortaya çıkan ve yaşam çocukluk yaşantıları olan kullanıcının ileriki yaşamlarında, çocukluklarında bu büyümeye devam eden insanlara göre çevresel sorunlara karşı daha duyarlı olarak ortaya çıkıyor

Anahtar Kelimeler: yeşil olmak, su, kara, küre,ekosistem,doğa,çevre

ÖZEL ÇOCUKLARLA ARTICULATE ,DİJİTAL İÇERİK VE BECERİ DESTEKLİ DÖNÜŞÜM

FATMA TURAN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Özel eğitim öğrencilerimiz için uzaktan eğitim ve yüzyüze eğitim sürecinde,teknoloji destekli yöntem ve teknikler kullanarak eğitimimizi zenginleştirme; daha kalıcı, etkili ve anlamlı öğrenme yaşantıları sağlama, öğrencilere kendilerine daha sezgisel hissettirebilecek görsel medyayı (bilgisayar, tablet, tv gibi)kullanma becerisi kazandırma amacıyla bu proje yapılmıştır Hedefimiz; Articulate programını kullanarak belirlediğimiz konuları etkileşimli içerik olarak hazırlamak ve oluşturulan içerikleri, kolay ve eğlenceli hale getirerek öğrencilerimizin öğretim sürecinde kalıcı bilgiler oluşmasını sağlamak MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI 2023 Eğitim Vizyonu Belgesi bileşenleri içerisinde bulunan öğrenme süreçlerinde dijital içerik ve beceri destekli dönüşüm hedefleri doğrultusunda yapılan çalışmalarla öğrencilerin eğlenerek öğrenmeleri sağlamak Eğitim Hedefim, Özel öğrencilerimiz için yok denecek kadar az olan dijital içerikleri geliştirmek ve öğrenme etkinliklerine katkı sağlamaktır. Etkili dijital materyaller geliştirilerek bu eksiklikleri en aza indirmek Özel öğrencilerimiz için interaktif eğitim içerikleri hazırlanabilmek amacıyla Articulate Eğitimi aldım ve okulumda müfredata entegrasyonunu sağlayarak öğrencilerim gelişimlerine katkı sağlamak istedim İlk olarak öğrencilerimize uygun kazanımları belirledik ve her kazanıma göre çeşitli programlar kullanarak etkileşim sağlayan eğitim içeriği bulmaca, kavram haritaları, çalışma sayfaları, konu öğretimi oyunlar, sunumlar ve posterler gibi dijital materyaller hazırlamıştır. Ayrıca, dersin amacı için öğrenilmesi gereken çok sayıda Web 2.0 araçları da öğrencilere tanıtılarak Modelle Gösterip yaptırma, Bilgisayar destekli eğitim, Aktif Öğrenme, bireysel ve grupta Öğrenme, İşbirlikçi öğrenme, Proje Tabanlı öğrenme,Eğitsel oyunlar gibi multidisipliner yaklaşımlar kullanılmıştır Çalışmaya katılan öğrencilerin, Articulate programı kullanılarak geliştirilen Dijital içeriklerin nitelikleri Anketler ile alınmıştır. Ayrıca, yüz yüze görüşmeler yapılarak da öğrencilerin görüşleri alınmıştır. Kazanım Değerlendirme Formlarıyla öğretimin ardından öğrenciler üzerinde etkiler gözlemlendi. Projemiz ile Özel eğitim derslerinin işlenişinde kökten değişikliğe gidilmiştir; Öğretmen merkezli öğretim yöntem ve tekniklerinden vazgeçilmiş, öğrenci beklenti ve ihtiyaçlarına uygun hareket edilmiş, öğrenci beklenti ve ihtiyaçlarının ön planda tutulmuş, öğrencilere üretme ve ürettiğini sunma fırsatının sağlanmasına olanak sağlanmıştır. Böylece öğretim dersine ilişkin öğrencilerde var olan olumsuz tablo ortadan kalkmıştır. öğrencilerimle oldukça eğlenceli, yaratıcı bir o kadar da eğitici bir süreç geçirdik. Onlar eğlendiler, öğrendiler Öğrencilerimin, velilerimin ve okuldaki tüm çalışanların projeye ye ilgisi büyüktü. Ayrıca yerel basında projelerimize gazetelerinde yer vermiş ve öğrenci çalışmalarımız büyük takdir toplamıştır Öğrencilerimizde bilim/teknolojide temel yetkinlik, Dijital yetkinlik, Öğrenmeyi öğrenme,Sosyal ve ifade yetkinliği geliştirildi. Teknolojinin hayatımızın her alanına yön verdiği 21. yüzyılda Özel Gereksinimli öğrencilerimizin eğitimin de çağdaş ve yenilikçi standartlara ulaşılması için aktif öğrenme atmosferinde öğrencilerin yaparak yaşayarak öğrenme sürecine dâhil ettik. Öğrenme ve öğrenciyi merkeze alan öğretim strateji, yöntem ve tekniklerinin uygulandığı bu yüzyılda öğrencilerin pasif olarak müfredattaki konuları ezberlemeleri değil, kavrama, anlama, yorumlamaları ve karşılaştırma yapmaları için içerik üreterek yüksek düzeyde düşünme becerilerinin öğrencilere kazandırılması hedefine ulaştık Uygulamamız ile Özel eğitim derslerinin işlenişinde kökten değişikliğe gidilmiştir; Öğretmen merkezli öğretim yöntem ve tekniklerinden vazgeçilmiş, öğrenci beklenti ve ihtiyaçlarına uygun hareket edilmiş, öğrenci beklenti ve ihtiyaçlarının ön planda tutulmuş, öğrencilere üretme ve ürettiğini sunma fırsatının sağlanmasına

olanak sağlanmıştır. Böylece ğretim dersine ilişkin öğrencilerde var olan olumsuz tablo ortadan kalkmıştır.

Anahtar Kelimeler: Özel eğitim,Beceri,Görsel uzamsal zeka,estetik bakış açısı, sosyalleşme, zgven, yeterlilik, görsel sanatlar

LOOK AT LIFE THE WAY I LEARNED-(HAYATA BENİM ÖĞRENDİĞİM ŞEKİLDE BAK)

NURCİHAN ÇÖTEN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Gerekçemiz, özel gereksinimli bireylerin ihtiyacı olan eğitimin kalitesini artırmada, çok yönlü gelişimini desteklemede, topluma uyum ve sosyalleşme sürecinde yeni bilgi ve beceriler kazandırarak hayatın içinde ben de varım bende yapabilirim demelerini sağlayabilecek etkinliklere yer vermektir. Öğrencilerin gereksinimleri doğrultusunda etkileşimli öğrenme, geliştirme uygulamaları hazırlanması ile öğrencilerin kendi becerilerini keşfetmeleri, yeteneklerini tanımaları, grupla ve bireysel çalışmalarla, kendilerine, ailelerine, topluma, çevreye olumlu katkılar yapan, başkaları ile iyi ilişkiler kuran, işbirliği ile çalışan, hoşgörülü ve paylaşmayı bilen mutlu bireyler yetiştirmek Özel eğitim öğrencilerimizin hayatın her alanına eşit erişimini, katılımını sağlamak, bilgi ve tecrübelerini artırmak hayatın her alanında yer alabilmelerini sağlama ve toplumsal hayata katılımıların önündeki engelleri kaldırmak en önemli önceliğimizdir Hedefimiz Özel eğitim öğrencilerinin gereksinim duydukları eğitim desteklerini sağlayarak, el işi, müzik ve çevre temaları belirlenerek beceri geliştirmeye yönelik ve bu alandaki deneyimlerini zenginleştirmelerine katkı sunabilecek eğitim faaliyetleri düzenlemektir. Yapılan çalışmalarla öğrencilerimizin başarabileceği etkinliklere dikkat çekmek, Öğrencinin ve başkasının gözünden özel gereksinimli öğrencilere bakış açılarına dikkat çekmek olumlu tutumlar geliştirmek Bu beceriler kazandırılırken; Öğrencilerin ilgilerini çekmek için eğlenerek öğrenmeleri ve öğrenmeye karşı olan motivasyonlarını artırmaya yönelik çeşitli web2 araçları kullanarak öğretim etkinliklerini dikkat çekici hale getirildi. Fırsat öğretimi ve özel gereksinimli öğrencilerimizin daha rahat davranışlar sergileyebileceği Sanat etkinlikleri yapıldı(Otizm Farkındalığı, Origami, Bölgeler haritası, Çanak kale Deniz Zaferi) Sosyal beceri, iletişim, sözlü ifade ve ruhsal becerilerini geliştiren Müzik etkinlikleri gerçekleştirildi. Öğrenciler arkadaşlarına dans gösterisi, şarkı ve sanatçı dramasıyla gösteriler sundular.(Marakas Yapımı, mikrofon Sende ve 23 Nisan 100. yıl marşı etkinlikleri) Sorumluluk bilincini artıran çalışmalarla çevre temalı etkinlikler düzenlendi(Atık malzemelerle oyuncak yapımı, Doğada Bir gün, Engelliler Haftası) Öğrenciler için tüm duyuların aktif olduğu öğrenme ortamı oluşturuldu ve etkin öğrenme, yaparak yaşayarak öğrenme ve sosyal öğrenme metotları kullanıldı. Yapılan tüm çalışmalar okul panosunda seğilendi Beceri eğitimine ilişkin alınan tüm kazanımlara ulaşıldığı öğrencilerde kendine olan güven ve çevrenin bakış açısı gibi var olan olumsuz durumlar ortadan kalktığı görülmüştür. Kendi açımdan öğrencilerimin yaptığı çalışmalarla sosyal hayatta biz de varız demeleri okulda çevrede ve veliler tarafından ilgiyle takip edilmiş ve takdir edilmiş olması beni çok mutlu etmiştir. Öğrencilerin kendilerini ifade etme becerisi, işbirliği, yardımlaşma, sorumluluk alma, karar alma, problem çözme, eğlence ve boş zaman becerileri, sosyal beceriler ve iletişim becerileri, mesleki beceriler ve topluma uyum becerileri, geliştiği görülmüş sorumluluklarını yerine getirmede daha istekli olduğu, kendisine güveninin arttığı gözlemlenmiştir Hedeflere ulaşırken öğrencilerin yapabildikleri beceriler üzerinden hareket edilip, başarılarını övdük. Bu çocuğun özgüven gelişimi için çok önemli oldu ve kendilerine olan güveni arttı Velilerle sürekli iletişim halinde olmamız, çocuğunun başardığı alanları görmesini sağlamanın velinin desteğini almamıza katkı sağladı Uygulamamızda, Öğretmen merkezli öğretim yöntem ve tekniklerinden vazgeçilmiş, öğrenci beklenti ve ihtiyaçlarına uygun hareket edilmiş, öğrenci beklenti ve ihtiyaçlarının ön planda tutulmuş, öğrencilere beceriler geliştirme ve sunma fırsatının sağlanmasına Hayatta ben de varım demesine olanak sağlanmıştır. Böylece özel gereksinimli öğrenciler de yapılan son değerlendirmeler sonunda Beceri eğitimine ilişkin alınan tüm kazanımlara ulaşıldığı

öğrencilerde kendine olan güven ve çevrenin bakış açısı gibi var olan olumsuz durumlar ortadan kalktığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Özel eğitim, Beceri, Görsel uzamsal zeka, estetik bakış açısı, sosyalleşme, özgüven, yeterlilik,

OKUL KÜLTÜRÜNÜN OLUŞMASINDA ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

NİJER YONCA SARIKAYA¹, VEYSEL YURTSEVEN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Okul kültürü, bir okulun öğrencileri, öğretmenleri ve diğer personeli arasındaki davranışlar, değerler, normlar ve ritüellerin birleşimi olarak tanımlanabilir. Okul kültürü, bir okulun atmosferini, öğrenci-öğretmen ilişkilerini, öğrenci davranışlarını, öğretim yöntemlerini ve okulun genel çalışma ortamını etkileyen unsurları içerir.). Araştırmanın öğretimi için farklı branşlardan 21 ilköğretim ve 22 ortaokul öğretmeni çalıştırılmıştır. Okul kültürü, öğrenci başarısını, öğrenci memnuniyetini ve öğrencilerin davranışlarını etkileyebilir. Olumlu bir okul kültürü, öğrencilerin kendilerini güvende hissetmelerini, öğrenmeye istekli olmalarını ve okulda daha iyi performans göstermelerini teşvik edebilir. Ayrıca, öğretmenlerin işlerini daha iyi yapmalarını, işbirliği yapmalarını ve öğrencileri desteklemelerini kolaylaştırabilir. Okul kültürü, okul yönetimi, öğretmenler, öğrenciler ve veliler tarafından şekillendirilir. Okul liderleri, okulun misyonunu ve değerlerini belirlemek, öğretmenleri ve personeli eğitmek ve olumlu bir okul kültürünü teşvik etmek için önemli bir rol oynarlar. Olumlu bir okul kültürü oluşturmak ve sürdürmek, öğrencilerin eğitim başarılarını artırmak, okulda disiplini iyileştirmek ve topluluk içinde olumlu bir etki yaratmak için önemlidir. Bu nedenle, okullar genellikle okul kültürünü iyileştirmek için çeşitli stratejiler ve programlar geliştirirler. Okuldaki paydaşların bütünleşmesini sağlayan okula ait gelenekler, ritüeller, kutlamalar davranışlar bütünüdür . Anlamlandırılması ve içselleştirilmesi barış ortamının oluşmasında , iş kalitesinin artmasında kılavuzluk eder.Okuldaki paydaşların bütünleşmesini sağlayan okula ait gelenekler, ritüeller, kutlamalar ve davranışlar, okul topluluğunu bir araya getiren ve birlikte çalışmayı teşvik eden önemli unsurlardır. Bu unsurların anlamlandırılması ve içselleştirilmesi, birçok olumlu etkiye sahip olabilir: Okul gelenekleri ve kutlamaları, öğrenciler, öğretmenler, veliler ve diğer paydaşlar arasındaki bağları güçlendirir. Ortak deneyimler ve kutlamalar, insanların birbirleriyle daha fazla etkileşimde bulunmalarını ve birlikte zaman geçirmelerini teşvik eder. Gelenekler ve ritüeller, okulun kendine özgü bir kimliğe sahip olmasına yardımcı olur. Okulun değerleri, amaçları ve özgünlüğü bu gelenekler aracılığıyla ifade edilir.Paydaşların bu geleneklere ve kutlamalara katılması, işbirliği ve dayanışma duygusunu teşvik eder. Birlikte çalışmak, okulun başarısını artırmak için önemlidir.Öğrenciler için gelenekler ve kutlamalar, öğrenmeyi daha keyifli hale getirebilir. Öğrenciler, bu etkinlikler aracılığıyla öğrenmeye daha fazla katılmaya teşvik edilebilir. Gelenekler ve kutlamalar, okulun barışçıl bir ortamını teşvik edebilir. Ortak değerlerin ve amaçların vurgulanması, olumlu bir atmosferin oluşturulmasına yardımcı olur. Öğrenciler ve öğretmenler, okul geleneklerine ve kutlamalarına katılmaktan keyif alabilirler. Bu, motivasyonu artırabilir ve öğrencilerin daha fazla öğrenmeye istekli olmalarını teşvik edebilir. Sonuç olarak, okuldaki gelenekler, ritüeller, kutlamalar ve davranışlar, okul topluluğunu bir araya getirir, paydaşların birlikte çalışmasını teşvik eder ve olumlu bir öğrenme ortamının oluşturulmasına yardımcı olur. Bu nedenle, bu unsurların anlamlandırılması ve içselleştirilmesi okulun başarısı için önemlidir.

Anahtar Kelimeler: Okul, Kültür, Oluşum

Özet: Uzaktan Eğitimin anlamı ilk olarak Wisconsin Üniversitesi'nin 1892 Yılı Kataloğunda geçmiş olan "uzaktan eğitim" terimi (Distance Education), yine ilk kez aynı üniversitenin yöneticisi William Lighty tarafından 1906 yılında yazılan bir yazıda kullanılmıştır. Daha sonra bu terim (Fernunterricht), Alman eğitimci Otto Peters tarafından 1960 ve 1970'lerde Almanya'da tanıtılmış ve Fransa'da uzaktan eğitim kurumlarına isim (Teleenseignement) olarak uygulanmıştır. Uzaktan eğitim terimi, tümüyle anlamdaş olmayan değişik terimler içerir. Uzaktan eğitim kapsamındaki bu terimlerden bazıları, mektupla eğitim, evde çalışma, dış çalışma, uzaktan öğretim ve uzaktan öğretme, uzaktan öğrenim ya da uzakta öğrenmedir. Uzaktan eğitimle ilgili en kapsamlı tanıma bakacak olursak; kaynak ile alıcının öğrenme – öğretme süreçlerinin büyük bir bölümünde birbirlerinden ayrı (uzak) ortamlarda bulunduğu alıcılarına öğretim yaşı, amaçları, zamanı, yeri ve yöntemi vb. açılardan "bireysellik", "esneklik" ve "bağımsızlık" olanağı tanıyan, öğrenme – öğretme süreçlerinde; yazılı ve basılı materyaller, işitsel araçlar, teknolojiler, yüzyüze eğitim gibi materyal, araç ve teknoloji ve yöntemlerin kullanıldığı, kaynak ile alıcılar arasındaki iletişim ve etkileşimin ise etkileşimli tümleşik teknolojilerle sağlandığı planlı sistematik bir eğitim teknolojisi uygulamasıdır. Bu tanıma bakıldığında şunu söylememiz gayet mümkündür: Uzaktan eğitim için belirli bir yaşta, yaş grubunda olmak gerekli değildir, belirli bir zaman diliminde bulunmak gerekli değildir, belirli bir ortamda bulunmak gerekli değildir. Bu bakımdan bu eğitime öğrenciler açısından bakıldığında son derece zaman esnekliğine sahip, kendi kendine çalışma şeklinin düzenlenebildiği, elektronik medya ve kişiye özel teknolojilerin kullanılabilirdiği görülmektedir. Geleneksel eğitimde birçok birey için çeşitli sıkıntılar bulunabilmektedir. Bunlardan en önemlisi okula olan uzaklık ve kurum, kapasite, eğitici gibi yetersizliklerdir. Bu sebeple birçok ülke uzaktan eğitim ile ilgili düzenlemeler yaparak hayata geçmesini sağlamıştır. Bunun yanı sıra teknolojik ilerleme, bilginin hızla üretilmesi ve paylaşılması süreci "hayat boyu öğrenme" kavramını ortaya çıkarmıştır. Teknolojiye ulaşabilen herkes ki büyükanne büyükbabalar dâhil öğrenmelerini ömür boyu sürdürmektedir. Bu nedenle uzaktan eğitim herkes için önemlidir, eğitimde fırsat eşitliğini sağlar; çocuklar, gençler, özürllüler, çalıştığı için okula gidemeyenler, coğrafi nedenlerden dolayı okula gidemeyenler, çeşitli konularda kendini geliştirmek isteyenler gibi herkes uzaktan eğitimden faydalanabilir. Uzaktan eğitimin faydalarına göz atacak olursak; Uzaktan eğitim ile özellikle okullar olmak üzere bütün kuruluşlar, eğitim sisteminden doğan yüksek maliyeti düşürme, geleneksel eğitim modelinden daha yüksek verimin alındığı sanal sınıf ortamında mesafeden ve öğrenci sayısından bağımsız bir gruba eğitim verme, yüksek kalitede kurslar düzenleme imkânına kavuşmuşlardır. Ayrıca insanlara değişik eğitim seçeneği sunma, fırsat eşitsizliğini en aza indirme, kitle eğitimini kolaylaştırma, eğitim programlarında standart sağlama, eğitimde maliyeti düşürme, eğitimde niteliği arttırma, öğrenciye serbesti sağlama, öğrenciye zengin bir eğitim ortamı sunma ve öğrenciyi sınıf ortamında öğrenim görmeye zorlamama gibi avantajlarına bakıldığında da uzaktan eğitim geleneksel eğitime göre daha fazla avantajlar sağlamaktadır. Uzaktan eğitim öğrencileri iyi bir teknolojik alt yapı ile görsel açıdan zenginleştirilmiş etkili ve güçlü bir eğitim programından mezun olma imkânına da sahiptirler. Uzaktan eğitimin özellikle Yükseköğretim alanında da önemli faydaları bulunmaktadır. Uzaktan eğitimin negatif alanına baktığımızda ise teknolojilerin eğitim amaçlı kullanım süreçlerinde öğrenme kuramlarını ne derece dikkate aldıkları sorusu temel problem olarak karşımıza çıkmaktadır. Ayrıca uzaktan eğitimde sosyal ağların kullanım sürecinde, içerik yönetim sistemlerinin kullanım süreçlerinde, kitlesel açık çevrimiçi kursların kullanım süreçlerinde

hangi öğrenme kuramlarını temel aldığı soruları maalesef cevapsız kalmaktadır. Ayrıca yüz yüze eğitim ilişkilerinin kolay sağlanamaması, öğrencilerin sosyalleşmelerini engellemesi, yardımsız ve kendi kendine öğrenme alışkanlığı olmayan öğrencilere yeterince yardım sağlayamaması, çalışan öğrencilerin dinlenme zamanını alması, uygulamaya dönük derslerden yeterince yararlanamama, beceri ve tutuma yönelik davranışların gerçekleştirilmesinde etkili olamama ve ulaşım olanaklarına ve iletişim teknolojilerine bağımlı olma gibi bir çıkmaz da içermektedir. Uzaktan eğitim, öğrencilerin zamandan ve mekandan bağımsız olarak eğitim alabilecekleri bir eğitim sistemi olduğu için her türlü dezavantajına rağmen yine de günümüzde tercih edilen bir eğitim şekli olmaktadır. Çünkü Uzaktan eğitim sistemlerinin temel kuruluş amacı fiziksel olarak derste bulunma veya örgün eğitim alma imkanı bulamayan kişilere bu imkanı sağlamaktır. Bu sebeple bu ifadeye uygun olan herkes uzaktan eğitim sisteminden faydalanabilir.

Anahtar Kelimeler: Uzaktan Eğitim, Teknoloji, Bilişim Sistemleri, İletişim Teknolojileri, Geleneksel Eğitim

SAKLI HAZİNEYE YOLCULUK (BAVUL MÜZESİ)

SONARAY KÖSE¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Tarih öncesinden başlamak üzere uzak ve yakın tarihimize ait tüm kültürel, sanatsal ya da bilimsel eser ya da objelerin toplandığı, korunduğu ve sergilendiği mekanlar olan müzeler birer bellek mekanı olma işlevinin dışında günümüzde toplumu eğiten, bilgilendiren, bilinçlendiren kültür merkezleri haline dönüşmüştür. Öğrenmenin fiziksel , sosyal ve psikolojik unsurların etkilediği bir süreç olmasına bağlı olarak müzelerde bilgi, beceri ve istenik davranışların kazanılmasında etkili bir eğitim ortamı sunmaya başlamıştır. Okul dışı eğitim modeli olarak tanımlanan müze eğitimi süreçlerinde okul öğrenimine paralel ve öğrencilerin gelişim alanlarını destekleyen eğitim etkinlikleri uygulanmaktadır. Müze eğitimlerinin bir diğer önemli işlevi de kültürel mirasa yönelik bireysel ve toplumsal farkındalığı oluşturmaya katkısıdır. Kültürel mirasımızın en önemli koruyucusu durumundaki müzelerde gerçekleştirilen müze eğitimi programları öğrencilerde yaparak-yaşayarak öğrenmeye dayalı olmak üzere kültürel miras bilinci oluşturmak açısından kalıcı bir öğrenme sağlamaktadır. Bu açıdan öğretmenlerin eğitim ortamlarını düzenlerken müze eğitimi programlarını da dahil etmeleri, bu yönde program oluşturmaları önemlidir. Bu atölyenin amacı müze eğitimlerinin işlevini pekiştiren bir müze eğitimi örneğini hayata geçirmek, bu kapsamda öğretmenlerin müze eğitimlerinden daha çok faydalanmasını teşvik etmek ve eğitimde kültürel miras farkındalığını katkı oluşturma yönünde müze eğitimlerinin işlevine dikkat çekmektir. Atölyede her kademedeki öğretmenlere yönelik olmak üzere; eğitim programları ve öğrencilerin gelişim alanlarına paralel müze eğitimi programları oluşturmaya rehberlik etmek ve katılımcı öğretmenlerin müze eğitimlerinden faydalanma yönelimlerini artırmak hedeflenmektedir. Bu amaç ve hedefe yönelik olarak; atölye kapsamında bir bavul müzesi uygulaması gerçekleştirilecektir.

Anahtar Kelimeler: Müze, Müze Eğitimi, Kültürel Miras , Öğretmen eğitimi , Bavul Müzesi

ORTAÖĞRETİM BİYOLOJİ DERSİ MÜFREDATINDA ÇEVRE İLE İLGİLİ KONULARININ BİRLEŞMİŞ MİLLETLER ÇEVRE PROGRAMI KRİTERLERİ İLE UYGUNLUĞU

SEMİHA BUDAK BALI¹, AYSEL ÇAĞLAN GÜNAL²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Gazi Üniversitesi²

Özet: Çevre sorunları küresel özelliği ile insanlığın en önemli ortak problemi olarak gün be gün artarak insanlığın karşısına çıkmaktadır. Çevreyi korumak ve tüm canlılar için yaşanabilir kılmak insan olarak her birimizin önemli görevlerinden biri olarak görülmektedir. Çevre bilincine sahip bireylerin artıyor olması çevreye yönelik sorunların temeline inmek için ilk adım olarak görülse de yeterlilik sağlayabilmesi bu bilinç ile birlikte etik anlayışın etkin olduğu çevre eğitimin edinilmesi ile mümkün olabileceği düşünülmektedir. Çevre ile ilgili bilgi düzeyindeki hızlı artış ve bu artan bilgilerin kullanım şekli çevreye yönelik etik anlayışın yeniden düşünülmesini zorunlu kılmaktadır. Yasaların veya teknolojik çözüm arayışlarının çevre sorunlarını önlemede yeterli olamaması çevrenin korunmasına yönelik aktarımların mutlak surette istendik davranış değişikliğini sağlayan eğitimle yapılmasını gerektirmektedir. Örgün ya da yaygın olmak üzere eğitimin her kademesinde çevre etğini topluma benimseterek bireylerin tutum, bilgi ve etik yaklaşımlarının geliştirilerek istendik davranışlara dönüştürülmesi çözümün en önemli parçalarından biri olarak görülmektedir. Türkiye’de zorunlu eğitimin 12 yıla çıkarılmasıyla hemen hemen her öğrenci lise sıralarında yerini almaktadır. Bilgiyi üreten, ürettiği bilgiyi hayata geçiren ve fonksiyonel olarak kullanabilen, eleştirel düşünebilen, kararlı, girişimci, iletişim becerileri olan, duygudaşlık gösterebilen, toplumsal ve kültürel yapıya katkı sağlayabilen ve tüm bu özellikleri ile çözüm odaklı niteliklerde bireyler yetiştirmeyi hedefleyen Milli Eğitim, öğretim programlarını da buna göre düzenlemektedir. Günümüzün en önemli problemlerinden biri olan çevre sorunlarının çözümüne de bu doğrultuda yaklaşıldığı düşünüldükçe bu çalışma da ortaöğretim Biyoloji Dersi Müfredatında Çevre ile ilgili konularının Birleşmiş Milletler Çevre Programı (UNEP) kriterleri ile uygunluğuna bakılmıştır. Bulunan sonuçların bu alanda çalışma yapacak olan araştırmacılara katkı sağlayacağı düşünüldükçe Milli Eğitim Biyoloji Müfredatı 9, 10, 11 ve 12. Sınıflar düzeyinde taranmış saptanan kazanımlar UNEP kriterleri ile karşılaştırılmıştır. Yapılan karşılaştırmada UNEP’in kriterlerinin bilgi ve kavrama düzeyinde karşılandığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: biyoloji, çevre. biyoloji müfredatı

DİJİTAL KOÇLUĞUN ÖĞRENCİ BAŞARISINA ETKİSİ

MUHSİN GÖKER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Başarıyı yakalamak için “Özgün olmak; yüksek ilgi düzeyine sahip olmak; şeffaflık; bilgiyi doğru kullanmak; adaptasyon hızı; analiz yeteneği ve konfor alanının dışında düşünmek” olarak sıralanabilecek bu yedi madde temelini oluşturmaktadır. Başarılı bir koç olabilirsiniz, başarınızı sürdürürken, birden fazla dalda güçlendirmenin bir yolunu da arıyor olabilirsiniz. Gerçek bir etkiye sahip olmak ve dünyada fark yaratan bir yetkinliğe de sahip olmak istiyor olabilirsiniz. Genel olarak bizler, hedeflerimiz ne olursa olsun; koçluğumuzu öğrencilerimiz için dönüşümsel bir yolculuk olarak görüyoruz ve koç olarak aslında bizler için de dönüşümsel bir yolculuktur bu süreç. Bizler için de önemli bir keşiftir ve ilerideki değişimlere ne kadar hazır olduğumuz ile ilgili birden çok aşamada ortaya konan bir yolculuktur. Dijital öğrenme ortamında koç olarak nasıl başarılı olacağımızı anlamak ve bunu yapmak için hangi çevrimiçi fırsatların olduğunu keşfetmek ve dolayısıyla geleneksel koçluğun da ötesine geçmek çok hayati bir hedeftir günümüzde. Beş farklı tip profesyonel koç grubu vardır. Dijital yerliler, dijital göçmenler, dijitale hakimler, dijitalden kaçanlar ve dijital ile bağlantısızlar olmak üzere bu beş farklı koç grubu doğal olarak farklı reflekslere sahip. Ama elbette teknolojiden etkilenen ve teknoloji ile iletişimde olan sadece biz koçlar değiliz; bizim hedef kitlelerimizin, öğrencilerimizin bu konuda hangi noktada oldukları da bizler için çok önemli. Öğrenenin öğretmenin önüne geçtiği çağımızda bilişim teknolojisindeki gelişmeler sınıf yönetimine bağlı olarak yeni bir kavram olan dijital öğrenci koçluğunu doğurmuştur. Dijital öğrenci koçluğu; varsayım ve prensipler itibari ile öğrencinin öğrenme sürecini etkinleştiren, öğrencinin sanal ve gerçek ortamda gelişim özelliklerine göre becerileri kazanmalarını ve geliştirmelerini, bu sayede performanslarını iyileştirmelerini mümkün kılan çeşitli alıştırmalara dayalı yüz yüze ve çevirim içi eğitim ve geliştirme tekniğidir. Bu çalışma; dijital koçluğun öğrenci başarısına etkisini araştırmaktır. Araştırmanın çalışma grubunu Bursa İl Merkezinde Fatih Anadolu İmam Hatip Lisesi’ndeki öğretmenler ve öğrencilerden oluşturmaktadır. Çalışma grubu ile gönüllülük esas alınarak görüşme ve anket çalışması yapılmıştır. Araştırma verilerinin analizi için nitel araştırma teknikleri kullanılacaktır. Çalışmadaki bulgular poster olarak görsel destekli olarak paylaşılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Dijital Koçluk, Başarı, Özgünlük

ÇOKLU ENGELİ VEYA YETERSİZLİĞİ BULUNAN BİREYLERDE TÜRK İŞARET DİLİ KULLANIMININ İNCELENMESİ

HÜLYA AYKUTLU ADALI¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Türk İşaret Dili, işitme engelli bireylerin iletişimini sağlar. Diğer diller gibi çevresel etmenlerin etkisiyle dil edinimindeki gelişim bireyden bireye farklılık gösterebilir. Sosyal ve toplumsal yaşam içerisinde bulunan aile bireyleri ve çevrenin etkisiyle küçük yaşlardan itibaren dil öğrenilir. Dil öğrenme süreci açısından bakıldığında, dil edinim sürecinde kritik yaşlar 0-6 yaş dönemidir. Dil temelde, bir kavram ile o sesin zihindeki karşılığının birbirine bağlanmasından doğar. İşaret dili, işitme engelli bireylerin kendi aralarında iletişim kurarken, el hareketlerini ve yüz mimiklerini kullanarak oluşturdukları görsel bir dildir. Her işaret dilinin kendine özgü gramer kuralları vardır ve her kavram için kullanılan işaretler de kullanıcılar arasında ortaktır. Ülkemizde işaret dili olarak kullanılan ve resmi olarak kabul görmüş dil, Türk İşaret Dili'dir. İşitme engelli bireyler, tıbbi tanılanma sürecinden, eğitim hayatına ve mesleki yaşantılarına kadar her ortamda dil edinme süreçlerinde ve dili iletişim aracı olarak kullanma süreçlerinde Türk İşaret Dili bilen farklı disiplinlerdeki uzmanlara, ailelere ve toplumdaki diğer bireylere ihtiyaç duyarlar. Özel eğitim gerektiren tüm bireyler gibi, işitme engelli bireylerin de özel ihtiyaçları vardır. Özel gereksinimlerine yönelik uyarlamalar sağlamak, toplumsal düzeyde tüm alanlarda interdisipliner çalışmaları gerektirir. Eğitim hakkı herkes içindir, eğitim alırken bireyin ihtiyacına yönelik olarak sağlanan iletişim dili özel gereksinimleri olan başta işitme engelli bireyler ve yakın çevresi açısından oldukça önemlidir. Farklı bazı engel grupları ve meslek gruplarında da işaret dili kullanımı mevcuttur. Çoklu engeli bulunan bireyler için birden fazla engel durumu mevcuttur ve bu engel durumlarının kişinin bireysel performans seviyesini ve öğrenme kapasitesini etkilemesi sebebiyle uygun eğitim ortamları düzenlenmelidir. İletişim açısından işitme engelli bireylerin Türk İşaret Dili kullanımının iletişim süreçlerine yönelik sonuçlar, araştırmanın verileri sunulacaktır. Toplumsal açıdan tüm disiplinlerde çok engelli olan, birden fazla yetersizliği olan bireylerde engellilerin dil eğitimine dikkat çekecek olup, gerçekleştirilebilecek eğitim uyarlamalarına ışık tutacaktır. Akademik çalışan ve eğitim araştırmaları gerçekleştirecek uzmanlara uygulama alanlarındaki çalışma grupları ile diyalog imkanı sunacaktır.

Anahtar Kelimeler: Çok engelli, yetersizlik, engel, özel eğitim, Türk İşaret Dili

İŞİTME ENGELLİ BİREYLERİN EĞİTİMİNDE TÜRK İŞARET DİLİ KULLANIMININ İNCELENMESİ

HÜLYA AYKUTLU ADALI¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Türk İşaret Dili, işitme engelli bireylerin iletişimini sağlar. Diğer diller gibi çevresel etmenlerin etkisiyle dil edinimindeki gelişim bireyden bireye farklılık gösterebilir. Sosyal ve toplumsal yaşam içerisinde bulunan aile bireyleri ve çevrenin etkisiyle küçük yaşlardan itibaren dil öğrenilir. Dil öğrenme süreci açısından bakıldığında, dil edinim sürecinde kritik yaşlar 0-6 yaş dönemidir. Dil temelde, bir kavram ile o sesin zihindeki karşılığının birbirine bağlanmasından doğar. İşaret dili, işitme engelli bireylerin kendi aralarında iletişim kurarken, el hareketlerini ve yüz mimiklerini kullanarak oluşturdukları görsel bir dildir. Her işaret dilinin kendine özgü gramer kuralları vardır ve her kavram için kullanılan işaretler de kullanıcılar arasında ortaktır. Ülkemizde işaret dili olarak kullanılan ve resmi olarak kabul görmüş dil, Türk İşaret Dili'dir. İşitme engelli bireyler, tıbbi tanılanma sürecinden, eğitim hayatına ve mesleki yaşantılarına kadar her ortamda dil edinme süreçlerinde ve dili iletişim aracı olarak kullanma süreçlerinde Türk İşaret Dili bilen farklı disiplinlerdeki uzmanlara, ailelere ve toplumdaki diğer bireylere ihtiyaç duyarlar. Özel eğitim gerektiren tüm bireyler gibi, işitme engelli bireylerin de özel ihtiyaçları vardır. Özel gereksinimlerine yönelik uyarlamalar sağlamak, toplumsal düzeyde tüm alanlarda interdisipliner çalışmaları gerektirir. Eğitim hakkı herkes içindir, eğitim alırken bireyin ihtiyacına yönelik olarak sağlanan iletişim dili özel gereksinimleri olan başta işitme engelli bireyler ve yakın çevresi açısından oldukça önemlidir. Farklı bazı engel grupları ve meslek gruplarında da işaret dili kullanımı mevcuttur. Tarihsel sıralama açısından eğitim ortamlarında işitme engelli bireylerin Türk İşaret Dili kullanımının iletişim süreçlerine yönelik sonuçlar, araştırmanın verileri sunulacaktır. Farklı disiplinlerdeki eğitim uzmanlarının, akademik çalışanların ve eğitim üzerine araştırma yapan, ilgi duyan her katılımcının Türk İşaret Dili hakkında bilgi sahibi olması; bireysel açıdan kişilere farkındalık kazandıracaktır. Toplumsal açıdan tüm disiplinlerde işitme engellilerin eğitime dikkat çekecek olup, gerçekleştirilebilecek olumlu eğitim uyarlamalarına ışık tutacaktır. Akademik çalışan ve eğitim araştırmaları gerçekleştirecek uzmanlara uygulama alanlarındaki çalışma grupları ile diyalog imkanı sunacaktır. Öğretmen adaylarına işitme engellilerin eğitimi alanında farklı bakış açıları sunacaktır.

Anahtar Kelimeler: İşitme engelli, özel eğitim, Türk İşaret Dili, Dil kullanımı

OKUL ÖNCESİ EĞİTİM UYGULAMALARINDA KULLANILAN ORFF ÇALGILARININ İNCELENMESİ

HÜLYA AYKUTLU ADALI¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Orff Schulwerk bütün duyuları ele alan, deneme ve doğaçlama yoluyla yaratıcılığı geliştiren, dinleyici ve icracı olarak müzikten keyif almayı, çalgılar ve beden perküsyonu yoluyla bedensel farkındalığı ve koordinasyonu geliştiren, farklı kültürlerin danslarını, çalgılarını ve sözlü-sözsüz yapıtlarını kullanarak kültürlerarası etkileşimi sağlayan bütüncül bir yaklaşımdır. Belirli bir yaş, yetenek veya gelişim durumuna bağlı olmaksızın aktif ve yaratıcı bir müzik eğitiminin mümkün olabileceğini ortaya koyar. Bireyin ihtiyaç ve beklentileri doğrultusunda yapamadıklarına değil yapabildiklerine odaklanır. Orff Schulwerk yaklaşımının odağını oluşturan elementer müzik; hareket, dans ve konuşmanın birlikteliğinden doğar. Elementer müzik; herhangi bir önkoşul olmadan bireyin, dinleyici veya katılımcı olarak dahil olabildiği, sahip olduğu yaratıcı ifade olanaklarını kendi kendine doğal bir yolla keşfedebildiği, herkesin öğrenip uygulayabileceği bir müziktir. Tüm disiplinlerden eğitimcilerin mesleki yaşantılarını destekleyecek bir niteliği barındıran elementer müzik ve hareket eğitimi; ritim, beden perküsyonu, yaratıcı dans ve hareketi içinde barındırır. Gözlem, taklit, deneyim, yaratma-sunum olmak üzere dört aşamadan oluşan eğitim sürecinde bireyin süreç içi deneyimleri önemlidir. Oyun temelinde ve Orff Schulwerk yaklaşımı ile planlanan bir müzik etkinliği ile katılımcılar, müziği oluşturan temel unsurlar (ses-ritim-tempo) ile ritme uygun hareket etmeyi, kendi sesleri ile oynamayı ve şarkı söylemeyi, çalgıların tınlarını ve çalgı eşliğini, duygusal ifade becerilerini, doğaçlama yapmayı, ritimden yola çıkarak oyun üretmeyi ve bunu dansa dönüştürmeyi deneyimleme olanağı bulabilirler. Okul öncesi dönem gelişim özellikleri dikkate alınarak eğitim ortamlarında tanışma ve ısınma oyunları ile birbirlerine ve mekâna uyum sağlamaları; süreç boyunca ritim, müzik ve dans öğelerine odaklanmaları; süreç sonunda ise deneyimlerini, beden perküsyonu, hareket, dans ve çalgıları kullanarak yaratıcı bir bakış açısıyla ürüne dönüştürmeleri amaçlanan süreçlerde orff çalgılarına ihtiyaç duyarlar. Bu sebeple okul öncesi eğitim ortamlarında yararlanılan orff çalgıları çeşitleri, eğitim ortamlarında kullanma sıklığı ve kullanma süreleri gibi değişkenlerle incelenmiştir. Sonuçlarının alanyazına, alanda uzman eğitimcilere ve okul çalgılarına ilgi duyan kişilere fayda sağlayacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Okul öncesi, erken çocukluk, eğitim, Orff, Çalgı

AFACAN TAŞLARIN MASALI

ELİF ARKALI¹, CEMİL KILIÇ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Günlük yaşamımızda karşılaştığımız materyalleri sadece işlevsel amaçlar için kullanmak yerine, bu materyalleri yaratıcı bir şekilde hikayeleştirerek kullanmak. Bu, sıradan nesneleri veya malzemeleri, sadece işlerini yapmanın ötesinde, yeni anlamlarla doldurmak anlamına gelir. Her bir objenin, bir hikayenin bir parçası olabilir. Günlük yaşamda karşımıza çıkan nesnelerin kullanım amacı dışında hikayeleştirilmesinin, yaratıcılığın sınırlarını genişletmek ve farklı bakış açıları yaratmak için nasıl bir potansiyel taşıdığını keşfetmektir. Sıradan nesnelerin ve malzemelerin, kullanım amacı dışında hikayeleştirilerek nasıl yeni anlamlar kazanabileceğini, bu sürecin yaratıcılığı nasıl zenginleştirebileceğini ve günlük yaşamımıza nasıl derinlik katabileceğini incelemeyi amaçlıyor. Ayrıca, bu yaklaşımın eğitimden sanata, tasarımdan iletişime kadar birçok alanda nasıl kullanılabileceğini göstermektedir. Öğrencilerin günlük hayatın rutini içinde saklı kalmış yaratıcı potansiyeli keşfetmeye yardımcı olur. Bu amaçla sıradan nesneleri olağanüstü hikayelere dönüştürme konusundaki düşünceleri zenginleştirecek ve öğrencileri yaratıcı yolculuğa çıkmaya teşvik edecektir. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirebilmek. Farklı materyalleri kullanarak yeni ve özgün bir hikaye oluşturmak. Oluşturduğu hikayeyi toplum içerisinde anlatabilmek. Etkinlik için hazır halde bulunan çocuklara öğretmen önceden hazırladığı taşları göstererek sorular sorar. Bu elimde gördüğünüz nedir? Ne işe yarar? Neler yapabilir? Gibi sorular ile beyin fırtınası yapılır. Ardından “Afacan Taşlar Masalı” isimli hikaye çocuklara okunur. Taşların hikayede hangi şekilleri aldığı ile ilgili sohbet edilir. Hikaye sonunda bahsi geçen afacan kız ve afacan erkek çocuklar figürleri oluşturulur. Bu iki figür etkinlik alanının ortak bir noktasına alınır. Hikayenin sonunda afacan kız ve erkek figürüne kimler katılmak istemiş olabilir sorusu sorulur. Sorunun cevapları çocuklardan alınır. Alınan cevaplar doğrultusunda çocuklar 2-3 kişilik gruplara ayrılır. Her gruba belli miktarda taş verilir. Grupların Afacan kız ve afacan erkek figürlerine katılacak yeni figürler yapması sağlanır. Yapılan figürler ile uygun bir hikaye sonu oluşturmaları sağlanır. Oluşturdukları hikayeyi arkadaşlarına anlatım yoluyla sunmaları sağlanır. Gruplar içerisinde hikayeyi farklı yollarla bitirmek isteyen çocuklara da fırsat verilir. Şarkı sözü yazmak, resim çizmek, maskeler yapıp drama etmek isteyen çocuklara gerekli ortam ve zaman tanınır. Sunumların bitiminde taşlar ile başka neler yapılabilir sorusuna yeni cevaplar aranır. Kullanım yerleri ve amaçları hakkında kurdukları cümleler not alınır. Değişen fikirlerini fark etmeleri sağlanır. Günlük yaşamda karşılaştığımız materyallerin farklı amaçlar ile kullanılabileceklerinin farkına varırlar. Yeni ve özgün hikaye, şarkı oluşturup toplum içinde konuşabilmesini sağlamak. İhtiyaç duyulan malzemeler farklı boyutlarda taşlar, renkli kartonlar, kumaşlar, yapıştırıcı, makas.

Anahtar Kelimeler: Taş, hikaye, materyel

OKUL ÖNCESİ ÖĞRENCİLER İÇİN ORMAN OKULLARININ GÜNLÜK YAŞAM ETKİLERİ: BİR KARŞILAŞTIRMALI ANALİZ

DİLEK ALTINIŞIK¹, MURAT KOÇALI²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, EYUDER²

Özet: Orman okulları, son yıllarda okul öncesi eğitimde dikkat çeken bir eğitim modeli haline gelmiştir. Bu eğitim modeli, açık havada doğayla iç içe eğitim vererek çocukların öğrenme deneyimlerini zenginleştirmeyi hedefler. Orman okullarının, okul öncesi dönemdeki çocukların günlük yaşamlarına nasıl bir etki yaptığını anlamak, bu çalışmanın odak noktasıdır. Yöntem: Araştırmamız, orman okullarında eğitim alan okul öncesi öğrencileri ve geleneksel sınıflarda eğitim alan öğrenciler arasında karşılaştırmalı bir analiz içermektedir. Katılımcılar arasında gözlem ve öğretmen mülakatları kullanılarak veriler toplanmıştır. Bu veriler, orman okullarının öğrencilerin zihinsel, fiziksel ve duygusal gelişimine olan etkisini değerlendirmek için kullanılmıştır. Araştırmamızın sonuçları, orman okullarının okul öncesi öğrencilerinin günlük yaşamlarında olumlu etkilere sahip olduğunu göstermektedir. Orman okullarında eğitim alan çocuklar, doğaya olan bağlarını güçlendirmiş, gözlem yeteneklerini geliştirmiş ve sosyal becerilerini artırmışlardır. Ayrıca, bu öğrencilerde stres düzeylerinin düştüğü ve özgüvenlerinin arttığı gözlenmiştir. Orman okullarının okul öncesi öğrencilerinin günlük yaşamlarındaki olumlu etkileri, bu eğitim modelinin çocukların bilişsel, duygusal ve sosyal gelişimine önemli katkılarda bulunabileceğini göstermektedir. Doğa ile iç içe eğitim, çocukların keşfetme isteğini teşvik ederken, öğrenmeyi daha keyifli bir deneyim haline getirir. Bu çalışma, orman okullarının okul öncesi eğitimde daha fazla yer bulmasının ve bu eğitim modelinin pedagojik değerinin vurgulanmasının önemini vurgulamaktadır. Okul öncesi eğitimde doğanın daha fazla kullanılması, çocukların yaşamlarını zenginleştirirken, gelecekteki öğrenme başarılarını da olumlu yönde etkileyebilir.

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesi, Orman Okulları, Günlük Yaşam

EĞİTİM YÖNETİCİLERİ VE UZMANLARI DERNEĞİNİN SWOT ANALİZİ ARACILIĞIYLA DEĞERLENDİRİLMESİ

TURAN AKMAN ERKİLİÇ¹, ENGİN DİLBAZ²

Milli Eğitim Bakanlığı²

Özet: Bilgi, iletişim, teknoloji ve saiklerinin yol açtığı hızlı gelişmeler; ekonomik, toplumsal, siyasal ve diğer pek çok alanda da hızlı gelişme ve değişmelere yol açmıştır. Bu bağlamda örgütlerin, söz konusu değişimlere uyum yapabilme yetenekleri, bu değişimlerin ortaya koyduğu rekabette varlıklarını sürdürebilmeleri adına giderek daha çok önem kazanmaktadır. Örgütün etkililiğinin ve verimliliğinin artırılması adına, örgütsel işleyişe ilişkin süreçlerin denetlenmesi ve değerlendirilmesi ise süreç ve etkinliklerin geliştirilmesinde kritik bir önem taşımaktadır. Örgüt değerlendirme sürecinde SWOT analizi önemli bir yere sahiptir. SWOT analizi temelde, bir örgütün ya da sürecin içsel ve dışsal dinamiklerini göz önünde bulundurarak tüm yönleriyle fotoğrafının çekilmesini amaçlar (Aktan, 2008). Harvard Üniversitesinde 1960'lı yıllarda geliştirilen SWOT analizi İngilizce'deki 'strength' (güçlü), 'weakness' (zayıf), 'opportunity' (fırsat) ve 'threat' (tehdit) sözcüklerinin baş harflerinin birleşiminden oluşur. SWOT analizi genel olarak örgütün faaliyette bulunduğu çevreyi anlamak ve yönetmek üzere topladığı bilgileri kullanarak sistematik olarak kendisini değerlendirmesi; organizasyonda iç ve dış durum değerlendirilmesi yapılması; örgütün mevcut durumunun hızla gözden geçirilmesine olanak sağlayan bir analiz tekniği şeklinde tanımlanmaktadır (Thompson ve Strickland, 1992, s.87). Örgütlerde SWOT analizi iki açıdan yararlıdır. Mevcut durumun saptanması, iç ve dış durumun değerlendirilmesi, örgütün detaylı bir fotoğrafının elde edilmesi bağlamında bugüne ilişkindir. Bugünün fotoğrafından hareketle örgütün gelecekteki durumunun ne olacağı ve örgüt gelecekte nelerin beklediği ile ilişkili olarak ise bir gelecek ön görüşü ortaya koyar (Aktan, 2008). Canlı birer organizma olan örgütler kendilerine ait bir çevrede yaşarlar. Bu bağlamda örgütler içinde yaşadıkları çevreden etkilenir ve bu çevreyi etkilerler. Örgüt ve çevresi arasında karşılıklı bir ilişki söz konusudur. Nitekim çevre şartlarında meydana gelen değişim ve gelişmeler örgütleri kimi fırsatlar veya tehditlerle karşı karşıya bırakabilmektedir (Dinçer, 1998). Genelde örgütlerin özelde eğitim örgütlerinin değişim süreçlerine uyum sağlamalarına yardımcı olacak kimi güçlü yönleri ve uyum sağlamalarına engel teşkil eden kimi zayıf yönlerinin bulunması olasıdır. Eğitim örgütlerine ilişkin durum analizi yapabilmek için örgüt ve çevresinin birlikte ele alınması gerekir. Bu çalışma bağlamında bir eğitim örgütü olan Eğitim Yöneticileri ve Uzmanları Derneğinin (EYUDER) SWOT analizinin yapılması amaçlanmaktadır. Nitekim çalışmanın, eğitim alanında teorisyenleri ve uygulayıcıları aynı platformda buluşturarak, bilimsel düşünme ve sorgulama yetilerini kullanan, bilgi, değer ve teknoloji üretebilen nesillerin yetiştirilmesini desteklemek amacıyla faaliyet gösteren önemli bir sivil toplum kuruluşu olan EYUDER'in stratejik hedeflerinin ve planlarının güncellenmesi aşamalarında kılavuz işlevi görmesi beklenmektedir. EYUDER'in SWOT analizinde başlıca iki aşamalı bir işlem uygulanacaktır. Bu işlem basamaklarından ilki olan beyin fırtınası SWOT analizi için bir çıkış noktası kabul edilir. Beyin fırtınası tekniğinin uygulanabilmesi için analizi yapacak olan grup; güçlü yön grubu, zayıf yön grubu, fırsatlar grubu ve tehditler grubu olmak üzere daha küçük gruplara bölünecektir. Bu küçük gruplar içerisinde ise serbest çağrışım yöntemiyle elde edilen fikirler önem sırasına konarak yazıya geçirilecek ve son olarak da dört gruptan elde edilen veriler tek bir form üzerinde birleştirilecektir. İkinci adım olan SWOT matrisinde ise sistemin iç ve dış faktörlerinin analiz edilmesi sonucunda stratejik bir görüş ortaya konacaktır. Bu matrisin incelenerek stratejik görüşün oluşturulması ise, ilk satır ve sütunlarda yer alan parametrelerin birbirleri ile ilişkili olarak analiz edilmesi ile yapılacaktır. Çalışmanın sonuçları ve öneriler, uygulamadan alınacak veriler sonucunda

ortaya konacaktır. Kaynakça Aktan, C. C. (2008). Stratejik yönetim ve stratejik planlama. Çimento İşveren Dergisi, 1, 5-21. Dinçer, Ö. (1998). Stratejik yönetim işletme politikası. (5. Baskı). İstanbul: Beta. Thompson, A. A., & Strickland, A. J. (1992). Strategic management: concepts and cases. (6th Ed.). London: Irwin Press.

Anahtar Kelimeler: SWOT, analiz, kurumsal analiz, örgütsel değerlendirme

SPORTİF EĞİTSEL OYUNLARLA HAREKET EĞİTİMİ

ÇAĞIN ALTUĞ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Oyun çocukların hareket ihtiyacını karşıladığı bir metottur. Çocuk, oynarken iki şeyin etkisindedir. Birincisi; içinde bulunduğu aile doğal ve kültürel çevre; ikincisi genetik olarak taşıdığı zeka, algılama, yorumlama, yaratma ve sosyal reaksiyon özellikleridir. Oyun çocuğu tanımada ve tahlil etmede en iyi metottur. Freud ve Piaget oyunu, çocuğun aklına açılan bir pencere olarak değerlendirirler. Yani çocuğun içinde bulunduğu ruhsal durum dinamikleri, zeka yapısı, sosyal olayları değerlendirmedeki tutarlı durumu oyuna yansır ve oyun içerisinde bunları gözlemek ve incelemek mümkündür. Çocuğun gelişmesini ve şekillenmesini etkileyen şeylerin başında oyun gelir. Çocuk; kavramları, cisimleri, toplumsal kuralları, haklarını ve mücadele etmeyi oyun içerisinde önce algılar, sonra anlar, daha sonra da öğrenir ve geliştirir. Oyun, türlerine göre farklı etkilerde önem taşımakla birlikte genel etkileri ; fiziksel gelişim ve sağlık, sosyal gelişim, psikolojik ve duygusal gelişim ve zeka gelişimi üzerine olumlu etkiler gösterir. Eğitim ve öğretim sırasında, dikkati dağıtmadan uzun süre muhafaza edebilmek çok zordur. Bu da algılama ve öğrenmeyi (özellikle ilköğretimdeki çocuklarda) engelleyebilmektedir. Oyunla öğrenmenin faydalarından biri de dikkati yoğunlaştırabilmedir. Oyunlar, öğrencileri pasif durumdan aktif duruma geçirmeleri nedeniyle dikkati, diğer öğrenme tekniklerine göre daha fazla sağlar. Eğitiminin amacına ulaşabilmesi için; bireyin kapasitesini anlayabilmeli ve verilmek istenen şeylerin ne derece alınabildiğini gözlemleyebilmelidir. Böylece çocuğun, hataları, zayıf yönleri, buluşları, yetenekleri ve eğilimleri ile çocuğun gerçek kişiliğini gözlemek mümkün olur. Dolayısıyla eğitimci, çocuğun kapasitesini anlayabilecek, verilmek istenenlerin, ne kadarının alınabildiğini değerlendirebilecektir. Oyun, bir eğitim aracı olup, temel eğitimin bütün dallarında ve beden eğitimi ve sporda, hem öğretim metodu, hemde öğretim aracıdır. Temel eğitimde birey düşünerek değil, deneyimlerine göre öğrenmeyi gerçekleştirir. Oyunla öğretimde, öğretmen hakim veya jüri üyesi konumundan uzaklaşmış olmalıdır. Öğretmenin hakim rolü öğrencileri korkutmakta, çekimser veya isyankar yapmakta, bu da disiplin suçlarını artırmaktadır. Oyunla eğitim, öğrenciye kazanma ve kaybetme anındaki hareketlerini görmelerini ve değerlendirmelerini kazandırır. Oyunla eğitim sonucunda, öğrenilen daha iyi hafızada kalır, mukayeseli düşünme, karar verme ustalığı gelişir ve davranışları olumlu yönde etkiler. Oyun, zevk ve yarışma duygusundan yararlanılarak, oyuna katılanların fiziksel ve zihinsel yeteneklerini geliştirmek ve sağlıklı bir yapıya kavuşturmak eğitsel oyunların en büyük yararları arasındadır. Küçük yaştaki çocuklar için, beden eğitimi derslerinin kurallara dayalı yapılması çocuk açısından sıkıcıdır. Oyunla eğitim çalışmaları yapıldığında hem zevkli hem de daha uzun süreli çalışmak ve katılımı artırmak mümkündür. Oyunun havasına giren çocuk, ne beden eğitimi dersi yaptığının farkına varır ne de fiziksel yorgunluğunun farkına varır. Böylece onlar oyun oynarken fiziksel ve zihinsel yetenekleri de geliştirilmiş olur. Hareket eğitimi ise; çocuklarda motorik özelliklerin mümkün olan en üst seviyeye çıkartılması şeklinde tanımlayabileceğimiz hareket eğitimi; fiziksel becerilerin yanında çocuğun kendini ifade edebilmesi için yeni yöntemler bulmasına, problem çözme yeteneğini geliştirmesine olumlu katkılar sunan, dikkat ve zihinsel becerilerinde tam anlamıyla gelişimini sağlayan planlı ve sistematik bir çalışmadır. Kısaca hareketin keşfedilmesi ve üretilmesi olarak tanımlanabilir. "Sportif Eğitsel Oyunlarla Hareket Eğitimi" isimli bu atölye çalışmasında, bir çok branş öğretmeni hedef kitle olarak düşünülse de öncelikle okul öncesi, sınıf ve beden eğitimi öğretmenlerine yönelik planlanmıştır. Drama yöntemi, müzik ve ritim çalışmaları araç olarak kullanılacaktır. Böylelikle

öğretmenlerin, kazanımlara uygun olarak hareket eğitimlerini planlamalarına destek olmak amaçlanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Hareket Eğitimi, Sportif, Eğitsel Oyun

Özet: Projemizin amacı Kayseri ile Kocasinan İlçemiz bünyesinde faaliyet gösteren özel eğitim ve rehberlik hizmetleri genel müdürlüğümüze bağlı özel eğitim okullarımızda görev yapmakta olan öğretmen, yetiştirilebilir olan öğrenci ve velilerinin katılımıyla ortak bir program ve plan dahilinde özel varlığına dikkat çekmektir. Projemiz Şubat ayında eğitimlerle başlayacak olup Mayıs ayında Engelliler haftası programımızla sona erecektir. Plan dahilinde projemiz boyunca eğitimler, sergiler, geziler, öğretmen ve öğrenci koroları, fiziksel aktiviteler, sanat çalışmaları gibi birçok etkinlik planlanacak. Projemizin uygulama etkinliği şeklinde olacaktır. Atölye yöntemi, yaparak yaşayarak öğrenme, istasyon tekniği, akran eğitimi, parça-bütün teknik, sergileme ve gösteri. Projemize ilçemizde eğitim öğretim vermekte olan 5 özel eğitim okulu dahil edilmiştir. Bu okullarda görev yapan yaklaşık 180 öğretmen ve görebilen 370 öğrenci projemizde yer alıyor. Projemizin sonunda amacımız; bitkilerin ve sosyal gelişimlerini destekleme, sosyal iletişim yeteneklerinin gelişmesini sağlama, empati kurma öğrenme işlemlerini sağlama, karşılaşılabilecek problemlere çözüm üretebilmeyi öğretebilme, kendilerinin ifade yeteneği özelliklerini geliştirme, sosyalleşmelerini sağlayarak kendilerine güven kazanmalarını sağlama, özel eğitim süreçlerinin toplumdaki rutinlerini iyileştirme olacaktır. Projemize katılanların ve ailelerin kaliteli vakit harcamalarını sağlamak, ailelerimizin sosyal özelliklerinin donatılması, onların kendilerinin gibi ailelerle tanışarak paylaşımda bulunmalarına katkı sağlanması, engel ve engel türleri hakkında bilgi sahibi olunması. Özel eğitim okullarında yapan öğretmenlerin ise özel eğitime ihtiyaç duyan eğitimleri konusunda bilgi ve deneyimlerini ayrıştırılması, aile ve takiplerinin her zaman yanlarında gösterilmesidir. Projemiz yeni başlayan gidişatına devam etmektedir. Projemizin sonuçları ve çıkanları poster raporumuzda sunulmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Özel eğitim, Özel gereksinimli birey, Farkındalık, Empati

KANAVİÇE SANATININ EĞİTİME ENTEGRASYONU

MEDİHA KAYA¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: İğne sanatının en güzel hali kanaviçedir. Kanaviçe yapmak hem zihinsel olarak rahatlatıcı bir etkiye sahiptir, hem de kişinin yaratıcılığını ortaya çıkarmasına olanak tanır. Kanaviçe, insanların kendilerini ifade etmelerine yardımcı olur. Bu sanat renkleri, desenleri, dokuları kullanarak duygularımızı ve düşüncelerimizi kumaş üzerine yansıtmamıza olanak tanır. Kanaviçe aynı zamanda sabır ve odaklanma gerektiren bir aktivitedir, bu nedenle zihinsel sağlığımızı da destekler. Kanaviçe beyindeki stres hormonlarını azaltarak zihinsel rahatlatma hissi sağlar. Ayrıca kanaviçe el-göz koordinasyonunu geliştirerek odaklanmayı artırır, yaratıcılığı teşvik eder. Sahada yapılan araştırmalara göre kanaviçe yapmak kalp atış hızını düşüren ve kan basıncını düzenleyen bir aktivitedir. Kanaviçe sanatını öğrencilerle buluşturduğumuzda öğrencilerin ; - Görsel algılarının, renk uyumunu becerilerinin, estetik zevklerinin ve tasarım yeteneklerinin geliştiği, -Hayal güçlerinin, yaratıcılıklarının ve problem çözme becerilerinin arttığı gözlemlenmiştir. -Dikkat, sabır, azim, disiplin gibi kişisel özellikleri güçlenmiştir. -Kültürel mirası tanıyabilme, değer verme ve koruma bilme bilinçlerinde pozitif yönde artışa rastlanmıştır. -El kol koordinasyonu, ince motor becerileri ve el becerileri kanaviçe işlemeye başladıktan sonra olumlu yönde ilerleme kaydetmiştir. Öğretmenler kanaviçe sanatını eğitime entegre ederek; -Öğrencilerin farklı kültürlerden, tarihten veya doğadan ilham alarak kendi motiflerini tasarlamalarını sağlayabilir. -Öğrencilerine kanaviçe sanatının tarihini, tekniklerini ve malzemelerini öğretebilir ve öğrencilerine kanaviçe sanatından örnek çalışmalar gösterebilir. -Kanaviçe sanatını farklı disiplinlerle ilişkilendirebilir ve öğrencilerinin interdisipliner projeler yapmalarına rehberlik edebilir. -Öğrencilerine kanaviçe sanatının çağdaş sanatlarda nasıl kullanıldığını anlatabilir ve çağdaş kanaviçe sanatçılarının eserlerini inceleyebilir. -Temel kodlama dersleri ile kanaviçe sanatı arasındaki benzerliklere öğrencilerin dikkatini çekebilir. Kısaca kanaviçe sanatı ile hem talebenin öğrenme süreci hem de öğretmenin eğitim-öğretim süreci keyifli hale gelir. Kanaviçe yaparken el parmaklarımızın kaslarını kullanmak, ince motor becerilerimizi geliştirir, yani küçük kaslarımızı çalıştırır. Kumaş üzerindeki kareleri saymak, renkleri ayırt etmek, motifleri takip etmek hem öğretmenin hem de öğrencinin görsel algısını artırır. Kanaviçe zaman alan ve dikkat gerektiren bir iştir. Bu sanatla uğraşan öğrencilerimizde sabır ve disiplin gibi kişilik özellikleri gelişip güçlenir. Öğrenciler kendi motiflerini tasarlayabilir, farklı malzemelerle kanaviçelerini birleştirerek hayal güçlerini desteklerler. Özgün estetik ürünler ortaya çıkarabilirler. Geleneksel sanat, bir toplumun kültürünü, tarihini, değerlerini ve kimliğini yansıtan nesilden nesile aktarılan genellikle el emeği ile üretilen bir sanat türüdür. Modern eğitim ise ,çağın gereksinimlerine uygun olarak öğrencilerin bireysel farklılıklarını ilgi ve yeteneklerini dikkate alan ,öğrencileri aktif ve yaratıcı bir şekilde öğrenmeye yönlendiren ,eleştirel düşünme problem çözme ,iletişim gibi becerileri geliştiren bir eğitim anlayışıdır. Modern eğitimde öğrencilerin sadece bilgiyi ezberlemesi değil, bilgiyi üretmesi, uygulaması ve paylaşması beklenir. Geleneksel sanatın modern eğitimde yeniden değerlendirilmesi, hem geleneksel sanatın yaşatılması ve korunması, hem de modern eğitimin amaçlarına ulaşılması açısından önemlidir. Kanaviçe sanatı bu bağlamda modern eğitimde kullanılabilecek çok zengin ve anlamlı bir kaynaktır.

Anahtar Kelimeler: İğne sanatı, kanaviçe, yaratıcılık

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE UYUM SÜRECİ

KEMAL OĞUZ¹

Keçiören Sevgi Anaokulu¹

Özet: Yeni Eğitim Öğretim Yılı, Yeni Bir Başlangıç Okula başlamak, aileler ve öğrenciler için güzel olduğu kadar alışılması zor bir süreçtir. Her ebeveyn öğrencisinin okul öncesi eğitimi almasını, akranları ile vakit geçirmesini, kurallar koymasını ve kurallara uygun oyun kurmayı öğrenmesini, beslenme alışkanlığını kazanmasını ve özbakım ihtiyaçlarını yaşının özelliklerine uygun yerine getirmesini beklemektedir. Fakat süreç her zaman belirli rutinlerle ilerlemeyebilir. Her öğrenci okula hazır bir şekilde gelmemektedir. Öğrencilerin uyum sağlamasını güçleştiren; anne-babadan ayrılma korkusu, ebeveynleri tarafından terkedilme korkusu, öğrencinin değişim ile baş edebilme yeteneğini henüz kazanmamış olması, bilinmeyen ortamda ne yapacağını farkında olmayışı, evde kalan kardeşi kıskanma, aile bireylerinin birbirlerine aşırı bağlı veya birbirlerine bağımlı olması, olumsuz anne baba tutumları gibi birçok etmen bulunmaktadır. Özellikle pandemi zamanında dünyaya gelen ve içinde bulunduğumuz eğitim öğretim yılında okula başlayan çocuklar için bu durum daha da güçleşmektedir. Öğrencinin yaşadığı kaygılarla baş edebilmesi ve ona yardımcı olabilmek için öğrenciyi zorlayan duygunun ne olduğunu bilmemiz gerekmektedir. Bu yüzden okul öncesi ve ilkokula başlayan öğrenciler için uyum haftaları düzenlenmektedir. Peki Ya Öğretmenlerimiz Öğrenciler gibi öğretmenlerimiz de farklı kaygılar taşıyabilmektedir. Yeni okuluna başlayan, farklı ilden tayin olup gelen, okul yönetiminden veya meslektaşlarından yeterli desteği alamayan, eğitim sürecine veliyi katamayan veya kalabalık bir sınıfta çalışmak zorunda kalan gibi sebeplerle uyum sürecini yönetmekte zorluk yaşayan birçok meslektaşımız bulunmaktadır. Öğrencilerde olduğu gibi öğretmenin de kaygılarla baş edebilmesi için onu zorlayan duygunun ne olduğunu bilmemiz gerekmektedir. Bu sayede hem öğretmene hem de öğrenciye yardımcı olabilir, eğitim kalitesinin artmasını ve öğrencilerin okula uyumunu kolaylaştırabiliriz. Süreci kolaylaştırmak adına psikolojik danışman/rehber öğretmenlerden aldığımız tavsiyeler doğrultusunda yapılan uyum düzenlemelerinin hemen hepsinin akademik temelli olduğunu, öğrencilerin kaygıları ile direkt baş edilmesinin gerektiğini, velinin sürece entegre olmasının uyumu kolaylaştıracağını ve daha olumlu okul iklimi oluşturulabileceği görüşleri alındıktan sonra okulumuzda buna yönelik çalışma başlatılmıştır. İlk olarak öğretmenler ile yapılan toplantıda uyum sürecinin faydalı olmasının çocuğun kendini okula ait hissetmesi, okul iklimi, öğretmenin yaklaşımı, eğitim öğretim ortamına ve veli desteğine kadar pek çok etkene bağlı olduğu belirtilmiş; öğrenciler okula başlamadan önce yapılacak hazırlıkların çocuğun okula uyumunda çok büyük önem taşıdığı öğretmenler ile paylaşılmıştır. Sonrasında veliler ile görüşülerek öğrencinin kendisini okula ait hissetmesi için eğitim ortamının temizliğinden sınıf yerleşmesine kadar tüm ön hazırlığın velilerin ve öğrencilerin de içinde olduğu bir planlama yapılarak öğrenciler okula yavaş yavaş ısındırılmıştır. Başta öğrenciler okula bırakılıp gidilecek gibi değil aileler ile birlikte sınıfta zaman geçirilecek şekilde çağırılıp eğitim saatlerinde hangi etkinlik yapılıyorsa (beslenme dahil) veliler ile aynı sürenin ve etkinliklerin yapılması sağlanmış; sınıf içine öğrencinin kendisini evde hissedebileceği minder, masa, oyuncak, kıyafet, kitap vb materyallerin getirilmesi ve sınıfın öğrencinin odası gibi oluşturması imkanı her öğrenciye sağlanmıştır. Bu sürede öğrencinin okulla ilgili kaygısı varsa bunun ne olduğu çocuğu yargılamadan tarafsızca dinlenmiştir. Bu sayede öğrencinin kaygılarının ne olduğu, bu sorun ile nasıl baş edilmesi gerektiği daha kolay bir hale gelmiş olmaktadır. Uyum sürecinde en önemli nokta ebeveyn tutumudur.

Anne-babanın güveni çocuğa da yansıyacak, anne-baba hazır olursa çocuk da hazır olacaktır. Her çocuğun uyum sürecinin birbirinden farklı olduğu unutulmamalı ve çocuğa göre yaklaşım belirlenmelidir. Okula uyum döneminde yaşanabilecek sorunların doğal ve geçici olduğu unutulmamalıdır. Bu süreçte çocuğa karşı anlayışlı ve destekleyici olunması öğrencinin uyum sürecini kolaylaştıracak, okula olan güveni artıracak ve öğrencinin okula devamını kolaylaştıracaktır.

Anahtar Kelimeler: okul öncesi, uyum, alışma

İLKOKULDA YABANCI UYUKLU ÖĞRENCİLERE TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE KARŞILAŞILAN SORUNLAR

FİLİZ DÜZEN¹, SEÇİL MERT 1

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Bu çalışmada yabancı uyruklu öğrencilerin sınıf ortamına kolay uyum sağlaması, sınıf ve okul kültürünü benimsemesi, akranları ve öğretmeni ile iletişim kurabilmesi, akademik bilgi ve becerilerin geliştirilmesi, günlük hayatta etkin şekilde kullanabilmesi, yaşadığı şehri ve ülkeyi tanıyabilmesi, öğrenme güçlüklerinin ortadan kaldırılması, dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerinin geliştirilmesi amaçlanmıştır.Sınıf içi uygulamalarda yaşanan sorunlar veli desteğinin olmaması, ailenin dil becerisinin Türkçede yetersiz olması, aile ile sağlıklı iletişimin kurulamaması, kültür farklılıklarının olması, öğrenme güçlüğü (hiperaktivite, dikkat eksikliği, disleksi vb.) yaşayan öğrencilerin bulunması, okula devamsızlık yapılması, öğrenci mevcutlarının fazla olduğu sınıf ortamının olması, sınıf fiziki şartlarının uygun olmaması, sınıf ve bireysel materyal eksikliğinin olması, öğrencinin dil öğrenme konusundaki bireysel isteksizliği, bulundukları yabancı ülkeye alışma sürecinin uzun sürmesi, öğretmenlerin bu konuda yeterli bilgi ve beceriye sahip olmadıkları gözlemlenmiştir.Bu durumun öğrencilerin akademik başarıları ve olumlu davranış kazanmalarını etkilediği düşünülmektedir. Çalışmada genel bir bakış sunulmakla birlikte özellikle yabancı uyruklu öğrencilere yönelik sahadaki gözlemlerden yola çıkılarak çözüm önerilerinde bulunulması hedeflenmektedir.Alanyazın incelendiğinde Türkçe'nin yabancı dil olarak öğretiminde literatürde belirli konular üzerinde durulmuştur. Bu çalışmada ise yabancı dil öğretiminin temel ilkeleri kısaca ele alınmaktadır. Bu ilkelerin teorik bilgileri verildikten sonra sahadaki yansımaları incelenmiş, karşılaşılan sorunlar ve bu sorunların çözümleri hakkında bilgiler verilmiştir.Çalışmada kazanım gözlem formları değerlendirme ölçekleri, bireysel çalışma formları değerlendirme ölçekleri kullanılmasıve veli görüşmeleri yapılması planlanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Türkçe öğretimi, yabancı uyruklu öğrenci, ilkokul

İNTRAVENÖZÜN TÜKENME SÜRESİNİN BİLİNMEMESİNDEN DOLAYI HASTALARDA OLUŞAN STRESİN, GELİŞTİRİLEN DİJİFLOW CİHAZIYLA AZALTILMASI

MEHMET ALİ KOÇASLAN¹, SÜMEYRA KOÇASLAN²

Trabzon Kanuni Eğitim ve Araştırma Hastanesi¹, Trabzon Faruk Başaran Bilim ve Sanat
Merkezi²

Özet: Sağlık kurumlarında tedavi gören hastalara kol, boyun ve kasık gibi bölgelerden iyileştirilmeleri için çeşitli hacimlerde intravenöz sıvısı aktarılmaktadır. Hastalara aktarılan ve intravenöz denilen bu sıvıların içerikleri ise hastadan hastaya değişkenlik göstermektedir. Hastalara takılan bu intravenöz sıvıları hastalar için bazen sakinleştirici veya rahatlatıcı olmakla birlikte bazen de hayati öneme sahip olmaktadır. İntravenöz içindeki sıvının içeriğinin durumuna veya hastanın durumuna göre hastaya verilen intrevenöz sıvısının tamamlanma süresi hesaplandıktan sonra hastaya verilmesi gerekmektedir. Bu süre tedavi şekline göre tedavi süresi 30 dakikadan 6 saate kadar değişkenlik göstermektedir. Serum seti intrakete takılı olup hastaya sıvı enjekte edilirken hasta bazen rahatlama veya lavabo ihtiyacı gibi günlük olarak rutin olan hayatsal faaliyetleri için ayağa kalkma ihtiyacı duyabilir. Bu durumda serum hortumunun intraketten çıkarılması gerekmektedir. Fakat ilaç sıvısının akışı esnasında hastaya takılı serum hortumunun intraketten çıkarılması hastanın sağlığı açısından olumsuz sonuçlar doğurabilmektedir. Bazı hastalar bu durumu önemsemeyip ya kendi kendine intraketi çıkarmakta ya yanındaki kişilerden yardım almakta ya da hemşire butonuna basarak hemşirelerden serum hortumunun intraketten çıkarılmasını istemektedir. Kendi sağlığını biraz daha önemseyen diğer hastalar ise hortumu çıkarmayıp intravenöz sıvısının bitmesini sabırla beklemektedir. Fakat hastalar intravenöz sıvısının ne zaman biteceğini bilemedikleri için bekleme süresinden kaynaklı stres ya da gerginlik yaşamaktadırlar. Hastanın yaşayacağı bu stres ya da gerginlik, hastanın zaman zaman psikolojisinin bozulmasına kadar gidebilmektedir. Belirtilen bu sorun dikkate alınarak bu projede hastaya intravenöz sıvısının ne zaman biteceği konusunda dijital bir lcd ekranda bilgi verebilen, intravenöz sıvısının damlama hızını kolaylıkla değişmesine olanak sağlayan ve fiyat açısından muadillerine nazaran oldukça ucuz olan bir dijital dosiflow cihazı geliştirilmiştir. Geliştirilen dijiflow cihazı, sağlık kurumlarında bulunan hasta yataklarının başındaki serum askılığına kolayca monte edilerek, dijital LCD ekranı ile hastalara intravenöz sıvısının ne zaman biteceği konusunda bilgi vererek onlara daha konforlu bir hastalık süreci geçirmeleri konusunda yardımcı olacaktır. Ayrıca hastaların intravenöz sıvılarının takibi konusundaki iş yükü de azaltılarak hastane çalışanlarının (hemşire, doktor vb.) “iş stresi de azaltılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Dosiflow, hasta konforu, infüzyon, intravenöz, pompa

KENEVİR LİFİNİN VE HİMALAYA TUZUNUN RADYASYON ZIRHLAMA ÖZELLİĞİNİN İNCELENMESİ

RUKIYE ÇAKIR¹, MEHMET ALİ KOÇASLAN¹, ENGİN PEKTAŞ¹

Trabzon Faruk Başaran Bilim ve Sanat Merkezi¹,

Özet: İnsanlık başlangıcından beri insanlar doğal ve yapay radyasyonla iç içe yaşamak durumunda kalmışlardır. Yirmi birinci yüzyıl da teknolojinin ilerlemesi bağlı olarak teknolojik aletlerin kullanım oranının artması, nükleer bomba denemeleri, hastalıkların teşhis ve tedavi sürecinde kullanılan teknolojik aletlerin kullanım oranının artması ile insanların radyasyona maruz kalma oranı hızlı bir şekilde artış göstermiştir. Radyasyon; radyoaktif atomların sahip oldukları fazla enerjiden kurtularak kararlı yapıya geçmek isterken çevrelerine yaydıkları enerji şeklinde tanımlanabilir. İyonlaştırıcı ve iyonlaştırıcı olmayan olarak iki kısımda incelenen radyasyon çeşitlerinden, iyonize radyasyonun insan sağlığı üzerinde oldukça fazla olumsuz etkileri bulunmaktadır. Radyasyonun zararlı etkilerinden korunmanın en etkili yöntemlerinden biri zırhlamadır. Bu çalışmanın amacı; sosyal medya kanallarında radyasyon tutuculuğu olduğu iddia edilen kenevir lifi ve Himalaya tuzunun, zırhlama malzemesi olarak radyasyon zırhlama özelliğinin araştırılmasıdır. Aynı zamanda tekstil, ilaç, kâğıt, biyoyakıt, kozmetik ve otomotiv gibi çok geniş bir kullanım alanına sahip olan kenevir bitkisine dikkat çekmek ve ülke ekonomisine kazandırılması projemizin alt hedeflerini oluşturmaktadır. Ayrıca kenevir lifi ve Himalaya tuzunun radyasyon geçirgenlik durumunun incelenmesine yönelik literatürdeki boşluk doldurularak, bu alandaki eksikliğin giderilmesine katkı sağlanmış olacaktır. Nicel araştırma yöntemi kapsamında, deneysel araştırma yöntemini kullanılmıştır. Bu çalışmada, kenevir lifinin ve Himalaya tuzunun gama ve nötron radyasyonuna karşı zırhlama kabiliyetini belirlemeye yönelik olarak dört farklı numune hazırlanmıştır. Kenevir lifi ve Himalaya tuzunu bağlayıcı madde olarak, en iyi nötron radyasyon zırhlama maddelerinden olan parafin kullanılmıştır. Hazırlana numunelerin toplam kütlesi, kullanılan kenevir lifi ve Himalaya tuzunun kütlesi sabit tutulurken bağlayıcı madde olarak kullanılan parafin maddesi toplam kütleye tamamlayıcı kütlede kullanılmıştır. Test etmek istenilen numunelerin hazırlanmasının ardından; gama radyasyonu zırhlama kabiliyetini belirlemek için; Radyasyon kaynağı olarak 0.662 MeV enerjili ¹³⁷Cs kaynağı kullanılmıştır. Kaynak çapı 6 mm olup aktivitesi 1-μCi'dir. Ölçümler ORTEC 905 Serisi gama ışını sintilasyon dedektörü (0,75 @0,5 MeV ve 0,45 @2,0 MeV) kullanılarak alınmıştır. Nötron radyasyonu zırhlama kabiliyetini belirlemek için; Aktivitesi 5 Curie olan ²³⁹Pu-Be, nötron kaynağı kullanılmıştır. Kaynak, yukarıdan kontrol edilebilen 2,6 cm kalınlığında pleksiglas ([C₅O₂H₈)_n) çubuk ile 0,3 cm kalınlığında alüminyum bir kabuğun içindedir. Tüm yapı, hidrojen açısından zengin parafinden (ağırlıkça %15,7H + ağırlıkça %84,3 C) oluşan 28,5 cm yarıçaplı kapalı bir silindirin içine yerleştirilmiştir. En dış katmanda 0,3 cm kalınlığında alüminyum bir tambur yer almaktadır. Dedektör olarak Polimaster marka PM1401K model nötron dedektörü kullanılmıştır. Tüm deneysel çalışmalar neticesinde elde edilen veriler ile kenevir lifi ve Himalaya tuzunun gama ve nötron radyasyonunu geçirgenlik ölçüm değerlerinin analiz edilerek karşılaştırılması ve zırhlama özelliğinin araştırılarak birbirine göre kıyaslanması sağlanmıştır. Yapılan deneysel çalışmalar neticesinde; Nötron radyasyonunu en yüksek soğurma miktarı % 47,01 ile sadece kenevir lifinin bulunduğu üç numaralı numunede, en düşük soğurma miktarı % 40,45 ile sadece parafinden oluşan dört numunede olduğu tespit edilmiştir. Hazırlanan numunelerin gama radyasyonunu soğurma yüzdelerinin %5,9 ile % 6,28 değerleri arasında olduğu tespit edilmiştir. Deneysel çalışmalardan elde edilen veriler sonucunda hazırlanan numunelerin anlamlı sonuç oluşturacak şekilde nötron radyasyonunu soğurduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Kenevir Lifi, Himalaya Tuzu, Radyasyon, Zırhlama

ÖĞRENCİ HAREKETLİLİĞİ ÜZERİNE BİR META SENTEZ ÇALIŞMASI

MERVE ÜLKÜ KAHRAMAN¹, TEMEL ÇALIK¹

Gazi Üniversitesi¹,

Özet: Bu araştırmanın amacı yükseköğretimde uluslararası öğrenci hareketliliği üzerine yapılmış olan çalışmaların meta sentez yöntemiyle değerlendirilmesidir. Bu araştırmayla Türkiye’de yükseköğretimde uluslararası öğrenci hareketliliğini konu alan ilgili nitel çalışmaların incelenmesi, güçlü yönlerinin ve sınırlılıklarının ortaya konularak yorumlanması, değerlendirilmesi ve karşılaştırılması sonucunda elde edilecek sentezler ile detaylı veri sunarak çalışmanın diğer araştırmacılara yol göstereceği düşünülmektedir. Araştırmanın Yöntemi Bu çalışmada meta sentez yöntemi kullanılacak olup, meta sentez yöntemi ilk olarak 1988 yılında eğitim alanında Noblit ve Hare tarafından kullanılmış, nitel çalışmaların bulgularının yorumlanmasını, değerlendirilmesini, benzer ve farklı yönlerinin ortaya konulmasını ve yeni çıkarımlar yapılmasını amaçlayan bir yöntemdir (Polat ve Ay, 2016). Noblit ve Hare (1988) “meta etnografi” olarak adlandırdıkları bu yöntemi, nitel çalışmaların bulgularının karşılaştırılarak birleştirilmesi ve bu sentez üzerinden varılan genel bulgular olarak ifade etmişlerdir. Bu meta sentez çalışmasında nitel veya karma araştırma yöntemlerinin kullanıldığı 9 adet tez ve makale incelenmiştir. Türkiye’de yükseköğretimde uluslararası öğrenci hareketliliği konu alanında yapılan çalışmalara ulaşmak amacıyla YÖK Ulusal Tez Merkezi veri tabanından ulaşılabilen erişim izni olan lisansüstü tezler ile ULAKBİM, Google Scholar, EBSCOhost, Dergipark, ERIC ve SSCI veri tabanlarında “öğrenci hareketliliği” anahtar kelime kullanılarak tarama yapılmıştır. Noblit ve Hare’e (1988) göre, meta-sentez çalışmalarında verilerin analizinde dikkat edilmesi gereken yedi aşamaya dikkat edilerek 9 çalışmadan elde edilen veriler incelenmiştir. Araştırmanın Sınırlılıkları Bu çalışma YÖK veri tabanından ulaşılabilen erişim izni olan lisansüstü tezler ile ULAKBİM, Google Scholar, EBSCOhost, Dergipark, ERIC ve SSCI veri tabanlarında bulunan ve yükseköğretimde uluslararası öğrenci hareketliliği ile ilgili nitel ve karma araştırma yöntemlerini kapsayan 9 çalışma (6 tez ve 3 makale) ile sınırlandırılmıştır. Araştırmanın Bulguları Türkiye’ye gelmeden önce Türkiye’deki eğitim ile ilgili sahip oldukları bilgilere ilişkin bulgular, akademik ve sosyal beklentilerine ilişkin bulgular, akademik ve sosyal problemlere ilişkin bulgular, akademik ve sosyal problemlerin sebeplerine ve çözüm yollarına ilişkin bulgular, öğrencilerin bağlı oldukları eğitim kurumlarındaki eğitim hizmetlerini ve öğretim elemanlarını değerlendirmelerine ilişkin bulgular, öğrencilerin eğitim aldıkları ülkedeki (kurum, yurt, vb.) yerli öğrenciler ile aralarındaki uyum düzeylerine ilişkin bulgular, öğrencilerin uygulanmakta olan uluslararası öğrenci projeleri ile ilgili görüş ve önerilerine ilişkin bulgular ve öğrencilerin almakta oldukları eğitim ile ilgili önerilerine ilişkin bulgulara erişilmeye çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Öğrenci Hareketliliği, Yükseköğretimde Uluslararasılaşma, Meta Sentez

İNTRAVENÖZÜN TÜKENME SÜRESİNİN BİLİNMEMESİNDEN DOLAYI HASTALARDA OLUŞAN STRESİN, GELİŞTİRİLEN DİJİFLOW CİHAZIYLA AZALTILMASI

MEHMET ALİ KOÇASLAN¹, SÜMEYRA KOÇASLAN², ENGİN PEKTAŞ¹

Trabzon Faruk Başaran Bilim ve Sanat Merkezi¹, Trabzon Kanuni Eğitim ve Araştırma
Hastanesi²,

Özet: Sağlık kurumlarında tedavi gören hastalara kol, boyun ve kasık gibi bölgelerden iyileştirilmeleri için çeşitli hacimlerde intravenöz sıvısı aktarılmaktadır. Hastalara aktarılan ve intravenöz denilen bu sıvıların içerikleri ise hastadan hastaya değişkenlik göstermektedir. Hastalara takılan bu intravenöz sıvıları hastalar için bazen sakinleştirici veya rahatlatıcı olmakla birlikte bazen de hayati öneme sahip olmaktadır. İntravenöz içindeki sıvının içeriğinin durumuna veya hastanın durumuna göre hastaya verilen intrevenöz sıvısının tamamlanma süresi hesaplandıktan sonra hastaya verilmesi gerekmektedir. Bu süre tedavi şekline göre tedavi süresi 30 dakikadan 6 saate kadar değişkenlik göstermektedir. Serum seti intrakete takılı olup hastaya sıvı enjekte edilirken hasta bazen rahatlama veya lavabo ihtiyacı gibi günlük olarak rutin olan hayatsal faaliyetleri için ayağa kalkma ihtiyacı duyabilir. Bu durumda serum hortumunun intraketten çıkarılması gerekmektedir. Fakat ilaç sıvısının akışı esnasında hastaya takılı serum hortumunun intraketten çıkarılması hastanın sağlığı açısından olumsuz sonuçlar doğurabilmektedir. Bazı hastalar bu durumu önemsemeyip ya kendi kendine intraketi çıkarmakta ya yanındaki kişilerden yardım almakta ya da hemşire butonuna basarak hemşirelerden serum hortumunun intraketten çıkarılmasını istemektedir. Kendi sağlığını biraz daha önemseyen diğer hastalar ise hortumu çıkarmayıp intravenöz sıvısının bitmesini sabırla beklemektedir. Fakat hastalar intravenöz sıvısının ne zaman biteceğini bilemedikleri için bekleme süresinden kaynaklı stres ya da gerginlik yaşamaktadırlar. Hastanın yaşayacağı bu stres ya da gerginlik, hastanın zaman zaman psikolojisinin bozulmasına kadar gidebilmektedir. Belirtilen bu sorun dikkate alınarak bu projede hastaya intravenöz sıvısının ne zaman biteceği konusunda dijital bir lcd ekranda bilgi verebilen, intravenöz sıvısının damlama hızını kolaylıkla değişmesine olanak sağlayan ve fiyat açısından muadillerine nazaran oldukça ucuz olan bir dijital dosiflow cihazı geliştirilmiştir. Geliştirilen dijiflow cihazı, sağlık kurumlarında bulunan hasta yataklarının başındaki serum askılığına kolayca monte edilerek, dijital LCD ekranı ile hastalara intravenöz sıvısının ne zaman biteceği konusunda bilgi vererek onlara daha konforlu bir hastalık süreci geçirmeleri konusunda yardımcı olacaktır. Ayrıca hastaların intravenöz sıvılarının takibi konusundaki iş yükü de azaltılarak hastane çalışanlarının (hemşire, doktor vb.) “iş stresi de azaltılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Dosiflow, hasta konforu, infüzyon, intravenöz, pompa

OKUL ÖNCESİ SINIFLARDA MATERYAL KULLANIMI İLE ATATÜRK'ÜN SÖZLERİ VE YAPITLARININ KAVRATILMASI

DERYA TOSUNOĞLU¹

Ankara Şehit Öğretmen Dilay Turan Anaokulu¹

Özet: Okul öncesi dönem, çocukların kişilik gelişimlerinin temel atıldığı, değerlerin şekillendiği ve öğrenmeye olan merakın uyanmaya başladığı bir evre olarak kabul edilir. Bu dönemde Atatürk'ün öğretileri ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşundaki rolü, çocuklara aktarılmaya başlanmalıdır. Ancak, okul öncesi çocukların soyut kavramları anlaması zor olabilir. Bu nedenle, Atatürk'ün sözleri ve yaptıkları, somut materyaller ve etkinliklerle desteklenerek sunulmalıdır. Materyal Kullanımının Önemi: görsellikte daha etkili bir şekilde gerçekleşir. Materyal kullanımı, soyut kavramları somut hale getirerek çocukların öğrenmeyi kolaylaştırır. Atatürk'ün sözleri ve yaptıklarını anlatırken, görsel materyaller, resimler, hikayeler ve basit oyunlar gibi araçlar kullanarak, çocukların bu kavramları daha iyi anlamalarına yardımcı olunabilir. Atatürk'ün anlamını ve önemini öğrencilere aktarmak için kullanılabilecek bazı materyal ve etkinlikler şunlar olabilir: Atatürk'ün portreleri ve basit biyografik bilgilerle süslenmiş sınıf panoları, çocukların günlük olarak gördükleri bir hatırlatma. Atatürk'ün çocuklara özgü sözlerinin bulunduğu kartlar veya posterler, çocukların güçlü ifadeleri anlamalarına yardımcı olur. Basit hikayeler: Atatürk'ün çocuklar için uyarlanmış yaşanmışlık hikayeleri, onun hayatını anlatmanın eğlenceli ve eğitici bir yoludur. "Büyük Önderimizin Ayakkabıları": Atatürk'ün ayakkabılarına benzer modellerle yapılacak ayakkabı boyama etkinliği, onun kişisel özelliklerini anlamalarına yardımcı olabilir. Atatürk'ün sevdiği renklerle boyama etkinlikleri, onun zevklerini keşfetmelerine yardımcı olur. Atatürk'ün sevdiği şarkıları söyleme ve dans etme etkinlikleri, öğrenmeyi eğlenceli hale getirir. Okul öncesi sınıflarda Atatürk'ün sözleri ve yaptıklarının materyal kullanımıyla anlatılması, çocukların Atatürk'ü ve onun mirasını daha yakından tanımalarına ve anlamalarına yardımcı olabilir. Materyal ve etkinlikler, öğrenmeyi eğlenceli ve etkili bir deneyim haline getirerek çocukların Atatürk'ün değerlerini içselleştirmelerine katkıda bulunabilir. Bu yöntemler, Atatürk'ün mirasını gelecek kuşaklara aktarmanın önemli bir yolunu temsil eder. Okul öncesi eğitim, çocukların Atatürk'ün değerlerini benimsemeleri ve ülkelerine duyarlı bireyler olarak yetiştirmelerine yardımcı olabilir.

Anahtar Kelimeler: Okulöncesi, Atatürk, Materyal Kullanımı

JEAN-PAUL SARTRE'IN ÖZGÜRLÜK GÖRÜŞÜ VE ETİK SONUÇLARI

GÜLAY ÖZCAN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmada Sartre'ın özgürlük görüşü, onun "İnsan özgür olmaya mahkumdur." sözünden hareket edilerek varoluşçuluk-bunaltı-özgürlük ilişkisi çerçevesinde incelenmeye çalışılmıştır. "Bunaltılar Çağı" olarak nitelendirdiği çağımızdan hareketle düşüncelerini oluşturan Sartre'a göre insanın teknik ortamdaki güçsüzlüğünü yenmesi ancak eylemlerinin sorumluluğunu taşıyabilmesi ile aşılabılır. Sorumluluk bilinci ise bir mahkumiyet olarak verilen özgürlüğün gerçekleştirilmesiyle ortaya çıkar. Sartre'da "İnsanın özgür olmaya mahkum edilmesi" kişinin kendisini seçerken olmak istediği kişi olma olanağını elde eder ve bu olanakla kendi tasarısını oluşturur. Tasarının oluşturulması yapılan seçimlere bağlıdır. Kişi yaptığı seçimleri eyleme geçirebildiği oranda kendini var kılar. Dolayısıyla seçimlerimizden sorumlu olmalıyız ancak bu sorumluluğu taşıyabilmek için insanın eylemlerini, kendini seçerken başkalarını da seçmiş olacağı bilgisiyle gerçekleştirmelidir. Sartre'ın insanın sorumluluğunu taşıyabilmesi olarak herkese verdiği özgürlük görüşünü; Kuçuradi'nin özgürlüğün ne olduğuna ilişkin antropolojik özgürlük ve etik özgürlük ayrımlarını göz önüne alarak baktığımızda, Sartre'da özgürlüğü gerçekleştirmenin değer bilgisi gerektirmediğini ve kişi bütünlüğünün olmadığını görürüz. Bu durum ise etikteki sonuçları bakımından düşünülmesi gereken bir görüş olarak karşımıza çıkar. Bu nedenle bu çalışmada, Sartre'da "özgürlük" kavramının incelenmesi ve etik sonuçları bakımından değerlendirilmesi amaçlanmaktadır. 20. yüzyıl düşünürlerinden olan Jean-Paul Sartre'ın teknik ortamda güçsüz kalan insana "İnsan özgür olmaya mahkumdur." diyerek bir zorunluluk yüklemesi, bu zorunlulukla insana kendini oluşturabilme yolunu açması ve bu yolda üstlenilen sorumluluk bilinciyle de insanın kendi olmayı nasıl sağlayabileceğini göstermeye çalışması felsefi görüşünü oluşturmaktadır. Sartre'ın "özgürlük" kavramı, onun düşüncelerinin anlaşılmasında temele alınması gereken özellikte bir kavramdır. Bu nedenle bu çalışmada "özgürlük" kavramı hareket noktası olarak ele alınıp varoluşçuluk-bunaltı ve özgürlük ilişkisi çerçevesinde açıklanmaya çalışılacaktır. Bu açıklama sürecinde "öz ve "varoluş" kavramlarıyla karşılaşıyoruz. Öz, bir şeyin, bir nesnenin niteliklerinin toplamıdır. Örneğin etrafımızdaki nesnelere baktığımız zaman bu nesnelerin daha önceden belirlenmiş bir doğaları -belirli nitelikleri- olduğunu görürüz. Örneğin, yazı masasının üzerinde duran bir kağıt kesiciyi ele alalım; bu fabrikada da belli bir modelideye, tasarıya göre yapılmış bir eşyadır. Bu çeşitten her eşyada önce yapımcının düşünmüş olduğu bir "öz" bulunur. Fabrika bu "öz"e "varoluş"u katmıştır. Şöyle ki: "Neye yaradığını bilmeden kağıt kesiciyi yapmaya kalkan bir kimse tasarlanamaz. Bu demektir ki, kağıt keseceğinin özü (yani onu yapmayı ve tanımlamayı sağlayan reçetelerin, tekniklerin, niteliklerin hepsi) onun var olmasından önce gelir. Karşımda böyle bir kağıt keseceğinin bulunuşu önceden belirlenmiştir. Burada dünyanın etnik görünümü ile karşılaşıyoruz. Kişinin bir belirlenmemişlik ve bu belirlenmemişlikinde özünü oluşturması için özgürlükle dünyaya gelmiş olduğunu belirtmiştir. Ancak bu özünü oluşturma sürece kişi için çok önemli sorumlulukları da beraberinde getirir. Özünü oluşturma da kişinin bu yapacaklarına veriyi -özgürlüğü- sunar. Çünkü insan özgürlükle donatılmıştır ve özgürlüğü gerçekleştirme özünü oluşturma sürecinde ortaya çıkar. Özünü oluşturma nasıl mümkündür? Sartre'a göre dünyaya fırlatılmış olan insan, aynı zamanda bir "tasarı", bir "durum"dur. Şöyle ki; Kişi, doğduğu yeri ya da içinde bulunduğu koşulları seçemez. Fakat içinde bulunduğu durumu benimser, tüm bilinciyle onu yaşarsa bu durumun ötesinde çabalarını yöneltceği belirli bir amaç seçerek durumuna bir anlam vermekte özgürdür. Sartre "insan özgür olmaya mahkumdur" derken insanların özgürlükten başka bir şey olmadığını söyler. Ancak varlığı -kendini- anlamış olan kişi, bu özgürlüğün beraberinde getirdiği bulantı, bunaltı ve başkaları kavramlarının ayrımını yaparak; verilen özgürlüğün nasıl bir özgürlük

olduğu bilgisine ulaşır. Bu bilgiyle Sartre'a göre "tek değer olan özgürlüğün" gerçekleştirebilmesi sağlanabilir, dolayısıyla özgür olma olanağı elde edilebilir. Sartre'da bütün insanların özgür olması aynı zamanda her kişinin özgür olabildiği bilgisini vermez. Öncelikle kişi, özgür olduğunun bilincini taşımalıdır. Çünkü bu bilinçle neler yapabileceğini ortaya koyabilir. Ancak kişinin, neler yapabileceği soru işareti oluşturur. Özgürlüğün insanın bir yapısal özelliği olarak görülmesi ile insanın bir olanağı olarak görülmesi Kuçuradi'ye göre etikte farklı sonuçlara götürür. İnsan türünün bir özelliği olan amaçlı hareket etmede benimsenen amaçlardaki farklılık, özgürlüğün bir olanak görüldüğü yerde açıklanabilir. Kuçuradi'ye göre yaşamda ancak bazı kişilerin gerçekleştirdiği bu olanak, eylemlerde değer farkı yapmaya ve açıklamaya izin vermektedir. Böylece antropolojik özgürlük yaşamda bazı kişilerin gerçekleştirdiği bir olanak, insanın diğer eylem olanakları arasında değerli eylemde bulunma olanağı olarak görünür. Kuçuradi'ye göre bu olanak kişiler tarafından, yaşarken gerçekleştirildiğinde özgürlük bir kişi özelliği olarak karşımıza çıkar. Bir kişi özelliği olarak özgürlük, özgürlüğün "neye" ve "kime" ilişkin yapılan ayrımlardan ikincisini, etik özgürlüğü oluşturur. Yani etik özgürlük, değerleri bilen ve hesaba katarak yaşayan kişilerin özelliğidir. Bu özelliğe sahip -özgür kişi- her gün yaşarken, yapabildiği kadar çok, doğru değerlendirmelere dayanarak ve insanın değeriyle değerler bilgisini de hesaba katarak eylemde bulunan kişidir. Yaşarken, doğru değerlendirebilen ve buna dayanarak gerekeni yapan (eylemleriyle değerlerin yaşanmasını veya o koşullarda insanın değerinin en harcanmasını sağlayan) kişinin özelliğidir, etik özgürlük. Sartre, bütün insanlara, insan olmalarından dolayı bir yapı özelliği olarak özgürlük yüklemiştir. Bu noktada Sartre'ın özgürlük görüşü antropolojik özgürlük ayrımına yerleştirilebilir. İnsanın tür olarak bir özelliği olan antropolojik özgürlük Kuçuradi'de bir olanak olarak karşımıza çıkar. Özgürlüğün yaşamda ancak bazı kişilerce gerçekleştirilebilen bir olanak olarak görülmesi, Sartre'ın özgürlük görüşünde bir problemi fark etmemizi sağlar. Kişinin sürekli değişim içerisinde olduğunu düşündüğümüz zaman, Sartre'a göre özgür olmanın, bir olanak olarak nerede olduğunu sorabiliriz. Aynı şekilde herkese verilen özgürlüğün kişilerce kullanılırken ölçütün ne olacağı düşünülebilir. Özgür kişiye Kuçuradi'nin yapmış olduğu ayırmadan bakarsak özgür kişi; "Yaşarken, doğru değerlendirebilen ve yaptığı böyle değerlendirmelere dayanarak içinde bulunduğu koşullarda gerekeni yapan kişinin özelliğidir". Sonuç olarak öğrencilerimizin kendini var etme çabasına böyle bir olanak sunmak ve bu olanağı özgürlük kavramından hareketle açıklamak bu çalışmanın amacını oluşturmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Özgürlük, Etik, Varoluşçuluk, Olanak, Değer

ÖĞRETMENLERİN ÖĞRETME MOTİVASYONLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

YELİZ ERGİN¹, LEVENT ERGİN¹, MURAT ERMİŞ¹, HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Öğretmenlerin öğretme motivasyonları, onların mesleki performanslarını ve öğrenci başarılarını önemli ölçüde etkileyen bir faktördür. Bu nedenle, öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını değerlendirmek, eğitim sistemlerinin etkililiğini artırmaya yönelik önemli bir adımdır. Öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını değerlendirmek için çeşitli yöntemler kullanılabilir. Bu yöntemler, ölçek geliştirme, görüşme, gözlem ve performans değerlendirme gibi yaklaşımları içerebilir. Ölçek geliştirme yöntemi, öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını ölçmek için kullanılan en yaygın yöntemlerden biridir. Bu yöntemde, öğretmenlere öğretme motivasyonlarını yansıtan bir dizi ifade sunulur ve bu ifadelerle ilişkin tutumlarını belirtmeleri istenir. Görüşme yöntemi, öğretmenlerin öğretme motivasyonları hakkında daha derinlemesine bilgi edinmek için kullanılabilir. Bu yöntemde, öğretmenlerle bireysel veya grup görüşmeleri yapılır ve bu görüşmelerde öğretmenlere öğretme motivasyonlarını etkileyen faktörler hakkında sorular sorulur. Gözlem yöntemi, öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını dolaylı olarak değerlendirmek için kullanılabilir. Bu yöntemde, öğretmenler ders verirken gözlemlenir ve bu gözlemler sonucunda öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını yansıtan davranışlar tespit edilir. Performans değerlendirme yöntemi, öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını onların mesleki performanslarına göre değerlendirmeyi amaçlar. Bu yöntemde, öğretmenlere çeşitli öğretim görevleri verilir ve bu görevlerin yerine getirilme şekline göre onların öğretme motivasyonları hakkında bir değerlendirme yapılır. Öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını değerlendirmenin önemli faydaları vardır. Bu faydalar şunlardır: Öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını belirlemek, onların mesleki gelişim ihtiyaçlarını belirlemede yardımcı olur. Öğretmenlerin öğretme motivasyonlarını artırmak için etkili önlemlerin alınmasına olanak tanır. Öğretmenlerin öğretme motivasyonlarının öğrenci başarılarını nasıl etkilediğini anlamaya yardımcı olur. Sonuç olarak, öğretmenlerin öğretme motivasyonlarının değerlendirilmesi, öğrencilerin başarısını artırmada önemli bir rol oynar. Öğretmenlerin motivasyon seviyeleri, sınıfta olumlu bir atmosfer oluşturarak öğrencilerin derslere daha fazla katılımını sağlar ve öğrencilerin öğrenme sürecini daha keyifli hale getirir. Bu nedenle, öğretmenlerin motivasyon seviyelerinin düzenli olarak değerlendirilmesi ve artırılması, eğitim sisteminin kalitesini artırmaya yardımcı olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Motivasyon, Materyal, Eğitim sistemi

OKUL YÖNETİCİLERİNİN YÖNETİM DAVRANIŞLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

MURAT ERMİŞ¹, HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ², LEVENT ERGİN³, YELİZ ERGİN⁴

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Okullar, eğitim sisteminin temelini oluşturan kurumlardır. Bu nedenle, okulların etkili bir şekilde yönetilmesi, eğitimde kalitenin artırılması için büyük önem taşımaktadır. Okulların etkili bir şekilde yönetilebilmesi için okul yöneticilerinin sahip olması gereken bazı özellikler ve sergilemesi gereken bazı davranışlar vardır. Bu özellikler ve davranışlar, okulların amaçlarına ulaşmasına, öğrencilerin öğrenmesini desteklemesine ve okul iklimini olumlu yönde etkilemesine yardımcı olur. Okul yöneticilerinin yönetim davranışlarının değerlendirilmesi, bu özelliklerin ve davranışların ne ölçüde sergilendiğini belirlemek için önemlidir. Bu değerlendirme, okul yöneticilerinin performansını geliştirmek, okulların etkililiğini artırmak ve eğitimde kaliteyi yükseltmek için bir fırsat sunar. Okul yöneticilerinin yönetim davranışlarının değerlendirilmesi için çeşitli yöntemler kullanılabilir. Bu yöntemler arasında anketler, gözlemler, mülakatlar ve performans değerlendirmeleri yer alır. Anketler, okul yöneticilerinin yönetim davranışlarını ölçmek için en yaygın kullanılan yöntemlerden biridir. Anketler, okul yöneticilerinin davranışlarını belirli bir zaman diliminde ölçmek için kullanılabilir. Anketlerde, okul yöneticilerinin davranışlarını açıklayan ifadeler yer alır ve katılımcılar bu ifadelerin kendileri için ne ölçüde geçerli olduğunu derecelendirir. Gözlemler, okul yöneticilerinin yönetim davranışlarını daha doğrudan bir şekilde ölçmek için kullanılan bir yöntemdir. Gözlemciler, okul yöneticilerinin davranışlarını belirli bir süre boyunca gözlemleyerek, bu davranışları daha ayrıntılı bir şekilde değerlendirebilirler. Mülakatlar, okul yöneticilerinin yönetim davranışlarını derinlemesine incelemek için kullanılan bir yöntemdir. Mülakatlarda, okul yöneticilerine yönetim davranışları ile ilgili sorular sorularak, bu davranışları daha iyi bir şekilde anlamak mümkün olabilir. Performans değerlendirmeleri, okul yöneticilerinin yönetim davranışlarını ölçmek için kullanılan en kapsamlı yöntemdir. Performans değerlendirmelerinde, okul yöneticilerinin davranışları çeşitli boyutlarda değerlendirilir. Bu boyutlar arasında, okulun hedeflerine ulaşmaya yönelik çabalar, öğretmenlerin ve öğrencilerin gelişimini destekleme, okul iklimini olumlu yönde etkileme ve okulun kaynaklarını etkili bir şekilde kullanma yer alır. Okul yöneticilerinin yönetim davranışlarının değerlendirilmesi, eğitimde kalitenin artırılması için önemli bir adımdır. Bu değerlendirme, okul yöneticilerinin performansını geliştirmek, okulların etkililiğini artırmak ve eğitimde kaliteyi yükseltmek için bir fırsat sunar. Özetle, okul yöneticilerinin yönetim davranışlarının değerlendirilmesi için çeşitli yöntemler kullanılabilir. Bu yöntemler arasında anketler, gözlemler, mülakatlar ve performans değerlendirmeleri yer alır. Okul yöneticilerinin yönetim davranışlarının değerlendirilmesi, eğitimde kalitenin artırılması için önemli bir adımdır.

Anahtar Kelimeler: Yönetim, Strateji, Motivasyon

ÖĞRETMENLERİN MESLEKİ KİMLİK ALGILARININ TESPİTİ

LEVENT ERGİN¹, YELİZ ERGİN¹, MURAT ERMİŞ¹, HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Öğretmenlik, hem bireysel hem de toplumsal açıdan önemli bir meslektir. Öğretmenlerin mesleki kimlik algıları, mesleki tutum ve davranışlarını, mesleki performanslarını ve mesleki doyumlarını önemli ölçüde etkilemektedir. Mesleki kimlik, bir bireyin mesleği ile ilgili sahip olduğu inançlar, değerler, tutumlar ve davranışları ifade eder. Öğretmenlerin mesleki kimlik algıları, öğretmenlerin mesleğe ilişkin öznel algılarını, mesleğin önemini, mesleki değerleri ve mesleğin toplumdaki rolünü yansıtır. Öğretmenlerin mesleki kimlik algılarını tespit etmek için çeşitli yöntemler kullanılabilir. Bu yöntemler arasında anketler, görüşmeler, odak grup çalışmaları ve öznel raporlar yer almaktadır. Anketler, öğretmenlerin mesleki kimlik algılarını ölçmek için en yaygın kullanılan yöntemlerden biridir. Anketler, genellikle çoktan seçmeli, doğru-yanlış ve derecelendirme ölçekleri gibi ölçme araçları kullanılarak uygulanır. Görüşmeler, öğretmenlerin mesleki kimlik algılarını daha derinlemesine incelemek için kullanılan bir yöntemdir. Görüşmeler, öğretmenlerle yüz yüze veya telefonla yapılabilir. Odak grup çalışmaları, öğretmenlerin mesleki kimlik algılarını grup halinde tartışmaları için kullanılan bir yöntemdir. Odak grup çalışmaları, öğretmenlerin mesleki kimlik algıları hakkında daha ayrıntılı ve zengin bilgiler elde etmek için kullanılabilir. Öznel raporlar, öğretmenlerin mesleki kimlik algılarını kendi cümleleriyle ifade etmelerini sağlayan bir yöntemdir. Öznel raporlar, öğretmenlerin mesleki kimlik algıları hakkında daha samimi ve içten bilgiler elde etmek için kullanılabilir. Öğretmenlerin mesleki kimlik algılarını tespit etmek için kullanılan yöntemin seçimi, araştırmanın amacı ve kapsamına göre belirlenmelidir. Öğretmenlerin mesleki kimlik algılarının tespit edilmesinin önemi Öğretmenlerin mesleki kimlik algılarının tespit edilmesi, öğretmenlerin mesleki gelişimlerine ve mesleki doyumlarına katkıda bulunabilir. Öğretmenlerin mesleki kimlik algılarının güçlü olduğu durumlarda, öğretmenler mesleğe daha bağlı ve daha başarılı olurlar. Öğretmenlerin mesleki kimlik algılarının tespit edilmesi, eğitim politikalarının geliştirilmesine de yardımcı olabilir. Öğretmenlerin mesleki kimlik algılarını etkileyen faktörler belirlenerek, bu faktörleri olumlu yönde etkileyecek politikalar geliştirilebilir. Sonuç olarak, öğretmenlerin mesleki kimlik algılarının tespiti, öğretmenlerin mesleki gelişimleri ve eğitim politikalarının geliştirilmesi için önemli bir adımdır.

Anahtar Kelimeler: Mesleki Kimlik, Gelişim, Algı

OKUL MÜDÜRLERİNİN DUYGUSAL ZEKA DÜZEYLERİNİN BELİRLENMESİ

HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ¹, MURAT ERMİŞ¹, LEVENT ERGİN¹, YELİZ ERGİN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Duygusal zeka, kişinin kendi duygularını tanıma, anlama, yönetme ve başkalarının duygularını anlama ve bunlara yanıt verme becerileri olarak tanımlanabilir. Duygusal zeka, iş yaşamında başarıyı etkileyen önemli bir faktördür. Okul yöneticilerinin de duygusal zekası, okulların başarısında önemli bir rol oynamaktadır. Okul yöneticilerinin duygusal zekasının yüksek olması, aşağıdakiler gibi olumlu sonuçlara yol açmaktadır: Öğretmenler ve öğrencilerle daha etkili ilişkiler kurulması, Okul ikliminin iyileştirilmesi, Okulun hedeflerine ulaşabilmesi için daha etkili bir liderlik sergilenebilmesi. Okul yöneticilerinin duygusal zeka düzeylerini belirlemek için çeşitli yöntemler kullanılabilir. Bu yöntemler arasında, anketler, gözlemler, iş görüşmeleri ve performans değerlendirmeleri yer almaktadır. Anketler, okul yöneticilerinin duygusal zekasını ölçmek için en yaygın kullanılan yöntemlerden biridir. Bu yöntemde, okul yöneticilerine duygusal zekayı ölçmek için geliştirilmiş ölçekler uygulanmaktadır. Gözlemler, okul yöneticilerinin duygusal zekasını ölçmek için kullanılan bir diğer yöntemdir. Bu yöntemde, okul yöneticilerinin günlük yaşamlarında sergiledikleri davranışlar gözlemlenerek, duygusal zeka düzeyleri değerlendirilmektedir. İş görüşmeleri, okul yöneticilerinin duygusal zekasını ölçmek için kullanılan bir diğer yöntemdir. Bu yöntemde, okul yöneticileriyle duygusal zeka ile ilgili sorularla ilgili bir görüşme yapılmaktadır. Performans değerlendirmeleri, okul yöneticilerinin duygusal zekasını ölçmek için kullanılan bir diğer yöntemdir. Bu yöntemde, okul yöneticilerinin günlük yaşamlarında sergiledikleri davranışlar ve yaptıkları işler, duygusal zeka ile ilgili ölçütlere göre değerlendirilmektedir. Araştırmalar, okul yöneticilerinin duygusal zekasının yüksek olmasının, okulların başarısı üzerinde olumlu bir etkisi olduğunu göstermektedir. Bu nedenle, okul yöneticilerinin duygusal zekasını geliştirmek için çeşitli çalışmalar yapılması gerekmektedir. Okul yöneticilerinin duygusal zekasını geliştirmek için yapılabilecek çalışmalardan bazıları şunlardır: Duygusal zeka eğitimleri verilmesi, Duygusal zeka gelişimine yönelik etkinlikler düzenlenmesi, Okul yöneticilerinin duygusal zekasını ölçerek, eksik yönlerinin belirlenmesi ve bu yönlerin geliştirilmesi için destek verilmesi. Okul yöneticilerinin duygusal zeka düzeylerinin belirlenmesi ve geliştirilmesi, okulların başarısı için önemli bir adımdır.

Anahtar Kelimeler: Duygusal zeka, Yönetim, Sosyal farkındalık

OKUL MÜDÜRLERİNİN ÖRGÜTSEL GÜÇ TÜRLERİNİN BELİRLENMESİ

MURAT KORKMAZ¹, MURAT ERMİŞ¹, HÜRRİYET DEĞERLİ ERMİŞ¹, LEVENT ERGİN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Okul müdürleri, eğitim kurumlarının en üst düzey yöneticisi olarak, öğretmenlerin, öğrencilerin ve diğer çalışanların davranışlarını etkileme ve yönlendirme gücüne sahiptirler. Bu güç, okul müdürlerinin sahip olduğu resmi yetkilerden, sahip olduğu bilgi ve beceriden, sahip olduğu kişisel özelliklerinden ve sahip olduğu ödül ve ceza verme yetkisinden kaynaklanabilir. Okul müdürlerinin örgütsel güç türlerini belirlemek için çeşitli yöntemler kullanılabilir. Bu yöntemlerden biri, okul müdürlerinin sahip olduğu güç kaynaklarını tanımlamaktır. Güç kaynakları, okul müdürlerinin güç kullanmasına olanak sağlayan temel unsurlardır. Hoy ve Miskel'e (2010) göre, okul müdürlerinin sahip olduğu güç kaynakları beş temel kategoriye ayrılabilir: Yasal güç: Okul müdürlerinin resmi yetkilerinden kaynaklanan güçtür. Bu güç, okul müdürlerine, öğretmenlerin, öğrencilerin ve diğer çalışanların davranışlarını düzenleme ve yaptırım uygulama hakkı verir. Uzmanlık gücü: Okul müdürlerinin sahip olduğu bilgi ve beceriden kaynaklanan güçtür. Bu güç, okul müdürlerine, öğretmenlerin ve diğer çalışanların güvenini kazanma ve onlara liderlik etme yeteneği verir. Krizmatik güç: Okul müdürlerinin sahip olduğu kişisel özelliklerinden kaynaklanan güçtür. Bu güç, okul müdürlerine, öğretmenlerin ve diğer çalışanların hayranlığını ve bağlılığını kazanma yeteneği verir. Ödül gücü: Okul müdürlerinin, öğretmenlerin ve diğer çalışanların isteklerine karşılık olarak ödül verme yetkisinden kaynaklanan güçtür. Bu güç, okul müdürlerine, öğretmenlerin ve diğer çalışanların davranışlarını şekillendirmek için teşvikler sunma yeteneği verir. Zorlayıcı güç: Okul müdürlerinin, öğretmenlerin ve diğer çalışanların isteklerine karşılık olarak ceza verme yetkisinden kaynaklanan güçtür. Bu güç, okul müdürlerine, öğretmenlerin ve diğer çalışanların davranışlarını kontrol etmek için tehditler sunma yeteneği verir. Okul müdürlerinin örgütsel güç türlerini belirlemek için kullanılacak bir diğer yöntem ise, okul müdürlerinin güç kullanımı davranışlarını gözlemlemektir. Bu yöntemde, okul müdürlerinin öğretmenlerin, öğrencilerin ve diğer çalışanların davranışlarını etkilemek için hangi güç kaynaklarını ve yöntemleri kullandıkları incelenir. Okul müdürlerinin örgütsel güç türlerini belirlemek için kullanılan bir üçüncü yöntem ise, okul müdürlerinin ve öğretmenlerin görüşlerini almaktır. Bu yöntemde, okul müdürleri ve öğretmenlere, okul müdürlerinin sahip olduğu güç kaynakları ve güç kullanımı davranışları hakkında sorular sorulur. Okul müdürlerinin örgütsel güç türlerini belirlemek, okul müdürlerinin etkili bir şekilde liderlik etmelerini sağlamada önemli bir rol oynar. Okul müdürlerinin sahip olduğu güç türleri, onların öğretmenlerin ve diğer çalışanların davranışlarını etkileme ve yönlendirme yeteneklerini belirler. Bu nedenle, okul müdürlerinin güç türlerini doğru bir şekilde belirlemek, onların etkili liderlik becerilerini geliştirmelerine yardımcı olur. Okul Müdürlerinin Güç Türlerinin Etkileri; Okul müdürlerinin sahip olduğu güç türleri, okulun iklimi, öğretmenlerin motivasyonu ve öğrencilerin başarısı gibi çeşitli faktörleri etkileyebilir. Okul müdürlerinin yasal güç kullanımı, okulun disiplinini ve düzenini sağlamaya yardımcı olabilir. Ancak, yasal güç kullanımının aşırı kullanılması, öğretmenlerin ve öğrencilerin okul müdürüne karşı olumsuz tutumlar geliştirmesine neden olabilir. Okul müdürlerinin uzmanlık gücü kullanımı, öğretmenlerin ve öğrencilerin okul müdürüne güven duymasına ve onu desteklemesine yardımcı olabilir. Bu durum, öğretmenlerin ve öğrencilerin okul müdürünün liderliğini takip etmesini kolaylaştırır. Okul müdürlerinin karizmatik güç kullanımı, öğretmenlerin ve öğrencilerin okul müdürüne hayran olmasını ve onu takip etmesini sağlayabilir. Ancak, karizmatik güç kullanımının aşırı kullanılması, okul müdürünün otoritesinin sorgulanmasına neden olabilir. Okul müdürlerinin ödül gücü kullanımı, öğretmenlerin ve öğrencilerin okul müdürünün isteklerine uymalarını sağlamak için etkili bir yöntem

olabilir. Ancak, ödöl gücü kullanımının aşırı kullanılması, öğretmenlerin ve öğrencilerin okul müdürüne bağımlı hale gelmesine neden olabilir. Okul müdürlerinin zorlayıcı güç kullanımı, öğretmenlerin ve öğrencilerin okul müdürünün isteklerine uymalarını sağlamak için etkili bir yöntem olabilir. Ancak, zorlayıcı güç kullanımının aşırı kullanılması, öğretmenlerin ve öğrencilerin okul müdürüne karşı olumsuz tutumlar geliştirmesine neden olabilir. Okul müdürlerinin güç türlerini etkili bir şekilde kullanması, okulun verimliliğini ve başarısı için önemlidir. Okul müdürleri, güç türlerini kullanırken, güç kullanımının olası etkilerini dikkate almalıdır.

Anahtar Kelimeler: Örgütsel güç, Karizma, Yönetici

BECERİ GELİŞİMİNDE ZEKA OYUNLARININ ROLÜ

HAVVA TERZİ¹

Trabzon Faruk Başaran Bilim ve Sanat Merkezi¹,

Modern eğitim yaklaşımlarında bireylerin bilgiyi anlama, değerlendirme ve yeni bilgiler üretme kapasitelerini geliştiren düşünme becerileri öne çıkmaktadır. Eğitimde bu becerilerin geliştirilmesi, öğrencilerin öğrenme süreçlerini daha etkili kılar ve üst düzey beceriler kazanmalarını sağlar. Bu çalışma, Türkiye'de akıl ve zeka oyunları ve beceri gelişimi üzerine yapılan bilimsel araştırmaların meta-analizi üzerine kurulmuştur. Çalışmanın metodolojisi, öncelikle uygun literatürün belirlenmesi ve analizlerin yapılması üzerinedir. İlgili literatür tematik ve metodolojik açıdan incelenmiştir. Seçilen makaleler ve tez çalışmaları, içerik analizi yöntemiyle değerlendirilmiştir.

Akıl ve zeka oyunlarının bu bağlamdaki rolü; öğrencilerin problem çözme, karar verme, akıl yürütme, yenilikçi düşünme, araştırma, eleştirel düşünme, girişimcilik ve iletişim gibi becerilerinin geliştirilmesine katkıda bulunmaktadır. İncelenen çalışmalar, özellikle ilkökul ve ortaokul seviyesindeki öğrencilerin matematiksel beceriler, problem çözme yetenekleri ve yaratıcı düşünme kapasiteleri üzerindeki olumlu etkileri ortaya koymaktadır. Yapılan çalışmalar, akıl ve zeka oyunlarının beceri gelişimine olan katkılarını ve akıl ve zeka oyunlarının eğitim süreçlerinde nasıl entegre edilebileceği hakkında bilgi verir niteliktedir. Ayrıca, öğretmenlerin bu oyunları eğitim süreçlerine entegre etme konusundaki görüşleri de bu oyunların eğitimdeki önemini vurgulamaktadır. Araştırmada akıl ve zeka oyunlarının öğrencilerin hem akademik hem de kişisel gelişimlerine nasıl katkı sağlayabileceği detaylı bir şekilde incelenmiştir.

Araştırma sonuçları, akıl ve zeka oyunlarının eğitim süreçlerinde daha yaygın kullanılmasının, öğrencilerin beceri gelişimini etkili bir şekilde destekleyebileceğini göstermektedir. Bu tür oyunlar doğru planlandığında öğrencilere düşünme becerilerin kazandırılmasında ve/veya mevcut düşünme becerilerinin geliştirilmesinde önemli bir rol oynayabilir. Ayrıca, akıl ve zeka oyunlarının eğitimdeki rolleri üzerine daha fazla araştırma yapılması önerilmektedir. Araştırmada ayrıca mevcut eğitim sistemlerinin öğrencilerin düşünme becerilerini yeterince geliştiremediği ve bu eksikliğin akademik başarıları üzerinde olumsuz etkiler yarattığı bulgusuna varılmıştır. Bu durumu iyileştirmek için eğitim programlarının ve ortamlarının, öğrencilere farklı düşünme becerilerini kazandırmaya yönelik olarak tasarlanması önerilmektedir.

Bu bulgular ışığında, akıl ve zeka oyunlarının öğrencilerin eğitim sürecinde edindikleri deneyimlerini zenginleştirebileceği ve onların bilişsel becerilerini geliştirebileceği sonucuna varılmaktadır. Eğitim müfredatları, temel bilgi düzeylerini artırmanın yanı sıra, düşünme becerilerine de odaklanmalıdır. Sonuç değil, süreç odaklı eğitim yapılması öğrencilerin düşünme becerilerinin geliştirilmesine yardımcı olacaktır. Eğitim sistemlerindeki farklılaştırılmış ders planlarında yer alan akıl ve zeka oyunları uygulamalarına daha fazla önem verilmesi gerekmektedir. Akıl ve zeka oyunlarının eğitim öğretim müfredatlarına daha etkin bir şekilde entegre edilmesi öğrencilerin hem akademik hem de kişisel gelişimlerine katkıda bulunabilir. Bu nedenle, akıl ve zeka oyunları üzerine yapılan araştırmalara ve uygulamalarına daha fazla önem verilmesi, öğrencilerin gelecekteki başarıları için kritik bir yatırım olarak değerlendirilmelidir.

Anahtar Kelimeler: düşünme becerileri, zeka oyunları, eğitim

GELENEKSEL ÇOCUK OYUNLARI

TUBA ERDEN¹, EYLEM YAKUT YILDIRIM¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Projemizin konusu dünya çapında en çok bilinen sokak oyunlarını (sek sek, saklambaç, sıcak soğuk, langırt, körebe) öğrencilerimize öğreterek oyunları okul ortamında oynatmak ve oyunların sanal ortamda tanıtılmasını sağlamaktır. Projemizi Türkiye’den 9, İspanya’dan 3, Romanya’dan 3, Sırbistan, Gürcistan, Arnavutluk, Hırvatistan, Litvanya, Portekiz’den 1’er kişi olmak üzere 21 öğretmen ile gerçekleştirdik. Öğretmenlerin 16 tanesi Sınıf Öğretmeni, 5 tanesi de İngilizce öğretmenidir. Öğrencilerimizin yaş aralığı 6-12’dir. Hedefimiz öğrencilerimizin sağlıklı gelişimine, dil öğrenimine katkıda bulunarak, dijitalleşme ve sosyal olarak kendini ifade etme becerilerini geliştirmektir. Öğrencilerimiz öğrendikleri geleneksel oyunları İngilizce olarak tanıttılar ve dijital ortamda oyunlarla oynadılar. Okul öncesi öğrencilerimiz bu çalışmaları resmederek ve video çekerek anlattılar. Yaptığımız anket çalışmalarının değerlendirme sonuçlarına göre hedeflediğimiz farkındalıkları öğrencilerimize kazandırdık. Etkinliklerimizi seçerken ve uygularken öğrencilerimizin ilgi ve isteklerini de göz önünde bulundurduk, etkinliklerin gelişimlerine uygun olmasına dikkat ettik. Öğrencilerimizin yaratıcılıklarını geliştirmek, gelişim ve öğrenmelerini desteklemek, kendi öğrenmelerini kontrol edebilmelerini öğretmek, teknolojiyi doğru şekilde kullanmalarını ve eğlenerek öğrenmelerini sağlamak için öğrencilerin seviyelerine uygun web2.0 araçlarını kullandık. Etkinliklerimizi öğrencilerin tek başlarına yapabilecekleri şekilde belirledik. Öğrencilerimizin sağlık gelişimine, dil öğrenimine, dijitalleşmeye ve sosyal olarak kendini ifade etme becerilerine katkı sağlamayı amaçladık. Bunu yaparken araştırma inceleme ve bilinenden bilinmeyene, somuttan soyuta öğretim ilkelerini kullanmayı hedefledik. Müfredatımızda yer alan bütün derslerimizin kazanımlarını projemizdeki etkinliklerde kullanarak öğrencilerimizin temel beceri ve yeteneklerini geliştirmeye çalıştık. Kazanımlarımız birden fazla dersi içerdiği için multidisipliner yaklaşımdır. Etkinliklerimizi öğrenciye yönelik, hedefe uygunluk, ekonomiklik, bütünlük ilkelerini göz önünde bulundurarak düzenledik. Yaptığımız anket sonuçlarına göre projemizin nihai hedeflerine ulaşmada başarılı olduğunu, öğrencilere eğlenerek öğrenme ortamı sağlayabildiğini ve davranış değişiklikleri oluşturmalarını desteklediği söyleyebiliriz

Anahtar Kelimeler: Oyun, sağlık, aktivite

ÇOCUĞUN PENCERESİNDEN GELECEK

EYLEM YAKUT YILDIRIM¹, TUBA ERDEN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: Projemizde çocukların gelecekte nasıl bir doğada yaşamak istediklerini, hangi iletişim ve ulaşım araçlarını kullanmak istediklerini, oyun dünyalarının nasıl olmasını istediklerini ve hangi mesleği seçeceklerini hayal gücü ve yaratıcılıklarını kullanarak farklı etkinliklerle ortaya çıkarmayı amaçladık. Öğrencilerimizin hayal gücü ve yaratıcılıklarını geliştirmek, gelişim ve öğrenmelerini desteklemek, kendi öğrenmelerini kontrol edebilmelerini öğretmek, teknolojiyi doğru şekilde kullanmalarını ve eğlenerek öğrenmelerini sağlamak için öğrencilerin seviyelerine uygun web2.0 araçlarını kullandık. Etkinliklerimizi öğrencilerin tek başlarına yapabilecekleri şekilde belirledik. Etkinliklerimizde öğrencilerimize nasıl bir doğada yaşamak istediklerini, gelecekte hangi iletişim ve ulaşım araçlarını kullanmak istediklerini, oyun dünyalarının nasıl olması gerektiğini ve hangi mesleği seçeceklerini sorduk, aldığımız cevaplar doğrultusunda bunları öncelikle resmetmelerini daha sonra da bizlere ve arkadaşlarına anlatmalarını ve son olarak da bir ürün ortaya koymalarını istedik. Amacımız öğrencilerin iletişim becerilerini geliştirerek kendilerini ifade etmelerini ve sosyalleşmelerini sağlamak, özgüvenlerini arttırmaktır. Amacımız öğrencilerin yaparak ve yaşayarak öğrenmelerini sağlamak, el becerilerini ve psiko-motor gelişimlerini olumlu yönde desteklemektir. Projemizin sonunda her öğrencimiz için projemizde yer alan bütün çalışmaları içeren birer e-kitap hazırladık. Bütün çalışmalarımızı e-sergi oluşturarak, hazırladığımız e-kitaplarımızı okul web sitelerimizde yayınlayarak yaygınlaştırdık. Öğrencilerimizin hayal dünyalarını farklı beceri ve yöntemlerle geliştirmeyi hedeflemiştik. Hedeflerimize yapmış olduğumuz etkinliklerle ulaşarak öğrencilerimizin zihinsel ve psikomotor gelişimlerini olumlu yönde geliştirdik.

Anahtar Kelimeler: Hayal gücü, yaratıcılık, çocuk

ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN ELEŞTİREL DÜŞÜNME EĞİLİMLERİNİN İNCELENMESİ-ERZİNCAN ÖRNEĞİ

SERDAL HALİS ÖCAL¹

Erzincan İl Milli Eğitim Müdürlüğü¹

Özet: Eleştirel düşünme becerileri günümüz eğitim sisteminde önemli bir yer tutmaktadır. Ortaokul öğrencilerinde eleştirel düşünme becerilerinin geliştirilmesi, onların sorgulamalarını, analiz etmelerini ve eleştirel düşünmelerini sağlayarak sorunları daha etkili bir şekilde çözme yeteneklerini geliştirebilir. Bu nedenle ortaokul öğrencilerinde eleştirel düşünme becerilerinin etkisi ve bu becerilerin nasıl geliştirilebileceğine yönelik araştırmalar önem arz etmektedir. Amaç: Ortaokul düzeyindeki öğrencilerin eleştirel düşünme becerilerini anlamak ve geliştirmek için mevcut araştırmaları gözden geçirmek ve bu alanda gelecekte yapılacak çalışmalara katkı sağlamaktır. Ayrıca, öğretmenler ve eğitim politikası yapıcılar için eleştirel düşünme becerilerinin nasıl daha etkili bir şekilde öğretilebileceği konusunda öneriler sunulması hedeflenmektedir. Yöntem: Tasarlanan çalışma nicel araştırma desenlerinden ilişkisel tarama modelindedir. İki veya daha fazla değişken arasındaki ilişkinin belirlenmesi amacıyla yapılan ilişkisel tarama modelinde değişkenlerin birlikte değişip değişmediği, değişme varsa bunun nasıl olduğu belirlenmeye çalışılır. Bulgular: Katılımcıların verdiği bilgiler doğrultusunda, öğrencilerinin diyalektik düşünme, eğilim ve analize ilişkin eleştirel düşünme beceri düzeylerinin cinsiyet, sınıf düzeyi, taşınmalı olup olmama durumu, anne-baba eğitim düzeyine göre anlamlı bir farklılık gösterip göstermediği incelenmiştir. Sonuç: Değişkenlerden, Cinsiyet, taşınmalı öğrenci olup olmama ve anne baba eğitim düzeyinde anlamlı bir farklılık olmadığı görülmüştür. Buna karşın sınıf kademesi artıkça eleştirel düşünme becerilerini daha iyi kavradığı tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Eleştirel Düşünme, Öğrenci, Ortaokul

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEK: İZMİR BORNOVA ERGENE ORTAOKULU

ÖMER DEMİR¹, ÇAĞDAŞ URKMEZ²

Dokuz Eylül Üniversitesi¹, Milli Eğitim Bakanlığı²

Özet: 21.yüzyılın başlamasıyla birlikte hem gelişmiş hem de gelişmekte olan ülkeler, eğitim politikalarını kökten değiştirme yoluna girmişlerdir. Bu dönüşüm, eğitim ve öğretim süreçlerini şekillendiren öğretmen rollerinde de önemli değişikliklere neden olmuş, öğrenme ortamlarında geleneksel yaklaşımların ötesine geçen yeni metotlar ve yaratıcı uygulamaların vurgulanmasıyla birlikte farklı bir boyut kazanmıştır. Bu bağlamda, "Eğitimde İyi Örnekler" adı altında geliştirilen projelerin paylaşılması ve bu projelerin rol modeller olarak geniş kitlelere yayılması, eğitim ve öğretim süreçlerini daha da iyileştirmeyi hedeflemektedir. Bu çalışma, İzmir İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından alınan karar doğrultusunda Bornova Atatürk Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nin depremden etkilenmesi sonucu güçlendirme çalışmalarına başlanmış ve bu süreçte okulun geçici olarak Ergene Ortaokulu'na taşınması sağlanmıştır. Zorunlu taşınma nedeniyle oluşabilecek problemlerin önüne geçmek amacıyla, Ergene Ortaokulu öğrencilerinin Bornova Atatürk Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğrencileri ile birlikte öğrenim görmesi ve kaynaşması hedeflenmektedir. Bu geçici süreç, eğitim kalitesini etkilemeden öğrencilerin güvenliğini sağlamak amacıyla başlatılmıştır. Bu çalışmanın temel amacı, yaşça küçük ortaokul öğrencileri ile lise seviyesinde bulunan öğrencilerin birlikte eğitim alabilmesini sağlamak ve toplumda, yaşça büyük öğrencilerin küçük öğrencilere zorbalık, baskı ve şiddet uygulayacakları algısını değiştirmektir. Bu çerçevede, belirli süreler boyunca ortak alanların kullanımı ve etkinlikler düzenlenerek öğrencilerin birbirleriyle daha yakın ilişkiler kurmaları teşvik edilmiştir. İzmir ili içinde bu tür bir uygulamanın ilk olması, bu çalışmanın önemini daha da artırmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Deprem, Kaynaşma, Öğrenci

OKUL ÖNCESİ KURUMLARINDAKİ FİZİKSEL İMKANLARIN EĞİTİMİN ÇEŞİTLİLİĞİNE ETKİSİNİN İNCELENMESİ

SEDA ŞEKER YILMAZ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Okul öncesi eğitim gerek zorunlu eğitim kapsamına girmediğinden gerekse yeterli maddi kaynak bulunamadığından fiziksel imkanları çevreden çevreye, okuldan okula büyük farklılık göstermektedir. Bu farklılıklar eğitimi ne ölçüde etkiler veya etkiler mi? sorularına yanıt aranmıştır. Fiziksel imkanlar renk, eşya sayısı, dolapların durumu ve büyüklüğü, sınıfların büyüklüğü bazında ele alınmış olup bunların eğitime etkisi, çocukların ve öğretmenin stres durumuna etkisi üzerinde durulmuştur. Bu çalışma Ankara Sincan İnci Anaokulu 'nda görev yapan 10 öğretmene gözlem ve düşünceleri sorularak yapılmış olup şu soruların cevapları aranmıştır: 1. Sınıf ortamının düzenlenmesinde renklerin önemi nedir? 2. Sınıf ortamının renk ve düzeninin çocukların ve öğretmenin iletişimine etkisi nedir? 3. Sınıfın fiziksel ortamının özelliklerinin öğretmen ve öğrencinin stresine etkisi nedir? 4. Çocuklarda dikkat dağınıklığına yol açabilecek olan fiziksel unsurlar nelerdir? 5. Okul öncesi eğitim kurumlarının pozitif ve negatif yönleri nelerdir? Bu çalışmada öğretmenlere sorulan sorular ile etkinliklerini ve sınıflarını planlarken nelere dikkat ettikleri, bunlarla ilgili nasıl sonuçlara ulaştıkları hakkında gözlemleri incelenip okul öncesi kurumlarındaki fiziksel imkanların eğitimin çeşitliliğine etkisi incelenmeye çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Okul Öncesi Eğitim, Stres, Sıcak Renk, Soğuk Renk

ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN STEM'E YÖNELİK TUTUMLARININ İNCELENMESİ

YASEMİN KATRANCI¹

Kocaeli Üniversitesi Eğitim Fakültesi¹

Özet: Bu çalışmada, ortaokul öğrencilerinin STEM'e yönelik tutumlarının belirlenmesi hedeflenmiştir. Ayrıca bu tutumların cinsiyet ve sınıf seviyesi değişkenlerine göre bir incelemesi yapılmıştır. Bu amaçla çalışma tarama modelinde tasarlanmıştır. Bu modele göre 449 ortaokul öğrencisi (5, 6, 7 ve 8. sınıflar) araştırmaya katılmıştır. Veriler, STEM'e Yönelik Tutum Ölçeği ile toplanmıştır. Ölçek 37 madde ve dört alt faktörden meydana gelmektedir. Alt faktörler; F1: Matematik, F2: Fen, F3: Mühendislik ve Teknoloji ile F4: 21. Yüzyıl Becerileri şeklindedir. Analizlerde betimsel istatistiklerin yanı sıra, ölçek ve alt faktörleri puan ortalamaları hesaplanarak öğrencilerin STEM'e yönelik tutum düzeyleri belirlenmiştir. Normallik sınamaları neticesinde cinsiyet değişkenine ilişkin veriler Mann-Whitney U testiyle, sınıf seviyesiyle ilişkili veriler ise Kruskal-Wallis testi ile analiz edilmiştir. Yürütülen tüm analizlerde anlamlılık düzeyi 0.05 olarak belirlenmiştir. Analizler neticesinde ortaokul öğrencilerinin Matematiğe ve Fen'e yönelik tutumlarının orta düzeyde, Mühendislik ve Teknolojiye yönelik tutumları ile 21. Yüzyıl Becerilerine yönelik tutumlarının ise yüksek düzeyde olduğu belirlenmiştir. Sonuç olarak, ortaokul öğrencilerinin genel olarak STEM'e yönelik tutumlarının yüksek düzeyde olduğu ortaya çıkmıştır. Ayrıca öğrencilerin STEM'e yönelik tutumları cinsiyete göre istatistiki olarak anlamlı bir farklılık göstermezken, sınıf seviyesine göre istatistiki olarak anlamlı şekilde farklılaşmaktadır.

Anahtar Kelimeler: STEM, Tutum, Ortaokul öğrencileri

ÇOCUK DERGİLERİNİN ADALET DEĞERİ KAPSAMINDA İNCELENMESİ

FARUK YETER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Literatürde Öğrencilere değer aktarımı amacıyla çok farklı yöntemin tercih edildiği görülmektedir. Yardımcı kaynaklar ise bu yöntemlerde başvurulmuş önemli destekçilerden biridir. Çocuk dergileri ise yardımcı kaynaklar arasında önemli bir yer kaplamaktadır. Çağımızın getirileri sayesinde çocuk dergilerine ulaşmanın kolaylığı ve ilgi çekiciliği düşünüldüğünde çocuklar üzerindeki etkilerinin önemsenebilir seviyelerde olacağı düşünülmektedir. Bu sebeple çocuklar üzerinde hayli etkili olabilecek yardımcı kaynaklardan olan çocuk dergilerinin değer aktarımı konusunu ne düzeyde içeriklerinde barındırdığı önem arz etmektedir. Araştırmada çocuk dergilerinin Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programında yer verilen “adalet” değerine yer verilme sıklığı ve ne şekilde yer verildiği ortaya çıkarılmaya çalışılmıştır. Araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden doküman inceleme yöntemi ile gerçekleştirilmiştir. Çalışma grubunu Türkiye’de yayınlanan ve en fazla okuyucuya sahip ilk dört çocuk dergisinin 24 sayısı oluşturmuştur. Araştırmacı tarafından hazırlanan “Değer Tespit Formu” yardımıyla dergilerde yer alan adalet değeri içerik analizi yöntemiyle iki farklı araştırmacı tarafından analiz edilmiştir. Analizler sonucunda, dergilerde adalet değerine önemli ölçüde yer verilmediğini düşündüren sonuçlara ulaşılmıştır. Adalet değerinin tespit durumlarına göre dergiler National Geographic Kids, TRT Çocuk, Bilim Çocuk ve Araştırmacı Çocuk dergisi olarak sıralanmıştır. Ayrıca sayılar açısından bakıldığında dergilerin incelenen bazı sayılarında değere hiç yer vermediği görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Çocuk Dergisi, Adalet, Değer

EĞİTİM HAKKI KAPSAMINDA MESLEK LİSELERİNDE ÖZEL EĞİTİM

ELİF SEYLİM¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Meslek liselerinin amaçlarından birisi de işgücü piyasasının ihtiyaç duyduğu nitelikte işgücünün yetiştirilmesidir. Bu okullardan mezun olan öğrenciler istedikleri ve mümkün olduğu takdirde okulda eğitim öğretim gördükleri alan/dalda iş hayatına atılmaktadırlar. Eğitim hakkı kapsamında engel ve eğitsel durumu uygun olan engelli öğrenciler meslek liselerinde kaynaştırma öğrencisi olabilirler. Bu sayede okullarında destek eğitim odalarında destek eğitim hizmeti alma hakkı elde ederler. Engel ve eğitim durumları göz önüne alınarak özel eğitim programları uygulanan özel eğitim sınıfları olan meslek liseleri de mevcuttur. Bu çalışmanın amacı; bünyesinde özel eğitim sınıfı bulunan meslek liselerinin müdür ve öğretmenlerinin eğitim hakkı bağlamında özel eğitime bakışlarını ortaya çıkarmaktır. Çalışma, güncel bir olayın derinlemesine değerlendirilmesini kapsayan bir yaklaşım olan nitel araştırma desenlerinden durum çalışması olarak desenlemiştir. Araştırmanın çalışma grubu, Ankara ilinde bulunan meslek liselerinin müdür ve öğretmenleri arasından çalışmaya gönüllü olarak katılan 18 katılımcı ölçüt örnekleme yöntemi kullanılarak belirlenmiştir. Veriler görüşme tekniği kullanılarak elde edilmektedir. Görüşme formu araştırmacı tarafından ilgili alan yazın taranarak oluşturulmuştur. Uzman görüşleri doğrultusunda görüşme formu son haline getirilmiştir. Görüşmeler ortalama 30 – 45 dakika arasında sürmektedir. Veriler içerik analizi tekniği kullanılarak analiz edilecek ve yorumlanacaktır.

Anahtar Kelimeler: Eğitim hakkı, Meslek Lisesi, Özel eğitim sınıfı

10. SINIF MATEMATİK DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMININ MESLEK LİSESİNDE GÖREV YAPAN MATEMATİK ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ DOĞRULTUSUNDA DEĞERLENDİRİLMESİ

FATMA VİLDAN GÜLER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Çalışmanın amacı 10. sınıf matematik dersi öğretim programının, meslek lisesinde görev yapan matematik öğretmenlerin görüşlerine göre değerlendirilmesidir. Çalışmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Sinop ilinde görev yapan ve Millî Eğitim Bakanlığına bağlı olan kurumlarda görevli 17 matematik öğretmeni ile yarı-yapılandırılmış görüşmeler yapılmıştır. Görüşme formu hazırlanması sürecinde soru havuzunun hazırlanması sonrası iki uzman tarafından sorular gözden geçirilerek görüşme formuna son şekli verilmiştir. Görüşmeler sırasında derinlemesine cevap alabilmek için katılımcı öğretmenlere sondajlayıcı sorular da yöneltilmiştir. Görüşmeler öğretmenler çalıştıkları okullarda ya da okul dışı mekânlarda gerçekleştirilmiştir. Yarı yapılandırılmış görüşmelerle toplanan veriler, betimsel analiz tekniği ile analiz edilmiştir. Araştırmada öğretmenlerin öğretim programının; okulun imkânlarına uygun olduğunu, meslek edindirmeye katkı sağladığını, programda yer alan beceri ve değerlerin bir kısmının kazandırdığını bir kısmının kazandırılmadığını ifade etmiştir. Ayrıca öğretmenler; programdaki kazanım ve içeriğe yönelik güncellemelerin olumlu olduğunu, kazanımlara ayrılan sürelerin programda belirtilen süreler ile uyumsuz ve yetersiz olduğunu, öğretim programının uygulanmasında ders kitabı, içerik, okul, öğrenci ve öğretmen kaynaklı sorunlar olduğunu belirtmişlerdir. Öğretmenler programın daha etkili uygulanabilmesi için bazı önerilerde bulunmuştur. Çalışma sonuçlarına göre program geliştiricilere ve program değerlendirme yapacak araştırmacılara yönelik önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Matematik Öğretim Programı, Program Değerlendirme, Öğretmen Görüşleri

LİSELERDE SOSYOBİLİMSEL KONULARIN ÖĞRETİMİNİN BİYOLOJİ ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ DOĞRULTUSUNDA DEĞERLENDİRİLMESİ-SİNOP İLİ ÖRNEĞİ

GÜNSELİ AKSU¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Sosyobilimsel konular, hem bilimsel açıdan ele alınan hem de toplumu ilgilendiren; karmaşık, kesin cevabı olmayan, açık uçlu ve genellikle tartışmalı olan konular olarak ifade edilmektedir (Sadler, 2004). Bu anlamda, sosyobilimsel konularındaki eğitimleri öğrencilerin eleştirel düşünme becerilerini kullanarak gelecekle ilgili karar verme sürecinde toplumsal boyutta son derece önemlidir. Sosyobilimsel konuların öğretiminde ise biyoloji öğretmenlerinin diğer alanlara göre öğrenciler üzerindeki etkisi öğretim programları içeriği açısından daha önemlidir. Dolayısıyla bu araştırmada, Biyoloji öğretmenlerinin Sosyobilimsel konularının öğretimini nasıl gerçekleştirdikleri ve öğretimde yaşanan zorlukları tespit etmek amaçlanmıştır. Sinop ilinde görev yapan ve Millî Eğitim Bakanlığına bağlı olan kurumlarda görevli 18 biyoloji öğretmeni ile yarı-yapılandırılmış görüşmeler yapılmıştır. Görüşme formu hazırlanması sürecinde soru havuzunun hazırlanması sonrası iki uzman tarafından sorular gözden geçirilerek görüşme formuna son şekli verilmiştir. Görüşmeler öğretmenlerin çalıştıkları okullarda ya da okul dışı mekânlarda gerçekleştirilmiştir. Yarı yapılandırılmış görüşmelerle toplanan veriler, betimsel analiz tekniği ile analiz edilmiştir. Elde edilen sonuçlara göre, öğretmenlerin Sosyobilimsel konularının tanımı, öğretim yöntem ve teknikleri, konu içerik bilgisi ve öğretim materyalleri boyutunda desteğe gereksinimlerinin olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sosyobilimsel Konular, Biyoloji Öğretimi, Öğretmen Görüşleri

ORTA ÖĞRETİM KURUMLARINDA MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİMİN ÖĞRETİM BOYUTUNDAKİ SORUNLARI VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ-SİNOP İLİ ÖRNEĞİ

DURALİ AKSU¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Mesleki eğitim, geleneksel eğitimden farklı olarak işletmelerin ihtiyaç duyduğu nitelikli ara elemanın yetiştirilmesini amaçlayan bir eğitim türüdür. Araştırmada ortaöğretim kurumlarında mesleki ve teknik eğitimin öğretim boyutundaki sorunları ve çözüm önerileri nitel araştırma yöntemi ile teknik öğretmenlerin görüşleri alınarak incelenmiştir. Sinop ilinde görev yapan ve Millî Eğitim Bakanlığına bağlı olan kurumlarda görevli 21 teknik eğitim öğretmenleri ile yarı-yapılandırılmış görüşmeler yapılmıştır. Görüşme formu hazırlanması sürecinde soru havuzunun hazırlanması sonrası iki uzman tarafından sorular gözden geçirilerek görüşme formuna son şekli verilmiştir. Araştırmada, atölye ve donanım eksikliği, öğrencinin isteksiz olması, öğrencilerin hazırbulunuşluk seviyelerinin düşüklüğü, yanlış okul/alan tercihi, öğretmen yetersizlikleri, müfredatın güncel olmaması, disiplin problemleri teknik öğretmenler tarafından mesleki ve teknik eğitimin sorunları olarak tanımlanmıştır. Bu sorunlara sunulan çözüm önerileri, öğrencilerin ortaöğretime geçişleri sırasında mesleki eğitime yönlendirme yapılması, okullardaki atölye ve donanım eksikliklerinin giderilmesi, öğretmen niteliklerinin artırılması, öğrencilerin hazırbulunuşluk seviyelerinin arttırılması, okul-sektör işbirliği ile hazırlanan programların donanım tamamlandıktan sonra uygulanması, mezun öğrencilere iş imkânı sunulması şeklinde sıralanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Mesleki Teknik Eğitim, Mesleki Teknik Eğitimin Sorunları, Öğretmen Görüşleri

ORTA ÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN DOĞAL AFET METAFORLARI

ŞULE YETER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmanın amacı, orta öğretimde eğitim gören öğrencilerin doğal afet kavramına yönelik algılarını belirlemektir. Araştırmanın katılımcılarını 2023-2024 eğitim - öğretim yılında devlet okullarında kayıtlı, amaçlı örneklem yöntemlerinden ölçüt örnekleme ile belirlenen 411 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırmada, öğrencilerin doğal afet metaforlarını belirlemek için nitel araştırma yöntemlerinden olgu bilim (fenomenoloji) deseni, verilerin analizinde ise içerik analizi kullanılmıştır. Sonuçta öğrencilerin “doğal afet” kavramına ilişkin 28 metafor geliştirdikleri belirlenmiştir. Öğrencilerin; felaket, ölüm, kıyamet metaforlarında yoğunlaştıkları görülmüştür. Öğrencilerin metaforları, üç kavramsal kategori altında toplanmıştır. Bu kategoriler; “doğa olayı, ilahi olay ve diğer boyutu” ile doğal afet şeklindedir. Öğrencilerin metaforları ve oluşan kategoriler incelendiğinde doğal afetler, öğrenciler tarafından insanlar için bir son olarak algılandığı görülmektedir. Bu yoğunlaşmada özellikle yakın zamanda yaşanan büyük depremlerin etkisi olduğu verilen cevaplardan anlaşılmaktadır. Doğal afetlere karşı baskın duygunun korku olduğu anlaşılmaktadır. Bir doğa olayı olarak doğal afetlerin metaforlaştırılmasının çok seyrek kalması ayrıca dikkat çeken durum olmuştur.

Anahtar Kelimeler: Doğal Afet, Deprem, Metafor

EĞİTİMDE FAYDALI UYGULAMALAR: KADINLAR VE ÇOCUKLAR İÇİN GEZİCİ KÜTÜPHANE UYGULAMASI

KÜBRA AKAY¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmanın amacı; ilçe ve köylerde kitap okuma oranının ve sosyal iletişimin arttırılmasını sağlamaktır. Özellikle kırsal kesimde kadınların, tarla ve ev işlerinden kalan zamanlarda sosyalleşebilecekleri, sosyalleşirken öğrenebilecekleri bir alanın olması gerekir. Aynı şekilde imkanları kısıtlı yerleşim yerlerinde yaşayan okul çağında olan çocukların; kitaplara ulaşımalarının kolaylaştırılması, o yerleşim yerinde yaşayan kadınları ve çocukları ortak bir uygulama ile edebiyat, bilim ve sanatla tanıştırmak, kitap okuma bilincinin artmasını sağlama fikri ile “Kadınlar ve çocuklar için gezici kütüphane” uygulaması önem arz etmektedir. Gezici Kütüphane uygulaması ile; Mobil Kütüphaneye çevrilen aracın haftanın belirli bir günü her hafta farklı yerleşim yerlerine dönüşümlü olarak gitmesi ve önceden bilgilendirilen kadınların ve çocukların gezici kütüphane’nin gideceği tarihte belirlenen toplanma yerinde olması planlanır. Gönüllü eğitimciler ile gidilen köy ya da mahalle yerleşiminde gezici kütüphaneler ile kitap okuma, sinema saati vb etkinlikler uygulanabilir. "Asrın felaketi" olarak nitelenen depremlerden etkilenen çocuklara yönelik Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğüne çadır kentte bulunan çocuklara yönelik yapılan bu uygulamanın çerçevesi genişletilerek kırsal kesimdeki kadınlar ve çocuklar için de planlanması, eğitimde iyi örnekler arasında yer alabilir.

Anahtar Kelimeler: Kültür, Eğitim, Sanat, Bilim, Gezici Kütüphane

HALKOYUNLARI METAFORUYLA MADDENİN TANECİKLİ YAPISI DERS PLANININ T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI 2018 YILINDA YAYINLANAN FEN BİLİMLERİ DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI AÇISINDAN İNCELENMESİ

EMİNE DOĞAN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu çalışmada dizgisel eğitimle planlanan 6. Sınıf madde ve ısı ünitesini temel alarak geliştirilen ders planının T.C. Milli Eğitim Bakanlığı 2018 Fen Bilimleri Dersi Öğretim Programında yer alan kazanım, amaç ve hedefler açısından incelenmesi yer almaktadır. Birçok eğimcinin benimsediği ancak adlandırma noktasında sorun yaşadığı dizgeli eğitim yaklaşımı olabilirlik felsefesine dayanmaktadır. Kesin ve değişmez bilginin bulunmadığı evrende eğitim öğretim ortamlarında her türlü seçenek ve olanağın yeri ve zamanı geldiğinde kullanılması esas alınmıştır. Eğitim öğretim süreci bilişsel, duyuşsal, psikomotor, sezgisel davranışlar gibi birçok içsel dinamik içermektedir. Kuramlar bu içsel dinamikleri içeren bir süreci açıklamak için var olmuşsa da her bireyin içsel dinamiklerinin farklı olması nedeniyle tek bir kuramın ya da tek başına bir yöntemin tekniğın kullanımı yeterli olamamaktadır. Öğretimde modüler ders disiplinler yerine üniteyi temele alan dizgisel yaklaşımda ünite etrafında görsel sanatlar, müzik, beden eğitimi, Türkçe vb. disiplinlerin kazanımları da oluşturulabilir. T.C. Milli Eğitim Bakanlığı 2018 Fen Bilimleri Dersi Öğretim Programında birey ve toplumun değişen ihtiyaçları doğrultusunda bireylerden beklenen rollerin değişimine de vurgu yapılmış, bu doğrultuda bireylerin yetişebilmesi adına okul öncesi, ilköğretim ve ortaöğretim seviyelerinde birbirini tamamlayıcı amaçlar doğrultusunda nitelikli bireyler yetişmesi hedeflenmiştir. Bu hedefler doğrultusunda dizgisel eğitimle planlanan ders planlarının öğretmenler tarafından geliştirilmesi gerekliliğine ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dizgeli Eğitim, Öğretim Programı, Halk oyunları, Fen Bilimleri

SANATIN 12 AYI TAKVİMİ

MURAT GÜLEBENZER¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Projenin amacı öğrencilerin Resim sanatı tarihinde büyük eserler verip ünleri dünya çapına ulaşmış sanatçıları ve eserlerini tanımaları amacıyla hazırlanacaktır. Gerek Osmanlı döneminden gerekse Rönesans dönemi sanatçılarının hayatları ve eserlerini inceleyecekler. Bu sanatçıları daha yakından tanımak için oniki aya ayrı ayrı ressamın eserlerinden tual üzerine birer kopya çalışması yapmak. Ve bunların fotoğraflarını bir takvim yaprağında göstermek. Araştırmalarımız da 12 sanatçıyı ve yapmış oldukları eserleri inceleyeceğiz. Sanatçıların hayatları hakkında kısa bilgiler toplayacağız. Kaynak olarak interneti kullanacağız. Görsel Sanatlar Atölyemizde yapacağımız toplantılarla elde edilen bilgi ve belgeleri bir araya getireceğiz. Öğrenciler araştırmak istedikleri sanatçılara kendileri karar verecekler. Her sanatçıdan bir tane eseri seçecekler. Seçilen eserin renkli fotokopisi çıkarılacak. Resimler sanatçının en tanınmış eseri olabileceği gibi yapmış olduğu diğer eserler arasından da seçilebilecek. Bunlar tual üzerine akrilik boya kullanılarak boyanacaktır. 35cmX50cm'lik boyutlarda tuvaler kullanılacak. Resimler, Görsel Sanatlar atölyemizde düzenli bir şekilde yapılacaktır. 12 Ay ve 12 sanatçıdan oluşacak resimler tuvalerde ve takvim üzerinde yerini alacaktır. Takvim öğrencilerin yapmış olduğu çalışmaların renkli fotokopisi olarak basılmış halde olacaktır. Tuvaler ve takvim aynı anda sergilenenecektir. Takvimin arka kısmında ön yüzünde resimleri yer alan sanatçıların kısa hayat hikayelerine yer verilecektir. Öğrenciler eseri görüp hangi sanatçıya ait olduğunu bilecektir. Kısaca öğrenci sanatçının hangi sanat akımında eserler verdiği gibi önemli bilgilere bu takvim sayesinde ulaşacaktır.

Anahtar Kelimeler: Sanatin 12 Ayı Takvimi

Özet: Erken çocukluk dönemin gelişimin en kritik dönemidir. Bu dönemde çocukların bilişsel gelişiminin %85 tamamlanmış bulunmaktadır. Bu durum göz önünde bulundurulduğunda erken çocukluk döneminde çocukların ilgilerini yönlendirebilecek bir çok çalışmanın yapılabileceği ön görülmektedir. Özellikle fen ve matematik alanlarında yapılan çalışmalar ilerleyen yıllarda ilginin artmasına ve başarılı olmalarına katkı sağlamaktadır. Uzay ve astronomi küçük yaştan itibaren tüm insanların ilgisini çekmektedir. Bu çalışmada 50-65 aylık okul öncesi çocukları için astronomi temalı STEM etkinlikleri, 2022-2023 eğitim-öğretim yılında 15 okul öncesi çocuğa uygulanmıştır. Bu çalışmada astronomi ve uzay konularının STEM yaklaşımı ile erken çocukluk dönemde uygulanabilirliğini incelemek amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda araştırma, iyi uygulama örneği olarak sunulması hedeflenmiştir. STEM etkinlikleri sırasında Üç Kedi Bir Dilek hikayesinden yararlanılmıştır. Etkinlikler aracılığıyla çocukların, yıldızlar ve yıldız takımları hakkında bilgi edinirken STEM'i oluşturan disiplinlerden her birine ilişkin belli kazanımları edinmeleri amaçlanmıştır. Etkinlikler esnasında çocukların 21. yüzyıl becerileri olarak adlandırılan problem çözme, işbirliği, iletişim kurma ve yaratıcı düşünme becerilerini kullandıkları gözlemlenmiştir. Ayrıca bilimsel süreç becerilerini uygulamalı olarak kullanma imkanı sağlanmıştır. Sonuç olarak erken çocukluk döneminde, çalışmada geliştirilen etkinliklerin etkili bir şekilde kullanılabileceği görüldüğünden bu dönemde STEM eğitime yer verilmesinin gerekliliği vurgulanmıştır.

Anahtar Kelimeler: STEM,Uzay, Astronomi,Erken Çocukluk

ZEKÂ OYUNLARI TEMELLİ DERS TASARIMI ATÖLYESİ

DİNÇER BEKTAŞ¹, FERİT ÇİFTÇİ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹,

Özet: İlgili alan yazına bakıldığında, oyun temelli öğrenme, oyunlaştırma ve eğitsel oyunların derslerde kullanımına yönelik yapılmış çalışmalar bulunmakla birlikte zekâ oyunları temelli ders tasarımına yönelik çok çalışma bulunmamaktadır. Oyun temelli öğrenme; öğretmek istenen kazanımların ya da hedeflenen eğitim amaçlarının öğrencilere oyun yoluyla kazandırılma sürecidir (Ertem, 2016, s. 4). Oyun temelli öğrenme yöntemlerinde en önemli unsur eğitsel oyunların öğrenme ortamlarına dâhil edilmesi ve öğretimin oyunlar üzerinden yapılmasıdır (Şahin, 2015, s. 12). Eğitsel oyun bağlamında önemli potansiyele sahip oyun türlerinden biri de zekâ oyunlarıdır. Zekâ oyunlarında bireylerin görsel, sayısal, sözel, uzamsal ve sosyal zekâ alanları ile bilişsel, duyuşsal ve psikomotor gelişim alanlarını geliştirecek oyunlar yer almaktadır. Zekâ oyunları genel olarak geometrik-mekanik, strateji, görsel dikkat, akıl yürütme-işlem, sözel oyunlar olarak gruplandırılmıştır. MEB ise zekâ oyunlarını; işlem oyunları, hafıza oyunları, kelime oyunları, strateji oyunları, geometrik mekanik oyunlar ve zekâ soruları şeklinde sınıflandırmaktadır (MEB, 2015). Zekâ oyunlarının farklı derslerde eğitim materyali olarak kullanımına yönelik tasarım çalışmalarının yer alacağı atölye çalışmasında “ Ders kazanımlarına yönelik zekâ oyunları temelli materyal tasarımı nasıl yapılır?” ve "Oyunlar mevcut halleriyle ve uyarlanarak ders materyali olarak nasıl kullanılabilir?" sorularına cevap oluşturacak nitelikte çalışmaların yapılacağı atölyeye 16 katılımcı kabul edilecektir. Katılımcıların temel zeka oyunları bilgisine sahip olması ve temel eğitim öğretmeni olması gerekmektedir.

Anahtar Kelimeler: zeka oyunları, materyal tasarımı

ORTAOKUL YÖNETİCİ VE ÖĞRETMENLERİNİN AKRAN ZORBALIĞINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

ECEM MUSLU¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Okul dönemi çocuklarında akran zorbalığının görülme sıklığının fazla olması sebebiyle okullarda çalışan öğretmenlere ve yöneticilere bazı sorumluluk ve görevler yüklemektedir. Çünkü okullarda görülen akran zorbalığının kaynağı bazen öğrencilerden, bazen öğretmenlerden, bazen okul idaresinden veya toplumdaki kaynaklanabilmektedir. Okullarda görülen bu zorbalığın sebepleri arasında ise toplumların yapısının karmaşıklaşmasına, teknolojik gelişmelere, insan ihtiyacının değişmesine, aile yapılarının yozlaşmasına ya da toplumsal bağlardaki zayıflamalara bağlanmaktadır. Yapılan bu araştırmada ortaokulda çalışan yönetici ve öğretmenlerin okullarda yaşanan akran zorbalığının neden olabildiğine, nasıl önlem alınması gerektiğine ve nasıl bilinçlendirmenin yapılabileceğine yönelik görüşlerinin belirlenmesi amaçlanmaktadır. Yapılan araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden yararlanılmıştır. Çalışmanın örnekleme belirlenirken amaçlı örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Örneklem grubu belirlenirken ortaokullarda çalışan müdür ve öğretmenler seçilmiştir. Çalışma grubuna ulaşılırken kartopu örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Çalışmaya 6 öğretmen ve 6 yönetici dahil edilerek hem öğretmen açısından hem de yönetici açısından zorbalık hakkında görüşler incelenmiştir. Verilerin analizi sırasında tematik analiz kullanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Akran zorbalığı, kurban-zorba

AİLE OKULU EĞİTİMİNİN OKUL TOPLAM KALİTE YÖNETİMİNE ETKİSİ

AVNİ AYTEKİN¹, ÖZLEM BOZ YILDIRIM²

Muğla Milli Eğitim Bakanlığı¹, Fethiye Belediye Fen Lisesi²

Özet: Her sektörde olduğu gibi eğitim alanında Milli Eğitim Bakanlığımızın Cumhurbaşkanlığıımıza bağlı olarak yürüttüğü “Aile okulu Eğitimi” ile milli eğitimi milli değerlerimizin korunması,aile-okul-öğrenci üçgenini oluşturan eğitim paydaşlarının bilinçlendirilmesi ve eğitim sürecine katkılarının sağlanması, hedeflenen nitelikte bir eğitime ve çıktısına erişilmesini mümkün kılabilmek adına yapılan faaliyetlerin tamamını kapsar.Amaç eğitim kurumlarında SWOT analizine dayalı güçlü,zayıf yönlerimizi tespit edip,fırsatları değerlendirerek eğitim ortamındaki tehditleri azaltmak veya tamamen ortadan kaldırarak eğitim kurumunun işleyişi ve yönetim kalitesini topyekün artırmaktır.Bu süreçte toplam kalite yönetiminin temel unsurları olan müşteri odaklı eğitim,kalite liderliği,çalışanların katılımı,sürekli gelişme,süreç yönetimi ve personel eğitimi ilkeleri benimsenmektedir. Aile Okulu Eğitimiyle gönüllülük esasına dayalı olarak tüm ailelerin eğitim sürecine aktif katılımını sağlayarak düzenlenen oturumlarla örnek olay inceleme,gözlemlleme,grup tartışması,soru-cevap,etkinlik uygulama ve sorun tespiti çalışmalarıyla aileleri çözümün bir parçası olmaya teşvik etmek amaçlanmaktadır.Eğitim sürecinde ele alınan konuların ana başlıkları ise; 1.Aile İçi İletişim Becerieri, 2.Akran Zorbalığı, 3.Beslenme, 4.Çatışma ve Stress, 5.Sosyal Beceri Gelişimi, 6.Ahlak Gelişimi, 7.Bağımlılık

Anahtar Kelimeler: Aile Okulu Eğitimi, Toplam Kalite Yönetimi

P4C ATÖLYE ÇALIŞMASI "NİTELİKLİ ÖĞRETMEN OLMAK"

ÖZLEM BOZ YILDIRIM¹

Fethiye Belediye Fen Lisesi¹

Özet: P4C, Philosophy for Children (Çocuklar için Felsefe) kısaltmasıdır. P4C, çocukların felsefi düşünmeyi öğrenmelerini ve tartışma yoluyla eleştirel düşünce becerileri geliştirmelerini amaçlayan bir eğitim programıdır. P4C, Matthew Lipman tarafından 1970'lerde ABD'de geliştirilmiş olup günümüzde P4C gençler ve yetişkinler için felsefe atölye çalışmalarıyla yelpazesini daha da genişletmiştir. Planladığımız atölye çalışmasıyla oluşturduğumuz gönüllü çalışma grubuyla 4C nin yaratıcılık, eleştirel düşünme, işbirlikçi tutum ve empati gibi dört temel becerisini kullanarak "Nitelikli Öğretmen Olmak" kavramı üzerinde beyin fırtınası yaparak ,nitelikli bir öğretmenin özellikleri, tutumları, akademik geçmişi , iletişim ve dijital P4C Atölyesi "Nitelikli Öğretmen Olmak" becerilerinin nasıl olması gerektiği konusunda ortak bir çıkarıma ulaşmak hedefimizdir. Bu hedefe ulaşırken yapacağımız tüm etkinlik, oyun ve tartışma sürecin bir parçası olacaktır. Amacımız günümüzde ülkemizin eğitim sisteminde ihtiyaç duyulan öğretmen profilini betimlebilmektir.

Anahtar Kelimeler: P4C, öğretmen yeterlilikleri, öğretmen tutumları

ORYANTİRING DİSİPLİNLER VE ÖĞRETMENLER

FATMA ALACA¹

Osmaniye Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Oryantiring bir bölgenin haritası üzerinde belirtilmiş kontrol noktalarının sırası ile en kısa sürede bulunmasına dayalı, fiziksel ve zihinsel beceri gerektiren bir doğa sporudur (Milli Eğitim Bakanlığı, 2019). Bağımsız olarak hareket edebiliş zihinsel süreçlerimizi hızlandıran bu doğa sporu eğitim müfredatıyla da iç içedir. Eğitim bir bütündür ve disiplinler arası işbirlikleri arttıkça öğretmenlerin mesleki becerileri ve dolayısıyla da çocuğun üstün yararı için verdikleri fayda da artış gösterecektir. Oryantiring sporu aynı zamanda kişinin kendi ile yarış hali olduğundan dolayı öğrencilerin kendi hızında ilerlemeleri git gide artacaktır. Bu pratikleri yapmak diğer disiplinler ile ilişkilendirilip- çeşitlendirildiği zaman ve çocuklar için her kademe türüne göre uyarlanabildiği zaman çok daha kalıcı izli davranışlara dökülecektir. Bütün bu çalışmaların uygulayıcısı olan öğretmen ise, mesleki tecrübelerini ve oryantiring sporunu sınıfında- okulunda- ilçesinde- ilinde yaygınlaştıracak- sevdirecek ve fayda sağlayacak olmalıdır. Bu atölye ile öğretmenler oryantiring sporu ile tanışacak olup, küçük uygulamalar yapacak ve derslerinde nasıl kullanacaklarına dair kazanımlar elde edecektir. Oryantiring harita okumalarına dair beceriler elde edip bu becerileri disiplinler arası uygulama çalışmaları ile birlikte ders planı oluşturmayı öğreneceklerdir.

Anahtar Kelimeler: Oryantiring, Disiplinler, Öğretmenler

TÜRKİYE'DE TASARIM ODAKLI DÜŞÜNME ÜZERİNE HAZIRLANAN LİSANSÜSTÜ TEZLER HAKKINDA BİR META-ANALİZ ÇALIŞMASI

ESRA YILDIZ¹, FERHAT BAHÇECİ²

Milli Eğitim Bakanlığı¹, Fırat Üniversitesi²

Özet: Bu araştırmada 21.yüzyıl düşünme becerilerinden biri olan tasarım odaklı düşünme yapısına ilişkin Türkiye’de yapılan lisansüstü tez çalışmalarının incelenmesi amaçlanmıştır. Bu amaç çerçevesinde nicel araştırma yöntemlerinden biri olan meta-analiz yöntemi kullanılmıştır. Araştırmada 1996-2023 yılları arasında tasarım odaklı düşünme konusunda hazırlanan lisansüstü tezlerin tür, hazırlanma dönemi ve konularına göre sınıflandırılarak değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Araştırma için yapılan kaynak taramasında YÖK’ün Ulusal Tez Merkezi veri tabanı kullanılmıştır. Erişilen tezlerin 32’si tamamlanmış, 12’si hazırlanmakta olan tezler kategorisinde yer almaktadır. Araştırma sürecinde tez taramaları özellikle “tasarım odaklı düşünme” kavramı etrafında yoğunlaştırılmıştır. Tezlerle ilgili kodlamalar araştırmacı tarafından dijital ortamda gerçekleştirilmiştir. Kodlama güvenilirliğini sağlamak için yapılan kodlamalar iki alan uzmanı tarafından yeniden incelenmiştir. Tasarım odaklı düşünme konulu lisansüstü tezlerin kodlanması sürecinde her tez sadece bir defa kodlanmıştır. Ancak konu değerlendirmesinde birden fazla başlığı ilgilendiren tezler ilgili oldukları her bir alt başlık için ayrı ayrı değerlendirilmiş ve kodlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: tasarım odaklı düşünme, meta-analiz, lisansüstü tezler

NEFESİNİN FARKINA VAR

YELİZ KORKMAZ¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Nefes, insan hayatını ne kadar, nasıl ve ne şekilde yaşayacağını belirleyen tek unsurdur. Bireyin bütünle olan temasının odak noktası nefesidir. Nefesin içindeki sihirli gücü keşfedin. Nefesle, fizik ve eterik bedenlerimiz yüksek enerji kristalleriyle sürekli bir etkileşim halindedir. Nefes teknikleri gerçek bir arınma sanatıdır. Değişik nefes alma-verme şekilleri ile, otonom sinir sistemi elemanı sempatik-parasempatik sistem, kandaki asit-baz dengesi, beyin dalgaları üzerinde farklı tesirler oluşturarak duygu ve düşüncede değişim, dönüşüm oluşturan bir çalışma bütünlüğüdür. Doğduğundan beri kontrolsüz nefes alıp vererek otomat bir yaşam sürdüren kişi, özel bir dikkat oluşturup nefes aldığının, yaşadığının, tesir alıp verdiğinin farkına varabildiğinde bütün yaşam akışını değiştirebilir. Bu ana gelinceye kadar bütün yaşamı boyunca nefesi onu kontrol etmiştir. Ama bu andan itibaren o nefesini kontrol etmeye başlar. Atölye çalışmamız, doğru nefes tekniklerini tanıma ve farkına varma egzersilerini kapsar.

Anahtar Kelimeler: Yaşam, sağlık, denge, kişisel gelişim

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ DERSİ'NDE P4C ETKİNLİKLERİ

SERAP OKUR ARSLAN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersi eğitim programları çocuğun daha çok bilişsel ve duyuşsal gelişimine odaklanmış ve bu doğrultuda çocukların çok boyutlu, eleştirel ve yaratıcı düşünmesini desteklemeyi amaçlamıştır. Bu amaç doğrultusunda çocukların ahlaki gelişiminde etkin olan din eğitimi, bireylerin kendilerini daha iyi tanıyarak, daha düşünceli, üretken ve mutlu hissetmelerini sağlayabilir. Bu doğrultuda söz konusu olan ahlak eğitiminin, karşılıklı güvene ve saygıya dayalı bir toplumun oluşmasında ve toplumdaki diğer bireylerin duygularına farkındalığın geliştirilmesinde önemli olduğu söylenebilir. Bu amaçla, uygun bir metinden, bir öyküden, bir gazete haberinden ya da günlük yaşam deneyimlerinden hareket ederek var olan hakkında çocukların aralarında diyalog kurma ve tartışma yoluyla kavramlar üzerinde düşünmesi, okuduklarıyla yaşadıkları dünya ve kendi deneyimlerini birleştirerek değerlendirmeler yapması Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersinin çocuklara bilgi aktarımının yapıldığı bir ders değil, onların kendi düşünsel çabalarıyla bilgiyi oluşturmalarına ve içselleştirmelerine izin veren bir ders haline dönüşmesine olanak sağlamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Felsefe, Eğitim, eleştirel düşünme, düşünme teorisi

MASALLAR VE İLETİŞİM

YUSUF KARAASLAN¹, ÜLKÜ KALE KARAASLAN²

Şehit Ufuk Baysan Anadolu Lisesi¹, Süleyman Çelebi Ortaokulu²

Özet: İnsanoğlu anne karnından itibaren iletişime ihtiyaç duymaktadır. Bütün kültürlerde, sosyal gelişim için kişiler arası sözlü ya da sözsüz iletişime gereklidir. Bunu sağlayan en önemli unsur ise dildir. Sosyal bilgiler dille öğrenilmekte ve aktarılmakta sosyal iletişim dille sağlanmaktadır. Yüzyıllardır yazılı ve sözlü olarak üretilen edebi eserler iletişime katkı sağlamıştır.Sözlü olarak kişiye direk aktarılamayan duygu ve düşüncelere bu eserler aracılığı ile dile getirilmiştir.Ebeveynler iletişim sağlarken bazı iletmek istediklerini direk iletmek yerine masallardan faydalanırlar.. Masallar, çocukların iletişim becerilerini geliştirmede olumlu rol de oynamaktadır. Bu çalışma, Süleyman Çelebi Ortaokulu anasınıfına devam eden 48-66 aylık öğrencilere 2022-2023 Eğitim yılında Masalların katılımcıların iletişim becerilerine etkisinin incelenmesi amacıyla yarı deneysel bir çalışma olarak yürütülmüştür. Araştırmanın örnekleri seçkisiz olarak atanan anasınıfında eğitim alan 4-6 yaşları arası 15 çocuk oluşmaktadır. Anlatılan masallar sonrası çocuklara uygulanan,drama, resim,orff çalışmaları yaparak kendilerini ifade etmelerine iletişim becerilerini kazanmalarına olanak sağlamıştır.

Anahtar Kelimeler: Masal, İletişim,Erken Çocukluk

HER DERSE BİR WEB 2.0

SELİM SIRRI YALÇIN¹

Milli Eğitim Bakanlığı¹

Özet: Bu projede amacımız öğrencilerimizi 2023 vizyonuna tam donanımlı şekilde hazır hale getirmek ,web 2.0 araçlarını derslere ve müfredata entegre ederek öğrenmede kalıcılığı arttırmak ,daha aktif ve katılımcı bir sınıf ortamı oluşturmak, eğitim ortamında grup çalışması ,etkili öğrenme, üst düzey düşünme, yapılandırmacı öğrenme, bireysel öğrenme ,sorumluluk alma vb. becerilerin gelişmesine katkı sağlamak.Bu projede aynı zamanda öğretmenlerin yeni eğitim öğretim modeline uyumunu kolaylaştırmak, öğretmenlerin web 2.0 araçlarını kullanarak sınıfa getirdiği farklı aktivite, programlar ve ürünler sayesinde sınıfa canlılık getirmesini sağlamak. Web 2.0 uygulamalarını kullanan öğretmenlerin değerlendirme çeşitliliği artar. Standart değerlendirmeye alternatif olarak ürün değerlendirme yöntemlerini kullanabilir ve derslerinde güncel ve işlevsel içerikleri kullanır .Web 2.0 araçlarının çeşitliliği sayesinde öğretmen zaman ve mekan konusunda daha esnek ve serbest zamanlı çalışabilir.

Anahtar Kelimeler: Web 2.0, Ders, Yöntem ve Teknik, Öğretim

